

ADRES	Tongerseweg 11 6211 LT Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="451 1178 587 1205"><i>Tongerseweg 11</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="451 1245 568 1272"><b>Inleiding</b></p> <p data-bbox="451 1279 1407 1335">Woonhuis in eclecticisme stijl uit 1915, gelegen binnen de bebouwde kom en buiten het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="451 1373 611 1400"><b>Beschrijving</b></p> <p data-bbox="451 1406 1407 1462">Tussenwoning, boven een kelder drie bouwlagen hoog onder een zadeldak, gedekt met muldenpannen. Aan het dak is een geprofileerde bakgoot op kleine consoles.</p> <p data-bbox="451 1469 1407 1559">De voorgevel heeft een hardstenen plint met twee kelderlichten, afgedekt met een keramische deklijst en is daarboven opgetrokken in rode baksteen met gepleisterde banden. Alle gevelopeningen zijn omgeven door oranje verblendsteen.</p> <p data-bbox="451 1565 1407 1688">De gevel is drie gevelassen breed. De toegang is in de rechter gevelas en bevat een originele houten paneeldeur met bovenlicht. Links van de toegang zijn twee vensters met tweedelige houten ramen en hardstenen onderdorpels. De deur en de vensters hebben gemetselde segmentbogen met gestucte aanzet- en sluitstenen.</p> <p data-bbox="451 1695 1407 2007">Op de eerste verdieping zijn in de buitenste gevelassen vensters met een rondboogbeëindiging, kunststenen aanzet- en sluitstenen, hardstenen onderdorpel en siermetselwerk in het boogveld. Ze bevatten originele houten T-ramen met meerruits bovenlichten voorzien van geel glas. In het midden is een erker op kunststenen consoles, voorzien van een houten borstwering, ramen met meerruits bovenlichten en een decoratieve kroonlijst. Op de erker is een balkon met een vernieuwd smeedijzeren hekwerk. De dubbele houten balkondeur heeft een meerruits bovenlicht. Links en rechts van het balkon is een venster met hardstenen onderdorpel, gemetselde segmentboog met kunststenen aanzet- en sluitstenen en een origineel T-raam met meerruits bovenlicht. De gevel wordt afgesloten door een gemetselde lijst met hoekversieringen.</p>

<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het object deel uit maakt van een vroegtwintigste-eeuwse uitbreidingswijk van de stad waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is.</li> <li>• het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering.’</li> <li>• het pand een ensemblewaarde heeft met het buurpand nr.13 dat in een overeenkomstige stijl, gelijktijdig werd gebouwd voor dezelfde opdrachtgever.</li> <li>• het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp.</li> <li>• het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit.</li> <li>• het een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals de decoratieve erker, de kunststenen sierelementen en het siermetselwerk.</li> </ul> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de hardstenen plint</li> <li>• het siermetselwerk</li> <li>• de kunststenen banden en sierstenen</li> <li>• de oorspronkelijke voordeur met bovenlicht</li> <li>• de oorspronkelijke ramen</li> <li>• de hardstenen vensterdorpels</li> <li>• de erker</li> <li>• de balkonpui</li> <li>• de gootlijst</li> </ul>
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.</li> </ul> <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geen aanvullende richtlijnen.</li> </ul>