



Antonia Moretti

Geboren	1998
Größe	163
Haare	braun
Augen	blau/grün
Nationalität	österreichisch
Wohnort	Köln
Wohnmöglk.	Vorarlberg, Tirol
Sprachen	Deutsch (MS), Italienisch (fließend), Englisch (gut)
Dialekte	tirolerisch, wienerisch
Sportarten	Ski, Rodeln, Tanzen, Badminton
Musik	Violine (seit dem 4. Lebensjahr), Gesang
Führerschein	Auto und Motorrad

next to

- Ausbildung**
- 2019 iaf - Internationale Akademie für Filmschauspiel
 - 2018 The Acting Studio New York: 6-Week Acting Conservatory mit James Price, Anna M. Cianciulli u.v.a.
 - 2017/18 Studium »Jazz Gesang« am Vienna Konservatorium
- Film**
- 2019 »Ein Fall für Zwei - Schatten«, ZDF
Rolle: Svenja Gerber, Regie: Uljana Havemann,
 - 2018 »Palermo«, Kurzfilm
Rolle: Lea, Regie: Thomas Tröger,
 - 2017 »Der Pass«, Serie, Sky,
Rolle: Joy, Regie: Philipp Stennert & Cyrill Boss
 - »Die letzte Party deines Lebens'«, KINO
Rolle: Jessica Aigner, Regie: Dominik Hartl
 - 2016 »Kebab – extra scharf«, Arte
Rolle: Seyneb Öztürk, Regie: W. Murnberger
 - »Das Sacher«, ORF/ZDF
Rolle: Rosa, Regie: Robert Dornhelm

Antonia Moretti

- Film**
- 2015 »Olympia 1936–der verratene Traum«, Dokufiction, ZDF/ORF, Rolle: Judith Deutsch, Regie: C. Weber/H. Leger
 - »Soko Donau Wien, Stiller Abgang«, ORF 1, Rolle: Caro Ritter, Regie: Olaf Kreinsen

Auszeichnungen

- 2019 Goldene Kamera für »Der Pass« als Beste Serie

next to

Annette Lohmann & Inka Stelljes
+49 (0)30 31 017 017
office@next-to.berlin