


ADRES	Graaf van Waldeckstraat 5 6212 AM Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: praktijkwoning Huidige functie: praktijkwoning
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p><i>De voor- en zijgevel van Graaf van Waldeckstraat 5</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Villa in expressionistische stijl uit 1926, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht. Het pand werd ontworpen door architect Frits Peutz.</p> <p>Beschrijving Halfvrijstaande stadsvilla aan de noordzijde van het middelste huizenblok van de oostelijke straatwand. De villa heeft aan de zuidzijde een bouwvolume onder een zadeldak bestaande uit twee bouwlagen en aan de noordzijde staat een lager bouwdeel dat gedekt is met een half schilddak. Naast dit noordelijk bouwvolume is in 1979 een garage aangebouwd: deze garage valt buiten de bescherming. Alle daken zijn gedekt met vernieuwde Hollandse pannen, waarbij aan de voorzijde van het pand twee terugliggende dakkapellen zijn aangebracht. Deze dakkapellen hebben een plat dak. Op de begane grond bevinden zich twee gekoppelde ramen met ongedeelde vensters met bovenlicht. In de tweede bouwlaag bevindt zich een gekoppeld raam en een klein raam met ongedeelde vensters met bovenlicht. In de tweede bouwlaag bevindt zich rechts van het pand een gemetselde erker, rustend op trapsgewijs opgemetselde onderbouw. De deuropening bevindt zich in het midden van het pand en deze bevat een houten rechthoekige deur met bovenlicht. Deze entree bevindt zich in een portaal. De voorgevel is opgemetseld met bakstenen met metselwerk in kruisverband en heeft een gecementeerde plint. In de zijgevel van het pand bevinden zich geprononceerde schoorstenen met tussengeplaatste dakkapel.</p>
WAARDERING	Het bouwwerk is "dominant" gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en zijn architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:

	<ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende-eeuwse uitbreidingswijk van de binnenstad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is, door de prominente ligging aan het begin van een huizenblok. • het object onderdeel is van, en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp van de belangrijke architect Frits Peutz • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit • het een bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals het uitkragend metselwerk in de onderbouw van de erker <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de bijzonder dakvorm met half schilddak • de natuurstenen elementen (hardstenen raamdorpels en plint van breuksteen) • het siermetselwerk • uitkragend metselwerk in de onderbouw van de erker • de originele deuren en ramen • het originele erker
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De garage en het aan grenzende gegalvaniseerde hekwerk doen afbreuk aan de beleving van deze bijzondere hoekbebouwing..