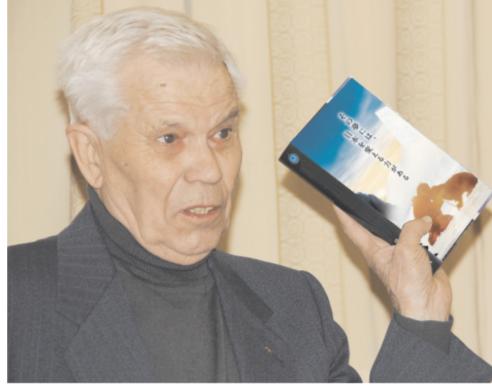


«Антарктическая история», или Русская правда японской легенды



Известный фильм «Антарктическая история» режиссёра Кореёси Курахара впервые был показан на 34-м Берлинском кинофестивале в 1983 году. В Японии он имел огромный успех и занял первое место по кассовым сборам. А позже собрал множество поклонников и немало денег по всему миру. В том числе и в России.

Лента рассказывала о молодом японском полярнике, неожиданно и невольно оставившем в Антарктиде, на станции Сёва, своих собак. «Ненадолго» привязанные возле домиков станции, они были вынуждены срываться с цепей и ошейников и выживать самостоятельно в беспощадных условиях Антарктиды. Собаки учились охотиться на пингвинов и тюленей, искали остатки продовольствия на складах предыдущих экспедиций, гибли в битвах с морскими леопардами, срывались с ледяных обрывов... Но герою фильма всё же удалось преодолеть препоны своего жестокосердного научного начальства, вернуться через год на станцию Сёва и спасти часть своих выживших питомцев. А погибших — достойно похоронить.

Мало кого могла не тронуть до слёз эта щемящая история. И ещё меньше людей знали, какая правда стоит за красивой и благородной японской кинолегендой. Её поведал нам известный журналист, летописец советской и российской авиации, главный редактор журнала «Самолёт» Юрий ОСТАПЕНКО — участник выездного секретариата СП России в Якутске.

В декабре 1958 года сорокалетний полярный лётчик Виктор Перов завершил свою зимовку в Антарктиде в составе третьей экспедиции и в летние дни декабря ждал прибытия корабля «Ось», которое должно было привезти смену и забрать зимовщиков домой.

Трудными были маршруты первоначального экипажа на южном континенте. Он совершил во время годичной вахты, помимо всего прочего, на своем самолёте бесподобный 16-часовой полёт к Южному полюсу относительной недоступности, затем первым проложил «сквозную» трассу через ледовый материк с советской станцией Мирный через Южный полюс к американским зимовщикам в Мак-Мердо.

Дела крутились на Южном континенте. Он совершил во время годичной вахты, помимо всего прочего, на своем самолёте бесподобный 16-часовой полёт к Южному полюсу относительной недоступности, затем первым проложил «сквозную» трассу через ледовый материк с советской станцией Мирный через Южный полюс к американским зимовщикам в Мак-Мердо.

И вот россияне собирались домой. Но... 11 декабря советские радисты принесли экстренную радиограмму от австралийских зимовщиков со станции Моусон, которые, в свою очередь, получили сообщение от белгийских коллег со станции Король Бодуэн. Сообщение гласило, что еще 5 декабря не вернулся на базу лёгкий одномоторный самолёт с четырьмя белгийскими исследователями. Командир авиационного отряда Перов понимал, почему обратились к нему: ни у кого на ледовом континенте не было надёжного двухмоторного самолёта, способного вести поиск в морожасовом полёте. Так что надо было вылетать. Практически немедленно, поскольку после обеда ожидали такой снегопад и многодневное ухудшение погоды, что ни о каком полёте и речи не было.

Навигатором в рискованный полёт вызывалась лётчих штурман отряда Борис Бродкин. В таком полёте на штурмана — без дисторсеров, карт, без усточкой радиосвязи, с радиомаяками потрассе — особая нагрузка.

Летели в сплошной облачности. Погода действительно была — хуже не придумаешь. Тягостные часы слепого полёта без связи, с несовершенными навигационными приборами. В Моусоне австралийцы ради были бы гостями оставить переночевать, но, увы, неподожда — после заправки горючим и обеда надо срочно вылетать.

Теперь надо было искать белгийскую зимовку. Именно искать, поскольку нашли несколько домиков по крыше занесённым снегом на белом снегу — задача не из лёгких. Тем более, что полётные карты шестого континента в те годы были весьма приблизительными, так что приходилось рассчитывать только на чуть-да на лётный опыт.

Внизу мелькали какие-то строения, занесённые снегом. Но людям, обычно приветствующим самолёт, видно не было, и, свершившись с картой, лётчики определили, что это законсервированная японская станция Сёва. Перов принял решение сесть и остановить здесь бочки с зоопарком бензина — на обратном пути он мог очень пригодиться.

Историю с японскими собаками знала вся Антарктида. И не только. Экстременная эвакуация Сёвы не позволила японским исследователям в прошлом году вывезти отсюда пятнадцать ездовых лаек. В Японии зимовщиков встретили отнюдь не как героев, а с негодованием: как могли люди бросить в ледяной пустыне — на верную смерть! — беззащитных животных?! Было даже внесено в парламент предложение — послать специальную экспедицию по спасению собак, но все понимали, что пока судно доберётся до Антарктиды (на это уйдёт несколько месяцев), животные уже погибнут.

И вот они — живые! Лынущие к ногам, прыгающие на грудь, норовящие лизнуть в лицо. Соскучившиеся по людям собаки плакали! Да, собачьи глаза были полны слёз, они катались по заниневшим мозхнатым мордам и застывали прозрачными бусинками вокруг кричащих отчаянием глаз.

Перов глянул на своих помощников и изумился: эти суровые мужики, которые столько раз глядели в глаза смерти,



тоже плакали?! Он потрогал на всякий случай и свои щёки — мокрые, будь ладно! А лётчики уже бросали из кабин на снег коробки с НЗ...

Да, они выжили, японские собачки!

Не все, но выжили, несмотря на пятидесятigradusные морозы, свирепые ветры, бескоромы.

Кто же хотелось взять их на борт, сделать это было невозможно. Оставил им еды, лётчики пошли на вылет, решив сообщить о чуде японцам, чтобы те искали возможность забрать своих четвероногих героев-зимовщиков.

Делая круг над брошенной станцией, пилоты видели горсточку седых от иея собак, которые сидели вокруг установленных бочек, словно показывая, что отныне они при деле — сторожат доверенное имущество и верят, что не будут забыты. Перову казалось, что сквозь рёв моторов он слышит ихвой...

После Сёвы связь с белгийским лагерем установилась отличная, и через часы Виктор вышел в грузовую кабину попить чайку, который уже должны были приготовить механики. И обомлел от увиденного: члены экипажа разместились на расстеленном на полу ватном чехле вокруг громадного пса, который, положив голову на передние лапы, спал непрбудимым сном, отсыпаясь за многие месяцы страха, отчаяния, голода и холода...

Сидевший тут же Бродкин объяснил, что пёс сам забрался в фюзеляж, обнаруженный было после взлёта, а теперь не выбрасывая же его! Отгадим белгийцам — не объектах, наверное.

За 13 часов лётного времени, что самолёт пришлось потратить на полёт до Короля Бодуэна, Большому Бодуну (этак нарекли находчивого пса) так и не удалось пронестись, и только когда самолёт пошёл на снижение, он оторвал, наконец, голову от пола...

Сама станция и её обитатели нескользко озадачили даже удавившего виды Виктора Перова. Впечатление было такое, будто оказались на подмосковной зимней даче у большого начальника. На столов — белые скатерти и столовые приборы со множеством вилок, на полу пушистые ковры, на стенах картины, писанные маслом, все обитатели станции чисто выбритые, в добродушной и даже легкотонной одежде. Никаких русских вагончиков с коптильщиками керосиновыми печками, на которых сухоживлены и портняки...

На наибольшее потрясение вызвали сами обитатели станции. Заместителем летевшего и пропавшего начальника экспедиции барона де Жерлаша оказался барон де Маре, а в составе исчезнувшего экипажа самолёта «Остера» находился член белгийской королевской семьи — принц де Линь, который был к тому же и пилотом.

Так уж получилось, что, живя много лет в солоноизоляции, выстолы недавно в жуткой войне, советские люди привыкли видеть иностранцев больше через прицел. Обычный человек не только не имел контактов с иностранцами, но и рисковал многим, если такие случаются. Ну, а что касается всяких там баронов и графов, то тут вопрос был предельно ясен: враги. Не зря же мы под корень вывели у себя в стране! А тут бароны, забыв свой прямой долг, изображают членов «Остера» не было. Надо было искать место для посадки, и больше часа пробираться оттуда к покинутому самолёту.

Из обнаруженной записки выходит, что четырьмя днями назад люди уже покинули место аварии и, скорее всего, пошли к горе Триллингена, где был склад продуктов...

И снова галс за галсом... И опять — никаких признаков, ни одного ориентира для самой темноты.

Уже когда ложились спать на базе белгийцев, к русским пришёл радиист и принес радиограмму «капитану Виктору Перову» из... Токио. Президент Всеяпонского общества попечительства животных приносил искреннюю благодарность японского народа советским лётчикам за приятную весть о том, что собаки Сёвы живы и за то, что одна из них спасена и умоляла, если есть возможность, спасти при обратном рейсе и остальных, поскольку «господин Перов изображен почётным представителем общества «Собаки Сёвы»...

Наутро опять многочасовой полёт в поисках иголки в стоге сена. Галс за галсом...

К ночи 15 декабря усталый, разражённый экипаж вернулся на базу. Хотелось лишь одного — спать.

Четвёртый день винил одновременно и надежду, и тревогу. На маршруте между городом Триллингена и лагерем они увидели разбитые сани, разбросанную одежду, предметы снаряжения полярников. Четыре цепочки сле-



10月16日スタート日曜よる9時 初回2時間5分スペシャル

тихонько свистнул. Словно один тугой мохнатый комок сорвался с места, и через секунду на льду было ни одног животного. Механики тотчас задрали двери, и Ли-2 порул на взлёт.

Почти всю дорогу до Моусона Перов просидел в фюзеляже, наблюдал, как его спутники кормят отошвавших собак, устраивают им логово из ватных моторных чехлов, и только когда уже дело шло к посадке, вернулся в пилотскую кабину, потрепав за разорванным ухом громадного чёрного зверя.

Австралийцы были рады, что именно им выпала честь первыми приветствовать героя, за поиском которых следил весь мир.

На льду обнимались мужчины, лаяли счастливые собаки, почувствовав конец их робинзонады. Сделав мохнатый груз, командир скомандовал экипажу садиться на вылет. Австралийцы оторвали: как так? А празднику?! Но местный метеоролог показал карты: непогода могла вот-вот накрыть станцию. И тогда австралийцы прямо на взлётную полосу притянули стол, который они накрыли в кают-кампании. Он мог достойно соперничать, чёрт возьми, с тем, что творил барон де Ги! Такого, наверное, не видел никто и никогда. На белом снегу стоял стол, покрытый белоснежной крахмальной скатертью, с торчащими крахмальными салфетками, хрустальными фужерами, сверкающим серебром приборами, отливающим рюбоном вин, украшенный всевозможными ястрами, какие только мог изготовить коллектив зимовки. Угощений достались и семи новым — мохнатым — обитателям станции. Однако пора было собираться в путь, и к самолёту потянулась целая процессия из людей и собак.

Перов был доволен, что всё хорошо обошлось: и белгийцев нашли, и собак пристроили. На перегоне Моусон — Мирный стало веселей: всё-таки дорога домой! Связь с Мирным установилась нормальная, и радист сразу как-то засуетился, застучал краем, и вскоре передал командину бланк радиограммы из Москвы: за успешное выполнение специального задания командир самолёта награждён орденом Ленина, члены экипажа — орденами Красного Знамени, а пультчик — орденом «Знак Почёта».

Виктор Михайлович удовлетворённо крикнул, передал управление второму пилоту Афонину и вышел в салон, чтобы порадовать товарищей радостным известием.

Картина, которую он увидел, сразила его на месте: свободные от вахт участники экспедиции сидели вокруг чёрного пса с разорванным ухом, уплатившего аллюминиевой миски разогретую тупёнку. Меняшки разబрь руками, мол, Михайлович, не обессудь, выбрали тебе вожак, признал своим хозяином, остался! Мы его решили Командором назвать, нет возражений?

Командор перестал есть и поднял морду, а потом подошёл к Перову и сунул свою голову в ладони командинца...

Как свидетельствовал начальник Полярной авиации М.И.Шевелёв: «Ордена получили все в том числе и начальник станции, который был против этих поисков». Награды были вручены и белгийские, и наши. Лётчики пригласили в Бельгию, где им принимала королевская семья. А для меня самой большой наградой было то, что всё обошлось».

Орден Ленина Виктор Михайлович привилегия падающую перед наградами за войну и мирный труд. А вот с орденом короля Леопольда вышла неувязочка: по команде секретариата Н.С.Хрущёва его изъяли и поместили в... Музей революции. По особым торжественным случаям Перов мог брать свою награду под расписку с обязательством вернуть её через пару дней, но всё время недоумевал, зачем Музей революции, которая свергла у нас царей-королей, нужен орден чужого короля?!