

ADRES	Lage Barakken 27 6221 CH Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis / winkel- of kantoorruimte
STATUS	Kenmerkend bouwwerk: voorgevel, dak
FOTO'S	 <p data-bbox="450 891 759 913"><i>De voorgevel van Lage Barakken 27</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 958 568 981">Inleiding</p> <p data-bbox="450 990 1406 1144">Tussenwoning uit 1886, gebouwd in een sobere laatnegentiende-eeuwse baksteenarchitectuur oorspronkelijk uitgevoerd met neorenaissance elementen, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht. Gesitueerd aan de oostzijde van de Lage Barakken, is dit huis gebouwd op de plek die tot ca. 1830 onbebouwd was, omdat daar de laatmiddeleeuwse vestinggordel lag.</p> <p data-bbox="450 1182 609 1205">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1214 1406 1272">Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit twee bouwlagen en een zolderverdieping onder een zadeldak. Aan het dak is een bakgoot met een geprofileerde gootlijst.</p> <p data-bbox="450 1281 1406 1527">De voorgevel is een lijstgevel, uitgevoerd met rode bakstenen in kruisverband. Aan de onderzijde heeft de gevel een gecementeerde plint met kelderlichten. Oorspronkelijk kende de gevel een sobere neorenaissance vormgeving: met gele verf waren er ter hoogte van de onder-, midden- en bovendorpel van de vensters horizontale banden aangebracht., die nu nog vaag zichtbaar zijn. De segmentbogen boven de vensters en de deur waren oorspronkelijk donker geverfd. Tussen de eerste en de tweede bouwlaag is een gecementeerde waterlijst aangebracht. De gevel wordt afgesloten met een sobere geprofileerde en gecementeerde lijst.</p> <p data-bbox="450 1536 1406 1939">De gevel is vier vensterassen breed. De gevelopeningen hebben een getoogde vorm. De voordeur, welke zich in de tweede gevelas van links bevindt, is geplaatst in een ondiep portiek en heeft twee hardstenen treden. De paneeldeur met tweeruits bovenlicht is nog origineel. Het brede, samengestelde raam van het venster links is een keer vervangen, de vensteropening is daarbij mogelijk verbreed. De maat wijkt af van het venster op de eerste verdieping en de vensterbank is niet van hardsteen maar gecementeerd. Rechts van de deur is een venster met een origineel houten T-raam met hardstenen dorpel. De roede-indeling lijkt nog de oorspronkelijke. Op de plek van het meest rechter venster zat oorspronkelijk een deur (zie hardstenen dagkanten van de oorspronkelijke deuropening), wat een aanwijzing is dat dit pand oorspronkelijk vermoedelijk uit twee huizen bestond met elk hun eigen opgang. Het venster heeft een afwijkende roedenverdeling en een gecementeerde vensterbank. De eerste verdieping telt vier vensters, gelijk aan die op de begane grond, uitgevoerd met hardstenen onderdorpels en houten T-ramen.</p> <p data-bbox="450 1948 1406 2029">Oorspronkelijk bestond het pand vermoedelijk uit twee gescheiden eenheden met elk hun eigen opgang. Het rechter deel staat in rechtstreekse verbinding met het pand Stationsstraat 58 en heeft geen eigen opgang aan de Lage Barakken.</p>

<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “kenmerkend” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en zijn stedenbouwkundige ensemblewaarde en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object qua structuur (rooilijn) deel uit maakt van de middeleeuwse vestingstructuur van Maastricht, maar qua bebouwing behoort tot een 19^{de}-eeuwse uitbreiding van de stad, in dit geval op de plek van de vestinggordel. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • een bijzondere afwerking heeft, namelijk de geschilderde banden. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de gecementeerde lijsten • de originele voordeur • de originele ramen • de sporen van een gepolychromeerde gevelafwerking (horizontale banden) <p>Het pand is niet dominant gewaardeerd vanwege:</p> <ul style="list-style-type: none"> - te weinig uniciteit
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.