



ADRES	Kolonel Millerstraat 65-67
GEGEVENS	Objectnaam: Levensschool Pater Fortis
STATUS	Dominant Bouwwerk
FOTO'S	  <p><i>Levensschool Pater Fortis</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Levensschool gelegen binnen de bebouwde kom en buiten het beschermd stadsgezicht van Maastricht. Het pand is gebouwd in het jaar 1959 naar een ontwerp van architect Th. Boosten.</p> <p>In de blauwe levensschool van Pater Fortis werden de werkende jongeren onderwezen in de levenskunst. Het is een hoogtepunt in het werk van T. Boosten. De nevenstelling van het hoofdvolume met klaslokalen en de schijf met dienende ruimten en trappenhuis zijn letterlijk los gehouden en vervolgens weer verbonden door drie loshangende korte loopbruggen. De oorspronkelijke volledig transparante gymzaal toont zijn heldere constructie van betonnen portalen afgedekt met een tonschaal. Analoog hiermee wordt de laagbouw met kleedkamers en de voorbouw met personeelsruimten eveneens afgedekt met betonnen tonschalen in een kleinere overspanning, meer decoratief dan constructief.</p> <p>De tonschalen zijn geprefabriceerd bij de toenmalige Maastrichtse betonfabriek 'de Welvaart'. De hoofdentree wordt begeleidt met een uitgebreid betonnen pergola. Aan de zijde van de Kolonel Millerstraat zijn de schuine luifel boven de fietsenstalling en de ter plaatse gestorte noodtrap uitgevoerd in een lichte constructie. De oorspronkelijke kleuren zijn blauw/paars, gecombineerd met grijs, wit en vaal oranje accenten. De noodtrap is destijds in hard geel geschilderd.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is "dominant" gewaardeerd vanwege zijn ruimtelijk-historische samenhang, architectuurhistorische, architectonische waarden en zijn (cultuur)historische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een stedenbouwkundige structuur uit de jaren 50, waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is, vanwege de hoekligging langs de President Roosenveldlaan en Viaductweg; • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp en een weergave is van de betonarchitectuur van het Nieuwe Bouwen. • het object architectuurhistorische zeldzaamheid heeft in relatie tot de gaafheid van het object. • het ontwerp een (hoge mate van) architectonische gaafheid en esthetische kwaliteit bezit. • het gebouw behoort tot het oeuvre van een belangrijke (plaatselijke) architect Theo Boosten. • het object betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een culturele, sociaal-economische ontwikkeling bezit, vanwege functie als

	levensschool.
RICHTLIJNEN	<p>Zie toelichting</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende panden, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud van de waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aanbevolen wordt om de oorspronkelijke kleuren weer te reconstrueren (zie omschrijving).