

ADRES	Alexander Battalaan 21 6221 CA Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p><i>De voorgevel van Alexander Battalaan 21</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis uit 1907 in een sobere eclecticismische baksteenarchitectuur, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p>Beschrijving Tussenwoning, opgebouwd uit twee bouwlagen boven een kelder en onder een met muldenpannen gedekt mansardedak, dat aan de voorzijde met leien is gedekt. De dakkapel in het middel van dit dakschild, heeft een plat dakje met een daklijst welke vernieuwd is, maar nog wel rust op de oorspronkelijke, met houtsnijwerk verfraaide gootklossen. De raamvleugels van het zolderraam zijn oorspronkelijk. Rechts is een uitgebouwde topgevel. Aan het dak is een houten bakgoot met geprofileerde gootlijst op houten consoles.</p> <p>De voorgevel heeft aan de onderzijde een gecementeerde en wit geschilderde plint met gebouchardeerde panelen, aan de bovenzijde afgesloten met een cordonlijst met rond profiel. In de plint zijn twee kelderlichten met traliwerk opgenomen. Links van de voordeur zit een laarzenbeugel. Het opgaand muurwerk daarboven is uitgevoerd in rode machinale baksteen in een regelmatig kruisverband.</p> <p>De voorgevel is drie traveeën breed, waarbij de rechter travee is uitgevoerd als risaliet. Hier bevindt zich de voordeur, in een portiek welke twee hardstenen treden heeft. De voordeur is de originele houten paneeldeur met twee ruiten en siersmeedwerk, waarboven een bovenlicht met het originele glas-in-lood. Links hiervan zijn twee vensters met de originele T-ramen. Zoals alle vensters in de gevel, hebben deze hardstenen vensterbanken en een houten bovendorpel, die aan de bovenzijde is gebiljoend met een kapelletje. De gevelopeningen op de begane grond zijn voorzien van een segmentboog. De boogvelden boven de vensters zijn gevuld met siermetselwerk.</p> <p>In de centrale middenas, op de eerste verdieping, is een balkon met hardstenen balkonbodem, rustend op twee zware, gedecoreerde consoles en met een gietijzeren hekwerk. De balkondeuren met bovenlicht zijn origineel. Aan weerszijden hiervan is een origineel T-raam. De gevelopeningen op de eerste verdieping hebben een beëindiging met</p>

	<p>een rondboog aan de bovenzijde. De onderliggende boogvelden zijn opgevuld met siermetselwerk.</p> <p>Het linker deel van de gevel wordt afgesloten met de reeds genoemde gootlijst met bakgoot. De uitspringende risaliet rechts is tot boven de gootlijst doorgemetseld en eindigt met een geveltop. Hierin is een klein venster onder een rondboog geplaatst, welke qua vormgeving identiek is aan de vensters op de eerste verdieping. De geveltop heeft een rechte afsluiting, afgedekt met hardstenen ezelsrug.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en zijn architectuurhistorische waarde en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een negentiende-eeuwse uitbreidingswijk van Wyck waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een redelijke mate van architectonische gaafheid bezit. • het bijzonder materiaalgebruik en bijzondere ornamenten heeft, zoals bijvoorbeeld het siermetselwerk. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de voordeur • de originele ramen • het balkon met hekwerk en originele balkondeuren • de originele gootlijst met bakgoot • het siermetselwerk (ontlastingsbogen, vulling boogvelden) • de hardstenen elementen (raamdorpels, balkonbodem, consoles, dekljst geveltop) • het sierhoutwerk van de dakkapel
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.