

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ, КИНОФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ

Международный конкурс скрипачей им. В. Хумлы в Загребе (СФРЮ, январь). В конкурсе принимали участие 17 исполнителей из 11 стран. 1-ю премию завоевали Л. Амбарцумян (СССР) и Б. Горзиньска (ПНР), 2-ю — Ф. Джокич (Канада), 3-ю — А. Перглер (ЧССР), 4-ю — Б. Дымчевски (СФРЮ), 5-ю — Я. Поспишал (ЧССР).

Международный музыкальный конкурс в Афинах (Греция, март). В конкурсе певцов премии присуждены: мужские голоса — 1-я премия — С. Архинов (СССР), 2-я — В. Мальченко (СССР), 3-я — Р. Налерио-Франкиа (Уругвай); женские голоса — 1-я премия не присуждена, 2-я — Е. М. Подлеш (ПНР), 3-я — М. Чековской (ПНР). В конкурсе пианистов 1-ю премию получил Д. Хэн (США), 2-ю — А. Немети (ВНР), 3-ю — Б. Гоцке (ФРГ).

Международная художественная выставка «Сатира в борьбе за мир» в Москве (март). Представлено ок. 600 произведений художников из 25 стран. Золотых медалей удостоены О. Харингтон (США), А. Байер-Ред (ГДР), Е. Каждан (СССР); серебряных медалей — Карлуччио (Куба), Ж. Ефимовский (СССР), Р. Маринов (НРБ), Р. Вердини (Италия) и коллектив художников-сатириков Анголы. 20 мастерам вручены бронзовые медали.

Международный смотр авторского кино в Сан-Ремо (Италия, март). В конкурсе участвовало 16 фильмов из 13 стран. Гран при присужден фильму «Зофья» (реж. Р. Чекала, ПНР), спец. премия жюри — «Отражение в зеркале» (реж. Р. Сёреми, ВНР), премия за дебют — фильмам «Проклятая земля» (реж. М. Набили, Иран) и «Святое семейство» (реж. А. Мянтьяри, Финляндия), премия за женскую роль — К. Вахелько-Залеской (в фильме «Воскресные дети», ПНР), премия за мужскую роль — Э. Юсель (в фильме «Беспокойство», Турция).

23-и Западногерманские дни короткометражного фильма в Оберхаузене (ФРГ, апрель). В конкурсе принимал участие 91 фильм из 33 стран. Премии международного жюри общества народных ун-тов: Большая премия г. Оберхаузен — фильму «Агрипино» (реж. Я. Лундквист, Швеция), главные премии — «Ванька-Кайн» (реж. Н. Буряев, СССР), «Танни» (коллектив «Руимзихт», Нидерланды), «Гипотеза» (реж. А. Кулев, НРБ), «Безумный, безумный, безумный мир» (реж. Н. Заринкелк, Иран), «Крабы» (реж. В. Мергл, ЧССР), «План города» (реж. И. Сабо, ВНР), «Чрезвычайное положение» (реж. И. Нуньес, Испания), спец. премия «Третий мир» — фильму «Человеческие насекомые» (реж. У. Кораль, Колумбия); премия жюри Мин-ва культуры земли Северный Рейн-Вестфалия фильму «Игровая площадка» (реж. Г. Хилкема, Нидерланды), премия ФИПРЕССИ — фильму «Агрипино», пре-

мия международного жюри католической кинокомиссии — «Как вам это понравится?» (реж. З. Хусарик, ВНР), премия жюри «Интерфильм» международного евангелического киноцентра — фильму «Агрипино», премии жюри молодых социалистов — «Черным по белому» (реж. Б. Байог, ФРГ), «Начеку и днем и ночью» (реж. группа «Труд и фильм», ФРГ) и «... и тебя уже нет» (реж. Х. Карник, В. Рихтер, ФРГ), премия «Дон Кихот» жюри международной федерации кино клубов — фильму «Меценаты» (реж. Л. Витези, ВНР), премия организаторов фестиваля — «В честь Августа Сандера» (реж. П. Шнабель, ФРГ).

30-й Международный кинофестиваль в Канне (Франция, май). В фестивале принимали участие 23 фильма из 13 стран. Гран при «Золотая пальмовая ветвь» присуждена фильму «Падре падроне» («Отец-хозяин») (реж. П. и В. Тавиани, Италия), премия за женскую роль — Ш. Дюваль (в фильме «Три женщины», США) и М. Меркюр (в фильме «Ж. А. Мартен, фотограф», Канада), премия за мужскую роль — Ф. Рей (в фильме «Элиза, жизнь моя», Испания), премия за дебют — «Дуэлянты» (реж. Р. Скотт, Великобритания), премия за музыку — Н. Уайтфилд (фильм «Автомобильная мойка», США). Премия ФИПРЕССИ присуждена — «Падре падроне» и «Девять месяцев» (реж. М. Месарош, ВНР). В категории короткометражных фильмов «Золотая пальмовая ветвь» присуждена фильму «Борьба» (реж. М. Янкович, ВНР), «Серебряная пальмовая ветвь» — «Посвящается Кавальканти» (реж. Г. Роша, Бразилия).

Международный конкурс «Пражская весна» (ЧССР, май). В конкурсе флейтистов принял участие 61 чел. 1-ю премию завоевал С. Бубнов (СССР), 2-ю — Г. Тату (Турция), 3-ю — Д. Олебек (Франция) и Д. Чехова-Тарабова (ЧССР). В конкурсе гобоистов принимали участие 38 исполнителей. 1-ю премию получил Я. Адамус (ЧССР), 2-ю — Х. Чинакаев (СССР), 3-ю — Ю. Дитце (ГДР) и Т. Индермюле (Швейцария). В конкурсе кларнетистов принимали участие 48 исполнителей. 1-я премия присуждена Ф. Благе (ЧССР), 2-я — А. Казакову (СССР), 3-я — П. Сливе (ЧССР), П. Богушу (ЧССР) и Р. Веле (ФРГ). В конкурсе фаготистов принимали участие 36 чел. 1-ю премию получил С. Чех (ЧССР), 2-ю — А. Арниданс (СССР), 3-ю — З. Харшани (ВНР), М. Ланг (ГДР), Р. Люфт (ГДР) и М. Вихтерль (ЧССР).

Международный конкурс аккордеонистов-баянистов «Дни гармоники» в Клингентале (ГДР, май). В конкурсе принимали участие 11 исполнителей из 7 стран. 1-ю премию завоевал В. Шипин (СССР), 2-ю — Ф. Геруе (Франция), 3-ю — А. Лукашук (СССР).

Международный конкурс пианистов им. Л. ван Бетховена в Вене (Австрия, май). В конкурсе принимали

участие 72 пианиста из 25 стран. 1-ю премию завоевала Н. Панкова (СССР), 2-ю—Э. Элиас (Бразилия), 3-ю—Н. Власенко (СССР).

Международная выставка искусства книги в Лейпциге (май). Представлены издания 71 страны, в т. ч. ок. 400 из СССР. Каждая страна имела свой национальный раздел, кроме того, были открыты специальные выставки: «60 лет Великой Октябрьской социалистической революции», «Оформитель книги и типограф», посвященная произведениям П. Неруды. Советским книгам и работам художников присуждены 49 наград, в т. ч. 8 золотых, 11 серебряных, 13 бронзовых и 17 дипломов. Среди изданий, удостоенных золотых медалей (по разным разделам), — книга-выставка плаката «Ленин. Октябрь», книга «Ленин. Партия. Октябрь», «Амурские сказки», «Букварь», альбомы «Дерев» и «Испанское стекло в собрании Эрмитажа», «Атлас анатомии человека» Р. Синельникова; художники Н. Попов за иллюстрации к книге «Тысяча и одна ночь», Н. Калинин за «Три песни», посвященные П. Неруде. ГДР вручено 45 наград, в т. ч. медаль «Золотая буква» — собр. соч. К. Маркса и Ф. Энгельса (подготовленного к печати Ин-тами марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и ЦК СЕПГ); ВНР — 30 наград, Кубе — 9.

14-й Международный фестиваль короткометражных фильмов в Кракове (ПНР, май — июнь). В конкурсе участвовало 104 фильма 36 стран и 2 международных организаций. Гран при «Золотой дракон» присужден фильму «Больница» (реж. К. Кешлёмский, ПНР), спец. премии «Золотые драконы» — «Илья Эренбург» (реж. Л. Станукина, СССР) и «Молот» (реж. А. Илич, СФРЮ), главные премии «Серебряные драконы» — «Длинная рука ДИНА» (реж. Дж. Тёрнер, М. Блейкли, Великобритания), «Герои» (реж. Ф. Хоффмайстер и У. Лайнвебер, ФРГ), «Улица» (реж. К. Лиф, Канада), «Следы на песке» (реж. Р. Бен Мохтар, Алжир), «Бронзовые драконы» — «Картинки с острова» (реж. Д. Уильямс и Х. Шахин, Бахрейн), «Манга» (реж. Й. Кури, Япония), «Миссия Исметра Козици» (реж. П. Любоев, СФРЮ), премия ФИПРЕССИ — фильму «Хоккей» (реж. Б. Дзворский, ПНР).

Международный фестиваль мультипликационных фильмов в Анниси (Франция, июнь). В конкурсе участвовало 60 фильмов 18 стран. Гран при присужден фильмам «Давид» (реж. П. Дриссен, Нидерланды) и «Песчаный замок» (реж. К. Хёдман, Канада), спец. премия жюри — «Феникс» (реж. П. Глигоровский, СФРЮ), «Аномалия» (реж. Т. Хернади и И. Майорош, ВНР) и «Птица и червь» (реж. З. Гргич, СФРЮ), премия за дебют — «Дух санитарки» (реж. М. Лонге, Франция), премия за фильм для детей — «Икар и мудрецы» (реж. Ф. Хитрук, СССР), премия за рекламный фильм — «Рекламная кампания» (реж. М. Хауард и Д. Макгиннис, США), премия за лучшую нац. программу — Канада, премия критики — «Метаморфоза мистера Семса» (реж. К. Лиф, Канада) и «Кружок» (реж. Ч. Сорати, ВНР).

14-й Международный телевизионный фестиваль в Праге (ЧССР, июнь). В конкурсе участвовало 48 фильмов 32 стран. В категории драм. фильмов гран при «Злата Прага» присужден фильму «Джульетта, которая живет рядом» (реж. Р. Бер, ГДР), премия за режиссуру — «Один школьный день» (реж. Ф. Джиральди, Италия), премия за мужскую роль — Д. Маккенну (в фильме «Мальчик из шести графств», Великобритания), премия за операторскую работу — Я. Корцелли (фильм «Дома под дождем», ПНР), премия за лучшую комедию — «Жильцы» (реж. Ф. Филип, ЧССР). В категории муз. передач «Злата Прага» присуждена телепрограмме «Антонио Дворжак. 9-я симфония из нового мира», премия за лучшее исполнение женской роли — Е. Образцовой («Моя Кармен», СССР), премия за луч-

шее муз.-драм. произведение присуждена телефильму-балету «Кедр» (ВНР).

3-й Международный конкурс артистов балета в Москве (июнь). В конкурсе принимали участие 72 исполнителя из 21 страны: 1-я премия и золотая медаль присуждены А. Михальченко, Н. Семизоровой, М. Крапивину (СССР), Д. Радовичу (Австралия), 2-я премия и серебряная медаль — Г. Мезенцевой, Т. Бережной, В. Анисимову (СССР), М. Бойеру (СРР), 3-я премия и бронзовая медаль — К. Маэда (Япония), И. Ичино (США), Т. Ершовой, В. Деревянко, Н. Прядченко (СССР). Присуждены также поощрительные премии и дипломы.

Международный фестиваль эстрадной болгарской песни «Золотой Орфей» (Солнечный Берег, НРБ, июнь). В фестивале принимали участие певцы из более чем 30 стран. Высшая награда «Золотой Орфей» присуждена Р. Рымбаевой (СССР) и А. Вырбановой (НРБ), золотая медаль — Б. Миснего (Испания) и Э. Гузману (Мальта).

Международный музыкальный конкурс им. Р. Шумана в Цвиккау (ГДР, июнь). В конкурсе принимали участие 38 певцов. Мужские голоса: 1-я премия — Б. Марешкин (СССР), 2-я — А. Днищев (СССР), 3-я — К. Розель (ГДР), 4-я — М. Рабильбер (ГДР), 5-я — Т. Тешима (Япония). Женские голоса: 1-я премия — Е. Винс (Канада), 2-я — М. А. Харт (США), 3-я — Я. Мразова (ЧССР), 4-я — Р. Бенерт (ГДР), 5-я — Л. Попиванова (НРБ). В конкурсе пианистов принимали участие 32 чел. 1-я премия присуждена Э. Тахмизян (НРБ), 2-я — Д. Борсан (СРР), 3-я — К. Тауберту (ГДР), 4-я — А. Хьюит (Канада), 5-я — У. Ленк (ГДР).

Международный конкурс вокалистов в Рио-де-Жанейро (Бразилия, июнь). В конкурсе принимали участие 60 певцов из 22 стран. 1-ю премию завоевал Я. Вакamoto (Япония), 2-ю — Л. Шемчук (СССР), 3-ю — Т. Новикова (СССР).

Международный конкурс арфистов в Гаржилесе-Дампье (Франция, август). В конкурсе принимали участие 16 арфистов из 8 стран. 1-я премия присуждена Ф. Камбрелен (Франция), 2-я — П. М. Виньо (Франция), 3-я — Т. Вымятвиной (СССР), 4-я — И. Уцуми (Япония), 5-я — Д. Сенбору (США), 6-я — Р. Талитман (Израиль).

Международный кинофестиваль в Западном Берлине (июнь — июль). В конкурсе участвовало 24 фильма из 17 стран. Гран при «Золотой медведь» присужден фильму «Восхождение» (реж. Л. Шепитко, СССР), спец. премии «Серебряные медведи» — «Возможно дьявол» (реж. Р. Брессон, Франция), «Каменщики» (реж. Х. Фонс, Мексика), «Воспоминания о курорте» (реж. П. Шандор, ВНР), премия «Серебряный медведь» за режиссуру — «Черная стая» (реж. М. Гутьерес Арагон, Испания), за женскую роль — Л. Томлин (в фильме «Последнее шоу», США), за мужскую роль — Ф. Фернан Гомесу (в фильме «Анахорет», Испания), «Золотой медведь» за короткометражный фильм — «Прибыла... жила раньше на Майнцдерландштрассе» (реж. Г. Зак и Х. Ринберг, ФРГ), «Серебряные медведи» — «Этюд о репетиции» (реж. Э. Шорм, ЧССР), «Феникс» (реж. П. Глигоровский, СФРЮ), премия ФИПРЕССИ за конкурсный фильм — «Восхождение», за фильм из программы «Форум молодого кино» — «Надушенные мечты» (реж. К. Тахими, Филиппины).

Международный фестиваль фильмов Красного Креста и Красного Полумесяца в Варне (НРБ, июль). В конкурсе участвовало 190 фильмов из 41 страны. Гран при «Золотой фрегат» присужден фильму «Горький урок» (реж. А. Иванов, СССР), гран при в категории худож. фильмов — «Приговоренный» (реж. А. Тшос-Раставецкий, ПНР), спец. премия — «Мама Марио» (реж. М. Мияги, Япония), золотая медаль — «Доктор

Франсуаза Гайян» (реж. Ж. Л. Бертучелли, Франция), серебряная медаль — «Хирурги» (реж. И. Грыбчева, НРБ), премия за режиссуру — «Дитя солнца» (реж. Р. Ван Ни, Нидерланды), премия за женскую роль — А. Жирардо (в фильме «Доктор Франсуаза Гайян»), премия за мужскую роль — Х. Мандри (в фильме «Время жить, время любить», СССР), спец. премия — «Красные яблоки» (реж. А. Татос, СРР).

10-й Международный кинофестиваль в Москве (июль). В конкурсе художественных фильмов золотые призы присуждены лентам «Пятая печать» (реж. З. Фабри, ВНР), «Конец недели» (реж. Х. А. Бардем, Испания), «Мимино» (реж. Г. Дanelия, СССР), серебряные призы — «Омар» (реж. М. Аллуаха, Алжир), «Бассейн» (реж. Б. Желязкова, НРБ), «Тень замков» (реж. Д. Дюваль, Франция), спец. премии жюри — «Ночь над Чили» (реж. С. Аларкон и А. Косарев, СССР), «Рио Negro» (реж. М. Перес, Куба), премия за женскую роль — М. Ашик (в фильме «Тупик», Иран) и М. Каррерас (в фильме «Сумасшедшие женщины», Аргентина), за мужскую роль — А. Пеля (в фильме «Приговор», СРР) и Р. Поличу (в фильме «Идеалист», СФРЮ). В конкурсе короткометражных картин золотые призы присуждены фильмам «Наследие Майера» (ГДР), «Ущелье Висмар» (Испания), серебряные призы — «Командировка на орбиту» (СССР), «Новые адреса» (СРБ), «Запрещено» (Турция), спец. приз — «Звено» (НРБ) и кинопрограмме Патриотических сил Чили («Гитлер — Пиночет», «Революцию не остановить», «Эти глаза, эти надежды»). В конкурсе фильмов для детей золотой приз присужден картине «Мальчик и океан» (реж. Г. Сафран, Австралия), спец. приз — «Ключ без права передачи» (реж. Д. Асанова, СССР), серебряные призы — «Воздушный шарик» (реж. Э. Абд-жеев, НРБ), «Блестящий шарик» (реж. Х. Коклис, Великобритания), «Большой приз» (реж. И. Каурино, Норвегия).

Международный кинофестиваль в Локарно (Швейцария, август). Гран при «Золотой леопард» присужден фильму «Антонио Грамши: дни тюрьмы» (реж. Л. дель Фра, Италия), премия им. Э. Артари — «Гость» (реж. Р. Девениш, США), спец. премия «Серебряный леопард» — «Сен Готард» (реж. В. Герман, Швейцария), Большая премия — Й. Мадарашу за роль в фильме «Паучий футбол» (ВНР), премия ФИПРЕССИ — «Джейн остается Джейн» (реж. В. Бокмайер и Р. Бюрманн, ФРГ) и «Мадам Бовари — это я» (реж. З. Каминьский, ПНР).

5-й Международный фестиваль молодежной песни «Красная гвоздика» в Сочи (август). В фестивале принимали участие представители 20 стран. Большой приз «Красная гвоздика» присужден Э. Лиоппису (Аргентина), две 1-е премии — Р. Борджиевой (НРБ) и Ж. Рождественской (СССР), три 2-е — В. Браннаски (ФРГ), Т. Берки (ВНР) и Тумурбаатору (МНР), четыре 3-и — В. Мамонову (СССР), К. Бодуровой (НРБ), С. Кедашу (Португалия), А. Минккинен (Финляндия), спец. приз ЦК ВЛКСМ — Ж. Барата Моура (Португалия).

Международный фестиваль эстрадной песни в Сопоте (ПНР, август). В 1977 г. организатором фестиваля был Польский комитет по телевидению и радиовещанию и впервые был проведен конкурс исполнителей стран — участниц Интервидения. Главный приз Интервидения присужден Е. Вондрачковой (ЧССР), 1-я премия — Фара Мария (Куба), 2-я — вокально-инструментальному ансамблю «Червоны гитары» (ПНР), 3-я — Л. Ивановой (НРБ). В конкурсе фирм звукозаписи главный приз фестиваля получила З. Сосницка (ПНР), 1-ю премию — А. Альган (Турция), 2-ю — дуэт «Липс» (Великобритания) и 3-ю — М. К. Мартинес (Куба). Награду Польского комитета по телевидению и радио-

вещанию получили советские певцы Р. Рымбаева и В. Мигуля. Впервые в 1977 г. проходил конкурс на лучшую телевизионную развлекательную программу. Главный приз «Янтарная антенна» присужден советской программе «Бенефис» с участием Л. Голубкиной.

1-я Международная книжная выставка-ярмарка в Москве (сентябрь). В выставке-ярмарке, проходившей под девизом «Книга на службе мира и прогресса», принимала участие 1531 фирма и организация из 67 стран. Демонстрировалось ок. 100 тыс. книг, в советской экспозиции — 15 тыс. книг. Советские издательства, ВААП и Всесоюзное объединение «Международная книга» подписали св. 120 контрактов по приобретению прав на издание в СССР книг зарубежных авторов и уступку прав на выпуск за рубежом советской литературы.

Международный кинофестиваль в Сан-Себастьяне (Испания, сентябрь). В фестивале принимали участие 30 фильмов из 17 стран. Приз «Большая золотая раковина» присужден фильму «Неоконченная пьеса для механического пианино» (реж. Н. Михалков, СССР), спец. премия жюри — «Допрос» (реж. Л. Эйнеманн, Франция), «Золотая раковина» за режиссуру — А. Бруштеллину и Б. Зинкелю («Девичья война», ФРГ), «Золотая раковина» — «Мрачный объект желания» (реж. Л. Бунюэль, Франция), премия за женскую роль — К. Хунтер (в фильме «Девичья война»), премия за мужскую роль — Э. Альтерю (в фильме «К незнакомому богу», Испания), премия «Кантабрийская жемчужина» за лучший испаноязычный фильм — «К незнакомому богу» (реж. Х. Чаварри), премия ФИПРЕССИ — «К незнакомому богу», «Золотая раковина» за короткометражный фильм — «Протоколь» (реж. М. Котонадо и К. Родригес Саенс, Испания).

Международные дни спортивного кино в Оберхаузене (ФРГ, октябрь). Гран при присужден фильму «Первая ласточка» (реж. Н. Мчедлидзе, СССР), Большая премия спортсоза земли Северный Рейн-Вестфалия — «Я, Гарви Смит, наездник из Бингли Мур» (реж. Й. Доубек, ФРГ) и «Муньо, дитя ринга» (реж. В. Румель, ПНР), главные премии — «Игроки — об удовольствии быть профессиональным футболистом» (реж. Г. Винклер, ФРГ), «Женщины в спорте — неформальная история» (реж. Д. Клюггерц, США), «Тренированное тело» (реж. Г. ван Дийк, Нидерланды), «Тир» (реж. М. Холерек, ПНР), «Палач» (реж. В. Рукевич, ПНР), главная премия межд. жюри воспитательных и научных спортивных фильмов — «Путь весла: двойка в водовороте» (реж. Б. Мейсон, Канада), премии жюри — «Тринадцать секунд» (реж. Ж. Рибо, Франция), «Лыжный кросс для каждого» (реж. О. Вагнер, ФРГ), премия ФИПРЕССИ — «Хоккей» (реж. Б. Дзворский, ПНР), премия католического киноцентра — «Тренированное тело».

Международный конкурс пианистов в Сиднее (Австралия, август). В конкурсе участвовали 38 пианистов из 20 стран. 1-я премия присуждена И. Плотниковой (СССР), 2-я — С. Навасардян (СССР), 3-я — А. Ланлант (Канада), 4-я — М. Трайфену (США), 5-я — Ф. Фоуке (Великобритания), 6-я — М. Доидзашвили (СССР).

Международный конкурс пианистов им. В. Клиберна в Форт-Уэрте (США, сентябрь). В конкурсе принимали участие 76 пианистов из 22 стран. 1-я премия присуждена С. де Грооту (ЮАР), 2-я — А. Торадзе (СССР), 3-я — Д. Свону (США), 4-ю премию разделили М. Дальберто (Франция) и К. Блэкшоу (Великобритания), 5-ю — А. Мидоянц (СССР) и И. Хобсон (Великобритания).

Международный конкурс дирижеров «Фонд Герберта фон Караяна» в Западном Берлине (сентябрь). В конкурсе принимали участие 59 дирижеров из 19 стран.

1-я премия не присуждена. 2-ю премию получил В. Гергиев (СССР), 3-ю — Г. Каспржик (ПНР), 4-ю — Ю. Гум (Южная Корея).

Международный конкурс вокалистов в Тулузе (Франция, октябрь). В конкурсе принимали участие 40 певцов из 18 стран. Женские голоса: 1-я премия — Л. Шириня (СССР), 2-я — А. Ковтунова-Высочанска (ПНР), 3-я — Ж. Дривала (Греция). Мужские голоса: 1-я премия — И. Тудороу (СРР), 2-я — Г. Цабан (ПНР), 3-я — В. Эльвин (Великобритания).

Международный музыкальный конкурс им. Дж. Виотти в Верчелли (Италия, октябрь). В конкурсе вокалистов принимали участие 32 певца из 14 стран. Женские голоса: 1-я премия — Ф. Касимова (СССР), 2-я — Е. Роланд (Австрия) и А. Феррер (Куба), 3-я — К. Басто (Португалия) и М. К. Бийяр (Франция). Мужские голоса: 1-я премия — А. Элена (Италия), 2-я — Р. Гримальди (Италия) и К. Мургу (СРР), 3-я премия не присуждена. В конкурсе пианистов принимали участие 49 чел. из 17 стран. 1-ю премию получили Е. Пობлоцка (ПНР) и Э. Бершо (Франция), 2-ю — М. Гон (Италия) и А. Робер (Франция), 3-ю — Э. Зейналова (СССР), 4-ю — Н. Укава (Япония) и И. Роль (Франция).

Международный конкурс скрипачей им. Н. Паганини в Генуе (Италия, октябрь). В конкурсе принимали участие 22 скрипача из 16 стран. 1-ю премию завоевал И. Груберт (СССР), 2-ю — С. Накаджима (Япония), 3-ю — Ю. Мори (Япония), 4-ю — Э. Зенковски (ПНР), 5-ю — А. Бруни (СССР).

Международная кинонеделя в Мангейме (ФРГ, октябрь). Большая премия г. Мангейма присуждена фильму «Позови меня в даль светлую» (реж. Г. Лавров и С. Любшин, СССР) и «Деревенка в горах» (реж. А. Рейш и М. Мартинш Кордейру, Португалия), спец. премия бургомистра Мангейма — «Сен Готард» (реж. В. Герман, Швейцария), премия им. Дж. Штернберга за авторский фильм — «Побег в Марсель» (реж. И. Энгстрём и Г. Тойринг, ФРГ), премии «Кинодукаты» — «Крик народа» (реж. П. фон Гунген, Швейцария), «Специальное воспитание» (реж. Г. Маркович, СФРЮ), «Солнце гиен» (реж. Р. Бехи, Нидерланды), «Неприятный фильм» (реж. М. Кулидж, США), «В очереди» (реж. Б. Марголис, США). Спец. премия за телефильм — «Информация из-за кулис» (реж. Й. Гфёер, ФРГ), премия ФИПРЕССИ — «Позови меня в даль светлую» и «Специальное воспитание».

Международный фестиваль фильмов для детей и юношества в Тегеране (Иран, октябрь — ноябрь). Гран при «Золотая статуэтка» присуждена фильму «Летние каникулы» (реж. Ш. Хариб, Иран), «Золотые статуэтки» — «Якуб» (реж. О. Коваль и Я. Восмикова, ЧССР) и «Галстук» (реж. К. Земан, ЧССР), «Монета» (реж. Н. Хагири, Иран) и «Рики-Тики-Тави» (реж. Ч. Джонс, США), «Свободный дом» (реж. Г. Залцман

и Р. Йетс, Канада) и «Иллюзия» (реж. Ф. Бек, Канада), «Золотая статуэтка» за лучшую роль — Ф. Ренц (в фильме «Якуб»), премия мин-ва культуры и искусства — «Улица» (реж. К. Лиф, Канада).

20-я Международная неделя документальных и короткометражных фильмов для кино и телевидения в Лейпциге (ГДР, ноябрь). В конкурсе участвовало ок. 200 фильмов из 51 страны. Спец. премия фестивального комитета присуждена фильму «Повесть о коммунисте» (реж. И. Бессарабов и А. Кочетков, СССР), премия фестивального комитета — «Переворот» (реж. Р. Дуарте, Ангола) и «Там, где растут пальмы» (реж. коллектив, Алжир), премии «Золотые голуби» — «Агрономы» (реж. Х. Ковачев, НРБ), «Железная крепость» (реж. В. Хайновски и Г. Шойман, ГДР), спец. премия — «Че, командир, товарищ» (Куба), «Серебряные голуби» — «Восстание» (реж. В. Дунаев, СССР), «Год бесполойного солнца» (реж. А. Видугирис, СССР), «Свобода это все, что тебе нужно» (реж. С. Катинс, ГДР), «Пока не вернется улыбка» (реж. Ю. Фуонг, СРВ), «Быть молодым и что еще?!» (реж. Г. Никкель, ГДР), спец. премия за мультфильм — «История о жемчужинах» (реж. И. Патель, Канада), спец. премия Союза работников кино и телевидения ГДР — «Грудю жить без свободы» (Испания), спец. премия им. Э. Э. Кипша — «Длинная рука ДИНА» (реж. Дж. Тёрнер и М. Блейкли, Великобритания).

Международный кинофестиваль в Тегеране (Иран, ноябрь). В конкурсе участвовало св. 40 фильмов из 21 страны. Гран при «Золотой козерог» присужден фильму «Последняя волна» (реж. П. Вейр, Австралия), «Плакетка Золотого козерога»: за режиссуру — К. Занусси («Защитные цвета», ПНР), за женскую роль — М. Димитрова (фильм «Молодецкие времена», НРБ), за мужскую роль — Ф. Каллаи (фильм «Мужчины в коротких штанишках», ВНР), за сценарий — Т. Абуладзе («Древо желаний», СССР). Гран при «Золотой козерог» за короткометражный фильм — «Улыбка» (реж. П. Прохазка, ФРГ), спец. премия жюри — «Воспоминания» (реж. Х. Хариташ, Иран).

Международный конкурс скрипачей им. Г. Венявского в Познани (ПНР, ноябрь). В конкурсе принимали участие 46 скрипачей из 16 стран. 1-ю премию получил В. Бродский (СССР), 2-ю — М. Вайман (СССР) и П. Милевский (ПНР), 3-ю — З. Брон (СССР) и П. Завозский (США), 4-ю — Ш. А. Линаль (Франция), 5-ю — А. Вудка (ПНР) и Х. Куросаки (Япония), 6-ю — К. Сава (Япония).

Международный конкурс вокалистов им. Ф. Виньяса в Барселоне (Испания, ноябрь). Женские голоса: 1-я премия — И. Просаловская (СССР), 2-я — Л. Наконечная (СССР), 3-я — М. Д. Чоримила (СРР). Мужские голоса: 1-я премия — М. Кит (СССР), 2-я — А. Володось (СССР), 3-я — Г. Побладор (Испания).