


ADRES	Van Heylerhofflaan 16 6211 KA Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="450 1131 646 1153"><i>Van Heylerhofflaan 16</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="450 1198 566 1220">Inleiding</p> <p data-bbox="450 1227 1406 1288">Woonhuis in eclecticismische stijl uit 1905, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="450 1326 609 1348">Beschrijving</p> <p data-bbox="450 1355 1406 1512">Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit twee bouwlagen onder een mansardedak dat gedekt is met leien in Maasdekking en muldenpannen. In het voorste dakschild is in het midden een oorspronkelijke dakkapel met decoratieve houten omlijsting en rechte beëindiging, geflankeerd door oorspronkelijke decoratieve houten oculusvensters. Aan het dak bevindt zich een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst met klosjes.</p> <p data-bbox="450 1518 1406 2018">De voorgevel heeft een plint met hardstenen blokken en twee kelderlichten, voorzien van decoratieve smeedijzeren hekjes en is daarboven opgetrokken in donkerrode baksteen met horizontale banden van hardsteen. De gevel is drie gevelassen breed, waarvan de middelste licht uitgemetseld is als een risaliet. De toegang is in de linker gevelas en deze heeft een originele decoratieve houten deur met glaspanelen en een gedeeld, gemetseld bovenlicht met glas-in-lood. Er is een hardstenen trapje. Rechts van de deur zijn twee vensters met originele houten schuiframen met bovenlicht. Ze hebben ingebouwde, oorspronkelijke rolluiken. Zowel de deur als de ramen hebben een gemetselde segmentboogbeëindiging, voorzien van hardstenen aanzet- en sluitstenen. Onder de vensters zijn hardstenen onderdorpels die doorlopen in een horizontale band. Boven de begane grond is een kunststenen profiellijst. In de buitenste gevelassen van de eerste verdieping zijn vensters met gemetselde segmentboogbeëindigingen met hardstenen aanzet- en sluitstenen. Ze bevatten originele houten T-ramen, met glas-in-lood in het bovenlicht. Onder de vensters zijn panelen met siermetselwerk. In de middelste gevelas is een balkonpui met een originele dubbele houten deur met bovenlicht, voorzien van glas-in-lood. De opening wordt afgesloten door een hardstenen fronton. Het balkon heeft een</p>

	<p>hardstenen bodem met decoratieve consoles en een gietijzeren hekwerk. Boven de balkonpui is in sierlijke dubbele jaartalankers het bouwjaar '1905' aangegeven. De buitenste traveeën van de gevel worden afgesloten door een gemetselde sierlijst.</p>
<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object deel uit maakt van een laatnegentiende-eeuwse en vroegtwintigste-eeuwse uitbreidingswijk van de stad (het villapark) waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is. • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp. • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals het siermetselwerk, de hardstenen sierelementen, de jaartalankers en het balkon. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de hardstenen plint met kelderlichten (incl. smeedijzeren hekjes) • het siermetselwerk • de hardstenen banden en sierstenen • de originele voordeur met stenen bovenlicht • het glas-in-lood • de originele ramen • de ingebouwde rolluiken • de originele balkonpui • het balkon • de jaartalankers • de gootlijst • de oorspronkelijke dakkapel en oculusvensters
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het is wenselijk de gevel licht te reinigen (niet zandstralen!) om het oorspronkelijke kleurcontrast tussen de grijze hardsteen en de rode baksteen weer meer in het zicht te brengen. Hierbij het oorspronkelijke voegwerk intact laten.