

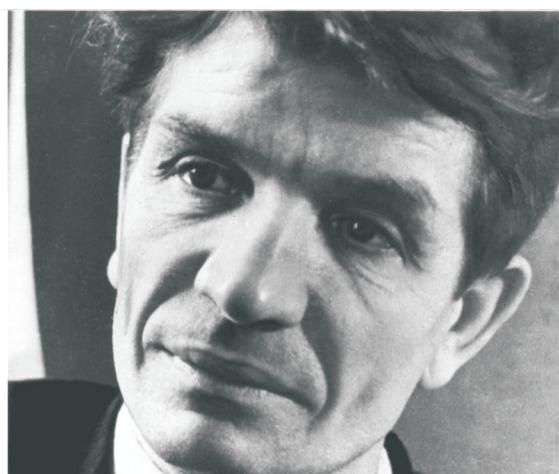
Нет вечных истин ничего новей

В ЦДЛ прошёл вечер, посвящённый столетнему юбилею известного советского поэта Дмитрия Ковалёва

Он — поэт проникновенного лиризма и высокого накала в произведениях патриотических.

Родившийся в старообрядческом городке Бетке на гомельщине и в то же время связанный через жену и друзей со срединной Россией, Ковалёв воспел всем сердцем не только эти, близкие ему места.

Замечательны по правдивости и остроте восприятия его стихи, написанные на фронте, когда он, морской пехотинец, отстаивал рубежи недалеко от легендарного Рыбачьего под Мурманском. Мужество моряков позволило удержать скалистую границу в невероятно тяжёлых



боях с немецкими горными егерями. У Дмитрия Ковалёва есть потрясающее стихотворение о распятии немцами краснофлотца, которого поэт сравнивает с распятым Христом.

Вёл вечер и проникновенно читал стихи отца его сын, профессор-математик Михаил Дмитриевич, создавший сайт поэта и добившийся публикаций, посвящённых столетию отца, во многих газетах и журналах. Кроме того, Михаил Ковалёв выпустил книгу отца «Нет вечных истин ничего новей».

Дополняли живопись стихов фотографии из семейного архива и кадры кинохроники. Многие из присутствующих взглядывались перед началом вечера и фотографировались у прекрасного портрета Ковалёва, написанного его другом по Северному флоту, художником Александром Евдокимовым.

Ярким было выступление лауреата Государственной премии, широко известного поэта Валентина Сорокина, близко знавшего Дмитрия Михайловича, написавшего воспоминание о нём в своей книге «Благодарение». Сорокин говорил о способности поэта в лирических стихах так живописать словом, что образы запечатлевались на-

долго в памяти.

О гражданском служении и патриотизме поэзии Ковалёва, его поэтических находках поведал Анатолий Парпара, встречавшийся с поэтом в редакции журнала «Москва».

Александр Бобров, поэт и профессор университета культуры, рассказал о незабываемых встречах и прочёл стихотворение, посвящённое памяти Ковалёва, из своей книги «Боярышник».

Валерий Хатюшин сказал, что немало откликов вызывала публикация стихов поэта-фронтовика в журнале «Молодая гвардия», который он возглавляет, и прочёл произведения, заставшие ему в душу.

Владимиру Фомичёву оказались близки стихи о России, о русской деревне, которые он назвал навсегда современными.

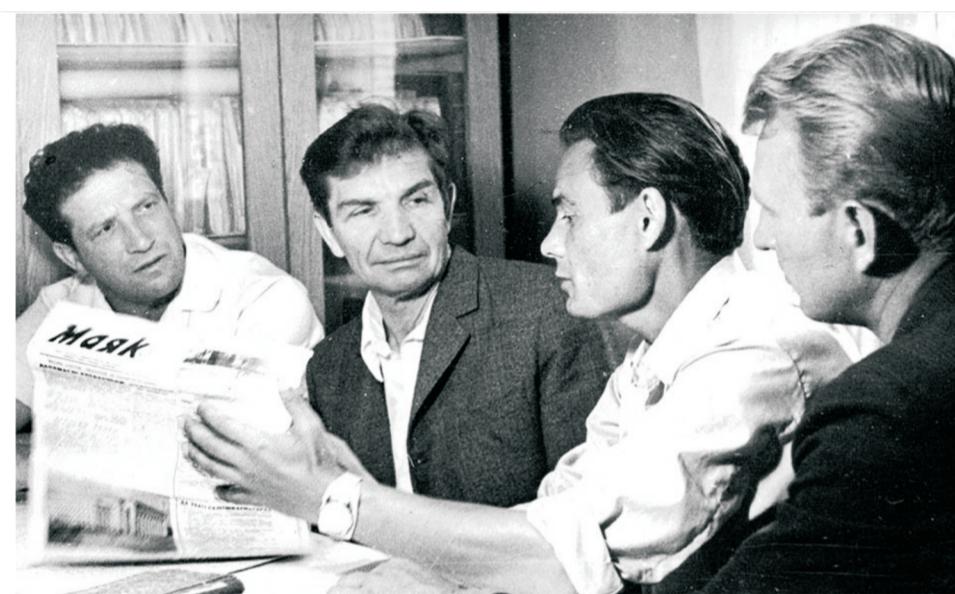
Со стихами Дмитрия Ковалёва органическиозвучны песни военных лет, исполненные певцами Кириллом Терентьевым, и воевавшим в Донбассе талантливым самородком Семёном Зайцевым.

Проникновенно выступила с романсами на стихи Пушкина внучка поэта Николая Малашича Надежда Мейер.

Вечер всколыхнул пришедших. Многие не хотели расходиться после его окончания и продолжали обмениваться мнениями. На меня самого в своё время оказал большое воздействие сборник стихов Дмитрия Ковалёва «Озимь», убедивший в том, что стихи о русской деревне не только были близки классикам, но и волнуют современных поэтов, как единение души и природы.

Вечер показал, насколько актуальны темы и образы Дмитрия Ковалёва, который своим творчеством продолжает оставаться нашим современником.

Валентин СУХОВСКИЙ



«Рать» под полярным сиянием

Необычные путешествия совершили в канун Нового года литературные произведения, а значит в каком-то смысле и их авторы, опубликованные в 15-м номере альманаха «Рать», который регулярно выпускает в свет Военно-художественная студия писателей Культурного центра Вооружённых сил РФ



Творческая бригада Культурного центра во главе с Дедом Морозом и Снегурочкой перед Новым годом побывала в самых дальних воинских частях страны, чтобы несущие службу воины тоже в полной мере почувствовали всенародный праздник.

В качестве приятных сюрпризов военнослужащим, кроме традиционных новогодних подарков и зажигательных концертных номеров, на этот раз были преподнесены ещё и книжки только что вышедшего, насыщенного по содержанию и именам альманаха, посвящённого 70-летию Великой Победы и Году литературы.

Первую часть сборников в красочных обложках посланцы Москвы сначала вручили на самом восточном рубеже России морякам-подводникам Камчатки, а затем вторую партию «Рати» вместе с артистами самолёт и сменивший его вертолёт доставили в самый северный гарнизон страны — на

арктический остров Котельный.

Так что теперь стихи и прозу известных российских писателей Владимира Силкина, Игоря Тюленева, Дианы Кан, Александра Вырвича, Владимира Шигина, Александра Кердана, Игоря Витюка и многих других

офицеры и солдаты будут читать после службы под светом полярного сияния и в глубинах Тихого океана.

Наш корр.



Поздравляем!



Нашему уважаемому коллеге и другу — талантливому переводчику и организатору литературного процесса, заместителю председателя МСПС и председателю президиума Литературного сообщества писателей России Владимиру СЕРЕДИНУ исполнилось 70 лет!

На всех ответственных постах, которые занимал Владимир Григорьевич, будь то должность заведующего сектором печати, радио и телевидения ЦК ВЛКСМ или пост генерального директора издательства «Планета», а также сопредседателя Союза писателей России, Владимир Середин всегда трудился с большой ответственностью и полной отдачей сил.

В эти же годы он много и плодотворно работал над переводами произведений украинских авторов на русский язык. А в 2013 году вышел роман Михаила Шолохова «Тихий Дон» на украинском языке в переводе Владимира Середина, соединивший в единое духовное пространство литературы двух братских народов.

Владимир Середин имеет высокое звание заслуженного работника культуры России.

Мы ценим Владимира Григорьевича не только как профессионала своего дела, но и как интеллигентного, порядочного человека, верного товарища и большого труженика.

Желаем нашему дорогому юбиляру крепкого здоровья, неиссякаемого оптимизма, семейного благополучия и новых творческих свершений.

**Исполком МСПС
Президиум Литературного сообщества писателей
России**