


ADRES	Van Heylerhofflaan 17 6211 KA Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Dominant bouwwerk
FOTO'S	 <p data-bbox="448 1081 644 1108"><i>Van Heylerhofflaan 17</i></p>
OMSCHRIJVING	<p data-bbox="448 1149 568 1176"><b>Inleiding</b></p> <p data-bbox="448 1180 1404 1240">Woonhuis in eclecticismische stijl uit 1905, gelegen binnen de bebouwde kom en binnen het beschermd stadsgezicht van Maastricht.</p> <p data-bbox="448 1274 609 1301"><b>Beschrijving</b></p> <p data-bbox="448 1305 1404 1496">Tussenwoning, boven een kelder opgebouwd uit twee bouwlagen onder een mansardedak dat gedekt is met bitumen shingles. In het voorste dakschild is links een grote, oorspronkelijke dakkapel met een zadeldakje, decoratieve houten omlijsting met voluutvormen, een fronton en een T-raam. Rechts is een klein dakkapelletje met een puntdak en vierkant vierruits raam. Aan het dak bevindt zich een bakgoot met een geprofileerde houten gootlijst met een tandlijst.</p> <p data-bbox="448 1500 1404 2033">De voorgevel heeft een plint met hardstenen blokken en kelderlichten en is daarboven opgetrokken in donkerrode baksteen met horizontale banden van hard- en kunststeen. De gevel is twee traveeën breed, waarvan de rechter licht uitgemetseld is als een risaliet en de linker voorzien is van een gemetselde hoekliseen aan de linker zijde. De toegang is in de rechter gevelas en heeft een originele decoratieve, dubbele houten deur met glaspanelen en een bovenlicht. Er is een hardstenen trap. Links van de deur zijn twee vensters met originele houten T-ramen en oorspronkelijke ingebouwde rolluiken. Zowel de deur als de ramen hebben een gemetselde segmentboogbeëindiging, voorzien van kunststenen aanzet- en sluitstenen. Onder de vensters zijn hardstenen onderdorpels die doorlopen in een horizontale band. Boven de begane grond is een kunststenen waterlijst. Op de eerste verdieping is in de linker travee een breed venster met een driedelig houten raam met bovenlicht. In de rechter travee is een smal venster met een origineel houten T-raam. Beide vensters hebben een gemetselde segmentboogbeëindiging, voorzien van kunststenen aanzet- en sluitstenen en siermetselwerk in het boogveld. Ze hebben een hardstenen onderdorpel, die doorloopt in een hardstenen horizontale band. Boven de linker travee is een gemetselde booglijst met gemetselde pijlers. Onder de gootlijst is een kunststenen profiellijst.</p>

<p>WAARDERING</p>	<p>Het bouwwerk is “dominant” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het object deel uit maakt van een laatnegentiende-eeuwse en vroegtwintigste-eeuwse uitbreidingswijk van de stad (het villapark) waaraan een stedenbouwkundig plan ten grondslag ligt en waarvan de oorspronkelijke ruimtelijke structuur nog herkenbaar aanwezig is.</li> <li>• het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering.</li> <li>• het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit van het ontwerp.</li> <li>• het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit.</li> <li>• het bijzonder materiaalgebruik, een bijzondere detaillering en bijzondere ornamenten heeft, zoals het siermetselwerk, de hard- en kunststenen sierelementen en decoratieve dakkapellen.</li> </ul> <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de hardstenen plint met kelderlichten</li> <li>• het siermetselwerk</li> <li>• de hard- en kunststenen banden en sierstenen</li> <li>• de originele voordeur met bovenlicht</li> <li>• de hardstenen trap</li> <li>• de originele ramen</li> <li>• de ingebouwde rolluiken op de begane grond</li> <li>• de gootlijst</li> <li>• de oorspronkelijke dakkapellen</li> </ul>
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport.</li> <li>• Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport.</li> </ul> <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geen aanvullende richtlijnen.</li> </ul>