

ADRES	Sint Hubertuslaan 53 – Aylvalaan 62 6212 BH Maastricht 6212 BE Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuizen Huidige functie: woonhuizen
STATUS	Dominant bouwwerk (incl. erfafscheiding)
FOTO'S	 <p><i>Sint Hubertuslaan 53 en Aylvalaan 62</i></p>  <p><i>De voorgevel van Aylvalaan 62</i></p>
OMSCHRIJVING	<p><b>Inleiding</b> Twee woonhuizen uit 1922, gelegen binnen de bebouwde kom van Maastricht.</p> <p><b>Beschrijving</b> Hoekpanden, opgebouwd uit twee bouwlagen onder een schilddak. Het dak is gedekt met rode muldenpannen. In het voorste en achterste dakschild heeft ieder pand een oorspronkelijke dakkapel met een schilddakje. Ze zijn gedekt met rode muldenpannen en hebben dubbele draairamen met een meerruits verdeling. Aan de dakranden zijn geprofileerde, uitstekende houten bakgoten.</p> <p>De buitengevels zijn opgetrokken in een rode baksteen. Beide voorgevels zijn drie traveeën breed. In het midden bevindt zich de toegang, in een licht uitgemetseld gevelvlak. Dit gevelvlak wordt beëindigd door een kunststenen band, waarboven nog een bakstenen versnijding is, eveneens afgedekt met een kunststenen band. De voordeuren van beide panden zijn nog oorspronkelijk en hebben een klein deurvenster. Bij nr.62 is er een meerruits bovenlicht, bij nr.53 is er een houten luifel boven aangebracht en een bovenlicht met glas-in-lood (vermoedelijk secundair). Links en rechts van de toegangen zijn vensters met oorspronkelijke houten kruisramen met meerruits bovenlichten. Ze hebben gemetselde rollagen aan de bovenzijde. Op de eerste verdieping zijn in de buitenste gevelassen vensters met (vernieuwde) dubbele draairamen, met een meerruits roedenverdeling. Bij nr.62 is er zo'n zelfde venster in de middelste travee. Bij nr.53 is de vensteropening in het midden versmald en voorzien van een glas-in-loodraam. Alle vensters hebben kunststenen dorpels met sierblokjes onder de hoeken. Beide panden hebben een erker- en balkonuitbouw tegen de zijgevel. Deze zijn gemetseld in baksteen en hebben op de begane grond drie smalle erkerramen met meerruits bovenlichten. Op de verdieping is een balkon met gemetselde penanten met kunststenen afdekstenen. Tussen de penanten zijn oorspronkelijke houten hekwerken. De vernieuwde dubbele balkondeuren hebben meerruits deurramen. Naast de uitbouwen is in iedere bouwlaag een venster met een (vernieuwd) meerruits raam.</p> <p>De woningen maken deel uit van een reeks van acht panden die in één keer zijn gebouwd, op de hoek van de Sint Hubertuslaan en de Aylvalaan. De overige panden zijn te sterk aangetast in hun ontwerp en hebben te weinig uniciteit om voor bescherming in aanmerking te komen.</p> <p>Het erf wordt afgescheiden door een laag bakstenen muurtje met pilonen met daartussen</p>

	<p>een smeedijzeren hek en een haag. De kolommen en hekwerken zijn deels vernieuwd.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het object deel uit maakt van een ensemble van acht panden op de hoek van de Sint Hubertuslaan en de Aylvalaan.</li> <li>• het object ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving is, vanwege de hoekligging.</li> <li>• het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp.</li> <li>• het ontwerp een redelijk hoge mate van architectonische gaafheid bezit.</li> <li>• het een bijzondere detaillering heeft in de ordening van de bouwvolumes en de indeling van de ramen.</li> </ul> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de oorspronkelijke deuren</li> <li>• de oorspronkelijke ramen</li> <li>• de kunststenen dorpels en afdekkingen</li> <li>• de erkers</li> <li>• de balkonhekken</li> <li>• de balkondeuren</li> <li>• de gootlijsten</li> <li>• de dakkapellen</li> </ul>
RICHTLIJNEN	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.</li> </ul> <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geen aanvullende richtlijnen.</li> </ul>