



Бывает, вчерашний студент, получая диплом экономиста, понимает, что из него мог бы получиться неплохой романист или переводчик, если бы в свое время он сделал верный выбор. Но, увы, «потерянных» лет уже не вернуть.

Эта проблема, что греха таить, встаёт особенно остро, когда речь идёт о творческих направлениях: музыка, живопись, актёрское ремесло, литература...

Подобные профессии всегда относились к категории «ненадёжных» с точки зрения гарантированного заработка, способного прокормить

Своевременная профессиональная ориентация в наше динамичное время помогает старшеклассникам и выпускникам общеобразовательных учреждений избавиться от длительных поисков себя в огромном и многообразном мире, на которые порой уходят годы.

В Культурно-образовательном центре Литературного института имени А.М. Горького работают курсы подготовки будущих специалистов по нескольким литературным направлениям: «Драматургия и киносценарий», «Проза», «Поэзия», «Художественный перевод». Поскольку занятия на отделении художественного перевода требуют знания языков, эти дисциплины также широко представлены в контексте работы Культурно-образовательного центра: английский, немецкий, французский... вплоть до китайского языка.

Литературные курсы — это прекрасный

шанс попробовать свои силы в той или иной ипостаси, оценить собственные возможности, определиться с приоритетами. Захотите совмещать сразу несколько кодицилин, — покалуйста.

На сегодняшний день аудиторию слушателей курсов составляют не только старшеклассники общеобразовательных школ и абитуриенты Литературного института, но и студенты других вузов из числа желающих получить профессиональную подготовку по «смежной специальности». Есть и те, кто в своё время по каким-либо причинам не смог реализовать свой творческий потенциал и сегодня навёрстывает упущенное. Это зрелые люди, стремящиеся получить практические и теоретические знания по тому или иному направлению.

В Литературном институте имени А.М. Горького всегда учились студенты разных возрастов. Здесь проходит отбор по способностям, таланту, если хотите, но никак не по возрасту. В этом смысле Культурно-образовательный центр не нарушил устоявшихся традиций.

Среди «курсантов» уже сегодня есть свои «взъёдочки», творческие перспективы которых приобретают конкретные формы. Есть те, кто успешно работает по нескольким направлениям, и кто пробует себя, ещё не определившись окончательно, к чему более лежит душа. Всех их объединяет одно — любовь к литературе, стремление получить профессиональные

навыки и вера в свои творческие возможности. Это, согласитесь, дорогое стоит.

В Культурно-образовательном центре зародилась своя традиция — проведение творческих встреч с яркими профессионалами не только в сфере литературы, но и в смежных областях: актёрами, режиссёрами, сценаристами. Ведь если говорить о отделении «Драматургия и киносценарий», то специфика этого литературного направления состоит в его прикладном характере. Подобные встречи помогают молодым дарованиям своевременно найти верные ориентиры в общирном и неоднозначном культурно-эстетическом пространстве современной драматургии и кинематографа, прислонившись к «аверсу» и «реверсу» выбранной профессии.

Курс по любому из направлений рассчитан на полный учебный год (с сентября по май включительно).

По окончании обучения выпускники получают сертификат,

свидетельствующий о соответствующей профессиональной подготовке в рамках выбранных направлений.

Приём заявок на новый год обучения уже идёт. Справки по тел.: 8-915-011-34-82, 8-916-344-07-17

Лариса КЕРЧИНА,
преподаватель Культурно-образовательного
центра
Литературного института им. Горького,
член Союза писателей России
и Союза журналистов Москвы

Приглашаем на фестиваль!

Оргкомитет Международного детского литературно-театрального фестиваля на русском языке «Подсолнух-2014», который ежегодно проводится летом в Болгарии, приглашает к участию ребят в возрасте 7-17 лет. Фестиваль проходит на Золотых песках в Международном Доме Журналистов, а конкурсные спектакли — на сцене Государственного кукольного театра г. Варна.

Организаторы: Петровская академия наук и искусств (ПАНИ), Международное сообщество писательских союзов (МСПС), Московская городская организация Союза писателей России (МГО СПР). В жюри входят авторитетные, известные деятели культуры России и Болгарии. Председатель жюри — заслуженный артист России, режиссёр, писатель, Валерий Иванов-Таганский. Будем рады встрече на фестивале!

Адрес оргкомитета: Москва, ул. Б.Никитская, д. 50А, каб. № 17. e-mail: fondpodsolnushek@gmail.com

Хео

ПЕРВЫЙ В МИРЕ
беспроводной High-End
от компании Dynaudio



ЭКСТРАОРДИНАРНАЯ ИННОВАЦИЯ!
Хео - это новый способ наслаждаться музыкой. Колонки Хео очень просто использовать, а звучат они поистине великолепно.

Хео можно подключить по беспроводной связи к любому источнику музыки. Хео освобождает вас от проблем, связанных с усилителем, кабелями и преобразователями. Отключите морально устаревшую технику и слушайте Хео!

www.dynaudio.ru

Фотография с историей



Нет эстрады без Кобзона!

Двадцать лет назад в Большом зале ЦДЛ состоялся благотворительный концерт, одним из главных участников которого был Иосиф Кобзон. Самый признанный и известный певец страны в тот вечер был в особом ударе и почти целый час исполнял по заявкам маститых литераторов их любимые песни

Надо сказать, что для Кобзона это была своего рода встреча с коллегами, поскольку он, наряду со званием народного артиста СССР, в то время уже имел членский билет Союза писателей. Все сидящие в зале были очень растроганы, и от имени организатора концерта, писатель Альберт Оганян высказал знаменитому артисту слова глубокой благодарности и вручил букет цветов. Но на этом всё не закончилось: в первые нахлынувшее вдохновения Альберт Артшесович сочинил четверостишие, которое стало, пожалуй, лучшей дружеской эпиграммой из всех написанных Иосифом Давыдовичем. Вот эти строки:

Нет свершений без награды,
Нет планеты без озона,
И российской нет эстрады
Без великого Кобзона!

Вспоминает сегодня эти строки, мы поздравляем Иосифа Давыдовича с днём рождения, желаем ему творческого вдохновения, здоровья, счастья и множества благодарных, искренних почитателей его многогранного таланта!

Ваше слово прозвучит!

Общественному благотворительному фонду «Возрождение Тобольска» исполняется 20 лет

20 лет мы движемся вместе с вами «встречь Солнцу», и это движение, повторяя «географию» наших изданий путь, каким шли русские первопроходцы, направлено, в первую очередь, на возрождение Сибири и России в целом, на воссоединение разорванного ныне культурного и духовного пространства Родины. История Родины — не чуждый нам процесс, а наша судьба, в которой все поколения связаны единствою исторической ответственности.

История фонда — это, прежде всего, вы — наши единомышленники, наши помощники,

союзники, настоящая национальная элита, идентифицирующая себя страдицией и судьбой нашей страны.

И сейчас, когда фондом «Возрождение Тобольска» готовится к изданию книга, посвящённая его 20-летию, мы были бы сердечно признателны вам за любой отклик на это событие: пусть это будет несколько слов или «развернутое» эссе, либо что-то другое. Каждому вашему слову найдётся место в нашей новой книге, поскольку все вместе мы — одна большая семья, где каждый связан друг с другом общей эстафетой смысла жизни, единством общенациональной судьбы. А в семье ничё слово нельзя оставлять без внимания.

Аркадий ЕЛИМОВ,
председатель Общественного благотворительного фонда «Возрождение Тобольска»



Внимание, конкурс! Главный приз – ноутбук.

Литературный альманах «Полнолуние» и журнал «Чудеса и приключения» объявляют творческий конкурс на лучшее произведение (повесть, рассказ) в жанре фантастики.

Для участия приглашаются как профессиональные писатели, так и все желающие. Произведения можно присыпать до конца декабря 2013 года по адресу 125319, Москва, ул. Черниховского, д.16, комн. 1501.

Альманах «Полнолуние», с пометкой «Конкурс фантастики», а также по электронной почте: 4ip_press@mail.ru Тел. 8499 1525751.

Итоги конкурса будут подведены в первом квартале 2014 года.

Победитель награждается главным призом, лучшие произведения будут опубликованы в альманахе «Полнолуние» или в журнале «Чудеса и приключения».

У Никитских ворот
ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

Мы издаём поэзию, прозу, монографии, автобиографии и мемуары, подарочные книги и книги об истории предприятий, книги и серии для представительских целей.

Мы можем издать
Вашу книгу любым тиражом,
начиная от 50 экземпляров.

ИЗДАНИЕ КНИГ – НАША ПРОФЕССИЯ!

Все книги регистрируются в Книжной палате РФ, поступают в центральные библиотеки России. По желанию автора мы можем предложить Вашу книгу для реализации в центральных книжных магазинах г. Москвы.

Издательство «У Никитских ворот» ежегодно выпускает более 150 наименований книг и журналов. Свои произведения нам доверяют профессиональные литераторы, члены Союза писателей России, лауреаты российских и международных литературных премий.

Индивидуальный подход к каждому изданию, независимо от его тиража, неповторимое художественное оформление и качественное полиграфическое исполнение делают Вашу книгу настоящим подарком даже для самого требовательного читателя!

Доверьтесь нашему опыту и профессиональному, и Вы не разочаруетесь, что работаете именно с НАМИ!

а также вся полиграфия

Москва, Большая Никитская,
д.50а/5 стр.1 , 3-й этаж, оф. 41

8 (495) 690-67-19

8 (495) 691-63-25

8 (495) 691-63-36

e-mail: uniki@bk.ru

www.uniki.ru

Рукописи не рецензируются и не

возвращаются.

Точка зрения авторов не обязательно

совпадает с мнением редакции.

Авторы публикаций несут ответственность

за достоверность предоставляемой

информации.

Перепечатка материалов без письменного

разрешения редакции не допускается.