


ADRES	Alexander Battalaan 58 6221 CE Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p>Alexander Battalaan 58</p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis uit 1898 in eclecticisme stijl, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit twee bouwlagen onder een mansardedak dat gedekt is met kruispannen, waarbij aan de voorzijde van het pand aan de linker zijde een oorspronkelijke dakkapel is aangebracht. Deze dakkapel heeft een zadeldakje, een fronton en een classicistische houten omlijsting. Er is een oorspronkelijk T-raam met rondboogvormig bovenlicht. Aan het dak is een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst met sierklosjes en een tandlijst.</p> <p>De voorgevel is drie gevelassen breed en heeft een gepleisterde plint met blokmotief en twee kelderlichten. Daarboven is de gevel opgetrokken in rode baksteen met gepleisterde banden en lijsten. De toegang bevindt zich in de linker gevelas en deze heeft een hardstenen trapje en een oorspronkelijke decoratieve houten voordeur met halffrond bovenlicht. Rechts van de toegang zijn twee vensters met hardstenen onderdorpels en gestucte panelen onder de dorpels. Ze hebben rondboogvormige ramen met bovenlicht. De onderste raamvleugels zijn vervangen door een enkel raam. De drie gevelopeningen op de begane grond hebben een rondboogbeëindiging, die voorzien is van een gestucte sierlijst met sluitsteen. Ter hoogte van de kalven van de vensters is een gestucte band met rozetten. Boven de begane grond is een gestucte, geprofileerde lijst, waarin een balkon op gedecoreerde kunststenen consoles is opgenomen, in de middelste gevelas. Het is voorzien van een gietijzeren hekwerk. De balkondeur is nog oorspronkelijk. Links en rechts van het balkon is een venster met een origineel houten T-raam. De vensters hebben een kunststenen sierbalustrade onder de hardstenen onderdorpel. Zowel de vensters als de balkondeur hebben een gestucte, geprofileerde omlijsting die bekroond wordt door een driehoekig kunststenen fronton met een schelpmotief binnenin.</p>

<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende- en vroegtwintigste-eeuwse uitbreidingswijk van de stad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het bijzonder materiaalgebruik en een bijzondere detaillering heeft, vanwege het rijke stucwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de gestucte plint met kelderlichten • het sierpleisterwerk (banden, omlijstingen, frontons en balustrades) • de oorspronkelijke voordeur • de hardstenen stoepje • de oorspronkelijke ramen • de hardstenen onderdorpels • de balkondeur • het balkon • de gootlijst • de oorspronkelijke dakkapel
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.