


ADRES	Alexander Battalaan 79, 79ab 6221 CC Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis/kantoorpand
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1079 855 1106"><i>De voorgevel van Alexander Battalaan 79, 79ab</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1146 568 1173">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1178 1406 1240">Woonhuis uit 1902, gebouwd in eclecticisme stijl, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1272 609 1299">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1303 1406 1559">Tussenwoning, bestaande uit drie bouwlagen boven een kelder en met een zolderverdieping onder een mansarddak. In het voorste dakschild, dat is gedekt met leien, zijn drie oorspronkelijke dakkapellen: een grote in het midden en twee kleinere aan weerszijden. In vormgeving zijn ze nagenoeg identiek: elk is voorzien van een geprofileerde lijst, waarboven een fronton. De middelste dakkapel heeft onder de geprofileerde lijst nog een tandlijst en een sluitsteentje met vlakke diamantkop. Aan het dak is een houten bakgoot met een geprofileerde gootlijst, die rust op houten gootklossen, waartussen een tandlijst is aangebracht.</p> <p data-bbox="450 1563 1406 1783">De voorgevel is een lijstgevel met aan de onderzijde een hoge, hardstenen plint met twee kelderlichten met traliewerk. Het opgaand muurwerk ter hoogte van de begane grond is gestuct en voorzien van horizontale groeven. De horizontale banden die zo ontstaan zijn om en om vlak en gebouchardeerd. Boven de gevelopeningen nemen deze groeven de vorm van een uitwaaierende hanenkam aan. Het stucwerk wordt afgesloten met een geprofileerde cordonlijst. Vanaf de eerste verdieping is de gevel uitgevoerd als schoon metselwerk in regelmatig kruisverband. Het voegwerk is hier origineel.</p> <p data-bbox="450 1787 1406 2007">De gevel is drie gevelassen breed. De voordeur bevindt zich in een portiek in de rechter gevelas en is te bereiken middels een hardstenen trapje van vier treden. Het betreft de originele houten voordeur met een rijke classicistische vormgeving en een bovenlicht. Links hiervan zijn twee vensters met getoogde bovenzijde. De ongedeelde onderramen zijn vermoedelijk van later datum, de bovenramen zijn mogelijk nog oorspronkelijk. De vensters hebben hardstenen raamdorpels die zijn opgenomen in een over de volle breedte van de gevel doorlopende lijst. Onder de vensters is een gestuct paneel aangebracht.</p> <p data-bbox="450 2011 1406 2033">In de centrale middenas is op de eerste verdieping een balkon. De hardstenen</p>

	<p>balkonbodem, de twee zware consoles en het smeedijzeren hekwerk met buikende vorm, zijn nog origineel. De balkondeuren en het bovenlicht zijn origineel. De vensteropeningen aan weerszijden hebben een rechthoekige vorm met hardstenen onderdorpels. De houten kozijnen zijn gevuld met de originele houten T-ramen. De drie gevelopeningen zijn aan de bovenzijde met elkaar gekoppeld door een gestucte lijst met architraaf en consoles en een halfroond decoratief element in het midden. Het muurwerk kent een geleiding door middel van gestucte banden.</p> <p>De drie vensteropeningen op de tweede verdieping hebben een getoogde bovenzijde. De houten kozijnen zijn uitgevoerd met de originele houten T-ramen. De vensters hebben hardstenen raamdorpels, het muurwerk is geleed met gestucte banden. De gevelopeningen hebben aan de bovenzijde een vlakke lijst, waarboven een architraaf rustend op twee gedecoreerde consoles. De gevel eindigt met een geprofileerde lijstje.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Alexander Battalaan 79 is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en zijn architectuurhistorische waarde en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een negentiende-eeuwse uitbreidingswijk van Wyck waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het een redelijk hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • de gevel een bijzonder materiaalgebruik en een bijzondere detaillering heeft in het sierstucwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen elementen (plint, balkon, raamdorpels) • het cementstucwerk • het originele voegwerk • de originele deur • de originele ramen • de ingebouwde houten rolluiken • het originele balkon • de originele balkondeuren met bovenlicht • de originele bakgoot met gootlijst • de originele houten dakkapellen met geprofileerde daklijst
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.