


ADRES	Wilhelminasingel 43 6221 BG Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1084 625 1111"><i>Wilhelminasingel 43</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1151 568 1178">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1182 1407 1240">Woonhuis in eclecticismische stijl uit 1904, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1276 609 1303">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1308 1407 1944">Halfvrijstaand pand, boven een kelder opgebouwd uit drie bouwlagen onder een zadeldak dat gedekt is met muldenpannen, waarbij aan de voorzijde van het pand een oorspronkelijke dakkapel is aangebracht. Deze dakkapel heeft een houten fronton. Aan het dak bevindt zich een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst met sierklosjes. De voorgevel heeft vier vensterassen. De gevel heeft een hardstenen plint met kelderlichten en is daarboven opgetrokken in rode baksteen met banden van lichte (gele) baksteen. De toegang is in de tweede gevelas van links en deze bevat een oorspronkelijke voordeur met bovenlicht. Links van de voordeur is een breed venster meteen driedelig oorspronkelijk raam met glas-in-lood bovenlicht. Rechts zijn twee vensters met oorspronkelijke T-ramen. De vensters hebben hardstenen onderdorpels en gemetselde rechte beëindigingen, voorzien van hardstenen aanzet- en sluitstenen. Boven de begane grond is een kunststenen waterlijst. Op de eerste verdieping is boven de voordeur een balkonpui met een oorspronkelijke balkondeur met glas-in-lood bovenlicht. Het balkon rust op hardstenen consoles en heeft een smeedijzeren hekwerk. In de overige gevelassen zijn vensters met hardstenen onderdorpels, gemetselde segmentbogen en oorspronkelijke houten T-ramen met glas-in-lood in de bovenlichten. Boven de vensters, onder de segmentbogen, zijn stalen lateien met rozetdecoraties. Boven de eerste verdieping is een kunststenen waterlijst. Op de tweede verdieping zijn vier vensters, gelijk die op de eerste verdieping, maar dit maal met getoogde bovenlichten en zonder lateien. Ook deze bouwlaag wordt afgesloten door een kunststenen waterlijst.</p>

<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende-eeuwse uitbreidingswijk van Wyck waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzonder materiaalgebruik en een bijzondere detaillering heeft, namelijk het siermetselwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het siermetselwerk • de oorspronkelijke voordeur • de oorspronkelijke ramen • de hardstenen dorpels • de stalen lateien • de balkondeur • het balkon • de kunststenen waterlijsten • de gootlijst • de dakkapel
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het is wenselijk de gevel licht te reinigen (niet zandstralen), zodat de oorspronkelijke kleurstelling weer zichtbaar wordt. Hierbij rekening houden met het oorspronkelijke voegwerk.