

ADRES	Dokter Willemsstraat 1-72 6226 HH /HJ /HK /HL Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: portiekflats Huidige functie: portiekflats
STATUS	Kenmerkend bouwwerk; voorgevels, bouwvolume, kapvorm
FOTO'S	 <p><i>De zes portiekflats aan de Dokter Willemsstraat</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Zes portiekflats uit 1948, naar ontwerp van architect F. Peutz, gelegen binnen de bebouwde kom van Scharn.</p> <p>Beschrijving Zes identieke vrijstaande portiekflats, alle voorzien van een souterrain en daarboven drie bouwlagen hoog onder een plat dak, gedekt met bitumen. In de kopse gevels zijn licht uitgemetselde schoorstenen aangebracht, die taps toelopen. De voorgevel van iedere flat heeft een symmetrische opzet. Er zijn vooruitstekende hoeken, met daartussen een terugliggende gevel met balkons. De voorgevels van de hoektraveeën hebben ieder twee lage souterrainvensters met vernieuwde ramen en keramische onderdorpels. In iedere bouwlaag is één breed venster met een driedelig vernieuwd raam en keramische onderdorpels. Naast de hoekvolumes is in iedere gevelhelft een trap naar twee souterraintoegangen, die voorzien zijn van vernieuwde deuren. In het midden is een brede betonnen trap met buizen leuningen, die leidt naar de toegangen van de begane grondwoningen en vervolgens versmalt en inpandig doorloopt naar de verdiepingen. De toegangen op de begane grond hebben vernieuwde deuren en worden geflankeerd door een vierkant venster met vernieuwd raam en keramische onderdorpel. Op beide verdiepingen zijn brede balkons met een betonnen balustrade met een reliëf van verticale staven. Op iedere verdieping zijn er vier balkondeuren met zijlichten, twee per woning. De deuren en ramen zijn vernieuwd. In het midden van de eerste verdieping zijn ook nog twee smalle toiletvensters met vernieuwde ramen. De ramen en deuren van huisnummer 59 zijn voorzien van donkere rolluikkasten.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “kenmerkend” gewaardeerd vanwege zijn stedenbouwkundige en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een planmatige stedenbouwkundige uitbreiding van vlak na de Tweede Wereldoorlog. • het ensemble ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het gebouw behoort tot het oeuvre van een belangrijke Limburgse architect, Frits Peutz. • het een bijzondere detaillering heeft in de balkons en de entreepartij.

	<p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de betonnen trappen met leuning • de balkons • de gemetselde schoorstenen <p>Het pand is niet dominant gewaardeerd vanwege:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de aantasting van de authenticiteit (vernieuwde ramen en deuren)
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vanwege het ensemble is het wenselijk om eventuele wijzigingen of renovaties voor het gehele complex door te voeren en de architectonische eenheid te bewaren. • De rolluiken van nr.59 verstoren het gevelbeeld. Bij voorkeur verwijderen en vervangen door interne zonwering.