

ADRES	Grote Staat 20 6211 CW Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: winkel-woonhuis Huidige functie: winkel-woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 846 730 869"><i>Grote Staat 20: zijde Grote Staat</i></p> <p data-bbox="922 904 1053 927"><i>Grote Staat 20:</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 940 568 963">Inleiding</p> <p data-bbox="450 972 1406 1061">Winkel-woonhuis op de hoek aan de Nieuwstraat uit 1911 met kenmerken van de Art Deco, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1097 609 1120">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1128 1406 1285">Hoekhuis opgebouwd uit drie bouwlagen onder een plat dak dat aan de voorzijde afgeschuind is. In dit schuine dakvlak is een grote en een kleine originele dakkapel met een plat dak. De grote dakkapellen hebben een raam met een driedelig bovenlicht. Aan het dak bevindt zich een geprofileerde bakgoot op decoratieve consoles. De gevels zijn opgemetseld met overwegend witgeglazuurde bakstenen.</p> <p data-bbox="450 1294 1406 1702">De gevel aan de Grote Staat is twee vensterassen breed; de afgeschuinde hoek is een gevelas breed en de gevel aan de Nieuwstraat is vier assen breed. Op de begane grond zijn de winkelpuien vernieuwd en bekleed met een beplating van travertin (uitgesloten van de bescherming). Boven de begane grond is de gevel geheel bekleed met crèmewit geglazuurde bakstenen, afgewisseld met banden van grijze hardsteen en rood geglazuurde baksteen. In iedere gevelas is per verdieping een venster met hardstenen onderdorpels en gemetselde segmentbogen van rood geglazuurde baksteen met hardstenen aanzetstenen. Alle vensters bevatten nog de oorspronkelijke houten T-ramen, die voorzien van glas-in-lood in het bovenlicht. Tussen de gootklossen is siermetselwerk is een rood-wit geblokt fries van geglazuurde steen aangebracht. Op de afgeschuinde hoek is op de eerste verdieping een Frans balkon aangebracht met een smeedijzeren hekwerk in art-decostijl en op de tweede verdieping is een half rond balkon gemaakt met een rondgezet smeedijzeren balkonhek in art-decostijl.</p>
WAARDERING	<p data-bbox="450 1742 1406 1800">Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul data-bbox="450 1836 1406 2020" style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van de historische middeleeuwse stedenbouwkundige structuur van de binnenstad, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit verschillende bouwperiodes, die een eenheid vormt door maatvoering en ritmering.

	<ul style="list-style-type: none"> • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp van de voorgevels een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals de decoratieve kolommen van de winkelpuien en het siermetselwerk met geglazuurde stenen. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het siermetselwerk van geglazuurde bakstenen in verschillende kleuren • de hardstenen banden en rood-wit geblokt fries van geglazuurde steen • de hardstenen aanzetstenen • de oorspronkelijke ramen • het glas-in-lood van de bovenlichten • de gootlijst en consoles • de oorspronkelijke dakkapellen • het Frans balkon • het halfronde balkon
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nvt