





ADRES	Glacisweg 3-13 6212 BL Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuizen Huidige functie: woonhuizen
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 768 679 790"><i>Glacisweg 3-13 – overzicht</i></p>  <p data-bbox="919 768 1043 790"><i>Glacisweg 3-5</i></p>  <p data-bbox="450 1133 588 1155"><i>Glacisweg 5-7-9</i></p>  <p data-bbox="919 1133 1074 1155"><i>Glacisweg 9-11-13</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1200 568 1223">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1229 1355 1256">Blok van zes woonhuizen uit 1901, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1294 611 1317">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1323 1409 1545">Tussenwoningen, boven een kelder opgebouwd uit twee bouwlagen onder een mansardedak. De voorste dakvlakken zijn gedekt met muldenpannen, behalve bij nr.5, waar deze zijn vervangen door betonpannen. Ieder pand had oorspronkelijk aan de linker zijde een rechte Vlaamse gevel, die met een dwarskapje in het voorste dakschild stak. Bij nr.3 is deze gevel verwijderd. In het voorste dakschild heeft ieder pand moderne dakramen en nr.9 en 11 hebben een moderne dakkapel met een plat dakje. Aan het dak is een bakgoot met een geprofileerde gootlijst.</p> <p data-bbox="450 1552 1409 1639">De voorgevel van ieder pand heeft dezelfde opzet; een smalle travee met de toegang links en een brede travee met een erker rechts. Qua detaillering en sierelementen verschilt ieder pand.</p> <p data-bbox="450 1646 1409 2022"><u>Nr.3</u> heeft een gepleisterde plint met vierkante panelen erin. Daarboven is de gevel opgetrokken in oranje baksteen met gele sierstenen. De erker heeft gepleisterde, grijs geschilderde sierbanden. De toegang links bevat een oorspronkelijke voordeur met bovenlicht. De erker heeft een breed, segmentboogvormig venster aan de voorzijde, met een oorspronkelijk, driedelig houten raam met bovenlichten. In de zijmuren van de erker zijn smalle vensters met oorspronkelijke ramen. Op de verdieping is een balkon met een gietijzeren hekwerk. De balkonpui bestaat uit een centrale, oorspronkelijke dubbele deur met een vernieuwd driedelig bovenlicht. Links en rechts van de deur zijn smalle, hoge siernissen, die glad gestuct zijn. Oorspronkelijk was hier waarschijnlijk sgrafito-werk aangebracht. De deuropening en de nissen worden gevat onder een grote, rondboogvormige ontlastingsboog. In het boogveld boven de deur is siertegelwerk aangebracht. Links op de verdieping is een venster met een vernieuwd T-raam en een</p>

hardstenen onderdorpel. Het heeft een gemetselde, rondboogvormige omlijsting en siertegelwerk in het boogveld. Onder de goot is siermetselwerk aangebracht.

Nr.5 heeft een lage gepleisterde plint en is opgetrokken in oranje baksteen met accenten in gele baksteen. Alle gevelopeningen hebben een rondstaafprofiel in de bakstenen dagkanten. De voordeur met bovenlicht zijn origineel en de deur is voorzien van rijk siersmeedwerk. De erker bevat een segmentboogvormig venster met een oorspronkelijk driedelig houten raam met bovenlichten. Er zijn smalle vensters met oorspronkelijke ramen in de zijkanten van de erker. Op de erker is een balkon met een oorspronkelijk, gietijzeren hekwerk. De dubbele houten balkondeur met bovenlicht is oorspronkelijk en heeft een gemetselde segmentboogbeëindiging. In het boogveld is siertegelwerk aangebracht. De deur wordt geflankeerd door siernissen, waarin in een terugliggend, gepleisterd vlak, een trompe l'oeuil is geschilderd dat glas-in-loodramen imiteert. Links op de verdieping is een venster met een oorspronkelijk houten T-raam en een hardstenen onderdorpel. Het heeft siermetselwerk in het boogveld. In de Vlaamse gevel is een rondboogvormig venster met een oorspronkelijk houten draairaam en een glad gepleisterd boogveld. Onder de dakgoot is siermetselwerk aangebracht.

Nr.7 heeft een lage gepleisterde plint en is opgetrokken in oranje baksteen met accenten in gele baksteen. Het voegwerk is rood gekleurd. Alle gevelopeningen hebben een rondstaafprofiel in de bakstenen dagkanten. De voordeur met bovenlicht zijn origineel en de deur is voorzien van rijk siersmeedwerk. De erker bevat een segmentboogvormig venster met een houten raam, waarvan de roedenverdeling is verwijderd. Er zijn smalle vensters met oorspronkelijke ramen in de zijkanten van de erker, waarvan ook de roedenverdeling is verwijderd. Op de erker is een balkon met een oorspronkelijk, gietijzeren hekwerk. De dubbele houten balkondeur met bovenlicht is vernieuwd en heeft een gemetselde segmentboogbeëindiging. Het siertegelwerk in het boogveld is zwart geschilderd. De deur wordt geflankeerd door siernissen, waarvan de terugliggende, gepleisterde vlakken zwart geschilderd zijn. Links op de verdieping is een venster met een vernieuwd houten raam en een hardstenen onderdorpel. Het heeft siermetselwerk in het boogveld. In de Vlaamse gevel is een rondboogvormig venster met een vernieuwd raam en een zwart geschilderd boogveld. Onder de dakgoot is siermetselwerk aangebracht.

Nr.9 heeft een lage gepleisterde plint. Daarboven is de gevel opgetrokken in oranje baksteen met gele sierstenen. De toegang links bevat een vernieuwde voordeur met bovenlicht. De erker heeft een breed, segmentboogvormig venster aan de voorzijde, met een vernieuwd houten raam. In de zijmuren van de erker zijn smalle vensters met vernieuwde houten ramen. Op de verdieping is een balkon met een gietijzeren hekwerk. De balkonpui bestaat uit een centrale, vernieuwde kunststof deur met. Links en rechts van de deur zijn smalle, hoge siernissen, die glad gestuct zijn. Er zijn in een later stadium gegoten sierelementen op aangebracht. De deuropening en de nissen worden gevat onder een grote, rondboogvormige ontlastingsboog. In het boogveld boven de deur is siertegelwerk aangebracht. Links op de verdieping is een venster met een vernieuwd T-raam en een hardstenen onderdorpel. Het heeft een gemetselde, rondboogvormige omlijsting en siertegelwerk in het boogveld. Het raam van de Vlaamse gevel is eveneens vernieuwd. Onder de goot is siermetselwerk aangebracht.

Nr.11 heeft een lage gepleisterde plint en is daarboven opgetrokken in rode baksteen met accenten, banden en omlijstingen van lichtgrijze baksteen. De voordeur is oorspronkelijk en heeft een hoog bovenlicht met drie rondbogen. De erker heeft een gemetselde borstwering met een blinde, bakstenen balustrade erin gemetseld. In het voorste vlak is een breed segmentboogvormig venster met een oorspronkelijk driedelig houten raam met bovenlichten. Er zijn smalle vensters met oorspronkelijke ramen in de zijkanten van de erker. Op de erker is een balkon met een oorspronkelijk, gietijzeren hekwerk. De dubbele houten balkondeur met bovenlicht is oorspronkelijk en heeft een gemetselde segmentboogbeëindiging. In het boogveld is siertegelwerk aangebracht. De deur wordt geflankeerd door spitsboogvormige siernissen, waarin in een terugliggend, gepleisterd

	<p>vlak, muurschilderingen van papegaaien zijn aangebracht. Links op de verdieping is een venster met een oorspronkelijk houten T-raam en een hardstenen onderdorpel. Het heeft siertegelwerk in het boogveld. In de Vlaamse gevel is een rondboogvormig venster met een oorspronkelijk houten draairaam en een boogveld met siertegelwerk. De gevel heeft een trapvormige beëindiging. Onder de dakgoot is siermetselwerk met opengewerkte nisjes aangebracht.</p> <p><u>Nr.13</u> heeft een lage gepleisterde plint en is daarboven opgetrokken in rode baksteen met horizontale banden en omlijstingen van lichtgrijze en gele baksteen. Het siermetselwerk is voorzien van rood voegwerk. De voordeur is vernieuwd en heeft een bovenlicht met secundair aangebracht glas-in-lood. De erker heeft trapsgewijs verspringende hoeken. In het voorste vlak van de erker is een breed segmentboogvormig venster met een oorspronkelijk driedelig houten raam met bovenlichten. Er zijn smalle vensters met oorspronkelijke ramen in de zijkanten van de erker. Op de erker is een balkon met een oorspronkelijk, gietijzeren hekwerk. De dubbele houten balkondeur met bovenlicht is oorspronkelijk en heeft een gemetselde segmentboogbeëindiging. De deur wordt geflankeerd door siernissen, waarin in een terugliggend, gepleisterd vlak, een modern kunstwerk van metalen objecten is aangebracht. Links op de verdieping is een venster met een oorspronkelijk houten T-raam en een hardstenen onderdorpel. In de Vlaamse gevel is een rondboogvormig venster met een vernieuwd raam. De gevel heeft een rechte beëindiging. Onder de dakgoot is siermetselwerk met opengewerkte nisjes aangebracht.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een redelijke mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals het siermetselwerk, het sgrafitowerk, de sierschilderingen en het siertegelwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het sierpleisterwerk (plinten) • het siermetselwerk • het gekleurde voegwerk • het siertegelwerk • de oorspronkelijke deuren • de oorspronkelijke ramen • de hardstenen dorpels • de balkonhekjes • de oorspronkelijke balkondeuren • het sgrafitowerk van nr.9 • de nisbeschilderingen van nr.5 en nr.11 • de Vlaamse gevels • de gootlijsten
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.

Objectgericht:

- Het is wenselijk om bij de panden waar ramen en deuren reeds vernieuwd zijn, deze (wanneer ze aan vervanging toe zijn) te vernieuwen naar voorbeeld van de oorspronkelijke deuren en ramen.