GLI AVVENIMENTI SPORTIVI

PROMETTE DI ESSERE BELLA LA PIU' GRANDE CORSA CICLISTICA ITALIANA

Il percorso del "XXXVIII Giro d'Italia" si addice alle corse a tappe moderne

Eliminate le tappe lunghe, la corsa potrà essere agile e veloce - I giovani potranno rendere abbastanza dura la vita agli «assi» - 41 milioni di premi

Le grandi fatiche, le grandi camminate, non sono gradite ai campioni. Questa considerazione è stata fatta dagli uomini dell'organizzazione del «Giro», il giorno che hanno abbozzato la pianta della nostra grande gara a tappe. Di conseguenza sono state limate le difficoltà; e le distanze — medie, nel complesso — sono state rese agili e veloci, il più possibile. Giusto.

Giusto perché se i campioni non gradiscono le grandi fatiche, le grandi camminate, è inutile tempestare di ostacoli le gare e tener lunghe le distanze; se lo vogliono, i campioni possono sempre dimostrare che nelle tappe-fiume si può andare a spasso, e che in processione si può salir al Passo del Bernina. Finché nelle corse i campioni avranno la possibilità (come oggi hanno) di fare il bello e il brutto tempo, con i campioni, è meglio venir a patti.

E poi le corse agili e veloci, che vogliono sforzi brevi e ripetuti, meglio e più soddisfano le esigenze dello sport d'oggi, che ha fretta d'arrivare allo scopo. Il tempo della polvere e dei 25 l'ora è passato: a 40 e più l'ora, come in bicicletta oggi si cammina, non si possono sostenere, per settimane e settimane, sforzi lunghi e pesanti.

* * *

La più lunga parola del nostro vocabolario — precipitevolissimevolmente — s'addice al «Giro» di quest'anno, che potrebbe farci la sorpresa di clamorose rivelazioni.

Mi spiego: la distanza totale non eccessiva, l'agilità e la nervosità della maggior parte delle tappe, la possibilità di respiro che offrono i riposi e le spesse e lunghe attese fra una corsa e l'altra, permetteranno ai giovani, e agli uomini di più pronto ricupero, di battersi, spesso, nella mischia. Così gli «assi» non potranno dormir troppo sulle ruote; e il cercar di risolvere la gara di forza, nelle tappe di montagna, potrebbe risultar arduo, se non impossibile, agli «assi».

Si capisce che anche quest'anno gli «assi» avranno il coltello dalla parte del manico; ma è difficile colpire chi corre di gran passo.

* * *

Un «Giro» aperto, dunque. Un «Giro» che promette di essere interessante, disputato, bello.

Ma i giovani non dovranno aver paura d'uscir fuori dal guscio.

E gli «assi» dovrebbero avere il buon gusto di non ripetere le tristi e antipatiche commedie di cui si sono resi protagonisti nella corsa da Bolzano a St. Moritz, l'anno passato.

* * *

A suo tempo, parlerò delle caratteristiche del «Giro» che, in linea di massima, soddisfa le esigenze tecniche delle corse a tappe moderne, anche se per ragioni di pubblicità, di propaganda e d'interesse si deve muovere su determinate strade e puntare su determinati traguardi. Così si spiegano i tanti arrivi in città-villeggiatura, così si spiega la puntata a Cannes, così si spiegano gli indugi a Genova e a Roma.

A Roma è in programma una corsa sulle strade dove saranno disputate le «corse dell'arcobaleno»: folla e folla e, quindi, quattrini e quattrini.

A Genova è in programma una gara a squadre contro il tempo. Si farà, la «giostra», dopo 5 giorni di corsa, dopo — cioè — che saranno stati raggiunti i traguardi di Torino, Cannes, Sanremo, Acqui e Genova. Liscia, facile, è la corsa che ha per traguardo Torino. Ma le altre sono abbastanza tormentate, e non mancano gli ostacoli difficili. Può accadere che qualche uomo si perda per strada e che, quindi, qualche squadra si trovi ridotta di numero quando si lancerà nella «giostra». Accadde a Modena, due anni fa, che la squadra di Koblet fu costretta a battersi con 5 uomini, contro i 7 delle squadre avversarie. Il fatto fu criticato: perché non si è cercato di evitare l'eventuale possibile rischio d'una nuova, più cruda, critica?

* * *

D'altra parte il «Giro» costa: milioni e milioni: il «Giro» costa 41 milioni soltanto di premi.

Il «Giro», è giusto dirlo, non è un altare.

E siccome quel che dà la «carovana della pubblicità» non basta per portare i conti in pareggio, da qualche altra parte i soldi devono pur venir fuori.

ATTILIO CAMORIANO

il tracciato del percorso

Sotto inchiesta i corridori della «6 giorni» di Parigi?

PARIGI, 10. — La deludente «Sei giorni» con la nuova formula della corsa a terne invece che a coppie non ha soltanto provocato malcontento fra gli spettatori. Anche la direzione del Velodromo d'Inverno ha reagito energicamente per il comportamento di alcune squadre nelle ultime ore, ed ha chiesto sanzioni contro di queste.

Un portavoce del Vel d'Hiv ha dichiarato: consegneremo l'ammontare dei premi, dei premi di traguardo ed i contratti alla federazione francese affinché prenda le sue responsabilità, conduca un'inchiesta ed eventualmente colpisca i responsabili. Crediamo che quattro squadre non abbiano corso sportivamente e precisamente le terne Koblet-Plattner-Van Bueren, Schulte-Peters-Derksen, Ockers-Van Steenbergen-Gosselin e Patterson-Van [illegible]-Mockridge.

Il sig. [illegible], che ha fatto le precedenti dichiarazioni, ha aggiunto: «In conseguenza delle decisioni che prenderà la federazione decideremo se converrà fare appello ad altro ente competente».

CALCIO

Italia-Olanda militare il 23 marzo al «Vomero»

NAPOLI, 10. — Mercoledì 23 marzo al nuovo stadio del Vomero di Napoli si disputeranno due partite del torneo internazionale militare di calcio e precisamente: alle ore 14 Egitto-Turchia e alle 16 Italia-Olanda.

Coppi alla Milano-Torino

FAUSTO COPPI

Centoquarantanove sono i corridori iscritti alla corsa - Domani avrà luogo la punzonatura - Anche l'australiano Mockridge al «via»

MILANO, 10. — Lo svizzero Martin Metzger ha chiuso lo elenco dei 149 iscritti alla «XXXVIII Milano-Torino». Anche la Casa Bianchi ha eliminato la X ancora esistente a fianco del n. 74 della sua formazione confermando l'adesione di Fausto Coppi, mentre Girardengo ha annunciato la partecipazione dell'australiano Russell Mockridge, vincitore della «Sei giorni» di Parigi.

Le case iscritte sono Frejus, Torpado, Welter, Legnano, Leo Chlorodont, G. S. Chlorodont, Atala, Ligie, Nivea-Fuchs, Fiorelli, Bianchi, Guerra, Girardengo con un complesso di 87 corridori. Inoltre sono iscritti 12 stranieri e 48 indipendenti per un totale di 149 partecipanti.

Le operazioni di punzonatura si terranno sabato.

Il ritrovo dei concorrenti è fissato per le ore 10 di domenica 13 marzo in piazzale Accursio.

La partenza verrà data alle ore 11.30 sulla stradale per Rho. L'arrivo a Torino avverrà sulla pista del Motovelodromo.

PER L'IMPEGNATIVA TRASFERTA DI NAPOLI

Il terzino destro e le ali i dubbi di "mister" Carver

Immutata la formazione della Lazio contro il Genoa? Prosegue intensa la preparazione delle due squadre romane

Archiviate le emozioni del «derby», Roma e Lazio si stanno preparando con grande impegno per gli incontri di domenica prossima, che — come noto — vedranno i biancoazzurri impegnati all'Olimpico con il Genoa e i giallorossi al «Vomero» con il Napoli. Mentre per la Lazio, almeno sulla carta, il compito non si presenta difficile, ben impegnativo appare quello della Roma che a distanza di sette giorni dovrà affrontare un altro derby, che — se pur interregionale — non ha niente da invidiare per tradizione e rivalità a quello capitolino, oltre tutto sembra che domenica al «Vomero» ci sarà anche il C. T. Marmo a caccia di «azzurrabili» per l'incontro di Stoccarda con la Germania Occ.

I giallorossi che non hanno preso parte all'incontro con i rincalzi della Fiorentina si sono recati ieri in mattinata allo Stadio Torino, ove sotto la guida di mister Carver, hanno sostenuto una breve seduta ginnico-atletica ed effettuato alcuni tiri in porta, per stamane, a ranghi completi, è previsto un nuovo allenamento atletico e sul pallone.

Per la formazione che dovrà affrontare il Napoli tutto è ancora in alto mare: il tecnico inglese, infatti, ha ancora dei dubbi per il ruolo di terzino destro, per il quale sono in ballottaggio Giuliano e Stucchi, e per le due ali (Ghiggia, Nyers o Cavazzuti?). Qualcosa di più preciso, comunque, si saprà questa sera, quando mister Carver diramerà l'elenco dei giocatori convocati per la trasferta di Napoli.

I biancoazzurri, dal canto loro, si son trovati ieri mattina alla Rondinella e sotto la guida del prof. Silvestri hanno svolto una intensa seduta ginnico-atletica corredata dai rituali palleggi e tiri in porta. Fuin e J. Hansen, pur presenti, non hanno partecipato all'allenamento: il primo che lamenta un doloroso strappo si è limitato a fare bagno e massaggio, mentre il secondo che ha la caviglia sinistra un po' gonfiata, dopo aver fatto un torneo, ha svolto della ginnastica a terra per tenersi sciolto.

Per lo schieramento di domenica tutto sembra risolto: dovrebbero giocare gli stessi uomini del vittorioso incontro con la Roma. Anche J. Hansen, sulla presenza del quale si nutrivano dei dubbi a causa della distorsione alla caviglia, quasi sicuramente sarà in campo poiché le sue condizioni fisiche sono sensibilmente migliorate in questi ultimi giorni; comunque se il bravo danese non potesse essere utilizzato, mister Ravnoj schiererebbe Bredesen ad interno e all'ala Fontanesi. Stante ciò, sempre sul terreno della «Rondinella» avrà luogo una nuova seduta atletica.

Per la partita con il Genoa che dovrebbe segnare il ritorno della Lazio nelle comode poltrone del centro classifica, i dirigenti del sodalizio di via Frattina hanno organizzato una giornata a «carattere popolare». I prezzi sono i seguenti: *Tribuna Monte Mario num.*: L. 1450-150 fondo nazionale soccorso invernale; *Tribuna Tevere num.*: lire 790-60, *Tribuna Tevere non num.*: L. 410-60; *Curva a sedere* L. 280-20, *Curva in piedi*: lire 120-10.

I biglietti saranno in vendita fino alle ore 12.30 di domenica presso le principali ricevitorie del Totocalcio. Con l'occasione si rammenta agli abbonati laziali che per assistere alla suddetta gara dovrà essere esibita la tessera con l'ultimo relativo alla rata del mese di febbraio.

Pal.

Le società debbono pagare l'IGE sul ricavato dalla cessione di giocatori

MILANO, 10. — Il tribunale in merito alla discussa questione del pagamento dell'I.G.E. da parte delle società calcistiche sul ricavato dalle cessioni di giocatori ad altra società (il «Milan F. C.» con citazione in data 1 luglio 1953 chiese al tribunale di condannare l'Intendenza di Finanza di Milano alla restituzione della somma di lire 900 mila riscossa per cessioni di calciatori nel periodo 19 aprile 1946-10 novembre 1947) ha deciso oggi che lo scambio dei giocatori dà vita ad un vero e proprio mercato. La società che vende si limita a cedere ad altra società il proprio diritto ad ottenere da un giocatore delle prestazioni sportive. Quindi non si tratta di cessione di contratto ma di trasferimento di un diritto da un soggetto ad un altro. Tale diritto si può considerare un bene materiale ed al suo trasferimento corrisponde una entrata di denaro che non può essere dispensata dal pagamento dell'I.G.E.

Il «Milan» è stato condannato alle spese di giudizio in L. 96.356.

DOPO AVERLO DURAMENTE «MALTRATTATO»

Macias batte Songkitrat per k.o.t. alla 11ª ripresa

Il siamese costretto 4 volte al tappeto — S'impone un confronto Macias-Cohen

SAN FRANCISCO, 10 — *Il messicano Raul Raton Macias ha ottenuto ieri sera al Cow Palace di San Francisco una magnifica vittoria battendo il coraggioso siamese Chamrern Songkitrat per K. O. tecnico all'undicesima ripresa, vittoria che gli è valsa il titolo di campione mondiale dei pesi gallo riconosciuto solo dalla NBA.*

Tuttavia, non avendo la commissione pugilistica di California — che fa parte della NBA — riconosciuto il combattimento come valevole per il titolo mondiale, Tony Petronella ha potuto consegnare a Macias la cintura di campione solo negli spogliatoi.

Dalla seconda ripresa fino al termine, Macias ha mantenuto l'iniziativa del combattimento su un avversario che gli ha sempre opposto una coraggiosa resistenza. Più veloce, dotato di un pugno più secco e soprattutto in possesso di una boxe molto più completa di quella di Songkitrat, Macias ha attaccato costantemente il siamese, il cui naso ha cominciato a sanguinare dalla seconda ripresa.

Il messicano ha sfruttato in particolare il rapido e preciso diretto di sinistro, seguito spesso da ganci di destro e uppercut al corpo e al viso. Di contro Songkitrat ha cercato il combattimento da corta distanza, raggiungendo talvolta lo scopo. Ma il più delle volte Macias è riuscito a liberarsi e a rientrare con efficacia nell'uscita dei corpo a corpo. Soprattutto a partire dalla quinta ripresa Macias ha messo a dura prova la resistenza del tailandese.

Nella sesta ripresa Macias accentuava gli attacchi e inviava al tappeto Songkitrat per tre secondi con un crochet destro al viso. Il siamese si rialzava groggy e tornava a terra pochi secondi dopo (e vi rimaneva 6") in seguito a una potente serie di colpi al corpo e al faccia. Solamente grazie a un eccezionale coraggio Songkitrat poteva giungere alla fine della ripresa. Nella successiva anche il siamese partiva all'attacco e obbligava Macias a indietreggiare ma alla fine del round era ancora il messicano a riportarsi in vantaggio.

L'ottava e la nona ripresa erano vinte nettamente da Macias. Scosso il decimo tempo e sanguinando abbondantemente dal viso Songkitrat doveva cedere definitivamente nella undicesima ripresa, in cui Macias attaccava immediatamente e con un perfetto e duro gancio destro al mento inviava al tappeto il siamese che rimaneva a terra per 9". Con incredibile coraggio, Songkitrat riusciva nuovamente a rialzarsi, ma quasi subito Macias, colpendolo da tutte le parti senza pietà, lo rinviava a terra. Songkitrat si rialzava ancora al conto di 8 ma l'arbitro, Fred Apostoli, sospendeva saggiamente l'impari lotta.

La grande vittoria di ieri sera conferma la classe di Macias e ora più che mai si impone un confronto tra lui e Robert Cohen, riconosciuto campione mondiale dalle federazioni francese, da quella britannica e dalla commissione atletica dello stato di New York.

Le nostre previsioni

Bologna-Udinese	1-x
Catania-Juventus	x-2
Fiorentina-Spal	1
Inter-Atalanta	1
Lazio-Genoa	1
Napoli-Roma	x-1-2
Sampdor.-Pro Patria	1
Torino-Milan	2
Triestina-Novara	1
Padova-Modena	2-x-1
Pavia-Parma	1
Cremonese-Bari	x-2
Piacenza-Sanremese	1-x
Partite di riserva	
Verona-Messina	1
Lecco-Catanzaro	1

ASSENTI GARBIN E RAMON

Vittoria di Corvino nel Premio Arconte

Assenti Garbin e Ramon, Corvino si è aggiudicato il Premio Arconte (lire 350 mila m. 2100), prova di centro della riunione di ieri a Capannelle, [illegible] la sua precedente vittoria [illegible] prestazione sulla pista romana e precedendo Statore.

Ecco i risultati e le relative quote del totalizzatore:

1 corsa: 1) Formidable; 2) Roma. Tot. V. 23, P. 10, 10, Acc. 41.

2 corsa: 1) Conso; 2) [illegible]. Tot. V. 27, P. 15-15, Acc. 40.

3 corsa: 1) Salvatronas; 2) [illegible]. Totalizzatore V. 25, P. 11-10, Acc. 61.

4 corsa: 1) Mac; 2) [illegible]. Tot. V. 41, P. 15-16, Acc. 54.

5 corsa: 1) Corvino; 2) Statore. Tot. V. 35, Acc. 110.

6 corsa: 1) Centrattacco; 2) Jasmin. Tot. V. 24, P. 15-19, Acc. 41.

7 corsa: 1) Malvina; 2) [illegible]. Tot. V. 31, P. 13-2. Acc. 102.

TENNIS

Gardini si è qualificato per la semifinale al Cairo

CAIRO, 10 — L'italiano Fausto Gardini si è qualificato oggi per le semifinali del torneo internazionale egiziano di tennis, battendo [illegible] per 6-4, 6-2, 4-6, 6-1. Egli si incontrerà domani con l'americano Stewart.

Nell'altra semifinale [illegible] per 6-4, 4-6, 6-3.

GINEVRA, 10. — I campionati del mondo di ginnastica 1955 si svolgeranno in Svizzera dal 22 al 26 ottobre presso il centro sportivo di Macolin.

Una leva di nuoto indetta dall'UISP Roma

La sezione nuoto dell'UISP Roma indice una leva di nuoto per tutti i giovani che non abbiano superato il 16 anno di età. Le iscrizioni si ricevono tutti i lunedì e mercoledì dalle ore 18 alle 19 nella sede della UISP Roma in Via Sicilia 158-C.

CON LA PARTECIPAZIONE DI OLTRE 120 SCIATORI

Da oggi senza Colò le gare del Kandahar

L'iscrizione del campione è stata ritirata ieri sera dalla Federazione italiana

MUERREN (Svizzera), 10. — Alla XX edizione delle gare internazionali del Kandahar, che avranno inizio domani parteciperanno quest'anno oltre 120 sciatori e sciatrici, in rappresentanza di nove paesi.

Il torneo avrà inizio domattina con la discesa libera femminile, che sarà seguita sabato da quella maschile. Domenica si correranno lo slalom speciale e quello femminile. La gara di discesa si svolge su un percorso di 3,5 km. per gli sciatori e di alcune centinaia di metri in meno per le sciatrici. Esso è estremamente rapido e pericoloso. Ieri, in un allenamento, la concorrente inglese Lesley Thomson si è fratturata in una caduta entrambe le gambe.

Gli atleti in gara appartengono ai seguenti paesi: Svizzera, Italia, Francia, Inghilterra, Austria, Germania, Belgio, Jugoslavia e Norvegia.

In serata la Federazione sciistica italiana ha notificato di aver ritirato dalle gare Zeno Colò, che la Federazione internazionale ha dichiarato professionista per avere permesso l'utilizzazione del suo nome ha scopi pubblicitari. La Federazione stessa aveva appoggiato lo Sci Club Abetone nella iscrizione di Colò. La notifica della decisione italiana è giunta prima che il Comitato organizzatore delle gare prendesse a sua volta una decisione sul caso Colò.

LE MIGLIORI RACCHETTE IN GARA AL FORO ITALICO

Gli australiani Rose e Worthington ai campionati internazionali d'Italia

Contrariamente a quanto accaduto nel 1954 ai campionati internazionali d'Italia che si svolgeranno al Foro Italico dal 2 al 10 maggio l'Australia sarà quest'anno degnamente rappresentata.

E' infatti confermata al Comitato organizzatore dei campionati la partecipazione dei due «assi» Mervyn Rose e George Worthington.

Rose, n. 7 nella graduatoria mondiale e da alcuni considerato addirittura il n. 5, ha vinto nella passata stagione in coppia con Hartwig, la maggior parte delle più importanti prove mondiali di doppio a cominciare da Wimbledon; moltissimi critici hanno ascritto alla sua assenza nelle gare di doppio la ragione dell'insuccesso australiano nella ultima finalissima della Coppa Davis.

George Worthington già facente parte con i famosi Sedgman e Mac Gregor della squadra che vinse nel 1951 la Coppa Davis in America, attualmente non classificato per insufficienza di prove, è stato lungamente assente dai campi di gioco per una malattia di cui è completamente guarito. Ha ripreso da circa un anno l'attività, [illegible] di risalire le posizioni perdute. Ancora giovanissimo farà con Rose una delle coppie favorite del doppio maschile nei Campionati.

Attualmente Worthington si trova impegnato nei tornei del Sud Africa dove sarà tra breve raggiunto da Rose.

Ambedue verranno direttamente in Italia e prima di Roma a scopo di allenamento, [illegible] probabilmente nel torneo di Firenze.

Come è noto nei giorni scorsi anche l'argentino Morea ha assicurato la sua partecipazione alle gare di Roma.

GLI SPETTACOLI

TEATRI

«Zanetto» e «Amico Fritz» al Teatro dell'Opera

Oggi riposo. Domani, alle ore 21, prima rappresentazione dello spettacolo mascagnano per il decimo anniversario della morte del compositore livornese (tagliando n. 51) con «Zanetto» e «L'amico Fritz» diretti dal maestro Oliviero De Fabritiis.

Dapporto-Scala al Sistina

Comicità, sfarzo, intreccio appassionante, una schiera di ottimi interpreti e di bellissime danzatrici, fanno della commedia musicale *Giove in doppio petto* di Garinei e Giovannini, uno spettacolo che soddisfa il pubblico più esigente. Dapporto, Delia Scala e Lucy D'Albert sono ogni sera festeggiatissimi nel vivere le piccanti vicende di Giove sceso in terra con propositi di audace Casanova. La recita termina a mezzanotte e quaranta per dar modo a tutti di usufruire del totale servizio autofilioviario. Prenotazioni al 485-480 e 487-690.

ARTI: Ore 21: C.ia Peppino De Filippo «I casi sono due» di A. Curcio
ARTISTICO OPERAIA: Riposo.
ATENEO: Martedì 15, ore 21,15: «Lo stratagemma dei bellimbusti» di G. Farquhar
CIRCO TOGNI (Piazzale Clodio): Nuovo programma «La Pantomima dell'Acqua», 2 spettacoli: ore 16 e 21,15. Prenotazioni 375.722
ELISEO: Domani ore 21. Comp. Teatro di via Manzoni di Milano «Dodicesima notte» di Shakespeare
GOLDONI: Chiuso
OPERA DEI BURATTINI: Ore 16,30: «Cenerentola» e il balletto «La quadriglia dei Tenas»
PALAZZO SISTINA: Ore 21,15: C.ia Dapporto «Giove in doppio petto»
PIRANDELLO: Ore 21,15: C.ia stabile «Antigone» di Anouilh
IL MILLIMETRO (Via Marsala 100): Ore 21,15: Teatro d'arte dei giovani «La morte lieta» di Evremov e «Gente magnifica» di Saroyan

Al film «Il Segno di Venere» prodotto dalla Titanus e diretto da Dino Risi prende parte il complesso di attori più importanti che mai sia stato riunito insieme: Sophia Loren, Franca Valeri, Vittorio De Sica, Raf Vallone, Peppino De Filippo e Alberto Sordi. «Il Segno di Venere» verrà quanto prima programmato in tutta Italia

QUATTRO FONTANE: Ore 21,15. «Rosso e nero»
RIDOTTO ELISEO: Ore 21: C.ia diretta da John C. Mainer «Dial M. for murder» (Crimine perfetto) in inglese
ROSSINI: Ore 21,15. Compagnia stabile diretta da Checco Durante «Vigili urbani» di N. Vitali
S. PIETRO (Tel. 555.251, int. 530): Ore 16. C.ia D'Origlia-Palmi «Christus» 4 atti di Lebrua
SATIRI: Ore 21: C.ia stabile del giallo diretta da G. Girola: «La tana» (The Hollow) di A. Christie (novità)
VALLE: Ore 21,15: C.ia diretta da G. Giannini con G. Porelli, A. Paul «E' tornato carnevale» di G. Cantini

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Tempi nostri con V. De Sica e rivista
Altieri: La grande minaccia e rivista
Ambra-Jovinelli: Bionde rosso con T. Curtis e rivista
Flaminio: Le amanti di Monsieur Ripois con G. Philipe e rivista
Principe: [illegible] con E. Taylor e rivista
Ventun Aprile: Pietà per i giusti con K. Douglas e rivista
Volturno: Divisione Folgore con L. Padovani e rivista

CINEMA

A.B.C.: [illegible]
Acquario: La romana con G. Lollobrigida
Adriano: Pianura rossa con G. Peck
Airone: Johnny Guitar con J. Crawford
Alba: Rodolfo Valentino con A. Dexter
Alcyone: Un americano a Roma con A. Sordi
[illegible]
Aniene: Le amanti di Monsieur Ripois con G. Philipe
[illegible] con A. Nazzari
Appio: Un americano a Roma con A. Sordi
Aquila: L'uomo, la bestia e la virtù con Totò
Archimede: Saadia (Residence Palace) con C. Wilde
Arcobaleno: The Good Die Young (Ore 18 20 22)
Arenula: Inferno bianco con S. Granger
Ariston: Le ragazze di Sanfrediano con M. Mariani (Ore 14,50 16,45 18,45 20,30 22,40)
Astoria: La grande notte di Casanova con B. Hope
Astra: Divisione Folgore con L. Padovani
Atlante: L'urlo dell'inseguito
Attualità: Le signorine dello 04 con A. Lualdi
Augustus: Fronte del porto con M. Brando
Aureo: Carosello napoletano con S. Loren
Aurora: Continente scomparso con C. Romero
Barberini: Sabrina con H. Bogart (Ore 15,30 17,35 19,50 22,25)
Belle Arti: Riposo
Bernini: Giorni d'amore con M. Mastroianni
Bologna: Un americano a Roma con A. Sordi
Brancaccio: Un americano a Roma con A. Sordi
Capannelle: Riposo
Capitol: Le ragazze di Sanfrediano con M. Mariani (Ore 16,20 18,20 20,20 22,45)
Capranica: Saadia con C. Wilde
Capranichetta: L'arte di arrangiarsi con A. Sordi
Castello: Il grande giuoco con G. Lollobrigida
Centrale: Ulisse con S. Mangano
Cicogna: La signorina rompicollo
Cine-Star: Divisione Folgore con L. Padovani
Clodio: Il grande giuoco con G. Lollobrigida
Cola di Rienzo: I gladiatori (Cinemascope)
Colombo: Riposo
Columbus: Colt 45
Colonna: Mambo con S. Mangano
Colosseo: Le vie del cielo
Corallo: Aprile a Parigi

AI CINEMA RIVOLI - QUIRINETTA
L'ingresso continuato — Prezzo unico lire 500
OGGI VALIDITA' E.N.A.L.

Corso: Peccato che sia una canaglia con S. Loren (Ore 16 17,50 20 22,10)
Cottolengo: La legge di Robin Hood
Crisogono: La furia di Tarzan
Cristallo: Jack Slade
Dei Fiorentini: Riposo
Dei Piccoli: Riposo
Degli Scipioni: Nuvola nera
Della Valle: Terra di giganti
Delle Maschere: 4 in medicina con D. Bogarde
Delle Terrazze: Duello a Rio d'argento con A. Murphy
Delle Vittorie: Divisione Folgore con L. Padovani
Del Vascello: Un americano a Roma con A. Sordi
Diana: I cavalieri della tavola rotonda con R. Taylor (Cinemascope)
Doria: Due marinai e una ragazza con J. Kelly
Edelweiss: Rocce d'argento con E. O'Brien
Eden: Un americano a Roma con A. Sordi
Esperia: La corona di ferro con G. Cervi
Espero: Il paese dei campanelli con S. Loren
Euclide: Riposo
Europa: Saadia con C. Wilde
Excelsior: 4 in medicina con D. Bogarde
Farnese: Delfino verde con Van Heflin
Faro: Nebbia sulla Manica con F. Williams
Flamma: Tra due amori con G. Garson
Flammetta: Trouble in the Glen con M. Lockwood (Ore 17,30 19,45 22)
Fogliano: Cavalca, Vaquero con A. Gardner
Folgore: Il giustiziere dei Tropici con R. Fleming
Fontana: Ivan il figlio del diavolo bianco con N. Gray
Galleria: E' nata una stella con J. Mason (Cinemascope)
Garbatella: I gladiatori (Cinemascope)
Giulio Cesare: I figli dell'amore con J. C. Pascal
Golden: Divisione Folgore con L. Padovani
Hollywood: Un americano a Parigi con G. Kelly
Imperiale: Pianura rossa con G. Peck (Inizio spettacoli ore 10,30 antimeridiane)
Impero: Siamo ricchi e poveri con H. Remy
Induno: Divisione Folgore con L. Padovani
Ionio: Jungla d'asfalto
Iris: La romana con G. Lollobrigida
Italia: Il maestro di Don Giovanni con E. Flynn
La Fenice: Bionde rosso con T. Curtis
Livorno: Tutto il mondo ride
Lux: La bestia magnifica con Miroslava
Manzoni: Il prigioniero della miniera con S. Hayward (Cinemascope)
Massimo: La stirpe del drago con K. Hepburn
Mazzini: I cavalieri della tavola rotonda con R. Taylor (Cinemascope)
Medaglie d'Oro: Riposo
Metropolitan: L'arte di arrangiarsi con A. Sordi. Spettacoli: 15,35, 17,10, 18,55 20,40 22,50.
Moderno: Pianura rossa con G. Peck
Moderno Saletta: Le signorine dello 04 con A. Lualdi
Modernissimo: Sala A: Bionde rosso con T. Curtis. Sala B: Divisione Folgore con L. Padovani
Mondial: La mano deforme con Van Johnson
Nuovo: Fronte del porto con M. Brando
Nomentano: Riposo
Novocine: Anatomia di un delitto con S. Hayden
Odeon: Carosello napoletano con S. Loren
Odescalchi: Susanna ha dormito qui con D. Powell
Olympia: La carovana del Luna Park con S. Cochran
Orfeo: Un tram che si chiama desiderio con M. Brando
Orione: L'isola del sogno
Ostiense: Riposo
Ottaviano: I cavalieri della tavola rotonda con R. Taylor (Cinemascope)
Palazzo: Papà ti ricordo con L. Padovani
Palestrina: Rodolfo Valentino con A. Dexter
Parioli: Prima di sera
Pax: L'uomo del Nevada con R. Scott
Planetario: Astronomia
Platino: Terra lontana con J. Stewart
Plaza: Deserto che vive di Walt Disney
Plinius: Gli uomini perdonano con S. Cochran
Preneste: Siamo ricchi e poveri con H. Remy
Primavera: Orgoglio e pregiudizio con G. Garson
Quadraro: La domenica della buona gente con M. Fiore
Quirinale: Prigionieri del cielo con J. Wayne (Cinemascope)
Quirinetta: La lancia che uccide con S. Tracy (Cinemascope)
Quiriti: Riposo
Reale: Un americano a Roma con A. Sordi
Rey: Sinbad il marinaio
Rex: Divisione Folgore con L. Padovani
Rialto: La carovana del Luna Park con S. Cochran
Rivoli: La lancia che uccide con S. Tracy (Cinemascope). Ingresso continuato. Inizio spettacoli ore 15,30 17 19 20,45 22,50
Roma: Miseria e nobiltà con Totò
Rubino: Due ragazze e un marinaio con J. Allyson
Salario: Una di quelle
Sala Eritrea: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala Sessoriana: Riposo
Sala Traspontina: Riposo
Sala Umberto: L'allegro squadrone con A. Sordi
Sala Vignoli: Polizia militare con B. Hope
Salerno: Adamo ed Evelina
Salone Margherita: Senso con A. Valli
San Felice: Il romanzo di un chirurgo
San Pancrazio: Riposo
Sant'Ippolito: Saluti e baci
Savoia: Un americano a Roma con A. Sordi
Silver Cine: Solitudine con R. Milland
Smeraldo: L'arte di arrangiarsi con A. Sordi
Splendore: Bianco Natale con D. Kaye (Vistavision)
Stadium: Il prigioniero della miniera con S. Hayward (Cinemascope)
Stella: Riposo
Supercinema: Sinuhe l'egiziano con J. Simmons (Ore 14,15 16,40 19,20 22)
Tirreno: Divertiamoci stanotte con D. Kaye
Tiziano: Riposo
Tor Marancia: Riposo
Trastevere: Riposo
Trevi: L'oro di Napoli con Totò
Trianon: Giamaica con R. Milland
Trieste: Divisione Folgore con L. Padovani
Tuscolo: La baia del tuono con J. Stewart
Ulisse: Carosello napoletano con S. Loren
Ulpiano: Tribù dispersa
Verbano: Il mare d'erba con S. Tracy
Vittoria: Le nevi del Chilimangiaro con G. Peck

RIDUZIONI ENAL - CINEMA: Alhambra, Brancaccio, Cristallo, Delle Maschere, Due Allori, Ionio, Modernissimo, Olympia, Orfeo, Principe, Platino, Planetario, Quirinale, Quirinetta, Rivoli, Roma, Rubino, Sala Umberto, Salone Margherita, Salerno, Tuscolo. TEATRI: Goldoni, Rossini, Pirandello, Il Millimetro, Circo Togni.

Domani ai Cinema
METROPOLITAN e SMERALDO

ANNUNCI SANITARI

DISFUNZIONI SESSUALI
di ogni origine e forma - Deficienze costituzionali - Senilità - Anomalie - Accertamenti pre-matrimoniali
Cure rapide radicali
Prof. Grand'Uff. DE BERNARDIS
Spec. Derm. Clin. Roma-Parigi
Docente Un. St. Med. Roma
Piazza Indipendenza, 5 (Stazione)
Orario: 9-13; 16-19 - Fest. 10-12

ENDOCRINE
Studio e Gabinetto medico per la diagnosi e cura delle SOLE DISFUNZIONI SESSUALI di natura nervosa, psichica, endocrina SENILITA' PRECOCE NEVRASTENIA SESSUALE. CONSULTAZIONI E CURE RAPIDE PRE-POSTMATRIMONIALI. ANOMALIE. Forme ribelli cure rapide radicali
Gr. Uff. G. P. Dr. CARLETTI
P.zza Esquilino 12, Roma (Staz.)
Visite 9-12 e 16-18 - Consultazioni massima riservatezza

Studio Medico **ESQUILINO**
VENEREE Cure rapide prematrimoniali
DISFUNZIONI **SESSUALI** di ogni origine
LABORATORIO. ANALISI MICROS. **SANGUE**
Dirett. Dr. F. Calandri Specialista
Via Carlo Alberto, 43 (Stazione)

DOTTOR ALFREDO **STROM**
VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
CORSO UMBERTO N. 504
(Presso Piazza del Popolo)
Tel. 61.929 - Ore 8-20 - Fest. 8-13

Dottor DAVID **STROM**
SPECIALISTA DERMATOLOGO
Cura sclerosante delle VENE VARICOSE
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20 - Fest. 8-13