

## Floralia organiseert fraaie bloemententoonstelling

*Bijbrengen van liefde voor de natuur aan schoolkinderen*

Jarenlang heeft Floralia in de maand september een bloemententoonstelling in Scherpenzeel georganiseerd. De laatste keer was dat ongeveer 35 jaar geleden. Schoolkinderen waren maanden bezig hun plantje op te kweken om op z'n minst een eervolle vermelding in de wacht te slepen.



*Praalwagen met bloemenkoningin Flora, 1968*

Al in 1921, lang voor de oprichting van de Floraliavereniging, organiseert de VVV een bloemententoonstelling. Plantjes die door schoolkinderen zijn opgekweekt zijn de belangrijkste ingrediënten van de expositie. Burgemeester Royaards stelt ter opluistering bloemen en planten uit eigen tuin beschikbaar. De VVV heeft zich ten doel gesteld de plantenzorg onder de kinderen te bevorderen. Of het evenement vervolgens jaarlijks terugkeert is nergens terug te vinden. Zeker is dat er in 1935 weer een bloemententoonstelling is in de nieuwe eierhal aan de Marktstraat. Maar vanaf 1956 lijkt er in ieder geval regelmaat in de organisatie van de bloemententoonstelling te zijn die dan



jaarlijks wordt gehouden. De leerlingen van de drie lagere scholen krijgen in het voorjaar stekjes van verschillende soorten planten die ze thuis verzorgen om ze in september ten toon te stellen.

### **Eierhal**

Zodra de eiermarkt is afgelopen, toveren vrijwilligers de markthal om in een fraai ingerichte tentoonstellingsruimte. De werkzaamheden gaan 's nachts door, want de opening is op donderdagavond. De expositie duurt tot en met zaterdag. Op zaterdagavond vindt de veiling van planten, bloemen en ander tentoonstellingsmateriaal plaats. De Floraliatentoonstelling is eerst nog bescheiden van opzet. Vanaf 1963 is de bloemententoonstelling in de nazomer, in september. Naast inzendingen van leerlingen van de scholen kunnen particulieren vrije inzendingen exposeren. In 1958 gaat de organisatie zelfstandig verder als Floraliavereniging, los van het VVV. De eerste voorzitter van de vereniging is Jan Koudijs. Aan zijn zijde vindt hij o.a. Marga Dijkstra, Gré Veenendaal en Anna de Joode. Voor de versiering van de eierhal benadert het bestuur Scherpenzeelse kwekers en tuinders als Co Konijn, Kees Bakker, Henk Brederoo en Jac. Pluijgers. Bestuurslid Johan Lagerweij ontwerpt elk jaar een bouwwerk dat te maken heeft met het heden of het verleden van Scherpenzeel. Een prachtige schaapskooi, een molen en een tuinkas zijn daar voorbeelden van. Kwekerijen, bloemisterijen en boomkwekers leveren steeds vaker vrije inzendingen voor de professioneel ingerichte tentoonstelling. Heuga zorgt voor tapijttegels. Je kunt je haast niet voorstellen dat een dag eerder in dezelfde hal nog een miljoen eieren werden verhandeld. Traditiegetrouw opent de burgemeester de tentoonstelling.

### **Trekpleisters**

Om ook jongeren te trekken treden bandjes op. De Boerenkapel laat regelmatig van zich horen. De eerste prijs in de categorie bladbegonia's is in 1963 voor Nelly van den Ham en Lies van Bruggen heeft de mooiste ageratum. Maar het zijn niet alleen meisjes die de plantjes goed verzorgen. In 1966 is de mooiste schoolplant opgekweekt door Henk van Setten. Als de vereniging in 1968 tien jaar



bestaat, rijdt een praalwagen met bloemenkoningin Flora door Scherpenzeel en omgeving. Het thema in het jubileumjaar is 'Klank en Kleur'. Greet Alberda is bloemenkoningin. De praalwagen gaat ook langs het net geopende Huis in de Wei. Het bejaardenhuis krijgt waterlelies voor de vijver. Jammer genoeg eten de ganzen de planten op, zodat niemand de lelies ooit nog heeft gezien. De mand waarin Flora zit is door Tom van der Hoeff gevlochten. Hij is de volgende voorzitter van



Floralia. In 1969 heeft de vereniging 164 leden en is Marten Appelhof secretaris. Begin jaren zeventig krijgt Floralia het financieel steeds lastiger. De inrichting van de grote hal is bijna niet meer te bekostigen. Later besluit men de tentoonstelling in plaats van jaarlijks tweejaarlijks te houden. Vogelvereniging De Nachtegaal zorgt in die periode voor een volière met tropische vogels en dokter Appel uit Lunteren exposeert zijn verzameling fuchsia's, terwijl Henk van der Hoeff foto's tentoonstelt. De bijenvereniging heeft ook een stand op de tentoonstelling, want bloemen en bijen horen bij elkaar. Een van de hoogtepunten van de Floraliatentoonstelling is de expositie tijdens de viering van 750 jaar Scherpenzeel in 1979. Meer dan vijfduizend

mensen bezoeken de tentoonstelling. In 1981 wordt Van Ingen voorzitter en gaat de vereniging weer samen met het VVV. Het aanbod van schoolplanten daalt en de kosten stijgen. Het samengaan mag niet baten, want in 1983 gaat Floralia op non-actief. De vereniging wordt niet opgeheven, maar organiseert geen tentoonstellingen meer. De kas gaat over in handen van het VVV. De bekens met inscriptie Floralia voor de prijswinnaars van de jaarlijkse tuinkeuringen bekostigt men hieruit. Als Huize Scherpenzeel gemeentehuis wordt in 1984, schenkt Floralia enkele droogboeketten ter verfraaiing van het pand. Het is het laatste wapenfeit van de Floraliavereniging.



September 2016