

Диана КАН

«Мы выросли в России»

Под таким девизом в Оренбургской области прошёл Всероссийский семинар-совещание молодых писателей

Концептуально и географически семинар связан с Аксаковской тематикой любви к родному краю, сохранением и творческим переосмыслением лучших традиций отечественной литературы. Проводимый Оренбургским домом литераторов при финансовой поддержке областного министерства культуры и внешних связей, этот семинар открыт для всего талантливого в молодой литературе вне зависимости от регионов и жанров.

В этот пятый — юбилейный — год жанровая палитра авторов пополнилась драматургами и фантастами. Среди участников и мастеров слова, проводящих «разбор творческих полётов» поэт, прозаик, первый секретарь правления Союза российских писателей Светлана Василенко (Москва); поэт, председатель Татарстанского отделения СРП, главный редактор журнала «Аргмак-Татарстан» Николай Алешков (Набережные Челны); поэтесса и культуролог Нина Ягодинцева (Челябинск); поэт, член редколлегии журнала «Огни Кузбасса» Дмитрий Мурзин (Кемерово); поэт, литературовед, главный редактор газеты «Истоки» Айдар Хусаинов (Уфа); поэт и главный редактор журнала «Молодёжная волна» Денис Домарёв (Самара). И конечно, оренбургские поэты: Виталий Молчанов (председатель Оренбургского отделения СРП, директор Дома литераторов), Наталья Кожевникова (главный редактор журнала «Гостинный двор», председатель Оренбургской региональной писательской организации Союза писателей России), поэт-пародист, журналист Сергей Солдаев, поэт и главный редактор альманаха «Башня» Вячеслав Моисеев, поэт, журналист, эссеист Сергей Хомутов и так далее.

Основные рабочие мероприятия прошли в Бугуруслане. По сложившейся традиции, по итогам семинара-совещания «Мы выросли в России» издаётся две луч-

ших авторских книги — поэтическая и прозаическая. Тайным голосованием руководители семинаров выбирают самые достойные рукописи. В этом году из почти 50 отсмотренных авторских текстов таковыми стали поэтическая руко-

Наталья Борисова и Анастасия Устинова — задали мероприятию такой креативный формат, что даже молодые прозаики тоже вызвались прочитать свои стихи. Не зря сказано, что в основе настоящей прозы лежит поэзия, а на дне души любого прозаика дремлет поэт.

Завершение семинара прошло с выездом в село Аксаково — родовое гнездо нашего

И будущих плодов тугую завязь. Среди цветов и поросли густой Он царственно лежит, ничуть не тая. А если дворник припугнет метлой, Он к небесам восторженно взлетает. Ловлю рукой. И замирает дух... Пока ещё подошвами не смятый, Над Оренбургом тополиный пух — Доверчивый, восторженный, крылатый.

* * *

Василий МИРОНОВ

Завернула осень в пыльный переулочек,
Расплескала тучи, не боясь молвы.
Августа осенний огненный окурочек
Царственно швырнула

в малахит листвы.
Здесь на палисаде облупилась краска,
И предощущенье охры сентября.
Отцвели ромашки.

И полынь-зараза
Пряным ароматом потчует меня.
Астры и портофели...

Нынче в школе праздник.
Этот праздник с детства,
словно чудо, жду.

Я, слегка волнуясь,
словно первоклассник,
Маленького сына в школу отведу.

* * *

Анастасия УСТИНОВА

Азарт закипает в жилах.
Звон стали гудит в тебе.
Я больше уже не в силах
Твоей угождать судьбе.
Твоя не нужна мне милость!..
Я, как никогда, сильна.
Когда б пред тобой склонилась
Кому б я была нужна?
Один из нас должен выжить.
Но я же тебе не враг:
Тебе позволяю вырвать
Победу, ныряя во мрак.
Ты вряд ли меня забудешь.
Себя победивший, живи!
Но вряд ли ты счастлив будешь,
Попавший в прицел любви.



пись Светланы Поповой (Елабуга) и проза Антона Горынина (Оренбург).

Редкий автор покидает семинар без творческих авансов и бонусов. Ведь руководители семинаров, в большинстве своём не только признанные мастера слова, но и главные редактора, члены редколлегии ведущих литературно-художественных изданий России, заинтересованные в обновлении «авторской крови» для своих изданий. Стихотворения Натальи Осиповой, к примеру, понравились одному из руководителей семинара поэзии, поэту Николаю Алешкову, и появятся на страницах журнала «Аргмак-Татарстан». Руководителем семинара прозы Светлана Василенко пригласила авторов в издаваемые управлением СРП журналы «Паровоз» и «Лёд и Пламень» и так далее.

На редкость динамично прошёл вечер молодых поэтов. Его ведущие — поэтессы

великого земляка, писателя-славянофила. Здесь министр культуры и внешних связей Оренбургской области Евгения Шевченко и поэт, председатель Оренбургского отделения Союза российских писателей и директор Оренбургского дома литераторов Виталий Молчанов вручили лучшему поэту и лучшему прозаику сертификаты на издание книг. Этот торжественный момент стал неким символическим прологом Всероссийского Аксаковского праздника, на который съехались деятели культуры со всей России.

Стихи участников семинара

Наталья ОСИПОВА

«Ну, что ж такое? Неужели снег?» —
Воскликну, безотчётно удивляясь.
Он укрывает Парковый проспект

«Где наша с тобой станция, где место для Я и Ты?»

В читальном зале Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина в рамках очередного заседания клуба «Литературные встречи» состоялась презентация сборника «Начало», изданного по результатам VII Республиканского литературного семинара молодых авторов Крыма. Сборник составлен из лучших произведений начинающих поэтов и прозаиков, а также их руководителей.

С приветственным словом выступил ответственный секретарь отделения Союза писателей Республики Крым, член Союза писателей РК, главный редактор газеты «Литературный Крым», автор-составитель сборника Вячеслав Килеса.

Юные авторы из разных городов Крыма с большим успехом прочитали свои стихи о Родине, родной природе, дружбе и любви. С выпуском сборника молодых авторов поздравили их руководители и наставники: детский поэт, писатель, учитель, журналист, организатор и координатор творческой мастерской детских авторов



«Мечтательный слон» Юрий Поляков; поэт Николай Настобурко; поэт, журналист, руководитель Республиканской литературной студии им. Н.Кобзева Вик-

тория Анфимова; руководитель детской литературной студии имени Бориса Балтера Людмила Вальченко; член Союза писателей Республики Крым Дмитрий Бол-

дин; поэт, писатель, директор Ялтинского литературно-общественного союза ЯЛОС Джемали Чочуа; член Союза писателей РК, журналист, руководитель молодёжной студии «Депо Пегаса» Вячеслав Демченко и член Союза писателей РК, руководитель ЛИТО «Свирель» Валентина Яровая.

В заключение мероприятия председатель правления Союза писателей РК, директор издательства «Доля», автор проекта Валерий Басыров вручил удостоверения творческого союза писателей Ирине Литовченко (Звягиной) и Татьяне Жихаревой; благодарственные письма директору Специализированной школы №1 им. Д. Карбышева с углубленным изучением французского языка г. Феодосии Галине Скорик и учителю Светлане Литвиновой; сертификаты ученицам Марии Донских, Екатерине Гелетко, Виктории Новожиловой, Виктории Лазебной, Ульяне Домингос-Фернандеш и Богдане Яворской.

Елена ПЛАХОЦКАЯ