



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

« باسمه تعالی »

در اجرای ماده ۱ از قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و نظریه بند (ج) از ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۱۰ بهمن ۱۳۶۴ شمسی و بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی و فصل اول راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرایی آن و بنا به پیشنهاد مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی؛

اثر فرهنگی، تاریخی « پل راه آهن ۲۳۰-تیر ۸ » که مشخصات آن قرار زیر است :

موقعیت جغرافیایی : استان مازندران - شهرستان سوادکوه - بخش مرکزی - دهستان راستپن - حد فاصل راه آهن دول و ورک

قدمت : پهلوی اول

به شماره : ۱۳۰۹۸ در تاریخ ۱۳۸۴/۵/۲۲ در فهرست آثار ملی ثبت گردید. ۱۰

سید حسین مرعشی
معاون رئیس سازمان

ناصرپازوکی
مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی

معرفی اثر

نام اثر نام اثر (لاتین)

نام اثر نام دیگر اثر

کلاس اثر کلاس اثر

قدمت اثر قدمت اثر

وضعیت موجوده سالم نیمه سالم تخریب شده ویران شده مضطرب حفاری غیر مجاز

نام استان نام استان

نام شهرستان نام شهرستان

نام بخش نام بخش

نام شهر نام شهر

نام دهستان نام دهستان

نام روستا نام روستا

موقعیت و ابعاد اثر

مختصات جغرافیایی (مثل جغرافیایی) عرض جغرافیایی ارتفاع از سطح دریا مساحت

ابعاد و اندازه (طول) عرض ارتفاع قطر

نشانی بر اساس تقسیمات کشوری

نشانی قبلی اثر

نشانی فعلی و کامل اثر

مشاریک

کتیبه سنگ پلان مقاطع نما طراحی سفال برگه مشخصات سفال
 کربکری عرصه اثر حریم اثر نقشه شهری نقشه جغرافیایی نقشه توپوگرافی نقشه بانث شهری
 مکتوبات اداری (مسرت چله) رضایت ساک ابلاغ به ساک نامه های مستقره (

سایر مشاریک

بررسی (دبیرخانه شورای ثبت آثار ملی)

تجهیه و تنظیم (استان یا منطقه)

نام بررسی کننده اسدین
تاریخ بررسی پرونده ۸۴/۴/۱۷

تدوین گزارش دادمرد رحمتی - محتاطی
نقشه گزارش د

عکس گزارش د

رایانه گزارش د

کارشناسی پرونده د

تاریخ تنظیم پرونده ۱۳۸۲

نتایج بررسی پرونده:

تأیید شد تأیید نشد

ملاحظات:

پیشنهاد ثبت

منطقه پیشنهاد کننده نازندان
استان پیشنهاد کننده نازندان
تاریخ تشکیل جلسه ۸۴/۷/۲۸
پیشنهاد غیر منطقه ای
شهرستان پیشنهاد کننده ساری
تاریخ پیشنهاد

ثبت اثر در فهرست آثار ملی

شماره نامه ارسالی ۱۴۵۴۷.۵
شماره نامه ورود به دبیرخانه معارفت پژوهشی ۱۰۴
تاریخ نامه ارسالی ۸۴/۱/۲۳
تاریخ نامه ورود به دبیرخانه معارفت پژوهشی ۸۴/۱/۲۸
شماره نامه ورود به دبیرخانه شورای ثبت

کد ثبت ۱۵۰۹۸
شماره ثبت
تاریخ ثبت
تاریخ ابلاغ
شماره ابلاغ
کد نحوه ثبت
نحوه ثبت (معیار ثبت)

وضعیت مالکیت

نام وضعیت مالکیت دولتی
کد وضعیت مالکیت

<input type="text"/>	شماره نامه ابلاغیه ارسالی (مالک)	<input type="text"/>	تاریخ نامه ابلاغیه ارسالی (مالک)	<input type="text"/>
<input type="text"/>	شماره رضایت نامه مالک	<input type="text"/>	تاریخ نامه رضایت مالک	<input type="text"/>
<input type="text"/>	کد کاربری قبلی	<input type="text"/>	کد کاربری فعلی	<input type="text"/>
<input type="text"/>	نام کاربری قبلی	<input type="text"/>	نام کاربری فعلی	<input type="text"/>

گزارش کامل

۱- موقوفیت طبیعی اثر:

۲- موقوفیت فعلی اثر:



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

شماره سند: ۸۴/۴/۲۰
شماره پرونده: ۸۴۲۱-۴۹۵۵
تاریخ:

بسمه تعالی

جناب آقای پازوکی
مدیرکل محترم دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی

سید ابراهیم علی

احتراماً، نامه شماره ۶۲۳-۵۴ مورخ ۸۴/۴/۲۰ جناب‌عالی درخصوص ارسال لیست آثار پیشنهادی جهت ثبت در فهرست آثار ملی (تصویر پیوست) به اطلاع معاون محترم رئیس جمهور و ریاست سازمان رسید، پی نوشت کردند:

« طبق پی نوشت اقدام نمود. ۱۴۰۱/۸/۸۴/دب»

ایرج علی‌بابایی
مشاور سازمان و مدیرکل دفتر ریاست

فرم گردش کار ثبت آثار

المستأجر
عبدالله

۱. نام اثر: پل راه آهن ۲۳ سید

۲. قدمت: پهلوی اول

استان: مازندران

۳. شهرستان: سوادکوه

نشانی کامل اثر: شهرستان سوادکوه - بخش مریز - دهستان راستوی - حدفاصل راه آهن اول و دوم

سید ۲۳ راه آهن ناحیه شمال جنوب سید ۸

۴. مدارک: گزارش عکس پلان مقاطع نمک طراحی

کروکی عرصه اثر حریم اثر نقشه شهری

جغرافیایی توپوگرافی

۵. وضعیت مالکیت: خصوصی وقفی املاک خالصه

دولتی بلاصاحب عام المنفعه

۶. ویژگی اثر:

این پل از مصالح آرماتور بتون ساخته شده است. طول آن ۱۶۶ متر است. این پل در استان مازندران، شهرستان سوادکوه، بخش مریز، دهستان راستوی، حدفاصل راه آهن اول و دوم واقع شده است. این پل در سال ۱۳۰۵ خورشیدی ساخته شده است. این پل در دهه ۶۰ ساله است.

کارشناسی پرونده:

محمد علی پورمحمدی

تاریخ: ۸۴/۴/۲۰
شماره: ۵۴/۴۲۴
پیرست

ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
(معاونت حفاظت فنی)
بهرستان

برادر گرامی جناب آقای مرعشی
معاون محترم رییس جمهور و ریاست سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سلام علیکم؛

احتراما به پیوست تعداد ۴۷ جلد پرونده ثبتی بناها و اماکن تاریخی - فرهنگی که مراحل اداری خود را طی نموده، جهت ملاحظه و اظهار نظر برای ثبت در فهرست آثار ملی تقدیم می‌گردد. خواهشمند است دستور فرمائید نقطه نظرات شریف را ابلاغ نمایند. / آ

والسلام
ناصر پازوکی
مدیرکل دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی

صالح میرزایی
آقای مرعشی
۱۳۹۸

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
ورودیه دبیرخانه ریاست سازمان
شماره: ۸۴۲۱-۵۱۴۴
تاریخ: ۸۴، ۴، ۲۲

روزنامه دنا ۱۳۹۸/۴/۲۰
دفتر ریاست



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

تاریخ: ۱۳۸۴/۱/۲۲

شماره: ۱۳۳۷

پیوست: ۱

ع ۱۳۸۴/۱/۲۲
مادر نهاد
آقای پازوکی

جناب آقای پازوکی

مدیر کل محترم دفتر ثبت آثار فرهنگی و طبیعی

با سلام

احتراماً، به ضمیمه نامه تعداد ۱۳۳۷ پرونده پیشنهاد ثبت

مربوط به راه آهن شمال (محور شیرگاه تا گدوک) و نیز

دو نقشه جانمایی پل، ایستگاه، ترانشه و آب انبار به آن دفتر

محترم ارسال می گردد. خواهشمند است ضمن بررسی

پرونده های مذکور که معرف بخشی از متحذثات راه آهن

شمال و بیانگر همت والا و تلاش مردمان این مرزو بوم

است ترتیبی اتخاذ شود تا در صورت امکان این آثار

در فهرست آثار ملی در قالب یک محور به ثبت برسد. ۱/۱/۱۳۸۴

دلاور بزرگ نیا

رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

استان مازندران

ورود به قریب میراث فرهنگی و طبیعی
تاریخ: ۱۳۸۴/۱/۲۲
شماره: ۱۳۳۷

www.niazandaranmiras.ir

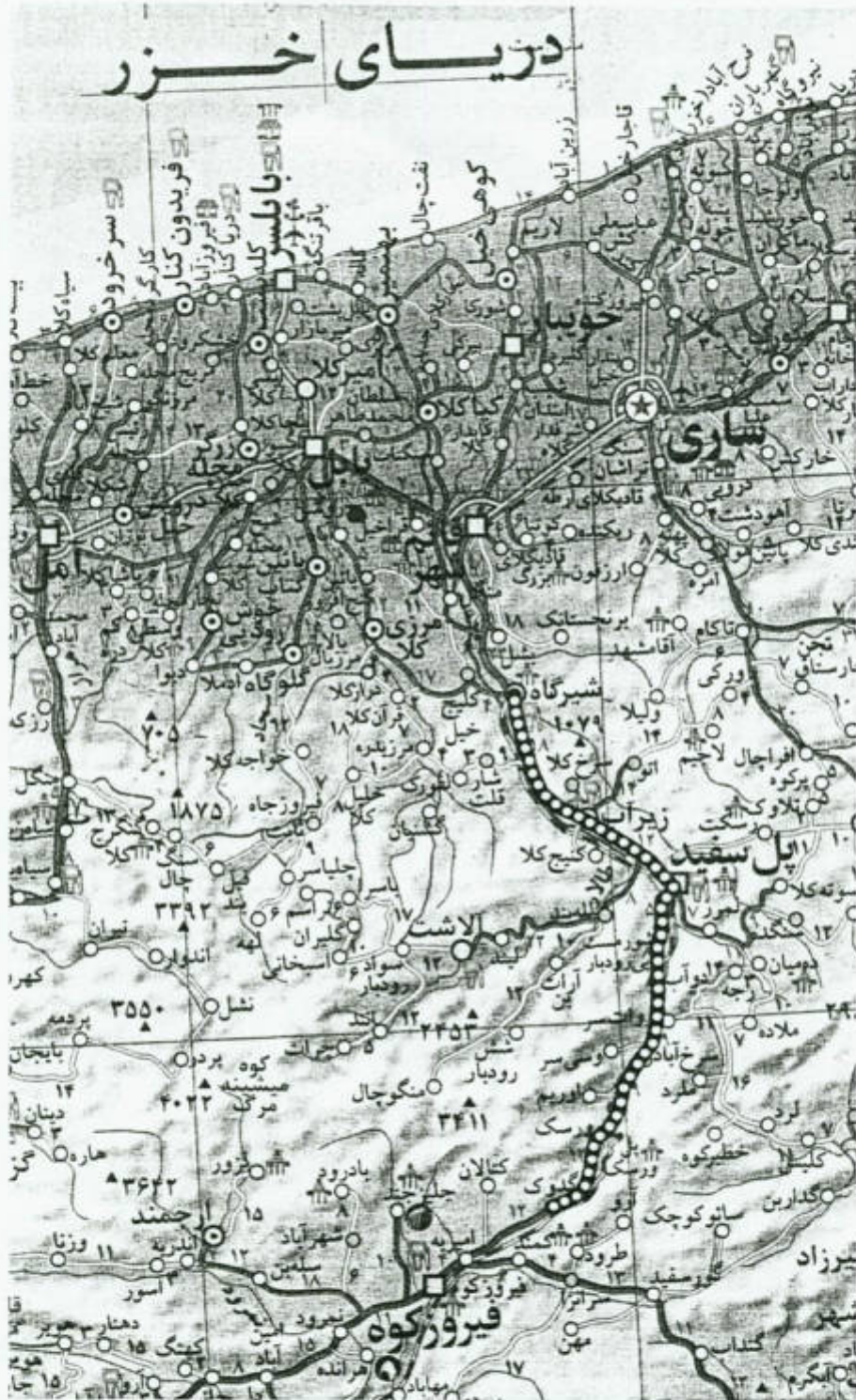
تلفن: ۲۲۲۵۰۴۳ - ۲۲۲۵۰۲۵
نمابر: ۲۲۲۰۸۷۳

۱۳۸۴/۱/۲۲

Handwritten notes on the left side of the page, including names and dates.

Handwritten notes on the right side of the page, including a circular stamp and various signatures.

دریای خزر



محور پیشنهادی ثبت راه آهن شمال

شیرگاه تا گدوک



فرم گردش کار ثبت آثار

شماره کامپیوتری :

تاریخ ورود اطلاعات :

معرفی

- ۱- نام اثر: **پل راه آهن ۲۲ - سیر ۸**
- ۲- معروف به:
- ۳- قدمت اثر: **بخاری اول**
- ۴- کلاسه اثر:
- ۵- وضعیت اثر: سالم نیمه سالم ویران شده سایر
- ۶- شهرستان:
- ۷- مختصات جغرافیایی: [X (طول): **52° 58' 50.3"** Y (عرض): **35° 53' 18.7"** استان: **۱۱** ارتفاع: **۱۸۷۵ متر**
- ۸- نشانی کامل اثر: **استان مازندران - شهرستان سوادکوه - بخش بکری - دهستان راستوی - حدفاصل راه آهن در خط مونسک - در حدود ۲۳ راه آهن ناحیه شمال جنوب سیر ۸**

پیشنهاد

- ۹- منطقه ارسال کننده: **شمال کشور**
- ۱۰- پیشنهادی از: (شهرستان: **سوادکوه**) استان: **مازندران**
- ۱۱- تاریخ تشکیل جلسه: **/ /**
- ۱۲- تاریخ ورود به دبیرخانه معاونت پژوهشی: **/ /**
- ۱۳- مدارک: گزارش عکس پلان مقاطع نما طراحی کروکی عرصه اثر حریم اثر نقشه شهری جغرافیایی توپوگرافی
- ۱۴- شرح نقص مدارک:
- ۱۵- وضعیت مالکیت: خصوصی وقفی املاک خالصه دولتی بلاصاحب عام المنفعه
- ۱۶- رضایت مالک
- ۱۷- ابلاغ به مالک
- ۱۸- نام مالک: **راه آهن**
- ۱۹- در اختیار:
- ۲۰- کاربری فعلی: **راه آهن**
- ۲۱- کاربری پیشنهادی:

ثبت

- ۲۲- شماره ثبت:
- ۲۳- تاریخ ثبت: **/ /**
- ۲۴- شماره ابلاغ:
- ۲۵- تاریخ ابلاغ: **/ /**
- ۲۶- نحوه ثبت: شنون ملی می باشد
- ۲۷- کد داخلی:
- ۲۸- ویژگی اثر:
- ۲۹- شماره ثبت جهانی:
- ۳۰- تاریخ ثبت: **/ /**
- ۳۱- کارشناسی پرونده:
- استان (تهیه و تنظیم کننده):
- تاریخ تنظیم:
- سازمان (بررسی کننده):
- تاریخ بررسی:
- ۳۲- ملاحظات:



صور تجلسه

پرونده اثر تاریخی فرهنگی پل راه آهن ۲۳۰ - جنب تیر ۸ شهرستان سوادکوه
شهر بخش مرکزی خیابان پلاک
دهستان راستویی در حد فاصل ایستگاههای راه آهن دوگل و ورسک در کیلومتر ۲۳۰ راه
آهن جنب تیر ۸ مربوط به دوره پهلوی اول و بامالکیت راه آهن
که توسط میراث فرهنگی استان مازندران جهت
ثبت در فهرست آثار ملی ایران پیشنهاد شده است در جلسه مورخه ۸۲/۷/۲۸
توسط اعضای شورای ثبت منطقه شمال کشور (گیلان، گلستان، مازندران) بررسی و با کد ۳۰۶/۲۶/۲۶ مورد
تایید قرار گرفت و برای انجام مراحل بعدی به دبیر خانه شورای ثبت سازمان ارسال میگردد.

اعضاء شورا:

نام و نام خانوادگی	سمت	استان	امضاء	توضیحات
سپهلا رجانی علوی	مدیر کل میراث فرهنگی مازندران	مازندران		ریاست شورا
مجتبی نقوی سنجانی	مدیر کل میراث فرهنگی گیلان	گیلان		عضو شورا
سید محمد امینی	مدیر میراث گلستان	گلستان		عضو شورا
یوسف فلاحیان	کارشناس مسنول باستان شناسی	گیلان		عضو شورا
محمد مهدی برهانی	کارشناس باستان شناسی	گلستان		عضو شورا
سیاوش نیکراد	کارشناس فنی	گیلان		عضو شورا
نصرت الله دیو سالار	کارشناس حقوقی	مازندران		عضو شورا
علی ماهفروزی	کارشناس باستانشناسی	مازندران		دبیر شورا

۱۴۰۹۸

کد منطقه ای: ۳۰۶ / ۲۶ / ۲۶



شورای ثبت منطقه ای شمال کشور
(گیلان - مازندران - گلستان)

پل ۲۳۰ - تیر ۸ - سوادکوه (مازندران)

تهیه و تنظیم: واحد پژوهشی - واحد حفظ و احیاء

۱۳۸۲

۷۶۰۲۱

۱- موقعیت طبیعی :

پل راه آهن ۲۳۰ کیلومتر تیر ۸ در منطقه کوهستانی و نزدیک ایستگاه دو گل قرار گرفته است. این منطقه در ناحیه آب و هوایی سرد و کوهستانی قرار گرفته است.

۲- موقعیت فعلی : (با ذکر نام شهرستان . بخش و روستا) :

شهرستان سوادکوه - بخش مرکزی - دهستان راستویی - حد فاصل راه آهن دو گل و ورسک و در کیلومتر ۲۳۰ راه آهن ناحیه شمال ، جنب تیر ۸ واقع شده است.

۳- تاریخچه بنا :

این بنا مربوط به زمان پهلوی اول است.

۴- مشخصات بنا :

این پل از مصالحی از قبیل : سنگهای مکعب مستطیل شکل که تراش داده شده اند و از ملاط سیمان مابین این سنگها استفاده شده است . این پل دارای ۷ دهانه ۶ متری میباشد . عرض این پل ۴/۵۵ متر و ارتفاع پایه های این پل ۱۶/۶۰ متر میباشد ، طول این پل ۷۳ متر است . این پل در جهت شمال شرق به جنوب غرب ساخته شده است .

۵- نوع بهره برداری و خصوصیات بارز بنا :

این پل برای تردد قطارها در مسیر راه آهن کاربرد دارد .

۶- عوامل تزئین شده و نوع آنها :

بنای مذکور فاقد هرگونه تزئینات است .

۷- نوع مالکیت بنا :

این پل در تملک راه آهن است .

۸ - اقدامات انجام شده در مورد حریم بنا با ذکر مشخصات : (در صورتیکه تعیین حریم شده باشد)

۹ - توضیحات ضروری و اختصاصی بنا :

بنای فوقالذکر در راستای ثبت راه آهن ناحیه شمال کشور ، برای ثبت در فهرست ثبت آثار ملی پیشنهاد میشود .

نقشه گنک استانهای

جمهوری اسلامی ایران

مقیاس ۱:۱۰۰۰۰۰

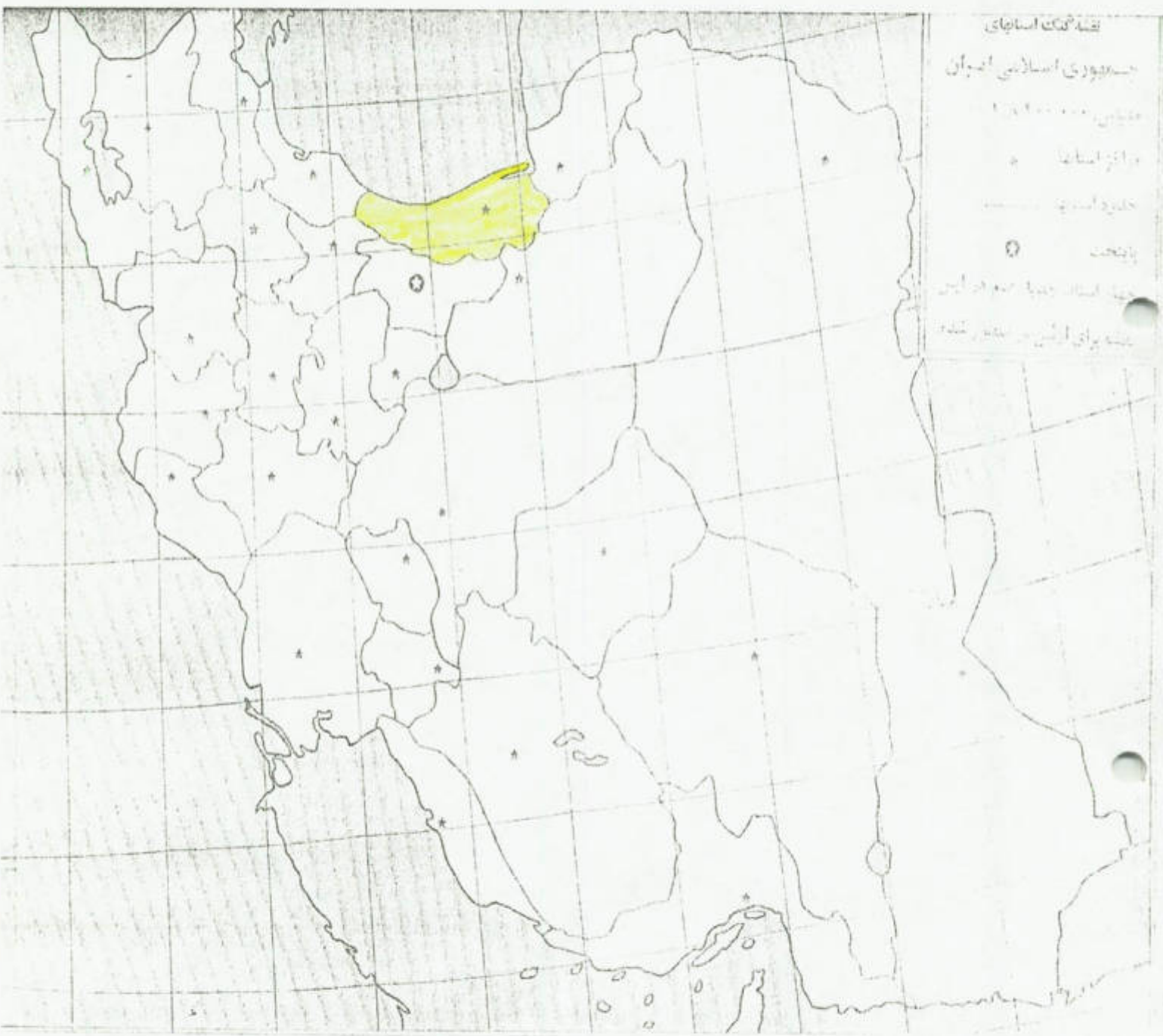
واحد استانها

حدود استانها

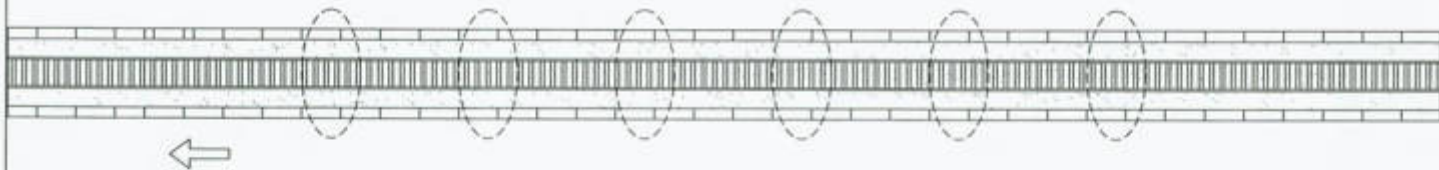
پایتخت

خط استوا

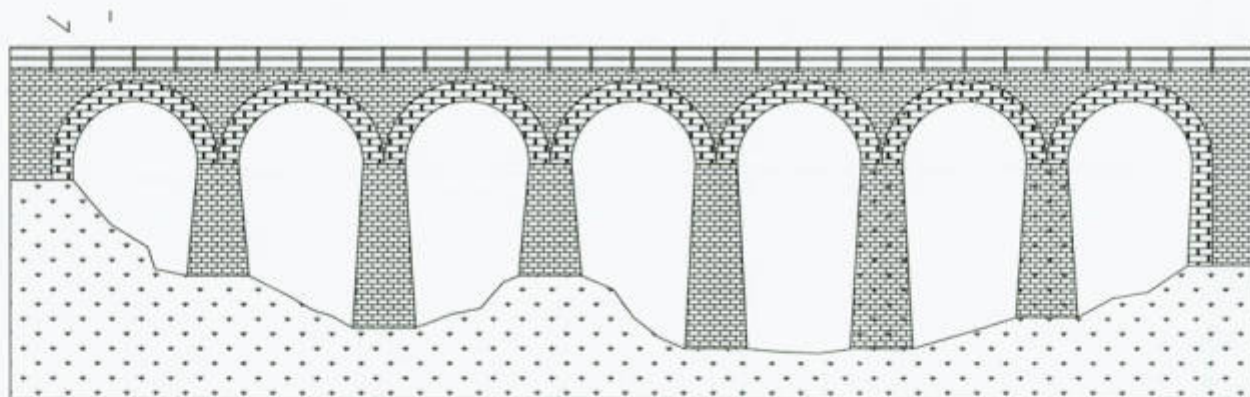
خط عرض







اداره کل میراث فرهنگی استان خازندران	
مقیاس	روش: نقشه‌برداری
KL(230)m-T(8)	کارشناس: امیرحسین
تاریخ	محل: خازندران



آبازه گل موات فرحنگی استان مازندران	
شماره نقشه	KL(230)M-T(8)
تاریخ تصدیق	۱۳۸۵
محل اجرا	محل اجرا



پل ۲۳۰ متر ۸ - دید از شمال شرق



پل ۲۳۰ متر ۸ - دید از شمال



ضلع شرقی ہل ۲۳۰ تیز ۸



ضلع شرقی ہل ۲۳۰ تیز ۸



پل ۲۳۰ - تیر ۸ - دید از جنوب



ضلع غربی پل ۲۳۰ تیر ۸



ریاست جمهوری
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری
(معاونت حفظ و احیاء آثار تاریخی)

تاریخ:
شماره:
پیوست:

جناب آقای بزرگنیا

ریاست محترم میراث فرهنگی و گردشگری استان مازندران

سلام علیکم؛

احتراماً به پیوست رونوشت الواح ثبتی آثار تاریخی - فرهنگی آن استان، مطابق لیست، پیوست جهت استحضار و هر گونه اقدام مقتضی ارسال می‌گردد. شایسته است با توجه به این مطلب که به علت برخی مشکلات موجود، در شرایط فعلی، امکان ابلاغ ثبت اثر به مسئولین استان از طریق سازمان متبوع ممکن نمی‌باشد، لذا از طریق آن مقام محترم این اقدام صورت گرفته و تصویر مکاتبات مربوطه به این دفتر ارسال گردد. / آ

والسلام

ناصر پازوکی

مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی

رونوشت:

- جناب آقای مهندس امینیان معاون محترم حفظ و احیاء آثار تاریخی
پیوست لیست آثار جهت استحضار

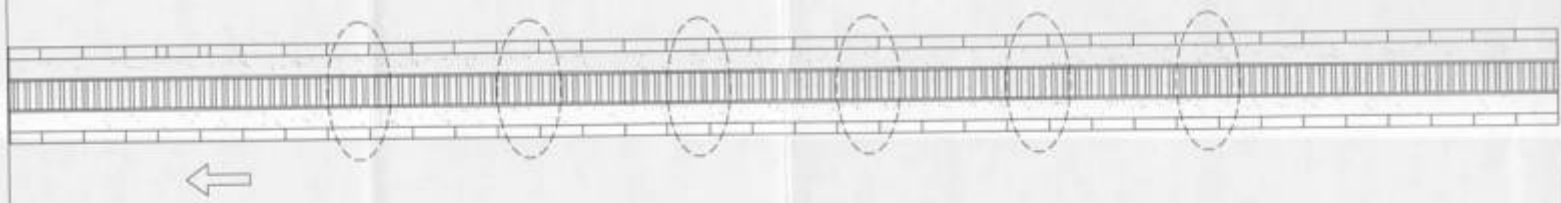
۱۵۹۳-۵۴

۸۴۸۳۰

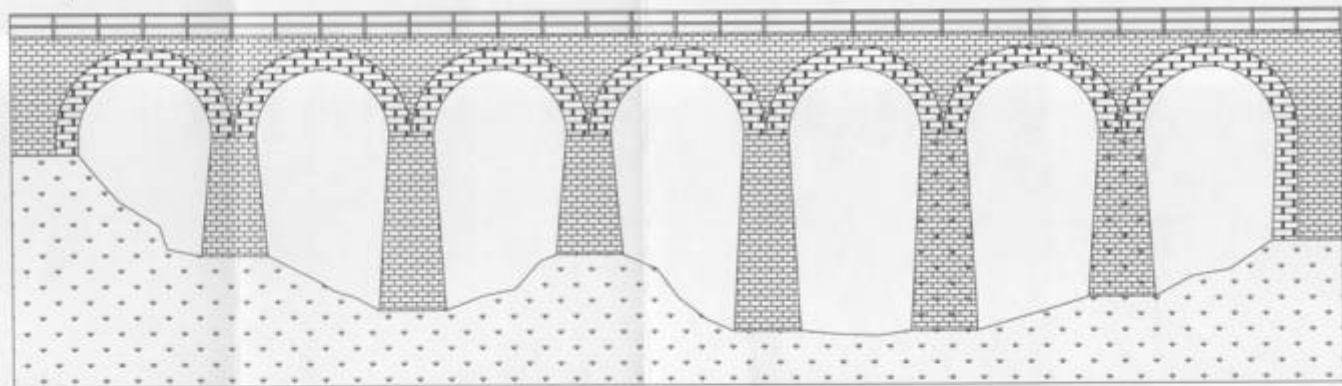
شماره ثبت

نام اثر

- | | |
|---------|----------------------------------|
| ۱۳۵۵۸ | ۱- حمام یورخیل ارضه |
| ۱۳۳۸۳ | ۲- پل ۲۳۰ - تیر ۲ |
| ۱۳۵۵۰ | ۳- حمام صادق خان |
| ۱۳۵۴۷ | ۴- حمام درویشعلی خان (حمام خوبی) |
| ۱۳۵۴۸ | ۵- کاروانسرای حضرت |
| ۱۳۵۴۹ | ۶- خانه رمدانی |
| ۱۳۰۸۶ | ۷- پل راه آهن سرتپه (سوادکوه) |
| ۱۳۰۸۷ | ۸- پل راه آهن سرخ آباد |
| ۱۳۰۸۸ | ۹- پل ۲۲۷ - تیر ۱۷ |
| ۱۳۰۸۹ | ۱۰- پل ۲۴۷ - تیر ۷ سوادکوه |
| ۱۳۰۹۰ | ۱۱- پل راه آهن اوریم |
| ۱۳۰۹۱ | ۱۲- پل دروازه چشمه شور آب |
| ۱۳۰۹۲ | ۱۳- پل ۳۱۲ - تیر ۲ |
| ۱۳۰۹۳ | ۱۴- پل ۲۳۵ - تیر ۱ |
| ۱۳۰۹۴ | ۱۵- پل راه آهن دو گل |
| ۱۳۰۹۵ | ۱۶- پل ۲۷۶ - تیر ۴ |
| ۱۳۰۹۶ | ۱۷- پل کوچک راه آهن ورسک |
| ۱۳۰۹۷ | ۱۸- پل ۲۸۶ - تیر ۱۶ |
| ۱۳۰۹۸ | ۱۹- پل راه آهن ۲۳۰ - تیر ۸ |
| ۱۳۰۹۹ | ۲۰- پل ۲۵۷ - تیر ۱۰ |
| ۱۳۱۰۰ | ۲۱- پل راه آهن کیلومتر ۲۳۳ |
| ۱۱۹۴۵ - | ۲۲- سقانقار ریکنده |
| ۱۱۹۴۶ | ۲۳- سقانقار سید ابوصالح |
| ۱۳۵۵۱ | ۲۴- سقانقار لدار |
| ۱۳۵۵۲ | ۲۵- سقانقار صلحدار کلا |
| ۱۳۵۵۴ | ۲۶- حمام بایی کلا (شهید آباد) |
| ۱۳۵۵۵ | ۲۷- تکیه ابوالحسن کلا |
| ۱۳۵۵۶ | ۲۸- بی سر تکیه |
| ۱۳۵۵۷ | ۲۹- مسجد ابوناضلی |
| ۱۳۵۵۳ | ۳۰- امامزاده محمد مشهد سرا |



اداره کل میراث فرهنگی استان مازندران	
شماره ۴۴	بافت - دهکده - خیابان عباسی - مازان
KL(230)H-T(8)	کدام و زمین - اداره میراث فرهنگی
پلان	مقیاس ۱:۵۰



اداره کل میراث فرهنگی استان مازندران	
ردیف - نقش - نام - تاریخ و مکان	شماره نقش
نام و آدرس اماکن فرهنگی	KL(230)n-T(8)
نوع و نام سند تاریخی	نقشه

جانمایی پل ، ایستگاه
ترانشه و آب انبار بر
روی نقشه راه آهن محور
شیرگاه تا گدوک

