


ADRES	Kesselskade 61 6211 EN Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis / café
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p><i>Kesselskade 61</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis met laatnegentiende-eeuwse gestucte lijstgevel, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Hoekpand, boven een kelder opgebouwd uit drie bouwlagen onder een lessenaardak. Aan het dak is een geprofileerde houten dakgoot met een tandlijst. De voorgevel is vier gevelassen breed. Er is een hardstenen sokkel, die vernieuwd is. De gehele gevel is voorzien van glad stucwerk. Op de begane grond is in de tweede gevelas van links een toegang met een vernieuwde deur. Links en rechts van de deur zijn in totaal drie vensters met hardstenen onderdorpels en vernieuwde ramen. De begane grond is voorzien van een brede, moderne luifel. Boven de begane grond verkeert de gevel nog grotendeels in oorspronkelijke staat. Op iedere verdieping zijn vier vensters. De vensters van de eerste verdieping hebben een doorlopende hardstenen onderdorpel, die van de tweede verdieping hebben individuele hardstenen onderdorpels. De vensters zijn voorzien van decoratieve, gestucte omlijstingen met krullen (1^e) en kuiven (2^e) aan de bovenzijde. Alle houten T-ramen zijn origineel. De ramen van de tweede verdieping hebben bruin glas in de bovenlichten. Onder de gootlijst is een gestuct paneelfries.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van de historische middeleeuwse stedenbouwkundige structuur van de binnenstad, waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit verschillende bouwperiodes, die een eenheid vormt door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit

	<p>van het ontwerp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • het ontwerp een redelijk hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals het sierstucwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen onderdorpels • de oorspronkelijke ramen • de sierstuc-omlijstingen • het paneelfries • de kroonlijst
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het bruine glas van de bovenlichten op de verdieping staat in sterk contrast met het witte stucwerk en de witte raamkozijnen. Bij voorkeur vervangen door doorzichtig glas.