





ADRES	Maastrichter Brugstraat 5-7 6211 ES Maastricht	
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: winkel Huidige functie: winkel	
STATUS	Dominant bouwwerk	
FOTO'S	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p data-bbox="451 1064 695 1088"><i>Maastrichter Brugstraat 5-7</i></p> </div> <div style="text-align: center;">  <p data-bbox="922 1064 1342 1088"><i>De achterzijde aan de Maastrichter Smedenstraat</i></p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p data-bbox="451 1740 700 1765"><i>Maastrichter Smedenstraat 5</i></p> </div> <div style="text-align: center;">  <p data-bbox="922 1740 1238 1765"><i>Maastrichter Smedenstraat 7 (rechts)</i></p> </div> </div>	
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="451 1807 568 1832">Inleiding</p> <p data-bbox="451 1839 1406 1899">Winkelpand uit 1960 naar ontwerp van architect Gerard Snelder, uitgebreid in 1992, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="451 1935 608 1960">Beschrijving</p> <p data-bbox="451 1966 1406 2027">Hoekpand, opgebouwd uit vier bouwlagen en onder een schilddak, dat gedekt is met leien. Aan het dak bevindt zich een bakgoot in een zwarte kleur geschilderd.</p>	

	<p>Het pand nr.5 bestaat uit een betonskelet, waarvan de buitenwanden gevormd worden door aluminium puien. De verdiepingen springen licht uit boven de begane grondpui. Op de begane grond zijn grote etalages. De toegang is in de noordelijke gevel. Op de verdiepingen zijn verdiepingshoge, gekoppelde, driedelige aluminium vensters. De betonvloeren zijn tussen de verdiepingen zichtbaar. De kopse gevels zijn zes vensters breed, de linker zijgevel is 12 vensters breed.</p> <p>Nr.7 wordt van nr.5 gescheiden door een zwartgeverfde, bakstenen tussenmuur en heeft een soortgelijke opzet als nr.5, met aluminium puien in de buitengevels. Het heeft twee dwarse zadeldaken, die in de zijkant van de kap van nr. 5 steken. Tussen de dwarsdaken is een plat dak. Op de begane grond is een onderdoorgang met etalages aan de rechter zijde. Dit deel van het pand is in 1992 sterk vernieuwd naar ontwerp van architect M. Bruls, waarbij o.a. een glazen trap is aangebracht en de etalages vernieuwd. De achtergevel is nog in originele staat.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van de historische stedenbouwkundige structuur van de binnenstad, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is, vanwege de hoekligging. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit verschillende bouwperiodes, die een eenheid vormt door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het een plaatselijke uiting van een belangrijke architectuurstijl betreft, namelijk het functionalisme. • het bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals het betonskelet met aluminium vliestegevels. • het gebouw behoort tot het oeuvre van architect Gerard Snelder, die met name werkzaam was in Maastricht. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de oorspronkelijke aluminium vensters • de daklijst
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.