

ADRES	Prins Bisschopsingel 41 6212 AB Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk (incl. erfafscheiding)
FOTO'S	 <p data-bbox="453 1137 651 1164"><i>Prins Bisschopsingel 41</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="453 1205 568 1232">Inleiding</p> <p data-bbox="453 1236 1200 1263">Woonhuis uit 1908, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht.</p> <p data-bbox="453 1299 609 1326">Beschrijving</p> <p data-bbox="453 1330 1407 1550">Tussenwoning, opgebouwd uit drie bouwlagen boven een kelder. Het linker geveldeel wordt bedekt door een zadeldak gedekt met dakpannen, achter een gemetselde balustrade. Het rechter geveldeel heeft een mansardedak, gedekt met leien (voorste dakschild) en dakpannen. In dit rechterdeel bevindt zich op de tweede verdieping een oorspronkelijke dakkapel met een gedrukt houten fronton en voluutvormige wangen. Aan het dakschild van het rechter geveldeel is een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst.</p> <p data-bbox="453 1554 1407 1680">De voorgevel heeft een plint van grove blokken hardsteen, met twee kelderlichten voorzien van smeedijzeren traliewerk. Daarboven is de gevel opgetrokken in donkerrode baksteen in kruisverband. Het metselwerk wordt afgewisseld met witgeschilderde gepleisterde sierlagen.</p> <p data-bbox="453 1684 1407 1868">De voorgevel bestaat uit twee ongelijke traveeën. De toegang bevindt zich in het smallere rechter geveldeel en heeft een terugliggende, oorspronkelijke dubbele houten voordeur met een hardstenen trapje, waarin ventilatieopeningen voor de kelder zijn aangebracht. De voordeur heeft oorspronkelijk decoratief smeedwerk voor de deurramen. Het bovenlicht ligt gelijk met het vlak van de voorgevel en bevat glas-in-loodramen. Eronder is een kunststenen kalf.</p> <p data-bbox="453 1872 1407 2027">Het linker geveldeel risaleert licht en heeft op de begane grond een breed venster met een driedelig houten raam met bovenlichten. Het venster is voorzien van een ingebouwd rolluik. Alle vensteropeningen van het pand, hebben een decoratieve hardstenen onderdorpel en worden omkaderd en afgedekt door een siermetselwerk van afwisselend witte en rode baksteen met hardstenen aanzet- en sluitstenen. De gemetselde</p>

	<p>ontlastingsbogen worden bekroond door een hardstenen geprofileerde lijst. Alle vensters zijn eveneens voorzien van een vensterborstwering met rood siermetselwerk in een visgraatmotief, ingekaderd door penanten van afwisselend wit en rood bakstenen metselwerk.</p> <p>Op de eerste verdieping bevindt zich in de linker travee een origineel balkon met hardstenen bodem, rustend op twee consoles en met een origineel gietijzeren hekwerk. De oorspronkelijke houten balkondeur heeft twee zijpanelen voorzien van ramen en bovenlichten met glas-in-lood. In de rechter travee is een venster met een houten T-raam met eveneens een bovenlicht voorzien van glas-in-lood.</p> <p>Op de tweede verdieping zijn in het linker geveldeel twee gekoppelde vensters met originele houten ramen met bovenlichten en smeedijzeren raamhekjes. Het linker geveldeel wordt bekroond door een gemetselde balustrade met hoekpenanten van witte en rode baksteen, die steunen op hardstenen consoles. De hoekpenanten hebben kunststenen afdekstenen. Het rechter geveldeel wordt beëindigd door een gemetseld boogfries van witte en rode baksteen, met hardstenen consoles aan de uiteinden.</p> <p>De erfafscheiding bestaat uit een oorspronkelijk smeedijzeren hekwerk op een gecementeerde onderbouw.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en zijn architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een negentiende-eeuwse uitbreidingswijk van de binnenstad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van, en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het bijzonder materiaalgebruik en bijzondere detaillering zoals het tweekleurige siermetselwerk en de decoratieve dorpels en aanzet- en sluitstenen. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen elementen (plint, raamdorpels, aanzet- en sluitstenen) • het siermetselwerk • de oorspronkelijke voordeur • de originele ramen • het balkon • de balkonpui • de originele dakkapel • de originele bakgoot met gootlijst • de gemetselde balustrade • de erfafscheiding
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.

