

«Живая классика» в «Артеке»

С 5 по 10 мая в Крыму, в детском лагере «Артек», прошли полуфинальные и финальные туры V Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

Конкурс проводится фондом «Живая классика» под руководством его президента Марины Смирновой.

В этом году в массовом школьном туре участвовало более 4 млн человек. Более 250 детей, прошедших региональные отборочные туры, приехали в «Артек», чтобы определить главных победителей конкурса «Живая классика». Буряты, алтайцы, калмыки, карелы, якуты соперничали с чтецами из кавказских республик, тюменцами, ярославцами, саратовцами и другими детьми из центральной России, её северных и восточных регионов. Взволнованно слушали мы, как читают русскую классику тувинцы, черкесы, чуваша, удмурты, как они понимают, чувствуют и передают сам дух русской классической прозы.

Алтайские школьники отдали предпочтение произведениям Василия Шукшина, дети из Поволжья — строкам Расула Гамзатова, из центральных областей —



прозе Чехова, Толстого, Достоевского, Тэффи, Зощенко, Полевого, Астафьева, Алексиевич, Кривина, Закруткина. Детские писатели были представлены именами Драгунского, Пришвина, Исакова, Приставкина, Бирюкова, Носова, Седого. Звучало много произведений на военные темы. У чтецов даже вышел своеобразный

конкурс на произведение Айтматова «Материнское поле».

Дети выступали ярко, самозабвенно, хорошо знали текст и понимали его смысл. Жюри полуфинала, в состав которого вошли крымские писатели Л.Огурцова, Н.Ищенко, С.Овчаренко, представители музеев и учреждений культуры, артисты крымских те-

атров, было непросто выбрать лучших среди победителей региональных конкурсов.

Участники поддерживали друг друга, скандируя «Молодец, артековец!», «Артек — навек!». По окончании конкурса все получили дипломы, памятные знаки, аудиокниги с русской классикой.

10 мая во дворце Суук-Су состоялось финальное прослушивание конкурса «Живая классика». Конкурс транслировался на всю Россию в режиме онлайн в интернете. Зрители комментировали выступления детей, отмечали особо полюбившихся чтецов. Главное жюри, в состав которого вошли известные российские актёры и режиссёры, прослушало и отобрало десять лучших, которые и стали победителями. Это Алексей Лямин, София Селезнёва, Александр Ким, Наталья Евплова, Валентин Абушаев, Данило Сударушкин, Ксения Лунёва, Арина Коноплева, Злата Антонова, Лейла Джаппуева. Они выступят на главной сцене фестиваля «Книги России» на Красной площади 4 июня.

Наталья ИЩЕНКО,
главный редактор журнала
«Литературная Феодосия»,
председатель Союза русских писателей
Восточного Крыма



Мы издаем поэзию, прозу, монографии, автобиографии и мемуары, подарочные книги и книги об истории предприятия, книги и серии для представительских целей.

Мы можем издать Вашу книгу любым тиражом, начиная от 50 экземпляров.

ИЗДАНИЕ КНИГ — НАША ПРОФЕССИЯ!

Все книги регистрируются в Книжной палате РФ, поступают в центральные библиотеки России. По желанию автора мы можем предложить Вашу книгу для реализации в центральных книжных магазинах г. Москвы.

Издательство «У Никитских ворот» ежегодно выпускает более 150 наименований книг и журналов. Свои произведения нам доверяют профессиональные литераторы, члены Союза писателей России, лауреаты российских и международных литературных премий.

Индивидуальный подход к каждому изданию независимо от тиража, неповторимое художественное оформление и качественное полиграфическое исполнение делают вашу книгу настоящим подарком даже для самого требовательного читателя!

Доверьтесь нашему опыту и профессионализму, и Вы не разочаруетесь, что работаете именно с НАМИ!

а также вся полиграфия

Москва, Большая Никитская,
д.50а/5 стр.1, 3-й этаж, оф. 41

☎ 8 (495) 690-67-19

☎ 8 (495) 691-63-25

☎ 8 (495) 691-63-36

e-mail: uniki@bk.ru

www.uniki.ru

Ещё раз о «Таганке»

В Центральном доме работников искусств прошла презентация книги Валерия Иванова-Таганского «Триумф и наваждение»

Иванов-Таганский — заместитель председателя правления Московской городской организации Союза писателей России, вице-президент Петровской академии наук и искусств, заслуженный артист России.

Активное участие в организации презентации, ставшей заметным событием в культурной жизни города, принял актёр театра и кино, режиссёр, педагог А.П. Севастьянов. Много тёплых слов в адрес автора и его нового детища было сказано друзьями — коллегами по актёрскому цеху: Земфирой Чахиловой, Дмитрием Межевичем, Владимиром Завикториным, Сергеем Серёгиным, специально прилетевшим из Германии Ефимом Кацировым.

Запомнились яркие, эмоциональные выступления доктора экономических наук Георгия Цаголова, доктора филологических наук Анастасии Гачевой, поэта, главного редактора Общеписательской Литературной газеты Владимира Фёдорова. На



презентации присутствовал член правления МГО СП России, писатель Виктор Фролов.

По единодушному мнению выступивших, к читателю пришла нужная, интересная, правдивая книга о живом организме, навсегда получившем имя собственное Театр на Таганке.

Приятным сюрпризом автору и его гостям стало выступление юного, но, не-

сомненно, одарённого декламатора Олега Медведева, прочитавшего стихотворение В.Высоцкого «Высота», песни в исполнении Д.Межевича, В.Завикторина, С.Серёгина, солиста Большого театра Фёдора Тарасова и великолепного дуэта лауреатов премии Лучано Паваротти Надежды Семенович и Михаила Мамаева.

В завершение встречи почитатели писательского дара Валерия Иванова-Таганского получили автографы автора.

Наш кор.

Путешествия Шекспира в Симферополе

В Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина Симферополя состоялась творческая встреча с российским шекспироведом Светланой Макуренковой из Москвы

Светлана Макуренкова — поэт, переводчик, доктор филологических наук, в России и за рубежом опубликовано более ста её работ по литературе и искусству. А здесь она представила свою новую книгу «У. Шекспир. Дневник европейского путешествия. Кориэтовы нелепцы». Сборник содержит последний прижизненный текст Шекспира, изданный в Лондоне в 1611 году, а также



уникальные наблюдения над жизнью Европы конца XVI — начала XVII веков.

А в библиотеке была организована выставка «Мы служим великой богине филологии» с книгами Светланы Макуренковой: она передала в дар издания, которые займут достойное место в фонде библиотеки.

Елена ПЛАХОЦКАЯ