

Les plaques de la plaça Joan Carles I es canviaran per Cinc d'Oros el 22 d'abril

P2



El casteller Mike Lane, a títol pòstum, gran nom dels premis Vila de Gràcia 2016

El fester Emili Manero i Gràcia amb el Sàhara, premis d'honor. P4

L'Independent

Setmanari gratuït
Número 663. 7 d'abril de 2017



de Gràcia

La Guàrdia Urbana insta el Districte a reactivar el pla d'aparcament de motos

La comissió de seguretat recull la proposta del cos de " cercar noves possibilitats " en el projecte activat el 2014, al qual ICV-EUiA s'hi va oposar

Albert Balanzà

a mobilitat és i serà un dels grans temes del mandat a Gràcia, no només pel tall de trànsit un cop al mes al carrer Gran o la reducció imminent de carrils per al vehicle privat a Príncep d'Astúries i al passeig de Sant Joan, sinó perquè la mateixa Guàrdia Urbana ha posat sobre la taula aquesta setmana, en el marc de la comissió de seguretat del districte, una proposta de reactivació del pla que ara fa tres anys va permetre donar espai senyalitzat al 53% de les 4.000 motos censades. " Fora bo reiniciar un altre cop aquest pla de motos, cercant noves possibilitats ", apunta la Guàrdia Urbana en el seu informe de balanç que avalua la seguretat ciutadana i viària en els últims dotze mesos.

No obstant això, la proposta del cos policial pot haver trepitjat més d'un ull de poll perquè l'anomenat pla de motos va ser rebut amb una forta oposició en el passat mandat per part d'un dels principals socis de la marca Barcelona En

BEC defensa una revisió de l'ordenança de civisme "perquè la majoria de multes no es cobren"

Comú, ICV-EUiA. " El pla no és rigorós perquè no ha tingut en compte els efectes que tindrà sobre la contaminació i el soroll ", va apuntar l'aleshores portaveu del grup municipal a Gràcia, Roger Amigó. El PSC, soci de l'actual equip de govern, va burxar en algunes distorsions en l'aplicació del pla, per exemple, al carrer Ramis.

La comissió de seguretat, tranquil·la pel que fa a dades de delictes tant de Guàrdia Urbana com de Mossos, va rebre encara l'aportació de Barcelona En Comú, que va defensar revisar l'ordenança de civisme "perquè la majoria de multes no es cobren". **Pàgina 3**



Motos aparcades a la vorera a Gran de Gràcia. Foto: Albert Vilardaga

PIRAS Braseria

JA TENIM
Menú Calçotada **20,90€**
reserva ja!

CONTACTA'NS: c. Montseny, 10 - 93 218 26 05 - www.pirasgracia.com

Distribuidor Oficial: I.M. GUIDOSIMPLEX
CLÍNICA DE L'AUTOMÒBIL, S.L.
JORDI MUSONS AGELL

SPG TALLERES

Reparació general de l'automòbil
Servei PRE-ITV | Diagnosi
Electrònica | Electricitat
Recollida i entrega a domicili

Montmany, 11
Tel. 93 213 25 55
www.clinicadelautomovil.net

ASTURIES 87
ASSESSORIA INTEGRAL DE BCN

www.asturies87.com

Astúries 87, baixos 2^a, 08024 BCN
Tel. 93 217 90 62 - Fax: 93 217 99 89
info@asturies87.com

montana
SHOP
BARCELONA - GRÀCIA

Dilluns - Dissabte: 10:00 a 14:00h
17:00 a 20:30h - Diumenges tancat

936 339 190
graciabarcelona@montanacolors.com
Carrer de les Guàrdies, 28 - 08012 Barcelona

LA TAVERNA

EL GLOP

MONTMANY / SANT LLUÍS
93 213 70 58

Tot tipus de reparació d'ordinadors, **NOU HORARI**
en 24 - 48 hores,
i a preus de barri... **93 368 5770**

CiberVirreina
INFORMÀTICA

Servei tècnic · Internet · Escàner · Fax · Impressió · Enquadernació
Astúries 78 · Plaça Virreina · serviciocliente@cibervirreina.com

TEN TO TEN
10 MATÍ 10 NIT
DL-DV MO-FR
DS 10 - 3 SA

ERC porta al Congrés el retorn de la caserna de la Guàrdia Civil



A. B.

La senadora d'Esquerra Ester Capella ha detallat aquest dilluns a la Sedeta la presentació d'una proposició al Congrés dels Diputats perquè la caserna de la Guàrdia Civil de la Travessera de Gràcia -antiga comandància 411- es desallotgi i reverteixi en un nou equipament per al barri. "Les competències de la Guàrdia Civil no justifiquen la caserna. Potser ja ha arribat l'hora", ha apuntat la consellera de districte Alba Metge. Esquerra ja es va manifestar als anys 90 contra l'ampliació de la caserna. Darrerament la demanda ha reviscolat també per la banda de la CUP, que va presentar una proposició al ple del districte del passat desembre.

Breus

PSC marca perfil amb Badia i PP se sent poc respectat

El PSC s'ha afegit aquesta setmana a la ronda de reunions del regidor, Eloi Badia, amb l'oposició. "Som govern però tenim visions diferents", ha dit el primer secretari socialista, Jesús Jiménez. El PP ha criticat poc diàleg en el PAD, amb una sola reunió.

La plaça Joan Carles I es dirà Cinc d'Oros a partir del 22 d'abril

L'Ajuntament prepara un acte per escenificar el canvi ja aprovat i instal·larà dos plafons explicatius a l'entorn



Placa del carrer Secretari Coloma, també en procés de canvi. Foto: A. V.

Albert Balanzà

Només vuit dies després del pròxim Dia de la República, el dissabte 22 d'abril, l'Ajuntament de Barcelona substituirà les plaques de la plaça Joan Carles I, porta d'entrada a Gràcia des dels Jardinetes, pel nom ja oficial i decidit en totes les instàncies municipals de Cinc d'Oros. Així ho està treballant a tota màquina el Districte en un rebateig i oficialització de l'històric nom popular que tancarà un llarg cicle reivin-

dicatiu que es va iniciar el gener de 2011 amb la retirada de l'estàtua franquista de la Victòria, que només ha sortit del magatzem recentment per a la polèmica exposició del Born de l'any passat.

La retirada de les plaques amb el nom del rei emèrit Joan Carles I, instal·lades en un espai que fins al 1981 només havia tingut nom oficial durant la Guerra Civil, com a plaça de la Victòria, es farà en el marc d'un acte a les 12 del migdia en el qual els operaris municipals també fixaran les plaques corresponents a la nova plaça del Cinc d'Oros.

Nomenclàtor proposa els noms de Pau Alsina i Revolta de les Quintes per rebatejar Secretari Coloma

L'espai, en qualsevol cas, mantindrà almenys l'emblema monàrquic que queda al peu de l'obelisc, que sí que té el nom oficial d'Obelisc del Cinc d'Oros en els arxius municipals, en record dels fanals que van derivar en el nom popular que ara serà oficial per a la plaça.

Però l'Ajuntament ha volgut reforçar aquesta recuperació de la memòria històrica, sobretot oral, amb una acció complementària al simple canvi de plaques i instal·larà dos grans plafons explicatius amb la història de la plaça. Un plafó s'ubicarà davant del Palau Robert i l'altre a la part baixa dels Jardinetes.

La decisió final sobre el Cinc d'Oros agafa força en una setmana en què el grup de treball de Nomenclàtor de Gràcia també ha avançat en els tràmits de rebateig del carrer Secretari Coloma, a partir dels tràmits que ja va iniciar en l'última reunió del gener passat i després sobretot de la proposició

aprovada en l'últim ple del districte de fer una consulta vinculant per eliminar el nom actual del carrer a partir de noves opcions.

Dijous la comissió va posar sobre la taula fins a quatre noms possibles i en va acabar aprovant dos, Pau Alsina i Revolta de les Quintes, que seran els que s'elevaran al ple perquè els validi i plantegi un calendari per fer la consulta vinculant i el canvi efectiu. Pau Alsina, nom que tenia el carrer fins al franquisme en honor a un diputat i fill de Gràcia del segle XIX, i que està considerat com el primer diputat obrer del parlament espanyol, és el que va suscitar més quòrum en la reunió d'experts. La Revolta de les Quintes, presentat a proposta de la plataforma d'entitats que impulsa aquest episodi de la història local, també s'eleva al ple. Els altres dos noms no considerats finalment seran Albert Musons i Marta Mata. ●

Identifiquen un exalcalde d'Unió armat en un pàrquing del carrer Sardanya 466

La víctima, un exdirector d'urbanisme de Sant Andreu de Llavaneres, l'havia denunciat per mòbing anys enrere

A. B.

—ls Mossos d'Esquadra van identificar dilluns a la tarda davant del número 466 del carrer Sardanya, a la porta d'un pàrquing, l'exalcalde de Sant Andreu de Llavaneres Bernat Graupera (Unió), després de sorprendre'l "amb una actitud sospitosa", i li van trobar dos ganivets i un esprai d'autodefensa. Els fets van succeir a les cinc de la tarda quan una patrulla de la comissaria de Marina, que està ubicada molt a prop del lloc del succés,

va observar els moviments de Graupera.

Segons ha explicat Graupera mateix en un tuit, la seva presència es justificava perquè havia anat al pàrquing per esbrinar "l'augment de patrimoni d'un senyor processat per malversació i suborn", però nega que cometés cap dany ni que portés cap passamuntanyes, com algunes informacions han apuntat en relació a aquest cas.

El funcionari investigat, Hugo Roldan, que va ser director d'urbanisme de l'ajuntament en el mandat de Graupera, de

fet, va sortir del pàrquing quan els agents estaven identificant Graupera i va assegurar que s'havia trobat diverses vegades amb les rodes del cotxe punxades i que l'exalcalde ja havia estat condemnat per fer-li mòbing quan el primer treballava a l'ajuntament entre 2007 i 2014.

El cas és un nou capítol del conflicte que enfronta en els últims deu anys els dos protagonistes dels fets. El desembre de 2015 l'Audiència de Barcelona va tancar el cas que els va enfrontar al jutjat desestimant el recurs de Graupera contra una pena de tretze mesos



El pàrquing de Sardanya, on es va identificar Bernat Graupera. Foto: A. B.

de presó i tretze d'inhabilitació per mòbing. La sentència va explicar en aquell moment que l'exalcalde havia "degradat moralment" el director d'urbanisme apartant-lo de la feina que desenvolupava i va assegurar que les decisions adoptades per l'aleshores alcalde havien

estat injustificades i només perseguïen la intenció de "tintent d'humiliar el treballador". La degradació del treballador va incloure la pèrdua de despatx, la rebaxa de salari i fins i tot la retirada del telèfon mòbil, tot i ser responsable d'emergències. ●

La Guàrdia Urbana insta el Districte a reactivar el pla per aparcar motos

La comissió de seguretat recull la idea de “cercar noves possibilitats” i Badia no descarta l'aparcament subterrani

A.B.

La idea de la Guàrdia Urbana de recuperar un pla de motos que hauria d'avançar en la resolució del que els agents qualifiquen de “problema, sobretot al barri de la Vila de Gràcia”, segons va apuntar l'intendent Joaquim Arandes, pretén anar més enllà d'aquest 53% de cobertura actual de places senyalitzades respecte del parc total local. Ara fa tres anys, quan el pla es va difondre a través d'aquest setmanari (vegeu núm. 515), hi havia 1.436 espais d'aparcament senyalitzats per a quasi 4.000 motos i es van guanyar 764 places per arribar als 2.200 espais. En la zona central de Gràcia, en alguns punts, va passar-se a satisfer una demanda del 26% al 65%. Als Jardinetes, per exemple, es van guanyar 107 places.

Però fins a 31 carrers més, la majoria secundaris, van rebre la pintura de senyalització, que en alguns casos era la legalització d'una invasió. Fins i tot es va haver de plantejar una regulació diferent de l'ordenança per permetre aparcar en carrers de menys de 7,5 metres. El govern de CiU creia necessària la mesura i ICV-EUIA va respondre que l'aplicació del pla “en realitat vol prioritzar l'ocupació de l'espai públic per part del transport privat, en detriment dels vianants i de la qualitat ambiental”.

La pilota, un cop llançada la proposta per part de la Guàrdia Urbana, és a la teulada del Districte, que des del 2007 ha vist com frac-



Pas de vianants de Farigola, amb el semàfor per regular el pas a l'escola. Foto: A.B.

Agents i equip de govern sí que avalen cinc nous radars pedagògics pròxims a escoles

sava l'aparcament exclusiu i de pagament per a motos del carrer Gran i les successives campanyes de sensibilització perquè els motoristes aparquin sota terra o en espai senyalitzat no han funcionat. El regidor de Gràcia, Eloi Badia, dimecres a l'audiència pública, va admetre que calia fer “un pas endavant” sense concretar, i va esmentar de passada l'aparcament subterrani.

A la comissió de seguretat, en qualsevol cas, encara es va parlar

més de seguretat viària, perquè la Guàrdia Urbana i el Districte sí que van a l'una a l'hora d'estendre els anomenats radars pedagògics amb cinc punts més plantejats. Després de la prova del 2016 a Torrent del Remei que ha culminat aquest març amb els dos semàfors que regulen el pas a les escoles Farigola i Montseny, l'extensió planteja com a ubicacions les cruïlles Secretari Coloma/Romans, Cardedeu/Castellerçol, Alegre de Dalt/Providència, Hipòlit Lázaro/Romans i Riera de Can Toda, la majoria en els recorreguts habituals de camins escolars d'escoles com Pau Casals, Secretari Coloma o Kostka.

Les dues hores de comissió també van donar perquè l'equip de govern de Barcelona En Comú, a preguntes dels veïns i de CiU, aportés pistes de nous recorre-

Mossos detecten 19 casos d'exploració de persones per mendicitat al carrer Gran

guts en seguretat ciutadana que preveu engegar, com la redefinició de l'ordenança de civisme. Sense dades específiques de Gràcia però amb els més de cent mil casos d'incompliments a tota la ciutat, el portaveu de BEC, Robert Soro, va sostenir que “alguna revisió hauríem de fer” de l'actual ordenança “perquè la majoria de multes no es cobren”.

En el torn del balanç dels Mossos d'Esquadra, l'equip del sotsinspector Jordi Giné va destacar la investigació oberta que ha detectat fins a 19 casos d'exploració de persones perquè exerceixin la mendicitat al carrer Gran. “Actuen amb furgonetes i una la porten fins i tot en cadira de rodes”, apunten els agents.

Tots dos cossos, que van repassar unes dades en les quals a Gràcia fan reduir un 8,7% els fets delictius, van relacionar “una desena de denúncies per danys” amb el conflicte del passat maig sobre el Banc Expropiat. També van lamentar la reducció del patrutatge conjunt (de 114 a 69 operacions) per la manca d'efectius que s'han de dedicar a altres tasques com a conseqüència de la situació d'alerta 4 antiterrorista. ●

Breus

Denúncies per estafa en una clínica dental de Sant Salvador



Agents dels Mossos d'Esquadra van haver d'intervenir dimarts a les portes d'una gran clínica dental del carrer Sant Salvador per la concentració d'usuaris que denunciaven presumptes estafes en les pràctiques del negoci. Fonts policials han admès que les denúncies han arribat per aquest cas a diversos punts en els quals aquesta cadena hi té seu. Els afectats han començat a recollir signatures per crear una plataforma d'afectats.

La cadena McFit farà el nou gimnàs del mercat de Lesseps

La cadena de gimnasos McFit és la marca que està negociant amb el Districte la reinstal·lació d'un centre esportiu a les dues plantes superiors del mercat de Lesseps. La febre pels gimnasos a la zona de Travessera de Dalt (vegeu núm. 657) coincideix amb l'obertura l'1 de maig d'un nou Snap Fitness a la riera de Vallcarca, darrere de la biblioteca, i també del DiR a Travessera -en principi aquest maig.

RESTAURANTS DE CUINA CATALANA A GRÀCIA



C/Verdi 30 Gràcia Tel: 932370335 latrini30.com [restaurantlatrini30](https://www.facebook.com/restaurantlatrini30)



LA CERVERERIA

Plaça Revolució, 3. 93 213 95 33. BCN 08012
restaurant, tapes, menus, esports i més...

L'únic restaurant de Gràcia que fa menús per a grups a mida (a la teva, no a la nostra) EL LOCAL MÉS GRAN DE GRÀCIA

Suís

Travessera de Gràcia 151. Tel 93 415 36 98
XOCOLATERIA CAFETERIA I GELATERIA

CADAQUÉS
restaurant · tapes · paella · sangria

Plaça de la Vila de Gràcia, 11. 08012 BARCELONA. TELF 933 683 529 www.cadaquesrestaurant.com

Breus

Queixes a Perill per sorolls de nit vinculats al hostel de l'esport

Un grup de veïns han pres la paraula aquest dimecres en l'audiència pública per demanar mesures al Districte, com eliminar els bancs, per evitar els sorolls derivats de la concentració de nit al carrer d'usuaris vinculats al hostel de l'esport. El Districte ha apuntat que parlaran amb el hostel però que no retirarà els bancs.

Vendrell i Berga, amb els Castellers a la Diada de la Independència

La Diada de la Independència, organitzada com cada any pels Castellers de la Vila de Gràcia, comptarà diumenge amb els Nens del Vendrell i els Castellers de Berga. La trobada arrencarà a plaça de la Vila a les 12 del migdia.

La trobada d'entitats de la llengua es farà als Lluïsos

La III Trobada d'entitats de foment de la llengua, que té com a objectiu reconèixer la tasca que fan les entitats i fundacions, es farà el 24 d'abril a Lluïsos i estarà presidida pel conseller Santi Vila.

El fester Emili Manero i el casteller Mike Lane, grans noms dels Premis Vila de Gràcia 2016

Gràcia amb el Sàhara, Barri Obert, els cines Texas o Casa Fausto destaquen en un lliurament de guardons que es farà el 27 d'abril a la biblioteca Jaume Fuster

A.B.

Els Premis Vila de Gràcia tindran una 22ena edició amb més guardons que mai, com a conseqüència de la decisió del jurat d'ampliar enguany les nou categories habituals a dos premis més a títol pòstum, per al membre dels Castellers de la Vila de Gràcia, Mike Lane, i per al dibuixant i escriptor Joan Maïllo, traspassats recentment. El jurat ha volgut tenir aquest detall amb la família i amics de Lane i Maïllo, però també amb dues de les entitats que més han patit el seu adéu, els Castellers de la Vila de Gràcia i el Grup d'Estudis Coll-Vallcarca.

A més dels dos guardons simbòlics, el premi d'honor a títol individual recaurà enguany en l'històric fester Emili Manero, president de la comissió de festes del carrer Progrés i autor de les característiques fonts d'aigua que habitualment han estat un comodí en els guarnits del carrer per Festa Major. El premi d'honor a títol col·lectiu anirà a parar a l'entitat Gràcia amb el Sàhara, pels quinze anys de trajectòria amb aquest nom o amb el nom anterior d'ACAPS.

La resta de premis, sempre elegits per votació del jurat a proposta dels veïns que els nominen, han anat a parar a una altra entitat de solidaritat, com és Barri Obert, pel seu lideratge en l'acolliment de refugiats (premi a la millor tasca en defensa dels valors cívics); a dos establiments com Mala Hierba, l'antiga Casa Fausto (millor projecte comercial), i als cinemes Texas (millor



Mike Lane. Família Latorre.



Emili Manero, ànima i referent del carrer Progrés. Foto: Arxiu/A.B.

iniciativa en defensa de les llibertats nacionals o de divulgació de la llengua); a la Primavera Verda i els seus deu anys al Coll (millor acció de sostenibilitat); al projecte Guia de l'ACIDH (millor iniciativa pedagògica) per treballar en nous nivells d'independència de les persones amb discapacitats intel·lectual; al projecte de memòria històrica oral de la Sedeta (millor tasca de recerca); i a l'activista Francesc Miñana, pel programa Tot hi cap de Ràdio Gràcia (millor acció comunicativa).

Els onze guardons es lliuraran, com ja és habitual, en una festa que enguany tindrà lloc el 27 d'abril i per primera vegada a la biblioteca Jaume Fuster en lloc de la sala d'actes del Districte a plaça de la Vila. ●

Els guardons

Els guardonats del 2016

- Premi d'honor individual.** Emili Manero
- Premi d'honor col·lectiu.** Gràcia amb el Sàhara
- Premi sostenibilitat.** Primavera verda
- Premi iniciativa pedagògica.** Guia ACIDH
- Premi valors cívics.** Barri Obert
- Premi projecte comercial.** Mala Hierba (exCasa Fausto)
- Premi divulgació llengua.** Cinemes Texas
- Premi recerca històrica.** Memòria oral La Sedeta
- Premi acció comunicativa.** F. Miñana, 'Tot hi cap', de Ràdio Gràcia
- Menció pòstuma.** Mike Lane
- Menció pòstuma.** Joan Maïllo

Una ruta inclou la casa de la vident de Franco

'The dark side of Gràcia' se suma a l'oferta turística amb un recorregut que enllaça Can Dimoni, la cara esotèrica de Gaudí i la història de la monja Ramona Llimargas

Jaume Ribas

Una empresa Via Barcelona es dedica a fer rutes guiades per Barcelona i Catalunya. Tot i que està especialitzada en les rutes per a turistes, també ofereix rutes més barates en català per als autòctons. Una d'aquestes visites guiades és The Dark Side of Gràcia, un passeig que arrenca de la plaça Lesseps i que ofereix conèixer les eccentricitats del Virrei Amat, la

cara més esotèrica de Gaudí i llocs com Can Dimoni, al carrer Josep Torres, o la història de la Virreina que dona nom a la plaça.

Però un dels descobriments més vistosos que ens ofereix la nova ruta dark és la història de la "vident personal de Franco", la monja Ramona Llimargas. La monja va fundar el convent de Jesús, que se situa a l'antiga masia de Can Trilla, al carrer Gran de Gràcia. La història que envolta Ramona Llimargas, nascuda a Vic a finals del segle XIX,

La germana Llimargas només parlava català, i la ruta explica que Franco feia grans esforços per entendre-la, que prenía notes de tot el que deia i que se servia del galleg que sabia per ser natural de Ferrol.

és plena de misteri i de llegenda. Se li atribueix el do sobrenatural de preveure el futur i, de fet, s'afirma que havia vist l'inici i el desenllaç de la Guerra Civil abans que succeïssin. El general Franco la consultava sovint i, durant la guerra, ho feia tant al seu despatx de Burgos com al mateix front. A més, diu la llegenda que la monja era capaç de biliar-se, de ser a dos llocs alhora, i que mentre se la veia a Burgos amb el general era també al seu mas de Calldetenes. ●

Reportatge



El Rebost Solidari, una proposta de bon veïnatge per enfortir la xarxa comunitària

La plataforma d'entitats Gràcia Participa engega la campanya de captació de voluntaris que impulsarà la redistribució d'aliments als cinc barris del districte

Després de més d'un any de trobades i treball en comú, un grup de veïns i veïnes sota el nom de Gràcia Participa ha definit una proposta d'espai de recollida, emmagatzematge i distribució de productes de primera necessitat que aquesta primavera tindrà seu fixa en un local de titularitat pública que el Districte de Gràcia està acabant de definir. L'objectiu de la iniciativa és l'enfortiment de la xarxa comunitària local a partir de la recollida de sobrants alimentaris de mercats, grans superfícies i comerços i la seva redistribució per a les potencials persones usuàries que estiguin en situació de vulnerabilitat.

El projecte, concretat després de l'estudi de les millors pràctiques en centres de distribució que ja fa temps que funcionen arreu de Catalunya, va arrencar com una de les principals concrecions dels veïns al pla de xoc contra la pobresa de Gràcia, que entitats i partits van impulsar l'any 2016, i

parteix de la configuració d'una xarxa d'entitats en la qual hi són presents l'Assemblea Nacional Catalana a Gràcia, l'Associació Veïnal Vila de Gràcia, Barcelona Actua, Castellers de la Vila de Gràcia, el Grup d'Estudis Coll-Vallcarca, Lluïsos de Gràcia, Orfeó Gracienc i Súmate-Barcelonès, les quals a més compten amb el suport del Banc dels Aliments, el Jardí del Silenci i la plataforma Teixint Connexions.

Gràcia Participa ha plantejat aquest Rebost Solidari des d'una visió de la situació social dels cinc barris que componen la Vila de Gràcia no merament estadística sinó sota la perspectiva que cal actuar igualment perquè no hi ha xifres per districte que permetin una anàlisi detallada d'aquella pobresa encoberta, que no fa soroll, molts cops pudorosa, que dificulta la diagnosi i sobretot dificulta poder dissenyar vies de solució. "Som veïns i veïnes i per això co-neixem amics, famílies, gent del

barri absolutament vulnerables i en un alt risc d'exclusió", han explicat des de la plataforma d'entitats.

El paper dels voluntaris

Gràcia Participa defensa que, més enllà de les polítiques socials de ciutat, cal també una intervenció del Districte en el lideratge del projecte de Rebost Solidari i és per això que, abans que es concreti la ubicació del local del nou Rebost Solidari i per tenir-ho tot a punt, posa en marxa aquest mes d'abril la campanya de captació de voluntaris. Tens temps lliure? Vols participar en un projecte solidari. L'entitat s'encarregarà de la gestió de voluntaris que aportin altres entitats o que s'ofereixin a títol individual i, en aquest sentit, ha començat a enviar les anomenades cartes de bon veïnatge.

En aquestes cartes, Gràcia Participa explica les tasques que demanarà als voluntaris, entre les quals destaca: una atenció setmanal

a persones en situació de vulnerabilitat que són derivades al Rebost per Serveis Socials per tal de poder adquirir aliments amb un sistema de punts; entregues puntuals a persones grans amb dificultat de mobilitat o que per anar al metge o fer alguna gestió no poden anar al rebost a recollir els aliments; tasques de serveis de logística i magatzem del Rebost com descarregar lots d'aliments, fer inventari o reposar prestatgeries. Gràcia Participa calcula que les persones voluntàries que s'ofereixin a fer el servei no hauran de dedicar-hi més de tres-quatre hores a la setmana.

El Rebost Solidari, en conclusió, es planteja com un projecte de tot Gràcia: una proposta solidària de bon veïnatge. "Només aconseguirem tirar endavant aquest projecte si tots i totes formem part de la xarxa veïnal que cal per garantir una alimentació digna als nostres barris", conclou Gràcia Participa.



La Colmena de Gràcia reobre després de 5 mesos d'inactivitat

Es troben els dimecres de 2/4 de 6 a les 7 a la cafeteria La Ikas



La cafeteria està situada al carrer La Perla, número 22 Foto: A. V.

A. V.

El mes de març va tornar a obrir les portes La Colmena de Gràcia una alternativa de consum de proximitat que connecta productors propers amb consumidors del barri. L'encarregada de tirar endavant aquesta iniciativa és la Marta Moliner, que ha decidit liderar aquest projecte i tornar a obrir les portes de La Colmena després de 5 mesos d'inactivitat.

La Colmena té el doble objectiu d'apostar per una agricultura local i sostenible i a la vegada oferir aliments de qualitat sense intermediaris. Qualsevol persona interessada en participar ja sigui com a productor o com a consumidor, només ha de registrar-se a la pàgina web lacolmenaquedicesi.es i entrar dins La Colmena de Gràcia. Les dues parts es reuneixen setmanalment cada dimecres de 2/4 de 6 a les 7 de la tarda a la cafeteria La Ikas, situada al carrer La Perla, número 22.

Actualment hi ha pràcticament 1.000 consumidors interessats i un total de 12 productors, dedicats al món dels làctics, la carn, les hortalisses, la pastisseria o de les plantes aromàtiques i medicinals. S'ofereixen un total de 239 productes locals que estan en oferta, i els productors recorren una mitjana de 53 quilòmetres fins a arribar a La Colmena de Gràcia. S'espera que el pas del temps faci incrementar el nombre tant de productors com de consumidors.

Els organitzadors apunten que la principal avantatge de comprar en aquest tipus d'alternatives de consum són la possibilitat de descobrir productes locals, que com a client consumeixes productes frescos i de temporada, i que pagues un preu just, més econòmic ja que s'eviten intermediaris i que es contribueix a que els productors puguin viure de la seva feina. ●

La plaça del Poble Romaní s'inspira en Gal·la Plàcidia per renéixer

La proposta inclou un espai de curses, jocs infantils, aparells gimnàstics per a gent gran i rep queixes pel lloc del pipi-can



L'espai de curses de Gal·la Plàcidia, incorporat en la darrera reforma. Foto: Albert Vilardaga

A. B.

a plaça del Poble Romaní, un dels cors del barri gitano, ha començat a redefinir-se aquesta setmana amb la presentació als veïns de la primera proposta tècnica del Districte que mira d'encabir i ampliar els usos que hi havia abans de la instal·lació dels mòduls prefabricats de l'escola L'Univers entre 2009 i 2015.

Ara, amb molt espai asfaltat i de sorra esperant la redefinició d'usos -i amb gossos deixats anar bona part del dia-, els veïns

volent tancar el debat i s'emplanten a acabar de definir el pròxim 26 d'abril una proposta en la qual destaca una distribució que pot recordar els elements de la reforma de Gal·la Plàcidia, inclòs l'espai de curses que ara suscita cert debat a la superilla del Poblenou i que ja existeix a la plaça on hi ha els Ferrocarrils de la Generalitat des de la reforma del passat mandat.

Aquest espai de curses i les xarxes a Poble Romaní, en tot cas, serà un dels elements d'estudi que abordaran encara els alumnes de l'Univers i els nens i nenes del barri, que acabaran de triar els elements que hi volen.

També en el gran espai que encara està per definir hi haurà una àrea de jocs infantils i aparells gimnàstics per a gent gran a la part superior esquerra, mentre que a la part superior dreta hi aniran les pistes de petanca, més centrades que ara, i el pipi-can. El debat, en aquest últim element, encara està obert, per l'oposició dels veïns que el tindrien a tocar; i també per l'opció de retirar-lo que va manifestar el portaveu dels joves gitans, Ricard Valentí, en la mateixa reunió.

Entrant a la plaça des de les escales del casal d'avis es preveu més verd i una eventual reordenació dels bancs. ●

Sempre hi som!

I els divendres de 18 a 20 h, al carrer Robí, 22



facebook.com/gracia.perlaindependencia

@GraciainDP

assemblea.cat
GRÀCIA

www.gracia.assemblea.cat

Construïm el nou país que volem

assemblea.cat
GRÀCIA
www.gracia.assemblea.cat

“Sóc dona, gran i sola i pago 200 euros de lloguer. Em volen fora”

La Fina Palau denuncia que pateix assetjament immobiliari. Fa 42 anys que viu al 186 de Torrent de l'Olla. La nova propietària ha obert un procés judicial contra ella

Silvia Manzanera

La Fina Palau viu en un pis de 23 m² a Torrent de l'Olla 186 des de fa 42 anys. El seu lloguer no supera els 200 euros al mes. Està acusada d'abandonar la casa i des de fa uns mesos viu angoixada i pressionada perquè ha de demostrar que no ha comès cap delictes. Només que una dona gran sola amb pocs recursos no és rendible en una vila i una ciutat on l'especulació immobiliària s'ha instal·lat gràcies a un sistema legal i social favorable. “La Barcelona dels especuladors no vol persones com jo, l'assetjament que estic patint és un altra forma de violència de gènere”. És la seva proposta de titular. Al seu edifici ja són molt pocs els veïns de tota la vida. És un continu anar i venir de persones d'aquí i d'allà que parlen altres idiomes.

La Fina s'expressa amb molta claredat. Ha vingut a la Jaume Fuster acompanyada d'una ami-

ga, poetessa, amb qui comparteix recitals i lluites des de fa dècades, i en els darrers mesos, moltes hores, perquè, des que ha començat aquest malson, evita anar sola. “Un mosso d'esquadra em va aconsellar que era millor que anés sempre acompanyada per així tenir testimonis”, explica la Fina. “Sembla una novel·la negra”, afegeix, “hi ha un detectiu privat i tot”. Sí, la persona que la va estar seguint per recollir proves contra ella.

Per arribar fins aquesta situació, la Fina explica que l'inici de la història té una data concreta, que porta anotada en la seva llibreta: 19 d'abril de 2016. L'administrador de la finca es va posar en contacte amb ella; li va oferir l'opció de compra. El preu: 90.000 euros. Ella va dir que s'ho pensaria tot i que eren molts diners, i va anar a fer una consulta a l'oficina d'habitatge del Districte. Una setmana més tard, després de saber que havien rebaixat l'oferta fins als 32.000 euros, i començar a reunir els diners (“perquè jo no havia renunciat mai



La Fina Palau, amb els seus apunts de la Universitat, a la Jaume Fuster. Foto: S.M.

a aquesta opció”), li comuniquen que el pis ja té propietària. “Es van saltar el meu dret preferent i des de llavors la propietària, que sabem que té quatre propietats més, em fa la vida impossible perquè em vol fer fora”. La pressió ve en forma de denúncia. Però ella, lluitadora incansable i “dona íntegra”, no s'arrossa. “Ara que els grisos no em

segueixen, una especuladora em vol atemorir”, afegeix. Ha hagut de demostrar als jutjats que és alumna de la Universitat de Barcelona (cursa Història), que es visita al CAP Larrard, que forma part de la Vocalia de la Dona o que té una germana a Sant Sadorní (i per això a vegades no hi és). “No penso quedar-me de braços creuats”. ●

Breus

Gràcia Comerç organitza un concurs per apropar el català

La Federació Gràcia Comerç organitza per Sant Jordi un concurs per apropar el català. Els 390 comerços disposaran d'uns cartells on s'hi haurà una paraula i la definició. Qui vulgui participar haurà de fer una fotografia i penjar-la a l'Instagram acompanyada d'un rodolí amb la paraula. Se sortejaran 2 càmeres Instax mini 8.

L'escola Reina Violant obre el pati per Setmana Sant

Del 10 al 17 d'abril, d'11 h a 14 h, l'escola Reina Violant de Gràcia obre les portes del seu pati al barri com a espai d'ús públic, i també, on participar en activitats de dinamització educativa.

CVG Castellers de la Vila de Gràcia
Diada de la Independència

www.cvg.cat

@cvg_cat

Diumenge 9 d'Abril

A les 12h, Plaça de la Revolució

Amb Castellers de Berga, Nens del Vendrell i Castellers de la Vila de Gràcia

A les 11h Pilar a l'antiga i inici del Cercavila a la Plaça de la Vila de Gràcia

20 ANYS



Breus

El 'Cata' femení es proclama campió de la fase regular



Les noies del CN Catalunya van derrotar per 1 a 10 al CN Badia en l'última jornada de la Lliga Catalana i es van proclamar campiones de la fase regular. Amb aquesta victòria, l'equip que entrena Gabor Egredi aconsegueix la primera plaça que dona accés a participar a les fases d'ascens a la 2a divisió espanyola, juntament amb el Martorell, dos equips valencians, un murcià i un gallec, i alhora competiran pel playoff pel títol a Catalunya com a favorites.

El Safa Claror és cuer a Copa Catalunya

La primera experiència de les noies del Safa Claror a la màxima categoria del bàsquet català està sent molt complicada. El conjunt taronja ha encadenat 11 derrotes consecutives i quan només els hi falten tres partits estan esgotant les últimes opcions per aconseguir una plaça de promoció de descens i evitar així el descens directe.

El Pedagogium pot perdre la concessió de la pista del carrer Neptú

La gestió del pavelló Josep Comellas ha sortit a concurs i a finals de mes l'Ajuntament haurà de prendre una decisió

Albert Vilardaga

El Club Bàsquet Pedagogium viu aquest abril un mes clau per al futur de l'entitat i és que després de quatre anys instal·lats al pavelló municipal Josep Comellas, situat al carrer Neptú, número 8, els verd-i-negres es poden quedar sense seu social ni pista on jugar els seus partits. El pavelló es va inaugurar fa quatre anys, els dirigents del Pedagogium, amb el seu president, Rafael Murgadas, al capdavant, van firmar un contracte de 3 anys i l'opció d'un any més ampliable, i defensaven que des de l'Ajuntament se'ls va assegurar que el pavelló s'havia construït perquè era una petició que venia de molts anys enrere i eren l'únic club de Gràcia que no disposaven d'instal·lacions pròpies, malgrat ser un dels precursors del bàsquet al barri.

De mica en mica l'entitat gracienc, en tot cas, s'ha anat fent el pavelló Josep Comellas com casa seva, van instal·lar allà la seva seu social, al llarg d'aquests quatre anys han comprat quatre cistelles noves i han fet diferents inversions valorades en 12.000 euros, però ara veuen que es poden tornar a quedar al carrer. El motiu és que el nou govern de



El pavelló Josep Comellas és l'actual seu del CB Pedagogium. Foto: A. V.

Bona sintonia amb els Lluïsos de Gràcia. Els presidents de les dues entitats, Rafael Murgadas i Oriol Hosta han mantingut converses els últims dies i estan disposats a donar-se un cop de mà. Si finalment el Pedagogium pot gestionar el pavelló i els Lluïsos els demanen poder fer servir la pista perquè hi juguin els seus equips, els dos clubs s'entendran.

L'Ajuntament de Barcelona ha decidit treure a concurs la gestió de la instal·lació, i malgrat que el Pedagogium presentarà la seva oferta, avalada per la bona tasca feta al llarg d'aquests quatre anys, també s'hi participarà la Fundació Marçet, la mateixa empresa que ha aconseguit la concessió del camp de l'Àliga en detriment de l'Europa, i aquesta empresa ha fet una oferta a l'Ajuntament difícilment rebutjable, ha anunciat que renuncia a la subvenció de 60.000 euros i que a més farà noves inversions a la pista, segons el president del club, Rafael Murgadas.

L'Ajuntament s'està prenent el seu temps per prendre la decisió i fins a finals de mes no s'espera una decisió ferma. Ara mateix és una incògnita saber el que passarà, si bé és cert que el Pedagogium ha presentat una oferta més baixa, no ha rebut cap queixa de la seva gestió en aquests quatre anys, mentre que la Fundació Marçet, presenta una oferta molt alta.

Els verd-i-negres, que ja van veure com l'opció de gestionar la pista del carrer Perill s'esfumava fa uns anys per una qüestió de criteris del consistori anterior que afavorien l'opció que hi posi més diners, ara podrien veure com es tornen a quedar sense pavelló pel mateix motiu. ●

El Tres Peons aconsegueix la millor classificació de la seva història

Els graciencs han quedat en cinquena posició de la màxima categoria dels escacs catalans

A. V.

El primer equip del Club d'Escacs Tres Peons ha aconseguit la cinquena posició a la màxima categoria dels escacs catalans després de derrotar de forma clara el Cerdanyola per 2,5 a 7,5. Aquest cinquè lloc a la Divisió d'Honor suposa la millor classificació del club gracienc a la seva història i posen punt i final a un campionat fantàstic. A aquesta històrica classificació cal sumar-li un mèrit més, i és que cal tenir en compte que en aquesta categoria,

diversos equips de la part alta disposen d'un pressupost per fixar els millors jugadors, en canvi, el Tres Peons, com a filosofia de club, ningú cobra per jugar. Els jugadors del club que han aconseguit aquesta fita històrica per l'entitat són: Joan Prat (capità), Filemón Cruz, Jonathan Cruz, Lluís Ballester, Daniel Boix, Marcos González, Àlex González, Jaume Gallart, Daniel Leiro, Xavier Martínez, Jordi Aranda, Antoni Marquès, Oriol González, Antonio Labena, Antonio Abós, Joan Valbona i Llibert Céspedes.

El Colón Sabadell Chessy és el

nou campió de Catalunya, per tercera temporada consecutiva, mentre que el Montcada, el Banyoles i el Terrassa són els equips que perden la categoria i baixen a la Primera Divisió.

El Tres Peons té la plaça assegurada per disputar la Segona Divisió Espanyola que es disputa aquest estiu a Linares (Jaén), entre el 8 i el 12 d'agost. Com que els components de l'equip gracienc són amateurs, caldrà veure si poden organitzar-se les vacances per participar a la lliga amb garanties i amb la presència del màxim dels seus components.



El Tres Peons va derrotar el Cerdanyola a la última jornada. Foto: Tres Peons.

A més, aquesta Setmana Santa, del dissabte 8 d'abril al dijous 13, es disputa el Campionat de Catalunya per edats a Vila-Seca, en sis categories des de la sub 8 fins a la sub 18. Un total de 15 escaquistes del Tres Peons competiran en les diferents categori-

es, i cal destacar que en el sub 8, sub10, sub 14 i sub 18, el club gracienc té diferents jugadors classificats entre els cinc primers del rànquing inicial de l'edat, i per tant el Tres Peons té moltes possibilitats d'aconseguir el campionat en alguna de les categories. ●

La Revolta de les Quintes

Gràcia ha tornat a respondre a la convocatòria de les entitats per celebrar, el passat diumenge, una de les diades més destacades del calendari festiu de la Vila. Una recreació dels fets de l'abril de 1870: Manifestació de les dones, crema dels papers, intervenció d'en Francesc Derch i les barricades a la plaça. Un posada en escena dirigida per Sonsoles Santis i Rosa Martí i amb el rere fons de la novella Set dies de Gràcia de Carla Gràcia. Moltes cares conegudes i d'altres no tant però igual d'implicades en una representació espectacular. Fotografies: Josep M. Contel





Editorial

Les motos i l'impossible

a Gràcia de la seguretat no és notícia, malgrat alguns episodis cridaners com els xoriços que volien rebentar una botiga de compro oro a Secretari Coloma o els saltabalcans que han espantat més d'un veí a la part alta del carrer Gran. Gràcia és el triomf de la llibertat per sobre de la seguretat, un signe dels temps que s'intenta revertir ideològicament des de la caiguda de les Torres Bessones l'any 2001. No ho diu aquest setmanari sinó les dades que aquesta setmana han presentat la Guàrdia Urbana i els Mossos d'Esquadra a la sempre interessant comissió de seguretat del districte.

Baixen els robatoris amb violència: només hi ha hagut en tot l'any dos casos amb força en domicili i 39 en botigues. Els robatoris amb força en domicili, aquells que es produeixen quan l'inquilí no hi és, també han caigut de 533 a 394, i curiosament ha pujat una mica els robatoris en interior de vehicle (de 175 a 196). En un any. Ràbia per a qui li hagi passat però tranquil·litat global en una Vila de 120.000 habitants.

Quan la seguretat ciutadana no és notícia, aflora la part de seguretat viària, que en cas de víctimes mortals a Gràcia també es manté sota mínims, i passem a parlar de mobilitat i de l'impossible dels impossibles: l'ordenament de les motos en un dels districtes on n'hi ha més i on n'hi vénen més. I qui primer ha posat el tema sobre la taula ha estat la Guàrdia Urbana, just en una setmana on sembla que les relacions amb l'Ajuntament no han estat les millors. "Fora necessari cercar noves possibilitats", diu el cos municipal en l'informe de la comissió de seguretat. Punt i seguit: en tres anys no s'ha fet res per ampliar el pla que el 2014 va permetre arribar a un 53% de l'estacionament senyalitzat de superfície, i que justament va rebre fortes crítiques per part d'ICV-EUiA, un partit que ara està a l'equip de govern. Badia ha deixat caure que no descartaria l'aparcament subterrani. I al pàrquing exclusiu del carrer Gran riuen. ●

En tres anys no s'ha fet res per ampliar el pla que permetia aparcar bé el 53% de les motos

El dependent
L'Independent sempre s'ha lamentat de no tenir una secció Cor, i el dependent en fa les funcions. Aquesta setmana per partida doble: tenim dos casaments. El primer serà el bodorrio de l'any a la Gràcia del pinyol: la Sílvia Mayor, consellera del PDeCAT, i en Ramon Botet, president de l'Orfeó Gracienc, es casaran el 22 d'abril a Sant Joan de la Virreina. El segon serà el bodorrio de l'any a la Gràcia dels moviments socials: dos dels portaveus del Banc Expropiat també es casen, i ho faran al Districte. Dimecres, en plena audiència pública, van entrar a veure la sala. Ah, i els casarà molt probablement el regidor Eloi Badia. Felicitats als quatre.

Cartes al director

L'últim adéu al Pare Lluís

Intueixo que el Pare Lluís us està agraïnt que haguessis vingut a donar-li l'últim adéu. Crec que t'ho mereixies i més en aquesta capelleta per la qual tu i jo hem lluitat tant. Perquè va ser un pare molt proper que va recolzar i va ajudar tothom, i tenia cura dels seus feligresos, visitant-los de tant en tant; fins i tot portant l'eucaristia a tot aquell que no podia assistir personalment a missa. Nosaltres t'oferim aquesta missa pel teu descans etern. Déu ho ha volgut així, però aquí abaix et seguirem recordant per sempre.

Elisa Castells

Professor assassinat

El cas del professor Abel Martínez assassinat per un alumne de segon de l'ESO no acaba de resoldre's satisfactòriament. Els fets es van produir l'any 2015 en horari laboral i dins del centre. En un principi va semblar que Ensenyament volia considerar aquesta mort com un accident extralaboral. Ahir, a la reunió de la Mesa Sectorial d'Ensenyament, en el torn obert de paraules, el Departament va comunicar que reconeix com a accident laboral l'assassinat de l'Abel però que no admet cap responsabilitat per part de l'Administració i, per tant, nega a la família de l'Abel qualsevol indemnització patrimonial. Se sabia que l'alumne que va matar a l'ensenyant professor amb una ballesta havia manifestat feia temps comportaments hostils i amenaçadors en el centre, com també se sap que les agressions a docents no són fets aïllats en el nostre sistema educatiu. Tot i així el Departament d'Ensenyament sembla minimitzar els fets per tal de no assumir les responsabilitats que li pertocuen. Per aquesta raó el Sindicat Professors de Secundària (aspepc-sps) ha organitzat una recollida de signatures per tal que Ensenyament es repensi la seva postura. Per ara uns 5.000 docents, i en menys de quatre dies, ja han signat la proposta a change.org.

David Rabada

Ull de dona

Què és la XAJI?

Conxa Garcia



a XAJI són les sigles que fan referència a la Xarxa Activa de la Joventut per la Igualtat. Està formada per nois i noies voluntàries per treballar dels seus centres educatius a favor de la igualtat i en contra les violències de gènere. La Plataforma contra les violències de gènere proposa aquest projecte als centres educatius de la nostra ciutat i seria interessant que, amb la seva ajuda i suport, s'implementés en els centres del Districte de Gràcia. A l'alumnat volun-

Alumnat voluntari treballen als seus centres contra les violències de gènere

tari se li dona una formació d'entre sis i nou hores, a càrrec de persones especialitzades de la Plataforma. Aquesta formació no té cap cost per a l'institut. En aquesta formació l'alumnat treballa, de forma activa, com detectar els casos de violència de gènere al centre (de vegades, parlem de micro-violències masculistes o de formes de relació normalitzades per la nostra societat, i que per tant són difícils de detectar). Els objectius de la XAJI són: posar en coneixement de la persona adulta de referència al centre de possibles violències o d'actituds masculistes; fer tasques de sensibilització sobre aquests temes; normalment es tracta de fer accions que el propi alumnat decideix. Tots els centres del districte podrien treballar-hi en xarxa. ●

Què en penseu de la concentració per una reforma sense súper ni aparcament?



Joan Parera
Concessionari del Bar Parera

La construcció del súper a mi personalment no m'afecta. Alguns companys paradistes, per exemple els carnisers, sí que poden ser més perjudicats. Tanmateix, el que necessitem és que això vagi ràpid i que ens treguin d'aquí. Perdem clients i parades cada dia.

per Jaume Ribas



Xavier Gero
Verdulera retirat

Penso que la gent que es va manifestar no coneix el mercat. Jo porto 50 anys aquí i veig que ens hem de renovar. Crec que les parades necessiten que hi hagi més activitat i que el súper pot atreure clients.



Dàlia Aragó
Clienta i veïna

Jo visc a prop i ja em va bé, però entenc que el pàrquing anirà molt bé per altra gent que viu més lluny i que necessita carregar. El que potser no m'agrada tant és el súper. Jo sóc una clienta de plaça, de mercat.



Joan Piella
Xarcuter

El pàrquing el veig necessari, el súper potser no tant. Això ha de ser un mercat. En qualsevol cas, el que no entenc és que l'Ajuntament es gastí 33 milions d'euros quan aquí no hi havien invertit mai.

L'Independent de Gràcia



La Perla, 31, 08012 Barcelona
Tel. 93 217 44 10
redaccio@independent.cat

Edita: **Associació Cultural L'Independent de Gràcia**. President d'honor: **Joan Cervera**. President: **Jordi Fortuny**. Director: **Albert Balanzà**. Redactora en cap: **Sílvia Manzanera**. Redacció: **Albert Vilardaga, Carina Bellver, Clara Darder, Meritxell Díaz, Ignasi Fortuny, Èric Lluent, Tània Matiushkov, Òscar Mejías i Mar Romero**. Col·laboracions: **Enric Borràs, Jordi Borràs, Xavier Borràs, Lluís Bou, Conxa Garcia, Ernest Cauhè, Ramon Casalé, Josep M. Contel, Àngel Garreta, Luis Àngel Fernández Hermana, Pere Martí, Joan Millaret, Víctor Nubla, Sara René, Roger Rofin, Josep A. Torralba, Ricard Valentí i Rafael Vallbona**. Disseny maqueta: **Enric Jardí**. Maquetació: **DBcoop, sctl (Marta G. Bravo i Sergi Lou)**. Disseny web: **Jordi Collell**. Publicitat: **Héctor Jiménez (692 601 263) publicitat@independent.cat**. Imprimeix: **Indugraf Offset, S.A.**
Dipòsit legal: **B-32.478-00**. Sol·licitat control PGD

COMISSIONS AMB L'ÈTICA PERIODÍSTICA
Consell de la Informació de Catalunya

Opinió convidada

Guillem Espriu, exregidor de Gràcia i exprimer secretari del PSC

Pensar a llarg termini l'educació

En una societat acostumada als titulars immediats i que reclama respostes cada cop més ràpides a problemes cada cop més complexos, les persones que hem tingut responsabilitats polítiques ens trobem sovint un entrebanc: pensar en l'interès general requereix planificar a llarg termini. Sovint, amb estratègies que abstenen més d'un mandat, en ocasions dècades. Amb aquest article m'agradaria clarificar el que significa cercar objectius socials bàsics, com pot ser l'educació, i ser capaços d'aconseguir-los com a societat organitzada.

La primera premissa és que cal tenir al cap com a mínim dos mandats. La rehabilitació del parc d'habitatges de la ciutat de Barcelona, per exemple, és una d'aquestes tasques de llarg recorregut. A Gràcia tenim exemples de planificació a llarg termini, com el congrés Gràcia cap al 2000 i la definició del Pla Estratègic.

La segona, que els ajuntaments han d'aplicar un principi de continuïtat institucional: si compartim els objectius generals, hem de complir els compromisos amb la ciutadania. En tercer lloc, per garantir aquesta continuïtat, és bo crear el consens necessari i els acords que l'assegurin.

Puc afirmar que aquests principis van formar part del mandat 2007-11 i gràcies a això vam donar un gran impuls a l'escola pública a Gràcia. Per exemple, es va fer un esforç de planificació i inversió en manteniment, posant al dia la majoria dels equipaments escolars d'infantil i de primària. Així, vam finalitzar les obres de reforma integral del CEIP Joan de Segarra, amb la construcció també d'una sala poliesportiva, d'ús escolar i comunitari; vàrem emprendre la reforma integral del CEIP Rius i Taulet, incloent l'accessibilitat; es va construir el nou edifici per educació infantil del CEIP Reina Violant (en l'antiga caserna de la Guàrdia Urbana que es va traslladar); i vàrem construir un nou edifici pel CEIP Patronat Domènech. També cal destacar la creació dels camins escolars del CEIP Jujol o el CEIP Turó del Cargol.

La planificació a mig i llarg termini també ens va portar a posar en marxa nous centres, com l'escola Unvers, que va començar a funcionar en instal·lacions provisionals a la plaça del Pobre Romani mentre s'adquiria el que era pràcticament l'únic espai de la zona que permetia el desenvolupament de la nova escola, avui ja en funcionament, i que a



L'escola bressol Caspolino, quan es va posar en marxa. Foto: L.C.

més inclou un pàrquing, escola bressol, una nova connexió entre els carrers de Bailén i Quevedo, i una pista esportiva.

En l'àmbit de la secundària, es van fer actuacions per optimitzar l'espai del IES Vila de Gràcia, es va cercar espai i redactar el projecte (amb la Generalitat) per l'IES Vallcarca (que posteriorment va quedar anul·lat pel contenciós administratiu).

Al mateix temps, Gràcia va apostar fort dins del Pla d'Escoles Bressol de Barcelona cercant espais, posant cursos i imaginació. Un cop més, pensant a llarg termini: es va finalitzar l'EB Sant Medir; es van cercar espais per a escoles al Coll, al Camp d'en Grassot, Vallcarca, Penitents i la Vila. També es va construir l'EB Gat Negre, Galatea i Tramvia Blau (compatida amb el districte de Sarrià), i es van posar les bases per a l'EB Anxaneta comprant l'espai del carrer Jaen, fent el planejament i el projecte, i endegant-ne la licitació. Finalment, es va arribar a l'acord per la construcció, lloguer i posterior cessió de l'EB Escorial i es va fer, des del Districte, el projecte per l'escola bressol de dues línies i pista poliesportiva de l'EB Neptú i se'n van adjudicar les obres. No vam aconseguir tot el que volíem, però gràcies a la visió estratègica i a llarg termini vam ser capaços de sentar les bases per oferir un servei públic de qualitat en l'àmbit de l'educació, d'acord amb les necessitats de Gràcia. ●

La setmana

La cura

Valentina Baratti



Hola, puc demanar-vos un favor? Així és com va començar la trucada que vam rebre l'altre dia a la nostra botiga. Era la veu d'un jove que ens demanava un llibre, un qualsevol, l'important és que pogués ajudar-lo. El seu psicòleg li va aconsellar de llegir, i ell va seguir el dictamen. Una hora més tard va venir a buscar el seu medicament, amb la mateixa actitud de la gent quan va a una farmàcia, detallant els seus símptomes. Junts vam trobar la cura: un bon llibre d'Italo Calvino. El noi va sortir alleujat de la botiga, agraït i amb ganes de començar i de millorar la seva salut.

Aquesta petita anècdota em va fer pensar sobre alguna cosa que donava per fet. La lectura per a mi és una cosa fonamental, no podria estar ni tan sols un dia sense llegir, però no tots fan el mateix, i de vegades passen els dies, els mesos, i fins i tot els anys, sense agafar un llibre. Això és el que li va passar a aquest noi: portava anys sense llegir.

Per això celebro la decisió del psicòleg, que va ajudar al seu pacient a reprendre un espai per a la lectura. Perquè en el fons, què és llegir? Llegir un bon llibre és una activitat que amaga múltiples accions. Quan obrim un llibre traïem el cap a un món, explorem l'univers, viatgem a velocitat variable per l'espai i el temps, vivim moltes vides en una, perquè el bo i el dolent que ens passa ha estat explicat i viscut en les pàgines dels llibres. Ens sentim llavors menys sols, compartint la gran història de la literatura. Llegir és una cura sorprenent, i com diu Jorge Luis Borges: "Dels diversos instruments de l'home, el més sorprenent és, sens dubte, el llibre". ●

CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

Vols aprendre català?

Vine i informa-te'n.

Cursos del Centre de Normalització Lingüística de Barcelona
Av. Príncep d'Astúries, 23-27
Tel. 93 217 87 23
www.cpnl.cat/xarxa/cnlbarcelona
bloccs.cpnl.cat/sarriaambgracia

Punt de trobada

Luis

Cafeteria

LA NOSTRA TERRASSA HA TORNAT MOLTES GRÀCIES

DIJOUS PINTXO POTE 2'30€ de 19 a 22h

ESMORZARS VERMUTS ENTREPANS TAPES CERVESES AMANIDES TRUITES

Avinguda de Vallcarca, 16

TARRAGÓ

Fundada en 1903
Successor de Casa Parcerisa

PERSIANES PVC, ALUMINI I FUSTA • CORTINES • TENDALS
MOTORTIZACIONS
REPARACIONS

Gran de Gràcia, 212 (Barcelona)
Tel.: 93 217 74 47 - 609 957 058
persianestarrago@hotmail.com
www.persianestarrago.es

FORN DE SANT TIRS

MERCAT DE L'ABACERIA, PARADES 46-60
VERDI, 66 • TEL. 932 371 829
GRAN DE GRÀCIA, 70 - TEL. 932 185 698
ASTÚRIES, 13 • TEL. 932 378 492

Cerca i troba tot el comerç de Gràcia a

www.graciadivina.cat

TENS PROBLEMES A LA FEINA?

Adrià Roger Goncá

Advocat laboralista

adriaroger@icab.cat
657 94 05 70
C/ Jonqueres, 18 6^a C

Consulta gratuita



L'Abaceria

Carina Bellver



Aquell maleït lluç em va mossegar el dit. Ho recordo perfectament malgrat que només tenia sis anys. Mentre somicava, la Nati, la peixatera, em deia que era impossible, que l'animal estava fresc però no tant com per fotre'm una queixalada. Recordo aquesta anècdota cada cop que vaig a comprar peix a la Nati ara ja sense la meva mare, que n'era una incondicional de l'Abaceria tots els dissabtes al matí. Un mercat atrotinat, que necessita urgentment un rentat de cara per potenciar encara més la seva funció vertebradora de barri però no a qualsevol preu. Els comuns van prometre fer

El cas de l'Abaceria és una clara oportunitat per demostrar que els canvis són possibles

possible l'impossible, però a la pràctica han gairebé calcat el projecte de l'equip de Xavier Trias, una reforma que sacrifica el comerç de proximitat a través de la inversió privada de les grans cadenes de supermercats, que tenen la barra de vendre-hi producte fresc un cop se'ls dona la concessió. Les veus crítiques no només provenen dels veïns, també n'han sortit de dins del mateix partit, alertant d'una possible gentrificació del barri i del possible encariment del gènere, com va passar amb el mercat de la Llibertat. Així doncs, amb aquesta remodelació no només es posa en joc la credibilitat de l'equip d'Ada Colau com a partit d'esquerres sinó també com a possibilitadors del canvi de model de ciutat que proclamaven a través d'una nova política. Perquè el cas de l'Abaceria és una clara oportunitat per demostrar que canviar la manera de fer fins ara sí que és possible. ●

Opinió convidada

Laia Ortiz, tinenta d'alcaldesa de Drets Socials, i Miquel Àngel Essomba, comissionat d'Educació

En resposta al sr. Ernest Cauhé

En resposta a l'article d'opinió publicat pel Sr. Ernest Cauhé a l'Independent de Gràcia el passat 24 de març de 2017, volem aclarir que:

La Comissió de Govern de l'Ajuntament de Barcelona de juliol de 2016 va aprovar la internalització (per la via de la successió d'empresa i la subrogació del personal), de les escoles bressol municipals Caspolino, Enxaneta i Patufets de Navas, per part de l'Institut Municipal d'Educació (IMEB), passant a ser de gestió directa en les mateixes condicions, horaris, calendari, serveis i preus públics que la resta d'escoles de la xarxa d'escoles bressol municipals.

Pel que fa a la subrogació del personal se'ls hi van mantenir les mateixes condicions laborals que tenien abans de la subrogació (Conveni- XI Conveni col·lectiu d'àmbit estatal de centres d'assistència i educació infantil), passant a ser personal municipal indefinit subrogat. Tanmateix, l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona (IMEB) i els representants sindicals de les persones treballadores, conscients de les diferències salarials que suposava la subrogació van acordar iniciar una taula de treball per estudiar l'equiparació de sous d'aquestes persones a la resta de treballadors/es municipals. En aquest sentit, a data de 30 de març de 2017, s'ha acordat equiparar els salaris d'aquestes persones a la resta de treballadores de la xarxa d'escoles bressol municipals.

Les escoles bressol de Gràcia mantenen el nombre d'educadores

Pel que fa a les Escoles Bressol Municipals de Gràcia (Caspolino i Enxaneta), aquestes continuen mantenint el mateix nombre d'educadores amb un suport administratiu prestat des de la Direcció de Centres Educatius de l'IMEB. En el cas de l'Escola Enxaneta es mantenen les 9 educadores (1 per línia), 2 educadores complementàries i 1 directora, a més d'un suport educatiu de 180 hores a setmanals. Per altra banda, respecte a l'atenció i suport als professionals, des de l'IMEB, a través del Servei de Prevenció i Riscos Laborals, sempre es vetlla per l'adaptació adequada del lloc de treball per aquelles professionals que així ho requereixin. Finalment, pel que fa a les substitucions per baixes, aquestes mai superen els 3 dies.

L'Ajuntament de Barcelona aposta per l'educació com a servei públic de qualitat i molt especialment per l'educació de la petita infància. Entenen que la xarxa d'Escoles bressol municipals és un servei de gran importància per al desenvolupament dels infants, la promoció de la igualtat d'oportunitats i per afavorir la conciliació familiar i laboral. ●



Notícies de la Gràcia independent

Pep Gorgori, Gerard Maristany i Albert Musons.
Taller d'Història de Gràcia.

Esclata la 'Revolta de les Quintes'

A començaments d'abril de 1870, el primer Govern sorgit de la Revolució de 1868, incomplint les seves promeses, decreta una important llei. Gràcia i altres pobles del pla s'aixequen contra la mesura governamental. Tropes de l'exèrcit que comanda el Capità General de Catalunya, **Eugenio de Gaminde** assetgen Gràcia, on s'havien alçat barricades, mentre les dones estripaven les actes de reclutament i la campana de la Torre de Rius i Tauler tocava sense parar. El setge dura entre el 4 i el 9 d'abril. Finalment, la revolta és esclafada per les canonades de **Gaminde** i la campana esquerdada i emmudida. Hi va haver 27 morts.

L'Independent no es fa responsable ni té per què compartir les opinions expressades a la secció d'opinió del setmanari

Necessites un taxi?

bama taxi groc

la teva companyia
DE TAXIS
a Barcelona

...TRUCA'NS!
93 358 11 11 93 357 77 55

Vols arribar a més gent?

Anuncia't a
L'Independent

692 601 263

dbcoop sccl Solucions gràfiques

TARGETES DE VISITA

100 Unitats.....	10.00 €
200 Unitats.....	15.00 €
300 Unitats.....	20.00 €
500 Unitats.....	32.00 €

*tamany 5x8 cm impreses a una sola cara
* no incloem muntatge ni transport. Preus sense iva

c.Sant Lluís 11 local1 08012 Vila de Gràcia
Tel. 93 242 01 99 db@dbcoop.cat www.dbcoop.cat

Unió Europea
Fons social europeu Generalitat de Catalunya
Departament d'Indústria, Turisme i Comerç Barcelona

Si voleu publicar els vostres actes en aquesta agenda, envieu un correu electrònic a redaccio@independent.cat

Exposicions

Fins el 13 d'abril

Exposició **Sant Agustí 1928**, fotos de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya. Una col·lecció de fotos fetes l'any 1928 per Baltasar Samper a Sant Agustí, a Eivissa. Són fetes arran de la investigació de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya. S'hi explica breument quines eren les característiques d'aquesta ambiciosa recerca i s'hi mostren una vintena d'imatges del paisatge, de les cases, les torres i l'església de Sant Agustí. CAT (Pl Anna Frank)

Fins al 28 d'abril

Exposició **Ocurrencia**, de Valérie de Marotte. La fotografia de París torna a exposar a Barcelona, després de la seva darrera mostra col·lectiva a la Galeria Tagomago. Galeria H2O (Verdi, 152)

Fins al 30 d'abril

Exposició 8 anys de Radars 2008-2016. Radars és una iniciativa gràcies a per facilitar a les persones grans que viuen soles que ho facin amb la complicitat del seu entorn i amb benestar. De l'1 al 30 d'abril a La Violeta. En aquesta exposició, es mostren les activitats i les sessions de sensibilització realitzades, per tal de donar a conèixer el projecte a la ciutadania. La Violeta (Maspons, 6)

Fins al 4 de maig

Exposició Vasos_Celebratorios. 1986_2016. De Neus Batista. Recull de cada una de les sèries i tipus de "vasos celebratorios" que ha realitzat la creadora veneçolana al llarg de 30 anys. Les peces s'agrupen en cinc sèries, segons els predominis dels seus símbols decoratius. Verdi_Verd (Verdi, 102)

Fins al 28 de maig

Exposició **Buscant el blau**. La crida de l'Àrtic, a càrrec de Bea Dalmau. La fotografia i economista Bea Dalmau (Tortosa, 1971), fascinada per l'Àrtic, ha viatjat a Svalbard, Islàndia i Grenlàndia a la recerca del blau del gel, enlluernada per referents fotogràfics com els de Vincent Munier, Ragnar Axelsson o Pentti Sammallahti. La inauguració serà el 22 de març amb Sergio Vila-Sanjuán. Bibl. Jaume Fuster (Pl. Lesseps, 20-22) Verdi_Verd (Verdi, 102)

Actes

Divendres 7 d'abril

Barcelona Watch Experience. Un congrés de rellotgeria, un mercat d'ocasió, shopping tours i gastronomia. El Palauet i Casa Fuster (Pg. Gràcia, 132), de 9 a 20 h

Cinema: **La fille et le fleuve**. A. George, França. Cinemes Girona (Girona, 175), a les 18 h

Cinema: **Gigantes descalzados**. Álvaro Priante i Iván Roig. Mèxic. Cinemes Girona (Girona, 175), a les 20 h

Cinema: **Smoking Club**. Director Alberto Utrera. Espanya. Cinemes Girona (Girona, 175), a les 20 h

Concert: **No es moco de pavo**. Alfa (Gran de Gràcia, 36), a les 21 h

Concert: **Mireia Izquierdo**. CC La Sedeta (Sicília, 321), a les 21 h

Concert: **Palm Grease**. Cara B (Torrent de les Flors, 36), a les 21.30 h

Cinema: **Pervert Boy**. L. Sang-Wo. Corea del Sud. Cinemes Girona (Girona, 175), a les 22 h

Nit de Swing Dj. Barcelona Pipa Club (Santa Eulàlia, 21, baixos), a les 23 h

Catalana: **Rumbakana**. Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 23 h

Dissabte 8 d'abril

Barcelona Watch Experience. Un congrés de rellotgeria, un mercat d'ocasió, shopping tours i gastronomia. El Palauet i Casa Fuster (Pg. Gràcia, 132), de 9 a 20 h

Concert: **Cara B Bday/Noon Party**. Cara B (Torrent de les Flors, 36), a les 18h

Recital poètic **Un segon fora del dubte**, de Marta Pérez. Amb l'autora i Josep Partegàs. I l'actuació del cor Sarabanda. Oratori Sant Felip Neri (Sol, 8), a les 20 h

Concert: **Chocadelia Internacional**. Almodobar (Grassot, 36), a les 21.30h

Teatre: **No es país para negros**. Sala Porta4 (Església 4-10, local 6), a les 21.30h

Concert: **Grupo Sabor**. Gràcia latina (de l'or 19), a les 23h

Taller de Mones de Pascua. Mercat de l'Estrella (Pi i Margall, 73-75), a les 11h

Espectacle: **Els tres porquets**. Teatreneu (Terol, 26), a les 16.30h

Espectacle: **La llibreria màgica**. Teatreneu (Terol, 26), a les 17h

Teatre familiar: **Hansel i Gretel**. Jove Teatre Regina (Sèneca, 22), a les 17.30h

Teatre: **Qui és l'assassí?** La Sedeta (Sicília, 321), a les 18h

Espectacle: **Vindicacions**. Associació Cultural Roig (Torrent d'en Vidalet, 32-34), a les 20.30h

Concert: **Delighters, Genís Pena, Frida Walala i Nasty Walkers**. La Fontana (G. de Gràcia, 190), a les 21h

Teatre: **Lisístrata**. El Centre (Ros de Olano, 9), a les 22h

Diumenge 9 d'abril
Diada Castellera. Plaça de la Vila, a les 11h

Cinema: **Andrés lee y escribe** (Xile). Cinemes Girona (Girona, 175), a les 18.30h

Recomanem

Nit d'Aran: Alidé Sans i Sarabat

Alidé escriu, compona i interpreta les seves pròpies cançons des de ben jove. Amb el llançament del seu primer disc titulat Eth Paradís el en tu, ofereix música universal amb arrels araneses. Per a aquesta ocasió, es presenta en format duo, al costat del guitarrista de Lenguadoc Paulin Courtial, amb qui treballa des de la tardor de 2015. I el grup de música tradicional i folk Sarabat està format per sis membres, que interpreten els temes amb instruments tradicionals propis de la cultura aranesa i occitana.

Divendres 7 d'abril al CAT (Pl. Anna Frank, s/n), a les 22 h



Cinema: **Rage**. Cinemes Girona (Girona, 175), a les 20.10h

Concert: **Gandom Garoussi**. Gràcia Latina (de l'or 19), a les 21.30 h

Cinema: **Der Nowak**. Cinemes Girona (Girona, 175), a les 21.50 h

Concert: **Shine**. Barcelona Pipa Club (Santa Eulàlia, 21), 23 h

Salsa: **Vladimir Santana & Yuma Project**. Gràcia Latina (de l'or 19), a les 21.30 h

Dimarts 11 d'abril
Concert: **Gandom Garoussi**. Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 21.30 h

Dimecres 12 d'abril
Concert: **Nicko Rufio**. Cara B (Torrent de les Flors, 36), a les 21.30 h

Dijous 13 d'abril
Sessió flamenca: **Gandom Garoussi**. Gràcia Latina (De l'Or, 19), a les 21.30 h

Blues jam session: **Tota Blues Band**. Barcelona Pipa Club (Santa Eulàlia, 21), a les 23 h

Divendres 14 d'abril
Concert: **Kebap House**. Cara B (Torrent de les Flors, 38), a les 23 h

Nit de Swing Dj. B. Pipa Club (Santa Eulàlia, 21), a les 23 h

Entitats

Divendres 7 d'abril
Fontana Royale Vol. II. La Fontana (Gran de Gràcia, 190), a les 17.30 h

Concert amb **Mireia Izquierdo**. Presenta Lighthouse. CC La Sedeta (Sicília, 321), a les 21 h

Divendres 7, dissabte 8 i divendres 9 d'abril
Teatre: **Vindicacions**. La Sala del Roig (Torrent d'en Vidalet, 34), a les 20.30 i dg 19.30 h

Teatre: **Lisístrata**, d'Arísòfanes. Dirigida per Mercè de Haro i David Gallach. El Centre (Ros de Olano, 9), a les 22 i dg a les 18 h

Dissabte 8 d'abril
Concert i recollida de material per nadons: **Vadegospel**

Teatre Lluisos (Pl. Nord, 7-10), de 19.30 a 21 h

Semifinal del BROT 2017. Amb l'actuació de les bandes Genispena, Frida Walala, Nasty Walkers, The Artichokes. Espal Jove La Fontana (Gran de Gràcia, 190), a les 21 h

De dilluns 10 a dijous 13 d'abril
Casal tecnològic de robòtica educativa. Organitzat per Aprentik per a nens i nenes de 6 a 15 anys. Per més informació: robotica@aprentik.com La Violeta (Maspons, 6), de 9 a 13 h

Amb el suport de



Ajuntament de
Barcelona

**Recita poètic de
Marta Pérez i el
cor Sarabanda
a l'Oratori**



S.M.

La poeta Marta Pérez farà un recital poètic del seu darrer llibre, *Un segon fora del dubte*, acompanyada de Josep Partegàs i el Cor Sarabanda, aquest divendres 7 d'abril a les vuit del vespre a l'Oratori Sant Felip Neri. El poemari està dedicat a l'amic de la Marta, Jordi Gamundi, que va morir l'any 1984. "Parlo de la mort des de la vida, no és cap lament", explica la poeta. Del repertori del cor, s'ha triat una selecció de cançons del renaixement i del romanticisme d'acord amb les preferències musicals de "l'amic enyorat". Pérez, com a dinamitzadora cultural coordina la iniciativa interactiva SMS i il·lustrat i el cicle de poesia Contrapunt poètic.

Breus

**Vada Retro Teatre
estrena una nova
obra interactiva**

Aquest cap de setmana, la companyia de teatre gracienc Vada Retro estrena a la Sedeta *L'assassinat de la Tia Àgata*, un text escrit per l'Albert Capel, que explica la història d'una dona de l'alta societat envoltada de gent que només volen la seva fortuna i serien capaços de fer qualsevol cosa per aconseguir-la.

Les cites dels llibreters: Sant Jordi a la plaça de la Vila, la 'notte bianca' i la fira de juliol

Esperen que el factor diumenge-futbol no perjudiqui la diada

Silvia Manzanera

L'Associació de Llibreters de Gràcia celebrarà el proper 23 d'abril la primera de les quatre fires al carrer anunciades per aquest col·lectiu el passat mes de novembre. La celebració d'una diada de Sant Jordi en clau local és una de les apostes més fortes dels llibreters graciencs i que enguany repeteixen fórmula: una vuitena s'instal·larà a la plaça de la Vila, amb les principals novetats literàries, i acompanyats d'alguns autors. "Ja ho tenim tot a punt, encara que no sabem si l'efecte diumenge i el Madrid-Barça ens perjudicarà una mica", explica Cecília Ricciarelli, portaveu de l'Associació. De fet, havien pensat allargar la jornada fins a més tard però la celebració del clàssic ha tirat enrere la proposta.

Tot i que Sant Jordi reuneix bona part de les energies del llibreters, l'Associació vol tirar endavant les altres iniciatives per tal de visibilitzar el sector i donar-li més impuls. En aquest sentit, Ricciarelli veu en la *notte bianca* una bona oportunitat. La seva llibreria, Le Nuvole, repetirà la proposta al juny, però la seva impulsora vol que d'altres llibrerries, no només de Gràcia, se sumin a l'activitat i s'organitza una nit cultural amb la lectura i la literatura com



La plaça de la Vila reunirà de nou aquest any una nova diada de Sant Jordi amb una vuitena de llibrerries. Foto: Arxiu / XT

Reconeixement internacional. La Fira del Llibre de Milà convida enguany dues llibrerries italianes perquè expliquin la seva experiència en altres ciutats europees: una de Brusselles i l'altra de Gràcia, Le Nuvole. "El dia a dia encara és molt dur però això sempre és motivador".

a protagonistes, tal i com es fan en d'altres ciutats europees. I al juliol, es farà una altra fira al carrer, la corresponen a l'estiu.

Per Sant Jordi, l'activitat es repartirà per diversos emplaçaments de la Vila. La Violeta, per exemple, muntarà una paradeta a la Plaça del Sol on es podrà comprar la rosa de Sant Jordi i la reedició del llibre de Joan Amades *Les tradicions a Gràcia*, que La Violeta ha reeditat conjuntament amb el Taller d'Història de Gràcia. Durant el matí la paradeta també acollirà una mostra del taller *Crea el teu llibre pop-up* que s'està duent a terme aquest curs a La Violeta. ●

El Roig acull la biblioteca gallega de BCN

La iniciativa compta amb 300 exemplars que es podran consultar a l'entitat gracienc, fruit de la col·laboració entre el propi Ateneu i l'Assemblea Cultural Gallega de Barcelona (ACGB)

Jaume Ribas

a comunitat de gallegos a Barcelona tindrà per fi un fons de llibre que es podran consultar. Serà a l'Ateneu Roig i, de moment, compta amb un fons d'uns 300 llibres en la llengua de Rosalía de Castro. L'Assemblea Cultural Gallega de Barcelona (ACGB) impulsa des de uns mesos un club de lectura. Va ser fer difusió d'aquesta activitat que els

va arribar una proposta: un galleg resident a Fruïtós del Bages volia donar-los uns 300 llibres. Dit i fet, aquesta mateixa setmana ja s'ha engatgat el servei de biblioteca a l'Ateneu Roig.

Anxo Baranga, soci de l'ACGB i de l'Ateneu, explica que ara mateix el club de lectura en galleg compta amb uns quinze socis, però que la biblioteca estarà oberta a tothom. De moment, estan catalogant tots els exemplars i volen impulsar també un registre en línia. La bi-

La biblioteca portarà del nom de Sabela Labraña, que va impulsar un projecte per ensenyar català als instituts de Galícia i galleg a la secundària catalana.

lioteca portarà el nom de Sabela Labraña, que fou la impulsora del Proxecto Galauda i sòcia de l'ACGB. Galauda era una iniciativa impulsada des de la Universitat de Barcelona amb suport de les institucions catalana i gallega per fomentar el coneixement de la llengua i la cultura catalanes a Galícia i del galleg a Catalunya. Anxo Baranga explica que han pres aquesta decisió perquè "era una persona molt estimada i que generava moltíssim de consens". ●

Blue Move BCN aterra a Gràcia per impulsar la cultura blues

La nova escola oferirà diferents activitats amb músics i bandes locals

Jaume Ribas

Una de les primeres escoles de dansa del món dedicada exclusivament al blues ha obert les seves portes a la Vila de Gràcia. Blue Move BCN és el nou projecte de la Gemma Santoja i Noemí Castell, coneguda com a Noemí Blue. L'acadèmia es va inaugurar el passat divendres 31 de març i ja compta amb vuit grups de ball i uns cent alumnes.

Les dues impulsores del projecte tenen una trajectòria gens menyspreable com a ballarines i professors. És per això que han pogut implantar-se ràpidament i atreure alumnes. Noemí Blue és la directora de l'escola i té més de quinze anys d'experiència com a professora. Noemí Blue descriu el blues com "un ball molt social" i explica que no és especialment exigent per a persones que no l'han practicat mai. La seva idea és atreure públics de tots els tipus i de totes les edats, tant si ja en saben com si no.

La idea d'obrir la Blue Move BCN va sorgir en una conversa per Skype entre les seves dues impulsores, la Noemí Castell i la Gemma Santoja, que es trobaven una a Nova York i l'altra a Londres.

Després de treballar en diversos projectes i en tipus de dansa diferents, van creure que era el moment de tornar a Barcelona. Com a veïnes del barri, van cercar un local a Gràcia fins que van anar a parar al carrer de les Tres Senyores.



Noemí Blue, la directora de l'escola de dansa. Foto: Jaume Ribas

Blue Move BCN vol dedicar un esforç especial a promocionar tota la cultura blues, no només el ball. Per això compta amb una biblioteca que ja funciona però que volen anar ampliant i també tenen previst començar a organitzar projeccions i xerrades amb músics. A més, a par-

tir d'enguany l'escola de dansa organitzarà el festival internacional Drag The Blues, que enguany celebrarà la seva cinquena edició. El festival congregarà professors internacionals i ballarins i hi participaran una desena de bandes locals que tocaran música blues. ●

Anys d'experiència. La directora de la Blue Move BCN, Noemí Blue, ensenya a ballar blues des del 2001 i és una de les representants més reconegudes internacionalment del Blues Dance Català. La seva sòcia, Gemma Santoja, és dissenyadora, tot i que també fa de professora i, a més, s'ocupa de la gestió dels alumnes i la programació de l'escola.

nova iniciativa

Un festival artesanal

S. M.

Als cinemes Girona acullen aquest cap de setmana el Craft Film Festival, autodefinint com el primer festival de Barcelona que fa un tribut a les pel·lícules autoproduïdes amb suport exterior limitat. El programa internacional ha estat seleccionat després de la convocatòria digital per a llargmetratges de ficció, amb l'objectiu de mostrar un ventall de treballs "amb una alta qualitat artística, amb històries que atrapen, un estil molt propi i una originalitat a l'hora d'utilitzar el mitjà audiovisual". El jurat del festival serà el mateix públic i el premi serà atorgat seguint el vot popular.

El film francès de 2014 *Le fille et le fleuve/girl and the river*, obrirà el cartell del festival aquest divendres a les sis de la tarda. La programació la componen pel·lícules provinents de Corea, Estats Units, Iran, Dinamarca, Xile, Polònia i Espanya.

El cinema artesanal, segons els manifest que han difós els impulsors de la iniciativa -format per programadors i periodistes francesos i catalans- significa "cinema d'autor per excel·lència; és l'obra de persones que sovint sacrifiquen el descans i la vida privada simplement per una necessitat d'expressar allò que no poden deixar sense explicar". Segons aquesta definició, les característiques principals són el punt de vista d'autor; estil personal marcat; qualitat alta de tots els elements, amb especial atenció als detalls; allunyat de la "gran indústria"; sense (o amb molt poc) suport de les principals institucions; independent i auto-produït; distribució limitada (no necessàriament, tot i que força sovint). I això és el que representen les nou pel·lícules que conformen el cartell del festival. ●



Chocadelia Internacional en concert. Satírics, polítics, sexuals, són un grup transgènere que porta el P-Funk a les venes i l'escàndol als seus concerts. Liderats per Lalo López (Fundación Tony Manero), presentaran noves cançons en un directe espectacular. Serà a l'AlmodoBar BlackStage dissabte 8 d'abril a les 21.30 h.

Cinemes

Bosque multicinemes. Rambla del Prat, 15. Tel. 93 217 26 42.

- La bella y la bestia. 16.05, 19.05, 22.05.
- Un héroe en nuestro tiempo (teatre). Dg, 17.
- Jewels (òpera). Dm, 20.15.
- Kong: la isla calavera. Dv, ds, dl, dm, 15.50, 22.15. Dg, 22.15.
- La vida de Calabacín. Dv, ds, dg, dl, dm, 18.10.
- Figuras ocultas. Dv, ds, dg, dl, dm, 19.40.
- Los pitufos: la aldea escondida. Dv, ds, dl, dm, dc, 16.10, 18.10, 20.10.
- La ciudad de las estrellas (La Land). Dv, ds, dl, dm, dc, 22.10.
- Ballerina. Dv, ds, dg, dl, dm, 15.55.
- Moonlight. Dv, ds, dg, dl, dm, 22.15.

- Incerta glòria. Dv, ds, dg, dl, dm, 17.50, 22.
- Mañana empieza todo. Dg, 16.05, 19.05. Dm, 19.05, 22.05.
- Batman: la Lego película. Dv, ds, dg, dl, dm, 16.
- El bar. Dv, ds, dl, 18.10, 20.15, 22.25. Dg, dm, 18.10, 22.25.
- Power Rangers. Dv, ds, dg, dl, dm, 16.05, 19.10, 22.15.
- Life (vida). Dv, ds, dg, dl, dm, 16, 18.10, 20.20, 22.30.
- Ghost in the Shell: El alma de la máquina. 15.50, 18, 20.15, 22.30..

Cinemes Girona. Girona, 177

- Una historia de locos. Dc i dj, 21.10.
- El otro lado de la esperanza. Dv, dc i dj, 16.00, 18.00, 20.00 i 22.00. Ds, 16.00, 18.00, 19.15 i 22.00. Dg, 18.00, 20.00 i 22.00. Dl, 18.00 i 20.00. Dm, 16.00, 18.00 i 20.00.
- Incerta Gloria. Dv, 16.00 i 18.00. Ds, 16.00. Dg, 16.00 i 20.00. Dl, 18.10 i 20.20. Dm, dc i dj, 16.00, 18.10 i 20.20.

- Un hombre llamado Ove. Dl, dm, dc i dj, 19.00.
- LATcinema: Gigantes descalzos. Dv, 20.00.
- Pisonautas, los niños olvidados. Dc i dj, 22.30.
- Un héroe de nuestro tiempo (Ballet en directe). Dg, 17.00.
- Casa Asia: Ava. Ds, 20.00.
- El regne de les granotes. Dv i dg, 16.15. Ds, dl, dm, dc i dj, 17.00.
- Los viernes de Ramón LSD. Dv, 22.30.
- Da Suisa Show Militar con Venga Monjas. Ds, 21.30.
- Craft Film Festival. Dv, ds i dg, 18.00, 20.00 i 22.00..

Cinemes Texas. Bailèen, 205. [VOS català. 933487748 www.cinemes-texas.cat]

- Sala 1: Comancheri. 16, 18, 20.
- Tarde para la ira, 22.
- Sala 2: Bienvenido Mr. Heston. 16. Lluny delshomes, 18, 20. Sing Street, 22.

- Sala 3: Frantz. 15.50, 18, 20.10. A la casa, 22.15.
- Sala 4: El faro de las orcas. Dl, dm, dc, dj, dv, 15.55, 18, 20.10. Ds, dg, 18, 20.10. La propra pell, 22.15.
- Sessions Texas Nanos
- Sala 4: Trolls. Ds, dg, dg, 16h. Dg, 12h.
- Sala 2: Orm, al regne de la neu. Dg, 12h.
- Sala 3: Corb Mitjonet, la gran cursa. Dg, 12h..

Verdi. Verdi, 32.

- Life. Dv, dl, dm, 16.00, 18.10, 20.20 i 22.30. Ds i dg, 11.30, 16.00, 18.10, 20.20 i 22.30.
- Ghost in the Shell. Dv, ds, dg, dl i dm, 11.30 i 16.00.
- La tortuga roja. Dv, dl, dm, dc, dj, 16.10, 18.40. Ds, dg, 11.30.
- Land of Mine. Bajo la Arena. Dv, ds, dg, dl, dm, dc, dj, 11.30, 16.00, 17.40, 20.30, 22.30.
- Manchester frente al mar. Dv, ds, dg, dl, dm, dc, dj, 18.00, 22.00.

- Doña Clara (Aquarius). Dv, ds, dg, dl, dm, dc, dj, 16.00, 19.55.
- Lion. Dv, ds, dg, dl, dc, dj, 20.20.
- Fences. Dv, ds, dg, dl, dm, dc, dj, 17.20.
- La llegada. Dv, ds, dg, dl, dm, dc, dj, 22.30.
- El fundador. Dv, ds, dg, dl, dm, dc, dj, 11.30
- El viajante. Dv, ds, dg, dl, dm, dc, dj, 11.30.
- Juegos prohibidos. Dj, 20.15.
- Ballerina. Ds, dg, 16.00, 18.35.
- La vida de Calabacín. Dv, ds, dg, dl, dm, dc, dj, 16.00..

Verdi Park. Torrijos, 49

- La vida de Calabacín. Ds, dg, 11.30.
- Animalades de cine. Ds, dg, 11.30.
- ¡Canta!. Ds, dg, 11.30.
- Ballerina. Ds, dg, 11.30, 12.15.
- El viajante. Dv, ds, dg, dl, dc, dj, 16.00, 20.15. Dm, 16.00.

Plaça Raspall

Ricard Valentí



El poble gitano difondrà la seva història i la seva cultura el dia 8 amb diferents actes a l'Arc de Triomf de Barcelona. Foto: Albert Vilardaga

8 d'abril, Diada Internacional del Poble Gitano

Cada 8 d'abril celebrem la Diada Internacional del Poble Gitano per commemorar que tal dia com aquest de l'any 1971 es va celebrar el primer consell de gitanos de tot el món en un esdeveniment que es va fer a Londres. Aquest acte va comptar amb la presència de diferents actors famosos d'aquella època com ara Yul Brynner, el primer diputat gitano al parlament d'Estrasburg, Juan de Dios Remedios Heredia o també va tenir la presència de Zarko Jovanović, que va ser un gitano que va estar tancat al camp de concentració d'Auschwitz, i allà dins va compondre l'himne gitano, Gelem, Gelem. Tots ells van aprofitar que durant la dècada dels 70 tenien una gran tirada mediàtica per fer el primer congrés gitano a Londres.

Aquest esdeveniment es va celebrar l'any 1971 a la capital britànica perquè cinc anys abans, en aquesta mateixa ciutat van matar uns nens gitanos que estaven jugant al bosc en un acte de violència racista. Aquest fet va tenir molta repercussió a la societat de l'època i va ser el detonant de l'inici del moviment gitano.

Des d'aleshores es va marcar el dia 8 d'abril com el dia internacional del poble gitano i és una data que ha passat de generació en generació, i que aprofitem per difondre la història i la cultura del nostre poble. Ens reunim el Consell Municipal del Poble Gitano de Barcelona, que està format per diferents associacions gitanes de la ciutat, i ens posem

d'acord per fer diferents activitats de cara al dia 8, i uns dies abans installem uns carpes en diferents punts de la ciutat, en el nostre cas la vam col·locar a la plaça de la Vila el 6 d'abril, per fer més ressò de tot el que tenim previst per la diada.

Aquest any, per commemorar aquesta data, per primera vegada a la història de la nostra ciutat, l'Ajuntament de Barcelona, encapçalat per la seva alcaldessa, Ada Colau, ha decidit que aquest divendres del dia 7 penjarà la bandera del poble gitano en un acte simbòlic, però sense precedents fins ara. A més, aquell dia també visitem el Parlament de Catalunya per parlar amb diferents polítics en un acte institucional, anem al riu Besòs en memòria de la gent que va morir durant l'holocaust, i a la tarda farem diferents activitats més lúdiques a l'Arc de Triomf. Per aquest any està prevista una classe de zumba dirigida per Maria Carrillo, una gitana professional, una desfilada de models de la dissenyadora Saray Fernández, feta per nenes gitanes i diferents actuacions de rumba catalana, on hi actuaran Ojos Negros, Rumba de Casa, Los Gemelos, Taïlla, David de Jacoba i Los Banis. L'últim acte del dia serà a les Fonts de Montjuïc, que s'hi humilaran amb els colors de la bandera del Poble Gitano i s'interpretarà el Gelem, Gelem.

Esperem que un any més sigui tot un èxit i convidem a tothom que vulgui descobrir una mica més de la nostra cultura a que s'apropi a l'Arc de Triomf. ●



La torratxa 100 mòbils i una nit

Luis Ángel
Fernández
Hermana



a setmana passada vaig patir una badada imperdonable. No vaig enviar a temps l'article que em toca per a la Torratxa. Vaig aconseguir, d'aquesta manera, canviar el refrany: no hi ha distracció que per bé no vingui. Albert Balanzà em va substituir amb una excel·lent columna. Gràcies pel que em toca. Podria excusar-me dient que em vaig quedar estupefacte per una cadena de notícies sobre la invasió de la privacitat posada en marxa pel sistema jurídic dels EUA. Però els que em coneixen no s'ho empassarien. Encara que en aquest cas, els fiscals de Washington van donar un passet més en aquest espinós camí: van avisar els jutges que es preparessin per analitzar la informació obtinguda per l'FBI en el saqueig que van efectuar de 100 mòbils en una nit (sí, ja sé, sona a Sabina).

Aquesta és la primera partida de tel·lèfons requisats als que protestaven contra DT (no, no és el director tècnic, per més que ho pretenguin) el dia que inaugurava la seva presidència. O sigui que, d'una banda, l'equip de DT assegurava que la plaça estava plena de felicitats seguidors i, per l'altra, van donar ordre de detenir els dissidents, llevar-los els mòbils i avisar-los (segons l'FBI van complir amb aquesta part de la llei) que s'atinguï a les conseqüències. No per protestar, sinó pel que poguessin trobar en els mòbils. Per exemple, que s'haguessin posat d'acord amb altres per amargar-li el dia a DT. Això se suposa que és conspiració per amargar-li el dia a una autoritat. Greu. Això sí, el FBI s'ha compromès a esborrar la informació irrellevant, que en els dies que corren sol aconseguir percentatges descomunals. El mateix FBI reconeix que la tasca de destapar aquests dispositius és àrdua, sobretot amb els mòbils nous. No se sap si això és col·lúsió amb els fabricants per vendre més i si hi ha un bonus afegit en relació al nombre de mòbils requisats. ●

SERDA GENERES DE PUNT
Casa fundada l'any 1951
Travessera de Gràcia, 148 - 150 / 08012 Barcelona
Telèfon 93 217 93 34

SIMÓ desde 1944
MATERIAL I INSTAL·LACIONS
LLUM-AIGUA-GAS-CALEFACCIÓ
Gran de Gràcia, 35
932189231 www.ferransimo.com

CATAL-pur S.L.
Fabricants des de 1974
TANCAMENTS EXTERIORS TÈMICO-ACÚSTICS
Fusteria d'ALUMINI - Fusteria de TRENCAMENT
TÈRMIC - Fusteria de PVC - Fusteria mixta
ALUMINI/FUSTA - Vidres - Persianes - Reixes
Tendals - Mampares - Bany - Mosqueters
SISTEMES EUROPEUS I SCHÜCO
CATAL-pur, S.L.
EXPOSICIÓ: c/ Bailèn, 232 - OFICINES: c/ Monistrol, 33
Tel: 93 457 81 02 - E-mail: info2@atal-pur.com

Per emportar a casa
Paella de Carn: 19,90 € (2 pers.)
Paella de Marisc: 23,00 € (2 pers.)
Paella Mixta: 23,00 € (2 pers.)
Tel: +34 931893625
Carrer Gran de Gràcia, 105 / Barcelona

Recicli i estalviï
en els seus cartutxos
de tinta i tòner
fins a un
50%
Cartuchos Sostenibles
Travessera de Gràcia, 131
(entre Gran de Gràcia i Torrent de l'Olla)
Tel. 93 218 31 73 gracia@grupoarte.es
C/Balmes, 278
(Pça. Molina)
Tel. 93 237 72 62