

# 图书馆研究与工作 月刊

Library Science Research & Work

2019 年第 3 期 (总第 177 期)

---

## 编辑委员会

顾 问 毛昭晰

主 任 叶 菁

委 员 (按姓氏笔画排序)

孙建军 仲建忠 刘晓清 汪东波 陈 红

吴建中 李国新 柯 平 胡海荣 徐益波

章云兰 鲁东明 程焕文 褚树青

主 编 褚树青

副 主 编 赵继海(常务) 邓咏秋 陈益君

## 编辑部

主 任 朱小燕

编 辑 李 芳 郑秀花 王晓琳

英文编译 鞠 婧

刊名题字 沙孟海

封面设计 黄海晶

主管单位 浙江省文化和旅游厅

主办单位 浙江图书馆

协办单位 浙江省图书馆学会

编辑出版 《图书馆研究与工作》编辑部

地 址 杭州市曙光路73号

邮 编 310007

电 话 (0571) 87988086

在线投稿 <http://bjb.zjlib.cn>

投稿邮箱 [lsrw@zjlib.cn](mailto:lsrw@zjlib.cn)

刊 号 ISSN2096-2363  
CN33-1398/G2

定 价 22元

印 刷 杭州长命印刷有限公司

---

出版日期 2019-3-10

### ■ 学术论坛

我国文献学领域中的文本接受取向研究现状分析\*

——基于共词分析与社会网络分析 仇 真 5

从MARC到RDA: 国际图书编目格式的发展与演变 曾华明 11

一流大学图书馆建设水平与城市实力、高校排名相关性分析 刘 军 余国合 15

《夜纺授经图》与秀水钱氏家族书香传承研究\* 凌冬梅 20

### ■ 探索与创新

知识付费模式下图书馆知识服务思考\* 王 淼 24

智库视角下图书馆决策咨询服务策略研究\* 徐 路 程 煜 姜 晔 30

基于认知-发现理论的文献检索翻转课堂教学模式构建\* 朱梦月 李 丰 35

构建公共文化扶贫长效保障机制研究\*

——以江苏省经济欠发达地区为例 曾 茹 40

我国港台地区公共图书馆残疾人服务及启示 李燕娜 45

### ■ 阅读文化

基于5W1H分析的公共图书馆婴幼儿阅读服务探究 陈桂香 51

台湾地区公共图书馆读书会调查分析及启示 廖宇莹 55

论科普图书的疗愈性与高校科普阅读推广实践\* 胡益芳 60

---

## ■ 工作研究

图书馆自建数据库中灰色文献的收集与建库策略\*

——以“周恩来研究专题数据库”为例

郑燕平 64

嘉兴市图书馆总分馆体系下的微信公众平台建设研究\*

程玉芳 68

推进社区图书馆总分馆制建设的路径探析

闫巧琴 73

分层服务理念下少儿图书馆未成年人服务的现状和特点

吴白羽 77

## ■ 文献学研究

《明文海》编纂的若干史实及版本源流考述

宋学达 81

《续修四库全书》本《汉魏遗书钞》批语考

吕冠南 87

徐时栋藏书题跋辑释\*

夏文华 90

## ■ 书评

筑梦天堂图书馆\*

——《图书馆空间设计理念研究》评介

周秀梅 94

国家图书馆建馆110周年国际学术研讨会征文通知

59

---

本刊载文已被中国知网系列数据库、维普中文科技期刊数据库、万方数据——数字化期刊群、超星学术期刊“域出版”平台收录,凡作者向本刊投稿并同意发表论文,均视为作者将该文著作权授予本刊,其文章著作权使用费不再另行支付。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明。

---

# LIBRARY SCIENCE RESEARCH & WORK

## CONTENTS

No.3 2019 (Serial No.177) Monthly

- Research Status of Text Acceptance Orientation in the Field of Bibliography in China——Based on Co-word Analysis and Social Network Analysis Qiu Zhen 5
- From MARC to RDA: Reflection on the Development and Evolution of Cataloging Format in International Libraries Zeng Huaming 11
- Analysis of the Correlation between the Construction Ability of First-class University Libraries and City and University Ranking Liu Jun Yu Guohe 15
- A Study on *Ye Fang Shou Jing Tu* and Reading Traditions of the Qian Family in Xiu Shui Lin Dongmei 20
- A Review on the Knowledge Services in Libraries in Front of Knowledge Paywall Wang Miao 24
- Research on the Strategies of Library Research and Consulting Services from the Perspective of Think Tank Xu Lu Cheng Yu Jiang Ye 30
- The Construction of Flipped Classroom Teaching Mode of Literature Retrieval Based on Cognitive Discovery Theory Zhu Mengyue Li Feng 35
- A Study on the Construction of Long-term Safeguard Mechanism of Public Cultural Poverty Alleviation——Taking Economic Less-developed Areas of Jiangsu Province as an Example Zeng Ru 40
- Analysis and Inspirations of Disability Services in Public Libraries in Hong Kong and Taiwan of China Li Yanna 45
- Infants Reading Service in Public Library on the Basis of 5W1H Analysis Chen Guixiang 51
- Investigation and Analysis of Reading Clubs in Public Libraries in Taiwan Liao Yuying 55
- A Study on the Healing Function of Science Books and the Practice of Science Reading Promotion in Universities and Colleges Hu Yifang 60
- Collection and Construction Strategies of Grey Literature in Library Self-built Databases ——Taking "Zhou Enlai Subject Database" as an Example Zheng Yanping 64
- A Study on WeChat Public Platform Construction of Jiaxing Municipal Library under the General-branch Library System Cheng Yufang 68
- Analysis of Ways to Advance the Construction of Main-branch Libraries in Communities Yan Qiaoqin 73
- Actuality and Features of Services for Minors Directed by the Layered Service Principle in Children's Libraries Wu Baiyu 77
- Research on Origins of *Mingwenhai* and Several Historical Facts in Compiling It Song Xueda 81
- On the Comments of *Hanwei Yishuchao* Collected in *Xuxiu Sikuquanshu* Lv Guannan 87
- Compilation and Interpretation of Prefaces and Postscripts of Xu Shidong's Postscripts Xia Wenhua 90
- The Dream of the Paradise Library——Review of *A Study of Space Design Concepts of Libraries* Zhou Xiumei 94

· 学术论坛 ·

# 我国文献学领域中的文本接受取向研究现状分析\*

——基于共词分析与社会网络分析

仇真

(黑龙江大学信息管理学院 黑龙江哈尔滨 150080)

**摘要:** 文章主要研究的是我国文献学领域中文本接受取向的研究现状。将CNKI收录的以“我国文献学接受取向”为主题的94篇论文作为原始数据,利用SATI软件进行关键词提取,进而做出矩阵的排列,利用UCINET6进行社会网络分析。分析结果显示,目前我国文献学在文本接受取向研究方面主要存在三个方面问题:研究方向单一;通论性研究成果较少;研究热度较弱。综合各类分析之后,对这三方面主要问题进行梳理,以期反映我国文本接受取向相关问题的研究进展。

**关键词:** 接受取向;共词分析;社会网络分析

**中图分类号:** G256      **文献标识码:** A

## Research Status of Text Acceptance Orientation in the Field of Bibliography in China—Based on Co-word Analysis and Social Network Analysis

**Abstract** Taking 94 papers with the theme of China's Philology Acceptance Orientation as source texts, this paper employs SATI software to extract keywords, arranges them into a matrix, and uses UCINET6 to do social network analysis. Analysis results show that there are three main problems in the acceptance of orientation research in China: research fields have not been extended, applicable results are not productive and few researchers pay attention to this field. After concluding these three problems, the author of this paper wants to reveal the research advances of text acceptance orientation in China.

**Key words** acceptance orientation; co-word analysis; social network analysis

### 1 引论:文献学文本接受取向理论

文献学的文本接受取向理论是现代一种探究文本与作者、读者之间关系的比较系统的诠释学理论观点。张潮在《幽梦影》写道“少年读书,如隙中窥月。中年读书,如庭中望月。老年读书,如台上玩月。皆是阅历之浅深为所得之浅深耳”<sup>[1]</sup>。随着年龄的增长、阅历的增加,受众在不同的时间对同一个文本的接受取

向都是不一样的,任何文本的接受过程都是一个审美不断变化的动态过程,任何一部文本都同样经历着不同受众的不同阐释,在不同的时代产生着不同的影响。本文主要研究的是我国文献学领域中文本接受取向的研究现状。

截至目前,国内的文本接受取向研究理论成果已经非常丰富,主要有以下几种理论:①孔子的“述而不作”。孔子在对文本进行客观阐述时,用词细密而意思显明,记载史实含蓄深远,微言大义,是“春秋笔

\* 本文系黑龙江大学信息管理学院研究生创新科研项目“中国古代经典文献接受取向研究”的成果。

法”的一大原则。②孟子的“以意逆志”。诠释者不应拘于文字词句，而是应该根据自己对文本的主观感受去把握作者思想，其前提是承认存在作者之“志”，同时发挥自身作为读者的主观能动性。③孟子的“知人论世”。本义是通过阅读古人的作品来了解古人并与之交朋友，建立“作者—作品—读者”的联系，后人将其转化为诠释学的经典理论，认为应该通过作者的生平背景来了解作品意义，如《四库全书》总目的书评就贯彻了这一诠释学原则。④庄子的“得意忘言”。

“忘言”是把握了“意”之后的心领神会，“忘言”是为了“创意”，倡导要有独立自主的主体精神。⑤董仲舒的“诗无达诂”。最初的《诗》无达诂逐渐演变成了诗无达诂，从单个文本的诠释原则逐渐演变成了所有文本的诠释学原则：凡文本皆无达诂，任何文本都没有确定不变的原意，也没有一种确定不变的理解和解释，读者都以自己的感受和期待视野自由地理解和接受文本的意义。⑥刘勰的“知音”论。在文本创作过程中，作者头脑里始终有一个“隐在的读者”<sup>[2]</sup>，写作过程便是向这个隐在的读者叙述故事并与其对话的过程。读者要成为作者的“知音”，须具备“晓声”和“识器”的素养，既要重视感性的想象和审美愉悦的获得，也要重视理性的探究、分析和判断；欣赏与批评齐头并进是刘勰所提倡的最佳文本接受方式，构建了“读者→作品→作者”三位一体的文本接受理论。

在西方的文本接受取向研究历程中，有人认为文本的意义是作者赋予的，有人认为文本的意义是读者赋予的。这两个观点都没有错误，只不过是客观和主观两个不同的角度对诠释学下一个定义。客观诠释学以施莱尔马赫(Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher)、赫施(Eric Donald Hirsch)等为代表；主观诠释学以克罗齐(Benedetto Croce)、海德格尔(Martin Heidegger)、伽达默尔(Hans-Georg Gadamer)等为代表。从纵向发展过程看，西方文本接受取向研究经历了三个阶段的变化，即“作者中心论→作品中心论→读者中心论”：①作者中心论认为诠释者的主要任务是在自己的内心中重现作者的整个世界，包括逻辑、态度以及他的文化素养。赫施的《解释的有效性》第一章标题为“保卫作者”，其义就是倡导以作者为中心阐释文本，这正是作者中心论的表现。②作品中心论认为历史是人类精神的创造物，正

如克罗齐所说：“一切真历史都是当代史”<sup>[3]</sup>。有些历史是客观存在的，任何人都不能用历史相对主义和历史虚无主义去解读文本。③作者中心论认为读者是从来不可能空着手进入认识的世界，读者在接受文本时自身必然存在着某种思维定向和先在结构，这被海德格尔定义为“前理解”或“前结构”；我们必须承认它的存在，任何理解都是多种解释平等对话而实现的“视域融合”的产物。

无论是中国传统的接受理论还是西方的接受理论都已经有了较为全面的认识，形成了比较完善的结构体系，两者既存在着异曲同工之妙，又各有特色。

正如著名学者程树德在《论语集释》中所说：“夫文化者国家之生命，思想者人民之倾向，教育者立国之根本，凡爱其国者，未有不爱其国之文化者”<sup>[4]</sup>，文化是一个国家立足发展的根基。通过对文献的记录、整理、传播与研究，能够帮助人们突破学习的时空局限性，习得各种社会知识、了解事物发展的奥秘。文献是文化的主要载体之一，对传统文化的理解和接受过程，主要表现为对文献意义的理解和接受过程，而人的任何理解和接受过程，都有一个接受取向问题。本文旨在通过对文本接受取向的研究，梳理出文献学中文本接受取向的发展脉络，并试图寻找到读者接受过程中所形成的某些规律性特征，去探索文本接受取向的整体规律，丰富该领域研究成果，并期望能对后续的研究起到抛砖引玉的作用。

## 2 数据来源与研究方法

关于文本接受取向研究，不管是中国还是西方都会有自己的理解，并且通过对大量文献的搜索分析，我们已经发现中西方都已经形成了较为完善的理论体系。但是大部分都只是站在前人肩膀上，以前人的理论为基础进行阐释，并没有从其他相对比较有特色的视角进行文本接受取向的研究。随着有些学者对于文本接受取向研究的不断深入，有关论题也引起文学界的广泛关注。

### 2.1 数据来源

本文数据来源为中国知网CNKI期刊全文数据库，以主题词“文献学”并含“接受or阐释or美学or诠释”作为检索策略，这是因为在该领域中常用的词语：接受史研究、阐释学、接受美学、诠释学在概念



内涵上是基本同义的, 研究内容多有交叉, 为行文方便, 在此不作区分。检索时间为2018年6月10日, 经过合并、去重、审检, 剔除不符主题和重复的论文, 最终得到论文94篇(见表1)。

表1 1988—2018年我国文献学文本接受取向研究论文数量统计

年份	篇数	年份	篇数
1988	1	2008	6
1989	1	2009	5
1990	1	2010	6
1998	1	2011	3
2002	4	2012	10
2003	1	2013	10
2004	1	2014	18
2005	2	2015	7
2006	2	2016	6
2007	3	2017	6

表1表明, 关于我国文本接受取向研究的论文最早产生于1988年, 在经过了一段时间之后, 从2005年开始, 我国文本接受取向研究开始得到了更多学者的关注, 同时往后每年的相关论文篇数稳步增长, 表明专家学者对文本接受取向相关研究的关注度明显增强, 研究成果也得到不断丰富。尤其是在2012—2014年三年间, 我国文本接受取向研究论文发表篇数大量增长。但是随着研究规模不断壮大, 本论题面临的复杂性也会随之增加。

## 2.2 研究方法

本文首先利用文献计量法对文献数量进行统计, 分析我国文献学的文本接受取向方面论文数量上的规律; 其次采用共词分析法提取论文中的关键词, 进行词频统计, 并导入SATI中生成共词矩阵, 对关键词数量进行分析, 以了解此研究的主要内容; 最后利用UCINET6对其进行社会网络分析, 分析出该主题的研究进展与发展趋势。

## 3 数据分析

### 3.1 关键词统计分析

对于关键词的分析可以得出一篇论文的研究热点, 关键词与关键词之间的联系与密切程度可以体现出当前研究主题的分布热点, 现采用SATI软件对知网检索出的94篇论文进行关键词统计(如表2所示)。

表2 文献学文本接受取向研究关键词表(局部)

序号	关键词	词频	序号	关键词	词频	序号	关键词	词频
k1	文献学	20	k125	文化系统研究	1	k250	中国当代美学	1
k2	中国美学	19	k126	《1844年经济学哲学手稿》	1	k251	目录学	1
k3	语史学	6	k127	一般问题意识	1	k252	宋代	1
k4	解释学	5	k128	马克思主义哲学	1	k253	谢灵运诗	1
k5	中国美学	5	k129	语境	1	k254	宋元明士人	1
k6	文献	4	k130	山海经注	1	k255	编年史细读	1
k7	皮朝纲	4	k131	《世说》	1	k256	中国现代文学	1
k8	训诂学	3	k132	亨德尔	1	k257	文献传播理论	1
k9	阐释学	3	k133	文献价值	1	k258	论文索引	1
k10	图书馆学	3	k134	理论文献学	1	k259	“收继制”	1
k11	语言学	3	k135	婚俗形态	1	k260	中华人民共和国	1
k12	领域	3	k136	“曲意”接受	1	k261	马克思主义文献学	1
k13	美学	3	k137	影响	1	k262	交互主体性	1
k14	图书馆学	3	k138	文艺工作座谈会	1	k263	读者	1
k15	学科建设	3	k139	考据	1	k264	中华文化	1
k16	版本学	2	k140	信息运动	1	k265	释义学	1
k17	手稿本	2	k141	民族文献	1	k266	中华优秀传统文化	1
k18	新文学版本	2	k142	“内婚制”	1	k267	历史批判	1
k19	文献信息学	2	k143	梁启超	1	k268	中国	1
k20	《论语》	2	k144	信息概念	1	k269	人格力量	1
k21	校勘学	2	k145	召忽	1	k270	阐释	1
k22	《论语》	2	k146	《创世记》	1	k271	编年史细读	1
k23	马克思的美学	2	k147	古典文献学	1	k272	神异性	1
k24	诠释	2	k148	民族文献	1	k273	出版	1
k25	版本学	2	k149	萌动与生成	1	k274	图书馆	1

由于相关论题的论文发表数量较多, 主要研究成果出现的时间段集中在2002—2017年间, 这段时间的研究成果相对而言更加能够代表目前较为先进的思想方法, 因此, 我们可以通过对这段时间内的论文进行关键词词频统计, 以期反映出该研究领域当前的研究热点。

先看具体数据。通过对关键词词频的统计分析发现, 词频数值大于等于2的关键词数为45个, 这些关键词的累计频数为148次, 占所有关键词累计频次的31%。再对关键词的统计数据进行分析, 文本接受取向研究课题的部分关键词如文献学、版本学、文献信息学、古代文献等隶属于文献学研究范畴; 中国美学、叔本华、马克思的美学等隶属于美学

研究范畴；语史学、训诂学、语言学等隶属于中国古代文学研究范畴；学科建设、图书馆学、古典目录学等隶属于图书馆学研究范畴；一般问题认识、人道主义、本体论等隶属于哲学研究范畴；中国弦乐史研究、文艺科学、戏曲序跋等隶属于艺术研究范畴。

不管是关键词词频统计还是关键词分布数据分析，都显示出文献学的文本接受取向研究领域的关键词分布相对比较分散，暂时还没有形成占绝对优势的高频关键词群，数据集中与分散趋势尚不明显，并且和许多其他学科产生了交叉。这足以说明文献学的文本接受取向研究这一领域的研究正处于上升期，而不是成熟期，在未来的学术研究中，文本接受取向研究这一领域有着广阔的研究空间。

### 3.2 共词矩阵、相异矩阵的建立与分析

根据对94篇论文的关键词词频统计，现提取45个频次大于或等于2的关键词进行检索和统计，生成一个45\*45的共词矩阵（见表3）。

表3 文献学文本接受取向研究相关论文  
关键词共词关系（局部）

	K1	K2	K3	K4	K5	K6	K7	K8	K9	K10	K11	K12	K13	K14	K15	K16
K1	20	2	6	5	0	3	0	3	2	0	3	2	1	3	0	2
K2	2	19	0	0	4	1	2	0	0	2	0	1	2	0	3	0
K3	6	0	6	1	0	0	0	1	1	0	1	2	0	3	0	0
K4	5	0	1	5	0	0	0	3	2	0	2	1	0	0	0	0
K5	0	4	0	0	5	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0
K6	3	1	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
K7	0	2	0	0	1	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
K8	3	0	1	3	0	0	0	3	1	0	2	1	0	0	0	0
K9	2	0	1	2	0	0	0	1	3	0	1	1	0	0	0	0
K10	0	2	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0
K11	3	0	1	2	0	0	0	2	1	0	3	1	0	0	0	0
K12	2	1	2	1	0	0	0	1	1	0	1	3	0	1	0	0
K13	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0
K14	3	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	3	0	0
K15	0	3	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0
K16	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3

多维统计分析中的聚类分析和多维尺度分析，是共词分析中较为常用的方法。但是因为各种不同的分析方法对数据结构的要求也不同，尤其是共词矩阵中出现0的频次较多，统计结果容易产生误差，因此笔者第一步先将共词矩阵转换为相似矩阵，第二步再通过相似矩阵转换为想要的相异矩阵（见表4）。

表4 文献学文本接受取向研究相关论文  
关键词相异矩阵（部分）

	K1	K2	K3	K4	K5	K6	K7	K8	K9	K10	K11	K12	K13	K14	K15	K16
K1	0	0.99	0.7	0.75	1	0.89	1	0.85	0.93	1	0.85	0.93	0.98	0.85	1	0.93
K2	0.99	0	1	1	0.83	0.99	0.95	1	1	0.93	1	0.98	0.93	1	0.84	1
K3	0.7	1	0	0.97	1	1	1	0.94	0.94	1	0.94	0.78	1	0.5	1	1
K4	0.75	1	0.97	0	1	1	1	0.4	0.73	1	0.73	0.93	1	1	1	1
K5	1	0.83	1	1	0	1	0.95	1	1	1	1	1	1	1	1	0.73
K6	0.89	0.99	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
K7	1	0.95	1	1	0.95	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
K8	0.85	1	0.94	0.4	1	1	1	0	0.89	1	0.56	0.89	1	1	1	1
K9	0.93	1	0.94	0.73	1	1	1	0.89	0	1	0.89	0.89	1	1	1	1
K10	1	0.93	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
K11	0.85	1	0.94	0.73	1	1	1	0.56	0.89	1	0	0.89	1	1	1	1
K12	0.93	0.98	0.78	0.93	1	1	1	0.89	0.89	1	0.89	0	1	0.89	1	1
K13	0.98	0.93	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
K14	0.85	1	0.5	1	1	1	1	1	1	1	0.89	0	1	0	1	1
K15	1	0.84	1	1	0.73	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1
K16	0.93	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0

相异矩阵存储n个对象两两之间的相似性，在本文中就表现为一个45\*45维的矩阵。相异矩阵中的数据为不相似数据，数值越大表示两个关键词距离越远，相似度越低；反之，数值越小表示两个关键词距离越近，相似度越高。

### 3.3 基于关键词网络结构分析

上一章节中使用的相异矩阵为本章节的整体网分析提供数据，通过整体网能看出各个节点之间的关系紧密程度。

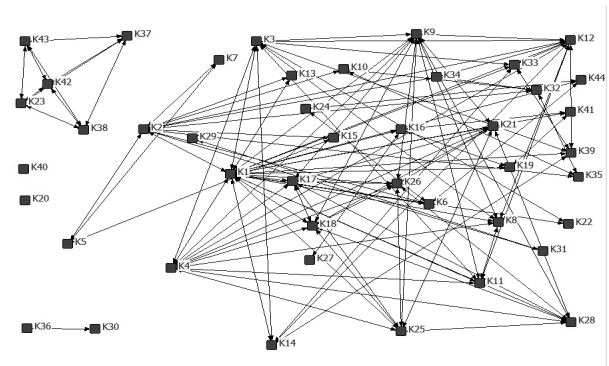


图1 关键词网络结构

根据整体网所呈现的图像可以发现有的关键词是以个体的形式存在的。例如K40所代表的中国现代文学文献学和K20所代表的New以及K36和K30所代表的成果和唐诗文献，研究这些内容的学者很少，并非我国文献学主流研究方向，而且这几个关键词之间几乎没有联系。但这并不意味着我们可以忽视这一方面的研究。除了以个体单独存在的关键词外，还有一部分是以少数关键词为主体所形成的网络，例如K43恩格斯的美学、K37苏联、K42西方“马克思学”、K23马克思的美学、K38西方马克思主义。他们几个关键



词之间有紧密的联系,但与研究主流并无关系。其他关键词所形成的整体网则关系紧密,每个节点之间都有多条线相互联系,说明这些关键词是目前文献学文本取向研究的重点,是学者们普遍关注的内容。

在个体网分析中,“中间中心度”这个指标可以反映研究对象在整体中的权威性和中心性。关于我国文献学文本接受取向相关问题研究关键词的中间中心性、接近中心性、度数中心性、中间中心性的数值如表5所示。

表5 中间中心度

Normalized Centrality Measures		1	2	3	4
		Degree	Closeness	Betweenness	Eigenvector
1	K1	53.488	9.729	36.693	58.081
2	K2	27.907	9.492	25.969	13.443
3	K3	23.256	9.247	0.923	31.730
4	K4	27.907	9.287	1.052	46.324
5	K5	6.977	8.884	0.055	1.798
6	K6	9.302	9.307	2.898	8.667
7	K7	4.651	8.866	0.000	1.639
8	K8	13.953	9.168	0.000	25.909
9	K9	27.907	9.287	1.052	46.324
10	K10	6.977	8.884	0.000	1.911
11	K11	13.953	9.168	0.000	25.909
12	K12	25.581	9.430	6.349	32.603
13	K13	4.651	9.247	0.000	7.690
14	K14	11.628	9.149	0.000	16.768
15	K15	4.651	8.866	0.000	1.639
16	K16	9.302	9.130	3.654	8.051
17	K17	18.605	9.188	0.000	35.048
18	K18	18.605	9.188	0.000	35.048
19	K19	6.977	9.110	0.000	7.967
20	K20	0.000	0.000	0.000	-0.000
21	K21	18.605	9.188	0.000	35.048
22	K22	4.651	9.072	0.000	9.656
23	K23	9.302	2.500	0.000	0.000

中间中心性指在其他两个节点中最短路线上的节点,如果没有这个中间位置的节点,另外两个节点信息无法传递。中间中心性值越大说明这个节点影响力越强。根据表5数据可以看出K1文献学和K2中国美学文献学中间中心性最大,所以在整个关键词研究中这两个关键词居于核心位置,影响力最强,是大家关注度最高的研究对象。点度中心性是指节点在整体网中的地位,点度中心性值越大越居于网络中心。从表5中可以看出,K1文献学、K2中国美学文献学、K4解释学点度中心性最高,位置也位于整体网的中间。

通过对共词矩阵、相异矩阵的数据反映以及整体网络与现实社会中文献学文本接受取向研究论文的分析相结合分析得知,目前学界对于文本接受取向方面的研究,大部分是从语言学或者是文学鉴赏的角度去剖析,以历史发展为脉络,以朝代更迭下的人文倾向面貌为重点,择取出文献学发展所需要的养分;以大量的文献为研究基础,涉及曲艺、诗歌、文学、通史、医学等方方面面,尝试探索历史脉络下不同身份的人群对于各种形式作品的接受情况。但共词矩阵关系能反映出当前许多文献对于文本接受取向相关研究的集中程度还不是特别密集,这就更显示出在文本接受取向相关研究领域进行探索的必要性。

## 4 文本接受取向研究中存在的问题与应然走向

### 4.1 文本接受取向研究存在的问题

通过对这94篇论文的数据分析,我们可以概括出目前我国文献学在文本接受取向研究方面主要存在以下三个方面的问题。

#### 4.1.1 研究方向单一

文本接受取向领域的研究对象基本都来源于古代的各类经典文献,包括小说、诗歌、散文、通史、医学经典、乐史等等。古代文献的确是宝贵的研究资源,给研究者们提供了广阔的研究空间,但是接受取向的研究绝不应该只着眼于古代经典文献接受取向的探究,近代及当代的各类文本都有很大的研究价值,并且关注近代以及当代的各类形式的文本有助于拓宽对古代文献的阐释范围。

#### 4.1.2 通论性研究成果较少

文本接受取向研究领域和许多其他学科产生了交叉,特别是与古代文学研究领域交叉最为明显,而大部分古代文学研究领域的文本接受取向研究都更关注单个文本的阐释,因此整个文本接受取向研究领域的通论性研究成果就显得比较薄弱。

#### 4.1.3 研究热度较弱

根据笔者在知网进行的数据汇总,可以明显感知到文本接受取向的研究仍然是一个亟待开发的领域,既没有关键性专业学者,也没有全面大量的研究成果,因此可以说目前的研究热度仍然较弱。

### 4.2 文本接受取向研究的应然走向

#### 4.2.1 现代化研究手段的应用将更为广泛

信息化时代任何学科的研究都需要依靠计算机技术和网络通讯技术,文献学领域的文本接受取向研究也不例外。这些现代化手段大大提高了文献的整理、检索、计量甚至传播、消费的效率,越来越多的学者愿意在研究过程中采用这样的方式满足研究需求。

#### 4.2.2 研究类别仍会相对集中

学科交叉研究仍是热点,热度稳步增长,成果日益丰富。文本接受取向的相关理论研究,尤其是在古典文献学领域,中西方都已经基本成熟。因此未来几年文本接受取向研究领域将会仍然以古典文献学、文献学与其他学科的交叉研究为研究重点。该领域的研究成果数量将会稳步并缓慢增长。

#### 4.2.3 专题研究将会增加

文献学的学科地位已经得到了提高,学界也逐渐认识到了文本接受取向研究的发展意义。随着现代技术的发展,古籍数字化、地方文献、近现代文本数据等方向的文本接受取向专题研究将不断增加,由此催生出通论性文章。

#### 4.2.4 研究体系将更为系统化

人类正逐步进入知识经济时代,文献学领域的文本接受取向研究会越来越大众化。不断出现的新课题将促使文本接受取向研究在文献学的宏观平台上构建出融合古今、涵盖各相关学科、面向世界的庞大体系。

## 5 结语

目前看来,我国文献学界对于文本接受取向的研究一定程度上可能还稍显单薄。利用文献计量学对文本接受取向相关研究进行定量分析的论文并不多见,尤其是利用SATI软件对文本接受取向研究成果进行关键词统计,利用UCINET6软件作出相关社会网络分析进行研究的论文更是寥寥无几,从这个角度来讲,这也正是本文的两大创新之处,这是一种新的尝试,

可能不是很完善。

本文运用SATI软件对论文进行关键词词频统计,得出文献学、中国美学文献学、语史学、解释学、中国美学、训诂学、阐释学、语言学、美学、学科建设、图书馆学等45个关键词可以算是当前文献学文本接受取向领域研究比较受学者关注的热点,但关键词比较分散,没有形成集中的研究热点词群。运用UCINET6进行的社会网络分析清楚地表明了目前研究该课题的部分关键词是以个体的形式存在的,并非我国文本接受取向研究的主流方向,但是不能对此完全忽视,很可能在未来的某个时间段成为全国范围内的研究热点。运用整体网络分析体现出文献学和中国美学文献学中间中心性最大,所以在整个关键词研究中这两个关键词居于核心位置,影响力最强,是大家关注度最高的研究对象,是学者们普遍关心的内容。

由于笔者检索出的文献不能够覆盖所有关于文献学文本接受取向的研究成果,并且因为分析对象选取的是文章作者自己提取的关键词,每个人的关键词选取标准是不同的,所以科学性就不能得到很好的保证。所以本文的研究结果也存在着一定的局限性,希望在后续的研究中得到更好的完善。

### 参考文献:

- [1] 张潮.幽梦影[M].北京:中华书局,2008:6-9.
- [2] 程树德.论语集释[M].北京:中华书局,2006:25.
- [3] 王记录.中国古代文献阐释的方法及方法论[J].历史文献研究,2009(00):293-302.
- [4] 李丽萍.一部思想深邃又创见迭出的古典文献学力作——王国强先生《古代文献学的文化阐释》述评[J].晋图学刊,2012(1):75-79.

**作者简介:** 仇真(1992—),女,黑龙江大学信息管理学院图书情报专业2017级硕士研究生,研究方向为图书馆管理、文献学。

**收稿日期:** 2018-09-26

· 学术论坛 ·

## 从 MARC 到 RDA：国际图书编目格式的发展与演变

曾华明

(塔里木大学图书馆 新疆阿拉尔 843300)

**摘要：**文章简要介绍了MARC与RDA规范数据格式。从MARC到RDA，分析了国际图书编目格式的创新发展，展望了国际图书编目格式的演变，以期促进RDA格式的广泛应用，推进国际图书编目格式的推陈出新。

**关键词：**MARC；RDA；国际图书编目；编目格式

**中图分类号：**G254.3      **文献标识码：**A

### From MARC to RDA: Reflection on the Development and Evolution of Cataloging Format in International Libraries

**Abstract** In this thesis, data specification format MARC and RDA are briefly introduced at first. Then the author of this paper analyzes innovative development of cataloging format in international libraries from MARC to RDA, hoping that RDA can be widely used and cataloging format in international libraries can be renewed continuously.

**Key words** MARC; RDA; international catalog; cataloging format

随着信息技术的不断发展，图书情报界对图书编目的要求越来越高，传统的图书编目往往更适用于纸质图书，而目前，图书资源以数据资源为主，因此，图书编目格式亟待改进与发展。国际上广泛应用的数字图书编目格式为MARC，这种编目方式倾向于数据传输环境的开放融合与关联。毋庸置疑，MARC对于图书编目来说，是一种更为普遍的、更易于接受的、更有利于数据传输的国际通用图书编目格式。但RDA的出现，使国际图书编目出现了春天，《资源描述与检索》（简称RDA）已经取代了《英美编目规则》（简称AACR2），RDA是一种用于资源信息语言描述的元数据标准。随着图书馆编目格式的国际规范会的盛大召开，2008年大英图书馆、美国国会图书馆等图书馆共同促进RDA工作组建立，工作组进一步提出确立MARC与RDA保持一致的建议，以提高数据交换的有效性。2014年，RDA与MARC图书编目格式核准并获得了通过，可以说，从MARC到RDA倾注了图书馆界专家大量的心血，是图书情报界研究成果的汇总。MARC到RDA体现了国际图书编目的标准化发展，体现了从MARC到RDA国际图书编目的发展与演变。

## 1 MARC 与 RDA 规范数据格式

MARC与RDA是图书编目格式的两种表现方式，可以认为，RDA是MARC的继承与创新，是MARC基础上的现代化、信息化与技术化发展。MARC与RDA两种图书编目格式在理念上有所区别，从MARC到RDA也标志着国际图书编目格式的变化方向。

### 1.1 国际图书编目格式新理念

图书馆的图书编目经历过手工——机读——单机——网络的演变过程，随着互联网的普及和广泛应用，纸质文献为主的资源建设已经成为过去，取而代之的是数字化资源的建设。目前图书编目的主导权掌握在数据商手中，这就导致图书编目过于简单、编目缺乏规范化等问题屡屡发生，因此规范图书编目格式成为图书情报界一个棘手的问题。实际上，优化联合目录需要图书编目在继承中不断融合与创新。从图书编目的流程上看，图书编目需要揭示图书资源的特征与内容，这就决定了图书编目同图书出版社和外包公司的跨界合作。树立起图书馆跨界合作意识是必

然的,从而形成一种贴近读者需求、集成信息资源、跨平台、跨类型、跨渠道的规范图书编目流程<sup>[1]</sup>。从图书编目的格式上看,图书编目需要符合计算机识别的硬性要求,同时要符合用户理解的客观要求。随着大数据时代的到来,元数据的图书编目格式不能仅限于已有的MARC,也不能只对图书资源进行简单的解释,必须适应数据关联的现实需要,从读者需求和计算机处理的角度,获取相应的资源支持。从图书编目的深度来看,从MARC到RDA,图书编目趋向于揭示资源特征之间的关联,规范主题词表、分类文档等规则,对知识系统进行结构化的处理,以更好地适应网络资源精细化组织要求,在图书编目层面满足读者的知识挖掘<sup>[2]</sup>。

### 1.2 MARC 图书编目编制变化

从MARC到RDA,图书编目编制发生了变化。从纵向上看,以美国国会图书馆为例,2013年美国国会图书馆RDA正式应用了半年之后,所著录的图书编目规范属性字段不再包含100字段。原因在于MARC的数据匹配是建立在规范检索点的基础上。此外,046的特殊编码在RDA图书编目中得到了经常性应用,美国国会图书馆在使用RDA一年后,规范记录的统计显示数字3开头的编目字段有所增加,046、377等字段也长期处于前四位。总而言之,从MARC到RDA,图书编目的编制发生了改变,先前的字段普遍存在增长的现象,表1是属性MARC字段在RDA正式使用后的变化统计表。

表 1 RDA 规范记录图书编目编制字段使用统计表<sup>[3]</sup>

属性 MARC 字段出现数字	RDA 使用半年后的字段数字占比 / %	RDA 使用一年后的字段数字占比 / %	增减情况 / %
0	90.01	87.58	-2.43
1	7.05	7.63	+0.58
2	0.89	1.15	+0.26
3	0.28	0.53	+0.25
4	0.49	0.82	+0.33
5	0.50	0.88	+0.38
6	0.45	0.80	+0.35
7	0.26	0.49	+0.23
8	0.08	0.13	+0.05
9	0.01	0.01	+0

## 2 从 MARC 到 RDA, 看国际图书编目格式的创新发展

从MARC到RDA的国际图书编目格式无论在概

念基础上还是在内容安排和结构上都具有创新性。

### 2.1 概念基础上的创新

RDA的概念基础是FRBR,下表是RDA的概念模型。RDA的结构包括引言、目的范围与方法、实体、属性、关系、用户任务、国家书目记录的基本要求与附录检索共八项结构,内容如表2所示。

表 2 RDA 的结构以及概念模型<sup>[4]</sup>

RDA 的结构	主要内容
1. 引言	背景、途径以及进一步研究的领域
2. 目的、范围和方法	研究的目的、研究范围、研究方法以及研究的组成部分
3. 实体	第一组实体: 作品、内容表达及载体表现、单件 第二组实体: 个人以及团体 第三组实体: 概念、实物、事件和地点
4. 属性	实体、作品、内容表达、载体表现、单件、个人、团体、概念、实物、事件和地点的属性
5. 关系	作品、内容表达、载体表现和单件之间的关系; 个人与团体的关系; 主题关系; 第一组实体间的其他关系
6. 用户任务	查找、识别、选择与获取
7. 国家书目记录的基本要求	省略
附录 A、检索	ISBD、GARE 与 GSARE 数据单元对逻辑属性的映射; 术语

从以上模型中可知,RDA应用实体与属性关系模型构建自己的概念框架,RDA图书编目格式支持查找、选择、识别等任务,对实物的编目划分更是具有三组实体划分的精细特点,与MARC相比,RDA概念模型突出表现了元数据的逻辑属性、创新了概念基础,尤其是对于附录与检索内容,RDA编目应用了ISBD(《国际标准书目著录》)、GARE(编码数据)等技术,对数据进行逻辑属性映射,使附录检索功能与文献内容编目互相适配,提高了用户资源检索的准确率,从文献与图书编目的内在属性方面契合图书馆的服务需求,为图书馆创新服务、提高服务效率奠定良好基础。

### 2.2 内容安排上的创新

RDA的内容结构安排上与MARC相比也具有创新之处。RDA在内容层面更加侧重资源与数据之间的关联,充分利用了数据挖掘技术,不仅按照传统的文献



组织进行划分,还冲破了组织之间的界限,挖掘数据间隐含的关系以及实体本身具备的隐含内容,这就为之后的图书馆服务奠定了良好基础。RDA内容上的创新,是MARC图书编目格式基础上的大胆突破,也是数据化时代带来的必然结果。例如应用RDA图书编目格式的著录可以分为十三章,除了第一章“总则”和第十三章“分析著录”之外,其余的著录章节按照文献类型进行组织和划分,RDA的主题部分以及每个构成部分突破了传统的AACR2模式,在内容结构安排上做到与概念模型一致、与用户对书目记录功能要求相一致<sup>[5]</sup>。

### 2.3 结构上的创新

RDA与MARC在概念基础上折射出的区别,体现在结构上,实际上是两个编目方式之间编目理念的差异。MARC图书编目格式曾经经过几次重大的修订,但其局限性在于,由于其编目理念较为滞后,还停留在信息技术刚刚兴起阶段,虽应用的范围广泛,但实际上已经不能跟上当前数据时代和信息化平台的脚步,与信息建设方面存在脱节。例如根据MARC进行的图书编目,忽视了知识间的内在关联,存在着知识孤岛,不利于读者的二次检索与知识发现,因此可以说MARC图书编目还存在着较大的创新空间。此外,上述MARC的修订仅仅是局部的调整,是基于MARC整体构架下的局部的修补,可以认为是MARC自身应对网络环境和外部出版环境情况下作出的一种被动的适应变化与调节。因此不可能代表先进的图书编目格式与图书编目理念,这也是MARC的一个硬伤所在<sup>[6]</sup>。而RDA则不同,RDA的图书编目格式虽然以AACR2为基础,但它摒弃了AACR2中的硬伤,创新了MARC的编目理念,相比于传承,RDA图书编目格式更多的是发展和创新,因此,RDA会更具有生命力。

## 3 从MARC到RDA,看国际图书编目格式的演变

基于MARC与RDA的数据编目区别和编目标准差异,可知从MARC到RDA不仅是编目理念的更新与发展,更是规范国际图书编目格式标准的体现。要想更好地实现从MARC到RDA的过渡,应重视实现MARC与RDA数据的最大限度的融合、扩大MARC与RDA的国际影响力两大重要问题。

### 3.1 规范国际图书编目格式标准

从MARC到RDA,可以看出,图书编目格式日趋标准化。为了重新审视书目记录对于各种资源载体和应用的契合度,RDA发挥图书编目的查找、识别和获取功能,创造性地建设了“实体——属性——关系”的模型,集中凸显了实体与实体间属性的关系。RDA图书编目格式的发展与广泛采用,使图书编目方式更加人性化,实用性大大增强。在编目过程中,除了集成传统的文献字母排序、作者信息等于一体,还考虑到读者的检索需求以及知识关联,便捷了图书馆的服务<sup>[7]</sup>。

### 3.2 实现MARC与RDA数据的最大限度融合

从MARC到RDA,可以说是实现了MARC与RDA数据的最大限度融合。基于RDA的数据、基于MARC的数据是两个不同的标准,一味地将MARC数据更改为RDA数据不仅工作量大,而且完成率低。况且,MARC早已被国际图书情报界广泛使用,全部将MARC数据更新为RDA并非一朝一夕之功,需要一个过程。在这个过程中,我们就要实现MARC与RDA数据的最大限度融合,最大程度上消减两种标准数据共同使用带来的困境。因此,MARC是使用资源描述标准来进行图书编目编码创建,RDA数据要想得到MARC设备的支持,可以在编制过程中,注重与MARC的合作与沟通,使基于RDA的数据与MARC的数据相互映射,确立RDA与MARC映射字段的新元素,打造MARC与RDA兼容的国际图书编目格式环境<sup>[8]</sup>。

### 3.3 扩大MARC与RDA的国际影响力

MARC与RDA不仅需要最大程度融合,还要不断创新演变,以保持并扩大自身的国际影响力。2008年以来,在英国、美国、加拿大等发达国家共同努力下,先后成立了MARC工作组、RDA工作组,扩大了图书编目标准和编目格式的影响力。随着图书编目要求的不断增加和编目难度的上升,规范化、系统化、可持续化成为国际图书编目格式需要重点考虑的问题。MARC与RDA数据保持一致,并确保在未来实现不同标准间数据的有效交换,是提高图书编目效率、促进世界资源共享的基本条件。2010年世界最大的联机编目中心OCLC正式建立,象征着国际图书编目格式的规范化发展。OCLC表示,已经正式实现MARC与RDA数据的完全支持和无障碍交换。从MARC到RDA,国际图书编目格式已经形成了一种联动机制,通过MARC与RDA二者的合作,以达到共同促进、共同发



展的目的。

#### 4 结语

综上所述, 21世纪是信息大爆炸的时代, 这种数据的爆炸式增长, 无论对读者还是对图书馆而言, 都是一次变革, 图书的编目工作也不例外。目前, 编目工作受到来自社会各方面的压力, 关于编目标准和编目格式的争论也成为图书情报界的热点话题。综合图书编目格式的影响因素来考虑, 图书编目目标不仅是面向图书馆或资源平台内部的资源管理, 还要面向读者用户的实际需求, 因此要体现出时代性和智能化。编目工作要去繁就简, 尽量贴近用户思维, 真正为用户的使用带来便利。传统的MARC编目格式已经被广泛使用, 在MARC基础上简化和精化的RDA能够更多地主导数据中不同层级的集合, 进一步强化数据内容组

织, 优化元数据的设计和审核工作。因此, 可以说, 从MARC到RDA是一次图书编目格式质变的契机。扩展图书编目对象、精准图书编目定位、优化图书编目方式, 以此来保持图书编目的活力。从MARC到RDA, 图书编目理念发生着翻天覆地的变化, 图书编目概念基础、内容安排与结构也在不断推陈出新<sup>[9]</sup>。国际图书编目的演变, 要重视规范国际图书编目格式标准、实现MARC与RDA数据的最大限度融合、扩大MARC与RDA的国际影响力等问题。只有这样, 才能在社会技术不断进步、网络不断发展的今天, 充分利用图书编目格式, 引导人们的文化需求、培养读者良好的使用习惯。从MARC到RDA是国际图书编目格式发展和演变的表现, 也为图书编目的创新提供契机。RDA具有全新的《国际编目原则声明》指引, 有被广泛采用的MARC实践支持, RDA一定会勇立国际图书编目格式的潮头, 引领国际图书编目格式的创新演变。

#### 参考文献:

- [1] 张秀兰. RDA对其它国际编目标准的继承与发展[J]. 图书馆论坛, 2011, 31(6):219-224.
- [2] 兰艳花. 论国际编目理论体系的衍变及未来编目的特征[J]. 福建图书馆理论与实践, 2015(3):40-43.
- [3] 杜芸. 从《91条规则》到《国际编目原则声明(草案)》——图书馆目录功能的演变研究[J]. 图书馆杂志, 2007, 26(3):14-17.
- [4] 赵冉. 从编目规则的演变看图书馆目录功能的演进[J]. 图书馆学研究, 2015(11):61-66.
- [5] 高斌. 资源描述与检索:RDA与AACR2相关议题初探[J]. 情报资料工作, 2014, 35(2):52-56.
- [6] 孙丽娟, 丁建勤. 从MARC字段编制变化看RDA编目应用——以规范记录个人属性为例[J]. 河南图书馆学刊, 2015, 36(10):83-86.
- [7] 夏晓林, 贾朝霞. 先前—后续关系相关作品的MARC21编目研究——以南开大学图书馆西文期刊编目为例[J]. 图书情报导刊, 2016, 1(5):1-3.
- [8] 刘丽静, 陈瑞金. 基于MARC21格式的RDA描述——以“内容、媒介、载体类型”为例[J]. 图书馆杂志, 2014, 33(1):36-39.
- [9] 吴碧华. RDA测绘制图资源MARC21编目变化研究[J]. 图书馆论坛, 2014(11):68-72.

**作者简介:** 曾华明(1979—), 男, 塔里木大学图书馆副研究馆员, 研究方向为文献信息资源建设及推广应用。

**收稿日期:** 2018-11-08

· 学术论坛 ·

## 一流大学图书馆建设水平与城市实力、高校排名相关性分析

刘 军<sup>1</sup> 余国合<sup>2</sup>

(1.华中农业大学经济管理学院 湖北武汉 430070)

(2.中国地质大学经济管理学院 湖北武汉 430074)

**摘 要:** 文章探讨高校图书馆建设水平与所在城市、高校排名的相关性。通过访问相关高校图书馆网站及查阅中国图书馆年鉴,选取33所一流大学图书馆为研究对象,从设施规模和资源条件两个方面,以建筑总面积、年度总经费等9项指标,运用因子分析计算综合得分及排名。参照中国大学排名、城市经济报告,对图书馆建设水平、城市经济和高校排名进行回归分析,结果显示三者存在高度相关性。立足于新时代高校发展要求,针对性提出政策建议,以期为提高高校图书馆竞争力及发挥其在一流大学建设中的作用提供参考。

**关键词:** 高校图书馆; 建设水平; 城市经济; 大学排名; 相关性分析

中图分类号: G258.6 文献标识码: A

### Analysis of the Correlation between the Construction Ability of First-class University Libraries and City and University Ranking

**Abstract** This paper discusses the correlation between the construction level of university libraries and the rankings of cities and universities. After visiting the websites of relevant university libraries and checking the China' library yearbooks, the paper samples 33 first-class university libraries, whose scale of facilities and resource conditions, including the total area of the campus and annual budget and other 7 indicators, are measured through factorial analysis to have the overall score and ranking of each one. Referring to Chinese university rankings and city economic reports, a regression analysis of library construction level, city economy and university rankings shows that the three are highly correlated. Based on the development requirements of universities in the new era, this paper puts forward policy recommendations in order to add to competitiveness of university libraries and their contribution to the construction of first-class universities.

**Key words** university library; construction level; city economy; university ranking; correlation analysis

#### 1 引言

图书馆作为大学生服务的重要平台,肩负着教学和科研双重任务,是培养人才和开展科学研究的重要基地之一。因此,高校图书馆发展应该与高校建设水平相适应,其发展水平是衡量高校未来科研教学潜力的重要标志。站在新时代前沿如何建设好一流大学图书馆显得尤为重要。

目前,高校图书馆服务质量与建设评价是理论与应用研究的重要话题,成为学术界研究的热点。截止2018年8月,在中国知网上输入“高校图书馆建设”相关文献共有9 462篇,大多数学者采用定性与定量分析相结合形式进行探讨。从研究角度上看,赵迎红(2013)从学术信息量来实证其与研究竞争力的相关性;林可全等(2014)选取高校图书馆核心竞争力与科研能力进行相关性研究,结果表明相关性显著且不同层次高校存在差异;丛琳(2017)则是从高校图

书馆规模,选取985工程大学进行比较分析。从研究方法上看,集中于因子分析、熵权法、层次分析法。从研究对象上看,绝大多数学者选取211工程或985工程大学,也有以省份为单位进行实证分析。而关于高校图书馆与其他变量相关性分析的文献并不多,王长宇(2010)认为一流大学必须有一流图书馆;赵迎红(2012)对大学图书馆综合竞争力与大学排名进行相关性分析,并与美国大学对比,表明两者存在高度相关;韩笑菊(2013)论证图书馆实力与知名度关系;梁秀霞(2016)则立足前人经验,对高校图书馆与大学排名进行定性和定量综合分析。当前研究较多的是对理论陈述和运用方法进行定量分析,但存在有效性评价不足及变量单一的问题。

本文借鉴上述研究成果,考虑数据的可得性,选取2017年9月21日教育部、财政部、国家发展改革委印发的《关于公布世界一流大学和一流学科建设高校及建设学科名单的通知》中33所一流大学,弥补前人研究之不足,引入城市实力这一新变量,运用因子分析和相关性检验来综合探讨一流大学图书馆建设水平、城市实力和高校排名三者之间的关系,并针对性提出政策建议,以期为高校图书馆研究领域作出贡献。

## 2 高校图书馆建设水平评价及实证分析

### 2.1 指标选取

结合当前研究成果,参照《高等学校图书馆评估指标体系》,考虑数据的可得性、全面性和客观性等原则,选取 $X_1$ 建筑总面积(平方米)、 $X_2$ 年度总经费(元)、 $X_3$ 电子资源购置费(元)、 $X_4$ 在编馆员数量(人)、 $X_5$ 文献资源购置费(元)、 $X_6$ SCI收录数(篇)、 $X_7$ 数据库数量(个)、 $X_8$ 馆藏纸质文献量(万册)和 $X_9$ 阅览室座位(个人)9项指标构建一流大学图书馆建设水平评价指标体系,该体系较为客观地反映实际情况,具有一定的科学性。

### 2.2 因子分析

因子分析指的是通过降维思想,高度概括多项指标,提取公因子,每一因子集中体现某一事物特征的一种统计技术。因子分析在经济管理尤其是在评价指标体系构建研究应用方面较为广泛且操作性强,不需要因变量就可对多种因素进行综合评价,即可获得分析结果。

#### 2.2.1 标准化处理

本文采用极值处理法,公式为 $X_{ij}^* = (X_{ij} - \min) / (\max - \min)$ , ( $\max$ 为变量的最大值,  $\min$ 为变量的最小值,  $i, j=1 \cdots 32$ ), 运用Excel进行计算得到标准化处理的数据。

#### 2.2.2 适度性检验

通过SPSS21.0软件对数据进行KMO和Bartlett的球形度检验,结果显示(见表1), KMO为0.825 > 0.60; 同时, Bartlett的球形度检验显示Sig.为0.00即拒绝原假设,表明该数据适合作因子分析。

表1 KMO 检验和 Bartlett 球形度检验

取样足够度的 Kaiser-Meyer-Olkin 度量	0.825
Bartlett 的球形度检验近似卡方	272.839
Df	36
Sig.	0.00

#### 2.2.3 构造因子变量

为提高因子变量的解释力,运用正交旋转法提取主因子,选取大于1的前2个公因子作为新指标来反映高校图书馆建设水平,累计贡献率达到77.687%,这说明两大主成分可以代表大多数信息,具有较强的代表性(见表2)。

表2 旋转后的方差贡献分析表

主成分	初始特征值			
	特征值	方差贡献率 /%	累计贡献率 /%	占比率 /%
因子1	4.752	52.795	52.795	67.96
因子2	2.240	24.892	77.687	32.04

#### 2.2.4 计算因子得分

(1)通过软件运作得到载荷矩阵(见表3),我们可以得知, $X_2$ 、 $X_3$ 、 $X_4$ 、 $X_5$ 、 $X_6$ 、 $X_7$ 、 $X_8$ 在第一成分较大,命名为资源条件因子; $X_1$ 、 $X_9$ 在第二成分较大,命名为设施规模因子。

表3 旋转后的因子载荷矩阵

变量名称	成分	
	资源条件因子	设施规模因子
$X_1$ 建筑总面积	0.386	0.819
$X_2$ 年度总经费	0.912	0.309
$X_3$ 电子资源购置费	0.800	0.232
$X_4$ 在编馆员数量	0.577	0.544
$X_5$ 文献资源购置费	0.905	0.331
$X_6$ SCI 收录数	0.725	0.274
$X_7$ 数据库数量	0.874	0.201
$X_8$ 馆藏纸质文献量	0.824	0.134
$X_9$ 阅览室座位	0.098	0.939

(2)代入公式 $F_i = V_i / \sqrt{\lambda(i=1,2)}$ ,由于

$\lambda_1=4.752$ ,  $\lambda_2=2.240$ , 得出因子系数得分如表4所示。

表4 因子系数得分矩阵

变量名称	资源条件因子	设施规模因子
$X_1$ 建筑总面积	0.177	0.547
$X_2$ 年度总经费	0.418	0.206
$X_3$ 电子资源购置费	0.367	0.155
$X_4$ 在编馆员数量	0.265	0.363
$X_5$ 文献资源购置费	0.415	0.221
$X_6$ SCI收录数	0.333	0.183
$X_7$ 数据库数量	0.401	0.134
$X_8$ 馆藏纸质文献量	0.378	0.090
$X_9$ 阅览室座位	0.045	0.627

### 2.2.5 评价综合水平

#### (1) 根据因子得分

$$Z_1 = \alpha_1 F_{11} + \alpha_2 F_{12} + \alpha_3 F_{13} + \dots + \alpha_i F_{1i} \quad (i = 1, 2, \dots, 9) \quad (1)$$

$$Z_2 = \alpha_1 F_{21} + \alpha_2 F_{22} + \alpha_3 F_{23} + \dots + \alpha_i F_{2i} \quad (i = 1, 2, \dots, 9) \quad (2)$$

#### (2) 计算综合得分

$$Z = Z_1 R_1 + Z_2 R_2 \quad (i = 1, 2, \dots, 9) \quad (3)$$

(注:  $R_i$ 为主成分 $i$ 贡献率所占比例,  $Z_i$ 为主成分 $i$ 得分,  $\alpha_i$ 为高校图书馆标准化处理后的数据( $i=1, 2$ ))将33所一流大学数据代入公式(3), 计算得到图书馆建设水平综合得分和排名。同时, 结合2016年中国大学排名及中国城市经济总量排名等资料, 对所选对象所在大学、城市重新排名, 结果如表5所示。

表5 2016年一流大学图书馆建设水平及排名

图书馆名称	综合得分	排名	高校性质	高校排名	所在城市	经济排名
北京大学图书馆	2.244	1	综合	1	北京	2
清华大学图书馆	1.490	6	理工	2	北京	2
北京师范大学图书馆	0.777	18	师范	12	北京	2
中央民族大学图书馆	0.172	32	民族	32	北京	2
南开大学图书馆	0.764	19	综合	13	天津	4
天津大学图书馆	0.620	22	理工	17	天津	4
大连理工大学图书馆	0.786	17	理工	24	大连	12
复旦大学图书馆	1.304	8	综合	3	上海	1
同济大学图书馆	0.886	14	理工	16	上海	1
上海交通大学图书馆	1.329	7	综合	6	上海	1
华东师范大学图书馆	0.681	21	师范	23	上海	1
南京大学图书馆	1.021	10	综合	7	南京	9
东南大学图书馆	0.694	20	综合	20	南京	9
浙江大学图书馆	1.733	4	综合	5	杭州	8
中国科学技术大学图书馆	0.556	24	理工	9	合肥	16
厦门大学图书馆	1.234	9	综合	19	厦门	17
山东大学图书馆	0.987	11	综合	18	济南	14
中国海洋大学图书馆	0.404	30	综合	30	青岛	10
武汉大学图书馆	1.934	3	综合	4	武汉	6
华中科技大学图书馆	1.610	5	理工	10	武汉	6
中南大学图书馆	0.955	13	综合	15	长沙	11
中山大学图书馆	2.108	2	综合	8	广州	3
华南理工大学图书馆	0.527	27	理工	25	广州	3
四川大学图书馆	0.982	12	综合	11	成都	7
电子科技大学图书馆	0.537	26	理工	29	成都	7
重庆大学图书馆	0.797	16	综合	22	重庆	5
西安交通大学图书馆	0.830	15	综合	14	西安	15
西北工业大学图书馆	0.436	29	理工	27	西安	15
兰州大学图书馆	0.541	25	综合	28	兰州	19
东北大学图书馆	0.595	23	理工	21	沈阳	13
湖南大学图书馆	0.523	28	综合	26	长沙	11
西北农林科技大学图书馆	0.332	31	农林	31	咸阳	20
新疆大学图书馆	0.147	33	综合	33	乌鲁木齐	18

一流大学图书馆建设水平及排名表明, 北京大学(2.244)、中山大学(2.108)、武汉大学(1.934)、浙江大学(1.733)和华中科技大学(1.610)位列前五名, 西北工业大学(0.436)、中国海洋大学(0.404)、西北农林科技大学(0.332)、中央民族大学(0.172)、新疆大学(0.147)则位列倒数五名, 基本与事实相符合。

参照高校性质、高校排名和城市经济排名, 直观反映综合性大学由于学科齐全而综合实力强大, 因此图书馆建设水平较高; 一流大学中不乏像北京大学、中山大学、武汉大学等建校历史悠久、文化底蕴深厚的院校, 其图书馆设施较为齐全, 服务质量较高。其次, 33所一流大学的发展定位不尽相同, 北京大学、清华大学作为中国8星级大学, 办学层次是世界一流大学; 复旦大学、浙江大学、上海交通大学、武汉大学、南京大学等13所中国7星级大学, 办学层次是世界知名高水平、中国顶尖大学; 中南大学、山东大学、同济大学、兰州大学等7所中国6星级大学, 办学层次是世界高水平、中国顶尖大学, 其余则定位为一流大学建设水平。同时, 无论是高校图书馆建设还是一流大学发展水平, 都离不开国家财政支持以及城市发展状况: 北京、上海、广州作为中国一线城市, 社会经济高度发达, 综合实力雄厚, 拥有得天独厚的资源, 很大程度上为高校发展提供良好环境, 图书馆建设水平较高; 天津、重庆、武汉、成都、杭州、南京作为中国新一线城市, 近年来发展迅速, 其中不乏像武汉这样高校林立的城市科教创新能力强, 助力武汉大学、华中科技大学快速跻身中国大学排名前十甲, 图书馆建设规模和资源较多, 建设水平较高; 而西安、合肥、乌鲁木齐和兰州等城市, 由于资源和地理位置限制, 自改革开放以来城市发展后劲相对不足, 与东部沿海城市差距拉大, 一定程度上影响高校发展进程。以兰州大学为典型案例, 其师资力量和毕业生流失十分严重, 导致综合实力排名下滑较为明显, 致使图书馆建设速度明显滞后, 这些都是未来高校建设中需要解决的问题。

综上所述, 通过直观分析, 一流大学图书馆的资源条件和设施规模需要财政投入与政策支持, 这表明高校图书馆与高校排名、城市实力存在关系, 其显著性水平需要进一步检验才能得出科学性结论。

### 2.3 相关性分析

为进一步分析一流大学图书馆、高校排名和城市



排名相关性,而借助SPSS21.0进行定量分析,结果如表6所示。

表6 相关性结果

		图书馆排名	高校排名		图书馆排名	城市排名
图书馆排名	Pearson相关性	1	0.880**	图书馆排名	Pearson相关性	1
	显著性(双侧)		0.000		显著性(双侧)	0.403*
	N	33	33		N	33
高校排名	Pearson相关性	0.880**	1	城市排名	Pearson相关性	0.403*
	显著性(双侧)	0.000			显著性(双侧)	0.020
	N	33	33		N	33

注:\*\*在0.01水平(双侧)上显著相关;\*在0.05水平(双侧)上显著相关。

从表6结果可知,高校图书馆排名与高校排名、城市排名Pearson相关性分析分别为0.880、0.403,且前者在0.01水平(双侧)上显著相关,后者在0.05水平(双侧)上显著相关。需要说明的是,所选33所一流大学中,许多都位于同一城市,以北京、上海为典型,某种程度上影响相关性分析,造成结果客观性偏差。

上述结果表明一流大学图书馆与高校排名、所在城市经济实力排名存在显著性相关关系,更加明确建设好高校图书馆工作的重要性,为国家“双一流”建设工程提供行动指南。

### 3 结论分析与政策建议

#### 3.1 结论分析

本文通过选取33所一流大学,以建筑总面积、年度总经费等9项指标从资源条件和设施规模两大方面运用因子分析对高校图书馆建设水平进行计算及排名,并与高校排名、城市经济排名进行相关性分析。结果显示,高校图书馆排名与高校排名、城市排名Pearson相关性分析分别为0.880、0.403,具有显著相关性,充分证明了郭沫若先生曾说的“没有一流的图书馆,就没有一流的大学。”虽然许多学者研究角度、时间和构建指标体系不同,但结论一致性已经说明一流大学图书馆建设水平很大程度上影响着高校建设。因此本文通过聚类分析,针对性提出政策建议,

与其发展定位相适应。放眼全球,一流大学图书馆无不成为其自豪与标志之一。因此,需要从办馆思想、服务观念和工作重心来转变,真正加大高校图书馆建设,才能发挥其对于一流大学建设的巨大推动作用。

#### 3.2 政策建议

为确保建议的针对性,本文对一流大学图书馆建设水平进行聚类分析,得到:

(1)第一类建设水平图书馆:北京大学、武汉大学、中山大学、上海交通大学等7所高校,该类高校大多为综合性大学,学科齐全且科研能力很强,并得到教育部及地方政府的有力支持。在迈向全面现代化进程中,应该不断完善法制建设,提高资金利用率;加强图书馆文献信息资源建设,维护好古籍及珍贵藏书;转变办学观念,图书馆发展必须与一流大学建设目标相一致,不断优化教育支出结构,重视图书馆人才队伍建设,为一流大学生提供优质服务平台;加强国际交流,与国际同步,不断吸收来自哈佛大学、剑桥大学图书馆先进管理经验,使严谨校风与人文情怀体现在资源特色、服务细节及建筑风格等方面,把工作重心从文献收藏转到为师生服务、为教授服务乃至为院士服务,朝向“世界一流、中国顶尖”的图书馆建设方向努力,真正发挥图书馆在高校发展中的关键作用。

(2)第二类建设水平图书馆:复旦大学、东南大学、南开大学、南京大学等15所高校,该类大学科研实力较强,但图书馆规模及资源较北京大学、武汉大学等院校存在差距,应该依托国家政策和区位优势,提高图书馆建设投入力度,提高信息化水平,网络资源最大化满足读者需求;加强院校交流,发展图书管理学科,完善馆员制度,提高图书馆信息服务质量;加大购置国外顶级文献期刊,不断更新学术前沿研究成果,形成浓厚的科学氛围;重视图书馆设施建设,不断扩大建筑规模,为师生提供高品质资源服务,优化教学科研环境,加强图书馆人员建设,提升服务层次水平;强化教育职能,打造特色化资源建设,覆盖宽领域、多层次的学术科目,满足读者个性化需求;保证图书馆建设与科研创新经费和高质量设备投入,同时规定馆员待遇水平,确保先进的人力资源建设。

(3)第三类建设水平图书馆:中国科学技术大学、兰州大学、西北工业大学、电子科技大学等11所高校,相较于前者存在学科化建设和财政投入不足问



题,影响图书馆整体建设水平。在推进一流大学建设的同时,应该充分利用国家优惠政策,加大图书馆建设资金投入力度,提高设施质量水平,与高校同步建设;广泛开展交流活动,学习其他院校管理经验,提高硬件服务质量,促进资源有效整合,为科教工作提供信息服务;加强馆员复合化培训,打造特色馆员队伍建设,为高品质业务素质打牢基础;营造安静学习环境,培养交叉型人才,专业互补,最大化发挥图书馆教育职能,提高其在高校建设中地位;推动高校学科建设,资源配置优化利用,提高整体办学水平,向综合性大学迈进,增强综合竞争力。同时,城市应该

加快产业转型,提高金融服务能力,同时提高公共文化服务水平,促进经济由质向优转变,为高校建设提供强大的财力支持。

#### 4 结语

本文最大的创新点在于引入城市实力这一新变量,通过一流大学图书馆与高校排名、城市排名相关性分析,提出相应对策,弥补当前研究有效性评价不足问题。当然,本文实证分析存在指标少、深度不够等局限,这些都是未来需要加强和改进的地方。

#### 参考文献:

- [1] 丛琳.基于SPSS的985高校图书馆规模比较分析[J].山西档案,2017(6):109-111.
- [2] 卢扬,王丹,聂茸,等.基于因子分析法的图书馆信息服务质量评价研究[J].图书情报工作,2016,60(S1):1-4,9.
- [3] 梁秀霞.大学图书馆竞争力与大学排名相关性分析:基于65所大学的实证研究[J].现代情报,2016,36(1):96-101,166.
- [4] 朱诗慧.层次分析法在高校图书馆竞争力评价中的应用[J].中国管理信息化,2015,18(3):191-192.
- [5] 林可全,邝婉玲,高波.高校图书馆核心竞争力和高校科研能力相关性研究:以“211”高校为例[J].图书情报工作,2014,58(24):5-10.
- [6] 赵迎红.图书馆学术信息量与高校研究竞争力相关性探讨:基于48所高校的实证研究[J].大学图书馆学报,2013,31(1):21-27,58.
- [7] 赵迎红.大学图书馆水平与大学排名相关性实证研究[J].图书情报工作,2012,56(3):66-70,22.
- [8] 张瑜,杨琼.安徽省高校图书馆服务质量评价因子分析[J].河南图书馆学刊,2011,31(1):44-46.
- [9] 王长宇.建设世界一流大学探微之图书馆[J].世界教育信息,2010(4):35-37.
- [10] 陈文勇,盖克清.图书馆综合评估的因子分析模型及其应用研究[J].吉林农业大学学报,1993(S1):178-185.

**作者简介:** 刘军(1998—),男,华中农业大学经济管理学院学生,研究方向为区域经济;余国合(1966—),男,博士,中国地质大学经济管理学院副教授,硕士生导师,研究方向为资源产业经济。

**收稿日期:** 2018-08-21

· 学术论坛 ·

## 《夜纺授经图》与秀水钱氏家族书香传承研究\*

凌冬梅

(嘉兴学院图书馆 浙江嘉兴 314001)

**摘要:**《夜纺授经图》记录了陈书艰苦环境中课子成才事迹,是清代望族秀水钱氏课子读书家风世代传承的媒介。探究了《夜纺授经图》的特色、流布、衍化,及与家族课读文化世代传承的关系,为弘扬我国古代课子读书家风、当今书香家庭的构建提供借鉴。

**关键词:**《夜纺授经图》;陈书;钱陈群

**中图分类号:** G252.8      **文献标识码:** A

### A Study on *Ye Fang Shou Jing Tu* and Reading Traditions of the Qian Family in Xiu Shui

**Abstract** The *Ye Fang Shou Jing Tu* is a medium of parent-child reading culture generation inherited of the Qian family in Xiu Shui, which recorded the talented achievements of Chen Shu who educated his children during hard times. This paper studies the feature, spread and development of *Ye Fang Shou Jing Tu* and its relationship with the cultural inheritance of family class reading tradition in order to carry forward the style of reading in ancient china. It provides a reference for the construction of today's scholarly family.

**Key words** *Ye Fang Shou Jing Tu*; Chen Shu; Qian Chen-qun

课读图是课读文化的图像反映,是读书图的特殊一类,图名常有“课子”“课儿”“教读”“夜课”“课女”“课孙”等字样,绘成后多请名家题咏,在清代蔚然成风<sup>[1][57]</sup>。古代课读图最著名者当推浙江秀水望族钱氏的《夜纺授经图》,该图描绘了陈书(1660—1736)秋夜一边纺纱,一边督课钱陈群(1686—1774)、钱峰(1688—1719)、钱界(1691—1758)三子读书场景,因清高宗乾隆皇帝索观并赐诗赐序而“艺林重之,海宇博之”<sup>[2]</sup>。陈书晚号南楼老人,秀水名士陈尧勋长女,钱纶光(1655—1728)继室,是清朝皇室收藏作品最多的著名女画家。秀水钱氏系吴越王钱缪(852—932)后裔一支,元末明初时钱缪第十五世孙钱富一迁居海盐,并在明洪武二十三年(1390)收养同里何裕为嗣子(承钱姓,改名钱裕,为钱缪第十六世

孙),形成何承钱姓分支,居海盐半逻村。至钱陈群始迁秀水,逐渐繁衍成为嘉兴府望族之翘楚,仅清代便出进士12人、举人12人<sup>[3][52-55]</sup>,留下了数千万字的著作,载入《清史稿》者达14人<sup>[3][52]</sup>,是清代文化世家之典型。陈书、钱陈群及钱氏家族学界已高度关注,并从绘画、文学、科举、藏书等多角度进行了研究。相关研究中多有提及《夜纺授经图》,但作为母亲课子读书例证为多<sup>①</sup>。本文借鉴已有研究成果,在广泛搜集相关史料基础上,探究《夜纺授经图》及其流布与衍化及与钱氏家族课读文化世代传承间的关系。

#### 1 《夜纺授经图》及其流布与衍化

《夜纺授经图》系钱陈群感怀于母亲陈书辛苦

\* 本文系浙江省图书馆学会 2017 年度学术研究课题“《夜纺授经图》研究”(项目编号: ZTXH2017A-05)的研究成果。

纺绩持家并在饥寒交迫中篝灯课子读书的艰苦历程,在雍正三年(1725)奉母于京师时请海宁画家郑珣(字秋浦)所绘,是一位“能作著色画,兼工士女”的画家,做过典史一类小官,当时在京城非常活跃<sup>[4]</sup>。主画面为陈书一边纺纱一边督课,三幼子围坐一旁矮凳就着微弱灯光认真读书。卷首“夜纺授经图”题字系海宁陈元龙(1654—1736)手书。乾隆十六年(1751),高宗第一次南巡,索看钱陈群所著《香树斋文集》,读到其《题母夜纺授经图》诗文后深为感慨,便命钱陈群将图呈呈御览,阅后亲笔在图首题跋:“索观钱陈群《香树集》,有题其母《夜纺授经图》,慈孝之意惻然动人,且以见陈群问学所自来也,辄成二绝句题之”,所赐七绝二首云:“篝灯课读澹安贫,义纺经锄忘苦辛。家学白阳谙绘事,成图底事待他人”,“五鼎儿诚慰母贫,吟诗不觉鼻含辛。嘉禾欲续贤媛传,不愧当年画获人”。落款“乾隆壬申春正之五日”。公卿大臣无不羡慕,一连数日争相瞻图,纷纷题诗。除高宗御笔外,还有乾隆间大学士张廷玉(1672—1755)、礼部侍郎张廷璐(1675—1745)、大学士陈元龙、直隶总督李绂(1675—1750)、礼部尚书沈德潜(1673—1769)、协办大学士庄有恭(1713—1767)、敕封琉球国王副使徐葆光(?—1723)、刑部尚书张照(1691—1745)、大学士汪由敦(1692—1758)、两江总督尹继善(1695—1771)、大学士刘统勋(1698—1773)、兵部尚书彭启丰(1701—1784)、刑部左侍郎钱汝诚(1722—1779)、钱臻(约1755—1839)等当朝名公巨卿及光绪间太傅陈宝琛(1848—1935)、大学士陆润庠(1841—1915)等题跋;钤有“郑”“珣”“乾隆御笔”“臣钱陈群”“臣”“研斋”“宝臣”“乾斋”“穆堂”“沈德潜印”“庄有恭印”“徐葆光印”“得天”“宝琛之印”“凤石”等朱文印,及“所宝唯贤”“宫传尚书”“乾斋元龙”“张廷玉印”“张廷璐印”“临川李氏”“陈元龙印”“张照之印”等白文印。

因《夜纺授经图》有皇帝亲笔及众多王公大臣题词,索观者非常多,为避免图遭受损坏,钱陈群孙钱臻在嘉庆二十三年(1818)将图摹刻于石碑(因是长卷,用几块石头拼刻),内容包含“乾隆御题诗碑”、《夜纺授经图》及钱陈群与诸位大臣的题跋,拓本分给钱氏各房。据钱陈群第八世孙钱霆所言,在清末太平军攻占嘉兴时,钱陈群曾孙钱泰吉(1791—1863)

及子钱应溥(1824—1902)前往安庆,同为曾国藩幕僚,随身携带有《夜纺授经图》《南楼老人画册真迹》等珍贵文物。钱泰吉去世后相继由钱应溥、钱锦孙(1878—1938,钱应溥孙)、钱淦(钱锦孙子)珍藏。在“文化大革命”时,钱淦将《夜纺授经图》等真迹委托给天津博物馆保管,但“文革”结束后被钱淦前妻抢先领取之,之后下落不明。2011年,曾现身上海聚德拍卖有限公司春季书画艺术品拍卖会<sup>[5]</sup>(见图1)。

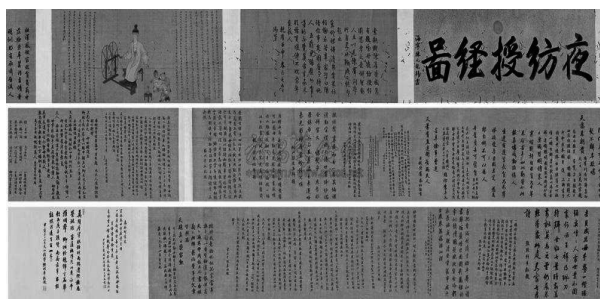


图1 《夜纺授经图》设色绢本

《夜纺授经图》长卷碑刻毁于抗战或无知,据钱霆推测:一是可能被酷爱碑刻艺术的钱明甫(钱应溥第三子)镶嵌在钱氏砖桥弄故居的正厅或走廊中,而正厅在抗战中遭日机轰炸而毁,走廊碑刻在1958年大办钢铁时用于构建土高炉与搭建猪棚;二是可能镶嵌在莲花桥清芬堂故居,在故居拆迁时被毁<sup>[6]53-54</sup>。钱霆一房所藏拓本在破“四旧”时差点被毁,幸好被一位老者从即将点燃的火堆中抢救出来,后辗转落到天津博物馆,惜不久再度流落于民间。目前杜春耕藏有黑白拓本(见图2),规格为36×81cm<sup>[7]</sup>。另有39×692cm规格的黑白拓卷曾在株式会社东京中央2016年春季拍卖会拍卖<sup>[8]</sup>。位于嘉兴市梅湾街的钱陈群故居清芬堂藏有根据原拓照片制作的约6米长复制件。此外,清芬堂还有《夜纺授经图》仿古铜浮雕一幅(见图3),是根据《夜纺授经图》图意及高宗御笔所创作,但画面与原版不同,突出的是陈书教课钱陈群,没有钱峰与钱界的参与;画面为母子俩围坐在桌旁,桌上置一灯,陈书一边纺纱一边注视着正伏案读书写字的钱陈群。



图2 《夜纺授经图》拓片(局部)



图3 嘉兴市梅湾街清芬堂藏《夜纺授经图》仿古铜浮雕



## 2 《夜纺授经图》所载陈书课子读书事

钱陈群在《夜纺授经图》题跋中详细记录了陈书课子读书的原因、内容、态度及方式：“群兄弟幼时，先父课督甚严。既而群祖教授信安。父过江省视濒行，谓群母曰：‘吾僻处乡曲，贫不能延名师授诸子业，汝请为我教之。我依奉老亲，无忧矣。’时陈群十岁，授《春秋》；弟峰八岁，授《孟子》；弟界五岁，授《小学》。辄录所授课比月彙而邮寄信安……群父壹志亲侧，母以儿辈为念，夜必篝灯课读，母躬自纺织，夜分不辍。”由此可见，陈书课子读书的直接原因在于丈夫远游且无力聘请名师，课读内容以经书为主，为孩子将来科举考试打基础。课读之地即“南楼”，位于今嘉兴市海盐县沈荡镇半逻村（今中钱村）<sup>[6]45</sup>。与画面所不同的是，楼上为三兄弟读书处，楼下为陈书纺纱处，“所居读书处有楼三楹，太淑人（陈书）在楼下纺织，声相答”<sup>[9]卷十六:277</sup>，并批阅孩子的读书注解、夜分不寝。陈书课读非常严格，“或闻读书声轻浮，尝潜登梯级觐之，则不孝弟兄俱越席以嬉，读成诵书塞责也。于是大挞至流血。数月又如之。一日，召不孝于家庙中，跪竟日，不令饮食。”<sup>[9]卷十六:277-278</sup>严以督促之外，陈书将孩子不认真学习归咎于自己督促不力，“痛苦自责，绝食者两日”<sup>[9]卷十六:278</sup>。同时，亦动之以情、晓之以理，“儿不学，我废绩，废绩妇所羞，不学人所惜”，“汝今不勤学，吾何见汝父。他日父归，行见挞汝。挞汝犹可，毋弃先人绪。譬厥纺，千万缕，一失理，纷莫争”（见钱陈群题诗）。尤其是“毋弃先人绪”一句，动用祖宗的力量来教育子孙，因为“辱没先人，在中国读书人看来，是最大的一个道德的罪过”<sup>[10]</sup>。陈书这种严厉、苦情、论理相结合的课读方式的效果，便是使得钱陈群三兄弟立下了读书志，云“儿自是当攻苦读书矣。”<sup>[9]卷十六:278</sup>钱陈群更是为了刻苦读书三年不下楼，康熙六十年（1721）进士及第，乾隆时历任内阁学士、刑部左侍郎、经筵讲官、刑部尚书、太子太傅，与高宗既是君臣，又是文学知己，一生著述丰硕，且参与了《大清会典》《大清一统志》等历史巨著的编纂，为我国典籍的留存贡献颇大。

## 3 《夜纺授经图》与钱氏家族书香传承

《夜纺授经图》作为钱氏家族课读文化的图像记录，是钱氏家族课子读书家风得以世代传承的媒介，后代通过观图而追忆与铭记，如钱汝诚所云：“愧列桐枝叨世泽，清芬惟是诵先人。得假宁观自乐贫，画图重展忆前辛”<sup>[2]卷十四:529</sup>，且为先辈艰苦环境中课读事迹感染与潜移默化。故而陈书课子读书成为家族课读典范，“母亲课读”成为秀水钱氏世代相传的家风。如钱陈群从妹“少从陈书学……越十一载而寡，遂焚弃笔砚，日勤纺绩，夜课孤子读书”<sup>[11]800</sup>。陈书曾孙钱泰吉回忆幼年时母亲课读，言：“教督甚严，读少怠，言动或失当，必述先世家法以相督责，且令诵文端公题陈太夫人《夜纺授经图》诗，母击节和之，时或声泪俱下。”<sup>[12]卷十五:423</sup>钱峰早逝后，妻任氏“抚孤，教之读书，待其成立”<sup>[11]732</sup>。钱庆升女（1772—1793）在夫死子逝后，与媳妇共同抚养、课读年仅4岁的孙子蒋光焯，并授以读书之理：“积书亦何为，不徒守以老。大母谓儿曹，能读为能保。受经所嗣亲，儿时未发燥。课儿非不勤，眄儿非不早”<sup>[13]</sup>。钱仪吉妻陈尔士（1785—1821年）在婆婆去世、丈夫奔丧期间留守邸第，专责课读。“教养肫然萃一堂，痴儿駮女漫成行。啼号痛痒时无定，环绕诗书课有常”<sup>[14]</sup>。陈氏还著有课子书《听松楼遗稿》传世。钱炳森观他人课读图时亦再现陈书夜纺授经事：“披图怀祖德，夜纺授经时。五色纶严焕，三余获训慈。不忘贤母教，自荷圣人知。”<sup>[15]54</sup>钱陈群曾孙女钱韞素（1818—1895）更是效法陈书“南楼”之号而自号“又楼”，将课读之风带至夫家华亭李氏，并自绘《听雪课儿图》。据于鬯《李府君夫妇合传》记载：“府君游山左，夫人在家，日以课子为事，虽当雪夜严寒，荧荧一灯课如故。所传《听雪课儿图》，是其事也。”<sup>[16]</sup>钱泰吉在题《绣灯问字图》时云：“留示此图世世守”<sup>[15]58</sup>，这也是钱氏家族守护及传承《夜纺授经图》的心声。守什么？表面是守藏该图、世代相传，深层次则是守护、传承母亲篝灯课读的家风。《夜纺授经图》使得“陈书夜纺授经”与“孟母三迁”“郑氏画荻教子”相媲美，被认为是我国古代贤母教子成才的典范；《夜纺授经图》亦成为课读图之标杆，如举人金望欣题《秋灯课读图》云：“高庙曾题画，南楼一老人。美谈传至世，至教出慈亲。”<sup>[17]</sup>经学大师俞樾题《分灯课子图》云：“乾嘉以来数贤母，洪母钱母皆有丹青留。钱图至烦高庙宸翰，洪图亦得遍诸名流。”<sup>[18]</sup>以致“国朝有钱氏《夜

纺授经图》，世称母教”<sup>[19]</sup>。直至今日，钱氏后人仍盛赞陈书课读事，认为“没有陈书含辛茹苦的教育，就没有嘉兴海盐钱氏的辉煌族群文化，就没有‘秀水画派’与‘秀水诗派’。”<sup>[6]42</sup>

#### 4 结语

课读图是课读文化的图像反映，是读书图的特殊

一类。《夜纺授经图》记录了陈书艰苦环境中课子成才事迹，是清代望族秀水钱氏课子读书家风世代传承的媒介、我国古代课读图之翘楚。对《夜纺授经图》史料的挖掘与研究、对《夜纺授经图》课读文化的传播，不仅可弘扬我国古代课子读书家风，亦可为当今书香家庭的构建提供借鉴。本文对其特色、流布、衍化及与家族课读文化传承关系作一探讨，期待引起更多学者的重视。

#### 注释：

- ① 相关研究参见徐雁平《课读图与文学传承中的母教》，《古典文献研究》2008第00期；刘咏聪《才德相辉：中国女性的治学与课子》，三联书店（香港）2015年版；王伟萍，袁益梅《中国传统母教文化的现代价值研究》，现代教育出版社2015年版；石旻《清代母教文化意义初探》，《南京师范大学文学院学报》2011年第1期等。
- ② 钱泰吉在《海昌备志》“郑瑀”条下附注云：“先高祖母陈太夫人《夜纺授经图》为雍正三年海宁郑瑀画。”参见《海昌备志》卷一六，钱泰吉著，清道光刻本，今藏中国国家图书馆。

#### 参考文献：

- [1] 刘咏聪.才德相辉：中国女性的治学与课子[M].香港：三联书店(香港)有限公司,2015:17.
- [2] 钱陈群.香树斋续集[M]//《四库未收书辑刊》编纂委员会.四库未收书辑刊：9辑18册.北京：北京出版社,2000.
- [3] 丁辉,陈心蓉.明清嘉兴科举家族姻亲谱系整理与研究[M].北京：中国社会科学出版社,2016:52-53.
- [4] 李永求.《奉使图》与《东游集》及郑瑀等问题的考辨[J].枣庄学院学报,2007(3):19-22.
- [5] 陈书《夜纺授经图》手卷(设色绢本)[EB/OL].[2017-07-11].<http://auction.artxun.com/paimai-55942-279707734.shtml>.
- [6] 钱霖.清芬世守[M].杭州：浙江文艺出版社,2009.
- [7] 黄安年.欣赏1725年的《夜纺授经图》手卷[EB/OL].[2017-07-11].<http://blog.sciencenet.cn/blog-415-601101.html>.
- [8] 《夜纺授经图》拓卷[EB/OL].[2017-05-23].<http://auction.artron.net/paimai-art5084761116>.
- [9] 钱陈群.香树斋文集[M]//《四库未收书辑刊》编纂委员会.四库未收书辑刊：9辑20册.北京：北京出版社,2000.
- [10] 潘光旦.明清两代嘉兴的望族[M].北京：商务印书馆,1947:115.
- [11] 王彬修.徐用仪.光緒海盐县志[M].海盐县史志办公室,点校.杭州：浙江古籍出版社,2015.
- [12] 钱泰吉.甘泉乡人稿[M]//《续修四库全书》编纂委员会.续修四库全书：1519册.上海：上海古籍出版社,2002：423.
- [13] 金晓东.衍芬草堂友朋书札及藏书研究[D].上海：复旦大学中国古代文化研究中心,2010:68.
- [14] 陈尔士.听松楼遗稿[M].刻本.道光元年(1821).
- [15] 陈景高.绣灯问字图题词[M]//《清代诗文集汇编》编纂委员会.清代诗文集汇编：647册.上海：上海古籍出版社,2010.
- [16] 李尚璋,钱蕴素.优盃罗室月来轩诗稿[M]//胡晓明,彭国忠.江南家族文学丛编：上海卷：下.合肥：安徽教育出版社,2012:497.
- [17] 包世臣.秋灯课子图题咏集[M].刻本.道光二十四年(1844).
- [18] 瞿宣颖.长沙瞿氏家乘[M].铅印本.长沙：瞿氏,1934.
- [19] 俞樾.春在堂杂文[M].刻本.清光绪二十五年(1899).

作者简介：凌冬梅（1984—），女，嘉兴学院图书馆副研究馆员，研究方向为图书馆史研究。

收稿日期：2018-06-28



## 知识付费模式下图书馆知识服务思考\*

王 淼

(西北大学图书馆 陕西西安 710127)

**摘 要:** 互联网知识付费浪潮对知识服务领域产生了诸多影响。文章立足于知识服务视角对互联网知识付费进行解读,分析知识付费对于图书馆知识服务的影响,以期重新审视并深化图书馆知识服务的内容与服务模式,探讨图书馆知识付费的可能性,提出图书馆知识服务应实现不同维度服务的构想,从而引起图书馆知识服务发展的进一步思考。

**关键词:** 知识付费; 知识服务; 图书馆

**中图分类号:** G252      **文献标识码:** A

### A Review on the Knowledge Services in Libraries in Front of Knowledge Paywall

**Abstract** Knowledge services in libraries have been affected a lot by knowledge paywalls on the internet. The paper aims to analyze the internet paywall from the perspective of knowledge services. It studies how knowledge paywall would affect knowledge services in libraries so as to further develop the contents and mode of knowledge services in libraries. This paper also discusses the possibility to erect a knowledge paywall in libraries, considering that knowledge services should be launched from different perspectives. As a result, the paper wants to encourage more research on the development of knowledge services in libraries.

**Key words** knowledge paywall; knowledge services; library

一直以来,“共享”是互联网精神的集中体现,而免费的知识共享是互联网实现这一精神的重要资本与成果。然而随着互联网流量红利殆尽,免费的互联网商业模式出现增长瓶颈,大量互联网公司与平台开始探索知识变现的精细化运营模式。据《2017年中国“共享经济”发展报告》显示,互联网知识共享从2015年的200亿规模增长到2017年的1 360亿,增长率高达112.95%。2016年由于大量知识付费软件“得到”“知乎live”等APP的出现,知识付费、知识变现一时间成为了现象级事件。知识付费虽然是互联网共享经济的又一次转型,但是它对知识管理与知识服务领域也产生了影响,引发了现有互联网中知识生态的改变。作为一直在强调知识服务的图书馆,“付费”服务

话题讨论的并不多,而面对互联网知识付费浪潮以及知识共享的新形势,是否应该借此对照或者改变目前的图书馆知识服务现状并加速转型,是图书馆知识服务需要思考的重要问题。

#### 1 知识付费的网络语境与学术语境

我们对知识的获取经历了“付费—免费—付费”的过程:第一阶段的付费发生在漫长的无网络时代,为知识性信息付出相应费用的行为古而有之;第二阶段互联网时代免费搜索并获取信息成为人们欣然接受的主流方式。随着信息量的日益膨胀,内容无限、时间有限成为免费信息获取时代的最主要矛盾,因此

\* 本文系西北大学 2018 年度“国家社会科学基金一般项目孵化计划”专项课题(项目编号:17XNFH100)的系列成果之一。

第三阶段的知识付费时代即刻到来,用付费过滤垃圾信息,价格量化内容的价值,在这一基础上,为优质内容和知识付费也就成为消费必然。

### 1.1 知识付费的网络语境

2016年至2018年阿里研究院、腾讯企鹅智酷、艾瑞咨询等互联网数据聚合平台先后发布了知识付费数据分析报告。一些互联网领军人物也纷纷积极推广知识付费的理念。果壳网和分答创始人嵇晓华表示,单位时间价值与辨别真假信息的成本的提高,是激发人们为有用的信息付费的主要原因。知识付费用户大多是有好奇心、愿意为节约时间、提高效率买单的人。米未传媒创始人马东表示,知识付费中,知识以什么样的产品形态出现确实是一个需要共同探讨的话题<sup>[2]</sup>。

各大社交网络平台以及知识社区就知识付费的讨论层出不穷,2018年百度百科出现了“知识付费”词条,“知识付费的本质,就是把知识变成产品或服务,以实现商业价值。知识付费有利于人们高效筛选信息,付费的同时也激励优质内容的生产。”<sup>[3]</sup>起始时间定于2016年。网络的火爆证实了知识付费已经具备爆红资本,虽然短期内知识付费并不能达到爆发式增长,但持续性增长已成定局。目前知识付费模式有很多的进化空间,未来呈现形式无法想象。

### 1.2 知识付费的学术讨论

知识共享平等与开放精神等知识服务理念在知识付费过程中也有所体现。例如“分答”APP上线了同题讨论功能,在付费服务里探寻免费功能,采取讨论内容免费查看的模式。更重要的是这一模式模糊了“大V”和普通用户的差别,二者的地位首次在产品中做到平等。而“知乎Live”初期采取邀请制,然后逐步开放,知识、经验、简介的交流得以在更多场景中体现,用户甚至可以从内容中得到服务。因此对知识付费,学术界可探讨的主题远不止于付费事件本身,目前的研究成果中可以提炼出三类主题:①知识付费发展形态的研究,此类研究关注于知识付费的成因、可行性与持久性探讨及趋势研究。②知识付费平台模式及APP实证研究。对各大付费平台的付费模式进行个案分析与对比研究,从而探究知识付费模式的优势与困境,并友好地提出了发展策略。③立足于专业立场的观察分析。很多领域的研究者都对知识付费产生了兴趣,新闻传播领域的学者认为,知识付费推动知

识付费群体的形成、出版社向全方位知识服务转型、降低传播噪音扩张、“长尾”孕育细分的利基市场等方面<sup>[4]</sup>。出版领域的学者认为互联网知识付费风潮在某种程度上是对传统出版社的知识服务的翻新<sup>[5]</sup>。法律界学者更关注知识付费过程中版权与侵权的知识产权与消费者权益,而图书情报领域的学者则将关注点集中在知识付费中的用户行为研究上。

支撑知识付费研究的理论主要归纳为认知盈余与共享经济:①《认知盈余》一书中阐述,当人们通过输出技能,分享思想,创造工具而支配自由时间时,就会产生“认知盈余”。认知盈余的基本特征是共享、创造以及自我主体。用认知盈余来解释知识付费,即互联网用户利用自己的闲余时间自觉参与信息的生产与消费,用户的这种自觉参与作为兴趣表达的原始动机,当被外在环境所肯定并分享之后,原始动机便有了更积极创造的动力。而通过市场化机制的运行,收入成为可持续的知识分享模式的重要支持,诞生了基于认知盈余的盈利模式——知识的有偿分享<sup>[6]</sup>。②共享经济始于2014年,以滴滴、Uber等共享经济产品为典型代表,随着共享资产理念深入人心,共享知识、经验、技能也成为一种“经济”可能。《2017年度中国“共享经济”发展报告》发布,截至2017年底,中国知识技能共享规模约为1360亿元,短短两年时间达到6倍增长,增长率为122.95%。知识技能共享服务提供者人数超过3000万人,参与用户数达7亿人。共享经济领域人士认为,“知识付费的本质是通过交易手段使得更多的人愿意共享自己的知识积累和认知盈余,是通过市场规律和便利的互联网传播达到信息和知识资源的优化配置<sup>[7]</sup>。

简单地讲,知识付费就是认知盈余加共享经济所产生化学反应的结果。开放、共享、付费已然成为该领域的核心,是一种通过知识信息的共享来获得一定收益的传播模式<sup>[8]</sup>。

必须认识到,我们现在所定义的知识付费,是基于互联网的信息获取与新知探求,并不是一切为知识付费行为的统称。无论是互联网时代还是非互联网环境都存在着知识付费事实。如今定义的知识付费是一种通过知识变现,实现知识共享,进而实现商业营利的经济模式。而将知识变现作为运行基础,把知识服务的价值商业化、效益化,是知识付费区别于传统知识消费以及其他内容消费的重要标志。

同时,对知识付费中的“知识”的定义并不是传统意义上的知识,其实是一种“泛知识”。泛知识更多的表现为容量趋于碎片化,带有互联网技术背景的“信息盈余”,它们具备互联网交互式特征及泛娱乐化倾向。因此知识付费模式就成为以教育、知识作为商品出售,从中获取商业价值的一种经济门类<sup>[9]</sup>。知识付费的本质就是把知识变成产品或服务以实现商业价值的过程<sup>[10]</sup>。

## 2 知识付费对图书馆知识服务的影响

互联网的知识付费服务与图书馆知识付费服务在模式上存在不小的差别。在服务内容上,互联网知识付费的知识指泛知识的存在,而提供的知识产品与服务与图书馆的付费服务区别较大,不存在同质化。因此,表面上图书馆的知识服务受到互联网知识付费的影响并不大,但深入分析则会发现,知识付费对图书馆的环境、模式、核心矛盾都产生了一定影响。

### 2.1 知识付费影响了图书馆所处的知识生态圈

有学者预测知识付费未来有两个方向:第一,它将会影响传统出版、媒体和教育行业;第二,它将通过互联网手段,让内容提供方用更高效更直接的方式跟最终的用户产生互动和交易。2016年10月,中信出版社与知乎社交平台首次合作发售新书《我们如何走到今天:重塑世界的6项创新》,实现了专业出版社与新媒体知识付费平台合作的新渠道。除了出版业积极地向知识服务业转型之外,传统媒体也开始进行知识付费尝试。2018年《三联生活周刊》旗下的手机阅读APP“中读”推出的会员年卡促销活动,4天时间参与人数达到54 337人,收入高达近370万元;《华尔街日报》早在1997年就进行了数字付费订阅,《纽约时报》于2011年形成固定的收费模式。

艾瑞咨询发布的《2017年中国新媒体全景报告》中显示,中国网民获取知识的主要途径:53.9%来自于手机、电脑等互联网媒介,31.1%来自于电视、广播等传统媒体,15%来自于报纸、杂志等传统纸媒。2016年中国内容付费的用户规模为0.98亿人,而在2015年这个规模仅为0.48亿人。有研究显示,用户在付费阅读APP的使用上,有46.13%是通过朋友推荐,可看出用户对知识获取的方式很多来自于用户之间的分享<sup>[11]</sup>。无论是出版业,还是传统媒体包括用户已经开始进行

了互联网知识付费体验,知识的生产、传播与应用都避免不了知识付费模式。而作为同一知识生态链上的图书馆,将面临着知识服务业大变革、用户信息行为改变、知识市场供需矛盾变化等一系列问题。

### 2.2 知识付费引发图书馆付费服务的再思考

知识付费逻辑可以简单描述为:为专业性的知识买单,通过付费获取更直接更有价值的知识产品。免费与开放作为图书馆的最显著标签,是体现社会公益与公共性的重要法则。但是这个定论并不意味着图书馆的服务基调就是唯免费论。在《关于推进全国美术馆公共图书馆文化馆(站)免费开放工作的意见》中对图书馆免费开放的具体内容作了规定,并逐条做出了解释。而如此清晰的范围恰好是给图书馆区分免费服务与付费服务划分出了空间,付费并没有被局限于图书馆服务之中。

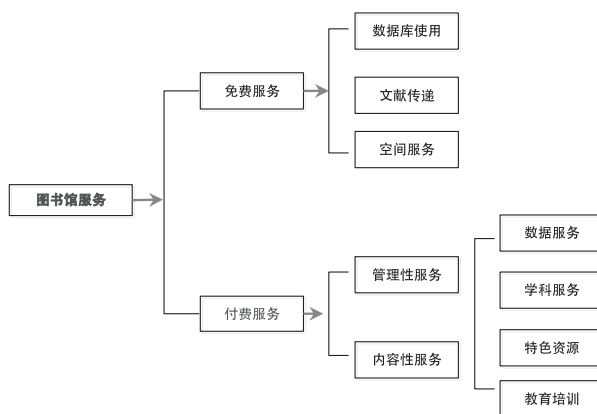


图1 图书馆免费与付费服务基本情况图

学术界对图书馆实现付费服务是有过理性思辨的,范并思曾分析认为,图书馆的收费问题是公平与效率的讨论。收费可以实现图书馆业务重组以及资源再分配。避免资源简单性平均分配,从而提高服务效率。在图书馆实践“高端服务”即对信息资源进行开发,使其成为竞争性信息资源,提供给社会,实现“基础服务免费,高端服务收费”的模式。在互联网时代,图书馆要完成从文献服务到知识服务的转型。随着技术的发展,图书馆更多地接触到了语义万维网、大数据与人工智能、数字人文项目,这些已经成为图书馆知识服务的新代表。这意味着图书馆的知识服务可以带来更多的知识价值与社会价值,因此图书馆的有偿服务可以突破以科技查新、信息检索这类简单的知识服务传统,而向具有竞争优势的知识成果与知识服务实施付费机制转变的可能。



### 2.3 知识付费模式促使重新审视图书馆知识服务

“得到”APP的知识付费的运行模式,首先搭建APP平台,引入用户包括在各领域有影响力的大V用户,以及逻辑思维长期积累的用户群,利用明星效益与粉丝效应,引入付费概念,最终完成整个APP生态链布局。可以看到,知识付费模式下,知识服务是通过平台完成人与人的知识共享;而图书馆提供的是基于资源的线性的知识服务。两种模式最大的区别就是知识交流的维度不同,引起了知识传播方式与影响力的不同。

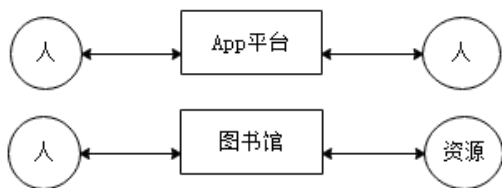


图2 知识付费与图书馆知识服务结构对比图

长期以来,图书馆对知识服务的认识存在两个较为极端的看法,一种认为文献传递服务即为一种知识服务。即使在互联网环境下,也认为相对于信息泛滥的互联网,图书馆因为拥有的专业化体系馆藏与学术数据库,图书馆服务即为知识服务。第二种认为,目前的图书馆服务没有真正意义上的知识服务。真正知识服务应当基于大数据资源、云计算、机器学习等计算机应用技术、情报学分析方法,通过知识发现系统获取新知识的服务。而图书馆应该是一个基于知识内容与知识分析计算的创新孵化器<sup>[12]</sup>。第一种看法将图书馆的知识服务停留在低端的形式化服务的认识上。而第二种认识,以目前的图书馆实力来说,实现难度过大,无形中也抬高了图书馆知识服务的门槛。而反观互联网知识付费,即使是付费模式,虽然与图书馆知识服务的设计不同,但是它成功地建立了良好的知识成果共享机制。通过为需求而付费,为知识产品而付费,从这一点上真正实现了以用户为中心的知识服务模式,这对图书馆的知识服务无疑是一种启示与提醒。

### 3 知识付费模式下图书馆知识服务的构想

过于低端的认识与过于远景的规划都让图书馆的知识服务长时间停留在有名无实的状态,而知识付费抓住用户这一中心的做法,取得了经济效益和社会

效益的双赢,这也提示图书馆应该重新定位自己的知识服务建设,并作出相应的调整。

#### 3.1 知识付费模式下图书馆知识服务的思路

未来的互联网知识服务是付费服务,用户会为何种知识付费?有分析总结“较为稀缺的专门领域的专门知识;跨界的知识和方法型知识;便捷型获取的知识服务;知识总结,文献综述;个性化量身定制的知识服务方案。”<sup>[13]</sup>图书馆知识服务应该寻找与互联网知识服务的差异化服务道路,可以从当前知识付费的问题入手寻找思路。目前,知识付费存在的问题包括以下几个方面的内容:

(1)从内容角度来看。知识付费产品可定义为“轻量级知识服务产品”或“碎片化付费知识产品”,知识内容更具娱乐性与趣味性,使得产品只满足短期消费,持续力不足。同时平台之间的同质化产品与服务过多,难以形成固定用户群体。而专业性知识和知识提供者在知识付费平台的情况并不乐观,以“中读”为例,大春先生主讲的《细说三国》上线一个月,仅卖出了不到400份,蒋勋先生主讲的《中国文学之美》上线3个多月,也仅卖出了500多份。而依靠明星效应与粉丝经济产生的“知识网红”却承载了知识生产者的大量工作,然而相应评价机制缺乏,使知识付费的专业性受到质疑。

(2)从管理角度来看。目前还缺乏对知识付费有效的监管机制,国家并未出台相应的规定,可能会导致大量不良知识进入网络,破坏知识的稳定性。知识付费本身也面临着侵权与版权保护的问题。互联网付费市场抄袭成风,内容原创者的利益难以保障,以利益为导向的知识付费模式又会进一步加剧此类情况。

因此,图书馆知识服务的思路应转变为:①提供系统化深度学习支持。图书馆可以向用户尤其是网络用户提供体系化的学习资源和优质的信息素养教育,提供包括场所、资源、教育咨询等综合型服务系统。②进一步构建图书馆信息资源保障体系,充分发挥图书馆信息资源免费开放、专业体系的优势,也可以弥补未来因知识付费而有可能引发的知识鸿沟,尽可能地满足更多人群的知识追求。③提高图书馆有偿服务的质量,突出专业性与学术性。同时,图书馆知识服务可以设计用户评价与专业评价并行的评价机制。

#### 3.2 构建图书馆知识社区实现以用户为中心的知识服务



知识付费给图书馆知识服务提供了一面镜子,可以了解到用户对知识的需求强度及接受形式,从而在图书馆低端知识服务认识与高端知识服务之间找到中间路径,开展有实际意义的图书馆知识服务活动。

知识付费模式给图书馆知识服务带来的最大启示就是建立于知识社区之上的知识变现活动。关于图书馆知识社区的研究源于图书馆2.0理论,图书馆知识社区被定义为一个运用Web2.0技术、基于SNS面向用户的一种交互式知识服务。借助于信息推送RSS以及博客、QQ交流群等方式实现虚拟知识社区建设。而随着互联网社交软件的演进、网络知识社区的兴起,图书馆知识社区的建设与服务式微,直到大数据技术与图书馆微服务实践的兴起,为图书馆知识服务带来了新的形式。“人与数据的共生机制已经成形,从资源创建角度来看,大众直接创建、分享、整合与再利用数据已经十分普遍。从文化建构角度来看,参与文化已经被社会接受。”<sup>[14]</sup>认知盈余与共享经济同样适用于图书馆知识社区,而且图书馆知识社区中也出现了类似于知识付费模式的事件。清华大学图书馆开展利用免费的微信小程序开展主题为“有温度”的信息素养教育活动,主打活动有微沙龙和雨课堂,在雨课堂中通过设置有微信红包奖励的答题,来鼓励用户关注信息素养学习。还有许多图书馆开始采用会员制,在阅读活动以及信息素养培训方面实现了付费制。知识社区具备多样而精致的服务内容,也可以进行各种尝试,为图书馆构建以用户为中心的知识服务模式提供了基地。

“知识分享使知识在拥有者与接收者之间得以传播与扩散,在此过程中,信息在不同个体之间得以交换完成隐性知识与显性知识的相互转化,从而实现知识的生产与创新。”<sup>[15]</sup>知识社区与知识服务是一种强关联,知识社区基于用户互动。近年来,图书馆的知识服务一直在强调从以资源为中心转为以用户为中心的服务。对于在互联网中海淘信息的用户而言,拥有大量特色资源与专业学术资源的图书馆是权威、专业、可靠的代名词,而以用户为中心的服务思路加上专业资源的保障是图书馆知识社区有别于网络社区的重要特征。图书馆知识社区不仅可以提供互动的知识交流机会,还可以提供多层次的知识服务。依靠优质的资源,专业的服务成为真正地以用户需求为目标,以切实解决问题为己任的服务模式。

### 3.3 知识付费模式下图书馆知识服务模式的改变

知乎产品开发者曾表示,内容付费是一个观念上的变革,而整个知识付费需要内容创业者共同完成,并非一定要拘泥于某个平台<sup>[16]</sup>。对于图书馆知识服务而言,与其去建立一个互联网版本的知识APP,还不如先考虑重新设计知识服务路径,为今后的知识服务打好基础。

目前可见的图书馆知识服务流程设计多是以用户需求为输入口、用户满意为输出口,以咨询工作为主要方式的知识服务过程。而知识服务的内容分为三个层次:提问—回答型;检索—获取型;发现—利用型。这三个层次的知识服务的体量由大到小,而服务的深度是由浅至深。在前文的分析基础上,本文认为知识付费模式下图书馆知识服务应该具有两个维度:以用户为中心的知识服务与以资源为中心的知识服务(见图3)。

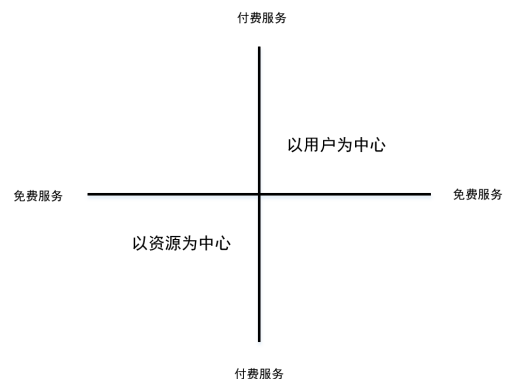


图3 知识付费模式下图书馆知识服务维度

无论是哪种维度的知识服务,都应该对提供的知识服务进行免费与付费的区分。这种区分并不是硬性划分,而是在知识服务工作中根据知识生产、知识组织、知识传播、知识产品使用一系列过程中的投入与价值产生而科学规划的。也恰恰是因为付费意识的加入,才会对知识服务层次有清楚的认识,才会重新审视图书馆提供的知识服务的质量与效果,从而真正设计出从用户需求出发,展现图书馆知识服务实力的服务模式。

## 4 结语

图书馆必须认识到互联网知识免费的时代已经被撼动,未来知识获取的渠道很有可能出现可以从互联网资源与非互联网资源的区分,向付费资源与非付

费资源的转变。付费与否成为获取的知识层次、知识含量、知识价值、知识可靠性的标志。但与此同时,免费的信息,免费获取知识依然是互联网信息生态的重要特征,那么知识获取的权益将会受到考验。

知识付费将成为潮流,知识付费从技术利用、平台设置、付费模式、内容发掘、知识共享方式等方面都给图书馆带来很多启示。随着知识付费的不断发展,图书馆必定与知识付费的关联越发紧密,而对知识付费的研究将会成为图书馆知识服务研究的内容之一。而图书馆知识服务的实践形式也将发生变化,

图书馆的知识付费服务也会成为图书馆知识服务实现的方向之一。不能说图书馆的知识服务发展趋势为付费服务,但是付费给激发图书馆服务潜能、盘活知识服务社区活动带来转机。知识付费激发了图书馆知识服务在资源整合、特色资源开发、知识社区再造、数据素养教育、深化学科服务等问题上的动力。图书馆知识服务不仅要提高知识服务质量,适当增加付费比例,同时要做好基础服务工作,构建质量优秀的信息资源保障体系,只有这样才能使图书馆的知识服务更有层次更具竞争力。

#### 参考文献:

- [1] 鲍艳红,赵雨春.从“知识付费”的回归看新媒体时代优质内容的生产[J].新媒体研究,2017,3(22):98-99.
- [2] 孙冰.姬十三:站着赚钱,把知识变现[J].中国经济周刊,2016(28):62-63.
- [3] 知识付费[EB/OL].[2018-07-01].<https://baike.baidu.com/item/知识付费/20788292?fr=Aladdin>.
- [4] 张利洁,张艳彬.从免费惯性到付费变现数字环境下知识传播模式的变化研究[J].编辑之友,2017(12):50-53.
- [5] 武小菲.互联网时代专业出版社的知识付费模式构建与传播[J].出版发行研究,2017(12):5-8.
- [6] 孟建,孙祥飞.数字知识传播:创造、生产、消费、边界——关于互联网时代认知盈余与知识变现问题的学术思考[J].新闻爱好者,2017(5):21-24.
- [7] 刘雷.知识付费行为的影响因素分析及发展对策探究[J].中国管理信息化,2017,20(21):147-149.
- [8] 邹伯涵,罗浩.知识付费——以开放、共享、付费为核心的知识传播模式[J].新媒体研究,2017,3(11):110-112, 132.
- [9] 宋建超.知识付费的发展困境和发展趋势探析[J].视听,2017(11):21-22.
- [10] 路彤.知识付费:优质内容是价值核心[N].中国产经新闻,2017-11-22(003).
- [11] 帕孜来提·艾买提江.付费阅读类APP用户调查研究[D].北京:北京印刷学院,2018.
- [12] 张晓林.颠覆性变革与后图书馆时代——推动知识服务的供给侧结构性改革[J].中国图书馆学报,2018,44(1):4-16.
- [13] 喻国明.知识付费何以成势?[J].新闻记者,2017(7):61-63.
- [14] 曾蕾,王晓光,范炜.图档博领域的智慧数据及其在数字人文研究中的角色[J].中国图书馆学报,2018(1):17-33.
- [15] 郭慧.知识生产与创新视野下对知识付费现象的反思[J].出版发行研究,2017(12):9-12.
- [16] 王漪.“知识变现”能走多远?[J].投资北京,2016(7):49-51.

**作者简介:**王淼(1979—),女,西北大学图书馆副研究馆员,博士,研究方向为公共数字文化、数字文化治理。

**收稿日期:**2018-11-08

## 智库视角下图书馆决策咨询服务策略研究\*

徐路<sup>1,2</sup> 程煜<sup>2</sup> 姜晔<sup>2</sup>

(1.南京大学信息管理学院 江苏南京 210023)

(2.南京图书馆 江苏南京 210018)

**摘要:** 随着中国特色新型智库建设步伐加快,对图书馆决策咨询服务能力也提出新要求。针对当前我国图书馆决策咨询服务中存在的信息不对称、评价体系缺乏、战略定位缺位、领军人才匮乏等问题,从服务体系顶层设计、指标分级制定、评价体系构建、服务战略定位、人才培养等角度提出建议。

**关键词:** 决策咨询服务; 新型智库; 图书馆智库; 评价体系; 战略定位; 人才培养

中图分类号: G250 文献标识码: A

### Research on the Strategies of Library Research and Consulting Services from the Perspective of Think Tank

**Abstract** Along with the accelerated pace of construction of new think tanks with Chinese characteristics, new requirements are also put forward for library research and consulting services. Regarding present problems of information asymmetry, lack of evaluation system, absence of strategic positioning and lack of leading talents in library research and consulting services, the paper puts forward some suggestions about the top level design of service system, index grading, evaluation system construction, service strategy positioning and talent cultivation.

**Key words** research and consulting services; new think tanks; library think tanks; evaluation system; strategy positioning ; talent cultivation

智库作为一种组织形态,一般从事某种专门研究与咨询业务,国内习惯于将智库从事的业务称为决策咨询服务<sup>[1]</sup>。智库具备抢占思想理论高地、提高决策咨询质量、提高国家软实力等重要职能,而决策咨询服务作为智库服务的重要组成部分,是一项具有高知识价值和社会价值的工作。决策咨询服务作为图书馆在转型和创新发展中形成的新服务,需要发挥自身优势,通过编撰专报、成果要报、信息简报和内参等资政成果的形式,积极参与有关部门开展政策、措施和规划研究,为各级政府、人大、政协等部门提供决策参考,这对图书馆服务能力建设提出了新要求,也为图书馆实现自身价值带来了新挑战与新机遇<sup>[2]</sup>。本文

以中国特色新型智库建设为视角,基于美国国会图书馆、上海图书馆和中国药科大学图书馆等单位的决策咨询服务实例,探讨图书馆决策咨询服务中存在的一些问题和相应策略。

#### 1 特色新型智库下图书馆决策咨询服务现状

##### 1.1 发展历程

从中国特色智库与决策咨询服务发展历程看,决策咨询服务与智库建设存在着紧密关系。2013年9月26日,国务院办公厅印发《关于政府向社会力量购买服务的指导意见》提出政府可以购买决策咨询服务,

\* 本文系 2018 年度江苏省文化科研课题“区域特色文化产业类智库创新发展研究”(项目编号: 18YB01)的成果之一。



该政策的出台为特色新型智库建设提供了良好的成长环境。2013年11月,十八届三中全会通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》中提出“加强中国特色新型智库建设,建立健全决策咨询服务制度”。2017年1月,文化部印发《省级(副省级)图书馆等级必备条件和评估标准》,将智库服务列入图书馆服务效能的重要评估指标之一,某种程度上意味着图书馆决策咨询服务被提升到了智库服务的高度。2017年2月,习近平总书记在主持中央全面深化改革领导小组第三十二次会议上强调要“建设国家科技决策咨询服务制度。”图书馆决策咨询服务体系与众多社科研究力量一样,是我国特色新型智库服务的有机组成部分,需要图书馆在本领域积极探索,深挖潜力。

## 1.2 研究现状

针对智库背景下的图书馆决策咨询服务定义多种多样。在我国特色新型智库与决策咨询服务中,决策咨询服务是智库服务的重要组成部分,而智库服务是决策咨询服务的提升,二者互为补充。田燕妮等人<sup>[3]</sup>区分了“智库”与“知识库”的差异,认为智库是图书馆决策咨询服务的方向。初景利等人<sup>[4]</sup>从二者关系角度思考,认为图书馆的知识咨询会向政策咨询转移,从而构建了图书馆决策咨询服务与特色新型智库的联系。杨友清等人<sup>[5]</sup>提出,咨询服务是基于图书馆馆藏资源、信息资源、教育属性和情报能力基础上的一种面向政府、企业和社会组织等团体的咨询服务。除此以外,陈峰<sup>[6]</sup>从决策咨询服务特征进行定义,认为决策咨询服务就是智库利用情报手段为决策层服务,即利用集体智慧将政策信息与知识进行采集、分析、加工、整理、重组等步骤,用于辅助决策层科学决策;而梁光德<sup>[7]</sup>认为智力与信息资源融合发挥,形成高质量的智力产品供给决策层。鹿遥等人<sup>[8]</sup>从智库建设角度思考,认为图书馆要注重特色馆藏和灰色文献的积累,从而保障决策咨询服务个性化服务的质量。

随着国内经济、社会的快速发展,政府政策实施、落地和制定过程也会越来越复杂,需要更多权衡取舍的参考依据。对此,王凤满<sup>[9]</sup>认为智库是解决复杂问题的决策咨询服务机构,会越来越被重视。梁宵萌<sup>[10]</sup>认为图书馆庞大的信息资源储备是优质决策咨询服务的基础。王红<sup>[11]</sup>认为智库服务是集图书馆情报开发与决策咨询服务为一体。赵雪岩等人<sup>[12]</sup>认为图书

馆对智库成果数据起到保存和整理的作用,可以形成决策咨询服务平台化效果。

咨询馆员在决策咨询服务中要积极关注政府各类政策信息,保证决策咨询服务的时效性、有效性和科学性<sup>[13]</sup>。图书馆决策咨询服务要充分发挥产学研一体优势,要建立在市场调研、行业分析、数据分析、技术支撑和竞争情报等智力要素之上<sup>[14]</sup>。张鹏等人<sup>[15]</sup>提出图书馆决策咨询服务分为信息传递、参考咨询和决策咨询服务三个层次,智库服务有望成为图书馆决策咨询服务下一层次服务。而王伟<sup>[16]</sup>认为图书馆提供的决策咨询服务是其智库建设的前端功能。

一般而言,图书馆决策咨询服务发展历经以下四个阶段:第一阶段是传统文献信息目录传递功能;第二阶段则转向文献信息内容的参考咨询功能;第三阶段是基于政府、社会和经济领域的情报咨询功能;特色新型智库则是图书馆决策咨询服务下一阶段契机,使决策咨询服务产品报告更为科学化和系统化。

## 2 决策咨询服务转型案例分析

图书馆决策咨询服务是一项系统工程,需要资金、人才和规章等的建章立制。本文分别以美国国会图书馆、上海图书馆和中国药科大学图书馆作为图书馆决策咨询服务案例,分析其决策咨询服务业务开展情况。

### 2.1 美国国会图书馆

1914年,世界上第一个专门的决策咨询服务部门在美国国会图书馆研究服务部成立。百余年来,美国国会图书馆研究服务部始终以知识与情报作为基础,为美国议员提供信息咨询,为美国国会提供决策分析,为美国政府建言纳谏等。因此,美国国会图书馆研究服务部逐渐形成一套成体系的决策咨询服务模式,成为全球公共图书馆决策咨询服务的典范之一。唐绍明<sup>[17]</sup>认为美国国会图书馆拥有最强决策咨询服务手段和理念,为了满足国会及议员提出的每项研究目标,研究服务部会采用当下最新信息技术、最好的协同机会、最实用的法律工具和最可靠的咨询需求等一切手段。进入21世纪后,美国国会图书馆决策咨询服务尤为活跃,对美国政治、学术和社会都产生了深远影响,促进美国国家工业、农业、商业和教育等多个领域的制度变革<sup>[18]</sup>。



## 2.2 上海图书馆

上海图书馆决策咨询服务实践起源于1993年的“剪报”业务<sup>[19]</sup>。2014年10月,上海图书馆成立决策咨询服务和监督管理机构理事会,进一步提升了上海图书馆决策咨询服务的行业水平<sup>[20]</sup>。历经数十年,上海图书馆决策咨询服务实践在建设、业务、品牌和服务范围层面已有一定建树。在建设层面,上海图书馆拥有文献中心和信息咨询研究中心两支决策咨询服务模块,搭建了战略研究、战略信息、技术情报和竞争情报四大部门,形成有效的决策咨询服务架构。在业务层面,上海图书馆对国内媒体舆情监测、两会服务简报、内参简报、国外媒体舆情监测、专项课题研究、专利研究和高新技术动态等均有深入探索。在品牌层面,打造了《*Infolib express*》和《第一情报》两大品牌栏目,形成广泛的社会影响力。在服务范围层面,服务对象涉及上海市领导办公室、市政策研究室、委办工作智囊机构和市重点培植企业等,成为资政上海城市发展的重要角色之一。

## 2.3 中国药科大学图书馆

高校图书馆在“双一流”驱动下,也在探索将传统的学科咨询转移到学科行业领域政策咨询,从而实现新时代高校图书馆决策咨询服务<sup>[21]</sup>。中国药科大学图书馆作为有较为完善决策咨询服务体系的高校图书馆之一,其业务路径具有一定代表性。从建设层面看,中国药科大学图书馆于2015年成立药学知识创新机构服务中心<sup>[22]</sup>,以学科专家为核心,并为其配置“药理学学科馆员+图书馆情报馆员+情报学博士+计算机馆员”的团队,专职为医疗领域参考咨询采集信息、提供分析和政策研究;从业务层面看,中国药科大学图书馆将决策咨询服务区分为主动需求与被动需求,涉及学科评价、竞争力分析、药理前沿和药理问题的跟踪分析等,为其他各学院提供了参考基础;从服务范围层面看,中国药科大学图书馆先后为母体决策层提供了多份“药理学与毒理学”学科分析报告,服务对象涵盖校领导、各院办公室、教师和学生等。

## 3 国内图书馆决策服务面临的问题

### 3.1 图书馆决策咨询服务信息不对称

我国图书馆多与政府隶属关系,地位不同且关系复杂。不同图书馆的决策咨询服务能力往往被行政

级别所约束,信息难以实现公平对称。虽然《中华人民共和国公共图书馆法》规定了图书馆要组织人力、物力和财力支持决策咨询服务的建设,但由于各个图书馆人才力量不对等、物资水平差距大以及信息能力不对称等实际问题,导致《中华人民共和国公共图书馆法》中操作性强的策略较少,详细的咨询能力提升与建设仍是图书馆决策服务的盲点。同时,一些地方政府政策研究室和行政院提供决策研究时与图书馆业务联系较少,导致信息沟通不足。这些信息不对称因素影响了图书馆决策咨询服务的效果。

### 3.2 图书馆决策咨询服务评价体系缺乏

决策咨询服务能力评价是图书馆特色新型智库建设的发展重点也是难点。虽然目前中国的智库外部评价体系有很多,但评价方法和评价侧重不尽相同,国内外学术界在智库评价体系方面尚未产生获得广泛认可的研究成果<sup>[23]</sup>。与此同时,图书馆决策服务评价不仅缺乏外部评价体系,各图书馆内部决策咨询服务评价也较为缺失。例如,多数图书馆官方网站的用户留言、建议板块、馆长信箱等模块很难实现实时回复,甚至一些图书馆官网对外信息更新状态还处在若干年前;一些图书馆提交的政府决策咨询服务报告往往流于形式,过分强调行文格式和字面排版,至于报告内容是否对政府与图书馆相关部门缺乏交流与反馈。

### 3.3 图书馆决策咨询服务战略定位缺位

当前,我国特色新型智库建设遍地开花,但有的研究机构战略定位高度不足,图书馆提供的决策咨询服务也同样存在盲目跟风问题。主要表现在一方面,一些图书馆建设智库缺乏体系思考,沿用原学术管理规章制度,传统学术架构难以支撑特色新型智库建设需求,决策咨询服务产品少可行性且内容教条化;另一方面,一些图书馆的特色馆藏和品牌活动等有利资源,没有在图书馆决策咨询服务中充分体现。例如,公共图书馆和党政图书馆提供的智库服务内容千篇一律,甚至会在城市规划、政府管理、企业管理和产业服务等专业领域同行业智库抢业务,而忽略了中华文化传承研究、公共文化服务研究、革命文化弘扬研究和社会主义先进文化研究等优势领域的定位。

### 3.4 图书馆决策咨询服务领军型人才匮乏

领军人才的数量、参与度和专业方向都是图书馆决策咨询服务能力的重要指标,对图书馆特色新型

智库建设也有较大影响。我国图书馆决策咨询服务需要大量行业专家,而关键领域领军人才更是“一将难求”。对图书馆而言,本馆专家是图书馆决策咨询服务研究工作的重要研究力量,也是重点培养对象。但本馆专家毕竟数量有限,且学科专业背景局限,无法跳出图情领域的小圈子,导致决策咨询服务研究路径、研究成果和研究思路难以面面俱到。而一些图书馆则会启用客座专家引荐机制,但多数客座专家身份较多,其本身工作也十分繁忙,很难投入较多精力在图书馆咨询决策服务,因此产品质量往往难以得到保障。

#### 4 国内图书馆决策咨询服务发展建议

结合国内图书馆决策咨询服务发展现状和现有问题,针对决策咨询服务信息不对称、评价体系缺失、战略定位缺位和缺乏领军人才统筹等问题,提出以下建议。

##### 4.1 加强决策咨询服务顶层设计,促进信息对称

图书馆决策咨询服务对应特色新型智库建设,其借鉴之一就是完善决策咨询服务主体间相互间协同机理,统筹信息交互渠道,避免信息不对称现状。具体建议如下:①图书馆要加强决策咨询服务团队学科团队配置的合理性和有效性,从根本上促进决策咨询服务健康发展;②图书馆要按照特色新型智库标准,统筹决策咨询服务体系战略规划与战略建设,实现与其他社科研究力量的交互对接;③图书馆决策咨询服务产品要按照现场调研、理论研究、材料分析、数据分析、产品流程、同行评议和影响评估等一系列标准化流程,在决策咨询服务进程中修正信息不对称问题;④图书馆决策咨询服务要秉承均衡发展,将战略性问题、专业性问题、全国性问题和区域性问题分析分类,加强分类研究,实现不同需求机构之间的信息精准对接。

##### 4.2 加强科学合理指标分级落地,完善咨询评价体系

目前,我国提出了构建中国特色社会主义智库体系的目标,如何拟定不同类型智库评价的具体指标是业界关注的重点问题。图书馆决策咨询服务评价标准的制定可吸收国外智库评价的经验,坚持“以评促建,评建结合”的方案,在发展中制定符合自身特色的咨询评价体系。具体建议如下:①建立图书馆智库

服务团队工作评价机制,摒弃“唯批示”“唯论文”和“唯课题”等手段,这些手段应当仅作为智库团队的“入门”指标,评价核心标准要放在真实的资政能力上。也就是说,未来智库既要有大量的学术成果作为决策咨询服务资质外,还要有“召之即来,来之能战,战之必胜”的应变能力;②定性与定量方法相结合,建立可行性与平衡性强的科学评价指标,根据决策咨询服务项目分类定级。例如,一级指标设计馆员、用户、咨询方式、图书馆环境和相关项目等;二级指标指定纸质文献、电子文献、财政等;三级指标设计产品效果、社会影响等。

##### 4.3 加强决策咨询服务战略定位,完善咨询战略体系

短期目标看战术,长期目标看战略。图书馆决策咨询服务需要明确奋斗目标与方向,既要有决策咨询服务的“表”,还有实现决策咨询服务的“里”。因此,图书馆要加速改善决策咨询服务战略定位缺位的现状,从而让图书馆决策咨询服务目标更为明确。具体建议如下:①图书馆决策咨询服务要全面对接小康社会、中华文明、公共文化和社会主义现代化等战略目标,彰显决策咨询服务“三观正”“精神强”和“内容实”等优势特征;②加强现代科技手段的战略定位,增加决策咨询服务共享、共建、互联和融合的服务元素,让图书馆决策咨询服务走上开放、共荣、多样和多层次的战略定位路线;③决策咨询服务向着智库服务层次转移,将决策咨询服务打造成地方政府机构的“耳目、尖兵、参谋”,努力成为一方政策评议的重要力量。

##### 4.4 加强决策咨询服务人才引荐培育,完善领军人才体系

领军人才的质量与规模是特色新型智库的衡量水平,也是图书馆决策咨询服务的综合实力的保障。参照智库组织,通过聘请客座专家和培养自有专家进行补充,满足自身高端人才的配置需求。具体建议如下:①图书馆决策咨询服务专家馆员的引荐,要有合理的规章制度与服务合同,规范专家馆员的治理路径,采用“自律”和“他律”路径相结合的方式,让专家人才为图书馆决策咨询服务投入更多的精力;②图书馆要意识到现代决策咨询服务领军人才的管理是多元化的,既要有稳固的专家团队,还要考虑到政府官员、行业专家等客座领军人才在决策咨询服务中的作用;③图书馆要构建青年馆员培育路径,让年轻有

潜力的专家馆员迅速成长,成为领军型人才,从而委以图书馆决策咨询服务的重任。

## 5 结语

从决策咨询服务向智库服务发展是未来图书馆

新型参考咨询服务发展的趋势之一。图书馆要意识到中国特色新型智库的发展机遇,并以决策咨询服务的研究手段、分析工具和队伍建设等要素为抓手,在信息服务领域、评估评价领域、战略咨询领域和高端人才培养领域发挥作用,促进图书馆新型决策咨询服务的健康有序发展。

## 参考文献:

- [1] 吴建中.决策咨询服务:研究图书馆的新挑战[J].图书情报知识,2018(6):10-14.
- [2] 王世伟.公共图书馆决策咨询服务工作面临的三大挑战与发展定位[J].图书馆杂志,2018,37(6):4-10.
- [3] 田燕妮,姚星惠.关于发挥我国高校图书馆智库服务功能的几个问题[J].图书馆,2016(12):93-97.
- [4] 初景利,唐果媛.图书馆与智库[J].图书情报工作,2018,62(1):46-53.
- [5] 杨友清,陈雅.基于智库理念的图书馆咨询服务模式研究[J].图书馆杂志,2012,31(10):44-46.
- [6] 陈峰.论面向高端用户提供情报服务的四个层次[J].情报杂志,2016,35(10):13-17.
- [7] 梁光德.智慧服务——知识经济时代图书馆服务新理念[J].图书馆学研究,2011(11):88-92.
- [8] 鹿遥,张旭.我国高校图书馆智库职能调查与分析[J].图书馆,2017(7):27-32.
- [9] 王凤满.我国高校图书馆智库型服务体系研究[J].图书情报工作,2015,59(23):45-50.
- [10] 梁宵萌.图书馆智库功能探析[J].图书馆,2018(1):48-53.
- [11] 王红.图书情报机构在国家智库建设中的使命担当与服务创新[J].图书情报工作,2015,59(14):46-50.
- [12] 赵雪岩,彭焱.高校图书馆智库服务的内涵解析及策略研究[J].河北科技图苑,2018,31(6):3-8.
- [13] 丁祖峰.公共图书馆为政府新型智库建设提供决策信息服务的思考[J].新世纪图书馆,2016(12):17-20.
- [14] 张振华.高校图书馆智库职能的理性思考[J].图书馆工作与研究,2017(3):47-50.
- [15] 张鹏,王铮.基于新型智库建设的党校图书馆转型路径研究[J].图书馆工作与研究,2018(1):40-46.
- [16] 王世伟.试析情报工作在智库中的前端作用:以上海社会科学院信息研究所为例[J].情报资料工作,2011(2):92-96.
- [17] 唐绍明.美国国会图书馆的国会服务工作[J].图书馆,2000(1):46-47.
- [18] Library of Congress.CRS Annual Fiscal Report 2017[EB/OL].[2019-02-13].[http://www.loc.gov/crsinfo/about/crs17\\_annrpt.pdf](http://www.loc.gov/crsinfo/about/crs17_annrpt.pdf).
- [19] 上海图书馆.图情一体化进程中上海图书馆决策咨询服务实践与发展[EB/OL].[2018-10-29].<http://www.chinalibs.net/ArticleInfo.aspx?id=361120>.
- [20] 上海图书馆上海科学技术情报研究所理事会成立[EB/OL].[2015-06-22].<http://www.library.sh.cn/news/list.asp?id=6111>.
- [21] 宋洁,王乐.高校图书馆开展决策支持服务探讨[J].图书馆学研究,2016(8):93-97.
- [22] 徐春,张静.高校图书馆参与决策咨询服务面临的问题及其解决办法[J].中华医学图书情报杂志,2017,26(9):64-67.
- [23] 卢小宾,黎炜祎.国外智库的类型与评价模式研究[J].情报理论与实践,2018,41(8):17-21.

**作者简介:** 徐路(1984—),男,南京大学信息管理学院博士研究生,南京图书馆副研究馆员,高级工程师;程煜(1989—),男,南京图书馆助理馆员;姜晔(1990—),女,南京图书馆助理馆员。

**收稿日期:** 2018-11-03



· 探索与创新 ·

## 基于认知-发现理论的文献检索翻转课堂教学模式构建\*

朱梦月 李 丰

(台州学院图书馆 浙江台州 318000)

**摘 要:** 认知-发现理论的基本观点包括认知学习观、结构教学观、发现学习法。基于此理论的文献检索翻转课堂教学模式,明确了教师引导学生学习的方法、步骤及作用等,以期教学改革提供理论和实践指导。该模式分两个阶段,第一阶段即新知识的获得(课前阶段),在理论指导上强调激发内在动机以促进主动认知,传授学科基本结构以促进知识掌握、转化和迁移,在实践操作上强调课前教师制作、学生观看微视频等步骤;第二阶段即知识的转化、评价(课中、课后阶段),在理论指导上强调创设情境以引导发现知识,多元反馈以强化学习效果,在实践操作上强调课中学生团队协作、成果展示及课后教师评价等步骤。

**关键词:** 认知-发现理论;文献检索;翻转课堂;教学模式

**中图分类号:** G252.7; G434 **文献标识码:** A

### The Construction of Flipped Classroom Teaching Mode of Literature Retrieval Based on Cognitive Discovery Theory

**Abstract** The cognitive discovery theory includes cognitive learning, structural teaching and discovery learning. Based on this theory, the flipped classroom teaching mode of literature retrieval has made clear the methods, steps and functions of teachers to guide students' learning, in order to provide theoretical and practical guidance for the reform of teaching. The model is divided into two stages. The first stage is the acquisition of new knowledge (the pre class stage). On the theoretical guidance, it emphasizes stimulating internal motivation to promote active cognition, imparting the basic structure of the subject in order to promote knowledge mastery, transformation and migration. In practice, it emphasizes the steps of pre class teacher production and students watching micro video. The second stage is the transformation and evaluation of knowledge (in class, after class), it emphasizes the creation of situation in order to guide the discovery of knowledge, and to strengthen the effect of learning by multiple feedback. In practice, it emphasizes the steps of the team cooperation of the students in the class, the display of the results and teacher's evaluation after class.

**Key words** cognitive discovery theory; literature retrieval; flipped classroom; teaching mode

#### 1 引言

翻转课堂指“学生在课前学习新课程视频的基

础上,课内参与问题讨论,达到对课程内容深入理解的一种教学模式”<sup>[1]</sup>。结合笔者文献检索教学实际,目前传统教学过程中存在一些问题,如数据库的挖掘深度与有限的教学时数之间的矛盾<sup>[2]</sup>、课上学习紧凑

\* 本文系台州学院2018年校立科研培育项目“基于认知-发现理论的文献检索翻转课堂教学模式构建”(项目编号:2018PY052)和台州学院2017年课程教学模式改革项目“基于微课的翻转课堂在信息获取技术教学中的实践研究”(台学院教发〔2017〕95号)的研究成果之一。



与课后盲目放松之间的矛盾等。翻转课堂依托信息技术,学生在课前通过观看视频、在线交流互动等方式进行知识学习;教师在课堂上组织小组活动、解答疑问、进行评价,能较好地解决上述问题。

目前,国内针对文献检索翻转课堂教学模式的研究,主要有两种角度。一种是结合MOOC等学习平台进行教学模式的构建。罗国锋构建了结合MOOC的文献检索翻转课堂模型,将知识传递、内化、再内化分别对应课前、课中、课后三阶段,以提高学生的信息素养水平<sup>[3]</sup>。另一种是基于学习理论(如建构主义)进行教学模式的构建。隆茜基于建构主义学习理论,以信息素养教育课为例进行翻转课堂教学设计,指出可通过细分知识点,开发短、小、精的微视频和多样的情境设计等方法,进一步提升教学效果<sup>[4]</sup>。可见,相关研究较注重具体实践,但理论支撑不足。笔者认为教学模式构建,需有学习理论的支撑。正如乔纳森·伯尔曼和亚伦·萨姆斯在其声明中提到的那样,翻转课堂模式并非源自新的教育和学习理论,其根基依然是广大教育者所熟知的学习理论<sup>[5]</sup>。因此,构建教学模式应基于合适的学习理论,并结合课程实际设计。本文将基于布鲁纳的认知-发现理论探讨文献检索翻转课堂的教学模式,以期为具体的教学实践提供理论指导。

## 2 认知-发现理论及其运用于文献检索翻转课堂的可行性分析

### 2.1 布鲁纳认知-发现理论的基本观点

认知-发现理论是美国当代著名教育心理学家布鲁纳(J.S. Bruner)用认知结构及其组织特性解释学习的一种学习理论,在教育界有很大影响。他认为,学习一门学科,包括三个几乎同时发生的过程,即新知识的获得(acquisition)、知识的转化(transformation)、评价(evaluation)<sup>[6]</sup>。其教学思想的基本观点如下。

#### (1) 认知学习观

布鲁纳非常重视人的主动性,认为学习的本质是主动地形成认知结构。认知结构是人对外界物质世界进行感知和概括的一般方式,是在过去经验的基础上形成的,并在学习过程中不断变动,认知结构的形成是进一步学习和理解新知识的重要内部因素和基础<sup>[7]</sup>。

#### (2) 结构教学观

布鲁纳指出:“不论我们选教什么学科,务必使学生理解该学科的基本结构。”<sup>[6]</sup>学科的基本结构包括该学科的知识结构,即基本概念、原理、思想。他认为通过对基本概念和主要思想的学习不断拓展和加深对知识的了解,是教育过程的真谛<sup>[8]</sup>。“学习结构就是学习事物是怎样相互联系的”<sup>[9]</sup><sup>105-109</sup>,学生对于学科基本结构的掌握,利于其将该学科看作一个相互联系的整体,从而理解和掌握整个学科的具体内容、记忆学科知识、促进迁移等。

#### (3) 发现学习法

所谓发现法,就是由教师创设情境,使学生产生矛盾,从而自主思考,提出设想和要解决的问题,通过分析、运算、操作等过程自行发现原理、原则。他认为“发现不限于寻找人类尚未知晓的事物,确切地说,它包括用自己的头脑亲自获得知识的一切方法”<sup>[10]</sup>。学生所获得的知识,尽管都是人类已知晓的,但如果是依靠自己的力量引发出来的,对其来说仍是一种“发现”。心理学研究表明,“发现法有利于激发学生好奇心和探究未知事物的兴趣,有利于调动学生内在的动机和学习积极性,最大限度地为学生提供自由回旋的余地,有利于学生批判性和创造性思维的发展,有利于知识、技能的巩固和迁移”<sup>[11]</sup>。

## 2.2 认知-发现理论运用于文献检索翻转课堂的可行性

大学生学习的自主性、课程知识结构的相互联系及课程性质决定了认知-发现理论具有运用于该课程的可行性。

(1) 主观能动性上,大学生学习具有自主性。所谓自主性是指学生在教师引导下,通过自主思考获得知识,并用所学知识分析和解决问题。认知-发现理论强调主动认知和自主思考,用于高校的文献检索教学,符合学生的学习特点。

(2) 课程知识结构关系上,文献检索课的知识结构是相互联系的。文献检索课的知识结构体系通常包括理论和技术方法(如布尔逻辑)、中外文数据库使用方法、网络信息资源检索方法(如百度高级搜索)等相互联系的内容,这需要教学中注意学科知识结构,贯彻结构教学观,让学生从总体上把握课程内容及其联系,以便学生更容易地掌握知识,并实现转化、迁移。

(3) 课程性质上,文献检索是一门具有较强实践性的课程。课程不仅要求学生系统学习专业知识,更注重培养其实践能力。这要求教学中运用认知学习观和发现学习法,通过强调学科价值、增强趣味性、团队协作等方式,激发学生内在动机,促进主动认知;通过创设情境等方式,引导学生自行发现知识,以激发学生实践的兴趣、主动性和积极性。

以上为运用认知-发现理论于文献检索教学提供了依据,总之,它反映学习的内在规律,对本课程的教学起一定的理论和实践指导作用。

### 3 基于认知-发现理论的文献检索翻转课堂教学模式

Leslie Dickinson于1987年指出,学生学习能力的培养离不开五大要素,即学习参与者(People)、学习资源(Resources)、多媒体和网络技术(Multimedia)、需求分析(Needs and Wants Analysis)、评估与评价(Assessment&Evaluation)<sup>[12]</sup>。针对文献检索翻转课堂,学习参与者一般为教师和学生;学习资源,即教材、视频知识;多媒体和网络技术,即多媒体设备和教学依托的平台;需求分析,即为达到教学目的,学生需学习知识的范围、深度等;评估与评价,即对学习效果的检查,包括学生自评、互评及教师评价。

根据翻转课堂的内涵和布鲁纳认知-发现理论的基本观点,以及文献检索翻转课堂的基本要素,笔者构建了基于理论和实践两个层面的教学模式,分课前、课中后两个阶段,以及与之匹配的认知-发现理论指导和参与者实践的具体步骤。

第一阶段即新知识的获得(课前阶段),在理论指导上强调激发内在动机以促进主动认知,传授学科基本结构以促进知识掌握、转化和迁移;在实践操作上强调课前教师制作、学生观看微视频等步骤。

第二阶段即知识的转化、评价(课中、课后阶段),在理论指导上强调创设情境以引导学生发现知识,多元反馈以强化学习效果;在实践操作上强调教师引导、学生团队协作、评价等步骤。

虽然翻转课堂以学为主、教为辅,但“从学习意识和学习自律性来看,没有教师的正确引导,学生就会缺乏前进的动力,迷失学习方向”<sup>[13]</sup>,教师在教学中扮演“信息提供者、学习顾问、管理者、评估者和组

织者”<sup>[14]</sup>等重要角色,承担组织、引导等责任,故本文从教师的角度探讨其在认知-发现理论指导下引导学生学习和思考的方法、步骤及作用。

#### 3.1 新知识的获得(课前阶段)

课前教学是翻转课堂的前提,也是学生新知识的获得阶段,其步骤如图1所示。教师可从以下几方面进行基于认知-发现理论指导的实践,引导学生主动认知。

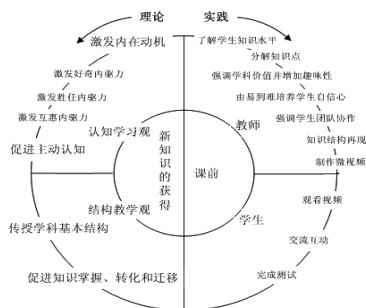


图1 基于认知-发现理论的文献检索翻转课堂教学模式——新知识的获得阶段

##### 3.1.1 制作与学生知识水平相匹配的微视频

新知识的获得是与已有知识经验、认知结构发生联系的过程,是主动认知理解的过程。新知识与已有知识的关系可能是多样的,有的与已有知识相违背,有的可能是先前知识的提炼。教师若在教学前了解学生已有知识的情况,既利于促进新知识的迅速掌握,又利于使已有知识进一步提炼。故教师应基于学生的年级和专业等情况了解其已有知识水平,再根据教学计划,分解每一章节基本知识点,制作与学生知识水平相匹配的微视频上传平台。例如,当授课对象为大二学生时,文献检索课中关于外文数据库的微视频制作,可更注重对外文数据库(如Springer等)功能的挖掘,而非界面的认知,因为大二学生英语水平相对大一有所提高,对外文数据库界面的翻译和理解相对容易。

##### 3.1.2 激发内在动机,促进主动认知

布鲁纳把内在动机定义为“一种不依赖于外在报偿便能促成某种行动的东西”,认为其是维持学习的基本动力。学生具有3种最基本的内在动机,即好奇内驱力(求知欲)、胜任内驱力(成功的欲望)和互惠内驱力(人与人之间和睦共处的需要)。他对联结论和行为主义者的外在动机观点持否定态度,认为其难以解释人类较高层次的学习现象,而人的心理或内在认知结构是属于较高层次的心理现象<sup>[9][87]</sup>,需用内在动机加以解释。从行为角度看,“兴趣就是驱力,其作

用的方向,是使之相关联的先天能力的活动机制得到执行”<sup>[15]63-64</sup>。文献检索授课对象为大学生,其学习属于较高层次的学习现象。教师在教学中应以激发学生内在动机、调动其对学习内容的兴趣为主,实现途径包括以下3点,它们都具有促进学生自我奖励的作用,故其效应是持久的。

(1) 强调学科价值并增强趣味性,激发学生好奇内驱力。首先,强调学科价值,激发学生兴趣。学习的最好动机,就是对学科本身的兴趣,而使学生对一个学科有兴趣的最好办法,是使这个学科值得学习<sup>[16]</sup>。故教师强调学科价值有利于激发学生兴趣,促进其主动认知,如强调文献检索课能培养大学生信息素养,提高信息意识和信息检索能力,能辅助他们完成毕业论文的前期文献搜集工作,有利于使学生更清晰地认识课程价值,从而产生兴趣,主动学习。其次,增加趣味性,引发学生好奇心。好奇心由人们接触到不明确的或未完成的事情引起,是人类行为的原始动机之一,人们时常受好奇心驱使而探索未知并从中得到满足<sup>[9]88</sup>。为使学生对学习内容保持较长时间的注意力,教师可对学生有意识地引导其好奇心。增加学习内容的趣味性是引发好奇心的有效方法,教师可通过设计智力游戏、问答闯关游戏等形式增强趣味性,引发好奇心,加快学生对知识的认识、理解和使用。

(2) 由易到难培养学生自信心,激发胜任内驱力。1959年,惠特认为胜任力是指人与外界事物交互活动中所具有的适切性、能力、才干、效率、精炼或技能等方面表现出来的擅长<sup>[9]89</sup>。教师在微视频制作、习题设计等环节,可遵循由易到难顺序,培养并增强学生自信心,从而激发和增强其胜任内驱力。

(3) 采用团队协作方式组织问题讨论,激发互惠内驱力。互惠性是指人先天所具有的与他人交往并为共同目标而结合在一起的心理倾向,它涉及人类一种迫切的需要,即对他人作出反应并与其他人一起为一个目标而奋斗的需要<sup>[9]91</sup>。教师采用团队协作方式组织学生问题讨论,利于激发学生互惠内驱力,从而促进其主动认知。

### 3.1.3 传授学科基本结构,促进知识掌握、转化和迁移

布鲁纳认为“教学就是引导学习者通过一系列有条不紊地陈述一个问题或大量知识的结构,以提高他们对所学知识的掌握、转化和迁移的能力”<sup>[17]</sup>。教

师只有突出基本结构,才能首先为学生提供学科的基本图景,利于其通过先前的学习使后面的学习更容易,弄清知识间的内在联系,并促进迁移<sup>[9]106</sup>。

教师通过使用合适的知识结构再现形式,可有效促进知识掌握、转化和迁移。知识结构的再现形式是影响学习者知识结构掌握能力的重要因素。他认为“任何知识结构都可以用动作、图像和符号三种表征形式来呈现”<sup>[18]</sup>。动作表征是凭借动作进行学习;图像表征是借助表象进行学习,其基础为感知材料;符号表征是借助语言等抽象方式进行学习。具体学科知识结构呈现方式的选择和使用,视学科性质及学习者的年龄、知识背景而定。对于文献检索课程,学生通常在大二或大三年级学习,已具备良好的逻辑思维能力,教师在微视频中可较多使用图像和符号表征,以便学生更形象、深入地理解学科知识结构。例如,笔者以中国知网为例讲解中文文献检索时,以“石墨烯”为主题对检索结果进行计量可视化分析,展示文献和关键词共现网络,利于提高和加深学生理解知识效率、深度,延长知识记忆,并促进知识掌握、转化和迁移。

### 3.2 知识的转化、评价(课中、课后阶段)

基于认知-发现理论的文献检索翻转课堂教学模式的第二阶段为知识的转化、评价阶段,如图2所示。知识的转化即对知识分析、概括,使之适合新任务,即通过各种加工方法,把所学知识转化成另一种形式,目的在于学习和掌握更多的知识。评价可在一定程度上对知识转化进行检查,通过评价检查可核对处理知识的方法是否合适,分析、概括是否得当,运算、操作是否正确等,教师在帮助学生进行评价中通常具有决定性作用<sup>[10]</sup>。课中和课后是学生知识的转化、评价阶段,教师可从以下两方面进行基于认知-发现理论指导的实践。

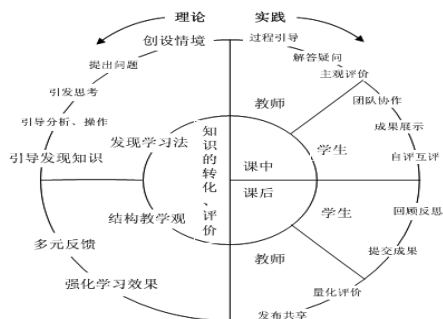


图2 基于认知—发现理论的文献检索翻转课堂教学模式——知识的转化、评价阶段



### 3.2.1 创设情境, 引导学生发现知识

发现学习法的步骤通常为: 提出学生感兴趣的问题; 使学生对问题体验到某种程度的不确定性, 激发探究欲望; 提供解决问题的各种假设; 协助学生搜集、筛选和组织相关资料; 组织学生审查有关资料, 得出结论; 引导学生验证结论, 最终解决问题。教师的作用在于, 鼓励学生有发现的自信心, 激发学生的兴趣、好奇心和求知欲, 帮助学生寻找新问题与已有知识的联系, 训练学生运用知识解决问题的能力, 协助并启发学生自我评价和对比<sup>[9]</sup>。

教师可通过创设情境提出问题, 引导学生发现学习。文献检索是以实践操作为基础的课程, 这要求教师创设符合该课程特点的情境。例如, 笔者在设计中文数据库检索习题时, 围绕学生实际创设情境, 检索其所在学院院长发表的所有中文论文, 并查找自己所学专业最新的学术研究热点等。在此过程中, 笔者会引导并协助各组学生用多种中文数据库检索, 以对比和验证结果, 最终解决问题, 完成成果展示。这样根据学生实际创设的问题情境, 既能达到教学目标, 使其掌握多种中文数据库的检索方法, 更能提高学生兴趣、激发探究欲望, 扩大并加深学生对所学专业的认识。

### 3.2.2 多元反馈, 强化学习效果

掌握学科基本结构的教学原则之一即强化原则。强化可通过反馈实现, 为提高学习效率, 学习者应得到反馈, 了解学习效果, 因此, 教学规定适当的强化时间和步调是学习成功的重要一环。教师通过反馈强化学习效果, 有以下3种利于学生回顾反思和知

识应用的方式。

(1) 教师提供课中学生自评、互评机会。学生是学习的主体, 其自我评价和相互评价利于正确认识自己和他人的学习方法、效果等。教师应在课中提供学生组内及组间自评、互评机会, 为其互相学习和自我提高提供机会, 从而强化学习效果。

(2) 教师课中主观评价。主观评价主要通过语言实现, 形式为面对面交流, 更易被学生理解。具体教学中, 在学生成果展示后, 教师可让各组进行自评和互评, 引导其发现自身不足及其他组的优点, 启发学生自我评价和对比, 最后教师再通过语言进行评价, 利于强化学习效果。

(3) 教师课后量化评价。量化评价主要通过打分实现, 与学生最终成绩直接相关, 易成为其学好课程的动力, 利于强化学习效果。

## 4 结语

罗伯特·伍德沃斯指出, “除非你对一个活动体系感兴趣, 否则你不可能从中有所收获”<sup>[15]61</sup>, “人类的兴趣与人类的能力是同步发展的”<sup>[15]63</sup>, 只有激发学习兴趣, 才能真正发展学生文献检索和信息获取能力。本文基于认知-发现理论构建的文献检索翻转课堂教学模式, 为教师提供了明确的、具有可操作性的理论及实践指导, 为学生提供了能激发其实践操作兴趣和主动性、积极性的氛围。所以, 教师可基于此模式进行教学改革的有益尝试, 从而提高教学质量和水平, 提高学生学习的质量和效率。

## 参考文献:

- [1] 龙宝新. 翻转课堂对教学本质的突破与变革[J]. 当代教育科学, 2015(11):13-17.
- [2] 刘翔, 齐海晶. 文献检索翻转课堂教学模式及支撑平台研究[J]. 图书情报工作, 2016, 60(22):67-73.
- [3] 罗国锋. 结合慕课的多评型文献检索课翻转课堂构建[J]. 图书馆学研究, 2015(23):7-14.
- [4] 隆茜. 基于建构主义学习理论的“翻转课堂”教学设计: 以信息素养教育课程为例[J]. 情报探索, 2015(8):59-63.
- [5] BERGMANN J, SAMS A. Flipped Learning[M]. America: International Society for Technology in Education, 2014:1-19.
- [6] 布鲁纳 JS. 教育过程[M]. 邵瑞珍, 译. 北京: 文化教育出版社, 1982.
- [7] 郑卡莉. 论英语听力认知结构、障碍及其排除[J]. 长春师范大学学报, 2004, 23(8):114-115.
- [8] 杰罗姆·布鲁纳. 布鲁纳教育文化观[M]. 宋文里, 等, 译. 北京: 首都师范大学出版社, 2011:32.
- [9] 张爱卿. 放射智慧之光: 布鲁纳的认知与教育心理学[M]. 武汉: 湖北教育出版社, 1999.
- [10] 周瑛. 教育心理学[M]. 北京: 警官教育出版社, 1998:93.

(下转第86页)



· 探索与创新 ·

## 构建公共文化扶贫长效机制研究\*

——以江苏省经济欠发达地区为例

曾 茹

(南京图书馆 江苏南京 210018)

**摘 要:** 江苏省当前已基本建成五级文化设施网络体系,但根据中央对江苏“率先探索减少相对贫困、实现共同富裕有效途径”的要求,江苏省公共文化精准惠民扶贫还存在诸多问题。文章以江苏省经济欠发达地区公共文化扶贫现状为研究对象,分析了新时代公共文化精准惠民扶贫面临的制度短板,提出了在公共文化扶贫的顶层设计、多元统筹联动、资源保障、财政保障、人才保障、考核监督保障等方面构建长效机制的建议。

**关键词:** 公共文化;精准文化扶贫;保障机制

**中图分类号:** G123

**文献标识码:** A

## A Study on the Construction of Long-term Safeguard Mechanism of Public Cultural Poverty Alleviation—Taking Economic Less-developed Areas of Jiangsu Province as an Example

**Abstract** Through five-level cultural facilities network system has been built in Jiangsu province, there are still lots of problems in taking targeted public cultural measures to alleviate poverty and benefit people in Jiangsu province, according to the requirement – “taking the lead in exploring ways to reduce relative poverty and realizing prosperity for all” of the central government. Based on the current situation of public cultural poverty alleviation in economic less-developed areas in Jiangsu province, this paper analyzed the weak points in system of public cultural targeted poverty alleviation, and put up suggestion that long-term mechanism should be established in the top-level design, multi-way coordinating and interaction, resource guarantee, fiscal guarantee, talent guarantee, examination and supervision guarantee in public cultural targeted poverty alleviation.

**Key words** Public culture; public cultural targeted poverty alleviation; safeguard mechanism

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央把脱贫攻坚作为全面建成小康社会的突出短板和底线目标,纳入“五位一体”总体布局和“四个全面”战略布局,提出了精准扶贫、精准脱贫的基本方略<sup>[1]</sup>。党的十九大报告指出,坚决打赢脱贫攻坚战,要坚持大扶贫格局,注重扶贫同扶志、扶智相结合。文化扶贫作为脱贫攻坚的重要组成部分,旨在从文化和精神

层面给予贫困地区以扶持,发挥文化在脱贫攻坚工作中“扶志”“扶智”作用。为此,中央以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,密集出台了一系列与文化扶贫相关的指导性文件和法律法规,比如《中华人民共和国公共文化服务保障法》《中华人民共和国公共图书馆法》先后正式颁布实施,文化部先后印发《“十三五”时期贫困地区公共文化服务体系建设规

\* 本文系江苏省文化科研课题“江苏省经济欠发达地区公共文化精准惠民扶贫研究”(课题编号:17YB08)的成果之一。

划纲要》《“十三五”时期文化扶贫工作实施方案》，对推动文化扶贫尤其是对新时代公共文化精准惠民扶贫起到了很好的促进和推动作用。

## 1 江苏省经济欠发达地区公共文化发展现状

江苏省经济欠发达地区主要是指江苏省市县财政保障能力分类分档办法中核定的一类、二类、三类和四类地区，主要分布在苏中、苏北地区。江苏作为我国东部地区经济发达省份，针对经济欠发达地区的公共文化扶贫开展较早，最初的重点是实施公共文化设施网络建设，打通设施建设的“最后一公里”。早在2006年就专门设立了农村文化建设专项资金，集中补助扶持经济薄弱地区乡镇文化站建设，“十一五”期间在全国率先完成乡镇文化站和村文化室达标建设任务，“十二五”期间基本形成“省有四馆、市有三馆、县有两馆、乡有一站、村有一室”的五级文化设施网络体系<sup>[2]</sup>。特别是近年来全省基层综合性文化服务中心建设的逐步完成，包括在苏中、苏北的一些经济欠发达地区已基本打通了文化设施网络建设的“最后一公里”。然而，由基础文化设施网络建设打通“最后一公里”所带来的脱贫效果不应成为文化扶贫的结束，而应视为开展公共文化精准惠民扶贫的新节点。近年来，省政府先后出台了《江苏省“十三五”基本公共服务均等化规划的通知》《江苏省“十三五”时期基本公共服务清单》《江苏省“十三五”时期基层基本公共服务功能配置标准（试行）》。新一届江苏省委提出，江苏要实现党中央提出的“为全国发展探路”要求，必须推动包括文化建设在内的高质量发展走在前列，补齐突出短板，着力解决发展中的不平衡不充分问题，要以高度的责任感抓好脱贫攻坚工作，真正做到高水平全面小康路上一个不少、一户不落。

当前正在全面实施乡村振兴战略，在此新节点上，尤其是在经济欠发达地区的公共文化设施网络的“最后一公里”打通后，如何以文化的提升来助推乡村振兴战略，从而满足人民群众日益增长的美好文化生活需要新期待，经济欠发达地区的公共文化服务面临着均等化、标准化的发展新要求，文化精准惠民扶贫需要全新的扶贫思维与实践，特别是对新时代的政府履行公共文化服务职能、组织公共文化服务供给的长效扶贫保障机制建设提出了新要求。

## 2 公共文化精准惠民扶贫现存的短板和问题

“最后一公里”打通后，公共文化精准惠民扶贫必然要求强化软件建设，以系统的长效机制建设来保障扶贫脱贫效果。同为东部经济发达省份的山东省，文化扶贫的机制建设走在了全国前列。他们先后制定了《山东省文化扶贫实施方案》<sup>[3]</sup>《山东省“169”文化精准扶贫行动方案》<sup>[4]</sup>，提出实现“五个全覆盖”“三个明显提升”的目标，率先提前完成文化扶贫任务。同时，编制1张全省文化精准扶贫地图，文化扶贫精准化定位，组建市、县、乡三级信息采集队伍，对全省7 005个省定贫困村每村采集数据101项，标位置、标资源、标需求、标进度，实现需求与供给有效对接，全省文化精准扶贫成果丰硕。与山东省相比，江苏在公共文化服务扶贫的体制机制构建上还存在诸多问题。

### 2.1 服务保障制度和标准没有贯通衔接

实现公共文化精准惠民扶贫的重要制度保障就是要从政府层面指导、制定标准化、规范化的公共文化服务清单<sup>[5]</sup>。江苏虽然在省级层面出台了系列政策文件，制定了《江苏省基本公共文化服务保障标准》，明确了基本公共文化服务的主要任务、保障任务和主要指标，规定了服务对象、服务标准、支出责任以及牵头负责单位。但在一些县级地区却出现保障制度和标准落地难的问题，全省仍有30个县级地区没有出台配套文件和服务目录，尤其是一些苏中、苏北经济欠发达地区的县级层面没有出台对接的标准。

### 2.2 政府责任没有纵横整合

当前的公共文化服务部门交错林立，在省级层面的系统性、整体性的公共文化精准扶贫长效保障机制还不健全。在纵向上，文化与新闻出版广电两个行政系统在省级层面是分开独立的，但在市县层面又是合并的；在横向上，公共文化扶贫政策除由文化与新闻出版广电系统主导外，还涉及农业、教育、科技、财政等多个政府部门，政策责任交织、多头管理等问题突出<sup>[6]</sup>。在经济欠发达地区，同一层级的不同管理部门各搞一套，自成一体，资源浪费现象严重；不同层级的公共文化服务机构属于分级管理，封闭式运行，较少考虑公共文化服务资源整合的问题。

### 2.3 公共文化精准惠民扶贫没有形成互动反馈

江苏省经济欠发达地区公共文化设施网络建设

的“最后一公里”虽已打通,但当前苏中、苏北等经济欠发达地区的文化民生有效供给水平仍明显不如苏南等经济发达地区,特别是文化扶贫的精准度有待提升。比如送戏、送书、送电影下乡等实际帮扶活动由于没有考虑差异性,文化扶贫的内容与老百姓的文化需求不尽相同,与文化精准扶贫的目标要求相去甚远。比如当前农村地区大多是留守的老年人,多数缺乏阅读动力与兴趣,其业余时间更愿意用来娱乐、运动和消遣,媒介选择上也更倾向于使用电视、手机和广播等,农家书屋的书籍已少有人问津,过去简单的送书下乡扶贫方式已不合时宜。

#### 2.4 公共文化精准惠民扶贫投入没有专门制度保障

当前,省级补助地方公共文化服务体系建设专项资金分为全省广播电视覆盖专项资金、农村电影放映专项资金、农家书屋建设专项资金、公共文化设施免费开放补助资金、基层公共文化服务能力建设专项资金、公共文化服务体系建设绩效奖补资金等6个子项。部分专项重点用于市县财政保障能力分类分档办法中核定的县级1-4类地区,比如基层公共文化服务能力建设专项资金,资金规模仅有5 100万,不仅总额少,而且投入方式比较分散。在省本级没有设立专门的公共文化专项扶贫资金,公共文化扶贫投入缺少专门制度保障。根据省财政厅2017年度下达资金统计,省财政安排的省公共文化服务体系建设相关专项资金达5.37亿元,其中重点面向经济薄弱地区资金投入2.49亿元。江苏经济欠发达的市县财政保障能力分类分档办法中核定的县级1-4类地区的村(社区)共有13 232个,平均到每个村(社区)投入仅为1.88万元,与江苏当前经济总量相比仍偏低,与江苏的经济大省地位也不相符合。

#### 2.5 公共文化精准惠民扶贫绩效没有形成监督体系

目前,江苏省在扶贫工作上的监督考评制度比较齐备,比如省扶贫开发办公室印发了《江苏省市县党委和政府扶贫开发工作成效考核办法》,设立5个考核项目15项具体指标,对相关市、县(市、区)党委、政府主要负责人进行考核。在一些行业扶贫的领域也制定了专门的考核规定,比如省卫生和计划生育委员会联合省扶贫开发办公室出台了《江苏省健康扶贫工作考核办法》,明确健康扶贫工作考核指标。但在文化扶贫领域,文化主管部门还没有建立有效的监督考评机制,有些地方政府部门特别是基层乡镇政府尚未将

公共文化服务纳入政府绩效测评体系,致使文化扶贫缺乏后续有力的监督保障,最终可能导致文化脱贫的暂时性、短期化。

### 3 构建公共文化精准惠民扶贫的系统化长效保障机制

江苏省作为东部较为发达的省份,虽已率先基本消除绝对贫困,打通了文化设施网络建设的“最后一公里”。但按照中央对江苏“率先探索减少相对贫困、实现共同富裕有效途径”的要求,江苏应从政府层面强化公共文化精准惠民扶贫长效保障机制的研究和建设,构建系统化的保障机制,确保经济相对落后地区在“最后一公里”打通后显现的文化脱贫效果持续化、公共文化扶贫更精准化,从而实现文化“真扶贫”<sup>[7]</sup>。

#### 3.1 做好公共文化服务顶层设计,为公共文化精准惠民扶贫提供制度保障

政府层面的公共文化服务标准化、规范化、公开化和制度化是公共文化精准惠民扶贫的政策指引和制度保障。应从政府层面针对群众的基本文化权益、政府的责任,以及公共文化服务相关的设施建设、人才队伍、产品供给等各方面,提出一系列的可以量化的指标<sup>[8]</sup>。江苏省经济欠发达地区要实现长效的公共文化精准扶贫,从设区市政府层面,对照《中华人民共和国公共文化服务保障法》和《省公共文化服务促进条例》,开展地方性立法,并根据省级保障标准,制定当地特色的市级基本公共文化服务标准;从县级政府层面,根据省、市基本标准,制定出符合本地域发展需要的公共文化服务清单并向社会公开,重点是在农村以乡镇、建制村、自然村为空间配置单元,在城市以街道、社区、居民小区为空间配置单元,明确基层基本公共文化服务功能配置标准,明确公共文化服务的类别、服务项目、功能配置、配置主体和牵头负责单位。

#### 3.2 加强公共文化服务多元统筹,为公共文化精准惠民扶贫提供联动机制

目前江苏省、市、县三级政府部门,已普遍建立公共文化服务体系建设协调组。文化行政部门作为牵头部门,需要在公共文化扶贫中充分发挥协调作用,统筹各方资源助力精准惠民扶贫。横向上,加强与发



改、财政、住建、体育、扶贫等部门的协调和合作,建立职责明确、分工协作、目标清晰、统筹有力、运转有效的公共文化扶贫协调机制,整合政策、资金和资源,形成工作合力;纵向上,形成省、市、县、乡镇、村五级联动、分工负责、职责明确的工作机制,从而使文化扶贫政策制定及执行更加精准化,有效增强扶贫工作的系统性、协同性、整体性。同时,加强社会力量的多元统筹,在省级层面率先制定出台扶持政策,积极鼓励、引导社会力量参与文化精准惠民扶贫,支持文化企业、文化类社会组织及其他社会力量通过财物捐赠、公私合作、自主组织、文化志愿服务等多种方式参与文化扶贫<sup>[9]</sup>。

### 3.3 创新公共文化服务方式内容,为公共文化精准惠民扶贫提供资源保障

政府要结合经济欠发达地区文化资源实际,研究创新公共文化服务方式和方法,同时引导优质内容资源和项目,向经济欠发达地区特别是广大农村地区转移。当前文化部正在大力开展县级文化馆图书馆总分馆制建设,经济欠发达地区需要利用这个契机,深入推进以县级文化馆图书馆为中心、基层综合文化服务中心为分馆的总分馆制建设。总馆统筹利用有关资金渠道,按照规划目标统一采购、调配资源,通过分馆把县域的优质公共文化服务延伸到基层农村;覆盖乡村的分馆按照总馆的工作安排和服务标准,面向基层群众提供与总馆水平相当的精准惠民服务<sup>[10]</sup>。注重利用好互联网技术手段,将传统文化设施建设与利用互联网等先进技术有效对接,依托村级基层综合性文化服务中心或直接进入农户家庭,开展数字文化资源精准入户的“零距离”服务<sup>[11]</sup>。省级层面打造公共文化服务云平台,提供给经济欠发达地区免费对接使用,组织“订单式”“定制化”公共文化精准惠民扶贫项目,实现按需、按人定制和推送公共文化服务,精准对接群众文化需求<sup>[12]</sup>。

### 3.4 加大经费投入力度与效度,为公共文化精准惠民扶贫提供财政保障

整合现有全省广播电视覆盖专项资金、农村电影放映专项资金、农家书屋建设专项资金、公共文化设施免费开放补助资金、基层公共文化服务能力建设专项资金、公共文化服务体系绩效奖补资金等6类专项资金中面向县级1-4类地区补助的扶贫经费,设立由文化行政部门扎口管理、符合发展需要的专项公

共文化扶贫经费。制定公共文化专项扶贫经费管理办法,根据经济欠发达地区的人口、地域和经济发展水平,加大针对贫困地区的财政投入力度与效度,要由过去“广撒网”的粗放阶段转向“精准帮扶”的细化阶段,突出对重点文化扶贫项目的支持,利用有限的扶贫资金实现最大的扶贫效果,提升惠民扶贫的精准度<sup>[13]</sup>。省财政要加大对经济欠发达地区的一般转移支付力度,在经济欠发达地区建立文化财政专项资金保障机制,保持基本公共文化服务财政支出与经济社会发展总体水平和政府财力增长相适应,同时切实加大对经济欠发达地区文化扶贫资金的使用监管力度,杜绝扶贫项目的实施单位挤占扶贫资金用于弥补行政经费的问题,确保扶贫款项专款专用。

### 3.5 健全基层人才队伍建设机制,为公共文化精准惠民扶贫提供人才保障

公共文化精准惠民扶贫需要人才的支撑,否则难以为继。但江苏省针对经济欠发达地区的文化人才下乡扶贫机制相对滞后,政府扶持文化人才的政策也落实不到位。比如省委省政府要求的每个行政村(社区)设立不少于1个政府购买的宣传文化公益岗位,还有不少地区没落实到位。在许多经济欠发达地区已呈现文化人才少、文化程度低、专业弱、年龄结构不够合理的状况。因此,政府层面应完善文化领域选人用人和激励保障机制,针对经济欠发达地区动态制定公共文化机构人员编制标准,让基层文化工作者留得住、定下心、愿意干。鼓励支持扶持乡土文化骨干、基层文化名人、优秀群文团队发展,鼓励推动文化单位专业人员、相关专业大学毕业生、优秀文化人才到经济欠发达地区工作或挂职锻炼<sup>[14]</sup>。学习山东、黑龙江等省份的做法,在经济欠发达地区组织开展“结对子、种文化”为主题的“一对一”“一对多”的人才结对帮扶,省级“两馆”重点帮扶设区市,市级“两馆”重点帮扶县(市、区),县级“两馆”重点帮扶乡镇、街道,乡镇文化站重点帮扶村(社区),构建网络健全、组织有力、畅通高效的文化人才帮扶工作机制<sup>[15]</sup>。

### 3.6 建立质量评价与反馈机制,为公共文化精准惠民扶贫提供考核监督保障

要让公共文化扶贫更加精准、更加惠民、更有效率,最好的办法是有足够灵敏的评价与反馈机制,让扶贫效果与“掌勺者”的自身利益正相关挂钩。因此,要在省级层面出台《江苏省公共文化扶贫工作考核办



法》，制定工作考核指标，明确各相关部门扶贫职责。在县、乡镇、村各级干部明确他们在扶贫各阶段的主要任务，通过工作评议、视察调研、巡回督办等多途径，全面考核减贫成效、精准识别、精准帮扶、扶贫资金等方面任务落实情况，实现对文化精准扶贫工作的系统有效监管。省、市、县、乡四级政府应将公共文化服务与文化扶贫效果纳入部门评价考核体系，增加公共文化服务在政府绩效测评中的比重，变软约束为硬指标。引入第三方评估制度，把文化领域的扶贫评估结果作为党政领导班子和主要负责同志脱贫攻坚成效考核的重要参考。同时，建立并健全文化扶贫公众满意度评价机制，科学测评公众文化需求的满足情

况、公共文化服务满意度及社会效益等，并辅之以动态反馈调整程序，实现文化精准扶贫“运行—测评—反馈—改善”的良性循环<sup>[16]</sup>。

文化扶贫是改造贫困文化、遏制返贫现象、阻止贫困代际传递、提高自身素质和增强自我发展能力的关键和根本。针对江苏省经济欠发达地区的公共文化服务领域的扶贫，无论是通过“输血式”“造血式”或是“树人式”，要实现精准惠民仍任重道远。我们必须通过对“最后一公里”打通后群众文化生活需要和公共文化扶贫规律特点的研究，建立一套针对性强、精准度高、实用高效的公共文化精准惠民扶贫保障机制，才能提升江苏省经济欠发达地区文化扶贫效能。

#### 参考文献：

- [1] 廖恩,袁华,陈立华,等.文化扶贫面临的问题和对策探讨[J].行政管理与改革,2017(9): 23-27.
- [2] 《江苏省文化厅“十三五”文化发展规划》[EB/OL].[2018-08-08].[http://www.jscent.gov.cn/pub/jscent/gk/zd/fz/201608/t20160808\\_41647.html](http://www.jscent.gov.cn/pub/jscent/gk/zd/fz/201608/t20160808_41647.html)
- [3] 《山东省文化扶贫实施方案》[EB/OL].[2018-06-12]. [http://www.sdfp.gov.cn/gxdj/fa/201606/t20160612\\_345.htm](http://www.sdfp.gov.cn/gxdj/fa/201606/t20160612_345.htm).
- [4] 山东省文化厅关于印发《山东省“169”文化精准扶贫行动方案》的通知:鲁文〔2016〕16号[EB/OL].[2018-06-03].[http://www.sdwht.gov.cn/html/2016/gzdt\\_0606/33996.html](http://www.sdwht.gov.cn/html/2016/gzdt_0606/33996.html).
- [5] 曲蕴,马春.文化精准扶贫的理论内涵及其实现路径[J].图书馆杂志,2016(9):4-8.
- [6] 陈建.文化精准扶贫视阈下的政府公共文化服务堕距问题[J].图书馆论坛,2017(7):74-80.
- [7] 魏立帅.统筹推进文化扶贫的“五个结合”[J].人民论坛,2017(34):76-77.
- [8] 徐路,李楠,孙掌印.公共文化服务法治保障机制研究:基于《中华人民共和国公共文化服务保障法》的思考[J].图书馆,2017(6): 65-70.
- [9] 饶蕊,耿达.文化扶贫的内涵、困境与进路[J].图书馆,2017(10):13-17.
- [10] 任贵州.城乡公共文化服务设施共建共享机制及路径:以苏州市创建国家公共文化服务体系示范区为例[J].新世纪图书馆,2016(2): 70-76.
- [11] 黄辉.精准脱贫战略下的图书馆文化扶贫精准识别、帮扶与机制创新研究[J].图书情报知识, 2017(1):49-55.
- [12] 肖希明,完颜邓邓.以数字化促进基本公共文化服务均等化的实践研究[J].图书馆工作与研究, 2016(8): 5-10.
- [13] 苗美娟,刘兹恒.近五年我国公共文化服务研究综述[J].图书馆论坛,2016(2): 35-42.
- [14] 边晓红,段小虎,王军,等.“文化扶贫”与农村居民文化“自组织”能力建设[J].图书馆论坛,2016(2):1-6.
- [15] 黑龙江省文化厅《关于深入开展“结对子、种文化”活动的通知》:黑文发〔2016〕74号[EB/OL].[2018-03-17]. [http://www.pkulaw.cn/fulltext\\_form.aspx?Gid=18041998](http://www.pkulaw.cn/fulltext_form.aspx?Gid=18041998).
- [16] 陈燕.农家书屋建设与发展再探:现状、问题与趋势[J].编辑之友,2018(3):21-24.

作者简介:曾茹(1978—),女,南京图书馆馆员,研究方向为公共文化服务。

收稿日期:2018-10-24

· 探索与创新 ·

## 我国港台地区公共图书馆残疾人服务及启示

李燕娜

(深圳图书馆 广东深圳 518036)

**摘要:**我国港台地区关于残疾人的法律法规较为完善,充分保障残疾人获取均等化的公共文化服务。港台地区公共图书馆的无障碍设施建设充分考虑了不同类型残疾人的需求,数字化资源和无障碍网页等新型技术推广程度较高。文章从我国港台地区公共图书馆无障碍设施建设、无障碍设备、文献和服务、无障碍网页和APP、服务人员及专业技能等方面分析残疾人服务现状,以期为我国内地公共图书馆完善残疾人服务提供参考和借鉴。

**关键词:**公共图书馆;残疾人;读者服务;香港;台湾

中图分类号:G252

文献标识码:A

### Analysis and Inspirations of Disability Services in Public Libraries in Hong Kong and Taiwan of China

**Abstract** The laws and regulations concerning Disabled Persons in Hong Kong and Taiwan are relatively perfect, which fully guarantees the equalization of public cultural services for the disabled. The construction of barrier free facilities and equipment in the public libraries of the regions is based on the needs of different types of disabled persons, and new technologies such as digital resources and barrier free web pages enjoy great popularization. Based on the barrier free facilities construction, equipment, literature and service, barrier free web pages and APP, serving staff and their professional skills in HK and Taiwan of China, this paper analyzes the status of the disabled services, and offers inspirations for the public libraries to improve the services of the disabled in mainland of China.

**Key words** public libraries; the disabled; reader service; Hong Kong; Taiwan

## 1 引言

残疾人,在我国香港地区亦被称为残障人,在我国台湾地区则被称为身心障碍人士;为统一概念,下文均称为残疾人。尽管目前对国内外公共图书馆残疾人服务的研究成果不少,但针对我国港台地区公共图书馆残疾人服务现状的研究非常少。我国港台地区关于残疾人的法律法规较为完善,其公共图书馆的无障碍设施建设充分考虑了不同类型残疾人的需求。数字化资源和无障碍网页等新型技术推广程度较高,有利于残疾人获取均等化的公共文化服务。本文以我国港台地区公共图书馆为调查对象,通过网络调查法、文献调查法,辅以邮件咨询调查搜集相关数据与资

料,从无障碍设施建设、无障碍设备、文献和服务、无障碍网页和APP、服务人员及专业技能等维度,对我国港台地区公共图书馆的残疾人服务进行了调研与分析,以期对我国内地公共图书馆完善残疾人服务提供有益的参考和借鉴。

## 2 我国港台地区公共图书馆残疾人服务现状

### 2.1 无障碍设施建设

香港屋宇署颁布了《设计手册:畅通无阻的通道2008》<sup>[1]</sup>,为残疾人制定了关于适当的通道及建筑物内部设施的设计规定。我国香港地区对包括但不限于残疾人的无障碍设施建设非常重视。而图书馆服务保障残疾人享有与普通人一样的接受教育、寻求知识

的权利,是残疾人获得社会保障和社会支持的一种体现。

香港“中央图书馆”1996年开始动工修建,于2000年初竣工。为帮助残疾人方便地使用图书馆,保证他们享有普通人一样接受教育寻求知识的权利,香港“中央图书馆”进行了精心的布局,馆内无障碍标识非常清晰;盲道和专用电梯、无障碍卫生设施(内含紧急求助按钮)、残疾人专用停车位、低位借还图书柜台、宽间距书架和可升降阅读桌等。其中,低位借还图书柜台边缘处还专为使用拐杖的残疾人设计了两个放手杖的凹槽,方便使用拐杖的残疾人在借还图书时可以放置拐杖。香港公共图书馆无障碍设施由馆内管理人员担任无障碍主任,适时检视馆内无障碍设施及与相关部门协商改善工程。

我国台湾地区有相应的《建筑物无障碍设施设计规范》和《公共图书馆建筑设备标准》<sup>[2]</sup>,图书馆建筑的无障碍设施主要涵盖无障碍坡道、电梯、无障碍厕所、导盲地砖、阅览桌椅、停车位和服务铃等。以台湾地区图书馆为例,除基本无障碍设施外,该馆还设有四处爱心服务铃:残疾人专用停车场处的爱心服务铃为对讲机,可以直接连接服务台值班人员;户外无障碍坡道处和文教区一楼入口处的爱心服务铃均可连接办证柜台;文教区地下一楼通往自修室侧门无障碍坡道的爱心服务铃连接自修室柜台;各柜台值班人员听到服务铃声时,立即回应,了解残疾人需求,提供协助或通报总服务台指派专人协助<sup>[3]</sup>。

我国港台地区公共图书馆无障碍设施建设虽有各自的参照规范,但无障碍设施如无障碍坡道、电梯、无障碍厕所、残疾人停车位等基本达到残疾人日常出行、使用等要求。值得注意的是,除这些基本设施之外,我国港台地区图书馆考虑周到,细节看出用心之道,在共性部分加入人性化设计,因地制宜,如香港“中央图书馆”柜台放置拐杖的凹槽和台湾的爱心服务铃,都为残疾人使用图书馆提供极佳的用户体验。我国内地大部分图书馆仅停留在建筑无障碍的基本要求上,没有进一步结合图书馆功能提供更为便捷的无障碍设施,没有用发展的眼光去更新或者改进无障碍设施。

## 2.2 无障碍设备、文献及服务

### 2.2.1 无障碍设备

我国港台地区公共图书馆残疾人服务设备和资

源主要集中在视障人士,如表1所示。香港公共图书馆于辖下40间公共图书馆各设有一台安装了辅助器材的互联网工作站,这些辅助器材包括屏幕显示放大软件、广东话及英文语音合成器软件和点写易中文输入法,部分行政区域的公共图书馆也设有点字显示器,方便视障人士浏览和摸读屏幕上的内容<sup>[4]</sup>。为便利视障人士阅读图书馆的书籍、报纸或杂志,各公共图书馆备有桌面影像放大器和手持放大镜供读者使用。而香港“中央图书馆”还提供软件,可供视障人士扫描英文书籍或数据,然后将书面文字转为电子文字格式读出。

我国台湾地区在无障碍设备方面相对广泛一些:除盲用计算机、点字触摸显示器、扩视机、DAISY播放器<sup>①</sup>及中英文自动阅读机等视障阅读辅助设备外,台湾图书馆全馆各服务台还提供“听吾”手持式辅助沟通器,减少听力不佳者与馆员间的沟通障碍,加强互动性。

令人惊喜的是,香港公共图书馆和台湾图书馆还装备了听障感应线圈系统。在活动展演空间如演艺厅和简报室等地,找到国际听障专用标志附近的座位,听障人士只要将助听器的“T”功能打开,就可以和一般读者一样尽情享受讲座嘉宾的演讲内容。

表1 我国港台地区公共图书馆和高校图书馆残疾人服务设备比较

设备类型	香港		台湾		服务对象
	公共馆	高校馆	公共馆	高校馆	
盲用电脑	√	√	√	√	视障
点字触摸显示器	√	√	√	√	
扩视机(文字放大设备)	√	√	√	√	
有声书播放器(MP3/MP4/DAISY)			√	√	
盲文打印设备		√		√	
中英文自动阅读机		√	√		
“听吾”手持式辅助沟通器			√		听障
听障感应线圈系统	√	√	√		
图书支撑架		√		√	肢残
自动翻书机		√		√	

就我国香港地区高校图书馆<sup>[5]</sup>和台湾地区高校图书馆<sup>[6]</sup>相比较,如表1所示,残疾人的主要服务对象仍为视障人士,无障碍设备集中在视障通用的辅助设备上。这些无障碍设备与内地情况相似,这是视障人士在获取知识、利用图书馆资源时对辅具依赖度较高的突出特点。纵观我国港台地区公共图书馆和高校图书馆,可发现,高校图书馆均提供图书支撑架和自动



翻书器,帮助双手活动不便的读者阅读,而公共图书馆忽略了肢残人士这方面的需求。但我国台湾地区公共图书馆提供的“听吾”手持式听障设备有助于听障人士与大众之间的交流,而港台地区图书馆均提供听障感应线圈系统,这项针对听障人士的无障碍系统有效地扩大了阅读推广活动的覆盖面,让听障人士能和其他残疾人一样,无障碍地参与到图书馆的讲座和活动中来。我国港台地区不论公共图书馆还是高校图书馆,都体现了对不同类型残疾人细致的关爱,不局限于视障人士,这点非常值得内地公共图书馆学习。

### 2.2.2 无障碍文献

我国港台地区的公共图书馆为残疾人提供特殊版本馆藏文献,均以视障人士为主,如表2所示,主要包括以下文献资源:盲文书刊、大字本书刊、有声书和录音资料等,台湾地区公共图书馆还提供双视书刊即明盲文对照书刊和电子点字书刊。除这些传统文献资源以外,我国台湾地区还提供口述影像影片和立体触觉书刊,还有专为听障人士配备的加注字幕和手语的视频(DVD)。

表2 我国港台地区公共图书馆文献类型比较

文献类型	香港	台湾	服务对象
盲文书籍	√	√	视障
纸本点字书刊	√	√	
大字体书刊	√	√	
有声书	√	√	
录音资料	√	√	
明盲文对照书刊		√	
口述影响影片(DVS)		√	
立体触觉书刊		√	
加注字幕/手语影片(DVD)		√	听障

### 2.2.3 无障碍服务

为丰富残疾人的文化生活,香港公共图书馆除了提供场地给残疾人团体和机构举办展览,还举办图书馆活动供残疾人士参与,如个别地区图书馆在一些大众化的专题讲座中提供手语翻译。

香港特区政府一直致力于建立共融社会,提倡“伤健共融”理念,即老与少的伤残及健全人士不分彼此,在无障碍环境下,并肩参与各项社交、康乐、发展、教育、训练、就业及小区支持服务,藉以增进两者之间的合作和融合。也许是这个理念的普及,所以在香港公共图书馆的主页上没有专门的残疾人服务项目,

只将服务对象归纳为儿童及家长、青少年、成人,把残疾人融合进这三类服务对象中,不单独列出为特殊服务对象,促进残疾人和健全人心理上的文化融合。

我国香港地区残疾人社会福利发展成熟,社会服务内容丰富,因此香港特区政府社会福利署与民间慈善组织、社会机构携手为残疾人提供全面服务网络。根据残疾类型的不同细分了诸多民间组织如香港协康会、香港伤健协会、香港聋人协进会、香港盲人辅导会等,对大部分残疾人承担了有针对性的精准服务。以香港盲人辅导会为例,开展的视障人士的图书馆服务有:提供点字及录音书、期刊外借服务;提供音乐光碟、数码影碟及录影带的外借服务;设有视障人士所需的辅助仪器及软件,有助于他们在图书馆内阅读。该辅导会还设立“电讯数码视障人士图书馆”,提供24小时有声的馆藏目录、图书、期刊、报章、以及最新超级市场特价货品、休闲及文化活动资讯。该辅导会还在电影、话剧、表演艺术、展览、参观及户外活动中,为视障人士提供口述影像服务,让他们能平等参与文化及休闲活动<sup>[7]</sup>。这种对残疾人开展精准文化服务的模式,是香港特区政府对民间组织进行合理引导和利用的结果,将政府承担的残疾人公共文化服务适当地分摊给社会力量,与社会力量建立起稳定的合作伙伴关系,专业、有效地补充了政府公共文化服务面大而不精的短板。

目前,我国台湾地区提供残疾人服务项目除传统的到馆借阅服务外,还提供电子图书馆在线阅读和下载、文献邮寄、读报或朗读服务、讲演类活动手语服务等。此外,公共图书馆还会不定期举办多元化的视障人士终身学习活动,包含视障信息课程、系统推广课程、系列讲座活动、电影欣赏活动等,鼓励视障人士参与社会活动,提升信息素养和技能。台湾图书馆开发了“视障者定位及导览系统”:利用无线感应器、空间描述及点字导览书签,结合视障人士既有的定向训练,视障人士只要随身携带导览机并戴上耳机,经过各楼层阅览专区及公共区域共10处感应点,导览内容就会透过耳机自动播放,介绍图书馆一楼到六楼各阅览区域的馆藏特色等相关服务及设施位置资讯<sup>[8]</sup>。不仅如此,台湾图书馆还为听障读者提供手译导览服务,但须以团体为单位在图书馆网站预约“手译服务”。

## 2.3 无障碍网页和APP

值得一提的是,台北市立图书馆的视障电子书馆<sup>[9]</sup>和台湾图书馆的视障电子资源整合查询系统<sup>[10]</sup>是针对视障人士建立的无障碍网页。两个网页有以下5个共同点:一是将视障资源的检索途径单独列出,不再与普通馆藏检索混在一起,提高检索效率;二是提供馆藏视障书刊的目录浏览;三是提供电子资源的在线阅读和免费下载;四是提供阅读推广活动的通知与信息;五是链接相关行政单位、社会福利团体等网站,便于视障人士查询相关信息。

台湾图书馆持续更新视障电子资源整合查询系统,整合了台湾的“清华大学”、公共图书馆、台北市立图书馆、爱盲基金会的有声书资源,是台湾地区丰富的视障信息系统。台湾地区的公共图书馆紧跟信息技术的发展步伐,早在2014年,台湾图书馆就推出了“视障随身听”智能手机APP,其中包括书目信息查询、点字书报读、有声书在线聆听及下载、视障资源教室在线学习、图书数据借阅进度查询等<sup>[11]</sup>。这款专为视障者量身打造的手机APP,开拓了公共图书馆在残疾人服务领域的新思路。

## 2.4 残疾人服务人员及专业技能

图书馆残疾人服务,除无障碍设施外,资源导读等需要服务人员的专业引导,才能事半功倍。香港康文署不时举办各类服务残疾人士之训练课程,增进公共图书馆工作人员有关知识,以协助残疾人使用各项服务和设施。

根据2016年的《台湾地区图书馆身心障碍读者服务现况与意见调查》,我国台湾地区提供残疾人读者服务的图书馆,平均每馆不到2名正式编制人员,其他服务人员按比例依次为志愿者、合同工、临时人员。在这些服务人员中,大部分还是兼职人员。鉴于视障人士对阅读需求的障碍比较突出,因此服务人员不足的短板更主要表现在视障人士服务上,多数图书馆视障服务专职人员严重欠缺。因体制及编制上的问题,视障服务甚至只有1位编制内员工负责管理业务,或是整个视障服务部门皆无正式编制,均为合同工及志愿者组成。新北市立图书馆为了提供残疾人更友好的阅读服务,馆方特别招募爱心志愿者,在爱心柜台提供残疾人咨询、协助、引导等;在“报读服务组”为视障或阅读障碍者念读;在“行动陪读组”陪同残疾人行动;或在讲座现场通过手语服务听障人士。

专职服务人员数量配比小,导致服务人力无法保证,因此更加无从要求这些人员的专业技能,兼职人员就更不用说了。由于残疾人的服务量较大众服务量低,在图书馆业务中比重十分微小,图书馆在人力资源上的投入明显不够重视。而专职人员虽集中在视障服务中,但缺乏专业技能使得服务停滞在基础的传统服务上,对资源采购的需求不明确,对相关设备的操作不熟练,使得视障服务没有得到个性化的提升和延伸。我国台湾地区有图书馆员接受相关访谈时说:

“我们没有视障馆员,我常常会觉得好像没跟上视障者现在用的新配备,或者他们在使用一些资讯系统有问题,我也很难直接和他们沟通。有时读报系统操作有问题,读者跟我说哪些内容跑不出来,我也不知道如何解决。”<sup>[12]</sup>

我国港台地区公共图书馆存在人力不足、人员专业技能缺乏等通病。人力紧缺,对潜在的甚至现有的残疾人服务容易出现轻视或者忽视,加深残疾人服务障碍。服务人员缺乏基本的残疾人沟通技能,对残疾人需求了解不足,不能熟练操作残疾人辅具和设备,导致残疾人使用图书馆资源遭遇瓶颈;缺乏专业指引,一线人员在遇到服务问题时,没有内部咨询指导对象,有问题不知道该问谁。现台湾地区公共图书馆已提出对负责残疾人服务管理的馆员、一线残疾人服务的人员(编制人员、合同工等)以及志愿者都要有不同程度的资格要求。

综上,无障碍设施、设备、文献及服务、无障碍网页和APP,港台地区公共图书馆有许多领先的理念和成熟配套的实施方式,对残疾人服务考虑较为周详和细致,个性化和人性化特点突出,并紧跟科技发展的脚步进行优化和提升。从人员以及专业技能来看,依旧存在重视度不够和人力投入薄弱等问题;但港台地区借助社会机构和志愿者力量,有效地辅助残疾人服务开展,弥补了部分服务的空缺。

## 3 启示

我国港台地区公共图书馆残疾人服务相对内地而言起步较早,这缘于重视残疾人的理念,并有完善的法律法规作为依据,充分保障残疾人平等地享有各项公共设施的权利。我国台湾地区针对公共图书馆残疾人服务于2016年由台湾图书馆发行了《图书馆身心

障碍读者服务指引》，涵盖了作业规划、人员知能、馆藏发展、读者服务、网站服务、典藏管理、行销推广、设施与设备和研究发展等重要模块。对身心障碍读者（包含但不限于残疾人）进行了定义和详尽的分类，明确服务对象界别，在实际服务中具有指导意义。

### 3.1 制定指导性的残疾人服务规范

理念是行动的指导方向。我国内地图书馆应借鉴港台地区理念先行的特点，强化“以人为本”的服务理念，把“服务均等”作为服务原则，重视残疾人服务。对比我国港台地区针对残疾人完善的法律保障和公共图书馆实际的操作指引，内地图书馆在这方面显得尤为薄弱。应强化政府和行业的指导作用，征求各级图书馆的实际情况，严格细化和明确图书馆残疾人服务的对象、范围和服务内容，制定完善的条例和规范指引，为公共图书馆开展残疾人服务提供专业指南。

### 3.2 逐步完善无障碍设施和资源

现在我国内地公共图书馆建筑都基本按照国家要求设置了譬如盲道、轮椅坡道等无障碍设施，这些设施符合无障碍设施规范的国家标准；但这些设施均没有因地制宜，与图书馆功能相结合，而仅仅只是空间上的无障碍，在使用图书馆过程中并没有真正做到心理上的无障碍。在无障碍设施上，应建立服务人员与无障碍设施的联动性。如我国台湾地区的爱心服务铃，在残疾人入馆或馆内必经的路径，设置与服务台相连的服务铃，能在残疾人需要协助的时候及时将需求反馈到服务人员处。扩大视障人以外的其他类型残疾人设施，如我国港台地区均设置了听障感应线圈系统；尤其是阅读推广已成为公共图书馆长远的使命，如何开拓思路让更多的残疾人参与进来，加入多元的无障碍设施也是一项需要认真考虑的议题。

在无障碍资源上，在有限的采购途径外，自主开发资源也是另辟蹊径的一条出路。如我国台湾地区的电影欣赏活动不仅有现场讲解，还会有录制版本的电子资源供视障人线上收听，丰富了自建数据库。资源二次开发，整合闲散资源，对残疾人关注的社会热点、就业培训、法律法规归纳成专题书目集合，便于残疾人检索和使用。利用科技手段，提倡无障碍网页和移动客户端的开发与设计；整合统一入口，提供残疾人参考服务的在线咨询应答；联合共享资源，鼓励各图书馆上传残疾人资源和文献；保障残疾人服务资源的针对性和合法性。

### 3.3 提升服务人员专业技能

公共图书馆由于服务人员数量没有明确的标准配置，人员的专业素养也没有严格要求，导致残疾人服务的质量不高。我国台湾地区发行的《图书馆身心障碍读者服务指引》，指定台湾图书馆为专职图书馆，负责指导其他公共图书馆残疾人资源征集、编目、典藏、阅览服务、推广与研究及馆际合作等事项。由此可见，一个具体专业的指导部门是残疾人服务的掌舵手，使得一些规范指引落到实处。我国内地亦可由权威或经验丰富的图书馆或残疾人阅读委员会对公共图书馆宣讲及推动，协助县市级图书馆建立典范，构建各级图书馆残疾人服务网络，扩大覆盖面。现阶段图书馆的专职人员、兼职人员和志愿者对残疾人服务认知不足，加强人员的专业知识和素养是残疾人服务发展绕不开的课题。针对人员培训可与大学相关专业或残疾人联合会等服务机构合作，设计图书馆残疾人服务的职业技能进修课程；培训结业后获取资格的专职人员，可担当再培训兼职人员和志愿者的角色，以此产生专业技能辐射效应。

### 3.4 加强宣传和合作

我国港台地区图书馆与专业机构合作，是一个成熟的运作模式，既可以借助社会力量，又可以扩大影响力，达到事半功倍的效果。与其大海捞针地寻找残疾人服务对象，不如让残疾人根据文化需求找上门来。残疾人阅读推广活动不仅要靠图书馆人员的积极参与，也需要与残疾人联合会、特殊学校、企事业单位等多个社会力量联动。不能局限于图书馆本体的单一服务供体，外部合作的拓展和延伸也是图书馆残疾人服务探索的新方向。为此，图书馆应联合各方力量，构建行之有效的残疾人服务推广协作平台，深入挖掘公共社会资源与残疾人之间的供需并匹配。其中，可以和人才交流中心、法律援助等机构合作，提供残疾人生活、就业的指导平台。加强与残疾人联合会等残疾人服务机构的合作，依托残疾人群体的平台，了解残疾人生理和心理需求，结合图书馆信息传播的功能，做到从个体到群体、从点到面的覆盖。同时强化图书馆的意义，将图书馆的影响力渗透至残疾人群体中。借助社会力量，调动全民积极性和联动性，提高残健共融的体验度和参与度；而公共图书馆则从专业角度进行合理指导，精准专业地提供公共文化服务，将社会平台发展为图书馆“馆外”服务。



#### 4 结语

残疾人服务工作没有止境,公共图书馆作为政府为广大残疾人提供基本公共文化服务的主阵地,职责重要、使命光荣。从港台地区图书馆实践来看,其起

步较早,制度设计较为完善,服务内容细致、人性化,值得内地图书馆借鉴吸收。进一步完善规范、充实资源、提升技能,努力建设与经济社会发展水平相适应的公共图书馆残疾人服务机制,更好满足残疾人对于获取公共文化服务和参与社会生活的需求,是内地图书馆下一步努力的重要方向。

#### 注释:

- ① DASIIY 为 Digital Accessible Information System 的缩写,指透过一个多媒体文件的制作标准,将文字和语音或图片同步展现,让使用者易于读取。

#### 参考文献:

- [1] 香港屋宇署.设计手册:畅通无阻的通道2008[EB/OL].[2018-06-01].[http://www.bd.gov.hk/sc/documents/code/c\\_bfa2008.htm](http://www.bd.gov.hk/sc/documents/code/c_bfa2008.htm).
- [2] CNS13612公共图书馆建筑设备[EB/OL].[2018-07-21].[http://www.cnsonline.com.tw/?node=search&locale=zh\\_TW](http://www.cnsonline.com.tw/?node=search&locale=zh_TW).
- [3] “台湾地区图书馆”行动不便读者服务阅览服务作业须知[EB/OL].[2018-07-21].[https://www.ncl.edu.tw/content\\_290.html](https://www.ncl.edu.tw/content_290.html).
- [4] 香港公共图书馆.无障碍电脑设施[EB/OL].[2018-07-21].<https://sc.lcsd.gov.hk/TuniS/www.hkpl.gov.hk/tc/about-us/services/computer/barrier-free-computer.html>.
- [5] 王亚平.香港高校图书馆残障读者服务调查研究[J].大学图书馆学报,2016(5):89-94.
- [6] 陈婧,肖翠萍,邓亚,等.台湾地区大专院校图书馆身心障碍者服务分析及启示[J].图书馆建设,2016(12):77-83.
- [7] 香港盲人辅导会.讯息无障碍中心[EB/OL].[2018-07-21].<https://www.hksb.org.hk/sc/>.
- [8] 叶书宏.“台湾图书馆”推出视障者定位及导览系统[EB/OL].[2018-07-21].<http://www.chinatimes.com/cn/realtimenews/20150211000021-260405>,2015-02-11.
- [9] 台北市立图书馆的视障电子图书馆[EB/OL].[2018-08-01].<http://blind.tpml.edu.tw/mp.asp?mp=10>.
- [10] “台湾图书馆”的视障电子资源整合查询系统[EB/OL].[2018-08-01].<http://viis.ntl.edu.tw/sp.asp?xdurl=mp1ap/sitemap.asp&mp=1&ctNode=864>.
- [11] 台图推App服务视障读者[EB/OL].[2018-07-21].<http://www.chinatimes.com/cn/realtimenews/20141217003759-260405>.
- [12] 林巧敏.公共图书馆提供身心障碍读者服务问题之探讨[J].大学图书馆,2016,20(2):33-55.

作者简介:李燕娜(1982—),女,深圳图书馆馆员,研究方向为弱势群体服务。

收稿日期:2018-08-09

· 阅读文化 ·

## 基于5W1H分析的公共图书馆婴幼儿阅读服务探究

陈桂香

(重庆图书馆 重庆 400037)

**摘要:** 5W1H分析法既是一种分析问题的方法,也是一种解决问题的方法。文章运用5W1H分析法分析公共图书馆开展婴幼儿阅读服务的原因、对象、地点、时间、人员和方法,以期对我国公共图书馆开展婴幼儿阅读服务有所裨益。

**关键词:** 婴幼儿阅读;公共图书馆;5W1H分析法

**中图分类号:** G252.17 **文献标识码:** A

### Infants Reading Service in Public Library on the Basis of 5W1H Analysis

**Abstract** 5W1H analysis is a way to analyze and solve problems. Using 5W1H analysis, this paper analyzes the reasons, objects, locations, time, personnel and methods of infant reading service in public library, in order to help public library in our country to carry out infants reading service.

**Key words** infants reading; public library; 5W1H Analysis

婴幼儿时期是培养一个人阅读兴趣、阅读习惯和阅读能力的第一个关键时期。婴幼儿阅读是一个人阅读的起点。国外的公共图书馆十分重视婴幼儿阅读服务。英、法、美等国的婴幼儿阅读服务得到普遍发展,不但有先进而完整的理念,而且有广泛而成熟的实践。我国的婴幼儿阅读服务则刚刚开始起步,还没有引起图书馆和整个社会的重视。本文运用5W1H分析法,分析公共图书馆开展婴幼儿阅读服务的原因、对象、地点、时间、人员和方法。

#### 1 5W1H分析法的含义

5W1H分析法是一种设问检查型法。既是一种分析问题的方法,也是一种解决问题的方法。第二次世界大战期间,为了最大程度地加强军事力量,由美国陆军于1940年最早提出。5W1H分析法,也称六何分析法、六问分析法,“对选定的项目、工序或操作,都要从原因(何因)、对象(何事)、地点(何地)、时间(何时)、人员(何人)、方法(何法)等六个方面提出问题并进行思考。”<sup>[1]</sup>5W即Why(何因),为什么要干;What(何事),干什么;Where(何地),在哪儿干;When

(何时),什么时间干;Who(何人),谁来干。1H即How(何故),怎么干。

对图书馆开展婴幼儿阅读服务而言,5W1H分析法为我们提供了一个制定婴幼儿阅读服务发展规划的战略框架,不仅有助于大力普及婴幼儿阅读服务理念,而且通过整体分析,提出开展婴幼儿阅读服务的原因、对象、地点、时间、人员和方法等,以保证婴幼儿阅读服务顺利开展。

#### 2 公共图书馆婴幼儿阅读服务的5W1H分析

##### 2.1 Why——公共图书馆为什么要开展婴幼儿阅读服务

###### 2.1.1 国际国内的法律法规和权威文献的强制要求

《中华人民共和国公共图书馆法》是中国图书馆界的第一部法律。它为图书馆开展婴幼儿阅读服务提供了法律依据,即确认了图书馆开展婴幼儿阅读服务的合法性,又在具体操作上指明了方向。第三条规定:“公共图书馆是社会主义公共文化服务体系的重要组成部分,应当将推动、引导、服务全民阅读作为重要任务。”婴幼儿阅读是全民阅读的重要组成部分,

所以开展婴幼儿阅读服务也是公共图书馆的重要任务。第三十四条规定：“政府设立的公共图书馆应当设置少年儿童阅览区域，根据少年儿童的特点配备相应的专业人员，开展面向少年儿童的阅读指导和社会教育活动，并为学校开展有关课外活动提供支持。”保障儿童获得图书馆服务，保障儿童阅读权益首次写入公共图书馆法。第三十六条规定：“公共图书馆应当通过开展阅读指导、读书交流、演讲诵读、图书互换共享等活动，推广全民阅读。”提出推广全民阅读的方法，婴幼儿阅读也可以借鉴。

《儿童权利公约》《中国儿童发展纲要（2011—2020年）》《全民阅读促进条例》（征求意见稿）等一系列国际国内的法律法规以不同的条款从法律上规定了儿童优先原则、儿童均等享有图书馆服务原则等。《公共图书馆宣言》《婴幼儿图书馆服务指南》《读写能力宣言》等一系列国际权威文献规定了婴幼儿均等地享有图书馆服务，并提出公共图书馆有责任和义务开展婴幼儿阅读服务。

### 2.1.2 婴幼儿人口急剧增加的现实需求

2011年4月28日发布的第六次全国人口普查主要数据显示，“这次人口普查，0—14岁人口占16.60%”<sup>[2]</sup>。2013年11月15日，单独二孩政策正式实施。2016年1月1日，全面二孩政策正式实施，二胎宝宝迅速增加，婴幼儿占总人口的比率随之大幅上升。婴幼儿人口数量锐增，加大了图书馆开展婴幼儿阅读服务的必要性和紧迫性。“未来将有更多婴幼儿跟着父母或哥哥姐姐走进图书馆，利用图书馆资源，婴幼儿将成为公共图书馆中一类重要的服务群体。”<sup>[3]</sup>

## 2.2 What——公共图书馆开展婴幼儿阅读服务的内容有哪些

### 2.2.1 壮大婴幼儿读物馆藏

首先，丰富种类和数量。滑板书、洞洞书、翻翻书、布书、塑料书、亲子书、可听的、可动的、视频资源、音频资源、网络资源，还有专门为残障婴幼儿出版的各种特制书等，都要一应俱全。书是婴幼儿的玩具，玩具也是婴幼儿的书。玩具也是婴幼儿馆藏的重要内容。在图书馆不断丰富玩具的同时，还成立玩具俱乐部，让婴幼儿分享自己的玩具。其次，丰富婴幼儿家长读物。婴幼儿阅读的种类、数量、方向、质量和效果等都由婴幼儿家长或其他监护人决定，提高婴幼儿家长或其他监护人的阅读素质尤为重要。

### 2.2.2 完善婴幼儿阅读空间

一方面婴幼儿阅读是在活动中阅读，需要独立的阅读空间；一方面婴幼儿年龄小，缺乏自制力和自控力，其阅读行为必然会影响其他读者，所以务必建立专门的婴幼儿阅读空间。

根据婴幼儿的生理和心理特征，完善婴幼儿阅读空间：①婴幼儿读物要种类齐全和数量丰富。②书架设计要低矮而不失童趣，方便婴幼儿取书和还书。③坐席的设计要动静合宜，使婴幼儿享受阅读、快乐阅读。同时，还需设计家长座席，方便家长指导婴幼儿阅读。④书柜、图标、地板、墙面等整体空间设计不仅要充满童趣，还要有浓厚的阅读氛围。⑤婴幼儿阅读空间要动静分离，按功能进一步分为阅读区、玩具区、视听区、舞台区、模仿区等。功能区的细分不仅有利于婴幼儿更好的阅读，而且增加了图书馆对婴幼儿的吸引力。⑥注意清洁卫生，定时消毒等。婴幼儿免疫力差，容易感染细菌，进而引发各种疾病，所以务必随时保持卫生。

### 2.2.3 开展婴幼儿主题阅读活动

近十年来，全民阅读活动蓬勃发展，但婴幼儿主题阅读活动则鲜有举办。吸引婴幼儿和家长走进图书馆，爱上图书馆，最直接的方式就是开展婴幼儿主题阅读活动。婴幼儿主题阅读活动，“大致有儿歌活动、故事活动、朗读活动、立体阅读、游戏、手工、绘画、动物主题活动、根据婴幼儿读物经典片段或经典动画片编制的舞台活动和全国婴幼儿阅读活动周等。”<sup>[4]</sup>

图书馆重点打造品牌阅读活动，利用品牌效应，吸引更多的婴幼儿参加活动，壮大活动的声势和影响。将打造的品牌阅读活动进行战略管理，写入每年计划、三年计划甚至五年计划里，并在计划中规范举办时间、举办地点、举办方式、宣传方式、主办机构、联合机构、主要负责人、资金来源和使用方向等。有计划、有目标、能持续的品牌阅读活动，才能使婴幼儿爱上阅读，爱上图书。

此外，婴幼儿家长培训、婴幼儿馆员专业化培训、阅读礼包的免费发放等，都是图书馆开展婴幼儿阅读服务的重要内容。图书馆为婴幼儿阅读服务开展的一切工作，都属于婴幼儿阅读服务的内容。

## 2.3 Where——公共图书馆在哪儿开展婴幼儿阅读服务

### 2.3.1 图书馆



图书馆是最佳阅读场所,也是开展婴幼儿阅读服务的最佳场所。图书馆有丰富的婴幼儿读物、完善的婴幼儿阅读空间、热闹的婴幼儿阅读活动、专业的图书馆员、多样的玩具、舒服的阅读体验等。开展婴幼儿阅读服务,需要所有图书馆共同努力。省、市、区、县、乡镇、社区和街道图书馆一起努力,力争让婴幼儿阅读之花在每一个图书馆绽放,让每一个地区的婴幼儿受益。但是,公共图书馆覆盖面有限,在图书馆开展服务容易造成只让周边地区婴幼儿受益的情况。

### 2.3.2 家庭

家庭是婴幼儿最主要的活动场所,是图书馆开展婴幼儿阅读服务的主要阵地。“社区是最小的社会单元,家庭是社区的细胞,是全民阅读网络的元网格,因而也是阅读推广工作的最前线。”<sup>[5]</sup>图书馆把婴幼儿阅读服务深入每个家庭,融入婴幼儿日常生活,是促进婴幼儿阅读最有效和最受欢迎的方式。图书馆主动与医院和社区合作,向准妈妈宣传婴幼儿阅读理念,为新生儿办理读者卡和发放免费的阅读礼包,赠送有关新生儿的生理、教育、医药等方面的文献。图书馆员还上门服务或通过线上的一对一定制服务,为婴幼儿制定阅读计划、给婴幼儿讲故事、宣传婴幼儿主题阅读活动等。

### 2.3.3 社区

社区是离婴幼儿最近的公共活动场所,是图书馆开展婴幼儿阅读服务的重要延伸服务站。按我国卫生部门规定,婴幼儿在6岁前必须定期到社区医院接受儿童保健和疫苗接种,这是读幼儿园和读小学必备的条件。图书馆可与社区医院开展多种方式的合作,如免费发放阅读礼包,图书馆负责提供书和送书到社区医院,由社区医院负责发放给婴幼儿。又如可以利用婴幼儿在社区医院的等待区域和等待时间开展讲故事、听儿歌等活动。图书馆还可以与社区服务中心合作,免费开展婴幼儿阅读服务,更近更快地为婴幼儿服务。图书馆把阅读服务深入婴幼儿活动的每一个场所,培养婴幼儿良好的阅读兴趣和阅读习惯。如幼儿园、早教机构、孕婴连锁店、儿童医院、儿童游乐场等婴幼儿活动场所。

## 2.4 When—公共图书馆在什么时间开展婴幼儿阅读服务

### 2.4.1 婴幼儿出生前后

婴幼儿出生前后是家长们最开心的时候,也是公共图书馆开展婴幼儿阅读服务的绝好时机。俄罗斯图书馆抓住婴幼儿出生前后时机开展阅读服务,“奥廖尔州州立儿童图书馆的工作人员为准妈妈和新生儿母亲们制订阅读大纲,提供针对胎儿、婴儿生长发育方面的教育和医学文献,提供有利于母亲与新生儿交流内容的文献,提供促使孕妇心情愉快以保证胎儿发育良好的美育资料。”<sup>[6]</sup>英国的Bookstart免费为0~4岁婴幼儿开展婴幼儿阅读服务,是世界上最早和最有影响力的婴幼儿阅读服务项目。目前,我国台湾地区图书馆和苏州图书馆率先加入英国Bookstart,成为成员馆,积极赠送免费阅读礼包,开展婴幼儿阅读活动等。然而,由于财力有限和认识局限,我国大多数图书馆还未抓住婴幼儿出生前后时机来开展婴幼儿阅读服务。

### 2.4.2 寒暑假

寒暑假大约有三个月,是公共图书馆每年接待小读者的高峰时期,也是公共图书馆开展婴幼儿阅读服务的重要时机。南方以重庆图书馆为例,暑假正值酷热难耐的夏天,重庆图书馆准备了“幼儿朗读比赛”“一刻钟故事会”“暑期亲子活动——让儿童成为设计师”等众多主题活动迎接小读者的到来。北方的省份如黑龙江省图书馆举办了“我是主人翁”“巧手夺天宫”等少儿主题活动来迎接过寒假的小读者。

### 2.4.3 世界读书日、春节等重要节日

婴幼儿阅读服务是一项常态化工作。在常态性的婴幼儿阅读服务工作基础上,抓住重要时机,广泛宣传婴幼儿阅读理念,开展多姿多彩的婴幼儿阅读活动。世界读书日、春节等重要节日也是公共图书馆开展婴幼儿阅读服务的重要时机。婴幼儿阅读是全民阅读不可或缺的部分,图书馆应把为婴幼儿阅读服务列为其重要内容。如重庆图书馆自2017年开始每年在“世界读书日”举办大型亲子活动——“格林童话之夜”。图书馆举办春节系列活动时,不能遗忘或忽视婴幼儿阅读服务,积极开展婴幼儿图书宣传活动、婴幼儿阅读活动等,如黑龙江省图书馆春节期间开展的“我是主人翁”等一系列婴幼儿阅读活动。

## 2.5 Who——谁来开展公共图书馆婴幼儿阅读服务

### 2.5.1 婴幼儿馆员

婴幼儿馆员是图书馆开展婴幼儿阅读服务的主力。婴幼儿馆员的态度和能力直接影响婴幼儿和家长

到图书馆的热情和人数。美国儿童服务馆员必备的七项技能和素质是,“顾客群的相关知识;行政及管理技能;沟通技巧;资料与馆藏发展;策划及学习活动能力;建立公共关系的技能;专业素养与发展潜能。”<sup>[7]</sup>这也是中国婴幼儿馆员必备的基本技能和素质。

在我国,婴幼儿阅读服务没引起图书馆重视,更没有引起大学和其他高等院校重视。我国大学和其他高等院校里都没有设置少儿图书馆学专业,也没有设置相关的课程。随着婴幼儿阅读理念的普及和婴幼儿人口的逐渐增多,设置少儿图书馆学专业和相关课程指日可待。

### 2.5.2 婴幼儿服务志愿者队伍

婴幼儿服务志愿者队伍是图书馆开展婴幼儿阅读服务的有力补充。建设婴幼儿服务志愿者队伍,不但可以有效解决婴幼儿馆员人手不足等问题,而且还可以壮大婴幼儿服务队伍、普及婴幼儿阅读理念。凡是对婴幼儿有爱心、有耐心、有热心并甘愿为婴幼儿服务的所有人,都可以招募进志愿者队伍。早教机构老师、幼儿园老师、幼教专业学生、图书馆专业学生、儿科医生和有婴幼儿服务热忱的家长是志愿者队伍的主力。苏州图书馆于2015年3月成立的“悦读妈妈”项目,是国内图书馆第一个对婴幼儿志愿者队伍进行专业培训的项目,取得较好的效果。

## 2.6 How——公共图书馆怎样开展婴幼儿阅读服务

### 2.6.1 加强图书馆自身建设,提高服务能力

公共图书馆是开展婴幼儿阅读服务的中坚力量,是组织者和实施者。因此,开展婴幼儿阅读服务,首先要从图书馆自身着手,提高图书馆服务能力:①提高图书馆领导和员工对婴幼儿阅读服务重要性的认识,让婴幼儿服务观念深入每一个图书馆人的心中。②设立管理婴幼儿阅读服务的组织机构和确定负责人,并把婴幼儿阅读服务规划写入图书馆的战略规划中。③从图书馆总经费中划拨固定的婴幼儿阅读经费。④不断丰富婴幼儿读物馆藏,把图书馆发展成为婴幼儿获取读物的首选之地。⑤继续完善婴幼儿阅读空间。在婴幼儿阅读空间加入更多的人文元素,如设置阅读引导员。⑥举办丰富多彩的婴幼儿主题阅读活动。⑦打造一支专业化的婴幼儿服务人才队伍。⑧建设一支业务能力强的婴幼儿志愿者服务队伍。⑨主动加强与其他机构、单位和个人的合作,联合开展婴幼儿阅读服务。⑩广泛宣传婴幼儿阅读理念,如邀请著

名的婴幼儿作家或儿童剧明星拍摄婴幼儿阅读服务公益广告等。⑪建立婴幼儿阅读服务的评估机制。

### 2.6.2 建立多方合作机制,联合行动

多方合作指图书馆在开展婴幼儿阅读服务中与家庭、社区、早教机构、幼儿园、政府、出版发行机构、儿童保健医院、民间阅读推广机构等相关力量形成合作关系,联合行动。多方合作机制首先是图书馆之间的合作。主要有中国图书馆学会和各图书馆的合作、中国国家图书馆与各图书馆的合作、省级图书馆之间的合作、省级图书馆和市区县图书馆的合作。只有在中国图书馆学会和中国国家图书馆的统一领导下,才能在图书馆界深入发展婴幼儿阅读服务理念,才能统筹规划图书馆界的婴幼儿阅读服务,才能把婴幼儿阅读服务发展为系统工程。

其次,合作一切可以合作的力量。凡是愿意为婴幼儿阅读服务贡献力量的企事业单位、公益组织和个人,都是图书馆寻求合作的对象。不仅包括家庭、社区、早教机构、幼儿园、政府、出版发行机构、儿童保健医院、民间阅读推广机构,也包括妇产医院、孕婴商店、儿童游乐场、媒体、小区物业、工会、私人企业、热心人士等。众多阅读推广力量需要进行角色定位。以篮球场站位对主要阅读力量进行角色定位,

“社区和家庭是阅读活动的前锋,学校是小前锋,图书馆、出版发行系统是中锋,政府是组织后卫,民间阅读推广机构是得分后卫,其他社会组织是替补。”<sup>[8]</sup>

### 2.6.3 建立阅读评价机制,了解阅读效果

婴幼儿阅读主要目的不是提高知识和增长智力,而是培养婴幼儿的阅读兴趣、阅读习惯和阅读能力,这是婴幼儿阅读评价机制的核心。目前,婴幼儿阅读评价机制还是一片空白。建立一套科学可行的评价机制,有利于提高婴幼儿阅读服务的质量和水平,有利于提高婴幼儿及家长到图书馆的热情,有利于实现图书馆为读者尤其是婴幼儿读者服务的宗旨。婴幼儿阅读评价机制包括:比较婴幼儿到馆人数、婴幼儿活动参与人数、推荐图书阅读量、推荐婴幼儿家长读物阅读量、共享玩具的使用量等数据的前后变化;婴幼儿家长参与评价,制定包括计分表在内的各项调查表、鼓励婴幼儿家长在微信微博官网留言以及面对面交谈等各种方法,调查婴幼儿家长对公共图书馆婴幼儿阅读服务的满意度,并听取婴幼儿家长的建议和意

(下转第72页)

· 阅读文化 ·

## 台湾地区公共图书馆读书会调查分析及启示

廖宇莹

(上海市闵行区图书馆 上海 201199)

**摘要:** 台湾地区读书会在培养阅读风气、促进专业文献和经典文献的阅读方面发挥了重要的作用。文章研究台湾地区公共图书馆读书会的类型、信息发布渠道、组织者、活动流程和资源建设等要素,分析归纳台湾地区读书会具有线上线下相结合、完善的读书会运营制度以及重视特殊用户阅读推广等特点,对我国大陆公共图书馆读书会的建设有积极的借鉴意义。

**关键词:** 读书会;公共图书馆;台湾地区

**中图分类号:** G252.17      **文献标识码:** A

### Investigation and Analysis of Reading Clubs in Public Libraries in Taiwan

**Abstract** Reading clubs in Taiwan have played an important role in cultivating reading atmosphere, promoting professional literature and classical literature reading. This paper studies the types, information dissemination channels, organizers, activity processes and resource construction of public library reading clubs in Taiwan, analyses and summarizes characteristics of Taiwan reading clubs, such as combination of online and offline reading, advanced operation system of reading clubs, and stressing important users' reading promotion. The construction of reading clubs in Taiwan sets a model for others.

**Key words** reading club; public library; Taiwan

#### 1 引言

读书会是阅读推广的主要活动形式之一,是指一群具有共同阅读爱好的书友根据事先确定好的题目或者是议题共同进行的有方法、有组织的学习<sup>[1]</sup>。在我国台湾地区,读书会曾经被认为是思想反动组织而一度被禁止。20世纪80年代之后,台北“袋鼠妈妈读书会”、高雄“扬帆主妇社”、洪建全基金会的“台湾PHP素直友会”以及台中“七七读书会”等读书会纷纷成立,它们不仅带动了当地阅读的热潮,而且还促进了环保、文化以及教育等方面的改革,在全面阅读推广和社会教育方面发挥了积极的作用。鉴于此,台湾地区相关主管部门开始将读书会纳入到工作计划中,相继制定了“书香满宝岛文化根植工作计划”“台湾地区儿童阅读运动实施计划”以及“迈向学习社

会:推展终身教育、建立学习社会”等文件<sup>[2]</sup>。此外,相关主管部门还颁布了《读书会设置奖励办法》,为读书会的开展提供专项经费支持,并设置专门机构,实行本地读书会登记、资助、管理和监督机制,最终形成公共图书馆体系牵头,学校图书馆配合,民间图书馆全面投入的读书会发展格局。我国大陆虽然民间有许多自发成立的读书会,公共图书馆也开展了故事会、阅读沙龙等具有读书会性质的阅读活动,但是总体而言,大陆公共图书馆读书会活动还不够普及,对读书会的理论和实践总结也远远不足台湾地区<sup>[3]</sup>。因此,本文旨在研究台湾地区公共图书馆读书会建设经验,以为大陆公共图书馆提供参考。

#### 2 台湾地区公共图书馆读书会调查

为了对台湾地区公共图书馆读书会建设情况有



一个比较全面的了解,笔者利用网络调查的方式,访问台湾地区公共图书馆的主页,寻找各个公共图书馆读书会的信息,然后对调查到的信息进行整理,从读书会类型、信息发布渠道、组织者、活动流程和资源建设等5个方面分析台湾地区公共图书馆读书会的特点和优秀经验。

## 2.1 读书会类型

台湾地区公共图书馆读书会数量多,类型多样,其活动形式已经不仅仅局限于一些人聚在一起就某本书或者某个主题展开讨论,更多的是借助于读书会的平台开展一系列丰富的主题活动。通过调查可知,台湾地区公共图书馆读书会的类型主要包括以下几种:①绘本读书会。这一类的读书会由专业的儿童教育专家带领育儿父母和婴幼儿认识绘本,讲授绘本知识,体会阅读绘本的乐趣,如桃园市图书馆的绘本心灵读书会。②亲子育儿读书会。亲子读书会一般要求参与对象为0~6岁的婴幼儿和家長,既是亲子阅读文化的积极推动者,也是家長成长分享的平台。如台北市公共图书馆绿脚丫亲子读书会设计了城市规划想象练习、想当妈妈的克雷特、亲子玩乐坊、马头琴体验等活动,提升亲子阅读风气的同时也推动了亲子关系的成长。③电影读书会。这一类型的读书会聚集了一批电影爱好者,他们观赏和分享电影,根据电影讨论一些文学、生活及社会议题,如桃园市图书馆的电影读书会、新北市图书馆的乐龄电影读书会。④文学读书会。文学读书会以分享各种文学作品为主题,如高雄市图书馆的书香读书会、新北市图书馆的黑皮读书会以及桃园市图书馆的张爱玲读书会。⑤心灵成长读书会。心灵成长读书会阅读对象多为灵修类文献,书友們聚在一起分享自己的阅读经验,用共读的方式启发心灵,获得心灵的平静和成长,如新北市图书馆三峡北大分馆的Fun心读书会。⑥传统文化、民俗方言读书会。这一类读书会以传播传统文化和地方文化为宗旨,如台北市图书馆的台语文化读书会和弟子规圣贤教育研习读书会。⑦外语读书会。外语读书会的类型根据语言的不同又可以分为英语读书会、日语读书会、法语读书会等等,如台中市图书馆的英文读书会。⑧乐龄读书会。这一类读书会的参与对象主要是老年人,如乐龄电影读书会、乐龄文学读书会等。⑨残障用户读书会。一些公共图书馆关注残障用户的阅读需求,专门开设了残障用户读书会,如新北市图书

馆的视障读书会。此外,还有一些关注生态保育的自然读书会、关注夫妻关系的亲密之旅读书会以及一些基金会组织下的读书会等等。

## 2.2 读书会信息发布渠道

台湾地区公共图书馆读书会信息发布渠道主要有四种类型:一是在读书会服务页面发布。一些公共图书馆在网站上建立了专门的读书会服务专栏,发布读书会活动通知、提供读书会资源链接以及建立读书会报名通道等。如台北市图书馆将本馆所有的读书会整合到终身学习网站中,建立读书会讨论专区和资源库,实现线下讨论和线上获取的完美结合<sup>[4]</sup>。二是在图书馆网站的通知、公告、动态、报道等栏目中公布读书会信息,这是大多数公共图书馆选择的信息发布渠道。如新北市图书馆在其“图书馆资讯——活动资讯公告”中发布每期读书会的时间、嘉宾、地点、讨论的书籍以及费用等信息。三是通过Facebook、Twitter、Line、Plurk等社交互动平台发布读书会活动公告。四是通过在图书馆内张贴海报、设置展架等方式宣传读书会信息。这种方式直观并且容易吸引到馆用户的注意力,但是受众面较小,宣传效果不如前面三种方式。

## 2.3 读书会组织者

在读书会的组织者上,绝大多数的公共图书馆都是单独开展读书会,但是有一些公共图书馆会与公益组织、基金会以及社会团体合作联合举办读书会。如台北市图书馆的洪建全基金会素直友会是图书馆与洪建全基金会合作建立的读书会。该读书会倡导内心不受拘束的素直精神,每周举办一次活动,讨论艺术、禅学、日语学习、花艺等主题<sup>[5]</sup>。网读网络读书会则是由开拓文教基金会女性与社区工作小组发起,台北书香文化推广协会、女书店、毛毛虫儿童这些社会团体以及台北图书馆共同举办的网络读书会。该读书会每月确定一个主题书单,轮流由合作单位负责导读、抽奖赠书、版面维护等。会员需要登录之后才可以在读书会平台发言,当月负责的合作单位将会员讨论的内容整理之后建立专题放在网站上供其他会员浏览<sup>[6]</sup>。

## 2.4 读书会活动流程

为了保证读书会的质量,给参加读书会的用户营造一个舒适、有效并且有所启发的氛围,台湾地区公共图书馆制定了严格的读书会活动流程。台湾公共图书馆规定,用户参加读书会活动必须先注册成为会

员,然后根据指定方式报名读书会活动。图书馆根据读书会定位选择每场活动的参与会员,提供读书会带领老师,从而控制读书会的整个流程。以高雄市图书馆小蜻蜓儿童读书会为例,读书会每年7、8月进行会员招募,在读书会网站中公布招生简章和课程安排,用户选择自己所在区域的分馆电话报名,图书馆确定好人数后以分馆为单位建立读书会班级,在班级内开设阅读课程。课程活动形式不拘一格,依照每周课程的主题和读书会会员的喜好,采用书籍研读、领队带读、口述分享、影片欣赏以及专题讨论等方式。每次课程由带领老师介绍课程的主题和所选书目,参与者在带领老师的引导下主动分享和讨论核心主题。活动结束后,参与者还可以加入在线讨论区,继续讨论、提问或者分享<sup>[7]</sup>。

### 2.5 读书会资源建设

除了举办读书会活动外,台湾地区公共图书馆还通过编制推荐书单、建设资源网和编辑读书会刊物等途径建立读书会资源库,以供读书会会员借阅和参考。如高雄市图书馆创办《书香季刊》,每一期刊物设置两个板块,一是主题征文,二是纸上读书会。主题征文每期提供一个话题,会员根据话题自由发挥撰写文章。纸上读书会相当于给会员提供一个交流分享的平台,读书会会员可以将自己的读书心得和阅读体会投稿给推广部,推广部经过筛选后刊登在《书香季刊》中。此外,《书香季刊》每一期都会推荐一本图书,邀请会员共读该书并撰写心得体会<sup>[8]</sup>。除了《书香季刊外》,该类读书会刊物还有《书之旅读书会通讯月刊》《书香通讯》《素直之友季刊》《读书会简讯》和《书香远传》等。在数据库建设上,台北市图书馆台语文化读书会建立台语文化资源库,收集大量与台湾文化有关的台语歌谣、歌仔戏、俚语、俗语等文本和音频资源。其中,音频资源全部都是台语发音,是研究台湾文化非常好的一个参考源<sup>[9]</sup>。

## 3 台湾地区公共图书馆读书会特点分析

### 3.1 构建线上线下结合的交流平台

通过调查可知,大部分公共图书馆在网站上都设置了读书会的服务界面,公布读书会每期的活动信息。有些读书会还建立了专门的网站,将活动照片及视频上传到网站中供更多的会员观看,如绿脚丫亲

读书会、人间佛教读书会等。此外,有些读书会还建立自己的论坛,会员登录之后即可到论坛中发表自己的想法,寻找志同道合的书友。这种线上线下相结合的服务方式让读书会的参与者摆脱了时间及地点的限制,拓宽了读书会的服务范围,并将读书会延伸到会员的学习、工作和生活之中,不仅增加了读书会与会员之间的黏性,而且还可以形成一个知识交流的社交圈。

### 3.2 完善读书会的运营制度

读书会能否长久、稳定并且有效地运营与其是否具有一个合理并且可行的运营制度是分不开的。台湾地区公共图书馆注重读书会制度的建设,在读书会会员的选择、活动现场流程设计、读书会课程安排、读书会带领老师的选择以及读书会奖励措施等环节上都做出了严格的规定,确保读书会活动有据可依。如台中市图书馆制定《台中市图书馆读书会登记及补助要点》,要求区内所有读书会实行登记制度,每年将读书会的年实施计划或者活动内容送往图书馆,图书馆对读书会提供补助经费,并帮助读书会培训带领及领导人员<sup>[10]</sup>。桃园市图书馆则要求报名参加读书会课程的会员原则上必须参加所有的课程,不得无故缺席,如有特殊情况,得向班级带领老师说明并且请假。为了更好地激发读书会会员参加活动的积极性,一些公共图书馆还制定了一些奖励措施,奖励优秀的读书会成员及读书会团体。如高雄市图书馆制定读书会奖励办法,给予优秀的读书会团体公开表扬和先进奖励。读书会团体和会员可以优先成为图书馆活动的合办单位和讲师,图书馆协助读书会登记立案,读书会原则上自筹活动资金,但是图书馆可以帮助读书会向政府部门争取经费补助<sup>[11]</sup>。

### 3.3 聚焦特殊用户群体的阅读服务

重视特殊用户群体的阅读推广是台湾地区公共图书馆读书会服务的一大特色。首先,在读书会类型上,台湾地区公共图书馆有许多专门面向婴幼儿、老年人及育儿妈妈和残障用户的读书会,如儿童文学馆读书会、乐龄电影读书会、乐活读书会、BookStart读书会以及育儿读书会等等。其次,在读书会活动上,特殊用户群体参加图书馆的活动会遇到一些不便。因此,图书馆根据他们的需求,设计了一系列个性化的读书会活动。如高雄市图书馆南仔坑分馆为了帮助外籍人员快速适应台湾生活,举办了新移民读书会,

开设生活适应班、台湾文化工作坊以及台语学习班等,吸引更多的移民家庭参与读书会、利用图书馆。高雄市图书馆创立“故事妈妈认证”,举办故事妈妈训练营,对育儿妈妈进行培训,培养给婴幼儿讲故事的志愿者,启发婴幼儿阅读书本的乐趣,让婴幼儿认识并且利用图书馆<sup>[12]</sup>。

## 4 启示

### 4.1 重视读书会服务平台的建设

读书会服务平台可以很好地宣传读书会的活动信息,让会员足不出户即可在互联网上与其他书友讨论和分享自己的读书心得,解决了一些会员不能在指定时间到指定地点参加现场活动的问题,是读书会很好的一个活动方式。我国大陆公共图书馆要重视读书会服务平台的建设,建立读书会专门服务页面,并组建读书会讨论区,让读书会的服务方式更加灵活方便。图书馆可以在其服务网站上开辟读书会服务专栏,整合所有读书会信息,进行读书会信息的发布和成果的展示,用最方便的方式向用户推广读书会。同时,图书馆可以在时下一些热门的互动平台(如微信、QQ、SNS等)建立线上读书会,定制个性化读书会活动版块,设立线上带领人,分主题定期组织线上阅读讨论,引导、鼓励会员在线上平台分享好书和观点探讨,建立一个更加有黏性的知识交流社交圈。

### 4.2 做好读书会运营制度的建设

读书会的发展不可能千馆一面或者一蹴而就,需要各个公共图书馆根据本馆的实际情况,制定读书会发展策略,设计读书会活动流程,并对读书会活动现场进行控制。调查发现,台湾地区公共图书馆读书会之所以会长时期地持续开展,与其细致的环节设计和

控制是分不开的。鉴于此,我国大陆公共图书馆可以借鉴台湾公共图书馆的做法,做好读书会各个流程的设计,建立健全本馆的读书会运营制度。在读书会成立之初,明确本馆读书会的服务目标和服务对象,并根据服务对象确立服务内容和方式。如面向婴幼儿的读书会以讲故事和亲子互动为主,面向成人的读书会以读书沙龙和作者见面会为主。在读书会会员招募阶段,图书馆要根据服务定位确立好会员的性别、年龄、文化程度以及工作背景等,为每一位用户寻找最适合他们的读书会。在读书会活动阶段,图书馆要确定好读书会讨论的主题、带领老师、参加人数、讨论方式以及开展时间和持续时间等,把控好活动现场的各个环节。此外,图书馆还要注重读书会的效果评估,在每次读书会活动结束后进行读者参与度和读者收获方面的调查,及时总结读书会的成功及不足之处,以便下次改进。

### 4.3 制定读书会奖励措施

读书会普及和推广面临的重大难题是如何维系读书会活动,将读书会长久稳定地运营下去。因此,制定读书会奖励措施,完善读书会激励机制对于最大程度地调动读书会组织者和参与者的积极性是非常有必要的。首先,公共图书馆可以参考台湾地区的做法,实行读书会登记制度,制定读书会的奖励方法,为读书会争取政府部门的经费补助。其次,公共图书馆可以建立读书会会员档案,记录每一位会员参加活动的次数、组织活动的次数以及阅读的书籍数量等,对活跃用户授予“杰出表现奖”,并给予活跃用户优先参加活动、放宽借阅权限和展示作品等权利。再次,公共图书馆还可以通过举办读书会案例征集比赛等活动,评选出优秀的读书会团体,颁发荣誉证书及奖金,提高读书会举办活动的积极性。

## 参考文献:

- [1] 余政峰. 读书会的团体动力因素之研究[EB/OL].[2018-11-05]. <http://www.docin.com/p-26174792.html>.
- [2] 向剑勤. 台湾地区读书会发展演变及其趋势[J]. 图书馆杂志, 2015, 34(4): 57-63.
- [3] 秦鸿. 欧美图书馆读书会经验及其借鉴[J]. 图书情报工作, 2013, 57(12): 88-92.
- [4] 读书会[EB/OL].[2018-11-05]. <http://lil.tpml.edu.tw/>.
- [5] 素直友会[EB/OL].[2018-11-05]. <https://www.hfec.org.tw/pfc>.
- [6] 网络读书会[EB/OL].[2018-11-05]. <http://taiwan.yam.org.tw/womenweb/bookclub/we.html>.



- [7] 2107年9—12月小蜻蜓儿童读书会开始招生咯! [EB/OL].[2018-11-05].<https://www.ksml.edu.tw/form/Details.aspx?Parser=3,8,109,51,,,920,64>.
- [8] 书香季刊[EB/OL].[2018-11-05].<https://www.ksml.edu.tw/form/index.aspx?Parser=3,8,109,51,,,11>.
- [9] 台语文化读书会[EB/OL].[2018-11-05]. <http://lll.tpml.edu.tw/>.
- [10] 台中市立图书馆读书会登记及补助要点[EB/OL].[2018-11-05].<https://www.library.taichung.gov.tw/public/form/index-1.asp?Parser=2,20,505,467,450>.
- [11] 曹桂平.台湾地区读书会面面观[J].图书馆学研究, 2009(10):67-70.
- [12] 曹桂平.关于台湾地区阅读推广活动的思考[J].图书馆建设, 2010(3):78-82.

作者简介: 廖宇莹(1967—),女,上海市闵行区图书馆馆员,研究方向为读者服务。

收稿日期: 2018-11-12

## 国家图书馆建馆 110 周年国际学术研讨会征文通知

2019年是中华人民共和国成立70周年,也是国家图书馆建馆110周年。为了进一步推动国内外学术交流与合作,深入探讨新时代图书馆事业发展前景,国家图书馆拟于2019年9月9-10日举办建馆110周年国际学术研讨会。会议将以“图书馆·与时代同行”为主题,围绕有关热点问题、研究成果、先进理念、前沿技术等进行深入、广泛的学术交流,并特邀国内外知名专家、学者作主旨报告和专题报告。

为保证会议学术质量,现面向全国广大图书馆理论和实践工作者,以及社会各界人士公开征稿。现将有关事项通知如下:

### 一、征文主题

1. 记忆·传承: 开放共享的图书馆文献资源建设
2. 转型·超越: 用户导向的图书馆信息与知识服务
3. 变革·创新: 技术驱动的图书馆转型发展
4. 互鉴·融合: 多向互惠的图书馆交流合作
5. 开放·共赢: 多元参与的全民阅读

### 二、征文要求

1. 论文应为作者本人不曾在国内外公开发行的刊物或会议上发表或宣读的原创文章,不涉密,无抄袭,无一稿多投情形。
2. 文章研究论题明确具体,结构层次清晰,论点鲜明,论据充分,文理通顺,逻辑性强,参考资料丰富。
3. 论文字数不少于6 000字,并注明投稿所属征文主题。
4. 论文按如下顺序排列: 论文标题、作者单位和姓名、作者通信地址和邮编、摘要、关键词、正文(以数字编号,如1., 1.1, 1.1.1……)和参考文献。

5. 论文标题、作者单位和姓名、摘要、关键词须提供中、英文两种格式。
6. 引文须注明出处,参考文献应符合出版规范。
7. 论文一律采用Word格式,以电子文本提交至会议投稿邮箱: liuyinghe@nlc.cn(联系人: 刘英赫; 电话: 010-88544664)。
8. 论文提交截止时间: 2019年5月20日。

### 三、论文评审及出版

1. 所有来稿将由会议组委会组织业内权威专家审阅,优秀论文将结集正式出版。
2. 优秀论文作者免交会议注册费。

国家图书馆  
2019年1月25日

## 论科普图书的疗愈性与高校科普阅读推广实践\*

胡益芳

(浙江师范大学图书馆 浙江金华 321004)

**摘要:** 阅读载体对于心灵的疗愈作用已被人们认知。一直以来,阅读疗法所选用的书籍主要是人文科学方面的。文章从科普图书的疗愈性、阅读疗法视角中的高校科普阅读推广特性、高校疗愈性科普阅读推广的实践等方面,论述了科普图书的疗愈性与高校科普阅读推广实践。

**关键词:** 阅读疗法; 科普; 阅读推广; 疗愈性

**中图分类号:** G252.17      **文献标识码:** A

### A Study on the Healing Function of Science Books and the Practice of Science Reading Promotion in Universities and Colleges

**Abstract** It's well known that reading materials can heal mental health. Books chosen in reading therapy are mainly humanities books all along, then how about science books? This essay has discussed the healing properties of science books and the practice of science reading promotion in colleges from the healing properties of popular science books, the features of popular science reading promotion in colleges from the perspective of reading therapy and the healing practice of science reading promotion in colleges.

**Key words** reading therapy; popularization of science in colleges ;reading promotion; healing properties

开卷有益,阅读营养心灵,阅读载体对于心灵的疗愈作用很早就被人们认知。阅读疗法专家王波指出,“阅读疗法所选用的书籍主要是人文科学方面的,既然人文科学本身是出于治疗的目的而发生的,先天具有治疗的功能,那么,作为人文科学载体的书和其他读物,当然也就具有了治疗的功效”<sup>[1]18</sup>,日常阅读推广中,文学与哲学、历史类读物占据主体地位,而自然科学专业书籍限于专业面的区隔,受众单一,在阅读推广书目中极少。本文立足高校阅读推广,对以自然科学普及读物(以下简称科普读物)的疗愈性与阅读推广实践进行研究探讨。

#### 1 科普图书的疗愈性

##### 1.1 科普读物是阅读疗法文献的重要部分

阅读疗法是“以文献为媒介,将阅读作为保健、养生以及辅助治疗疾病的手段,使自己或指导他人通过对文献内容的学习、讨论和领悟,养护或恢复身心健康的一种方法”<sup>[1]15-16</sup>。我国汉代目录学家刘向说:“书犹药也,善读之可以医愚。”古希腊人将图书馆想象为“灵魂之药”的宝库。科普图书本身也是高校图书馆文献馆藏的有机组成部分,通过合适的对象,在合适的时间、环境“善读”,可以发挥疗愈效果。

被认为是世界上第一篇专门讨论阅读疗法文章《一家文学诊所》的来源期刊——创办于1857年的美国《大西洋月刊》(*Atlantic Monthly*),自我标明为“一本关于文学、政治、科学与艺术的杂志”,被称为美国

\* 本文系浙江省教育科学规划2018年度(高校)研究课题“基于阅读疗法的大学生心理问题干预机制研究”(课题批准号:2018SCG354)的成果之一。

人的“思想餐桌、美学看台和科学课堂”，进入20世纪后，在着重关注政治、文化的同时，对于科学技术前沿同样高度关注。二战后，它率先发表原子能技术的文章，最早对人工智能进行了介绍<sup>[2]</sup>。从《大西洋月刊》的创刊史，可以感受到科学与艺术、文学一同具有疗愈性。

### 1.2 科普读物是阅读疗法中基础性的内容

王波认为，宗教、哲学、文学等人文科学产生的原因，都是因为人类在面对大自然时，有太多的无助感、敬畏感、茫然感、空虚感等精神危机，需要创设精神支柱和价值系统加以疗救<sup>[11]</sup>。

在第二次世界大战以后，科学技术飞速发展，同时渗透到人们生活的各个方面。科技与人类生活的紧密相连，也引发一系列的社会问题：科学在全球范围内与商业紧密联系时，部分公众担心，科学因为某种内在的动力学——某种不计后果地追求控制自然的能力——而正危及他们，并且担心科学家与大企业共谋——为追逐利润而搞坏世界<sup>[3]</sup>。纵观历史与未来，人们对科学的疑惑需要通过科学普及来传播科学知识，养成科学思维，掌握科学方法，疏解公众的焦虑与恐惧，而科普阅读推广是科学普及的基本方式。

### 1.3 科普读物具有书疗的信息、益智、领悟和娱乐的作用

西方学者M.莫迪认为，图书在治疗中发挥的信息、益智、领悟和娱乐四种作用<sup>[4]</sup>，科普图书对于其他类图书而言，不仅可以增进知识，接受科学思维训练，还能增强受众应对挑战与困难的能力。首先，信息作用——渴望获得信息是人类的一个重要需求，人们都希望能与人沟通并为人所理解接纳，以书为伴有助于缓解这种与现实的冲突，科普图书同样如此；其次，益智作用——科普图书虽非消遣性读物，但语言通俗，易读易懂，促进人们积极思考，健脑益心；再次，领悟作用——把无意识的心理过程转变成有意识的心理过程，使病人了解症状的真实意义，消失症状，这个过程就是领悟。现实中的心理治疗，病人常怀疑医生是在说服自己接受预先想好的诊断，而使治疗无法进行，但图书用于心理治疗可以发挥投射、暗示作用，其见解易于被真诚地接受；第四，娱乐作用——科普图书以公众化的语言，让读者能在悠闲、轻松、愉快的情境中，释放紧张，排解抑郁，驱赶无

聊，达到愉悦心情的效果。

### 1.4 科普阅读推广使科学的疗愈作用得到展现发挥

在高等教育界，教育学者对科学与心理疗愈的关系有很多清晰的阐述，清华大学邱勇校长在该校2018年本科新生入学典礼演讲中指出：“在漫长的历史进程中，人类在科学精神的激励下，不断驱除愚昧，不断拓展知识的边界”<sup>[5]</sup>。2018清华大学经管学院毕业典礼上，中国科技大学常务副校长、中国科学院潘建伟院士讲到：“科学的首要价值，对于个人而言，在于它是赖以达到内心宁静的最可靠途径”<sup>[6]</sup>。在这篇主题为“科学的价值”讲演中，潘院士对大学生直接点明了科学与心理健康的关系，也显性说明了科学普及之于阅读疗法的意义。科普是连接科学与社会的纽带，是促进科学知识传播和弘扬科学精神的有效途径，通过科学普及，提高受众的科学素养，驱除愚昧，从容自信地面对现实的困惑和挑战。

### 1.5 科普作品兼具科学与人文属性

王丽慧认为，传统科学教育注重的是科学知识的“工具价值”，忽略了科学的其他价值，从而导致忽视了对学生人格素质的培养。大学教育应该将教育的目的明确为提高学生的科学和人文素养，而不仅是传授知识<sup>[7]</sup>。好的科普作品既体现高深科学学术，又富于文采，言之有文，能引发读者的阅读快感，创设生动、有趣、悬念迭生等情境，激发读者好奇、质疑、求知、愉悦的心理，将唤起读者的阅读兴趣和积极情感放在优先的位置，是传播科学知识、培养学生科学人文素养和健全人格的阅读好教材。

## 2 阅读疗法视角中的高校科普阅读推广特性

### 2.1 高校科普应该是正宗科普

1976年，美国乔治·巴撒拉(G. Basalla)在“流行科学：诠释大众文化中的科学”一文中认为科普可以分为正宗的科普和“流行科学”。正宗的科普不是供给劳苦大众享用的，而是供给受过高等教育、数量有限的那部分人享用的。“流行科学”类似于流行歌曲，英文称为“pop science”，主要与科幻、连环画和卡通片有关，是拥有广大消费市场的文化消费，是一种低层次科普。巴撒拉认为，“流行科学是科普的一个方面，从来未被系统地研究过”，随着大众文化研究的成熟，科普界的许多人都注意到了这一现象<sup>[8]</sup>。



大学科普主要是这种严肃的、正宗的科普,科学只承认被实验证实的东西,大学科普关注的应该是这些专业学科的知识及经过实证的知识。只有正宗科普,才能使科普图书的治疗作用得到更好的发挥。

## 2.2 高校科普应按不同层级采取不同的方法,提升大学科普的疗效

《中华人民共和国科学技术普及法》(2002年)中规定“各类学校及其他教育机构应当把科普作为素质教育的重要内容”。科普作品的主要使命是训练科学思维、传播科学精神、普及科学方法,最重要的是激发人的兴趣,从而引导读者去探索。做好科普难,难在要让不同的人群都能理解知会,而面向的人群知识层次跨度大。大学生人群有基本的科学素养,高校科普阅读推广可以选择相关学科科学教育类读物,既向学生读者传播普及学科知识,扩展知识面,同时普及科学方法,培养训练科学思维。抓住大学生的兴趣点,提升科普阅读效果。

对不同层级的受众,要抓住对方的兴趣点。面对硕博生,也许可以从个人的成长经历讲人生的意义,因为他们正好处在思考人生价值的阶段,这些内容会对他们有所触动,让科普活动有更好的效果<sup>[9]</sup>。科普阅读读物的选择推荐也同样如此。

## 2.3 高校科普偏重于多向互动的知识传播与交流

大学教育阶段是摆脱应试教育,转而强调自主学习、自主学习的时期,注重培养学生独立思考的能力和意识。施莱尔马赫《德国意义上的大学随想》指出,培养学生洞察事物本质的认识能力、科学精神,是大学的使命。我国传统的科学普及一直以自上而下行政主导占主体,科学普及中具有明显的知识单向流动特征。与传授既成知识的中学课堂不同,大学的特征在于常常将学问看作是没有解决的问题不断地进行研究,主要任务是在已经掌握了大量知识的优秀青年中,激活他们思想中的科学理念,使他们在科学的立场上体察到事物与事物之间的联系,通过思考自觉地学习科学的根本法则<sup>[10]</sup>,从而发展各自的研究能力、发现能力与思考能力。大学科学普及偏重于多向互动交流,发挥受众的主体性意识,读者通过参与本身可以宣泄情绪。同时,大学生本身已具有一定的科普知识,大学科学普及侧重于扩展学生的科学知识 with 能力,丰富学生知识结构。

## 3 高校疗愈性科普阅读推广的实践

科普阅读是全民阅读的重要组成部分,科学普及成为大学教育的一部分已成为一种共识<sup>[11]</sup>。高校作为人才培养机构,在校园阅读体系中应有针对性嵌入科普阅读推广活动,关注科普的疗愈作用,推动科普阅读育人实践。

### 3.1 以科普经典阅读促进学生心智成长

心理健康教育是高校工作的重要部分,学生心智健康成长是高校心理健康的基本内涵。科普经典作品是大众的、普及的、读者易于理解和接受的,通过传播理性、科学的思维理念,去引导读者开展健康积极的生活方式的作品。王余光教授认为,读书或阅读经典著作对人们思维的系统性和语言表达方面有益;徐雁教授把经典名著归为温补人类心神的“十全大补丸”<sup>[12]</sup>。科普经典与所有中外经典名著一样,经过了历史的检验,蕴含着人类优秀的思想与价值。达尔文《物种起源》、李约瑟《中国科学技术史》、欧几里得《几何原本》、爱因斯坦《相对论的意义》、霍金《人类简史》、伽莫夫《从一到无穷大》、比尔·布莱森《万物简史》,以及中国传统经典《天工开物》《本草纲目》等科学普及图书在高校阅读推广书目中也有出现。学界普遍认为,包括科普图书在内的经典阅读对于读者心智成长的抚慰作用是不可或缺的。高校围绕科学经典书目开展阅读辅导是发挥科普经典疗愈作用的基本途径。

### 3.2 围绕高校师生关注的热点问题开展专题科普阅读

围绕公众关注的热点问题开展科普活动,有针对性普及相关科学知识,解答公众困惑,易于引起公众的共鸣,活动效果好,成为发达国家常见的科普形式。如欧洲联盟通过定期开展公众观点调查,及时了解公众科学认知情况,食品安全、气候变化、克隆技术、转基因问题、纳米技术应用、核能利用等议题多为社会大众关注的焦点<sup>[13]</sup>。

现代社会,科技无所不在。在我国,近年来地震灾害、流行性疾病、艾滋病蔓延引发人们的恐慌情绪,污染物处理很容易引发公共事件,生物疫苗、基因编辑技术、雾霾、食品安全、人工智能让人们困惑与忧虑。科技从来没有像现在这样与人的社会生活紧密联系,而且这种紧密相连的趋势还在继续加强,

这一切都需要教育机构推进科学普及和公众理解科学工作,克服传统科普把公众看作被动信息接受者的思维,充分关注科普发展趋势,构建良性的科学与社会间互动关系,提升学生科学素养与科学思考能力,保障公共决策的有效性与社会和谐。

### 3.3 开展科学家人物传记类读物和科学史图书科普阅读推广

先进典型是有形的正能量,也是鲜活的价值观。在科学事业发展的征程中,科学家、科学大师就是先进典型,他们对科学事业不懈追求的事业观、人生观蕴含着丰富的科学精神、缜密的科学思维方法和详实的学科发展路径,是科普阅读推广的鲜活教材。在追寻“钱学森之问”中,以《钱学森传记》《钱学森中国星》《钱学森科学和教育思想研究文集》等书目,开展科普阅读推广,可以让读者感受称为“中国航天之

父”“中国导弹之父”“中国自动化控制之父”的两弹一星元勋钱学森院士的科学精神和空气动力学、自动控制科学等科学知识,感悟科学大师在事业、人生关键时刻的抉择与取舍智慧,形成一场生动的科普教育课。

## 4 结语

高校科普工作是大学通识教育的重要组成部分,是大学人才培养工作的一个方面<sup>[14]</sup>。高校图书馆开展科普阅读推广,发挥科普阅读推广的疗愈性价值,提升学生科学素养,培养健全人格,是贯彻高校立德树人的生动体现,也使高校更好满足高等教育“培养具有社会责任感、创新精神和实践能力的高级专门人才,发展科学技术文化”<sup>[15]</sup>的任务要求。

### 参考文献:

- [1] 王波.阅读疗法[M].北京:海洋大学出版社,2014.
- [2] MCCHORD CROTHERS S.一家文学诊所[J].图书与情报,2009(2):21.
- [3] 刘兵.什么也不能替代科普阅读[N].中国教育报,2015-11-02(6).
- [4] 沈国朝.西方对图书治疗的作用及其机制的探讨[J].中国心理卫生杂志,1996(6):276-277.
- [5] 邱勇.用一生去追寻科学精神——在清华大学2018级本科生开学典礼上的讲话[EB/OL].[2018-08-23].[http://news.tsinghua.edu.cn/publish/thunews/9658/2018/20180823091416230984906/20180823091416230984906\\_.html](http://news.tsinghua.edu.cn/publish/thunews/9658/2018/20180823091416230984906/20180823091416230984906_.html).
- [6] 潘建伟.科学的价值[EB/OL].[2018-07-08].<http://www.93.gov.cn/m/site/content.do?id=180709149973799183>.
- [7] 王丽慧.论科学普及对科学教育的发展导向[J].前沿,2008(1):117.
- [8] 石顺科.美国科普发展史简介[M].北京:科学普及出版社,2008:72-73.
- [9] 郑永春.敢于做科普的科学家,都是真的勇士[EB/OL].[2017-08-21].<https://www.guokr.com/article/442367/>.
- [10] 胡建华.高等教育价值观视野下的高等教育质量[J].高等教育研究,2005(11):6.
- [11] 英国皇家学会.公众理解科学[M].唐英英,译.北京:北京理工大学出版社,2004.9:63-64.
- [12] 周婷.高校图书馆科普经典阅读推广研究[J].图书馆学刊,2015(11):71.
- [13] 董全超,许佳军.发达国家科普发展趋势及其对我国科普工作的几点启示[J].科普研究,2011(6):18.
- [14] 郎杰斌.对高校开展科普工作的思考[J].大学图书馆学报,2014(3):60.
- [15] 中华人民共和国高等教育法[EB/OL].[2018-10-28].[http://www.moe.gov.cn/s78/A02/zfs\\_\\_left/s5911/moe\\_619/201512/t20151228\\_226196.html](http://www.moe.gov.cn/s78/A02/zfs__left/s5911/moe_619/201512/t20151228_226196.html).

作者简介:胡益芳(1971—),女,硕士,浙江师范大学图书馆馆员。

收稿日期:2018-12-03

· 工作研究 ·

## 图书馆自建数据库中灰色文献的收集与建库策略\*

——以“周恩来研究专题数据库”为例

郑燕平

(淮阴师范学院图书馆 江苏淮安 223300)

**摘要:** 图书馆自建数据库在资源建设上与商业数据库同质化趋势导致许多自建数据库逐渐成为无数据更新和访问量的僵尸库。灰色文献作为一种非公开发行的特殊资源,商业数据库难以收集齐全,而这成为图书馆自建数据库资源差异化建设的关键。“周恩来研究专题数据库”在资源建设上重视收集灰色文献,走出了一条“人无我有,人有我优”的资源建设之路,通过对其分析可以为图书馆自建数据库灰色文献的收集与建库提供参考。

**关键词:** 周恩来;自建数据库;灰色文献;图书馆

**中图分类号:** G255.9      **文献标识码:** A

## Collection and Construction Strategies of Grey Literature in Library Self-built Databases — Taking "Zhou Enlai Subject Database" as an Example

**Abstract** The tendency of homogeneity between self-built databases and commercial databases leads to the fact that many self-built databases are becoming zombie databases with no data updates or visits. As a special kind of non-publicly issued resource, grey literature makes it difficult commercial databases to collect, this is why we need to make self-built databases in libraries different between one another. "Zhou Enlai Subject Database" attaches importance to the collection of grey documents in resource construction, trying to create a road of construction which is both distinctive and qualified. The paper tries to offer some valuable suggestions for self-built databases in libraries to collect and organize grey literatures.

**Key words** Zhou Enlai; self-built database; grey literature; library

图书馆自建数据库是依托图书馆特色资源,以满足读者需求为目的而建立的一种非营利性数据库。国内图书馆自建数据库建设经过20余年的发展已取得丰硕成果,但同时也面临着众多问题。许多图书馆自建数据库与商业数据库在资源内容建设上存在同质化,而在资金投入、人力资源保障、平台功能开发、运行维护能力等各方面又无法与商业数据库竞争,使得读者逐渐流失,从而导致部分图书馆自建数据库逐渐成为僵尸库——没有数据更新,也没有访问量。图书

馆自建数据库要突破这一困境并获得成功就必须走差异化资源建设之路,做到“人无我有,人有我优。”加强数据库灰色文献资源收集与建库是图书馆自建数据库实现资源差异化建设的关键,也是淮阴师范学院图书馆(以下简称“我馆”)“周恩来研究专题数据库”得以成功的基础。

### 1 灰色文献的内涵与特点

\* 本文系2018年度淮安市自然科学软课题项目“周恩来研究专题库中灰色文献的收集与建库研究”的阶段性成果。



灰色文献这一术语首次出现于20世纪70年代末的英国,其概念不断演进。1997年第三届国际灰色文献会议将其定义为:“灰色文献是指出版商不以营利为目的,由各级政府部门、学术机构、工商业界等所推出的各类电子和印刷形式的资料。”<sup>[1]</sup>2010年在布拉格召开的第12届会议上,又对该定义作了修改:

“灰色文献指由各级政府、学术单位、工商业界所生产的多种类型的印刷与电子形式的资料,这些资料受知识产权的保护,并具有被图书馆或知识库收藏并保存的充分的品质,但它们不受商业出版社的控制,而是受不以出版为主业的组织的控制”<sup>[2]</sup>。张翔鹰、张翔麟编著的《增广开心辞典》将灰色文献定义为“是指‘半版文献’,即没有正式出版和标价,但仍然在发行流通的文献。如有关研究机构的调查报告、内部刊物等等。”<sup>[3]</sup>广义上说,灰色文献一般指非公开出版的文献,它介于白色文献和黑色文献之间。

灰色文献的特点包括:①获取渠道特殊。由于灰色文献不公开出版意味着其流通渠道与常见的公开出版发行的渠道截然不同,因此获取较难,一般需要通过特定的渠道才能获得;②信息价值高。灰色文献中除科技报告、学位论文等特种文献具有重要价值外,还有很大部分灰色文献虽然信息资料并不成熟,但所涉及的信息广泛,内容新颖,见解独到,具有特殊的参考价值,更有些灰色文献是非常珍贵的零次信息(手稿、信件等),是重要的学术研究信息源;③分布广泛且易绝版。灰色文献的出版限制较少,出版方不仅包括政府、机构等团体组织,也包括个人,因此灰色文献的发行分布广泛,但同时由于发行受到限制,大部分灰色文献的印刷份数极少,特别是由个人印刷的灰色文献容易绝版。

## 2 “周恩来研究专题数据库”建设概况

周恩来总理是中国共产党人的优秀代表和精神楷模,习近平总书记连用六个“杰出楷模”来概括周恩来总理的伟大人格<sup>[4]</sup>。作为第一代中央领导集体的重要成员,对周恩来总理的深入研究是研究中国近现代史、中国共产党党史以及现代中国政治、外交等众多领域的关键。早在1976年周恩来总理逝世后不久,原中共淮安县委就顶着压力组织了“周总理与故乡”编写组开展周恩来研究。1993年,淮安市(县级)周恩

来研究会成立;1997年,淮安市(地级)周恩来研究会成立(后更名为淮安市周恩来邓颖超研究会);接着淮阴师范学院周恩来研究会、淮阴工学院周恩来研究会、中共淮安市委党校周恩来研究会相继成立。2002年,淮阴师范学院还设立了周恩来研究所,它与南开大学周恩来研究中心是全国高校中仅有的有关周恩来研究的学术研究机构<sup>[5]</sup>。2010年,淮阴师范学院获得中央财政2010~2012年支持地方高校发展专项资金重点建设项目“周恩来研究基地”。为配合学校“周恩来研究基地”建设,我馆在馆藏周恩来研究特色文献收集已成规模的基础上着手启动“周恩来研究专题数据库”建设,其目标是收集与周恩来研究相关的各类文献资源,为淮阴师范学院乃至全国研究与弘扬周恩来精神的机构提供重要的文献资源保障。数据库于2014年开始正式上线,并面向校内读者开放使用,2018年3月通过平台升级实现对校内外读者开放。数据库所收集的每一条数据都经过工作人员人工审核,以确保收录的每一条数据的相关性与权威性。数据库资源涵盖了周恩来研究的各个方面,包括图书、论文、图片、多媒体等,是国内首个以周恩来研究为主题的全文数据库。数据库上线至今在校内外取得了较好反响,包括周恩来生平思想研究会、中卫飞途教育咨询有限公司、淮安市共青团、淮安市政协文史委、淮安市周恩来纪念地管理局、淮安市少儿图书馆等校外机构相关工作人员都曾慕名来到我馆了解与使用“周恩来研究专题数据库”。<sup>[6]</sup>“周恩来研究专题数据库”在建设之初就将灰色文献作为数据库建设的重点资源之一,目前已收集了大量与周恩来研究相关的学位论文、会议论文、个人印刷作品、内部刊物、交流资料等,在灰色资源收集与建库上取得了一定经验和成效。

## 3 数据库灰色文献收集策略

我馆在灰色文献收集上采用三步走策略:首先,确定数据库所需灰色文献类型,做到有的放矢;其次,分析数据库要收集的灰色文献的发行特征,并对此做到了如指掌;最后,针对性制定收集方案,做到精准收集。

### 3.1 确定数据库所需灰色文献类型

灰色文献类型众多,包括非公开出版的政府文

献、学位论文、会议文献、科技报告、技术档案,以及内部刊物、交换资料、赠阅资料、企业文件、企业产品资料、贸易文件、技术规范与标准等等<sup>[7]</sup>。对于如此众多的灰色文献类型,图书馆自建数据库不可能也没必要全部收录,应根据数据库建设目标及不同类型灰色文献所载信息内容有选择性的选取。以我馆所建“周恩来研究专题数据库”为例,在进行灰色文献资源收集之前,我们有针对性地开展了大量的调研,排除与数据库建设内容不相关的灰色文献类型,如科技报告、企业文件、技术规范与标准等,并对可能刊载有周恩来相关信息的灰色文献类型进行分析,从而确定数据库应收集的灰色文献类型,主要包括学位论文、会议论文、周恩来研究专题内部刊物、个人非公开发表的作品、手稿等。

### 3.2 分析数据库所需灰色文献的发行特征

如前文所述,灰色文献属于非公开发行的文献,其发行渠道与公开出版渠道截然不同,且不同的灰色文献其发行渠道也不相同,具有难以获取的特点,因此在确定所需灰色文献类型后应分析这些文献的发行特征,为后期制定收集方案提供参考。我馆通过分析后将所需灰色文献的发行特征大致归为三大类:①已被商业数据库收集的灰色文献,如学位论文、会议论文、科技报告、政府文献、技术规范与标准、企业文件等;②定期出版发行的灰色文献,这类文献一般由某一机构定期发行,发行范围相对固定易于收集,如内部刊物、交流资料等;③零散发行的灰色文献。这类灰色文献占比最大,其发行时间与发行范围都不固定,因此收集难度也最大,如个人印制的作品、内部资料等。

### 3.3 针对性制定收集方案

图书馆自建数据库应针对不同发行特征的灰色文献制定不同的收集方案。“周恩来研究专题数据库”针对所需灰色文献发行特征制定出三种收集方案:①从商业数据库中采购相关资源,如从中国知网采购与周恩来研究相关的学位论文与会议论文等;②与内刊发行单位合作建库,通过调研发现,目前国内以周恩来研究为主题的内部刊物有三种:江苏省周恩来研究会的《觉悟》、周恩来纪念馆的《丰碑》以及周恩来邓颖超纪念馆的《周恩来邓颖超研究通讯》。《觉悟》目前已被中国知网期刊数据库收录,可以通过知网期刊数据库检索其所有已发文献;《周恩来邓

颖超研究通讯》改版后基本以刊载部门动态为主,学术类文章极少;《丰碑》主要刊载周恩来学术研究成果,每年定期出版,具有一定的社会影响力。针对这一情况,我馆与《丰碑》编辑部达成合作协议,在“周恩来研究专题数据库”中建立《丰碑》子库(如图1所示)集中展示《丰碑》资源;③广泛征集、委托采购。对于零散发行的灰色文献,我馆采取通过周恩来研究学者进行委托采购,利用本校周恩来研究学者的人脉关系网和学术关系网来收集相关个人印制的作品等,同时我们也通过各个平台发布征集信息,广泛征集相关灰色文献。

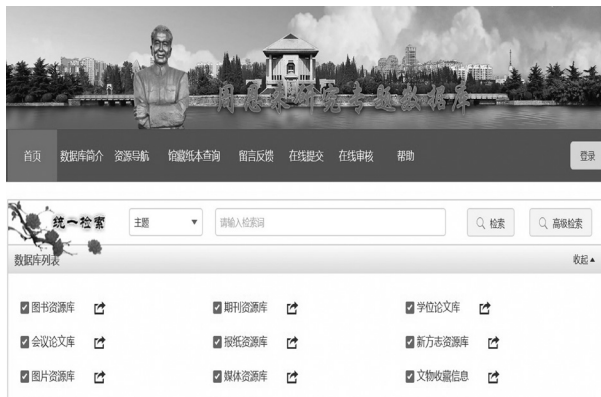


图1 “周恩来研究专题数据库”首页子数据库列表

## 4 数据库灰色文献建库策略

“周恩来研究专题数据库”采用中国知网的TPI作为数据库建设平台,在建库过程中除遵循建库基本规范外,我馆专门成立数字化部负责数据库建设与著录标准制定,为灰色文献的收集与建库提供保障。

### 4.1 建立专门部门负责数据库建设

灰色文献的收集与整理是一项繁琐而漫长的工作,需要有专门的人员长期跟进。目前国内许多图书馆在开展自建库建设时并未考虑到数据库建设的长期性,没有组建专门部门来负责数据库建设,这就导致数据收集更新困难,从而极易使自建数据库成为僵尸库。我馆在建设“周恩来研究专题数据库”之初就注意到这一问题,为此专门组建数字化部来负责自建数据库的建设与后期维护工作。目前我馆数字化部有专职工作人员4人,并配有多名学生助理。依靠这支队伍,使得我馆自建数据库资源保持长期稳定更新,

同时也为灰色文献资源的收集整理提供保障。

#### 4.2 建立灰色文献著录标准

灰色文献的出版发行大多是随意的,不受任何出版条例的限制,在印刷方式和编排格式上无统一的规格,因此灰色文献建库不能照搬现有文献著录标准,而应根据每种灰色文献的印刷与编排情况进行著录。以《丰碑》这一内刊为例,我们在建库之初希望采用论文的著录标准来进行著录,但在实际著录过程中发现,《丰碑》中所收录的文章仅包括篇名、作者、正文和作者单位这几个部分,为此我们参考了知网对《觉悟》文章的著录规则,将正文首段作为内容提要字段,同时人工新增关键词等信息,便于读者检索。除了在著录标准上以相似文献类型作为参考外,我们还注重挖掘灰色文献的潜在价值,通过将每篇灰色文献进行全文数字化,建立全文检索途径,使读者能

直接从灰色文献全文中查找到所需的信息,提升灰色文献的利用率。

#### 5 结语

灰色文献的收集与利用是图书馆自建数据库成功的关键。图书馆通过在自建数据库中收集灰色文献构建“人无我有”的资源体系,与商业数据库形成差异化资源建设,从竞争关系转变为互补关系,从而吸引读者使用。通过吸引读者使用产生效益后,图书馆才会进行新的投入,从而使图书馆自建数据库形成良性发展模式,促进图书馆服务水平的提升。本文以“周恩来研究专题数据库”为例分析其在灰色文献资源建设方面的经验,以期为国内图书馆自建数据库建设提供参考。

#### 参考文献:

- [1] FARACE D J, FRANTZEN J. Perspectives on the Design and Transfer of Scientific and Technical Information[C]. Proceedings of the 3rd International Conference on Grey Literature, Luxembourg, November 13-14, 1997. Amsterdam: GreyNet, 1998.
- [2] 吴建中.“灰色文献”(布拉格定义)的翻译错误[EB/OL].[2018-09-21].[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_53586b810102vjbjq.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_53586b810102vjbjq.html).
- [3] 张翔鹰,张翔麟.增广开心辞典[M].海拉尔:内蒙古文化出版社,2002:386.
- [4] 习近平.在纪念周恩来同志诞辰120周年座谈会上的讲话[EB/OL].[2018-09-21].[http://www.xinhuanet.com/politics/2018-03/01/c\\_1122473470.htm](http://www.xinhuanet.com/politics/2018-03/01/c_1122473470.htm).
- [5] 汪浩,王家云,陈春雷,等.周恩来研究概论[M].北京:中央文献出版社,2014:31-33.
- [6] 郑燕平.高校地域特色数据库校地共建可行性分析——以周恩来研究专题数据库为例[J].内蒙古科技与经济,2018(23):53-54.
- [7] 赵国忠.文献资源建设的理论与实践研究[M].兰州:甘肃民族出版社,2005.5:189-191.

作者简介:郑燕平(1979—),男,淮阴师范学院图书馆馆员,数字化部主任,研究方向为数字资源建设、图书馆公共文化服务。

收稿日期:2018-11-08



## 嘉兴市图书馆总分馆体系下的微信公众平台建设研究\*

程玉芳

(嘉兴市图书馆 浙江嘉兴 314001)

**摘要:** 嘉兴市图书馆微信公众平台建设从总馆出发,辐射到13个区、乡镇分馆,总分馆体系下的微信平台建设具有风格统一、辐射面更广、信息推送更具针对性等特点。文章详细介绍了嘉兴市图书馆微信平台建设的过程、服务功能,以及平台建设以来的数据分析,以期对未来公共图书馆总分馆体系的微信平台进一步发展有所助益。

**关键词:** 微信公众号;总分馆体系;公共图书馆

**中图分类号:** G250.7      **文献标识码:** A

### A Study on WeChat Public Platform Construction of Jiaxing Municipal Library under the General-branch Library System

**Abstract** The WeChat platform construction of Jiaxing Municipal Library starts from the general library and radiates to 13 district branches and village branches. Under the general-branch system, the WeChat platform construction has the characteristics of unified style, and it covers more area and has the ability to target more specific audience. This paper introduces in detail the construction process and service function of the WeChat platform, as well as presents the data analysis since the beginning of construction, in the hope of contributing to the further development of the WeChat platform of public Library under the general-branch system in the future.

**Key words** WeChat Public Account; general-branch library system; public library

嘉兴市图书馆总分馆服务体系是指以嘉兴市图书馆为中心,以乡镇分馆为骨干,以村(社区)图书馆(流通站)和图书流动车为基础,以企业、学校等图书馆联盟为补充,覆盖全市、城乡一体、功能完善、资源共享、管理规范城乡一体化公共图书馆服务体系,较好地实现了城乡居民普遍均等的现代化公共图书馆服务理念。

在信息技术的快速发展下,人们对于图书馆服务的要求愈来愈趋向于移动化。为了更好地服务广大城乡读者,嘉兴市图书馆一直积极跟随技术发展的步伐,与时俱进。在微信逐渐成为人们热门的社交信息平台以后,嘉兴市图书馆在2014年启动了总分馆体系下的微信公众平台建设,将微信与图书馆

服务相融合,利用智能手机终端进一步为城乡居民提供更新颖实用的信息服务,进一步实现城乡信息服务一体化、均等化,城乡居民阅读生活智慧化。文章就总分馆体系下微信公众平台的建设过程及运行情况做阶段性总结分析,为平台的进一步发展建设提供方向。

#### 1 总分馆体系下微信公众平台建设情况

##### 1.1 建立管理机制

嘉兴市图书馆总分馆体系下的微信公众平台管理的总体原则为统一管理、分级实施、合理考核、适当奖励。

\* 本文系2016年度嘉兴市社会科学界联合会重点课题“嘉兴市图书馆总分馆体系下的微信平台建设研究”的成果之一。

### 1.1.1 统一管理

总分馆微信公众平台的结构设置、账号名称、Logo设计等由总馆统一开设,微信公众平台运营原则的制订(如信息采选原则、审核原则、发布原则)由总馆统一制定;微信公众平台运营人员由总馆统一指派;同时总馆负责对分馆运行情况进行日常监督,对分馆微信公众平台的负责人进行定期培训指导。

### 1.1.2 分级实施

总馆微信公众平台主要发布全市重要活动信息、总馆各部门活动信息,以及总分馆统和性的活动信息;各分馆以推送本分馆的活动预告、活动报道、分馆公告、宣传本分馆地方文化为主。

### 1.1.3 弹性考核

建立微信平台负责人考核机制,考核灵活,不下硬指标,不干预运营,给微信平台负责人以很大的独立操作、自由运营空间。

### 1.1.4 差别激励

在年终职工总结大会上,根据微信关注人数、推送文章篇数、文章阅读量、读者咨询回复情况等指标,评选优秀新媒体推广人,给予适度奖励。

## 1.2 设计系统架构

### 1.2.1 微信公众平台 1.0 版

2014年8月,嘉兴市图书馆总馆微信公众平台1.0版启用,2015年10月13个区、乡镇分馆微信公众平台建设完成并投入使用,其欢迎界面提供了“本馆动态”“分馆风采”“好书有约”“小微帮忙”“嘉图微博”5个信息导航模块。同时,在功能上设计了“我的图书馆”“活动信息”和“馆助服务”三大模块。

(1) 我的图书馆。模块包含“我的读者证”“图书检索”“当前借阅”“预约信息”“扫一扫”5个功能。读者通过本模块可以进行读者证绑定、解绑、修改密码、挂失等操作;还可以实时检索馆藏图书,预约、续借图书,查询自己当前借阅信息、借书证状态等;另外本模块还提供即时的消息推送服务,如借还书提醒服务等。

(2) 活动信息。模块包含“南湖讲坛”“嘉图培训”“嘉图展览”“活动预告”4个功能,通过本模块向读者推送图书馆最新讲座、培训、展览等活动预告信息。

(3) 馆助服务。模块包含“本馆介绍”“公交查询”“咨询与反馈”“服务导引”“移动图书馆”5个便民服务功能。其中“咨询与反馈”模块除人工服务外

还提供智能参考咨询服务,即24小时CallCenter服务,对读者的提问进行智能分析,消息库自动提供问题回复。“移动图书馆”无缝对接图书馆OPAC系统及嘉兴数字图书馆系统,点击此模块可直接进入“嘉兴市数字图书馆”,享受免费的期刊论文检索以及全文阅读图书、期刊、报纸、论文等海量信息。

### 1.2.2 微信公众平台 2.0 版

为了解决1.0版存在的一些问题,微信公众平台2.0版于2017年5月完成升级改造,并在嘉兴市图书馆总馆试运行。改版后的欢迎界面调整为“本馆动态”“好书有约”“嘉图微博”“嘉兴市图书馆”“服务导引”。改版后的菜单功能更丰富,由“服务大厅”“嘉图活动”“个人中心”三大模块构成。

(1) 服务大厅。模块目前包含“读者证绑定”“二维码证”“检索预约”“当前借阅”“历史借阅”“图书续借”“阅读账单”“新书推荐”“微书评”“荐购转借”“荐购规则说明”“查看附近转借”“畅享阅读”“最新动态”“到馆路线”15个功能。本模块比较突出的特色功能是“荐购转借”,它和第三方机构京东图书网直接衔接,读者可以通过嘉兴市图书馆微信公众平台直接借阅京东网海量图书,由京东将图书免费快递到读者手中,手续简便、借阅快捷;而通过“查看附近转借”功能,读者可以直接从在自己附近的读者手中转借图书;“畅享阅读”是嘉兴市图书馆和北京畅想之星信息技术有限公司合作的栏目,涵盖文、史、哲、政等各类电子书近30万册,包括中外古今经典图书、当下热门图书,书籍按学科分类和中图法分类两种方法展示给读者。通过点击“畅享阅读”子菜单里的任一图书,可以直接对电子书进行全文阅读,满足读者对电子书的需要。

(2) 嘉图活动。模块包含“南湖讲坛”“好书有约”“投票活动”“活动报名”“摇一摇”“反馈中心”“积分商城”“常见问题”“关注有礼”9个功能。其中最大亮点是子菜单“活动报名”,其解决了微信公众平台每月只能发4次信息的局限,可以每天发送信息,且没有条数限制;“积分商城”部分展示了读者参加活动可以兑换的礼品。这一活动借鉴社会机构做法,通过积分制度推动读者积极参加图书馆的各种活动,鼓励读者多借书、借好书,从而最大限度地激活图书馆藏书,提高全民阅读的积极性。

(3) 个人中心。模块包含“我的积分”“每日签

到”“我的活动”“我的积分兑换”“我的奖品”“我的微书评”“我的微荐购”“我的转借”“我的反馈”9个个人信息功能。这一模块的子菜单和“服务大厅”“嘉图活动”里的部分功能密切相关,比如在这里读者可以查到他在“嘉图活动”的子菜单“活动报名”里参加活动的情况,可以查看他的积分及积分兑换情况等。

### 1.2.3 微信公众平台 3.0 版

嘉兴图书馆微信公众号与时俱进,随时关注新事物的发展、新技术新媒体的应用。微信公众平台3.0版于2018年11月完成升级改造,并在嘉兴市图书馆总馆试运行。

改版后的欢迎界面调整为“本馆动态”“好书有约”“嘉图微博”“嘉兴市图书馆”“开馆时间”。菜单功能比原来进一步丰富,增加了很多新功能。菜单功能由“服务大厅”“嘉图资讯”“个人中心”三大模块构成,即原来的“嘉图活动”改为了“嘉图资讯”。表面看菜单内容没有大变动,实际点击进入二级菜单、三级菜单会发现内容有非常大的变动。详情如下:

(1) 服务大厅。点击“服务大厅”进入二级菜单会看到“扫脸登录”“阅读账单”“微大厅”三个菜单,其中“扫脸登录”是新增功能,“阅读账单”由2.0版的“服务大厅”子菜单单独列出;点开“微大厅”进入三级菜单可以看到“读者证绑定”“荐购转借”“检索”“畅想电子书”“当前借阅”“听书馆”“历史借阅”“微朗读”“图书续借”“开馆时间”“到馆路线”“荐购规则说明”“查看附近转借”“新书推荐”“二维码证”15个功能,新增了“听书馆”“微朗读”等热门项目。

(2) 嘉图资讯。其二级菜单包含“嘉图日历”“嘉图活动”“朗读作品”“朗读活动”4个项目。“嘉图活动”的子菜单内容包含“在线直播”“投票活动”“活动报名”“南湖讲坛”“好书有约”“反馈中心”“积分商城”“常见问题”“最新动态”,新增的项目是“在线直播”。“朗读作品”“朗读活动”也是目前社会流行的项目。

(3) 个人中心。本模块较之前没有变动。

## 2 应用效果分析

本部分将从图书馆总分馆微信公众平台读者关注

量、图文阅读量、菜单点击量、参考咨询4个方面分析微信公众平台建设以来的应用效果,数据采集时间为:总馆为2014年6月17日至2018年12月31日;分馆为2015年10月9日至2018年12月31日。采集原则以微信公众平台产生第一个读者关注日为起始日期。

### 2.1 读者关注情况分析

在微信公众平台建成以后,嘉兴市图书馆在总分馆体系下通过当地媒体、图书馆网站、微博、宣传折页、二维码海报、桌贴,以及“关注有礼”等多种形式向城乡居民宣传本馆微信公众号。截至2018年12月31日,总计关注人数为48 687人,其中总馆36 432人,分馆12 255人。关注的读者群体以女性读者、嘉兴本地读者为主。

总馆的关注人数2014年5个月净增1 795人,2015年全年净增3 363人,2016年全年净增4 597人,2017年全年净增16 019人,2018年净增10 658人。

### 2.2 图文推送及阅读情况分析

#### 2.2.1 推送文章数量

自从微信公众号建立以来,总分馆直接推送文章3 560篇,其中总馆1 050篇,分馆合计4 269篇。从各分馆数据来看,分馆之间推送文章差距很大,主动推送文章最多的分馆有731篇,最少的分馆只有135篇,相差5倍多。

#### 2.2.2 图文阅读量

阅读人次总和75万人次,其中总馆45万人次,分馆接近30万人次。从后台数据可以看出,大多数读者通过公众号会话进行文章阅读,高达42万人次,约占总阅读人次的56%;其中总馆25万人次,分馆17万人次;另外有13万人次是通过朋友圈阅读的,9万多人次是通过好友转发阅读。从分馆数据来看,阅读量差距很大。分馆最高阅读量近9万人次,最低阅读量1万人次,相差近9倍。阅读量最高的馆,通过朋友圈和好友转发的阅读人次达3.2万,约占总阅读人次的36%。

### 2.3 菜单点击情况分析

截至2018年12月31日,嘉兴市图书馆总分馆微信公众平台菜单总点击率达到458 586人次。菜单使用人次排名前5的分别是:当前借阅(总馆45 581人次,分馆9 826人次)、我的读者证(总馆35 982人次,分馆9 620人次)、图书检索(总馆10 856人次,分馆2 586人次)、移动图书馆(总馆8 628人次,分馆2



952人次)、活动预告(总馆6 832人次,分馆6 986人次)。在分馆菜单中,活动预告点击率之和已经超过总馆,这说明读者对分馆微信公众号平台的本馆活动关注度非常高。在分馆微信平台中使用率较高的还有图书预约(6 280人次)和分馆风采(4 983人次)。在分馆菜单中涉及总馆的活动点击率比较少,如嘉兴的品牌活动南湖讲坛,其在分馆的菜单点击率总和至今不超过500人次(总馆2 430人次)。

2.0版和3.0版,三大模块(服务大厅、嘉图活动——后更名嘉图资讯、个人中心)总点击率已经超过22万人次。其中服务大厅点击率最高,超过8.5万人次。从点击率和平时的读者反馈可以看出,新平台更加受读者欢迎。

#### 2.4 参考咨询情况分析

微信公众号与读者互动方便、快捷、及时。目前,微信公众号已经成为图书馆解答读者日常咨询问题的重要窗口。根据统计数据,截至2018年12月31日,嘉兴市图书馆总分馆通过微信公众号平台解答读者各类问题合计13 395条(其中总馆12 135条,分馆1 260条)。一般情况下,只有涉及分馆的问题读者才会通过分馆微信公众号平台咨询,大部分常规问题会选择总馆的微信公众号咨询。另外从后台统计数据来看,总馆基本上可以做到即时回复读者的咨询问题,而很多乡镇分馆不能够即时回复读者问题,甚至有的分馆根本没有回复读者问题。笔者曾经通过微信公众号平台向每个乡镇分馆提出一个咨询问题:“你好,请问市民卡的读者证账号、密码是多少?”,只有2个分馆通过人工回复了笔者,其他都只是系统的礼貌性回应。目前统计到的分馆参考咨询数据,其中大部分是常规问题平台的自动回复。

### 3 问题及对策

#### 3.1 在微信公众平台实用功能的研发上下功夫

嘉兴市图书馆微信公众平台的智能应答功能还存在缺陷,会出现答非所问的现象。例如,有读者通过微信公众号咨询“怎么续借图书”,微信公众号后台的智能应答则是:“怎么去图书馆:请查阅微信平台里馆助服务——行车路线导航服务!”。此外,微信公众平台支付问题还没有解决,微信公众平台自助办卡功能还没有实现,这些都是市民比较关心、与智

慧城市生活密切相关的问题。此外,微信公众平台功能没有得到充分应用。从后台统计数据来看,微信公众号的某些功能基本上处于沉睡状态,总馆的微信评还未启用;每个微信后台都有读者咨询问答功能,13个分馆中目前只有不到5个分馆启动该功能,对读者问答有回应。就社会效益而言,同样文章的推送数量、阅读量、平台数据的菜单使用量,各分馆之间的差距十分明显。

因此,图书馆要继续在微信公众平台功能的研发上下功夫,提供读者迫切需要的实用功能,如读者可以通过微信公众号自行激活市民卡借阅图书的功能,自行办理读者证的功能,用微信、支付宝支付逾期费、办卡押金的功能,等等。

#### 3.2 在微信推送内容的质量上下功夫

虽然不间断定时推送文章是影响读者关注的一个因素,但不是关键因素,关键因素在于推送文章的内容质量。例如,在乡镇分馆中,凤桥镇分馆直接推送信息截止到统计日期共450篇,阅读人次高达4.5万,关注人数近1 600人。而南湖区分馆同期推送文章共421篇,阅读人次1.5万,关注人数为920人左右。针对图书馆微信公众号内容营销策略,黄国凡和张钰梅提出了六大营销策略:根据图书馆的主体用户进行圈层营销;坚持长期推送丰富有效的信息、适时与读者互动的长线营销;实现与读者线上线下同时互动的互动营销;针对自己图书馆的特色推出个性化服务的个性营销;借助社会热点事件,编发精品文章的借势营销;关注微信后台大数据,及时分析总结分析用户特点,为读者提供更加个性化的服务数据营销<sup>[1]</sup>。因此,微信公众号在增加推送文章数量的同时,也要保证推送内容的质量,注重微信内容的营销。

#### 3.3 在打造专业运作团队上下功夫

微信新功能的研发、目前功能的充分利用以及微信文章内容质量的提高都离不开人的因素。嘉兴市图书馆总分馆体系下有14个微信公众平台,目前没有一个专职运营人员。信息推送更新迟滞、对读者问题应答不及时、宣传推广不到位等,都大大限制了图书馆微信公众号为读者服务的能力,降低了读者对图书馆微信公众号的黏着度。在专业队伍建设上,可以借鉴浙江工业大学图书馆的做法,建立一支扁平化的运作团队,从阅览室、系统技术部、信息咨询部、办公室、流通部、资源建设部等部门抽调专人组成微信宣传推

广小组<sup>[2]</sup>。联动馆内资源,实现全馆化微信运营由一人总揽统筹,各部门派人兼职,编辑与该部门业务有关的微信内容,回复该部门的业务问题。采用微信扁平化管理,确保微信传播的内容更全面、更专业。

### 3.4 在优化微信平台的考评激励机制上下功夫

目前嘉兴市图书馆已经建立了总分馆微信平台弹性考核机制及年终优秀评选机制,但是效度不大。分析原因,主要在于机制考核实施不到位,激励力度不够大,无法从根本上调动员工的积极性。要想调动员工的积极性、主动性,提高其责任心,发掘其潜能,图书馆需要根据员工的内在需求,进一步落实目前的考核机制,强化绩效考核管理力度;完善目前的激励机制,提高奖励金额,拉开奖励档次,激发员工的工作积极性;运用马斯洛需求层次理论以实现自我价值为

目标,建立以人为本的管理机制,为运行团队成员提供晋升的空间。

## 4 结语

嘉兴市图书馆总分馆体系下的微信公众平台本着读者第一、服务至上的图书馆服务理念,通过持续的建设与完善,微信公众平台2.0版在很大程度上解决了1.0版存在的问题,3.0版本新增了社会热门项目“扫码登录”“听书馆”“微朗读”,目前整体运行良好。虽然还存在一些不足,相信随着技术的不断革新、制度的不断完善,在互联网+时代嘉图微信公众号将为给读者创造更加方便、快捷、更加智慧的互联网+服务。

### 参考文献:

- [1] 黄国凡,张钰梅.图书馆微信公众号内容营销策略:基于微信传播指数WCI的分析[J].图书馆杂志,2015(9):94-96.
- [2] 池晓波,金丹.图书馆的微信营销:浙江工业大学图书馆的探索[J].图书馆杂志,2015(9):87-88.

**作者简介:**程玉芳(1976—),女,嘉兴市图书馆馆员,研究方向为读者服务、新媒体服务。

**收稿日期:**2018-12-31

(上接第54页)

见;婴幼儿参与评价,观察婴幼儿对图书馆的图书、玩具和活动的喜爱程度,以了解婴幼儿阅读兴趣、阅读习惯和阅读能力的养成。通过对评价机制得来的

数据进行分析和总结,以了解图书馆婴幼儿阅读服务的效果,避免自己的不足,发扬自己的优势,为以后的婴幼儿阅读服务指明方向。

### 参考文献:

- [1] 主民亮,张廷芹.现代企业管理基础与方法[M].北京:石油工业出版社,2009:69.
- [2] 国家统计局.第六次全国人口普查主要数据发布[EB/OL].(2011-04-28)[2018-07-20].[http://www.stats.gov.cn/ztjc/zdtjgz/zgrkpc/dlerkpc/derkpcyw/201104/t20110428\\_69407.htm](http://www.stats.gov.cn/ztjc/zdtjgz/zgrkpc/dlerkpc/derkpcyw/201104/t20110428_69407.htm).
- [3] 招建平.国内公共图书馆开展婴幼儿服务的难点及对策研究[J].图书馆工作与研究,2018(3):116-121.
- [4] 陈桂香.公共图书馆0-3岁婴幼儿阅读服务探究:以重庆市主城九区0-3岁婴幼儿为例[J].图书馆学刊,2018(4):75-80.
- [5] 李保东.英美全民阅读推广实践研究及启示[J].图书馆理论与实践,2015(11):24-29.
- [6] 孙姝慧.俄罗斯家庭儿童阅读活动及启示[J].图书馆建设,2012(4):54-57.
- [7] 蔡楚舒.我们需要什么样的少儿图书馆员[J].中小学图书情报世界,2006(8):62.
- [8] 丁娜.全民阅读推广力量的角色构建[J].图书馆论坛,2014(2):28.

**作者简介:**陈桂香(1982—),女,硕士,重庆图书馆副研究馆员,研究方向为民国文献整理与开发、婴幼儿阅读。

**收稿日期:**2018-08-06

· 工作研究 ·

## 推进社区图书馆总分馆制建设的路径探析

闫巧琴

(濮阳市图书馆 河南濮阳 457000)

**摘要:** 推进社区图书馆总分馆制建设是发展壮大图书馆、繁荣全民阅读事业的战略选择,构建全覆盖现代公共文化服务体系的现实需要和建设可持续发展的规范化图书馆体系的迫切要求。河南省濮阳市图书馆总分馆建设在领导重视下推出一系列得力措施:经过统筹规划,使一批高层次、高效率的服务项目落地;同时通过创新管理模式、建设特色分馆和强有力的监管;保障了社区图书馆的高效运行。

**关键词:** 公共文化服务体系;图书馆总分馆制;社区图书馆

**中图分类号:** G258.2      **文献标识码:** A

### Analysis of Ways to Advance the Construction of Main-branch Libraries in Communities

**Abstract** It is a strategic choice to advance the construction of main-branch libraries in communities for the development of libraries and the reading for all initiative. The advancement is also a must in creating a service system of modern public culture that covers every corner of both rural and urban areas. What's more, it is for the building of a standard library system that is sustainable. Puyang in Henan province has invested a lot in constructing main-branch libraries, resulting in many effective measures. They have launched a series of high-level and efficient service projects through overall planning. The effectiveness of community libraries has also been ensured due to new management processes, services provided in branches with different themes and strong supervision.

**Key words** public cultural service system; main-branch library system; community library

完善的公共文化服务体系不仅是保障城市和城镇居民基本文化权益的有效途径,也是社会文明进步的重要标志。图书馆作为公益性文化服务机构,是公共文化服务体系建设的的重要组成部分和责任单位。在建立和完善公共文化服务体系过程中,如何加大社区图书馆的建设,让普通居民最方便最经济地享受图书馆的服务;城市和乡镇图书馆如何创新总分馆制体制建设,将管理和服务延伸到各个社区图书馆,在营造书香社会中发挥中坚作用等课题,需要全面深入研究。本文基于濮阳市图书馆总分馆建设实践作路径探索。

#### 1 推进社区图书馆总分馆制建设路径探索的意义

#### 1.1 发展壮大图书馆、繁荣全民阅读事业的战略选择

“书籍和阅读是人类文明传承的主要载体”。2015年3月15日,十二届全国人大三次会议闭幕后的记者会上,总理李克强对“连续两年把‘全民阅读’写入《政府工作报告》”的问题如是回答<sup>[1]</sup>。在提倡全民阅读配套保障举措方面,2017年11月4日第十二届全国人民代表大会常务委员会第三十次会议通过了《中华人民共和国公共图书馆法》。2018年是《中华人民共和国公共图书馆法》颁布与实施的第一年,作为国家层面公共文化领域的第一部专门法律,为我国公共图书馆建设、总分馆制建设、全民阅读事业等各项工作提供了坚实的法律保障。

#### 1.2 构建全覆盖现代公共文化服务体系的现实需要

随着我国城镇化进程的快速推进,人口逐渐从



农村流向城镇。那些与社区居民密切联系的公共文化基础设施,就像毛细血管一样,处于现代公共文化服务体系的末端,其建设成败决定了国家公共文化服务体系建设工程之成败。公共图书馆服务体系是公共文化服务体系重要的组成部分。作为公共图书馆服务体系中最基层的社区图书馆需要根据社区的性质、特点和社区读者的需求来建立,并有针对性地增加文献信息资源,开展个性化信息服务。但现实是,建立与完善公共图书馆服务体系困难重重,尤其是基层社区图书馆的生存现状不容乐观。公共图书馆服务体系的根在基层,而城镇社区、乡村是公民的知识权利保障最不充分的地方。所以,公共图书馆只有将服务触角延伸到城镇社区甚至乡村,建设好社区图书馆和乡镇图书馆,才能真正发挥其文化惠民主阵地的功能。

### 1.3 建设可持续发展的规范化图书馆体系的迫切要求

通过总分馆体系构建起庞大的图书馆服务网络,非常有利于推动公共文化服务体系覆盖城乡,实现普遍均等、惠及全民的公共文化服务体系的建设目标。王妍对国外比较流行的总分馆制与我国的单馆制进行比较后,认为总分馆制是一种先进的办馆模式。它的优越性体现在服务布局网络化、管理模式集群化、行政管理集中化、信息服务个性化,便于图书馆图书文化服务的统一组织、统一管理。从资源利用层次来讲,它可以节约资源投入,有效整合优化利用人力和资源,保证图书馆作为公共事业的可持续发展<sup>[2]</sup>。

## 2 濮阳市推进图书馆总分馆建设的主要做法

2015年以来,河南省濮阳市政府及主管部门更新理念、转变职能,围绕全民阅读、公众需求,着力推进建设以政府为主导、图书馆为核心的多元参与、合作互补、共建共享的公共文化服务体系。到2018年9月份,以濮阳市图书馆为中心馆,在全市范围内选择成熟的社区及人员活动密集的场所,建成30个社区分馆,打造老百姓身边的“书房”,让高质量、均等化的图书馆服务真正走进百姓生活,形成了覆盖重点社区的“市级图书馆+社区分馆”的总分馆服务网络模式。

### 2.1 领导重视,措施得力

2015年,濮阳市委市政府提出以建设“让濮阳成为书香浓郁的美好家园”的书香城市为目标,以公共文化服务体系体制、机制创新为动力,制定了全力推

进社区图书馆建设、广泛开展读书活动、建设社区图书馆全天免费开放等一系列城市文化建设方略。

2016年濮阳市政府工作报告提出了“2016年底前建成20个社区分馆”的工作计划,并纳入市委市政府向市民承诺的民生工程、文化惠民工程。市委分管领导定期听取社区分馆建设情况汇报,争取资金对社区分馆建设给予扶持,积极推进社区分馆建设工作。濮阳市文化广电新闻出版局、市图书馆成立了分馆建设领导小组和业务管理小组,定期召开会议,设立台账,推进社区分馆分批建设步伐<sup>[3]</sup>。

### 2.2 统筹规划,高层次、高效率建设

#### 2.2.1 摸排调研,发现问题

濮阳市图书馆总分馆建设,以充分发挥社区图书馆在书香龙都建设中的导向性、示范性作用,打破阅读边界,有效整合社区公共文化服务基础资源,避免资源浪费为基本原则,认真开展前期调研,摸清“家底”。分馆建设领导小组先后于2016年5月、2017年9月、2018年3月开展了三批摸排调研。每次调研时,均有濮阳市文化广电新闻出版局、市图书馆和华龙区、开发区、博物馆、防化团、濮阳市第二人民医院等相关部门的支持和配合。工作人员精心挑选、严格把关,优先选择人流集中、交通便利、配套设施相对完善的社区图书馆、事业单位图书馆等进行详细调查。通过实地调研,掌握了濮阳市社区图书馆的真实情况。调查结果表明,虽然濮阳市大部分社区均建有专业的图书馆,面积50m<sup>2</sup>左右,图书4 000册左右,但是各社区图书馆发展程度不一。条件成熟的社区图书馆,领导重视、资源配置完善、管理规范、有固定的开放时间,读者活动、流通借阅、报刊阅览等业务正常开展。有的还根据自身发展和读者需求开展特色化的读者活动;条件不成熟的社区图书馆基本是形同虚设,图书陈旧、场地狭小、年购书经费不能保证、工作人员业务能力不足,正常的读者服务都无法保证,难以吸引读者。

#### 2.2.2 加强顶层设计,推进方案落地

借鉴发达地区图书馆总分馆建设经验,结合濮阳实际,濮阳市图书馆总分馆建设采用以濮阳市图书馆为中心馆、以各社区图书馆为分馆的办法,实行文献资源由市馆统一采购、统一编目、统一配送、统一服务标准和服务政策,实现区域内的纸质资源和数字资源的共建共享、通借通还、一卡通服务。2016年10

月18日和2017年11月9日召开了社区分馆建设推进会和工作交流会,向有关社区负责人介绍了社区分馆的配置标准和工作内容,对各社区提出要在限定日期内整理场地、铺设网线等要求。

### 2.2.3 标准配置资源,统一服务管理

市图书馆与各个分馆所属社区通过协商签订统一服务管理的协议,明确各自承担的责任。由分馆所在地社区负责提供专兼职管理人员和不低于50m<sup>2</sup>的房屋作为分馆馆舍,并满足其必要的宽带网络、水、电和供热需求,而市馆负责分馆所需的设施设备,文献资源的采购、编目、图书配送以及管理人员业务培训和指导。市馆依照配置标准(见表1)及时为每个社区分馆(县级分馆除外)配备了3 000~4 000册图书,涵盖政治经济、党建、科技、文化、生活、少儿等多个种类;为每个分馆配置2~3张阅览桌椅、一个工作台,2~3台电脑、刊架、报架、扫描枪,20余种期刊杂志、5种报纸,基本满足社区居民和单位职工、部队官兵等受众人群的日常阅读需求。

表1 社区图书馆配置标准(含经费额度)

资源种类	规格	价格/元
图书	4 000册*	90 000
报纸	10份*	9 000
期刊	20份*	8 000
阅览桌椅(阅览桌3张、座椅18把)	3套(1张阅览桌、6把座椅/套/4 000元)	120 000
馆员工作台	1台	2 000
电脑	3台*	120 000
书架	12节(6组×2节)	150 000
报架	1个	800
期刊架	2个(1 200元/个)	2 400
合计		1 552 000

\* 根据2015年《中国图书馆学会关于发布书香城市(县级)、书香社区标准指标体系的通知》的要求,结合濮阳市社区建设实际核定各社区分馆资源配置标准。

### 2.3 创新管理模式,提高服务质量

瑞景新城社区分馆的志愿者参与管理的模式值得称赞。这个分馆有专人负责,全年无休,图书馆每天晚上还有志愿者值班站岗,义务承担整理书籍、打扫卫生、闭馆锁门等工作。志愿者的参与弥补了馆员不足的缺陷,不仅减轻了管理员的工作负担、节约了图书馆的管理成本,还免费宣传了图书馆的服务精神、提高了图书馆的社会效益。南江、庆苑、未来等分馆实行分时工作制度,早上9点上班,晚上8点半下班,极

大地满足了社区居民下班后的借阅、学习需求。志愿服务站分馆利用强大的志愿者服务队伍,不分周末与节假日,全年365天开馆,周周有活动。

### 2.4 建设特色分馆,引领全民阅读风尚

因地制宜设立特色分馆,营造浓郁的书香城市氛围。2016年1月13日,濮阳市图书馆博物馆分馆正式成立。图书馆在博物馆设立分馆,实现了博物馆、图书馆服务的全面聚合,为公众提供了更广阔的参观空间、更好的休闲场所和更佳博物馆体验;拓展了图书馆社会教育职能,打造了青少年教育基地和传统文化传播基地新生态。同年,濮阳市图书馆防化团分馆成立,解决了战士们文化生活贫乏、信息来源少、掌握知识的渠道有限等问题,助力培养能文能武的复合型军事人才。尝试在县级图书馆建设分馆,相互独立,资源共享。南乐县分馆和台前县分馆虽与中心馆不存在隶属关系,但县级分馆可统一使用中心馆图创自动化集群管理系统;中心馆负责给其提供业务指导和技术支持,资源各自独立,县级分馆可共享中心馆的所有数字资源。市级馆和县级分馆之间通过协议实行合作。

### 2.5 加强监管,保证服务效果

市图书馆为各分馆制定了统一的管理制度、服务规范和标识牌,对各社区分馆的业务工作实行统一管理。分馆开放时间采取与社区居委会同样的作息时间,临时闭馆的要张贴闭馆通知。日常管理方面,市图书馆馆外服务部定期对分馆运行情况、开放时间进行检查,对分馆设施设备进行更新与维护,对人员定期培训,对图书定期调配更新,同时建立濮阳图书馆分馆微信平台,及时处理分馆反映的业务咨询、读者疑问等问题,以保证各个分馆切实发挥作用。

## 3 工作成效

濮阳市各社区分馆的建成开放,极大地方便了广大市民,丰富了市民的精神文化生活,成效显著。“市图书馆就开在我们小区里”成为各小区居民津津乐道的话题,每天都有居民来到社区分馆读书看报,学习电脑知识,大家感觉在这里足不出户就知天下事,给自己的业余生活带来了更多的文化色彩。特别是周末、节假日人气爆棚。图书借阅量大,读者咨询问题也较多。市图书馆还在社区分馆成立辅仁书友会社区分会,定期开展各种读书活动、座谈会、诗歌朗诵会等

丰富多彩的读者活动,使各个社区分馆成为了社区的文化建设中心、信息服务中心和精神文明建设的重要阵地。2017年12月,河南省公共图书馆服务创新与服务效能经验交流会在濮阳市召开,濮阳市图书馆事业的新气象赢得了与会170余名专家的高度赞誉。

## 4 启示

### 4.1 “打造书香城市”这一高质量的顶层设计是保证总分馆建设取得成效的前提

濮阳市委、市政府高度重视全民阅读氛围营造,明确提出打造书香城市目标,以公共文化服务体系体制、机制创新为动力,着眼于夯实文化惠民的基层基础,配套制定了全力推进社区图书馆建设、广泛开展读书活动等一系列城市文化建设方略,公开向社会承诺立项,并加强建设项目的组织领导,定期听取汇报,规划部署,协调解决资金投入等关键问题。

### 4.2 制定符合本地区需求的图书馆总分馆体系是保证总分馆制可持续发展的基础

基于濮阳市经济文化发展大势,濮阳市委、市政府为公共图书馆事业描绘出了清晰的发展蓝图——濮阳图书馆新馆不仅作为市级馆建设同时要作为城市中心图书馆建设。对地区图书馆事业而言,必须创新总分馆业务管理体制保障“合法领导”地位,充分发挥中心图书馆的核心与导向作用。制定总分馆发展的长期规划,以市图书馆为中心馆,扎实有序地推进分馆建设,不断拓展服务网络,城域范围内先将社区图书馆建起来,逐步将全市的县(区)、乡镇、村各级公

共图书馆、院校及企业图书馆纳入到总分馆体系建设中,服务效能辐射到濮阳全市,带动形成统筹规范、集中管理、特色服务、分工协作、互相补充的公共图书馆服务体系,加快图书馆事业的发展。

### 4.3 建立资源、人员和读者服务管理规范化的管理体制,是保证总分馆可持续发展的关键

原来多数社区图书馆形同虚设,图书陈旧、场地狭小、年购书经费不能保证,工作人员不具备相关业务知识,无法提供全面有效的图书馆服务。这些都是社区图书馆开展服务效果不明显的根源。而这几年,濮阳市图书馆总分馆轰轰烈烈地建设起来,首先是从市委、市政府和市文化广电新闻出版局到市图书馆、相关社区,思想上达成了高度共识,行动上做到了步调一致,社区分馆的馆舍建设、资源建设、运行管理都以协议形式遵守中心馆统一规范的制度。其次,市图书馆在对社区分馆的业务指导和管理人员培训上加大力度,提高为居民提供全面有效的图书馆服务的能力和水平。

### 4.4 加大宣传力度,争取社会各界的参与支持,是拓宽图书馆发展路径的重要举措

目前,濮阳市的总分馆建设已经初见成效。首先,是市委、市政府和相关部门加强领导、推动和资金投入上全力保证的结果。其次,在社区分馆的建设过程中,相关社区给予了大力支持,纷纷提供馆舍及必要的水、电、供热、宽带网络等设施。这也在于注重了图书馆事业的宣传,增强了社区居民对推行总分馆制提升社区图书馆质量这一公共文化服务体系建设的认同感。

## 参考文献:

- [1] 李克强总理记者会十大精彩语录[EB/OL].[2015-03-15].[http://politics.people.com.cn/n/2015/0315/c\\_70731-26695778.html](http://politics.people.com.cn/n/2015/0315/c_70731-26695778.html).
- [2] 王妍.我国公共图书馆总分馆制体系建设研究[D].湘潭:湘潭大学,2009.
- [3] 让濮阳成为书香浓郁的美好家园[EB/OL].[2018-04-23].<http://news.dahe.cn/2015/04-23/104825003.html>.

作者简介: 闫巧琴(1969—),女,河南省濮阳市图书馆副研究馆员,研究方向为公共图书馆阅读推广、信息资源等。

收稿日期: 2018-10-29



· 工作研究 ·

## 分层服务理念下少儿图书馆未成年人服务的现状和特点

吴白羽

(杭州少年儿童图书馆 浙江杭州 310007)

**摘要:** 文章分析了少儿图书馆面对不同年龄结构群体提供服务的现状和特点, 对服务活动的内容、形式、效能及是否满足当地少年儿童基本需求等情况进行研究, 研究表明, 阅读服务特点主要体现在三大转变: 阅读服务的内容从单一转向多元; 为儿童提供教育支持, 转向为家长和儿童提供教育支持; 从支持学历教育到培养儿童自学能力相结合。

**关键词:** 未成年人; 分层服务; 少年儿童图书馆

**中图分类号:** G258.7      **文献标识码:** A

### Actuality and Features of Services for Minors Directed by the Layered Service Principle in Children's Libraries

**Abstract** The article states the current status and features of services provided by children's libraries towards readers of different ages. It studies several facts including content, format, efficiency of the services readers can enjoy in the libraries and whether basic needs of local teenagers and children can be met. Researches revealed that reading services have made 3 main shifts: from singularity to diversity in contents, from children to both parents and children in facilitating education, from focusing on entering a school of higher grade to fostering children's self-learning ability..

**Key words** minors; layered services; children's libraries

### 1 引言

我国少年儿童图书馆面向不同年龄结构群体的服务分为: 未成年人服务与成人服务两大内容。

对于未成年人服务中的“未成年人”, 各图书馆从自身实际和社会职能出发, 结合未成年人的身心特点和成长需求, 将其划分为: 婴幼儿、儿童、青少年。

《联合国儿童权利公约》将儿童定义为18岁以下的人, IFLA于2018年新出的《0—18岁儿童服务指南草案》所指的儿童也依据这一定义, 指的是0至18岁的目标年龄, 这包括为婴幼儿、儿童和青少年提供的服务和资源。结合以往的政策将未成年人年龄段做细分:

①一般国外说的婴幼儿(babyandtoddler): 婴儿是1岁前, 幼儿即蹒跚学步儿童(toddler)是1~3岁(来源于IFLA的Guidelines for Library Services to Babies and

Toddlers); ②儿童: 定义没有统一, 我国是指到14岁, IFLA旧版的儿童服务指南是指到13岁, 新版的暂未规定; ③青少年: IFLA建议图书馆自定, 推荐是12~18岁。IFLA将0~18岁群体分为三大部分, 婴幼儿、儿童、青少年<sup>[1]</sup>。

少年儿童图书馆成人服务的对象包括家长、教师、社会教育工作者等。近年来, 图书馆未成年人服务引起了国内图书馆界的日益关注。纵观其发展史, 平等免费地服务于未成年人, 向未成年人开放图书馆及其资源, 使其自由使用图书馆资源, 并向其开展多样化服务和设计(包括特殊人群), 使服务活动化, 使读者综合能力得到提升, 是我国公共图书馆未成年人服务普遍存在的服务内容和形式。

### 2 分层理念下的未成年人服务

## 2.1 面向婴幼儿的图书馆服务

我国未成年人服务存在一个误区,认为只有已经具备阅读能力的儿童才是图书馆服务的对象。因此,以往少儿图书馆都将服务对象的年龄下限定为3或4岁。而国际图联却早已为婴儿和学步儿童专门制定了图书馆服务指南,指出“图书馆为婴幼儿的服务应该与为成人的服务同等重要”,并在指南后面介绍了许多国外图书馆面向婴幼儿开展的各类图书馆服务,包括美国的“做好学习准备”、克罗地亚的“早期经典阅读”、西班牙的“出生即开始阅读”、加拿大的“婴儿书计划”“每周婴儿故事活动”、英国的“阅读起跑线计划”、韩国的“阅读起跑线活动”、日本的“与宝宝共享儿歌”“在摇篮中讲故事”活动、德国的“宝宝爱读书”“阅读起跑线计划”等<sup>[2]</sup>。在《公共图书馆宣言》1994年版则将未成年人服务提到更高的位置,其中对平等服务的陈述是公共图书馆应不分年龄种族性别宗教国籍语言或社会地位,向所有的人提供平等的服务,这一陈述将年龄放到了平等服务的首位<sup>[3]</sup>。

在我国,不少公共图书馆已经意识到面向婴幼儿服务的重要性。在旧有的传统借阅服务的基础上,许多新建的图书馆纷纷设置符合婴幼儿身心特点的专区,如杭州少年儿童图书馆根据婴幼儿的身心特点设有“玩具天地”和“绘本区”,广州少年儿童图书馆设有以玩具及婴幼儿文化为主题的“童趣馆”,温州市少年儿童图书馆设有“幼儿天地”等。越来越多的图书馆专门开辟婴幼儿服务空间,同时也便于开展更贴近其需求的活动。

为婴幼儿服务方面,我国图书馆大多更为注重亲子教育和启蒙教育。除了区域设置更为合理之外,更重要的就是开展各类丰富有趣的阅读推广活动。但就具体的阅读服务而言,婴幼儿不具备主动的阅读能力。因此婴儿和学步儿童的阅读服务需要更多的专业知识与创新性服务举措,并非有服务意愿就可开展好服务。目前,我国图书馆为婴幼儿服务的活动形式可能类似,但是内容侧重却有所不同。比如杭州少年儿童图书馆对学龄前儿童的阅读服务细分成了0~1周岁、2~3周岁和4~6周岁三个年龄段,根据学龄前儿童的生理和心理差异,进一步细化并明确每个年龄段服务对象的特点和服务内容,各个年龄阶段都有开展“小可妈妈伴小时”亲子课堂。对0~1周岁的爬爬宝宝则更加侧重宝宝的大肌肉发展,在琅琅上口的儿歌

游戏中开展各类爬爬游戏,增进亲子间的情感沟通和交流;对2~3周岁的宝宝开展阅读游戏活动,抓住幼儿语言发展的关键期,开展简单有趣的手指谣、亲子游戏等内容,帮助幼儿提高有意注意的集中时间,同时使口肌得到锻炼;4~6周岁的幼儿则会增加绘本阅读、涂涂画画、趣味手工等各类丰富的内容,为幼小衔接做好准备。同时,面对学龄前的家长读者开展各类育儿讲座,帮助其了解婴幼儿护理知识、各年龄段的身心发展特点和应对策略,以及幼小衔接等内容。深圳少儿图书馆将该馆的服务对象定义为0~99岁,苏州图书馆的新生儿大礼包则是直接面向初生婴儿的服务活动等等。

## 2.2 面向儿童的图书馆服务

面向小学1~6年级的儿童,除了提供书籍借阅服务,开展读书征文、知识竞赛等文化活动外,则更注重生活体验。目前我国少儿图书馆开展的体验内容有图书漂流、闲置物品买卖、垃圾分类,以及书画、手工、音乐、舞蹈、棋类等生活体验。厦门少年儿童图书馆的“开心农场”就是有关种植类的生活体验;山东省图书馆在“五一”期间,举办“珍奇古稀化石科普展”,包括长3米重达200余斤的特大鲸鱼刺、亿万年前恐龙幼龙骨架、恐龙蛋化石、亿年前的猴头化石等一批珍贵的展品,以此丰富儿童的阅读内容;杭州少年儿童图书馆的“文明督导员”吸收了杭州市小学阶段的儿童成为图书馆的小小志愿者,“在岗”期间,小小志愿者需佩戴红色绶带引导来馆读者正确使用图书馆资源,为读者开展简单的咨询服务,以营造馆内良好的阅读氛围,目前,此举受到众多儿童读者及其家长的欢迎。

## 2.3 面向青少年的图书馆服务

步入初中、高中年龄段的未成年人已经具备在公共图书馆办理借阅证件的资格,具备与成人读者相同的阅读能力,公共图书馆往往将他们当成年读者对待,同时,这个年龄段的未成年人的兴趣爱好较为广泛,因此,图书馆在图书的采选方面,内容要求更广、品种要求更多,而不仅仅局限于教育类、小说类书籍。同时,这部分读者面临中考、高考,学习任务非常重,来图书馆的人数相对较少,图书馆很少开展针对他们的阅读服务,因此面向青少年的阅读推广服务在我国图书馆也是一个盲区。唯一开展较多的服务,就是为青少年读者提供志愿者活动岗,完成学校的社会实践任务。

这类人群处于青春期,价值观、世界观和个人信仰在这个阶段开始形成。为了让这个群体的读者在图书馆享有自由阅读的权利,新建图书馆纷纷针对性地开辟出了青少年服务空间,如休息区、学习区、数字资源区,同时为他们提供网络空间,吸引青年来馆。在国际图联的未成年人服务指南体系中,有专门针对这一群体的指南<sup>[4]</sup>。一般而言,图书馆针对他们的阅读服务应侧重培养他们的社会意识、公民意识和成人意识,除了对他们开放普通阅读服务外,还可提供志愿者活动、讲座(关于择校、就业、两性话题等)、展览等相关的阅读服务项目。总之,面向青少年的图书馆服务,我们还有许多有待研究和提高的地方。

### 3 拓展服务:面向家长、教师等成人的少儿图书馆服务

#### 3.1 面向家长的服务:提高家长对阅读的重视度,造就少儿阅读的坚强后盾

家庭是孩子人生的第一课堂,也是终生的课堂,父母是孩子的第一任老师,也是终生的老师。所以少儿图书馆服务应该在面向未成年人服务的同时,也注重为家长服务。少儿图书馆应将收藏的儿童教育学、心理学以及文学名著、科普文史等适合家长阅读的各类优秀文献向家长开放,帮助家长拓宽知识面,提供借阅服务,培养爱读书的家长;设立亲子阅览室,倡导亲子阅读,让家长参与孩子的阅读,激发孩子阅读兴趣;此外还可以开设家教论坛,举办家长沙龙,邀请支持孩子阅读的家长现身说法,让更多的家长了解阅读对孩子的意义;利用宣传栏、网站、馆刊、媒体等多种渠道,向家长介绍指导儿童阅读的方法和技巧;邀请专家或名师,为家长开展各类知识讲座,使家长学会为孩子选书,指导孩子阅读。逐渐提高家长对阅读的重视度,造就少儿阅读的坚强后盾。

#### 3.2 面向教师和其他社会工作者的服务

由于未成年人的年龄与能力、不安全的社会治安以及应试教育环境等原因大大限制了未成年人的活动半径。为更好地扩大少儿图书馆的服务半径,发挥其中心馆作用,许多少儿图书馆都与幼儿园、中小学建立了合作关系。2012年8月27日,杭州市教育局与杭州市文化广电新闻出版局签订了《关于做好杭州少年儿童图书馆阅读服务网点建设工作》(杭教宣〔2012〕

44号)文件,截至2018年底,杭州少年儿童图书馆建立幼儿园、小学、初中、社区以及社会教育相关网点共66家;温州少年儿童图书馆自1996年开始,先后在高校、社区、乡镇建立了30多个图书流通点。目前,越来越多的少儿图书馆都已认识到图书馆的服务半径离受众群体越近,读者对图书馆的服务就更了解,对资源的获取就更便捷。鉴于图书馆的公益性质,社会教育机构愿意主动与图书馆合作开展有益于读者的阅读服务活动,希望借此推广并拉近机构自有资源与读者的距离,拉近服务与读者的距离。

新建网点是图书馆面向教师和其他社会教育工作者提供社会教育服务的有效保障:图书馆根据网点的需求为其配送相应的图书种类和数量,定期更新,提供数字资源,满足读者对文化资源的需求;借助网点人力、指导网点图书管理员开展图书借阅服务,满足网点读者的借阅服务需求;有效整合网点教育资源,实行“引进来、输出去”的合作战略,合作开展阅读推广活动,丰富图书馆教育资源的同时,可根据网点的需求提供各类丰富的社会教育资源,实现资源共享。这一举措很好地延伸了少儿图书馆的服务触角,扩大了受众群,更完善了少儿图书馆事业的基础建设,实现整体推进图书馆事业的协调发展。

### 4 阅读服务的转变

近年来,许多少儿图书馆为未成年读者开展阅读服务活动的的能力逐渐增强,并有了新的突破和发展,主要体现在三大转变。

#### 4.1 阅读服务的内容从单一转向多元

为满足未成年人读者的不同阅读需求,少儿图书馆的阅读服务从简单的借阅服务转向书本阅读与体验式阅读相结合的方式。比如读者亲自动手、操作体验的生活实践活动,绘本情景剧表演,实践性科普实验,绘画类审美课堂等,以吸引读者来馆体验学习。

范并思提出,图书馆未成年人服务的重要特点之一是“服务活动化”<sup>[5]</sup>。成年人的借阅、参考服务大多是一种被动的、静态的服务,其服务形态相对稳定,常年不变。但未成年人服务则需要更多地去策划组织,不断推出新的活动吸引未成年人,以保持他们对于图书馆服务和阅读的关注。国际图联在《儿童图



书馆服务指南背景文本》(The background text to the Guidelines for Children's Libraries Services)中指出,“儿童图书馆通过为儿童设计不同于成人的活动促进儿童权利”<sup>[6]</sup>。

事实表明,“服务活动化”是适合未成年人服务的组织方式,深受未成年读者的喜爱。因为开展未成年人服务活动较之传统的借阅服务更有利于细分服务对象,更有利于促进发展读者的最近发展区,因此,“服务活动化”也是使所有未成年人平等享有图书馆服务的基本路径之一。

#### 4.2 为儿童提供教育支持,转向为家长和儿童提供教育支持

以往的图书馆未成年人服务,常常只为儿童提供教育支持,现在,越来越多的图书馆在为低龄儿童读者开展阅读服务的同时,还为广大儿童家长读者开展有关其感兴趣的或感到困扰的话题和内容的阅读推广活动:为婴幼儿家长读者讲授科学的育儿方式、良好习惯的养成;帮助即将升学参加中考的家长读者了解最新的社会教育动态、教育体制的改革变化等,活动形式有讲座、交流会、沙龙等等。帮助爱好学习的家长读者提高阅读指导能力,实现终身学习的目标。

#### 4.3 从支持学历教育到培养儿童自学能力相结合

摒弃传统旧有的被动式教育,不再以灌输式、填鸭式开展教育活动,而是在原有的基础上更注重活动内容选择,以支持学历教育与培养儿童自学能力相结合为服务目的。在阅读服务的内容选择上,保证德智体美劳全面发展;通过对内容进行形式环节的设计,让儿童读者对知识产生兴趣,进行自主主动式学习,以此养成良好的学习习惯,不断提升活动效率,达到未成年人读者全面素质的提升。

### 5 结语

图书馆界已认识到,未成年人服务的对象不再局限于能自主阅读的未成年人,而将服务面拓宽到0岁起,这一服务举措足以表明我国公共图书馆在未成年人服务领域中的长足进步。

未成年人阅读服务中需要研究与探索的理论与实践问题很多,目前,对于我国的公共图书馆,最值得探索的问题是进一步拓展未成年人阅读服务,使公共图书馆的未成年人阅读服务真正成为面向所有未成年人的服务。

#### 参考文献:

- [1] RANKIN C. IFLA——IFLA Guidelines for Library Services to Children Aged 0-18 - NEW[EB/OL].[2018-10-18]. <https://www.ifla.org/publications/node/67343?og=51>.
- [2] IFLA. 婴幼儿图书馆服务指南[EB/OL].[2018-07-15].<http://archive.ifla.org/VII/d3/pub/Profrep100.pdf>.
- [3] 教科文组织公共图书馆宣言1994年[EB/OL].[2018-07-06].[http://portal.unesco.org/ci/en/files/4638/10322529274/libraman\\_ch.pdf/libraman\\_ch.pdf](http://portal.unesco.org/ci/en/files/4638/10322529274/libraman_ch.pdf/libraman_ch.pdf).
- [4] IFLA. Guidelines for Library Services For Young Adults[EB/OL].[2018-06-17].<http://archive.ifla.org/VII/s10/pubs/ya-guidelines-en.pdf>.
- [5] 范并思.图书馆服务中儿童权利原则研究[J].中国图书馆学报,2012(6):38-46.
- [6] IFLA. The Background Text to the Guidelines for Children's Libraries Services[EB/OL].[2018-04-10].[https://www.ifla.org/files/assets/libraries-for-children-and-ya/publications/guidelines-for-childrens-libraries-services\\_background-en.pdf](https://www.ifla.org/files/assets/libraries-for-children-and-ya/publications/guidelines-for-childrens-libraries-services_background-en.pdf).

作者简介:吴白羽(1984—),女,杭州少年儿童图书馆馆员。

收稿日期:2018-10-29

· 文献学研究 ·

## 《明文海》编纂的若干史实及版本源流考述

宋学达

(武汉大学文学院 湖北武汉 430072)

**摘要:**《明文海》是黄宗羲晚年编定的明文总集,由《明文案》扩充而来。经考订,现存《明文海》较重要的十种抄本中,浙江图书馆藏本乃诸本之祖,诸“四库”本皆遭不同程度的删削,以文渊、文澜本最劣;原涵芬楼藏本虽时代晚于《四库全书》之修纂,但与诸“四库”本并无直接渊源关系;国家图书馆藏朱格抄本自涵芬楼本出;上海图书馆藏晚清抄本所存篇目少于文渊阁“四库”本,其底本或与“四库”不同;民国远碧楼本仅余前七十一卷,当系上海图书馆本中抄出。

**关键词:**明代文学;《明文海》;黄宗羲;版本源流

**中图分类号:** G256.22

**文献标识码:** A

### Research on Origins of *Mingwenhai* and Several Historical Facts in Compiling It

**Abstract** *Mingwenhai*, an expansion of *Mingwenan*, is a collection of proses in Ming Dynasty compiled by Huang Zongxi. There are ten copies of reference value have come down to us today. Through the textual research, it is known that the copy kept in Zhejiang Library was the first edition; and some pages was deleted in the four copies in the Complete Library in the *Si Ku Quan Shu*; the copy once kept in Hanfenlou, which came out later, has no direct origin relationship with those in the Complete Library in the *Si Ku Quan Shu*, and the copy with red grid, which now kept in the National Library of China, was copied from it; the copy now kept in Shanghai Library has less contents than the copy of Wenyuange, one of the Complete Library in *Si Ku Quan Shu*, which proves that it may have a different origin; the copy once kept in Yuanbilou, a private library in the era of the Republic of China, was copied from the one now kept in Shanghai Library.

**Key words** literature of Ming Dynasty; *Mingwenhai*; Huang Zongxi; edition source

黄宗羲辑《明文海》,足称鸿篇巨制,文津阁《四库全书》本有一万一千五百五十八页之多<sup>[1]25</sup>,存有明一代文章之富,无出其右,黄宗羲自称为“一代之书”<sup>[2]81</sup>,四库馆臣亦谓之“一代文章之渊藪”<sup>[3]1730</sup>,然至今未有精良之版本印行。故《明文海》亟待整理、校订,以更好发挥其不可替代之功用。本文对《明文海》编纂过程中的若干史实进行考证,廓清与之相关的若干问题,并梳理现存诸版本之关系,以明其渊源、定其善本、析其疑点,用资他日之需。

### 1 有关编纂的若干史实

#### 1.1 从“文案”到“文海”

关于《明文海》之成书,疑点较少。《明文海》之前,黄宗羲先有《明文案》一编,《明文海》乃从《明文案》扩充而来。至于《明文案》之成书,黄宗羲《南雷诗文集》所载《明文案序上》有交代:

某自戊申以来即为明文之选,中间作辍不一,然于

诸家文集搜择亦已过半，至乙卯七月，《文案》成，得二百七卷<sup>[2]17</sup>。

据知，《明文案》编订始于康熙七年戊申（1668年），至康熙十四年乙卯（1675年）完成。序又称《明文案》二百零七卷，然黄宗羲子黄百家于《明文授读序》中则称“成《明文案》二百一十七卷”<sup>[4]210</sup>，二说有异。今浙江图书馆藏《明文案》钞本二百一十七卷，为传世最足之本。盖黄百家所谓二百一十七卷者，乃最终定本之卷数，而黄宗羲序所云二百零七卷者，当为初定本之卷数。又检《四库采进书目》，其中《浙江省第九次呈送书目》有二百卷本<sup>[5]131</sup>，《国子监学正汪交出书目》有一百卷本<sup>[5]182</sup>，其差值或为传抄不同或不全所致。

《明文案》编成后，黄宗羲犹觉搜罗未尽，后于江苏昆山徐乾学传是楼访得未经眼明人别集三百余家，遂将《明文案》广为《明文海》。对此一段事实，黄百家及徐乾学之弟徐秉义在其各自为《明文授读》所作序中皆有叙述。黄序云：

逮后先夫子究以有明作者林林，歉于未尽，亲至玉峰，搜假司寇健庵先生传是楼明集，得《文案》以外所未有者，又如我家藏之数。……于是复合《文案》而广之，又有《明文海》之选。为卷凡四百八十，为本百有二十，而后明文始备<sup>[4]210</sup>。

徐序云：

姚江梨洲黄先生初有《明文案》之选，其所阅有明文集无虑千家，搜罗广矣，犹恐有遗也，询谋于余兄弟伯氏，细检传是楼所藏明集，复得《文案》所未备者三百余家。先生惊喜过望，侵晨彻夜，拔萃摭尤，余亦手钞目勘，遥为勦理，于是增益《文案》成《文海》。……为卷几至五百<sup>[4]203</sup>。

《四库全书总目》卷一百九十四《明文授读提要》亦有类似叙述，当据此二序而云然，不赘引。

## 1.2 黄宗羲晚年已成定本

关于《明文海》之成书，尚有“晚年未定之本”<sup>[3]1729-1730</sup>的说法。此论出自《四库全书总目·明文海提要》。夷考史料，四百八十二卷之《明文海》，应为定本，而非“未定本”。盖黄宗羲《与郑禹梅书一》有云：

《明文海》选成，亦一代之书。此外则有《宋集日抄》、《元集日抄》。老人不收拾返本还元之计，日驰驱于故纸，未尝不自叹其愚也<sup>[6]81</sup>。

观此文字语气，乃为老友陈述近况，故其言“《明文海》选成”，即已然成书之谓，或仅为粗定本，然绝非“未定本”。

此粗成之定本，即应为今传四百八十二卷之书。盖前引黄百家序称“为卷凡四百八十”，徐秉义序称“为卷几至五百”，皆为取整之约数。又清代以来公私书目如《四库采进书目》《四库全书总目》《函芬楼烬余书录》等，均著录为四百八十二卷，《浙江通志》《皇朝通志》等亦如是。而道光、咸丰间邵懿辰《增订四库简明目录标注》有“原书六百卷”之说，并称“今余姚尚有传抄本”<sup>[7]920</sup>，然别无他证，聊备一说可也。

## 1.3 与《明文授读》之关系

《明文海》之后，又有《明文授读》六十二卷，各卷卷端题曰“姚江黄梨洲先生选授，门人张锡琨、男百家校读”，盖由黄宗羲粗定，黄百家、张锡琨修订而成。

或谓《明文授读》为《明文海》之简编，非是。据童正伦的考察，今传本《明文授读》有《明文海》未收之二十一家八十一篇作品，系黄百家和张锡琨补录<sup>[8]</sup>。

《明文授读》所载文章，虽多为黄宗羲在《明文海》中圈定，且移录有其批点，《明文授读》却并非《明文海》之简编本，而是黄宗羲据《明文海》“选授”、黄百家与张锡琨又有增补的另一明文选本。徐秉义《明文授读序》谓：

盖《文海》所以存一代之文，《授读》所以为传家之学，各有攸当也<sup>[4]203</sup>。

即点明《明文授读》与《明文海》编选宗旨有别，亦可证此二书并非全本与简本之关系，而是相对独立的两种选本。

## 1.4 编纂者为黄宗羲无疑

关于《明文海》之编纂者，曾有“黄百家冒窃父名”一种说法。《四库全书总目·明文海提要》谓此书“分类殊为繁碎，又颇错互不伦”，“编次糅杂，颇为后人所讥”，并据以判断：

考阎若璩《潜邱札记》，辨此书体例，谓必非黄先生所编，乃其子主一（黄百家字）所为。若璩尝游宗羲之门，其说当为可据<sup>[3]1729</sup>。

按：馆臣之言，不足为据。考《潜邱札记》卷六原文，则知其所论并非《明文海》，其文曰：

枕中思《明文授读》必不出黄先生手，果出黄先生



手,敢直标其父名黄尊素乎?<sup>[9]535</sup>

所谓“必不出黄先生手”者,乃《明文授读》,非《明文海》。四库馆臣所言,显属曲解。更为显确的证据是,今浙江宁波天一阁藏有《明文海》残稿本二十六卷,其中多有朱笔评语及批校,据骆兆平考证,朱批乃黄宗羲亲笔<sup>[10]</sup>。足见《明文海》非“黄百家冒窃父名”之作。

《明文海》稿本所存批语,除黄宗羲亲笔外,亦有黄百家墨迹,多冠以“先夫子曰”或“百家私记”,知黄宗羲歿后,《明文海》曾经百家整理参订,故其中瑕疵,或有百家之过,然不可谓其“冒窃父名”。

是故,“黄百家冒窃父名”之说,实不足信。《明文海》之编纂者乃黄宗羲无疑。

## 2 版本源流

《明文海》因卷帙过繁,未尝付梓,传世仅钞本若干。今宁波天一阁藏有《明文海》原稿残本二十六卷<sup>[10]</sup>,存有黄宗羲及黄百家亲笔批校,破损严重,行格款式不统一,又多有《皇明文衡》《三台文献》《震川先生文集》等刻本插入,盖以减省抄写之劳故也。此外,另有残本两种,分别为湖南图书馆藏清艺海楼钞本<sup>①</sup>与陕西高陵县图书馆藏钞本,皆残存十四卷,行格款式不详。其中后者据徐由由《张宗祥与增订本〈明文海〉》知<sup>[11]</sup>,然于高陵县图书馆网站检索无果。此三种皆残剩不多,价值有限,姑存而不论。

《明文海》存世较完整之钞本或具有参考意义之残本,今知见者有十种,据时代先后可分为三大类别,兹缕述如下。

### 2.1 前“四库”钞本

浙江图书馆今藏有《明文海》旧钞本(下简称“浙图本”)一种,一百二十五册,无格,无页码,无印章,无目录,半页十行,行廿五字,有朱、墨笔校,存黄宗羲父子评语,《中国古籍善本书目》著录四百八十二卷,存四百七十七卷,缺第四百六十一至四百六十四卷、第四百八十二卷,然骆兆平称“其中四百六十一至四百六十四并非缺卷”,“盖抄本未标卷数,其文固赫然在也”<sup>[10]</sup>。

今浙江余姚黎州文献馆藏清钞本《明文海》目录<sup>②</sup>,前有序,据知为嘉庆二十二年(1817年)诸如授据原“黄氏续抄堂”(即黄宗羲家书楼)藏写本抄录,

其序中亦称:

今黄氏续抄堂所藏抄本无总目,且首编《南都赋》缺数页,墓文缺四百六十一至四百六十四卷,卷末稗说缺数篇<sup>[12]</sup>。

其说与今浙图本情况吻合,又浙图本避“玄”字讳而不避“胤”“弘”字讳,可知其抄写时代在康熙年间,亦与《明文海》之成书时间吻合。而其“一百二十五册”之数亦与黄百家《明文授读序中》所言“为本百有二十”较为一致。因此,可以断定今浙图本即诸如授所见的“黄氏续抄堂”本,即现存最早的《明文海》钞本。

浙图本虽缺损五卷,然较之他本犹存文最多。且据徐由由《最早最全最真的〈明文海〉抄本》一文,浙图本所缺诸卷之内容,其余诸本皆为移他卷内容补以成卷而已,其实亦缺<sup>[13]</sup>。因此,可认定“浙图本”乃其余诸本之祖本。

### 2.2 四库全书系列

清乾隆间修纂《四库全书》之时,《明文海》被采进入馆,现存文津、文渊、文澜、文溯四阁《四库全书》皆有《明文海》。此四种“四库全书本”《明文海》皆著录四百八十二卷,存四百八十卷,末二卷“原缺”。从文渊阁本的情况看,“四库全书本”无目录,亦无黄宗羲《明文案》原序,存有少量黄百家批语,因满清文网而遭删削篡改者甚多。

现存诸四库本《明文海》之函册数皆不同<sup>[15]</sup>,杨讷、李晓明《〈四库全书〉文津阁文渊阁总集类录异(中)》更辑录出文津阁本有而文渊阁本不存者九百三十三篇,文渊阁本有而文津阁本未载之十八篇<sup>[14]</sup>。可见诸四库本《明文海》皆有差异,不可一概而论,故现存四种“四库全书本”亦应作四种版本看待。又今河南图书馆有“抽毁余稿”一种,行格、款式、印章等悉同文渊阁本。存一百三十五页,涉及文章五十余篇,分属原文渊阁本第七十四至七十七、二百二十四、二百二十七与二百二十八卷,今有中华全国图书馆文献缩微复制中心2000年影印本行世,题名《〈明文海〉文渊阁本抽毁余稿》。是故,《明文海》之“四库系列”,共有五种版本存世。

“四库系列”为现存诸本抄写时代仅次于浙图本者,其所据底本,据《四库采进书目》为“两淮盐政采进本”,四百八十二卷,一百二十四本<sup>[15]55</sup>,今已不存。四库全书编修之时,《明文海》既遭删削,其后文渊阁

本又遭二度抽毁，故文渊阁本存文章数量较之其余诸四库本相差甚远，虽有河南图书馆之“抽毁余稿”存世，然犹不足以亡羊补牢。文澜阁本曾毁于太平天国战火，其后据清末抄本补抄，已非原貌。又据文渊阁本观之，四库本中黄宗羲父子批语十去其九。是故，欲观《明文海》之原貌，诸四库本已然不足为据，而文渊阁、文澜阁本尤劣。

### 2.3 后“四库”抄本系列

此系列有钞本四种，分别藏于中国国家图书馆与上海图书馆。此四种钞本皆录“四库提要”于卷首，故知其时代皆在《四库全书》修纂之后。

国家图书馆今藏有《明文海》钞本两种，一为原涵芬楼藏钞本（以下简称“涵芬楼本”），一为“朱格钞校本”。涵芬楼本为“善本”，双栏，白口，单鱼尾，半页九行，行廿一字，有目录三卷，首册有黄宗羲《明文案》二序及“四库提要”，《中国古籍善本书目》著录四百八十二卷，存四百八十卷，缺末二卷，凡一百四十册。避康熙、雍正、乾隆讳，不避嘉庆讳，黄宗羲父子评语皆不存，收文篇目与文渊阁本相比较多九百六十篇，然文渊阁本亦有此本不存之十四篇。朱格本为“普通古籍”，此本亦存四百八十卷，有目录三卷，凡一百一十二册。武玉梅称此本无黄宗羲父子评语，有朱笔校改，卷首有黄宗羲《明文案》二序，亦有“四库提要”，每册封面题有抄写者姓名或姓氏，部分亦题有校者姓名，收文与涵芬楼本大致相同<sup>[15]</sup>。此外另藏有算鹤量鲸室绿格钞本《明文海》目录，乃从朱格本中抄出<sup>[15]</sup>。算鹤量鲸室为近代藏书家章钰室名。

上海图书馆藏钞本两种。其一为清晚期钞本<sup>[8]</sup>（以下简称“上图本”），著录四百八十二卷，存四百八十卷，八十册，无栏格，半页十行，行廿一字，卷首有“四库提要”，然与文渊阁本相校有异文，无黄宗羲父子评语。其二为民国庐江刘氏远碧楼钞本（以下简称“远碧楼本”），残本，存七十一卷，十七册，蓝格，两侧双栏，单鱼尾，白口，半页十行，行廿一字。该本卷前有“四库提要”，与文渊阁本提要相校亦有异文。此本虽非四百八十二卷完帙，然前七十一卷保存完好，亦可资参考。

此四种钞本或出自某一种四库本，或与四库本接近，然并非全部劣于四库本。“涵芬楼”本之抄写时间虽在四库全书修订之后，然就其避乾隆讳而不避嘉

庆讳来看，其抄写时间距离《四库全书》当不远。据郭英德所述，此本较之浙图本缺一百七十一篇，可见亦遭删削，然较文津阁本仍多二十六篇，而文津阁本亦有此本所缺失之十二篇<sup>[16]</sup>。据此推断，“涵芬楼本”所据之底本断非四库本，或与之同源，或其底本接近于“两淮盐政采进本”。“朱格钞本”与“涵芬楼本”较一致，对其疏漏有所订正，又同存黄宗羲《明文案》二序与首卷，当出自“涵芬楼本”。

“上图本”情况较复杂，郭英德先生《黄宗羲明文总集的编纂与流传》称其卷数与篇目均与文澜阁四库本相符<sup>[16]</sup>，然笔者持四库系列中属“尤劣”的文渊阁本与其目录对校，发现该本更缺文二十二篇之多，分别为：

- 卷七十六《复修撰康公乡贤祠议》《三高三忠祠议》《纪梦为先扬乞祠议》三篇
- 卷一百十八《陈几亭先生赞》一篇
- 卷一百八十《救荒书》一篇
- 卷二百十三《书张元伯成杜诗演义后》一篇
- 卷二百五十四谭元春《自序》一篇
- 卷二百六十一《感楼集序》《朱性父诗序》两篇
- 卷二百六十八《程中权诗序》《毕孟侯诗序》《黄石函孝廉园居稿引》《菊山黄先生诗集序》四篇
- 卷二百七十七《叙程禹开香雪诗》一篇
- 卷三百五《轺弟倭变纪略题辞》《叙烧饼儿》《孤愤集序》《大司空南坦神楼序》四篇
- 卷三百二十七《见山楼记》一篇
- 卷三百七十五《安福县儒学贡举题名记》一篇
- 卷三百八十六《使代记》一篇
- 卷四百六十六《明清狂郭君墓志铭》一篇

此外还存在顺序颠倒、所属卷数不同以及篇名异文等差异。“上图本”亦有文渊阁本所不载者一，乃卷一百二十五丁自申《详刑箴》，亦不见于涵芬楼本，又卷一百一十一《七政右旋辨》一篇有目无辞，涵芬楼本、文渊阁本皆不载。由此可知，上图本所据底本或与四库本不同，而郭英德先生所言此本与文澜阁本接近者，或因其为文澜阁本补抄所据而致。据此亦可推断，现存文澜阁本已远非原貌，其完帙程度或不及文渊阁本。

“远碧楼本”当从“上图本”中抄出。郑振铎《远碧楼善本书目五卷》题跋有云：“刘君二十年前求书甚力，凡著录于四库目中者无不收。盖意欲完成一刻

本之四库全书也。刻本不可得者，则罗致旧抄本，并传钞文渊阁本以实之。”<sup>[17][180]</sup>然《明文海》虽为“著录于四库目中者”，但此本断非“传抄文渊阁本以实之”者，因其现存七十一卷之篇目与上图本完全吻合，仅在篇名文字中存在少量异文。而更可证明该本出自上图本而非文渊阁本的证据是，该本卷三十七《镜湖渔隐赋》在卷末、卷三十九《来雁赋》在《听秋蛩赋》之前，文章次序与上图本全同，而文渊阁本《镜湖渔隐赋》在卷三十七倒数第三篇，卷三十九《来雁赋》在《听秋蛩赋》之后。至于“远碧楼本”是当时仅抄前七十一卷还是七十一卷之后皆佚失，已难以求证。

## 2.4 现存诸本之源流关系

通过梳理现存《明文海》主要钞本之间的关系，可基本探明其间“一祖三宗”的版本源流，即今浙图藏本乃诸本之祖，其后流为三个版本系统：其一为《四库全书》系列，现存文溯、文津、文澜、文渊四阁抄本，彼此间略有不同，又文渊阁本曾遭二次抽毁，有《抽毁余稿》存世，而文澜阁本毁于战火后当据上图本补抄；其二为涵芬楼本系统，由清中期之涵芬楼抄本及源出此本的国图藏清晚期朱格本两种组成；其三为上图本系统，上图本与四库系列之文澜阁本有交融，又衍出国图远碧楼本。至于《明文海》一书从浙图本之“一祖”到“四库”“涵芬楼”“上图本”这“三宗”之间的具体传抄过程，则因文献散佚，已难考实。

《明文海》现存诸本之“一祖三宗”的版本源流关系见图1。

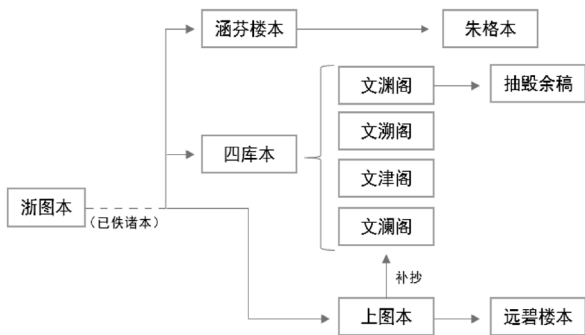


图1 《明文海》现存诸本之“一祖三宗”的版本源流关系图

现存钞本中，另有原浙江图书馆馆长张宗祥先生的《增订本明文海》手稿，惜书未成而先生辞世，今其稿本以散页状态存于浙江图书馆，具体情况可参读徐由由《张宗祥与增订本〈明文海〉》<sup>[11]</sup>。

此外，今有印行本《明文海》四种，除影印文津阁与文渊阁《四库全书》外，尚有上海古籍出版社1994年《四库文学总集选刊》影印本与中华书局1987年影印涵芬楼本《明文海》。此二种影印本，前者与影印文渊阁《四库全书》重复，而后者虽据文津阁四库本补十二篇、据浙图本补一百五十九篇，然所补篇目大多未标明原属卷数，且亦未曾补全。此外，目前已出版的影印本，皆无目录或篇目索引。而以《明文海》四百八十二卷之鸿富，目录、索引的缺失，导致诸影印本在明代文史的研究工作中几乎陷于无法使用的尴尬境地。

## 3 结语

综上所述，首先可明确《明文海》修纂过程中的若干史实问题，即其成书乃黄宗羲由《明文案》增广而来，于其晚年已粗成定本，为卷四百八十二；书成后，并未有再为简编之举，《明文授读》虽以《明文海》为部分文献来源，然实为别一选本；此外，四库馆臣有关《明文海》乃“黄百家冒窃父名”之说，乃出于对《潜邱札记》的误读，不足为据。其次，大体探明《明文海》今传诸本“一祖三宗”之版本源流关系，诸本中唯有浙图本未经删削，且存有黄宗羲父子评语，虽有缺卷，然实为诸本之祖，最接近黄宗羲所编《明文海》原貌。

四百八十二卷的《明文海》中收录了极其丰富的明代文献资料，然而在当下的明代文史研究中，如此重要的“一代之书”却因尚无兼具权威性与适用性的整理本而难以发挥其应有的文献价值。因此，对《明文海》的全面整理，实为一项极有价值且亟待完成的工作。同时，以《明文海》的整理为基础，或可展望《全明文》的修纂。

## 注释：

① 此本国家图书馆存缩微胶片，两侧双栏，单鱼尾，白口，半页八行，行廿一字。

② 按：此目录《中国古籍善本书目》著录三卷，然武玉梅《〈明文海〉诸问题考述》（《文献》2007年第1期：105-112页）



与诸焕灿《飞岚回带峙五桂——浙东藏书楼五桂楼考略》（《中国典籍与文化》2000年第3期：57-62页）两文皆谓有四卷。今检《中国古籍总目》，有“清钱塘丁氏抄本”之“明文海目录四卷”，藏南京图书馆，武玉梅文与诸焕灿文盖误以此本为诸如绶钞本。又徐由由《最早最全最真的〈明文海〉抄本》（《古籍整理研究学刊》2001年第F04期：38-40页）一文谓此目录今藏浙江图书馆，待实地检阅。

#### 参考文献：

- [1] 陈垣.四库全书中过万页之书[M]//陈智超.陈垣四库学论著.上海:商务印书馆,2012:25.
- [2] 黄宗羲.黄宗羲全集:第10册[M].杭州:浙江古籍出版社,1993:17-81.
- [3] 永瑆.四库全书总目[M].北京:中华书局,1965:1729-1730.
- [4] 黄宗羲.明文授读[M]//《四库全书存目丛书》编纂委员会.四库全书存目丛书:集部:第400册.济南:齐鲁书社,1997:203-210.
- [5] 吴慰祖.四库采进书目[M].上海:商务印书馆,1960:55-182.
- [6] 黄宗羲.黄宗羲全集:第11册[M].杭州:浙江古籍出版社,1993:81.
- [7] 邵懿辰.增订四库简明目录标注[M].上海:上海古籍出版社,1959:920.
- [8] 童正伦.《明文海》的编纂与传本[J].文献,2003(3):173-187.
- [9] 阎若璩.潜邱札记[M]//纪昀,等.景印文渊阁四库全书:第859册.台北:商务印书馆,1986:535.
- [10] 骆兆平.《明文案》《明文海》稿本述略[J].文献,1987(2):71-83.
- [11] 徐由由.张宗祥与增订本《明文海》[J].中国典籍与文化,2000(4):97-102.
- [12] 诸如绶.明文海目录三卷[M].抄本.浙江余姚:黎州文献馆,清中期.
- [13] 徐由由.最早最全最真的《明文海》抄本[J].古籍整理研究学刊,2001(F04):38-40.
- [14] 杨讷,李晓明.《四库全书》文津阁文渊阁本总集类录异:中[J].北京图书馆刊,1996(4):46-61.
- [15] 武玉梅.《明文海》诸问题考述[J].文献,2007(1):105-112.
- [16] 郭英德.黄宗羲明文总集的编纂与流传[J].郑州大学学报(社会科学版),2000(4):88-93.
- [17] 郑振铎.西谛书目[M]//国家图书馆古籍馆.西谛藏书善本图录:附西谛书目[M].北京:中华书局,2008:180.

**作者简介：**宋学达（1987—），男，武汉大学文学院中国古代文学博士研究生，研究方向为词学及宋元明清文学与文献。

**收稿日期：**2018-11-08

（上接第39页）

- [11] 肖燕鹏,彭望祥.发现教学法[J].数学通讯,2003(11):8-10.
- [12] DICKINSON L. Self-instruction in Language Learning[M]. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.
- [13] 孙慧.探析Leo van Lier的3A理论在实际教学中的应用:从教师角度出发[J].英语广场:学术研究,2017(3):112-114.
- [14] 朴圣玉,戴冰.“认知发现说”理论指导下的体验式教学:基于体验式英语教学新视角[J].现代教育管理,2011(9):77-79.
- [15] WOODWORTH R. 动力心理学.高申春,等译.北京:中国人民大学出版社,2017.
- [16] 冯忠良.学习心理学[M].北京:教育科学出版社,1981:82-87.
- [17] 胡俐蕊.结构教学观在“微机原理与接口技术”课程中的应用[J].高等理科教育,2006(4):104-106.
- [18] 丁兰.单元结构教学法在高中化学教学中的应用研究[D].贵州师范大学,2014.
- [19] 武洁萍.浅谈小学低段音乐课堂快乐教学[J].中学课程辅导:教学研究,2013,7(28):10-11.

**作者简介：**朱梦月（1990—），女，硕士，台州学院图书馆助理馆员，研究方向为高校图书馆读者教育；李丰（1983—），男，台州学院图书馆馆员，研究方向为阅读推广。

**收稿日期：**2018-07-16

· 文献学研究 ·

## 《续修四库全书》本《汉魏遗书钞》批语考

吕冠南

(山东大学文学院 山东济南 250100)

**摘要:**《续修四库全书》子部杂家类收录的清编辑佚家王谟的《汉魏遗书钞》中唯有《韩诗内传》辑本附有手写批语数十则。这些批语不仅尖锐地指出了王谟所辑《韩诗内传》的不足之处,还对该辑本进行了有效的补充与订正,从而使其学术含量实现了质的飞跃。同时,这一个案也彰显了质量高超的批语在学术研究中的重要作用,其学术价值并不亚于刻本。

**关键词:**《汉魏遗书钞》;批语;《韩诗》;《韩诗内传》

**中图分类号:** G256.4      **文献标识码:** A

### On the Comments of *Hanwei Yishuchao* Collected in *Xuxiu Sikuquanshu*

**Abstract** Wang Mo's *Hanwei Yishuchao* is collected in *Xuxiu Sikuquanshu*. There are many comments written in *Hanshi Neizhuan* of *Hanwei Yishuchao*. These comments have revealed the disadvantages of Wang's book and made an excellent supplement, which improves the quality of Wang's book and makes it more profound academically. Meanwhile, we can also know the importance of comments whose value is as good as printed versions.

**Key words** *Hanwei Yishuchao*; comments; *Hanshi*; *Hanshi Neizhuan*

## 1 引言

《续修四库全书》“子部·杂家类”搜罗了多种清代大型辑佚丛书,第1199—1200册收录了王谟颇负盛名的《汉魏遗书钞》。该丛书辑录已佚古书一百余种,体现了王谟在辑佚学方面的学术功力。《续修四库全书》并未明确标记其影印《汉魏遗书钞》的版本信息,但通过首页“嘉庆戊午新镌”“西斋藏版”之语,及部分辑本题下所钤朱文“复旦大学图书馆藏”之印,可知《续修四库全书》所影印的《汉魏遗书钞》为复旦大学图书馆所藏清嘉庆三年(1798年)西斋刻本。

西斋刻本较为常见,但复旦大学图书馆所藏这部却与其他西斋刻本不同,最明显的区别在于此本之《韩诗内传》辑本中有数十条以娟美的行楷书撰写的批语,这显然是阅读此书的某位学者书写的。且《汉魏遗书钞》所辑一百余种典籍,该学者仅在《韩诗内传》辑本中写下了批语,可见其对于《韩诗》有着深湛的学养。但这位学者究竟是谁,限于史料,暂时无从

详考。不过批语中曾出现“马本”的称谓,为我们探究批语的书写时代提供了重要的线索。按“马本”指清中期辑佚家马国翰(1794—1857年)于《玉函山房辑佚书·经部》中所辑录的多种《韩诗》佚著,其初刻本刊行于道光二十九年(1849年)<sup>[1]</sup>。批语既然已经参考了马国翰的多种《韩诗》佚著,则其必撰写于马书刊刻之后,亦即1849年后。

这些批语因仅见于复旦大学图书馆所藏西斋刻本,所以具备绝无仅有的文献价值。同时,这些批语又有重要的学术价值,因其既高屋建瓴地揭示了王谟《汉魏遗书钞》所辑《韩诗内传》(下简称“王辑本”)的得失,又对王辑本进行了力所能及的订补,从而使王辑本在学术含量方面实现了质的飞跃。

## 2 批语的学术价值

### 2.1 批语对王辑本缺失的揭示

王谟所辑《韩诗内传》虽然只有一卷的容量,但仍然包含着丰富的文献信息,据王氏所作序录,该辑

本共参考了《经典释文》《毛诗正义》等23部典籍，辑出遗说344条<sup>[2]518</sup>。相较于最早系统辑录《韩诗》遗说的王应麟《诗考》，已有了较大篇幅的充实，但是仍然存在部分缺憾。对此，批语做出了切中肯綮的评判：

王氏此书，凡厚斋所引《外传》，多不录，然亦间采数语，未详其义例。至于《释文》《选注》《御览》诸书，则采之犹未尽也。今悉笔之眉端，以补其阙。原引第称书名，不详卷数，亦补着之。《释文》《诗疏》各见本条，无待注也<sup>[2]518</sup>。

王辑本之三类阙略，在这段评论中得到了清晰的呈现：①《韩诗外传》所提供的《韩诗》异文对于重辑《韩诗经》之文本具有极其重要之价值，然王辑本“多不录”；②《经典释文》《文选注》《太平御览》保留了大量《韩诗》遗说，然王辑本“采之犹未尽”；③辑佚本应详注出处，然王辑本“第称书名，不详卷数”。以上三点实际上也暴露出《韩诗》早期辑本的不成熟之处：既不全，也不精。不过虽然存在上述问题，但王辑本作为较早出现的清人《韩诗》辑本，仍具备一定的学术意义。在王谟之前，仅有明季董斯张就《诗考》进行过补充，但规模太小，且有错漏（见《四库总目提要·诗考》<sup>[3]</sup>），亦非专就《韩诗》进行补遗，至王谟始专以《韩诗》为本，较为完善地补充了《诗考》漏辑的诸多条目，这些补充涵盖了《韩诗翼要》之外的多种《韩诗》佚著之遗说（《续修四库全书总目提要》谓王辑本未辑《韩诗章句》<sup>[4]</sup>，不确），这从批语中大量出现的“《诗考》无”“此句《诗考》所无”等字句即可窥见端倪。

同时，对于《诗考》已经辑出的条目，王辑本亦能就其有问题者加以匡正，如王辑本首条云：“《周南》叙曰：其地在南郡、南阳之间。”<sup>[2]519</sup>此条已收录于王应麟《诗考·韩诗》，然误原文之“其地”为“楚地”，遂误系此遗说于《商颂·殷武》“奋伐荆楚”句下<sup>[5]</sup>。王谟则据《水经注》正之，准确安置于《周南》之下。综上所述，王辑本对于《诗考》所辑《韩诗》的订补均有一定的有效性。

## 2.2 批语对王辑本缺失的订补

总体来看，批语系针对其揭出的王辑本缺失而进行，从而使王辑本的学术含量得到了质的提升。根据补语内容，可将其订补工作分为以下六个方面：

(1) 补充《韩诗外传》所提供的异文。如王辑本未辑《中谷有蕓》之异文，批语则据《韩诗外传》卷二

补“掇其泣矣”<sup>[2]521</sup>，保留了一条珍贵的《韩诗》异文。

(2) 补充王辑本漏辑的遗说。如批语根据《文选注》卷六补《韩诗·大雅·大明》“驷介彭彭”之《韩诗章句》遗说：“介，界也。”<sup>[2]521</sup>

(3) 补足王辑本辑佚的卷次。例如王辑本《芣苢》条云：“《芣苢》叙曰：伤夫有恶疾也。”注：“《文选注》。”批语于其后补“五十四”三字<sup>[2]519</sup>，提供了该遗说在《文选注》中的具体卷次，颇便于覆核。

(4) 补充王辑本漏标的遗说来源。在同一条遗说见于多种来源时，王辑本有时仅标注一种来源，补语则补出其他来源。如《韩诗·出其东门》：“聊乐我魂。”《韩诗章句》云：“魂，神也。”王辑本据《文选注》收录之，补语则增“《释文》”二字<sup>[2]522</sup>，指出该遗说不仅见于《文选注》，亦见于《经典释文》。

(5) 对王辑本所辑遗说进行校勘。如王辑本以《经典释文》为据，辑得《邶风·定之方中》“星言夙驾”遗说一则：“星，精也。”批语谓：“按宋本《释文》作：‘晴也。’惟相台岳氏注疏本《音义》引作‘精也。’”<sup>[2]521</sup>这对保存《韩诗》该遗说的异文无疑有着重要价值。

(6) 纠正王辑本的疏失。如王辑本自《困学纪闻》辑《韩诗说》云：“昔尹吉甫信后妻之谗，而杀孝子伯奇。其弟伯封求而不得，作《黍离》之诗。”批语谓：“曹植《贪恶鸟论》。”<sup>[2]521</sup>意谓此节出自曹植的《贪恶鸟论》，非《韩诗说》之文，这种寻根溯源的治学方式，为后续研究提供了更清晰的信息。

## 3 批语的不足

批语虽对王辑本作了力所能及的订补，但亦偶有千虑一失之处。如王辑本据《经典释文》辑《周南·汝坟》之异文云：“惻如调饥。”批语于“调饥”旁注曰：“《韩》作‘朝饥。’”<sup>[2]519</sup>按：作“朝饥”者仅见《说文》“怒”字条：“从心，叔声，《诗》曰：‘怒如朝饥。’”<sup>[6]</sup>然许慎并未言此系《韩诗》，故批语径视之为《韩诗》，似有武断之嫌。且《说文》所引“怒如朝饥”本身亦存异文，李仁甫本《说文》作“怒如朝饥”，段玉裁即以李本为是<sup>[7]</sup>。如果这一判断成立，则《说文》所引系《毛诗》，因今本《毛诗》虽作“怒如调饥”，但陆德明《释文》谓：“（调）又作朝。”<sup>[8]</sup>可见“怒如朝饥”乃《毛诗》之或本，而非补语所推定的《韩诗》。



批语将《说文》所引《诗经》视为《韩诗》，似乎亦有特定的学术渊源。因清代有部分学者即认为许慎所习为《韩诗》，如章学诚《文史通义·言公中》谓：“韩诗之《诗》虽亡，而许慎治《诗》兼韩氏，今《说文》具存，而韩婴之《诗》，未尽亡也。”<sup>[9]</sup>或许是受这种看法的影响，当代学者亦有将“朝飢”视为《韩诗》之文者，例如袁梅《诗经异文汇考辨证》便持此说<sup>[10]</sup>。

同时，批语没有对王辑本的下述两方面不足进行相应的订补：

(1) 误辑。例如王辑本于《抑》篇辑侯苞云：“《抑》，卫武公刺王室，亦以自戒。”<sup>[2]527</sup>按此条系侯苞《韩诗翼要》之文，王氏《汉魏遗书钞》既已据之辑入《韩诗翼要》<sup>[11]</sup>，显然不应重辑于《韩诗内传》中。但批语于此未置一字。

(2) 未对来源不同、但内容相同的文本作妥善的拼合。例如王氏分别以《经典释文》和《毛诗正义》为据，于《周南·卷耳》“我姑酌彼金罍”句下辑《韩诗》遗说二则：

①金罍，酒罇。天子以玉饰，诸侯、大夫皆以黄金饰，士以梓。

②金罍，大夫器也。天子以玉，诸侯、大夫皆以金，士以梓<sup>[2]519</sup>。

以上两条内容显然同出一源，而王氏未加拼合，

统辑于书中，造成了无谓的重复。马国翰《玉函山房辑佚书·韩诗说》则对此条进行了较好的拼合：“金罍，大夫器也。天子以玉饰，诸侯、大夫皆以黄金饰，士以梓，无饰。”<sup>[12]</sup>马国翰删去了王辑本的“酒罇”（据《经典释文》，此二字并非《韩诗》之文<sup>[13]</sup>），对王辑本两则文字进行了整合，并以《三礼图》为据，在“士以梓”下增“无饰”二字，从而较好地还原了此条《韩诗》遗说的面貌。二本相较，王辑本之冗臃已相当直截地显现出来。此外，批语对于王辑本漏辑条目的补充并不完备，还有若干《韩诗》遗说被批语所遗漏。其中既有遗漏传世文献者，例如《文选注》所引的部分《韩诗》遗说就为批语所遗漏；亦有遗漏域外汉籍者。例如日本不少古籍曾保留过《韩诗》遗说，批语当因无缘寓目而无从辑补。

#### 4 结语

由上文的考察可以发现《续修四库全书》本《汉魏遗书钞·韩诗内传》的批语具有重要的文献与学术价值，尤其是它对王辑本诸多缺憾的匡正与增补，极大地充实了王辑本的内容，使得王辑本成为更加可靠的《韩诗》辑本。更为重要的是，有价值的批语甚至可与刊刻本埒美，共同成就一部学术作品的价值实现。

#### 参考文献：

- [1] 司马朝军. 续修四库全书杂家类提要[M]. 北京:商务印书馆,2013:479.
- [2] 王谟. 汉魏遗书钞·韩诗内传[M]// 顾廷龙. 续修四库全书:第1199册. 上海:上海古籍出版社, 2002.
- [3] 永瑢等. 四库全书总目[M]. 北京:中华书局,1965:125-126.
- [4] 中国科学院图书馆. 续修四库全书总目提要: 经部[M]. 北京:中华书局,1993:443.
- [5] 王应麟. 诗考:诗地理考[M]. 北京:中华书局,2011:61.
- [6] 许慎. 说文解字[M]. 北京:中华书局,1963:219.
- [7] 段玉裁. 说文解字注[M]. 上海:上海古籍出版社,1980:507.
- [8] 孔颖达. 毛诗正义[M]// 阮元. 十三经注疏. 北京:中华书局,1980:282.
- [9] 章学诚. 文史通义校注[M]. 叶瑛,校注. 北京:中华书局,1985:184.
- [10] 袁梅. 诗经异文汇考辨证[M]. 济南:齐鲁书社,2013:16.
- [11] 王谟. 汉魏遗书钞·韩诗翼要[M]// 顾廷龙. 续修四库全书:第1199册. 上海:上海古籍出版社,2002:529.
- [12] 马国翰. 玉函山房辑佚书: 韩诗说[M]. 台北:文海出版社,1974:511.
- [13] 陆德明. 经典释文[M]. 北京:中华书局,1983:54.

作者简介：吕冠南（1989—），男，山东大学文学院博士研究生，研究方向为中国古典文献学。

收稿日期：2018-11-08

· 文献学研究 ·

## 徐时栋藏书题跋辑释\*

夏文华

(山西师范大学历史与旅游文化学院 山西临汾 041000)

**摘要:** 徐时栋是清代知名学者和藏书家,其学术涉猎广泛,于经史均有撰述,著作宏富,被誉为四明儒学宗师,学术影响久远。山西师范大学图书馆藏有五部徐时栋旧藏,均有徐氏手书题跋,对考察徐时栋学术思想有所补益,故辑出并略作考释。

**关键词:** 徐时栋; 藏书题跋

**中图分类号:** G256.4      **文献标识码:** A

## Compilation and Interpretation of Prefaces and Postscripts of Xu Shidong's Postscripts

**Abstract** As a famous book-collector in Qing Dynasty, Xu Shidong kept a rich collection of books. He read a wide range of subjects and wrote many books on classics and historiography. Xu Shidong was regarded as a famous scholar on Confucianism in Ningbo and was influential academically. This paper examines annotations of five original collections of Xu Shidong stored in Shanxi Normal University, aiming to do some textual researches on Xu's academic thinking.

**Key words** Xu Shidong; postscripts

徐时栋(1814—1873年),原字云生,后改字定宇,又字同叔,号澹斋、西湖外史、柳泉等,人称柳泉先生,浙江鄞县人。道光二十六年(1846年)举人,两次入都会考,均不得志,遂以搜籍读书为乐。徐时栋“经术湛深,著作宏富,四明人士推为儒宗,群经皆有撰述。”<sup>[1]</sup>于学有独到见解,论经取先秦之说,以经解经,旁及诸子,引为疏证,无汉宋门户之习,考辨凿凿,可思聚讼。论史独推史迁,班马以下则条举而纠之,多前人所未发。有《诗音通》《山中学诗记》《柳泉诗文集》等著作数十种。

徐时栋生平喜读书,多手自校勘,尤好购书,其藏书处原名恋湖楼,又名烟屿楼,藏四部之书六万卷,发而读之。自夜彻晓,丹黄不去手,覃思精诣,直造古人。咸丰五年,迁居城西,再建藏书楼,名城西草堂,积书五六万卷。咸丰十一年,烟屿楼藏书遭劫掠,同

治二年,城西草堂五六万卷书不幸遭火而毁。次年再建藏书楼水北阁,藏书最多时达十万卷。徐氏“寢息于中,老而弥笃,穷年兀兀,著书数百卷”<sup>[2]</sup>。据《鄞徐柳泉先生水北阁藏书记》载“方先生在时,贾客辇书至,先生据长几,手一册,自简首至尾,且审且视。叶脱而断裂者补之,字画多三豕者校正之,付工排订毕,然后跋其书端,盖私印而登诸柜。”<sup>[3]266</sup>徐氏在同治年间颇收旧刻善本,每书皆记得书年月,并加以考订。水北阁的藏书虽然避免了被火烧、虫蛀的天灾,却躲不过人祸。数十年后,清宣统三年(1911年)水北阁30大橱藏书尽售与上海书贾,少量流入宁波藏家之手。流入上海的徐氏藏书后由书商捆载入京,部分被藏书家李盛铎、邓邦述、傅增湘等收藏。傅增湘曾于厂市收得柳泉藏书数种,见其印记宛然。张寿林亦收得柳泉旧藏《题诗经世本古义》,“寿林夙治《诗》

\* 本文系国家社会科学基金一般项目“中国近代科学文化共同体研究”(项目编号:16BZX029)的阶段性成果。

学,得此柳泉晚年订本,什袭宝藏,可云物得其所,柳泉有知,其喜付托得人乎!”<sup>[1]</sup>足见徐时栋藏书之精善。

现今徐时栋旧藏分散各地,入藏山西师范大学图书馆的有五种,每种皆有徐时栋手书题跋,这些题跋均为《烟屿楼读书志》《烟屿楼笔记》所未载,故辑出并略作考释,以资学者利用。

## 1 童溪王先生易传三十卷 (宋)王宗传撰 清康熙十九年(1680年)纳兰成德通志堂刻《通志堂经解》本

卷首林焯序末跋云:

此书凡三十卷,《说卦》以下皆无传,故何义门谓后缺二卷,非全书也。然第二十七卷《系辞》传之前有自序,云:予著《易传》计三十卷,其于《系辞》《序卦》《杂卦》未暇也。则似上、下经实分三十卷,今本乃作二十六卷,又不知何人为并合之。同治九年闰月二十夕徐时栋记于城西草堂。

按:王宗传,字景孟,号童溪,福州宁德人。淳熙八年(1181年)以上舍登进士第,任韶州教授。精于《易》学。林焯,字炳叔,福州宁德人。淳熙八年进士,开禧初为儒林郎、知衢州开化县。林焯与王宗传“生同方,学同学,同及辛丑第,知其出处最详”<sup>[4]</sup>,同乡、同学、同年的情谊令林焯得知王宗传《易传》书成之后欣然为序。

徐氏题跋中提到何义门认为《童溪易传》缺二卷,非全书。何焯(1661—1722年),初字润千,后改字杞瞻,晚号茶仙。先世曾以“义门”旌,学者称“义门先生”。以通经史百家之学,长于考订而有盛名。何义门认为《童溪易传》缺二卷的依据应该是传世宋本无《说卦》《序卦》《杂卦》内容,宋人冯椅《厚斋易学》附录中也称《童溪易传》为三十二卷,与何焯说法相近。通志堂经解与四库本《童溪易传》都有《说卦》《序卦》《杂卦》内容,不过因为篇幅较少,不是单独成卷,而是附在卷三十《系辞》之后的。冯椅和何焯认为《童溪易传》为三十二卷的原因,盖缘于将《说卦》《序卦》《杂卦》视为独立的卷第。另外,《天禄琳琅书目后编》认为王氏蒙恩赐第还乡所作续传仅有《系辞》上、下传而止,“其书终未成也”。王宗传自序也没有提到《序卦》和《杂卦》是否完成的细节,而且宋本

《童溪易传》卷首没有目录,所以还不能轻易认定王宗传没能完成全书。

徐时栋题跋中提到的《童溪易传》“似上、下经实分三十卷,今本乃作二十六卷”,应该是对王宗传自序中字句的不同理解。《易传》的体例为《彖传》《象传》《文言》三种各附于相关经文之后,《系辞》《说卦》《序卦》《杂卦》四种各自独立为篇,列于经文之后。《童溪易传》“经”的部分共分二十六卷,《系辞》上、下各两卷,加起来共三十卷。据四库本《童溪易传》,卷二十七前有王宗传自序,自序称“岁在戊戌(淳熙五年,1178),予著《易传》计三十卷,其于《系辞》《序卦》《杂卦》未暇也”。又称“越三载,岁在辛丑(八年,1181),蒙恩赐第还乡。加我之年,兹惟其时,月月逾迈,不敢不勉。噫!此续传之所由作也。”<sup>[5]</sup>也就是说王宗传是在淳熙八年才开始撰写《续传》,即《系辞》《序卦》和《杂卦》。按照徐时栋对自序的理解,《易传》三十卷指的是“易经”的部分,不包括《系辞》上、下,所以他才说“似上、下经实分三十卷,今本乃作二十六卷”。核之宋传本,卷二十七至三十即为《系辞》上、下,是含在三十卷之内的,徐时栋的说法与宋本相矛盾。因此,可以推测王宗传自序所说“予著《易传》计三十卷”句中的“计”,应为筹划、计划之义,并不是说淳熙五年已经完成《易传》三十卷。徐时栋对此并不完全确定,加了一个“似”字表达自己的疑惑与猜测。

## 2 合订删补大易集义粹言八十卷 (清)纳兰成德撰 清康熙十九年(1680年)纳兰成德通志堂刻本

纳兰成德序后墨笔题跋云:

此书考订原书各注出处,其中为康节、和靖语条有未注者,不见原书也。至蓝田吕氏说盖全在之。《集义》并不知吕氏原本是何书名,故条下无一不留墨丁,而《集义》仅有上下经,故《系辞》以下更无一条吕说耳。采辑众说合为一书,虽便学者观览,何义门竟斥其杜撰,似乎太过。惟坤卦以后,并用程例,以象传次象辞象传次爻辞,而乾卦独先总列,象爻而后载传文,不知程例何以庞杂如此?抑其例更有未善者。儒先之说各有失得,兼收并蓄,任学者自择可也。今乃或高或低,显为轩轻,岂列高格者,果无一字不精当?列低格者,皆未



尽善?而姑存其说耶。分门别户之见殊就解经正轨。至于紫阳,南宋以来说易家无不奉为主臬。

国朝虽多尚汉学,而苟采宋说亦必以朱子为大宗,今此书专辑宋儒易说,于邵周程张五子皆尊之为先生,其说并列高格,而朱子乃仅称新安朱氏,杂十余家儒说中,并以低格列之,是尤宋元后说经者未有之例也。同治九年闰月二十有四日检校此书既毕,识之。徐时栋。

按:《合订删补大易集义粹言》八十卷,署名纳兰成德辑,因其汇集宋人十八家“易说”,简要精当,故颇受时人推许。《四库全书总目》曰:“宋代诸儒之微言精义,实已蒐采无遗。”纳兰成德自序云“宋陈隆山《大易集义》六十四卷,曾穉《大易粹言》七十卷。二书摭集宋儒论说凡十八家,而《粹言》所采二程、横渠、龟山、定夫、兼山、白云父子七家,其康节、濂溪、上蔡、和靖、南轩、蓝田、五峰、屏山、汉上、紫阳、东莱十一家之说皆《集义》上下经所引,《粹言》则未之及也。《粹言》有《系辞》《说卦》《序卦》《杂卦》,《集义》止上下经。余窃病其未备,曰于十一家书中将讲论《系辞》以下相发明者一一采集,与《粹言》合而订之。”<sup>[6]</sup>宋人讲《周易》注重探讨其中的义理,将《周易》原理高度哲理化。清人解《易》,反对宋人易学,要求恢复汉人解《易》的传统,注重文字训诂和考据。这一特征在乾嘉时期尤为显著。纳兰成德主要生活在康熙年间,其编辑《合订删补大易集义粹言》仍以宋人易学为主,其学术取向似乎仍重义理而轻考据。

### 3 诗说一卷 (宋)张耒撰 清康熙十九年(1680年)纳兰成德通志堂刻《通志堂经解》本

康熙丙辰纳兰成德跋后蓝笔题跋云:

此跋云十二条,《四库总目》亦云十二条,而检之仅得十条,细核之,一条是误连上条,一条适逢前条满行无留白。吴氏据此本刻入《艺海珠尘》,遂亦误,并为一条耳。庚午(同治九年)闰十月柳泉记。末铃印:“徐印时栋”(白文方印)。

按:张耒(1054—1114年),字文潜,号柯山,祖籍亳州谯县,长于楚州淮阴。因担任过起居舍人,人称张右史。晚年居陈,陈地古名宛丘,又称宛丘先生。纳兰跋云:文潜《诗说》一卷,杂论《雅》《颂》之旨,仅十二条,已载《宛丘集》中,后人抄出别行者。观所论

“土宇皈章”一则,其有感于熙宁开边斥境之举而为之也欤?《宛丘集》今不甚传,此亦经学一种,因校而梓之。《四库全书总目》曰:纳兰成德以其集不甚传,因刻之《通志堂经解》中,凡十二条。如《抑篇》“惧尔出话”一条,盖为苏轼“乌台诗案”而发。《卷阿篇》“尔土宇皈章”一条,盖为熙河之役而发。

徐时栋跋中所言“一条误连上条”指的是原书“桑柔”条“不能序爵故也”后紧接着便是“卷阿之诗曰”,没有分条,徐时栋在其上批曰“卷阿以下与上文不相属,当另一条也,柳。”“一条适逢前条满行无留白”指的是“治人之道”条到“肃不乱也”恰好满行,紧接着的一条“老子曰”前没有空格,所以两条误连为一条。徐时栋在其上批曰“老子以下亦另一条,柳”。

徐时栋云吴省兰据此本刻入《艺海珠尘》遂亦误,后商务印书馆印《丛书集成初编》据《艺海珠尘》本排印仍沿其误。

### 4 春秋属辞十五卷 (元)赵汭撰 清康熙十九年(1680年)纳兰成德通志堂刻《通志堂经解》本

卷十五末金居敬跋语天头有徐时栋墨笔批校云:

此跋已另刻于《师说》之后,此似可删去矣,柳。

按:此本《春秋属辞》卷十五末及《师说》后皆有金居敬跋,云“《春秋赵氏集传》十五卷,《属辞》十五卷,《左氏传补注》十卷,《师说》三卷,皆居敬所校定。……然后知黄先生所谓《周易》《春秋》经旨废失之由,有相似者盖如此,故以《思古吟》等篇及行状附于《师说》之后,庶几方来学者有所感发云尔。”则此跋应在《师说》之后。此本有两跋,或是装订之误。

### 5 玉谿生诗详注三卷首一卷樊南文集详注八卷 (唐)李商隐撰 (清)冯浩笺注 清乾隆四十五年(1780年)德聚堂刻本

王鸣盛序末墨笔题跋云:

李义山诗文集注共十一卷,年谱一卷,同治甲子(三年,1864)二月二日城西草堂徐氏收藏,乙丑(四年,1865)十一月下旬重装为四本。卷中杂用私印多不佳,惟每本首素纸中“恨不十年读书”一印为可观耳。

二十九夕时栋记。末铃印：柳泉（白文方印）。

按：李商隐（812—858年），字义山，号玉谿生、樊南生，怀州河内人。开成二年（837年）登进士第。曾任秘书省校书郎、弘农尉等职，累官至工部员外郎。有《李义山诗集》《樊南文集》行世。

如徐时栋所言，此本藏书印较多，外封皮铃印：“竹素山房廷斌校藏”（朱文方印）、“舟子和尚”（朱文方印）；封面铃印：“稽山渔者”（白文方印）；封面次页铃印：“城西草堂”（朱文方印）、“恨不十年读书”（朱文方印）；乾隆乙酉钱陈群序首页铃印：“月湖长”（白文方印）；玉谿生年谱首页铃印：“柳泉书画”（白文方印）、“甬上”（朱文圆印）；卷端铃印：“柳泉”（白文方印）。

徐时栋“善铁笔，印章多自琢，故其藏书印极多”<sup>[3]</sup><sup>236</sup>。所用藏书印有“烟屿楼”“城西草堂”“柳泉”“水北阁”等近20余枚之多。他把烟屿楼藏书约“勿卷脑，勿折角，勿唾揭，勿爪伤，勿夹别纸，勿作枕头，勿巧式装潢，勿率意涂抹，勿出示俗子，勿久借他人”刻成竹筒式五行分书大方印，盖在书上，以表达他对藏书的珍惜之情。徐时栋爱书如命，书籍稍有残损，即命工人修补装订，甚至亲自整理补缺。此书即经徐氏重装订正，如跋中所言：“乙丑十一月下旬重装为四本”。徐时栋题跋中关于重新装订图书的字句比比皆是，如“礼记大全明刻本，尚不模糊，佚去末卷七八纸，为手抄之。咸丰元年八月十一日烟屿楼重装毕识之，徐时栋。”“鄞殷隘殷西园手稿。同治七年六月十三日，其外孙徐卓人携至书局，重装订之。是夕徐

柳泉记。”“明刻春秋繁露十七卷附录一卷二本，同治七年十月二十四日城西草堂徐氏收藏。明年正月重装。”<sup>[7]</sup>等等，足见其爱惜图书之性情。

此本徐氏认为可观的“恨不十年读书”印出自唐李延寿《南史·沈攸之传》（卷三七）：“攸之晚好读书，手不释卷，《史》《汉》事多所记忆。常叹曰：‘早知穷达有命，恨不十年读书。’”作为一位爱书读书的藏书家，徐时栋“四十年来苟无事故，吾手中未尝一日而释卷也”<sup>[8]</sup>，欣赏此印也就不难理解。

## 6 结语

近年来，关于徐时栋的研究渐有增多，主要集中于他的藏书活动，偶有文章探讨其学术思想。题跋作为学者思想的记录，往往有真知灼见。本文辑录的五则题跋，皆出自徐氏旧藏手书，从某种程度上说，这些资料是独一无二的，可补其他文献之不足，有一定的史料价值，亦可从中窥见徐时栋学术思想之一斑。通过题跋，可以看出徐氏十分重视辨伪和考证，对书中所载每一字都力求通达，反映出他严谨的史学态度；徐氏读书治学不因循守旧，无门户之见，兼采众学，他认为儒家先贤的学说各有失得，不必强分高下，其“高格者”不可能“无一字不精当”，其“低格者”未必毫无可取之处，读书人应当兼收并蓄，博采众长；徐氏作为藏书家，注重文献的保藏，题跋中每每提及书籍如有破损及时修补装订的字句，这种爱书惜书的品行也值得后人学习。

## 参考文献：

- [1] 傅增湘. 题诗经世本古义[M]//藏园群书题记. 上海: 上海古籍出版社, 1989: 17.
- [2] 董沛. 清内阁中书舍人徐先生墓表[M]//徐时栋. 续修四库全书: 1542 烟屿楼文集. 上海: 上海古籍出版社, 2002: 529.
- [3] 龚烈沸. 徐时栋年谱[M]. 宁波: 宁波出版社, 2016.
- [4] 林焯. 易传原序[M]//王宗传. 续修四库全书: 17 童溪易传. 上海: 上海古籍出版社, 1985: 4.
- [5] 王宗传. 自序[M]//王宗传. 续修四库全书: 17 童溪易传. 上海: 上海古籍出版社, 1985: 319.
- [6] 纳兰成德. 序[M]//徐乾学. 纳兰成德. 合订删补大易集义粹言. 刻本. 通志堂, 1680 (清康熙十九年): 1.
- [7] 宁波市天一阁博物馆. 天一阁藏徐时栋著作图录[M]. 宁波: 宁波出版社, 2014: 72, 75, 80.
- [8] 徐时栋. 五十七岁小像自记[M]//徐时栋. 续修四库全书: 1542 烟屿楼文集. 上海: 上海古籍出版社, 2002: 359.

作者简介：夏文华（1977—），男，山西师范大学历史与旅游文化学院副教授，博士，研究方向为文献学。

收稿日期：2018-11-06

· 书评 ·

## 筑梦天堂图书馆\*

——《图书馆空间设计理念研究》评介

周秀梅

(浙江机电职业技术学院图书信息中心 浙江杭州 310053)

**摘要:** 罗慧敏博士所著的《图书馆空间设计理念研究》一书结构严谨,主题明确,在国内第一次系统地回顾了现代图书馆建筑的发展历程,将图书馆空间设计理念划分为复古主义、现代主义萌芽、现代主义盛行和后现代主义四个阶段,使图书馆学与建筑学、设计学观点融为一体,开拓了图书馆建筑史和事业史新的视点,可为当代的图书馆规划和空间设计提供参考。

**关键词:** 空间设计;图书馆建筑;图书馆精神;设计理念

**中图分类号:** G258.91      **文献标识码:** A

## The Dream of the Paradise Library——Review of *A Study of Space Design Concepts of Libraries*

**Abstract** Dr. Luo Huimin's book "*A Study of Space Design Concepts of Libraries*" has a strict structure and a clear theme. It reviews the development history of modern library architecture in China for the first time, and divides the concept of library space design into four stages, namely the revivalism, the sprout of modernism, the prevalence of modernism and the postmodernism, and the integration of Library Science with architecture and design. It has opened up a new perspective of library architectural history and career history, and can provide reference for contemporary library planning and space design.

**Key words** space design; library building; library spirit; design concepts

### 1 引言

20世纪伟大文学家豪尔赫·路易斯·博尔赫斯(Jorge Luis Borges)在其作品《关于天赐的诗》中写道:“我心里一直都在暗暗设想,天堂应该是图书馆的模样”<sup>[1]</sup>,这首诗饱含着博尔赫斯对其一生所从事的图书馆工作的热爱。当时被任命为阿根廷国家图书馆馆长的博尔赫斯已近乎完全失明,但看不见的

“卷册浩繁的城池”却是博尔赫斯心中的理想国。这个美妙的设想引起了图书馆人士的强烈共鸣,并激励每一位有志于图书馆设计的决策者和实践者将图书馆筑造成“天堂”一般。

近年来,图书馆新馆层出不穷,图书馆改造项目繁多,如何将图书馆的功能设想与建筑设计师的创意完美融合成为重要课题。同时,网络科技日益发达,纸质文献利用率下降,图书馆到馆人数减少,读者到馆阅读的目的性降低,读者需求由馆藏文献、馆员服

\* 本文系浙江机电职业技术学院高职教育研究立项课题“高职院校图书馆新馆建设理念与功能设计研究”(项目编号:201723);杭州市社会科学界联合会课题“构建滨江区公共文化服务体系的高校图书馆联盟发展策略研究”(项目编号:2018HZSL-ZC 003)的成果之一。



务向空间体验与利用等更广泛的需求转变。面对这些变化因素,图书馆应创新服务理念,在空间上进行重塑与变革。由中山大学罗惠敏博士所著的《图书馆空间设计理念研究》(社会科学文献出版社2017年12月出版)一书就这一主题作出了系统深入的研究阐述。该书追述了图书馆建筑和空间的历史发展源流及其与图书馆要素之间的关联作用,为筑梦天堂图书馆提供了设计思路与构想蓝图。该书获广州市社会科学界联合会资助,是《羊城学术文库》文化传承与创新专题系列出版项目之一,具有较高的学术品味。该书研究视角独特,主题鲜明,举例丰富,完美融合建筑学、设计学发展理念,是图书馆领域不可多得的空间设计专著,可资图书馆同行与建筑设计师借鉴参考。

## 2 《图书馆空间设计理念研究》一书的特点

### 2.1 结构严谨,主题鲜明

该书是作者罗惠敏的博士论文,全书在我国第一次全面深入地研究了图书馆建筑与空间设计理念的发展脉络、设计模式和发展趋势,具有缜密的专业论文体系结构,除摘要、后记、附录和参考文献外,全书共有完整的8个章节:第1章绪论部分,详细论述了选题价值和研究意义。该书选题突出精准,贴近现实,选取了“18世纪末至21世纪初期的图书馆建筑空间”时间段进行研究;研究内容详实,采用历史研究法、文献调查法、案例分析法,对图书馆建筑历史阶段的复古主义、现代主义萌芽、现代主义盛行和后现代主义四种建筑风格进行了论证严密的阐释。研究综述部分尤可见作者功底深厚,态度严谨。作者将散见于建筑理论、空间设计和图书馆空间设计的126本专著、336篇期刊论文、39篇学位论文、87篇电子文献等大量参考文献进行研读、整理和提炼,对国内外已有的研究文献、研究主题、研究人员等进行了全面的整理与分析,概念清晰、主题聚中,为研究内容打下坚实基础。第2~5章是该书的主要研究部分,作者分别从复古主义的余波、现代主义的萌动、现代主义的顶峰和后现代主义的审视四个阶段,分析研究各个时期建筑设计理念影响下的图书馆外观、空间组织和空间界面的共性特征,包括立面风格、平面形态和装潢细节等,揭示图书馆建筑及其空间设计理念由古体今用、功能主导、动态空间向文化表达逐渐演进的特

征。第6~7章,从宏观与微观两方面提出了若干适合当代图书馆角色的宏观空间组织原则和微观空间设计建议,足见作者思路清晰、目标明确。第8章结论部分,在总结归纳图书馆空间设计理念核心基础上,对未来图书馆空间设计前景进行展望,研究结论大胆创新,兼具学术性和实践性<sup>[2]</sup>。中山大学图书馆馆长及该书作者的博士生导师程焕文教授评价:“该书是一部图书馆空间设计思想史,从中可以领略图书馆空间设计理念的发展脉络和思想精华,弥补了我国图书馆空间设计思想史的阙如。”

### 2.2 追本溯源,举例典型

理念研究任重道悠,作者从历史源流角度开展研究,使图书馆建筑与空间设计的众多思想流派清晰再现,促进了图书馆事业史的细化研究。在两个多世纪历程中,作者根据图书馆的历史背景、建筑外形特征、空间布局方式和室内装饰风格,将图书馆建筑及其空间设计理念划分为四个阶段:从复古主义时期图书馆建筑对古罗马万神殿、文艺复兴建筑、哥特复兴风格等古典形式的借鉴到以功能为中心的现代主义建筑理念的萌芽、盛行,柱网尺寸统一、荷载统一、层高统一的“模数式”框架结构成为现代图书馆的标配设计。随着关注社会文化、民族特性和城市脉络等环境设计理念的传播,“场所论”开始在图书馆学术界流行,图书馆空间设计进入尊重人性、共享信息、协同学习、促进交流的后现代主义时期。在作者抽丝剥茧的归纳分析下,读者对图书馆建筑设计的来龙去脉如拨云见日,逐渐明朗。

在对图书馆空间设计思想史的历史溯源中,作者结合相关的重要事件作为历史时期的界分,研究不同历史时期中典型的图书馆建筑个案,提取出在不同历史阶段中图书馆空间设计的共性和特性。全书共列举99座图书馆建筑进行论证,涵盖不同时期不同国家不同类型图书馆的建成年份、主要设计者、建筑风格和平面形态,案例丰富、典型,如19世纪中期,安东尼·帕尼兹(Anthony Panizzi)与建筑师共同设计的大英博物馆图书馆的圆顶阅览室,气势磅礴、高耸宏大,是借鉴古典形式的杰出代表;19世纪末,伯纳德·格林(Bernard Green)为美国国会图书馆设计的钢结构自承重式堆架书库,成为大中型图书馆使用的核心布局,风靡全球;20世纪40年代,雷尔夫·埃尔斯沃思(Relfe Ellsworth)在爱荷华大学图书馆建立第一

个“模数式”馆舍,使图书馆空间设计走向标准化和极度理性;20世纪末期,被喻为“图书馆钥匙”的目录厅逐渐退出历史舞台,进入新世纪后,柏林自由大学建成的图书馆如“柏林大脑”、中国国家图书馆新馆巨型钢结构屋顶宛如一本“书”,各种以“传承文脉、保护自然、可持续发展”为理念的信息共享空间IC、学习共享空间LC如雨后春笋般涌现。诸如此类的经典案例在本书中随处可见,彰显出该书作者丰富的理论积淀与艺术修养,同时经典案例分析也增加了学术著作的可读性与观赏性,使该书阅读起来颇具趣味。

### 2.3 美观实用,合二为一

图书馆建筑及其空间的布局,离不开图书馆功能的需求,同时也离不开建筑技术的支持。然而在具体的图书馆空间设计实践过程中,却普遍存在图书馆馆藏资源结构、功能业务需求与设计人员沟通不畅,设计人员对图书馆业务、用户需求和人文环境等影响图书馆空间设计的因素缺乏考虑等问题。该书将图书馆学与建筑学、设计学理念相互交融,实现了功能与形式的完美结合,有效地避免了此难题。该书作者罗惠敏硕士期间攻读设计艺术学,博士期间攻读图书馆学,同时拥有设计学和图书馆学理论基础,是我国图书馆领域难得的复合型人才。作者在书中对图书馆学与建筑学的分歧与融合进行的详细论述与举证,显示了其深厚的图书馆学思想和扎实的建筑学功底。书中大量建筑流派和建筑风格的归纳与介绍,使图书馆建筑空间设计研究更具思想高度和审美价值,“图书馆建筑的美学既是地域文化内涵的呈现和图书馆价值观的外在表现,也是美学教育与美的享受。”在作者笔下,美观与实用合二为一,读者阅读此书,既能对图书馆精神产生认同感,同时也逐渐在字里行间学会欣赏建筑之美、创造空间之美。

### 2.4 传承创新,筑梦天堂

先进的思想理念为研究发展指明方向,在图书馆空间设计的理念研究上,作者并没有局限于纯粹思想史的研究,而是把历史脉络与现实需求、理论探讨与实践案例有机地结合在一起,在传承中不断创新。两百多年来,现代图书馆空间的组织从静态到动感,空间的限定从清晰到模糊,空间的界面从艺术化到人性化。作者使用其敏锐的洞察力指出图书馆空间设计发展变化的本质,体现着继承与否定兼具的发展规律,呈现出螺旋上升的科学发展状态。

未来的图书馆建筑及其空间布局,在宏观规划上将采用“回归纯净”和“标新立异”的设计理念,采取中心式、组团式或网格式的空间组织方式,使图书馆建筑成为实用性强、效率性高和形式优美的有机统一整体;在微观空间设计上,未来的图书馆空间设计将会更加注重“无缝世界”和“内容展示”的设计理念,无论是书架与阅览桌椅的藏阅一体空间、单人研究间,还是非书资源藏阅空间、公共空间,作者都给予了独具匠心的设计视角,并提出泛阅读空间概念,即读者可在厅堂、走廊、阶梯、庭院或阳台等自然、舒适、惬意的多样化环境中感受无处不在的阅读<sup>[3-4]</sup>。随着自动化定位技术、触摸一体化等智能技术的发展,未来信息资源的展示方式或将颠覆堆架式书库整合方式,向内容展示、主题推销等更直观、更易触发阅读体验方向发展,多种新型阅读空间将不断涌现。

## 3 结语

总而言之,现代图书馆的建筑空间设计应满足功能需求、审美需求和读者人文精神需求,通过环境的启示作用于读者心理,不断提升读者的阅读体验。作者对图书馆空间设计的重塑与创造具有一定的前瞻性,彰显出图书馆空间设计创新理念。

### 参考文献:

- [1] 博尔赫斯.博尔赫斯全集[M].杭州:浙江文艺出版社,1999:132.
- [2] 罗惠敏.图书馆空间设计理念研究[M].北京:社会科学文献出版社,2017:1-2.
- [3] 罗惠敏.图书馆“泛阅读空间”研究[J].图书馆论坛,2015,35(3):30-35.
- [4] 罗惠敏.近现代西方图书馆空间布局的历史演进[J].国家图书馆学刊,2013,22(4):48-53.

作者简介:周秀梅(1984—),女,浙江机电职业技术学院图书信息中心副研究馆员。

收稿日期:2018-10-16