

ŠIBENSKI LIST

ORGAN SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA KOTARA ŠIBENIK

BROJ 344 — GOD. VIII.

ŠIBENIK, 15. TRAVNJA 1959.

IZLAZI SVAKE SRIJEDE

ČETRDESET GODINA

Već četrdeset godina u životu radničke klase i naroda Jugoslavije djeluje Komunistička partija odnosno Savez komunista. Kao politička organizacija radničke klase, — koja je preuzela najbolje njezine tradicije iz klasne borbe otprije i čvrsto odlučila da s novim poletom i shvaćanjima, koje je donijela Oktobarska revolucija i njen vođa Lenjin, nastavi revolucionarni put — Komunistička partija Jugoslavije u-

porno se i herojski borila, da bi, naročito od dolaska Josipa Broza-Tita za njenog generalnog sekretara, postala presudan činilac u životu naših naroda, koji su pod njezinim vodstvom u načelno-vječanskom hrvanju s mnogim, unutrašnjim i vanjskim, neprijateljima izvojevali sebi slobodu i nezavisnu, svoju socijalističku zajednicu ravnopravnih naroda.

Taj put Komunistička partija

je prešla u teškoj borbi i velikim žrtvama, podnosila udarce ali i neprijateljima zadavala sve jače šireći svoj utjecaj na sve napredne slojeve društva. Osnovna karakteristika četrdesetogodišnjeg puta Komunističke partije Jugoslavije je usklađenost njezine borbe s objektivnim mogućnostima. S Titom ona se istakla zadivljujućom snagom svoje misli, svoje umne, genijalne analize objektivnog toka, svojih kadrova, svoje strategije i taktike, svoje širine pogleda, imajući u vidu uvijek cjelovito poprište borbe svih socijalističkih snaga u svijetu.

Komunistička partija Jugoslavije, učeći se na Marxu i Lenjinu, crpila je svoju snagu iz svog nacionalnog tla, iz svoje radničke klase i radnog naroda. Sve što je na tom izvoru bilo i što je pozitivno i veliko, postalo je njen dio. To je prirodan put unutrašnjeg razvika socijalističkih snaga, koje je historija tako uvjerljivo već potvrdila. Na toj podlozi bujao je internacionalizam Saveza komunista od prvog časa, a naročito od 1941. godine do ovih dana u kojima svijet sa strepnjom sluša sablasnu tutnjavu atomskih eksperimentalnih eksplozija.

Internationalizam uvijek na djelu, čist i svjetao, primjer svijetu.

U kreševu beskompromisne klasne i Narodno-oslobodilačke borbe, u teškoj početnoj izgradnji novog društva, ništa nije ni za trenutak moglo skrenuti Savez komunista i Tita od posljednjeg hoda k cilju, koji je smisao te borbe, socijalizmu. Od prvog dana neposredne izgradnje socijalizma na našem nacionalnom tlu, Savez komunista usmjeravao je razvitak na neprekidno rastenje socijalizma i raskrčavanje tla za što povoljnije uvjete za njegov nesmetani razvitak. U praksi Savez komunista je potvrdio da je suština socijalizma u odnosima među ljudima u procesu proizvodnje, u društvenim odnosima, jer razvitak proizvodnih snaga sam po sebi još ne znači i stvarni razvitak takvih odnosa u onim

zemljama, koje su krenule putem izgradnje socijalizma. Radni narod, čovjek, proizvođač u središtu je procesa socijalističke izgradnje u našoj zemlji. On je gospodar svoje sudbine, jer neposredno upravlja, jer svijesno, socijalističke uskladuje odnose između društva i sebe kao jedinice. To je humana praksa u kojoj je dokazana vrijednost radničkog samoupravljanja, komune, društvenog upravljanja, socijalističke demokracije kao puta, koji sigurno pridonosi stalnom razvijanju socijalizma i nestajanju elemenata staroga društva.

Za Savez komunista Jugoslavije unutrašnja izgradnja socijalizma i vanjska politika su nerazdvojive. Duboka privrženost socijalizmu prati svaki korak Saveza komunista i Jugoslavije u međunarodnim odnosima, kako u odnosima u međunarodnom radničkom pokretu, tako i u odnosima među državama i narodima.

Svoju bogatu socijalističku praksu u unutrašnjem razvitku i u međunarodnim odnosima Savez komunista je teoretski upocio u svom programu, koji je vrlo značajan dokument našeg vremena. U njemu je marksistički smisao analizirano i stanje u svijetu i u međunarodnom radničkom pokretu i ukazano na puteve borbe za daljnje jačanje socijalizma.

Svijet nas je upoznao i uvjerio se na događajima od 1941. godine do danas, da Jugoslavija nije slučajnost, već trajna moralno-politička snaga, koja ima neprocjenjenu vrijednost u današnjem, teškim suprotnostima razdiranom, svijetu. Napredne nacije cijene je i poštuju, vide u njoj primjer i poticaj za pozitivnu akciju, koja danas može biti samo na korist socijalizma. Reakcionarne snage je napadaju i kleveću, pokušavaju omalovažati, ali uzalud, jer u njoj vide moralno-političku snagu i primjer, koji aktivno pridonosi razaranju staroga društva i starih odnosa u nacionalnim i međunarodnim okvirima, te time stvarno djeluje i kao materijalna sila.

Kako su opet tragično smiješni oni iz tzv. socijalističkog tabora, koji jalovo pokušavaju negirati socijalističku Jugoslaviju.

Za samo četiri desetljeća od osnivanja Komunističke partije, Jugoslavija je postala ono što je danas: uporište istinskog socijalizma i mira, moralno-politički izvor i nadahnuće svim naprednim snagama čovječanstva koje se bore za socijalizam i mir.

To je nakon četrdeset godina bilanca herojske Komunističke partije (Saveza komunista), radničke klase i junačkih naroda Jugoslavije.

S pravom se ponosimo i duboko smo uvjereni da ćemo ovakvi ostati, da ćemo i dalje neumorno razvijati socijalizam i boriti se za mir.

Članovi Saveza komunista i Socijalističkog saveza, čitav radni narod u područja ovog našeg kotara znaju svoj značajan udio u toj herojskoj bilanci i ponosni su na nj, na svoj Savez komunista, na svoju socijalističku zajednicu, na svog Tita i uporno će nastojati da se socijalizam i dalje uspješno razvija u čitavoj našoj zajednici i na našem kotaru.

OBAVIJEST ČITAOCIMA

SVEČANI BROJ LISTA U ČAST 40-GODISNICE KPJ I SKOJ-a IZAĆI ĆE U SRIJEDU U POVEĆANOM OPSEGU.

REDAKCIJA

REZOLUCIJA IV. kongresa SKH

U Rezoluciji Četvrtog kongresa Saveza komunista Hrvatske ističe se, da je u razdoblju od Trećeg do Četvrtog kongresa ostvaren snažan napredak u razvitku proizvodnih snaga i socijalističkih društvenih odnosa. Socijalistički društveni odnosi s radničkim samoupravljanjem i komunama u svojoj osnovi snažno su se odrazili na cjelokupni naš razvitak, što je ideju socijalizma pretvorio u svakodnevnu praksu i orijentaciju radnih ljudi.

Razmatrajući u širokoj diskusiji dosadašnja iskustva, Kongres je istakao odlučnost Saveza komunista Hrvatske, da se na platformi Programa Saveza komunista Jugoslavije bori za daljnju izgradnju socijalističke Jugoslavije, za njenu politiku međunarodne suradnje i mira.

Među najvažnije zadatke, koji stoje pred komunistima i radnim ljudima Hrvatske u narednom periodu, u Rezoluciji se navodi daljnje svestrano razvijanje proizvodnih snaga u industriji, poljoprivredi i drugim oblastima. Potrebno je povećati proizvodnju sirovina, za koju postoje prirodni uvjeti u Republici i na toj osnovi razvijati odgovarajuće privredne grane.

U oblasti proizvodnje vrlo je važno da se objedinjavaju investicijska sredstva poduzeća radi efikasnijeg korištenja tehničkih kapaciteta i stručnih kadrova.

Posebno se ističe, da se u poljoprivredi treba boriti za postizanje visokih prinosa i povećanje obradivih površina, za proširenje melioracija, osobito u posavskom i neretvanskom području. Potrebno je također, da se brže razvijaju stočarstvo i druge grane poljoprivrede, koje su dosad zaostajale.

Kongres smatra, da dosadašnji rezultati u kooperaciji zadruga i individualnih proizvođača omogućavaju, da se na širokoj osnovi primjenjuju suvremene mjere u poljoprivrednoj proizvodnji i dalje jačaju socijalistički društveni odnosi na selu. U tome veliku ulogu imaju krupna poljoprivredna dobra, zadruge i zadrudne ekonomije.

Kongres također ističe potrebu bržeg privrednog razvoja nerazvijenih područja, pri čemu zajednica svojim sredstvima treba da pomogne stvaranju općih uvjeta, komunikacija i energetske baze za takav razvoj.

Kao važan zadatak komunista Rezolucija ističe brigu za podizanje životnog standarda i rješavanje drugih problema, od kojih bitno zavise životni i radni uvjeti građana. U stambenoj izgradnji, koja idućih godina treba da bude sve intenzivnija, mora se šire primjenjivati mehanizacija i industrijski način građenja.

Komunisti će, kako se dalje ističe u Rezoluciji, pružiti punu podršku društvenoj inicijativi u oblasti prosvjete, rukovodeći se osnovnim interesom zajednice, — da se mlada generacija osposobi, da primjenjuje i dalje razvijaju dostignuća suvremene tehnike i da postane aktivan učesnik u društvenom upravljanju i ostalim oblastima društvenog života.

U oblasti zdravstvene zaštite najvažnije je, da se osigura seosko stanovništvo, ojača materijalna baza zdravstvene službe i da se osiguranci više angažiraju u racionalnom korištenju sredstava. Posebnu brigu treba posvetiti invalidima, porodicama i djeci palih boraca, njihovu osposobljavanju za samostalno privredivanje.

Razvijanje inicijative proizvođača, radnih kolektiva, komuna i socijalističkih društvenih organizacija na unapređenu društvenog upravljanja ističe se u Rezoluciji kao jedan od osnovnih zadataka Saveza komunista i svih socijalističkih snaga.

Savez komunista pridaje veliko značenje organizacionom jačanju Narodne omladine i drugih organizacija, koje okupljaju mlade ljude. Zato komunista moraju da se bore protiv predrasuda u odnosu na omladinu i da joj omogućie puno učešće u organima i ustanovama komuna, u radničkim savjetima i drugim tijelima društvenog upravljanja.

Rad na ideološkom uzdizanju članova Saveza komunista, ističe se u Rezoluciji, treba da se povezuje s praksom radničkog i društvenog samoupravljanja u komuni. Osjećanje odgovornosti i spontano reagiranje na socijalne i političke probleme mora se stalno razvijati među komunistima.

Iako je u proteklih pet godina primljen u Savez komunista velik broj novih članova, Kongres je konstatirao, da neki općinski i tvornički komiteti nisu posvetili dovoljno pažnje omasovljenju organizacije, a naročito je zapostavljen prijem žena u članstvo Saveza.

Dosadašnji rad na proučavanju Programa SKJ dao je vidni rezultate u aktivizaciji i ideološkom uzdizanju komunista, ističe se u Rezoluciji Kongresa. Program SKJ, materijali i Rezolucija Sedmog kongresa SKJ, uz djela klasika marksizma, osnova su, na kojoj treba izgraditi ideološku čvrstinu komunista i sposobnost da se principijelno orijentiraju u daljnjem radu na izgradnji socijalizma, da se snalaze u problemima međunarodnih odnosa i političkih zbivanja, u kojima Jugoslavije snažno djeluje.

Kongres je uvjeren ističe se na kraju Rezolucije, da će komunisti s čitavim narodom, kao i dosad, izvršavajući zadatke, postavljene i na ovom Kongresu, savladati sve teškoće, i naoružani Programom SKJ, uspješno izgrađivati svoju socijalističku domovinu.

Izabran CK SK Hrvatske

Četvrti kongres Saveza komunista Hrvatske, koji je trajao četiri dana, završio je rad izborom novog Centralnog komiteta i Reviziono komisije. U Centralni komitet izabrano je 97 članova, i to:

Lutvo Ahmetović, Petar Alfirević, Ivo Amulić, Stojanka Aralica, Maks Baće, Vladimir dr. Bakarić, Milutin Baltić, Boris inž. Bakrač, Marko Belinić, Andrija Benusi, Anka Berus, Antun Biber, Srećko Bijelić, Jure Bilić, Jakov Blažević, Čedo Borčić, Zvonko Brkić, Josip Brnčić, Ivan Buković, Pero Car, Josip Cazi, Marin Cetinić, Franjo Culjak, Marljani Cvetković, Dušan dr. Čalić, Tode Čuruvija, Savka Dabčević, Stjepan Debeljak, Perica Dozet, Dušan Dragosavac, Veljko Drakulić, Ivan Družić, Beška Frntić, Drago Gizdić, Bude Grahovac, Čedo Grbić, Ivica Gretić, Maca Gržetić, Jozo Gržetić, Venčeslav Holjevac, Vjekoslav Ivančić, Mladen dr. Iveković, Jure Ivezić, Stjepan Ivić, Nikola Jakčić, Grga Jankez, Vlado Janić, Edo Jardas, Stjepan Jureković, Ante Jurjević, Blaž Kalafatić, Đuro Kladarin, Franjo Knebl, Josip Kolar, Ivan Krajačić, Soka Krajačić, Antun Krajnović, Miroslav Krleža, Vicko Krstulović, Milka Kufirin, Antica Kušec, Mirko Lachović, Anica Magašić, Bo-

židar Maslarić, Ante Milković, Sonja Mirić, Milan Mišković, Karlo Mrazović, Antun Pavlinić, Kata Pejnović, Milka Planinc, Mile Počuća, Stjepan Puklek, Nikola Rački, Stevo Radanović, Jelica Radojčević, Ante Raos, Ilija Rikanović, Ante Roje, Milan Rukavina-Sain, Milivoj Rukavina, Dragutin Sali, Ivo Sarajčić, Nikola Sekulić, Ivo Senjanović, Ico Simić, Vajo Skendžić, Uroš Slijepčević, Ivan Sibl, Rudolf Simić, Franjo Širola, Simo Todorović, Mate Ujević, Norbert Veber, Vanja Vranican, Josip inž. Zmaić i Miloš dr. Zanko.

U Revisiono komisiju izabrani su:

Vinko Bučević, Mirko Bošković, Branko Drezga, Stjepan Iveković, Radojka Katić, Greta Kavaj, Ivan Leko, Milan Majstorović, Ivo Mardešić, Marko Mrkoci, Božidar Novak, Pero Pirker, Ivica Plašč, Nikola Repanić, Nikica Smljanić, Dragan Stojaković, Marko dr. Sarić, Dušan Štrbac, Slavko Štrbac, Jovč Ugrčić, Zlatko Uzelac, Dane Vuksan i Đuka Zetelac.

PISMO IV. KONGRESA CK SKJ I DRUGU TITU

Na završetku rada Četvrti kongresa Saveza komunista Hrvatske uputio je danas pismo Centralnom komitetu SKJ i drugu Titu, u kome se kaže:

»Četvrti kongres Saveza komunista Hrvatske, koji predstavlja 176.017 članova, čestita Centralnom komitetu Saveza komunista Jugoslavije i drugu Titu 40-godišnjicu organizirane revolucionarne djelatnosti Komunističke partije Jugoslavije, odnosno Saveza komunista Jugoslavije.

Kroz četiri decenija svoje revolucionarne borbe Komunistička partija Hrvatske bila je uvijek vjerna radničkoj klasi Jugoslavije i proleterskom internacionalizmu. Uvjeti, pod kojima smo izvojevali pobjedu nad okupatorom i izdajničkom buržoazijom i obrazovali svoju slobodnu socijalističku zajednicu, uvjerljivo govore, da te pobjede nisu došle kao plod deklaracija, »bojnih« apela i parola, već dugogodišnjom teškom borbom komunista, njihovim stalnim prisustvom i rukovođenjem političkim, ekonomskim i oružanim akcijama i pokretima radnih masa Jugoslavije. Dug i težak put revolucionarne i oružane borbe Saveza komunista i radnih ljudi u zemljama Jugoslavije i stvaranje modernog socijalističkog društva jest i najbolji prilog jačanju međunarodnog komunističkog pokreta i pobjedi socijalizma u svijetu. U historiji Saveza komunista Jugoslavije utkana je moderna politička historija naroda Jugoslavije, historija borbe jugoslavenskih naroda za nezavisnost i socijalizam.

Partija je prošla buran period ilegalnog života i borbe protiv monarhofašističke diktature časno vršeci revolucionarnu pripremu radnih masa Jugoslavije za velike događaje, koji su nastupali. Poznato je, da su društveni odnosi na jugoslavenskom tlu između dva rata bili bremeniti nizom protivuriječnosti klasne, nacionalne i druge prirode, i da su pravilna politička rješenja tih suprotnosti tražila punu političku i idejnu zrelost od komunista, u prvom redu od Centralnog komiteta Komunističke partije Jugoslavije.

Partija je izgradila jasne poglede na forme političke organizacije radnih masa, na nacionalno i seljačko pitanje u Jugoslaviji, uvijek davala jasan odgovor na svaki društveno - ekonomski problem stare Jugoslavije.

U uvjetima Drugog svjetskog rata, kada je zemlja bila raskomadana i okupirana od udruženih fašističkih sila i u kojoj su fašistički okupatori uz pomoć buržoazije, religiozno i šovinistički zatucanih elemenata organizirali bratoubilački rat između Srba i Hrvata, organizacije Komunističke partije Jugoslavije energično su se suprotstavile takvoj politici neprijatelja i svojom politikom bratstva i jedinstva jugoslavenskih naroda izgradile su moćan stup oslobodilačke revolucionarne borbe naroda Jugoslavije protiv okupatora i njegovih domaćih pomagača. Kroz oružanu borbu za nacionalno i ekonomsko oslobodjenje radnih masa Jugoslavije Savez komunista i radnička klasa Jugoslavije dali su bogate priloge idejnoj i praktičnoj borbi proletarijata za svoje oslobodjenje, naročito u političkoj organizaciji i vođenju masa, u oblasti teorije revolucije i diktature proletarijata, kao i u pitanju izgradnje socijalističkog društva u jednoj zemlji.

Naravno, samo jedno ogromno revolucionarno iskustvo i politička zrelost Centralnog komiteta Saveza komunista Jugoslavije bili su uvjeti, koji su omogućili ovako vođenje politike u našoj zemlji.

Ovaj Kongres ne će biti neskroman, ako kaže, da su organizacije i rukovodstva Saveza komunista Hrvatske u borbi za stvaranje čvrste marksističko - lenjinističke partije u Jugoslaviji, u umješnom političkom adekvatnom rješavanju revolucionarnih problema našeg društva, kako u periodu mira, tako i za vrijeme rata, časno vršili svoje zadatke. Partijska organizacija u ovom gradu, u kome Kongres radi, zahvaljujući drugu Titu i radničkoj klasi Zagreba, igrala je vidnu ulogu u vajanju marksističko - lenjinističkog lika Komunističke partije Hrvatske i Komunističke partije Jugoslavije.

Vjeran svojoj prošlosti, koja je već odredila i naš daljnji rad, Kongres je sa punom političkom pažnjom i odgovornošću vršio analizu dosadašnjeg rada Saveza komunista Hrvatske i na bazi Programa Saveza komunista Jugoslavije preuzeo nove zadatke za daljnju izgradnju naše socijalističke zajednice.

Ponoseći se svojom revolucionarnom prošlošću, svojim rukovodstvom — Centralnim komitetom Saveza komunista Jugoslavije, svojim učiteljem i drugom Josipom Brozom Titom, Kongres čestita Centralnom komitetu i drugu Titu četrdesetogodišnjicu naše slavne Partije.

kultura - prosvjeta - kultura - prosvjeta - kultura

II. tjedan drame Jadranskih kazališta

NAJBOLJI ANSAMBLI PULE I ŠIBENIKA

Nakon svestranog razmatranja postignutih uspjeha pojedinih redateljskih, glumačkih i scenografskih dostignuća na II. tjednu drame jadranskih kazališta, održanom od 5. do 12. travnja u Zadru, ocjenjivački žiri, koji su sačinjavali Dušan Mitić, Ranko Marinković, Marijan Matković, Stanislav Bajić i Borislav Mrksić, objavio je u Narodnom kazalištu u Zadru odluku o nagradama i povalama, dodijeljenim najboljim ostvarenjima.

Najboljom predstavom proglašena je »SILAZAK ORFEJA« Tennessee Williamsa u izvedbi Istarskog narodnog kazališta iz Pule.

Drugom predstavom po uspješnosti proglašena je »PESMA« u izvedbi Narodnog kazališta iz Šibenika.

Nagrada za režiju u iznosu od 45.000 dinara dodijeljena je Vladi Vukmiroviću za režiju »Silazak Orfeja«, a za scenografiju istim iznosom nagraden je Dorijan Kokolić za inscenaciju Matkovićeve »Prometeja« u izvedbi Narodnog kazališta »Ivan Zajc« iz Rijeke.

Nagrade za muške uloge u iznosu od po 45.000 dinara dodijeljene su Ivanu Bibalu za ulogu Vala Xaviera u drami »Silazak Orfeja« i Veljku Maričiću za naslovnu ulogu u »Prometeju«. Nagradom od 35.000 dinara nagraden je Miše Martinović za ulogu Nikoletine

Bursaća, a s po 25.000 dinara nagradeni su: Ivo Kadić za ulogu Mercuzia u tragediji »Romeo i Julija«, Slavko Đorđević za ulogu Đorđa u »Pesmici« i Bogdan Buljan za ulogu Ignjata Glemбая u »Gospodi Glembayevima«.

Nagrade za najbolje ženske uloge dodijeljene su: u iznosu od 45.000 dinara Jelci Lovrić-Vlajki za ulogu Dojilje u tragediji »Romeo i Julija«, 35.000 dinara Vjeri Habulin-Alvad za Carol Cutrere u drami »Silazak Orfeja«, a 25.000 dinara Ivice Tanhofer za ulogu Charlotte Castelli-Glembay u »Gospodi Glembayevima« i Mili Vojković za ulogu Vee Talbott u drami »Silazak Orfeja«.

Za scenografiju je pohvaljen Zdenko Venturini za inscenaciju »Romeo i Julija«. Za glumačka ostvarenja muških uloga žiri je pohvalio: Savu Komnenovića iz Splitske, Antu Balina iz Šibenika, Stevana Petrovića iz Zadra, Ljudevita Crnobori iz Pule, Krešimira Zorića iz Šibenika, Nikolu Jovanovića iz Rijeke, Dušana Balujića iz Zadra, Josipa Zapalorta iz Rijeke i Jožu Zupana iz Pule, a za ženske uloge: Ankiću Cvijanoviću iz Splitske, Branku Verdonik-Rasberger i Zdenku Trajer iz Rijeke, Mariju Stilićeviću iz Pule, Desu Begović-Regjo iz Dubronika, Nevenku Stazić iz Karlovca i Milku Podrug iz Dubrovnika.

Kazalište lutaka

„Kuća na rubu šume“ Petra Bilušića

Kazalište lutaka također će se pridružiti proslavi 40 - godišnjice KPJ i SKOJ-a i ono će tom prigodom 19. IV. o. g. izvesti svoju petu ovosezonsku premijeru — dječji igrokaz u tri čina »Kuća na rubu šume« našeg sugrađanina Petra Bilušića.

U povodu te dječje manifestacije u spomenutom kazalištu, obratili smo se pjesniku Petru Bilušiću i postavili mu nekoliko pitanja.

Kada ste počeli pisati i šta Vas je na to ponukalo?

— Prije, u mome selu Zatonu, kao i u mnogim drugim dalmatinskim selima, gotovo jedina lektira bila je Kadićeva »Pismarica«.

— Razgovor ugodni... kao i još neke narodne pjesme u desetercu. Čitajući te pjesme, često me je progonila misao, kako bi bilo da se i ja okušam u pisanju u tom duhu. Tako su nastale moje prve pjesme u desetercu 1922. i 1923. god. Međutim, pošto smo uskoro osnovali mjesnu čitaonicu, nabavili smo stanovali broj knjiga, koje su ubrzo našle svoje oduševljene čitaoce, među kojima sam se, naravno, nalazio i ja. To drugovanje s knjigama dovelo me je do spoznaje, da postoji nešto novije i nama bliže od deseterca, i ja sam se prestao zanositi Vilom Ravijolom. Tek dvanaest godina kasnije 1934. na robiji u Sremskoj Mitrovici napisao sam prvu pjesmu pod naslovom »Ogledalo«, koja je bila objavljena u našem robijaškom literarnom časopisu »Krug«.

Zatim sam nastavio pisati priče i pjesme. Od svega toga, što sam tada napisao, bilo je veoma malo objavljeno, tako su poslije rata objavljene samo neke stvari, kao na pr. pripovijetka iz robijaškog života »3333«.

Recite nam, kako je došlo do toga, da ste svoju književnu djelatnost usmjerili u pravcu pisanja literature za djecu?

— Kad već čovjek zavoli knjigu, tada se ne će ograničiti isključivo na jednu književnu vrstu. Tako sam u ostale pisce koji su pisali za djecu i odrasle, čitao i braću Grum, Andersena,

a od domaćih B. Čopića i D. Maksimovića. I mogu reći, da su upravo oni na mene izvršili presudni utjecaj, koji nije bio nikakva imitacija, nego samo podstrek. Moju prvu poemu za djecu »Djedo mornar i unuk kapetan« objavila je »Seljačka sloga« u Zagrebu. Ovo moje djelo bilo je prevedeno i na talijanski jezik. Kasnije su nastale knjige za djecu: »Plave bajke«, »Put u Afriku«, kao i mnoge veće ili manje pjesme razasute po raznim listovima i časopisima.

A sada nam kažite nešto o vašem radu na dječjim igrokazima za kazalište lutaka.

— Moj dječji igrokaz »Kuća na rubu šume«, koji će uskoro biti izveden u našem malom i simpatičnom Kazalištu lutaka, bio je najprije zamišljen kao igrokaz za pionirska kazališta. Međutim, odustao sam od te namjere i ogrokaz podesio za kazalište lutaka. Nedavno sam završio novi igrokaz »Lažna bakardek« u pripremi imam još jednu »stvarčicu« o kojoj je još, mislim, preuranjeno govoriti.

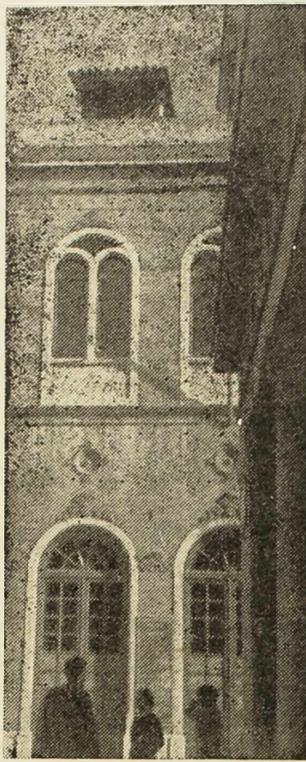
Interesiralo bi nas, šta imate u rukopisu neobjavljenoga?

— Imam toga mnogo, naročito za djecu. Izdvajam dječju poemu »Bjegunci«, u kojoj sam pokušao obraditi problem bježanja preko granice maloljetnika, zatim »Kurira Ivicu«, »Danu na mjesec«, »Dvanaestoricu« i »Zelenu školu«. Od proznih radova izdvajam zbirku priča »Brod bez posade« i kratki roman »Na zelenom otoku«. To bih, eto, htio izdati, i to bi bila moja najvruća želja. Ali, kako je teško čekati u repovima pred izdavačkim poduzećima, a »veze« i »vezice« gotovo i ne postoje, to ću biti prisiljen čekati. . .

A dokle?

— Dotle, dok mi uskoro NOO Šibenik ne dodijeli obećanu pomoć, pomoć, koja će mi poslužiti, da objavim barem jedno od spomenutih djela u vlastitoj nakladi.

R. Dobra



Splitska drama u Šibeniku

U okviru suradnje jadranskih kazališta, a poslije nastupa na II. tjednu drame u Zadru, splitsko Narodno kazalište gostovalo je u četvrtak 9. ov. mj. u Šibeniku s istim komadom, s kojim je nastupilo i pred festivalnim žirijem — »Gospodom Glembayevima«.

»dramom u tri čina iz života jedne agrarerske patrijske obitelji«, koju je napisao između dva rata Miroslav Krleža.

Krležini »Glembayevi« za Šibenik su događaj u dvostrukom smislu. U prvom redu, na malim pozornicama se tako malo vidi velikih domaćih djela, a u drugom, Splitski, koji nam prostorno nisu daleko, tako su rijetki gosti, da je želja, da se vidi jedno vrhunsko djelo naše domaće dramske produkcije i da se vide naši prvi susjedi, ispunila teatar, tako reći, do posljednjeg mjesta.

Predstava, koja je trajala oko tri i po sata, dobro je tekla. Tko je gledao »Glembayeve« prije po našim pozornicama, mogao je opaziti, da ova predstava u režiji Tita Strozija ne odstupa ni u čemu od utvrđenih standarda, u pogledu vanjske postave i koncepcije likova.

Drugo je pitanje, koliko je predstava u cjelini bila nadahnuti onim što karakterizira glembayevštinu, naime, koliko je ansambl kao cjelina glumački življavao vrijeme i društvenomoralnu krizu, kroz koje Krleža svojom dramom vodi porodicu Glembay, koja — krećući se lažno po vrhu društva — pod patrijskom glazurinom, gnijije i propada, izjedana vlastitim i društvenim suprotnostima. Toga je, smatra-mo, nedostajalo. Je li to nedostatak samo režije, ili glume, ili nedostatak režije i glume, ne ćemo se upuštati, ali je očito, da

bez toga i dobra predstava u tehničkom smislu ostaje samo recitacija.

Nema sumnje da veliki tekstovi traže velike glumce. Nije dovoljno, kao što je bilo na ovoj predstava, da nosilac glavne uloge (Leone-Sava Komnenović) može snositi i do kraja s uspjehom izvući rolu, već treba da i »sporednik« budu na dostojnoj visini. A mi smo baš na ovoj predstavi u Šibeniku imali prilike vidjeti izrazito loše interpretacije Altmanna (B. Mundić) i Fabriczy-Glemбая (S. Stetić). Nešto bolji su bili, ali daleko da budu dobri interpretatori teksta svojih uloga, Nikola Otržan kao Puba i Ivo Marjanović kao Silberbrandt (naročito nemogućan u II. činu). Ignjat Bogdana Buljana u II. činu drastičan, dok Ivice Tanhofer, u ulozi Barunice Charlotte Castelli-Glembay, nije bila dosta jasna u igri s Leonom u III. činu, niti dosta snažna da izrazi svoj očaj i bankrot u završnoj sceni (umor?). — Još su nastupili Ankića Cvijanović kao Seestra Angelika, Ante Curković kao Balločansky i Andro Marjanović kao Kamerdiner.

Sve u svemu, čuli smo Krležin tekst u jednoj zanatski solidno izvedenoj predstavi, u kojoj se, u pretežnom dijelu, nije dobro glumilo.

Šibenska publika je pozdravila svoje goste aplauzom, a izvođači su od uprave šibenskog kazališta bili odbareni cvijećem.

C. VID

Koncert „Kola“ u Drnišu

Prošle je subote pjevački zbor RKUD »Kolo« gostovao u Drnišu i svojim nastupom proširio program svečanosti, koji organi-

zira drniški odbor za proslavu 40-godišnjice KPJ, SKOJ-a i sindikata.

Velikom dvoranom DTO »Partizan« snažno je odjekivao raznolik izbor zbornih pjesama Gotovca, Mokranjca, Ođaka, Matzea Krnica i Rakijaša, što su ih početno pjevali pjevački amateri iz Šibenika, vođeni vještom rukom maestra Stanka Viličića.

U solističkom dijelu programa, kompozicije Zajca i Biničkog interpretirali su uspješno Božena Poljičak i Ankića i Tomislav Kalaulz, koje je za klavirom sigurno i nenametljivo pratio dirigent zbora.

Drniška publika, koja je s mnogo razumijevanja i uživanja pratila izvođenje programa, goste je poslije svake točke nagradila zaslužnim aplauzom. (c)



„Objektivnost“ kritičara V. Vučetića

Nedavno je u jednom našem listu bio objavljen foto-intervju s jednim našim poznatim umjetnikom, kojemu je, između ostalog, bilo postavljeno i pitanje u vezi s kritičarima. Izrazom lica, koji ima čovjek pred povraćanjem, ovaj umjetnik je izrazio svoje mišljenje o njima.

Ovo je sigurno pretjerano, ali da se s kritičarima može imati loše iskustvo također je sigurno. Stručno-nestručno, znančki-neznančki, kulturno-nekulturno, objektivno-neobjektivno, dobromamjerno-zlonamjerno su varijante na temu odnosa umjetnik-kritičar. Da se kritikovani umjetnik često, a naročito ako je negativno ocijenjen, ne će složiti s kritičarom i proglasiti ga nezalicom, nestručnjakom i neobjektivnim, gotovo je pravilo. Kritičar na to mora biti unaprijed spreman i to ne smije utjecati na način njegovog pisanja. Njegovog je zadatak da počno,

pod čim se podrazumijeva i objektivno, informira javnost o nekom umjetničkom ostvarenju. To ne znači, da on ne smije imati posebne sklonosti prema nekom umjetniku, grupi umjetnika ili umjetničkom kolektivu. One mogu proizlaziti iz njegovog ličnog afiniteta ili lokalne povezanosti s njima. Ali, jasno, one ne smiju svladati osnovni zadatak objektivnog informiranja javnosti, jer će se tada, a naročito ako se radi o jednom nizu eksponiranja umjetničkih ostvarenja, koje ima natjecateljski karakter, pretvoriti u obično navijanje, u kojem prevladava želja za utjecanje na arbitre natjecanja. Da u ovom slučaju kritičar ne bi za svoje navijačke strasti trebao da nađe mjesto na novinskim stupcima, smatram normalnim.

Kritičar-izvjestilac »Slobodne Dalmacije« s II. tjedna drame jadranskih kazališta V. Vučetić, pišući o predstavi »Pesme« u izvedbi Šibenskog narodnog kazališta, negira ovaj bilo kakvu vrijednost. Nemamo ništa protiv toga, da on ima takvo mišljenje i da ga objavljuje. Nemam namjeru da, ističući kvalitete predstave »Pesme« pobijam njegove navode. Ali mislim da bi V. Vučetić trebao znati da, kad o nekoj realizaciji piše i negativno, mora nastojati to učiniti na način, koji ne će povrijediti ničiju, ne taštinu, već osjetljivost. Kako se mogu osjećati članovi kolektiva Šibenskog kazališta kad, na primjer, pročitaju . . . osnovna primjedba, koja se nametala prilikom ove izvedbe, odnosi se na moderni stil režije i scenografije, koji ne moraju biti uvijek prikladni i za manje i mlade dramske kolektive, koji se tek razvijaju u pravcu savladivanja složenih problema dramske umjetnosti. Ili kad pri kraju »toplo pokroviteljski« kaže: »Pred ovim simpatičnim (!) dramskim kolektivom predstoji još veliki zadatak ovladavanja okosnica glumačkog stvaralaštva, koji će — nadamo se — oni u svom daljnjem radu s uspjehom riješiti i predstavljati se publici sa zrelijim ostvarenjima.« V. Vučetić bi ipak trebao znati, da ovo nije tako mladi dramski kolektiv, da će skoro slaviti i 15-godišnjicu, a o njegovoj zrelosti

dosta se govorilo prošle godine prigodom I. tjedna u Rijeci, kada je izvedbom »Mande« upravo zapanjio gledaoce. Dobronamjernost V. Vučetića bila bi sigurno uvjerljivija, da je istakao neke pozitivne elemente u predstavi, kojih sigurno ima, jer kako bi inače mogao da je žiri (sve sami visoki stručnjaci), uz predstavu Istarskog narodnog kazališta, proglasi najboljom na II. tjednu. Daje kakao makar dvije riječi o odličnom prijemu na koji je predstavna naišla kod publike, o aplauzu na otvorenoj sceni i t. d., kad je već pišući o splitskoj izvedbi »Gospode Glembayeva« našao za shodno da istakne »burne aplauze« publike po završetku predstave, koji se nisu prekidali duže vremena.

Inače sam osvrtna na »Gospodu Glembayeva« dosta govori o »kritičarstvu« V. Vučetića (Govorim o Glembayevima, jer je to uz »Pesmu« jedina predstava s II. tjedna drame, koju sam imao prilike vidjeti.) Evo što on, između ostalog, kaže: »Ansambl splitske drame ostvario je veoma solidnu i homogenu izvedbu, kojoj se ne bi moglo postaviti vidljive zamjerke« ili ovo: »Tradicija ove izvedbe i njen prilično umjetnički nivo svrstava je u najbolja ostvarenja Splitskog kazališta«. Ili ovo: »To više treba pozdraviti i uspjeh ove izvedbe, kod kojih su svi teatarski elementi pravilno i harmonično funkcionirali, počevši od vrlo dobre i sretne podjele uloga sve do jasne i precizne režije, kao i dobre scenografije Rudolfa Bunka«. Dakle, — bez zamjerke. Međutim, mislim da se u izvedbi »Glembayeva«, naročito glumi, mogu postaviti i te kakve zamjerke, što je sigurno mislio i žiri, kad nije našao za shodno da nagradi ovu predstavu, koja je bez zamjerke, već »Pesmu«, u kojoj V. Vučetić ne nalazi nikakve vrijednosti, Sad, ili ne zna ništa V. Vučetić ili žiri.

Ne ćemo izricati svoje mišljenje i sumnje o V. Vučetiću kao kritičaru. Neka o tome donesu sud sami čitaoci. Ako pretpostavimo da je V. Vučetić stvarno mislio onako kako je napisao, onda se može govoriti o njegovoj zrelosti kao kritičara. B. Belamarić

film od srijede do srijede

Carstvo sunca

TALIJSKI FILM. REŽIJA: ENRICO GRAS I MARIO CRAVERI

Gledanje ovog filma bilo je za nas otkrivanje nečeg nepoznatog. Kao da smo okretali listove jednog albuma i pri svakom okretaju ugledali pred sobom nešto, što smo teško mogli zamisliti da postoji. Istvremenost smo se divili i čudili: divili ljepoti slike, pejzaža, šarolikosti motiva i kolorita, a čudili načinu života nekih ljudskih zajednica danas u eri televizije i umjetnih satelita. Jer, tamo negdje s druge strane civilizacije žive ljudi na umjetnim otocima, dolaze na kopno samo na dan sv. Petra, žive potpuno bez ikakvog rekvizita savremene civilizacije, love ribe pomoću ptica, žene rađaju obješene rukama o stablo, muževi glume porođajne muke koje doživljava žena i t. d. Režija, uz težnju za realističnom dokumentarnošću, nastojala je da u sve unese i izvjesnu dozu romantike, kako film ne bi bio suhoparno školsko-geografsko opisivanje. Usprkos pojedinih malo razvučenih scena, koje su, bez štete za instruktivni moment, a u interesu tempa, mogle biti kraće, to je ipak postignuto. Zanimljivo i lijepo je povezano s poučnim, te smo uz intelektualni imali i estetski doživljaj. Ovome su svakako mnogo pridonijeli ljepota pejzaža i šarolikost indijanskog folklor, koji su, snimljeni vješto i s velikim smislom za projekciju, na široko platno cinemaskopa.

Bijeg iz Guyanne

AMERIČKI FILM. REŽIJA: MICHAEL CURTIZ

Sam bijeg iz Guyanne nije bio toliko dramatičan (izuzevši potresnu scenu ostavljanja Djeda, koji se dobrovoljno žrtvuje, da bi se ostali spasili i borili se za Francusku), da bi zaslužio da se po njemu nazove film (u originalu se, doduše, tako ni ne naziva). Ali zato ima mnogo drugih uzbudljivih scena, koje nas takoređi od početka do kraja drže u napetosti. Što se ustvari ovim filmom htjelo prikazati: da li jednu ilustraciju borbe Slobodnih Francuza u zadnjem ratu ili kako su i kažnjeni kadri da vole domovinu i da se bore za nju? Moramo imati na umu da je film snimljen dok je još bjesnio rat i da mu je sigurno bila namijenjena određena svrha, a u ratu sve što se radi, radi se s težnjom da se pridonese pobjedi. U svakom slučaju, usprkos izvjesne iskonstruiranosti scenarija, film smo, iako po drugi put, gledali s nesmanjenim interesom, čemu je svakako, uz vještu režisersku ruku, dosta pridonijela i vrlo dobra glumačka postava na čelu s Humphryem Bogartom. -b-

gradska kronika

Proslava Prvog maja u Šibeniku

Ovogodišnji Međunarodni praznik rada — Prvi maja proteći će u znaku proslave 40-godišnjice KPJ i Sindikata. U Šibeniku i u svim općinskim centrima kotara držat će se prigodna predavanja u radnim kolektivima i školama, a uoči 1. maja priredit će se svečane akademije sa prigodnim referatom i kulturno-umjetničkim programom. Previđeno je također da se u svim radnim kolektivima održe svečani sastanci. Povodom Prvomajске proslave zaključeno je, da Općinska sindikalna vijeća detaljno razrade svoje programe. Poduzeća i ustanove organizirat će za svoje članove izlete u bližu i dalju okolicu, zatim kulturno-umjetničke i sportske priredbe.

Obavijest

Rezerviranje ulaznica preko telefona ne će se unaprijed primati.

UPRAVA KINO-PODUZEĆA ŠIBENIK

ŠIBENIK KROZ TJEDAN

NARODNO KAZALIŠTE

Subota, 18. IV. — NA TRNU I KAMENU — gostovanje u Siveriću.

Nedjelja, 19. IV. — PESMA — gostovanje u Vodicama.

Ponedjeljak, 20. IV. — SVEČANA AKADEMIJA u povodu 40-godišnjice KPJ i SKOJ-a. Početak u 20 sati.

KINEMATOGRAFI

TESLA: premijera talijanskog filma u boji — RAT I MIR — I. dio (do 16. IV.)

Premijera talijanskog filma u boji — RAT I MIR — II. dio (17—21. IV.)

SLOBODA: premijera američkog filma u boji — TROJE ZA REVIRU — (do 17. IV.)

Premijera američkog filma u boji — CAROBNJAK IZ OZA — (18—21. IV.)

Srijeda, 15. IV. — NA TRNU I KAMENU — predstava za učeničke u privredi. Početak u 16.30 sati.

DEŽURNE LJEKARNE

Do 18. IV. — I. narodna — Ulica Bratstva i jedinstva.

Od 19. — 22. IV. — I. narodna — Ulica Božidara Petranovića.

Matični ured

ROBENI

Biljana, kći Čedomira i Marice Sekulić; Siniša, sin Ivana i Milenke Erak; Marija, kći Josipa i Jušte Roca; Zvonko, sin Frane i Jele Mandić; Boško, sin Nike i Dare Aužina; Radimir, sin Bože i Nediljke Bumbak; Niko, sin Dunke i Jele Bogdanović; Milan, sin Anđelke i Zdravke Baljkas; Omer, sin Filipa i Šime Marinov; Linda, kći Tomislava i Ljubice Puće; Jadranka, kći Josipa i Dragice Ijadica; Lorento, sin Josipa i Milke Prgin; Ana, kći Nikole i Milke Radnić; Ante, sin Vice i Stane Juras; Gorgana, kći Ilije i Jake Plazanjić; Dražen, sin Vratislava i Milke Sandrić; Zdravko, sin Mirka i Jerke Bura; Ivo, sin Ante i Milke Džaja; Siniša, sin Mladena i Ivke Bumbak; Nenad, sin Mladena i Ivke Bumbak.

VJENČANI

Valerijev Ivo, podoficir JRM — Nikolić Stanka, službenik; Jurković Ante, soboslikar — Juras Anka, službenik; Jurišić Nedjeljko, brodograditelj — Krpeljević Jelica, službenik i Mirić Radimir, podoficir JRM — Vukšić Jelka, službenik.

UMRLI

Belamarić Ljubica, stara 74 godine; Zenić Šime pok. Ante star 68 g.; Lemieux Marija rođena Pottevin, stara 81 god. i Vučković Nikola pok. Mitra, star 77 godina.

I. Općinska godišnja konferencija interniraca i zarobljenika

U petak, 10. o. mj. održana je u dvorani Društvenog doma I. općinska godišnja konferencija bivših političkih i interniraca, deportiraca i zatvorenika, te ratnih vojnih zarobljenika iz I. i II. svjetskog rata. Ovaj skup sazvan je na inicijativu Općinskog

odбора Saveza boraca Šibenik. Izvještaj je podnio Ljubo Gović. U toku diskusije, u kojoj su učestvovali bivši politički interniraci i ratni zarobljenici, istaknuta je potreba snažnijeg aktiviziranja i onih lica žrtvava fašističkog terora koja su dosad bila iz-

van organizacija Saveza boraca NOR-a. Kao naredni zadatak ističe se daljnje učvršćenje ovih organizacija. Konferenciju je u ime Kotarskog odbora Saveza boraca pozdravio predsjednik ove organizacije Božo Blažević, koji je naročito podvukao da je još uvijek malen broj članova, aktivnih učesnika u NOB-i, uključen u organizacije Saveza boraca, pa se stoga i sazvan ovaj skup da bi se i članovi ovih dviju sekcija uključili u ovu organizaciju.

Na kraju konferencije izvršen je izbor članova odbora sekcije političkih interniraca, deportiraca i zatvorenika, te sekcije ratnih vojnih zarobljenika. U prvu sekciju izabrano je sedam, a u drugu devet članova. Za kotarsku konferenciju izabrano je 25 delegata.

Akcije sanitarnog inspektorata općine

Kroz redovite akcije sanitarnog inspektorata NO šibenske općine, koje se provode svake godine, izvršit će se sistematski pregledi lica u prehrambenim, ugostiteljskim, slastičarskim, mesarskim, kozmetičkim i brijačkim radnjama. Kao što smo već javili modernizirat će se prijevoz mesa i kruha. Radi osiguranja higijene na teritoriju grada, dosadašnje skladište »Koteksa« na Križu bit će uklonjeno, time da će se odrediti nova lokacija. To je uslijedilo nakon višestrukih intervencija stanovnička tog predjela i osnovnih organizacija SSRN Baldekin i Knin. Ovim mjerom sprečava se opasnost da ne dođe do zaraze u tom gradskom predjelu.

Od budućih mjera, koje će u suradnji s ovim inspektoratom poduzeti poduzeće »Mesopromet« spominje se uvođenje mehaničke ventilacije u svim mesarnicama, kao i postavljanje bojlera s umivaonicima.

Na području ugostiteljstva izvršit će se pregledi svih objekata u Šibeniku i primorskim mjestima ove općine. Osim toga provest će se kategorizacija kućne radišnosti. Predviđa se da će ležaji biti razvrstani u četiri kategorije. U Zlarinu, Prviću, Zatonu, Krapnju i Zablacu izvršit će se kontrola odluke o javnom redu i čistoći.

Na jednoj od narednih sjednica NO općine revidirati će se odluka o odvozu smeća, o zabrani držanja domaćih životinja u centru grada, kao i o kućnom redu. Naime, u posljednje vrijeme svjedoci smo jednog nereda koji vlada u odvozu smeća, tako da neke ulice pružaju ružnu sliku.

Godišnja skupština DVD Šibenik

Nedavno je održana godišnja skupština DVD Šibenik. Iz podnesenih izvještaja vidi se, da jedan od glavnih problema, koje tišti društvo u njegovom radu je dotrajalost vonzoga parka, kao i pomanjkanje opreme za članstvo. Malene novčane dotacije, koje društvo prima, onemogućavaju da se riješe ti problemi, te da se intenzivnije razvije rad s članstvom i pomogne njihovom stručnom uzdizanju.

Ovom prilikom živa diskusija vodila se oko nadogradnje društvenog doma obzirom da sadašnje prostorije doma, koristi Stalna straža.

U protekloj godini društvo je zabilježilo lijep uspjeh, jer je na takmičenju za područje Kotarskog vatrogasnog saveza Šibenik osvojilo I. mjesto. Isto tako u čast 15-godišnjice bitke na Sutjesci društvo je izvelo vrlo uspješnu vježbu u Murteru i Betini. (č)

»SIBENSKI LIST«

organ Socijalističkog saveza radnog naroda kotara Šibenik Uređuje redakcijski kolegij

Direktor: Marko Jurković
Glavni i odgovorni urednik:
NIKOLA BEGO

Uredništvo: Šibenik — Ulica Jelke Bučić 5 — Tel. br. 5-62
Tekući račun: Komunalna banka Šibenik broj 435-70-1-7

Rukopis se ne vraćaju
Pretplata za tri mjeseca 130, za pola godine 260, a jednu godinu 520 Din.
Tisak: »ŠTAMPA« - Šibenik

ku. Smatramo da je krajnje vrijeme da građani postanu discipliniraniji, jer se takvo stanje ne može i ne smije više tolerirati.

TRAGOM I. GRUPE ŠIBENSKIH PARTIZANA

U povodu proslave 40 - godišnjice KPJ i SKOJ-a Kotarski odbor Saveza boraca Šibenik je na svom posljednjem sastanku zaključio, da se u nedjelju 19. o. mj. organizira partizanski marš u spomen prve grupe šibenskih rodoljuba, koji su pošli u borbu protiv okupatora 12. kolovoza 1941. godine. U maršu će sudje-

lovati odredi predvojničke obuke, zatim članovi Udruženja rezervnih oficira i bivši borci sa područja općine Oklaj, Drniš i Šibenik. Završna svečanost održat će se u Razvodama, gdje će biti izveden kulturno - umjetnički program na kojem će nastupiti i vokalni zbor šibenskog »Kola«.

Nove investicije

Novim investicionim programima, koje je na posljednjem sastanku usvojila kotarska komisija za odobravanje investicionih programa, odobrena su izvjesna sredstva za unapređenje privrede, turizma i ugostiteljstva

PRIPREME ZA IZBORE UPRAVNIH ODBORA

U gotovo svim poduzećima šibenskog kotara započele su pripreme za izbore upravnih odbora, koji se imaju izvršiti do kraja ovog mjeseca. O tome je bilo riječi na sastanku predsjedništva Kotarskog sindikalnog vijeća i proširenog plenuma Općinskog vijeća. U toku priprema, kako je zaključeno na tim sastancima, sastat će se plenumi općinskih sindikalnih vijeća u Šibeniku, Drnišu, Kninu i Oklaju. Na tim skupovima prisustvovat će predsjednici radničkih savjeta i sindikalnih podružnica.

Spomenik Jurju Dalmatincu

Ovih dana Akademija likovnih umjetnika u Zagrebu primat će gipsani odljev spomenika Jurja Dalmatince, graditelja šibenske katedrale i mnogih drugih renesansnih građevina u nekim dalmatinskim gradovima. Odljev je izradio naš poznati kipar Ivan Meštrović. Čim radovi na izradi spomenika budu završeni, on će biti postavljen na Trgu Republike, ispred same katedrale.

POREMEĆEN SAOBRAĆAJ USLIJED NEVREMENA

Prošlog četvrtka na našem području vladalo je nevrijeme popraćeno značajnim južnim vjetrovima, koji je dostizao brzinu od preko 90 kilometara na sat. Tom prilikom došlo je na ovom području do izvjesnog poremećaja u parobrodarskom saobraćaju. P/B »Dalmacija«, koji saobraća na broz pruzi, trebao je iz Zadra stići u Šibenik u petak ujutro, ali zbog jakog vjetra nije doplovio u šibensku luku, već je bio primoran da nastavi put za Split. Do poremećaja je također došli i na lokalnim prugama, a posebno pak na relaciji Šibenik — Zirje i Šibenik — Rogoznica. Uslijed nevremena nanesena je izvjesna šteta nekim poljoprivrednim kulturama. Na području Vrsnog pala je tuča, koja nije prouzročila nikakve štete.

KUPUJTE SREĆKE velike Prvomajске lutrije Općinskog sindikalnog vijeća!

PISMO SA KLUPA NA RIVI

Druže uredniče!

U nediju su išli ljudi ka s jednom vespon, na kojoj je bila jedna gođena bačvica, pa od jednoga mista do drugoga u gradu, priko ulica, potezali bile crte.

Puno se svita oko nji kupilo. Niko nije smeta, nego jin je milicija u tomen i pomagala. Nako u masi, odma se čulo šta je to — da oni šta idu gradon na noge prolazu između ti bili crta, da budu siguri od kamiona, auta, vespa, karova, konja i . . . Tili smo reći i magaraca, ali nji ne kontamo u opasno saobraćajno srestvo . . .

Jednom riči, tuda će se samo moći proći, kada ko bude tija prilaziti priko teste oli ulice.

— Dobro je šta se tako čuvaju naši građani — reka je jedan, kad smo od otomen povelu razgovor.

To je bilo ka u nediju.

A u ponedijak!

U ponedijak: bilile su se crte priko teste, a judi prolazu — ka i prije. Tuče prolaznika bila crta priko očiju, a on jopet nako kako se je obika, kada nije bilo toga reda na ulici — prolazi kako mu pane oni čas na pamet, a auti i motorizacija neka se mislu sami, kako će ga sačuvati da ga ne prizgazu . . . Ka da govori: — Na šoferu je da čuva svoju bekinu . . .

Ma, ima i oni šta podu između dvi crte. Oti kada to opazu, ko da se zasramu — šta su se držali reda i iz očiju, s kojiman te pogledaju, ko da jin govori: »mi smo tuda pošli, jerbo nismo išli za tin«. To su, stvarno, prolaznici koji bi slučajno prošli između dvi bile crte . . .

I sada se pitamo, jesu li one crte potegnute za nas gradane šta idemo na noge oli za . . .

U tome nas jedan prikrine s ovin:

— To ti je zato, da vidimo kolko prikršaja učinimo na dan onako ka od šale — šetajući se . . .

— Boje bi jik brojili i pantili, kada bi se za svaki prikršaj i — pokesali . . .

Razgovarajući se daje od otomen, došli smo na jednu općenitu temu od otomen, kakvi je naš građanin naprama redu.

— Vajalo bi — reka je jedan — jedanput okreniti sve propise šta jik je vlast donila od reda na pijaci, od reda na peškariji, od noćnom redu, od redu u kućaman i od raznim drugim redovima, pa da vidimo, kolko smo se obikli na te redove, kolko jik pošujemo i kolko smo se napram tome kako jik se držimo u svomen ponašanju, uzdigli i postali kulturni u živjenju.

— Po onomen kolko se ko kazni i kolko se od otin kaznaman more šta čuti, svi smo daleko odmakli, — drugi će i stane trati sa jakete kapje vode šta su ga poškopile sa jedne ponistre, na kojoj su visile mokre košuje, bičve i drugi dokazi urednosti i vridnosti domaćice, koja jik je obisila na ovo aprilske sunce — usprkos kućnom redu . . .

Druže uredniče, od otomen za ovi put ovako na kratko, a drugom kojno zgodon, kada i ako priko ruka privremno kakvi »red«, javićemo ti i od otomen, pa te lipo pozdravimo uz stisak ruke

MI SA KLUPA NA RIVI

Teretni vlak naletio na seoska kola

Teretni voz, koji je u nedjelju poslije podne krenuo iz željezničke stanice u pravcu Perkovića, naletio je u Donjem Polju na mjestu zvanom Kamenjak na seoska kola koja su vukla dva konja. Na mjestu gdje cesta prelazi preko pruge jednom konju je kopito zapalo i uglavilo se u prostor među šine i nije mogao izvući nogu. U to vrijeme dugačka kompozicija teretnog vlaka koga su vukle tri lokomotive, jurila je iz Šibenika. Kolima je upravljao 11 - godišnji Boško Viljac. Uvidjevši opasnost u kojoj se nalazi, dječak se naglim skokom bacio iz kola u grabi pored pruge. Konj, kome je bila zaglavljena noga, ostao je ubijen na pruzi, a drugom konju nanesene su teže povrede, tako

da će morati biti ubijen. Kola sa ranjenim konjem bila su u sudaru odbačena daleko od pruge. Na mjesto nesreće izašli su organi unutrašnjih poslova pa je utvrđeno, da je do ovog došlo zbog kratkog umetka koji je postavljen na prugu za prijelaz pješaka i kola. Da bi se ubuduće izbjegle slične nezgode trebalo je da obavezno proširiti. Zahvaljujući prisebnosti dječaka ovaj događaj prošao je bez ljudskih žrtava. (TD)

Brodovi u luci

Iz luke isplivio rumunjski brod »Dimitrov« nakon iskrcanja tereta umjetnog gnojiva iz Zapadne Njemačke, te grčki brod »Evangelia« nakon iskrcanja 2200 tona antracita.

U luci se nalazi sovjetski brod »Ivan Polzunov«, koji iskrcava 8800 tona umjetnog gnojiva. Američki brod »Dorothy Boylan« iskrcava pšenicu iz USA. Brod »Rijeka« krca drvo za luke Sjeverne Evrope. Talijanski brod »Maria Cozulich« krca drvo za luke Sjeverne Afrike, a brod Cetina krca celulozu za Grčku.

U luci se očekuje brod »Zužemberk« s ugljenom iz SSSR-a i brod »Prenj« s ugljenom također iz SSSR-a. Brod »Crna Gor« krcat će 1750 feromangana i 332 tone olova za Ameriku.

UPRAVNI ODBOR PODUZEĆA »KORNAT« RIBARSKI KOMBINAT ŠIBENIK

raspisuje NATJEČAJ

ZA POPUNJENJE SLIJEDEĆIH RADNIH MJESTA:

1. Sefa RAČUNOVODSTVA, poduzeća u Šibeniku
2. Sefa RAČUNOVODSTVA, pogona »KORNAT — EXPORT« u Zagrebu.

UVJETI: pod 1) svršeni ekonomista s 3 godine prakse u računovodstvu ili srednja stručna sprema s 5 godina prakse u računovodstvu, odnosno nepotpuna srednja stručna sprema s 10 godina prakse u računovodstvu. U obzir dolaze prvenstveno knjigovodice bilanciste.

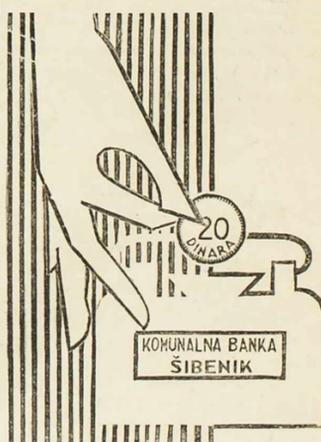
Pod 2) svršeni ekonomista s 5 godina prakse u računovodstvu od čega najmanje 3 godine kao rukovodilac računovodstva u privrednoj organizaciji ili srednja stručna sprema s najmanje 15 godina prakse od čega najmanje 10 godina rada kao rukovodilac računovodstva u privredi ili komercijalnoj službi uopće.

Radno mjesto pod 2. treba da ispunjava uvjete za rad u vanjskoj trgovini.

Plaća prema tarifnom pravilniku poduzeća ili prema sporazumu.

Nastup službe odmah ili po dogovoru.

Prijave dostaviti upravi poduzeća najdalje do 21. IV. 1959. g. na adresu — »Kornat« ribarski kombinat Šibenik, Palih omladinaca 2.



POGODNA FORMA ZA RAZVIJANJE SMISLA ZA ŠTEDNJIJAN KOD DJECE JE ŠTEDNA KASICA KOMUNALNE BANKE ŠIBENIK

SPORT

Godišnja skupština DTO „Partizan“

Raznovrsniji rad

DTO »Partizan« Šibenik postigao je najslabije rezultate od svog osnutka istaknuto je na godišnjoj skupštini ovog društva, koja je održana prošle nedjelje u prostorijama »Partizana«.

Jedan od većih uspjeha tokom prošle godine postigli su članovi »Partizana« na II. kotarskom sletu, na kojem je učestvovalo oko 4000 vježbača. Za taj slet bile su angažirane sve snage i uz veliko zalaganje došlo je do uspjeha. Prije toga održana je i uspješna akademija. Osim toga vježbači »Partizana« nisu se pojavili gotovo ni na jednom nastupu u Šibeniku i van mjesta.

Pred društvom »Partizan« stoji u ovoj jubilarnoj godini mnogobrojni zadaci. Kao najvažniji problem, koji treba da riješi nova uprava je omasovljenje i organizaciono učestvovanje članova i prednjačkog kadra. Društvo »Partizan« broji oko 390 članova, od čega je pretežan broj vježbača. Međutim, jedan pretežan broj članova postoji samo na papiru. U ovoj godini treba riješiti još neke probleme. Tu u prvom redu dolaze tečajevi i seminari za osposobljavanje novih prednjaka, te oživljavanje društvenog i zabavnog života u domu, rješavanje discipline članova i prednjačkog zbora i t.d.

U konstruktivnoj diskusiji učestvovalo je više lica koja su iznijeli svoja zapažanja, primjedbe i smjernice za buduću rad.

ANDELKO BELAMARIĆ: — Ovom najmasovnijem društvu u gradu, koje odgaja mlade kadrove trebalo je pružiti punu pomoć. Naime, nedostaju nam mnogi rekviziti, sprave i t.d. Velikim naporom uspjeli smo uređiti dvoranu, ali nam nedostaju pogodne svlačionice. Već nekoliko godina počeli smo radove na izgradnji igrališta pred domom. Teren je prekopan i tako stoji duže vrijeme. Bilo je potrebno više zalaganja članova društva i pomoći pa bi se to već odavno napravilo.

ANTE BUKIĆ: — Dosad je društvo »Partizan« gajilo uglavnom sportsku gimnastiku. Međutim, novim programom dana je široka mogućnost bavljenja i drugim disciplinama kako za mlade tako i za starije članove. Taj program predviđa izlete i aktivan odmor i za one članove koji su već u godinama. Novim programom predviđeno je također i oblikovanje fizičke i psihičke spremnosti članova. Pred društvom predstoji opsežan rad i priprema za kotarske i ostale sletove.

ĐO ŠARIĆ: — U društvu se osjeća nedostatak zabavnog života među članovima. Osim svog obaveznog rada trebali bi naći mogućnosti da se zbliži o-

NOGOMETNI TURNIR U ČAST 40-GODIŠNJICE KPJ I SKOJ-a

U okviru proslave 40-godišnjice KPJ i SKOJ-a u nedjelju i ponedjeljak će se u Šibeniku održati nogometni turnir. Na turniru će sudjelovati četiri ekipe i to: »Šibenik«, »Radnički« (Šibenik), »DOŠK« (Dрниš) i »SOSK« (Skraadin). Utakmice se igraju po kup sistemu. Pobjednici prvog dana sastat će se u ponedjeljak u glavnoj utakmici, a poraženi u predigri. »Šibenik« će nastupiti u najjačem sastavu te će šibenska publika imati priliku da po prvi put vidi Sangulina i Markovića.

Pobjednik turnira dobit će stalni pehar, a ostalim ekipama bit će predane spomen-zastavice.

Prvog dana sastaju se: »SOSK« — »Radnički« i »DOŠK« — »Šibenik«.

Početak predigre u 14,30 sati, a glavne utakmice u 16,30 sati.

SEPURINE — MLADOST 3:0

U nedjelju je odigrana odbojkaška utakmica za CUP Hrvatske između »Mladosti« iz Topuskog i FA Prvić Sepurine. Pobjedila je momčad Sepurine sa 3:0 (15:5, 15:3, 15:3), i na taj način plasirala se za daljnje takmičenje.

Utakmica je bila inače prilično mlaka i na momente nezanimljiva, s obzirom na protivnika koji nije dorastao domaćoj ekipi. Utakmicu je dobro vodio Bukić. (AB)

mladina ovog društva i da provodi svoje slobodno vrijeme u zabavi i razonodi.

NIKOLA SEVERDIJA: — Izgleda, da se svake godine u diskusiji pojavljuje isto pitanje. Naime, skupštini ovog društva ne prisustvuje gotovo nijedan društveno - politički radnik. To uvijek unosimo u zaipisnik pa je potrebno da se i sada istakne. Nadalje, pomoć nastavnika fizičkog odgoja je nikakva. Omladinu treba odgajati na svim poljima a ne samo da nekoliko puta preskoči preko »kozlića«, jer s tim nismo postigli gotovo ništa.

MERI BUKIĆ: — U gradu se je napravilo vrlo malo na polju fizičke kulture. Kad bi uspjeli okupiti omladinu iz svih škola, tada bi i rezultati bili daleko veći. U odnosu na prethodne godine rad u prošloj godini je bio slab. Omladina se ne ože zadovoljiti radom samo u dvorani. Treba joj omogućiti učestvovanje na raznim takmičenjima i akademijama, gdje će ona pokazati svoje znanje stečeno izmeđ četiri zida dvorane. Potrebno je izvršiti solidne pripreme za II. savezni slet kako bi omladina što bolje reprezentirala naš grad.

KREŠE CRNOGAČA: — Broj članova na ovoj skupštini odaje i sliku rada društva u prošloj godini. S rezultatima nismo za-

dovoljni, dok je u organizacionom pogledu postignuto nešto više. Malen je broj ljudi, koji je aktivno učestvovao u radu društva. Cijeli rad spao je na četiri — pet članova, pa se s obzirom na takvu situaciju nije moglo uspešnije raditi. Za ovu najmasovniju organizaciju potrebno je više ljubavi i zalaganja u radu.

STANKO LUŠTICA: — Kad se svi zajedno združimo onda je i uspjeh mnogo veći. To nam je dokazao i prošlogodišnji Kotarski slet. Ako postoji volja i ljubav prema radu društva onda nema nikakvih problema. I bez financijskih sredstava, s kojima smo oskudijevali prošle godine mogli se napraviti više. Nisu potrebna velika novčana sredstva za izlete u bližu okolicu, kao i za priredbe i akademije u gradu. Tuebalo je poduzeti mjere i osposobiti igralište vlastitim snagama ispred doma. To je jedan od osnovnih zadataka buduće uprave.

Svi diskutanti ukazali su na propuste i dali smjernice za buduću rad. Narocito je istaknuto podizanje kvalitete rada, suradnja sa svim organizacijama u gradu, te održavanje akademija prigodom značajnih datuma.

Na kraju skupštine izabran je novi upravni odbor od 15 članova, te nadzorni odbor i sud časti sa po tri člana. Za predsjednika DTO »Partizan« ponovo je izabran Stanko Luštica. (Z)

Završeno prvenstvo III. grupe SNP

„Radnički“ prvak

RADNIČKI — DOŠK 2:0

Stadion »Rade Končar«. Prvenstvena nogometna utakmica III. grupe SNP »Radnički« — DOŠK (»Dрниš«) 2:0 (2:0). Gledalaca: 800. Sudac Prelec (Zadar). Pomoćni sudci iz Splita.

Strijelci: u 24. minuti Štampalija i u 39. minuti Benevrić.

Igra je počela u znaku prave prvenstvene borbe. »Radnički« je već od prvog minuta zagospodario terenom. Njegove navale bile su opasne, ali je nedostajao završni udarac. Bilo je više prilika za postizanje zgoditaka. Tako je u 21. minuti Ramljak tukao u prazan gol, ali je krajnjim naporom bek izbio loptu u polje. Svega tri minute kasnije »Radnički« je, preko Štampalije došao u vodstvo. Tek tada igrači gostiju su se trgnuli i povremeno ugrožavaju gol domaćih. U 39. minuti »Radnički« je došao u vodstvo sa 2:0. Netko je poslao oštar udarac na gol DOŠK-a.

Vratar je loptu htio izbaciti u korner. Međutim, ona je udarila u stativu. Naletio je Benevrić i pogodio u mrežu.

U II. poluvremenu slika se na igralištu potpuno izmijenila. Igralo se nervozno, rastrgano, a na momente i grubo. Gosti su htjeli izvući barem jedan bod, na su startali oštro i često pravili prekršaje. Međutim, igrači »Radničkog« nisu htjeli zaostati za gostima pa su i oni pokušali pokazati svoje »sposobnosti«. U nekoliko navrata nastala su »koškavanja« i nepotrebna obračunavanja među igračima. Sudac je u II. poluvremenu »izgubio« glavu i uopće nije znao što bi učinio. On je u nekoliko navrata trebao energično intervenirati i

ILJADICA KAŽNJEN SA DVA MJESECA

Na posljednjoj sjednici Disciplinskog odbora NSJ izrečena je kazna srednjem pomagaču »Šibenika« Iljadici. On je kažnjen sa dva mjeseca neigranja. Kazna mu teče od 22. ožujka do 22. svibnja. (k.)

DVIJE POBJEDE BENKOVAC-KOG GARNIZONA

U nedjelju je u Šibeniku gostovala odbojkaška i nogometna ekipa benkovačkog garnizona. Odbojkaši su pobijedili ekipu »Velimira Škorpika«, dok su nogometaši visoko porazili također ekipu Remontnog zavoda »Velimir Škorpik« čak sa 6:0 (4:0). U ekipi garnizona igralo je nekoliko igrača saveznoga ranga. (k)

nekoliko igrača poslati u svlačionicu. Međutim, on je trčao po terenu duvao u pištaljku i bespomoćno promatrao česte gužve. Tek pri kraju igre sudac je uputio u svlačionicu Brajkovića. Prema općem mišljenju Prelac je trebao još početkom drugog poluvremena isključiti iz igre dvojicu igrača i smiriti atmosferu na igralištu. U drugom dijelu igre ne može se spomenuti nijedna lijepa kombinacija.

Poslije završetka utakmice gosti s unapustil igralište ne pozdravivši ni igrače ni publiku. Ovaj gest DOŠK-a prisutni gledaoci »nagradili« su dugotrajnim zviždanjem.

»Radnički« je osvojio prvo mjesto i stekao pravo za kvalifikacione borbe za ulazak u Dalmatinsku zonu.

Susret je vrlo slabo vodio sudac Prelec iz Zadra, dok su i njegovi pomoćnici iz Splita često griješili u svojim odlukama.

DINARA — OMLADINAC 2:2

Prije početka utakmice na igralištu je održana lijepa svečanost. Ispred postavljenih momčadi današnjeg susreta, delegat SNP-a predao je Drpi, kapetanu »Dinara« momčadi, krasan pehar, dar Splitskog nogometnog podsaveta, za uzoran rad rukovodstva i primjernu disciplinu igrača u toku 1958. godine.

»Dinara« na svom terenu nije imala sreće u susretu sa zadarskim »Omladincem«. Nakon jedne prilično slabe igre, jedve je izvukla neriješen rezultat, što je neuspjeh za domaći tim, iako je bio pomladen sa nekoliko novih igrača.

Osobito prvo poluvrijeme »Dinara« ništa nije polazilo za rukom. Gosti su u početku iznenadili obranu »Dinara« i postigli prvi zgoditak, koji je djelovao kao hladan tuš.

Dobar dio nastavka također je protekao u nesređenoj i rastrganoj igri. Tek nakon Bjegovićevog izjednačenja »Dinara« se trgla i posljednjih dvadesetak minuta pružila nešto življu i uzbuđljiviju igru. Iznenaadni prodor gostiju urodio je plodom, pa je vratar »Dinara« morao po-

U ostalim susretima postignuti su ovi rezultati: Sošk — Velebit 2:4 i Omladinac — Sošk 5:0. (k)

TABLICA

Radnički	10	5	3	2	26:13	13
DOŠK	10	6	1	3	26:16	13
Dinara	10	4	4	2	16:12	12
Velebit	10	4	3	3	24:26	11
Omladinac	10	2	3	5	18:22	7
SOSK	10	1	2	7	9:30	4

Druga Savezna nogometna liga (zapadna grupa) ZGODICI IZ JEDANAESTERCA

„Zagreb“ — „Šibenik“ 1:1 (1:1)

Igralište »Zagreb«. Gledalaca: 3.000. Sudac Isajlović (Osijek). Strijelci: Benčić u 6. minuti 11 m za »Zagreb«, a Stošić u 37. minuti (11 m) za »Šibenik«.

»ZAGREB«: Maček, Galeković, Beseredi, Martinko, Vidošević, Mušković, Medved, Klobučar, Dvornić, Čuk, Benčić.

»ŠIBENIK«: Miloševski, Supe, Tambača, Luštica, Sangulin, Živković, Marković, Orošnjak, Skugor, Stošić, Jelenković.

Domaći su u prvim minutama energičnim napadima nastojali utakmicu riješiti u svoju korist. U jednoj takvoj akciji Mušković je pronašao Medveda, koji se nalazio na nekoliko metara od gola, u povoljnoj situaciji. Jak udarac Miloševski je odbio u korner, a odmah zatim je pred vratima »Šibenika« stvorena gužva i Miloševski je u sudaru s Benčićem bio lakše povrijeđen. Domaći su došli u vodstvo u 6. minuti. Napucana lopta udarila je Tambaču u ruku i sudac je pokazao na bijelu točku. Benčić je sigurno plasirao loptu u desni kut — 1:0.

Tim zgoditkom pritisak »Zagreba« prilično je oslabio, pa je »Šibenik« izveo nekoliko opasnih napada. Supe je prodro po centru, pronašao Skugora, a ovaj Orošnjaka, udarac i — korner. Loptu nabačenu u ugla Skugor je poslao preko vratnice. Sljedećih deset minuta Miloševski je obranio niz oštrih udaraca, dv: Čukova i po jednog Klobučara i Dvornića. Prvu zrelju šansu za »Šibenik« imao je Stošić, kojeg je odlično poslužio Luštica, međutim udarac je bio jak, ali neprecizan. Svega dvije minute kasnije Stošić je ponovio isti po-

tez. Izjednačenje je postignuto u 37. minuti, gotovo na isti način kao i raniji zgoditak za Zagrebčane. Napucana lopta udarila je u ruku srednjeg pomagača Vidoševića i sudac je ponovo dodudio jedanaesterac. Strijelac je bio Stošić. Međutim udarac je trebao ponoviti, jer se svi igrači »Šibenika« nisu nalazili izvan linije šesnaesterca. Lopta je opeć prešla isti put i Maček ju je ponovo izvadio iz mreže — 1:1. U posljednjoj minuti umalo da »Zagreb« nije došao u vodstvo. Dvornić je izbio sam pred Miloševskog, koji je prisebno spriječio loptu put u mrežu.

Početak II. poluvremena bio je vrlo dinamičan zbog neizmjeničnih napada. Da samo spomenemo neke momente. Dvornić je najprije šutirao pored stativa, Jelenković iznudaše korner, zatim napad »Zagreba« i dva uzastopna udarca s ugla. Onda slijedi jedna navala »Šibenika«: Marković preigrava Skugora, čiji udarac Maček jedva odbija u korner. Gosti poletno je

sigurno osvajaju teren, tako da se dobio utisak da je pobjeda sasvim blizu. Orošnjak je dobio loptu u 63. minuti i pojurio prema vratima. Gledaoci su bili na nogama. Međutim Maček je izletio i uspio spasiti vrata. To je bila najidealnija prilika za zgoditak. Orošnjaku ne možemo zamjeriti, jer je vrlo dobro obavljao svoj zadatak. U polju je bio koristan i mnoge akcije su počele od njega.

Sretan ishod iz ove mat pozicije dao je podstreka domaćima. Dvornić je ušao u kazneni prostor, Sangulin mu se bacio u noge, ali se lopte dokopao slobodni Klobučar, Srećom udarac je bio neprecizan. Posljednji pokušaj pred kraj igre učinio je Skugor, kad je prešao nekoliko obrambenih igrača, ali mu je ponestalo snage da dođe do cilja.

Rezultat je realan i igrom »Šibenika« možemo biti zadovoljni. Bolji od ostalih bio je Sangulin, koji je dominirao svojim prostorom. Dobru igru pružili su još Miloševski, a u navali Orošnjak, Skugor i Stošić. Novajlija Marković izgleda da se još nije snašao u novoj sredini.

Sudac Isajlović je imao dosta griješaka.

Z. Sare

REZULTATI XVI. KOLA

Zagreb — Šibenik 1:1, Trešnjevka — Lokomotiva 1:2, Proleter — Borovo 3:0, Borac — Split 1:1, Odred — Elektrostroj 0:2.

TABLICA

Sloboda	14	9	2	3	29:11	20
Lokomotiva	14	8	2	4	28:21	18
Split	14	7	3	4	30:22	17
Borac	14	6	4	5	23:17	16
Zagreb	15	6	3	5	25:24	15
Elektrostroj	15	4	7	4	22:27	15
Proleter	15	5	4	6	30:31	14
Šibenik	15	4	6	5	21:25	14
Trešnjevka	15	5	3	7	19:22	13
Odred	14	3	3	8	13:23	9
Borovo	15	4	1	10	19:36	9

PAROVI XVII. KOLA

Šibenik — Odred, Split Trešnjevka, Borovo — Zagreb, Lokomotiva — Proleter, Elektrostroj — Sloboda. Slobodan je »Borac«.

Godišnja skupština VK »Krka«

140 registriranih veslača

U veoma iscrpnom izvještaju, koji je podnio tajnik VK »Krka« Mario Lušić, istaknute su teškoće u radu kao i uspjesi koje je ovaj klub postigao u prošloj godini. Osim četverca bez kormilara za seniore, koji se tokom čitave godine nalazio u stalnoj formi, ostali članovi bili su u stalnom previranju koje se očitovao u češćem mijenjanju sastava ekipa. Na veslačkom prvenstvu Evrope u Poznanju ekipa četverca s kormiljarom zagrebačke »Mladosti«, koju je pojačao veslač »Krke« Paško Škarica, osvojila je treće mjesto, a ujedno i brončanu medalju. U seniorskoj ekipnoj kategoriji »Krka« je poslije šest godina osvojila drugo mjesto i tako je ponovno Šibenik postao jakim veslačkim centrom u našoj zemlji. Stoga je olimpijski komitet, u znak priznanja odredio, da se desetorica »Krkaša« specijalno priprema za Olimpijadu, koja se 1960. održava u Rimu.

Na proljetnoj regati »Dana mladosti« u Splitu »Krka« je osvojila dva prva i dva druga mjesta, a na internacionalnoj regati u Poznanju četverac bez kormilara zauzeo je treće mjesto. Na prvenstvu Hrvatske u Veloj Luci zbog financijskih razloga »Krka« nije mogla nastupiti u svim čamcima. Na tom nastupu juniorska ekipa osvojila je prvo mjesto u četvercu s kormiljarom, a isti uspjeh postigla osmerac podmlatka. Zapažen uspjeh postigla je ekipa četverca bez kormilara »Krke« na veslačkom tromecu na Bledu. Od svih jugoslavenskih ekipa ovaj čamac postigao je najveći uspjeh — osvajanje prvog mjesta. Poslije neuspjeha na internacionalnoj regati na Bledu, »Krka« je na državnom prvenstvu nastupila sa sedam čamaca, od čega četiri u seniorskoj konkurenciji. U takmičenju juniorskih ekipa »Krka« je osvojila dva druga mjesta, dok je u seniorskoj konkurenciji četverac s kormiljarom

stigao treći, a osmerac četvrti. Naslov državnog prvaka »Krka« je osvojila u takmičenju četverca bez kormilara u sastavu Deranja, Supe, Kukulj i Guberina.

Premalen broj kormilara, trenera i instruktora predstavljaju problem i glavnu kočnicu daljnjeg napretka u razvijanju ovog kluba. Međutim postoji nada da se to pitanje već ove godine riješi, jer će veslački forumi organizirati seminare za kormilare i trenere na koje će i ovaj klub uputiti nekoliko lica. U početku prošlogodišnje veslačke sezone »Krka« nije baš najbolje stajala s čamcima i rekvizitima. Uslijed svoje dotrajaloj veći broj čamaca bio je van upotrebe. Inače odlaska u Poznanj najispravniji čamac četverac bez kormilara bio je na tom takmičenju znatno oštećen, tako da je situacija u tom pogledu bila dosta zabrinjavajuća. Ali uz veliko razumijevanje veslačkih foruma i šibenskih poduzeća, a posebno Tvornice elektroda i ferolegura »Krka« će ove godine dobiti ne-

koliko novih čamaca i to četverac bez i sa kormiljarom, te dvojac s kormiljarom. Također postoji mogućnost nabavke novog osmerca u inozemstvu. Međutim, klub još uvijek oskudijeva sa školskim čamcima bez kojih se ne mogu odgajati novi veslači. Veliko priznanje odano je treneru Špiru Grubišiću, koji je vršio izvjesne popravke na školskim i regatnim čamcima. Izvještaj je naročito podvukao da bi klub trebao imati ubuduće jednog stalnog majstora radi održavanja plovnog parka.

U izvještaju je dan kritički osvrt na pojedine pojave nediscipline veslača pa i čitavih ekipa koje su dolazile do izražaja u toku protekle sezone, pa je konstatirano da je disciplina u velikoj mjeri zanemarena što se ima zahvaliti upornom radu uprave i članova tehničke komisije. Zapažena je činjenica da danas »Krka« broji oko 140 aktivnih veslača, što je ujedno i najveći broj koji je zabilježen u poslijeratnom razdoblju.

KOMISIJA ZA ZASNIVANJE I OTKAZIVANJE RADNIH ODNOSA PODUZEĆA OBALNA PLOVIDBA »SIBENIK« — SIBENIK

R A S P I S U J E

N A T J E Č A J

za popunjenje radnog mjesta:

1. REVIZOR — revizijski agenturnih obračuna, teretnica i blagajničkog poslovanja na brodovima

Uvjeti: srednja stručna sprema s poznavanjem knjigovodstva, a po mogućnosti praksa u pomorskim poduzećima ili pomorskim agencijama.

Pismene ponude s opisom dosadašnjeg rada i školskih kvalifikacija dostaviti Upravi poduzeća.

Ponude se primaju do popunjenja radnog mjesta.