

Allegato n.
Giunta di Scuse
04/07/16

Cv Andreas Otto Kipar (Dr. Arch. Dipl-Ing)

Nato a Gelsenkirchen (Germania) nel 1960, ha conseguito la laurea in Architettura del paesaggio presso l'Università di Essen nel 1984 e la laurea con lode in architettura presso il Politecnico di Milano nel 1994.

L'attività didattica è stata da subito al centro del suo percorso professionale, all'inizio con collaborazioni con Istituti privati (**ISAD di Milano**) come coordinatore didattico di un gruppo di studenti del Politecnico di Milano alla partecipazione dell'Accademia Internazionale sulla progettazione della cintura verde di Francoforte e come membro del comitato scientifico e docente del "**Corso di Studi e Ricerca nel campo della Progettazione Ambientale**" organizzato dalla Provincia Autonoma di Trento, in collaborazione con California State Polytechnic University nel 1988.

Ha tenuto in qualità di docente numerosi seminari e lezioni sui temi dell'architettura del paesaggio sia in Europa che negli Stati Uniti (Kent State University), e dal 1998 al 2009 è stato professore incaricato alla **Scuola di Specializzazione in Architettura del Paesaggio dell'Università di Genova**.

L'insegnamento decennale presso l'ateneo ligure si è articolato in parti didattiche sulla teoria dell'architettura del paesaggio e laboratori professionali a tema.

Dal 2009 insegna **Public Space Design** presso il **Politecnico di Milano**, corso in lingua inglese rivolto agli studenti stranieri della Laurea di II Livello in Architettura e Società, all'interno del quale sono anche contemplati dei Workshops presso il Campus Aedes di Berlino ("Changing metropolitan space: new approaches to urban agriculture").

Sempre al Politecnico di Milano collabora stabilmente con il Master in territorio e architettura sostenibili del Prof. Blasi.

In Italia è **Lecture professor** in modo continuativo con L' **Unitre** di Roma, l'Università Federico II di Napoli, con il Politecnico e il Master in Sustainable architecture dello **IED** a Torino, con le **università di Cagliari , Catania e Firenze** , dove tiene lezioni progettuali e teoriche sull'architettura del paesaggio.

A livello internazionale ha collaborato con le università di Dresda (Prof. Schmidt), di Essen, (Prof. Droege), di Cottbus, di Braunschweig (Prof. Wehberg) , di Karlsruhe (Prof. Bava) , di Zurigo (Prof. Girot) e con l' *E'cole supérieure du paysage* a Versailles (Prof. Helms).

Negli ultimi anni ha svolto attività di *visiting professor* presso la Technische Universität di **Vienna**, le Università di Kassel e Bochum, la **Dessau Summer School** e l'Accademia di Architettura a Mendrisio.

E' stato relatore di varie tesi presso l'Università di Genova ed il Politecnico di Milano.

Questi alcuni dei titoli:

- "*Cross-scapes. Paesaggi dell'attraversamento*"
- "*Open space identity improvement of the Naviglio Ring*"
- "*Networking urban spaces in Milan*"
- "*Green backbones for the city of Varna, Bulgaria, as generators of urban green spaces and multifunctional activities*"
- "*Green Ridge: Lambro bridge green way*"
- "*Zwischenlandschaft: il concetto di transizione nel paesaggio: Proposta di progetto di aree verdi di collegamento parco storico di Branitz e il futuro lago di Cottbus in Germania*"



ELENCO PUBBLICAZIONI

Dal 1987 pubblica articoli sulla rivista tecnica del settore verde Acer, di cui è stato redattore, dal 1990 sulla rivista FOLIA di Acer, di cui è ideatore e direttore, dal 1996 sulla rivista TOPOS European Landscape Magazine

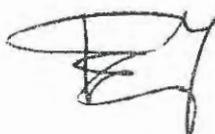
Short list delle pubblicazioni:

- Andreas Kipar, *"L'Emscher-Park nel bacino della Ruhr: un progetto di ristrutturazione ambientale per l'esposizione internazionale di costruzioni (IBA)"*, Il Pomerio, Lodi 1993
- Andreas Kipar e Pier Fausto Bagatti Valsecchi *"Il giardino paesaggistico tra Settecento e Ottocento in Italia e in Germania. Villa Vigoni e l'opera di Giuseppe Balzaretto"*, Guerini e Associati, Milano 1996
- Andreas Kipar, *"Architetture del Paesaggio - Ideen und Wettbewerbe - L'Architettura del Paesaggio attraverso un racconto di concorsi, idee e progetti"*, Il Verde Editoriale, Milano 2003

Altri saggi pubblicati in:

- *"Il Piano Paesistico nel territorio agricolo e forestale"* a cura di Marco Fabbri, INVET /Franco Angeli, 1989
- *"Verde Pubblico"* - AA.VV. L'Italia agricola, 1989
- *"Parchi Fluviali - Esperienze di pianificazione ambientale - Il caso del progetto Olona e dell' Emscher - pianificazione territoriale e parchi fluviali nella Germania Federale: il caso dell' Emscher"* a cura di Giovanni Campeol, Varese Ecologia, Grafo, 1991
- *"Esperienze e prospettive della progettazione ambientale"* a cura di Virginia Gangemi, Franco Angeli, 1992
- *"Verso il Moderno futuro"* di Gabriella Padovano, Alinea Editrice, Firenze 1993
- *"Aspetti ecologici nella pianificazione del territorio"* a cura di M. Berrini, A. Campeol, F. Felloni, M. Magoni, Grafo edizioni, Brescia 1993
- *"Il progetto di strade: una rassegna di esperienze"* a cura di Giuseppe di Giampietro, Francesco Karrer, LPE, Milano 1993
- *"Tra città e campagna"*, a cura di Flavio Boscacci e Roberto Camagni, Società editrice il Mulino, Milano 1994
- *"Carreteras y Paisaje"*, Comunidad de Madrid, Consejería de Transportes" Madrid 1995"
- *"Le strade, un progetto a molte dimensioni"*, a cura di Anna Moretti, Franco Angeli, Milano 1996
- *"Freiräume. Stadt. - Open Spaces. The City"*, Edited by Maria Auböck, Andrea Cejka, PlanBox, Stadtplanung Wien 1996
- *"Sistema del Verde - Ecosistema urbano"*, a cura di Adriana Gherzi e Anna Sessarego, Genova 1995
- *"A.I.A.P.P. - La pianificazione del paesaggio e l'ecologia della città"*, a cura di autori vari. Alinea editrice, Firenze 1996
- *"Fuenti il progetto di ripristino di Legambiente"* - Gazzetta ambiente - Rivista sull'Ambiente e il Territorio - Anno 98 Nr. 3
- Compact Disc *"Iniziativa di riconversione territoriale: Emscher Park, Spina 3, Area ex Breda, Bagnoli"* in collaborazione con: Comune di Napoli, Comune di Sesto San Giovanni, Comune di Torino e CimiMontubi SpA", 1999
- SEP POLLUTION 2000 - *La bonifica dei siti inquinati* AA.VV. - Ed. Hyper S.r.l., 2000
- *"Mostra Cuore 2000 - Costruire sostenibile"* - *"Il verde urbano quale contributo alla riqualificazione ecologico-ambientale della città"*, Bologna Fiere, 2000

20



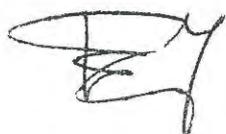
- TOPOS nr. 64/2008 Growing cities – “*Making Milan a permeable city*” Callwey Verlag, Lindau 2008
- Rigenerare le città. La perequazione urbanistica come progetto, “*Perequazione, verde, rigenerazione urbana*”, pp. 81-90 a cura di Paolo Galuzzi e Piergiorgio Vitillo, Rimini, Maggioli Editore, 2008
- Gartenkünstler-Gartenbilder von 1530 bis heute – “*Zeichen setzen Andreas Kipar (*1960)*” GERT WOHLFAHRT GmbH Verlag Fachtechnik * Mercator Verlag Duisburg, 2009
- “*Il paesaggio rurale: un bene da difendere*” p. 223 - p. 233 in Paesaggio Piano Progetto. Atti del Convegno Idee e progetti per il paesaggio rurale. Scenari per il turismo in Marmilla, Cagliari, 28 Maggio 2008- a cura di Emanuela Abis Gangemi Editore, 2009
- “*Territorio e imprese: principi per indirizzare la crescita*” p. 149 – p. 152, UTVI Tipolito Srl, 2009
- “*Creatività ed innovazione: Triennale dell’ambiente*” p. 192 – p. 194 in Quaderni del Medio Garigliano, Grafica Metelliana Editore, 2010
- “*Abitare la regione urbana. Il progetto MILU. Paesaggi urbani e paesaggi di periferia tra Milano e Lugano: proposte per una sintesi sostenibile.*” p. 23 – p. 49 in Archivio di studi urbani e regionali, Franco Angeli- anno XLI – n. 99, 2010
- “*Freiraum schafft Stadtraum: Plädoyer für eine neue Planungskultur.*” p. 80 – p. 89 in Zukunftsfähige Stadtentwicklung für Stuttgart: Vorträge und Diskussionen, Architektenkammer Baden-Württemberg, 2011
- “*Landschaft als urbane Strategie*” p. 10 – p. 26 in Freiraum begrünen, Jahrbuch 2011, BDB, 2011
- “*L’I Paesaggio della città diffusa*” p. 160 in *La città fuori dalla città INU Edizioni, 2012*
- “*Back to the future*”, L’architetto, 3.2013
- “*Grünssysteme als Elemente der Grünen Stadt*” p. 66 - p. 72 in StadtGrün, Frauenhofer IRB Verlag, 2013
- “*Raggi Verdi Milano: Landschaft als urbane Strategie*” p. 172 – p.175 in Wissenplattform Stadtentwicklung. Stadt und Hochschule im Dialog, nr. 137, Wien! Voaus Stadtentwicklung- Stadt Wien, 2013
- “*Desires*” p. 124 – p. 125 in *Green Islands in the city, Kamel Louafi, Jovis, Berlin, 2013*
- “*Paesaggi europei postindustriali.Crisi-riconversione-innovazione*” p. 76 – p. 83 in *La riconversione del patrimonio industriale: il caso del territorio casalese nella prospettiva italiana ed europea, a cura di Manuel Ramello, Alinea, Firenze,*
- “*Raggi verdi di Milano*” p.26 – p.44 in *Rivista dell’architettura mondiale ПІРОЕКТИІNTERNATIONAL (PROGECTІNTERNATIONAL) Пi38, Editore “Progetti uniti” Bart Goldkhoorn, “ABT Group”, Mosca, 2014*
- “*Bäume als Gestaltungsmittel*” p. 33 – p. 34 in *Bäume in der Stadt, Stiftung Die Grüne Stadt, Siebengebirgs-Druck GmbH & Co., Bad Honnef, 2014*
- “*LAND*” p. 142 –p. 143 In *Book Tech Design Collection, Gruppo 24 ore , Milano, 2014*
- “*LANDSCAPE RECORD: FROM GRAY TO GREEN. Building healthy urban spaces*”, p 32 – p. 39, *Landscape Record, China, 2014*
- “*Presentazione*” p. 9 – p. 10 in *Andrea Di Paolo, Villa Sorra. Storia di un luogo straordinario tra Modena e Bologna, Edizioni Sigem, Modena, 2014*
- “*Il mio Albero*” p. 91 in *Natural recall_ The Book, Co.me, Treviso, 2014*
- “*Il Progetto del Paesaggio. Nuovi scenari per la società contemporanea*” p. 37 – p.43 in *Progetto paesaggio tra letteratura e scienza a cura di Elvira Petroncelli, Liguori Editore, Napoli, 2014*
- “*Il progetto del paesaggio contemporaneo: nuovi format per il rilancio del territorio*” in *Speranza di una nuova progettazione. Hope of a new design*, p. 89-p. 100, *Cesare Blasi-Gabriella Padovano, Territorio e architettura*

22



- TOPOS nr. 64/2008 Growing cities – “*Making Milan a permeable city*” Callwey Verlag, Lindau 2008
- Rigenerare le città. La perequazione urbanistica come progetto, “*Perequazione, verde, rigenerazione urbana*”, pp. 81-90 a cura di Paolo Galuzzi e Piergiorgio Vitillo, Rimini, Maggioli Editore, 2008
- Gartenkünstler-Gartenbilder von 1530 bis heute – “*Zeichen setzen Andreas Kipar (*1960)*” GERT WOHLFAHRT GmbH Verlag Fachtechnik * Mercator Verlag Duisburg, 2009
- “*Il paesaggio rurale: un bene da difendere*” p. 223 - p. 233 in Paesaggio Piano Progetto. Atti del Convegno Idee e progetti per il paesaggio rurale. Scenari per il turismo in Marmilla, Cagliari, 28 Maggio 2008- a cura di Emanuela Abis Gangemi Editore, 2009
- “*Territorio e imprese: principi per indirizzare la crescita*” p. 149 – p. 152, UTVI Tipolito Srl, 2009
- “*Creatività ed innovazione: Triennale dell’ambiente*” p. 192 – p. 194 in Quaderni del Medio Garigliano, Grafica Metelliana Editore, 2010
- “*Abitare la regione urbana. Il progetto MILU. Paesaggi urbani e paesaggi di periferia tra Milano e Lugano: proposte per una sintesi sostenibile.*” p. 23 – p. 49 in Archivio di studi urbani e regionali, Franco Angeli- anno XLI – n. 99, 2010
- “*Freiraum schafft Stadtraum: Plädoyer für eine neue Planungskultur.*” p. 80 – p. 89 in Zukunftsfähige Stadtentwicklung für Stuttgart: Vorträge und Diskussionen, Architektenkammer Baden-Württemberg, 2011
- “*Landschaft als urbane Strategie*” p. 10 – p. 26 in Freiraum begrünen, Jahrbuch 2011, BDB, 2011
- “*L’I Paesaggio della città diffusa*” p. 160 in *La città fuori dalla città INU Edizioni, 2012*
- “*Back to the future*”, L’architetto, 3.2013
- “*Grünssysteme als Elemente der Grünen Stadt*” p. 66 - p. 72 in StadtGrün, Frauenhofer IRB Verlag, 2013
- “*Raggi Verdi Milano: Landschaft als urbane Strategie*” p. 172 – p.175 in Wissenplattform Stadtentwicklung. Stadt und Hochschule im Dialog, nr. 137, Wien! Voaus Stadtentwicklung- Stadt Wien, 2013
- “*Desires*” p. 124 – p. 125 in *Green Islands in the city, Kamel Louafi, Jovis, Berlin, 2013*
- “*Paesaggi europei postindustriali. Crisi-riconversione-innovazione*” p. 76 – p. 83 in *La riconversione del patrimonio industriale: il caso del territorio casalese nella prospettiva italiana ed europea, a cura di Manuel Ramello, Alinea, Firenze,*
- “*Raggi verdi di Milano*” p.26 – p.44 in *Rivista dell’architettura mondiale ПРоектINTERNATIONAL (PROJECTINTERNATIONAL) Пi38, Editore “Progetti uniti” Bart Goldkhoorn, “ABT Group”, Mosca, 2014*
- “*Bäume als Gestaltungsmittel*” p. 33 – p. 34 in *Bäume in der Stadt, Stiftung Die Grüne Stadt, Siebengebirgs-Druck GmbH & Co., Bad Honnef, 2014*
- “*LAND*” p. 142 –p. 143 In *Book Tech Design Collection, Gruppo 24 ore, Milano, 2014*
- “*LANDSCAPE RECORD: FROM GRAY TO GREEN. Building healthy urban spaces*”, p 32 – p. 39, *Landscape Record, China, 2014*
- “*Presentazione*” p. 9 – p. 10 in *Andrea Di Paolo, Villa Sorra. Storia di un luogo straordinario tra Modena e Bologna, Edizioni Sigem, Modena, 2014*
- “*Il mio Albero*” p. 91 in *Natural recall_ The Book, Co.me, Treviso, 2014*
- “*Il Progetto del Paesaggio. Nuovi scenari per la società contemporanea*” p. 37 – p.43 in *Progetto paesaggio tra letteratura e scienza a cura di Elvira Petroncelli, Liguori Editore, Napoli, 2014*
- “*Il progetto del paesaggio contemporaneo: nuovi format per il rilancio del territorio*” in *Speranza di una nuova progettazione. Hope of a new design*, p. 89-p. 100, *Cesare Blasi-Gabriella Padovano, Territorio e architettura*

22



UNIVERSITA' di ROMA

- OPEN Architettura del Paesaggio - Master II livello Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre, 2016
- Università degli Studi Roma3, Corso del Prof. Giovanni Caudo - 2004
- Green Up - Vertical Farm e città, Università La sapienza Roma - 2010
- L'architettura del paesaggio al servizio di un rinnovato rapporto con lo spazio pubblico, Università degli Studi di Roma Tre - 2010

UNIVERSITA' DI NAPOLI

- Facoltà di Architettura dell'Università Federico II di Napoli 1995-2011
- Progetto Abitare Verde - Università di Napoli - 2009
- I Regi Lagni, Workin on - Università di Caserta - 2010

POLITECNICO di TORINO E IED

- Scuola di Specializzazione in "I Parchi e Giardini" - Facoltà di Agraria - Università di Torino - Corso integrato "La progettazione di Parchi e Giardini mediante specie autoctone" - 2000-2001
- Università di Biella, - Master 2° Livello in "Progettazione del Paesaggio e aree verdi" - dal 2005
- Politecnico di Torino - II Facoltà di Architettura - Corso Integrato "Progettazione del paesaggio"-
- IED - Master in Sustainable architecture - dal 2010

UNIVERSITA' di CAGLIARI

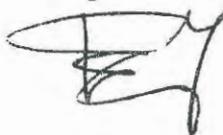
- Elaborazione e coordinamento del progetto didattico del corso "Parchi urbani", su incarico del FORMEZ di Cagliari -1989
- Corso di aggiornamento di ingegneria naturalistica, Prof. Felice Di Gregorio - 1997
- Corso di Urbanistica, Seminario "Strategie verdi nella trasformazione urbana" - 2007
- Visiting Professor , LABMAR08 Marmilla Territorio Paesaggio Turismo,
- Workshop Internazionale di Pianificazione urbanistica e Progetto di paesaggio - 2008

TOSCANA

- Celsius Lucca - MASP 2008 Il progetto dello spazio pubblico "Il paesaggio urbano" - 2008
- Università degli studi di Firenze Paesaggi in continua trasformazione dall'IBA della RUHR alle Biennali del paesaggio - 2011

UNIVERSITA' di CATANIA

- Corso del Prof. Antonino Failla. Master Internazionale di II Livello "Progettazione paesaggistica e

20 

UNIVERSITA' di ROMA

- OPEN Architettura del Paesaggio - Master II livello Dipartimento di Architettura, Università degli studi Roma Tre, 2016
- Università degli Studi Roma3, Corso del Prof. Giovanni Caudo - 2004
- Green Up - Vertical Farm e città, Università La sapienza Roma - 2010
- L'architettura del paesaggio al servizio di un rinnovato rapporto con lo spazio pubblico, Università degli Studi di Roma Tre - 2010

UNIVERSITA' DI NAPOLI

- Facoltà di Architettura dell'Università Federico II di Napoli 1995-2011
- Progetto Abitare Verde - Università di Napoli - 2009
- I Regi Lagni, Workin on - Università di Caserta - 2010

POLITECNICO di TORINO E IED

- Scuola di Specializzazione in "I Parchi e Giardini" - Facoltà di Agraria - Università di Torino - Corso integrato "La progettazione di Parchi e Giardini mediante specie autoctone" - 2000-2001
- Università di Biella, - Master 2° Livello in "Progettazione del Paesaggio e aree verdi" - dal 2005
- Politecnico di Torino - II Facoltà di Architettura - Corso Integrato "Progettazione del paesaggio"-
- IED - Master in Sustainable architecture - dal 2010

UNIVERSITA' di CAGLIARI

- Elaborazione e coordinamento del progetto didattico del corso "Parchi urbani", su incarico del FORMEZ di Cagliari -1989
- Corso di aggiornamento di ingegneria naturalistica, Prof. Felice Di Gregorio - 1997
- Corso di Urbanistica, Seminario "Strategie verdi nella trasformazione urbana" - 2007
- Visiting Professor , LABMAR08 Marmilla Territorio Paesaggio Turismo,
- Workshop Internazionale di Pianificazione urbanistica e Progetto di paesaggio - 2008

TOSCANA

- Celsius Lucca - MASP 2008 Il progetto dello spazio pubblico "Il paesaggio urbano" - 2008
- Università degli studi di Firenze Paesaggi in continua trasformazione dall'IBA della RUHR alle Biennali del paesaggio - 2011

UNIVERSITA' di CATANIA

- Corso del Prof. Antonino Failla. Master Internazionale di II Livello "Progettazione paesaggistica e

22 

Pianificazione ambientale in area mediterranea" – 2006-2007

- "Adapting urban areas to climate change through planning; The European Grabs Project – "Design of urban green spaces" – 2011
- Nova Universitas Catania- Lo spazio umano e le culture mediterranee- "Pensare gli spazi urbani: costruzione della città e architettura urbana - 2011 Adapting urban areas to climate change through planning: the European GRaBS project: Design of urban green spaces, Università di Catania – 2012
- "Pensare gli spazi urbani: costruzione della città e architettura urbana", Camplus D'Aragona Catania – 2012

VARIE

- Università di Pescara, Corso del Prof. Massimo Angrilli - 1997
- Istituto Universitario di Architettura di Venezia Corso del Prof. Felicia Bottino - 1997
- Università degli Studi di Trento, Fac. di Ingegneria - Corso di perfezionamento post-universitario – 2000

UNIVERSITA' STRANIERE

- Assistente presso la Facoltà di Architettura del Paesaggio, Università di Essen, Prof. H. Droege - 1983-1984
- Membro del comitato scientifico e docente del "Corso di Studi e Ricerca nel campo della Progettazione Ambientale" organizzato dalla Provincia Autonoma di Trento, in collaborazione con California State Polytechnic University – 1988
- Universität Dresden, Corso della Prof.ssa Erika Schmidt – 1997
- Relatore a Vienna presso l'Università di Arti applicate e presso la "Planungswerkstatt" sul tema "Spazi liberi nella Città" - 1993
- Universität Braunschweig, Corso del Prof. Hinnerk Wehberg – 1998
- ETH Zurigo, Corso Prof. Christophe Girod - 2000
- Universität Karlsruhe, Corso del Prof. Henri Bava- 2000
- Ecole Nationale Supérieure du Paysage" a Versailles, Corso della Prof.ssa Karin Helms -2000
- Curatore del Workshop 2001 "Werkstatt für neue Landschaften" a cura di IBA Fürst Pückler Land GmbH all'Università di Cottbus - 2001 Visiting
- Professor Accademia di architettura di Mendrisio dal 2010

20 

- Visiting Professor presso la Kent State University di Cleveland - 2009
- La strada nell'era del Postcarbone, Istituto geografico, Università della Ruhr Bochum - 2010
- Fusion – Una posizione per l'architettura, la città ed il paesaggio, Università di Kassel - 2011
- Università Dessau Summer School _ the the Green City concept: Contributions of landscapeArchitecture - education 2011
- TU Università di Vienna UrbSpace – Experimental landscape planning processes in open spaces - 2011
- Accademia di architettura dell'Università della Svizzera italiana: Agricoltura e parchi- 2011
- Landschaft als urbane Strategie, Technische Universität, Wien - 2012
- Fusion – Una posizione per l'architettura, la città ed il paesaggio, Università di Kassel - 2012
- The integration of the built historic heritage into the contemporary urban spaces, University of Sibiu, Romania -2013
- Milano Industrials. Ideen, Konzepte, Prozesse, Projekte..., Technische Universität München - 2014
- Landschaft als Infrastruktur - von der Wiederaneignung eines Begriffs - Paesaggio come infrastruttura, Universität Hamburg - 2014
- RUHR-Urbanität: Freiraum als Baustein von Urbanität, Universität Dortmund – 2014
- Lugano Summer School i2a . istituto internazionale di architettura – 2015

Giugno 2016

2016

2016