

L'independent

12 de desembre
de 2008
277

acpg associació catalana de la premsa gratuïta

setmanal

de Gràcia

Actes nazis i antifeixistes, tot, dissabte

Dissabte Gràcia tornarà a ser escenari de tensió i confrontació entre neonazis i antifeixistes. Els primers han convocat a la Llibreria Europa del carrer Sèneca una nova xerrada del negacionista David Irving i els antifeixistes es concentraran en manifestació a Fontana en record de Roger Albert, assassinat per neonazis fa 4 anys.

Pàgina 5 i editorial

sumari

5

MEMÒRIA

ICV-EUiA prepara una moció per retirar la Victòria franquista

12

MÚSICA

El Tradicionàrius mira a Irlanda i Occitània i en les dates de sempre



ISSN - 1695-4793



La Llibertat s'endarrereix al maig

Els comerciants de la Llibertat retornaran a les renovades instal·lacions del mercat centenerai al mes de maig, cinc mesos més tard de la data prevista pel calendari d'obres de l'Institut Municipal de Mercats de Barcelona. L'IMMB havia anunciat que les actuacions acabarien aquest de-

sembre i que els botiguers farien el trasllat al gener. Malgrat el retard, els comerciants asseguren que no els afecta especialment ja que l'emplaçament a la Gal·la Plàcidia ha estat un bon espai per donar-los visibilitat. Ara, la preocupació és la inversió que hauran de fer un cop acabin les obres

per adquirir el sòl de les parades i els magatzems i la compra del material necessari. El pressupost al qual haurà de fer front cada propietari d'una parada al mercat és d'entre els 90.000 i els 240.000 euros.

Pàgina 15



La Torreta
D'Escorial

Restaurant asador
DE CARNS I PEIX FRESC
Amanides - Carpaccios
Remenat de bolets saltejat
Excel·lent celler
Salons per a grups • Diumenges tancat
Visiti la nostra web:
www.latorretadelescorial.com

Escorial, 158 (Torre) • Tel. 93 284 51 11 • 93 219 40 92

Centre Ibèric

Pernil Ibèric
Formatge Artesà
Caça Silvestre
Delicatessen

La Cotiga Del Con pernil

Plaça Rius i Taulet, 3 • Tel. 93 415 54 27 • 08012 Barcelona

papereria AURA
llibreria

LLIBRES D'OFERTA

Material d'oficina i escolar
fotocòpies • fax • postals

Gran de Gràcia, 38
Tel. 93 237 10 86

GRANERIA SALA

Graners des de 1885

GRANS, LLEGUMS,
FRUITS SECS...

Trav. de Gràcia, 137 - Tel. 93 237 90 97
08012 Barcelona

JARDÍ DE LA SALUT

Centre de ioga, meditació i tai-txi

Horari d'atenció:
Matins de 10, 30h a 12, 30h al local i tel. 678 357 463
Tardes: dilluns i dimecres al local de 17, 30h a 19,30h

Disponibilitat de sales
c/ Argentona, 4 • 08024 Barcelona

LA TAVERNA

EL GLOP

DES DE 1978

MONTMANY / SANT LLUÍS
93 213 70 58

PIRAS
Braseria

Menú Diari 9 €
Menús de nit
S'accepten Bonus Restaurant

Tel. 93 218 26 05
C/ Montseny, 10

ràdio estel
FM 106.6

RUTES DE CATALUNYA
Tots els diumenges de 12:30 a 14:30h.

ESCOLTA'NS I ANUNCIA'T AL PROGRAMA:

NOSAR COMUNICACIÓ
Fra Bonaventura Gran, 19
08224 TERRASSA
Tel. 606 97 46 23 Fax 93 789 32 57

editorial

Fauna nazi i hipocresia

Hi ha una antiga cançó que als periodistes ens fa recordar sovint que sempre arriba un moment que les paraules en si mateixes ja són un cansament. I més si es tracta d'expressar un rebuig tan generalitzat -i amb tan pocs resultats- com el que fa dècades la majoria social ha fet contra el neozisme, aquesta ideologia que s'apuntala en la negació de l'assassinat de sis milions de jueus només fa seixanta anys. Per això, en un Estat espanyol que fa bandera del compliment de la llei però que fa lleis a mida per a Euskadi o es passa per on vol les obligacions que marca l'Estatut, no deixa de ser sorprenent que no s'actui contra els líders neonazis locals o foranis o contra els centres difusors de la propaganda que avala l'extermini de persones. Sí, llibertat d'expressió abans que res; la mateixa que van negar els nazis i que negarien els neonazis si tornessin a manar. Per què no una llei a mida contra aquesta fauna?

Hi ha, però, més responsables entre el silenci còmplice contra l'activitat dels grupuscles neonazis. Des de l'Independent sempre hem recomanat als nostres lectors que no es refiïn de tot el que diu la premsa, que ells mateixos contrastin, que llegeixin entre línies, que

En l'Estat de les lleis a mida, el silenci dels qui permeten la paraula als neonazis és còmplice

però molt diferent utilitzar el verb defensar que el verb sostenir. Per això, la pregunta que ens fem és: per què quan l'any passat el líder del Ku Klux Klan David Duke va visitar la Llibreria Europa per pronunciar una conferència sobre *la cuestión judia* (sic) un grup d'intel·lectuals catalans encapçalats per Pilar Rahola i Joan B. Culla es van regirar i no van fer el mateix tres setmanes després amb la visita de David Irving? Era perquè Irving no parla directament dels jueus i, per tant, aquests intel·lectuals sobradament coneguts per la seva defensa legítima d'Israel ja no se senten directament afectats? També hi ha més responsables a les nostres institucions i tenim més preguntes. Tornarà el departament d'Interior de Joan Saura a enviar els Mossos d'Esquadra a la Llibreria Europa per assistir a la conferència d'Irving i no fer res? Tornarà el servei de premsa d'Interior a organitzar literalment la roda de premsa del visitant neonazi a les portes de la Llibreria, com van fer amb Duke? I a Gràcia: tornaran tant el president com el regidor del districte, Ricard Martínez i Guillem Espriu, a omplir-se la boca de paraules però no de fets contra la Llibreria Europa?

Plaça Lesseps

Posa-hi un ajuntament que es deleix per ser el més modern, el més gran, el més car... i al final el més ignorant, uns veïns poc entrenats en la discussió sobre plànols (als que exculpo absolutament, doncs no es la seva professió) i un arquitecte que tan sols s'entén a si mateix (o no) i vet aquí el resultat!

Estic molt interessada en formar part de la nova associació contra l'actual projecte de Lesseps. Hauríem d'aconseguir que traguessin aquests ferros, doncs són espantosos. Ara l'ajuntament no ens pot fer cas, perquè té les obres adjudicades i ha d'acabar el projecte i inaugurar-lo per salvar la seva "dignitat". Nosaltres, per no haver de conviure per sempre amb aquesta andròmina, ens hem d'organitzar per fer veure que tot plegat és un disbarat que s'ha de corregir retirant aquests elements tan agressius i crear un espai més proper i amistós.

Mercè de Riba

cartes al director

ADRECEU LES VOSTRES CARTES, AMB UN MÀXIM DE 15 LÍNIES, INDICANT EL VOSTRE NOM, ADREÇA, TELÈFON I DNI A: **L'INDEPENDENT** c/ La perla, 31 baixos - 08012 BCN O BÉ A **independent@debarris.com** TAMBÉ POTS DEIXAR-NOS EL TEU COMENTARI A **WWW.INDEPENDENT.CAT**

Angoixa i fredor

Fa uns quinze dies vaig passar amb l'autobús per la plaça Lesseps. I el que vaig veure em va produir angoixa, ciment, freda, trista... Un espai tan ampli, buit i foradat. Per les seves entranyes passen els cotxes que semblen cucs com la processonària, que poc a poc van matant els arbres i que els seus enginyers no saben posar l'ànima de la natura. La biblioteca ha quedat engolida per tot el volum de ferro. Aquestes ratlles només són per fer saber la impressió que vaig tenir. Ara ja està feta.

Natàlia Pujol

RECORDEU QUE PODEU PASSAR A RECOLLIR L'AGENDA DE L'INDEPENDENT A PARTIR DEL DIA 19 DE DESEMBRE

El confidencial de l'Independent

el dependant

Gràcia és terra d'artistes, d'això ningú no en dubta. Però més enllà dels famosos que viuen entre nosaltres, hi ha un altre star system: el del pinyol de Gràcia. A les aparicions d'Albert Musons amb Ovidi Montllor a la inèdita Dit d'or (1984) i de Josep Maria Contel a Mirant el cel de Jesús Garay (2007) s'hi pot afegir ara Carlos Pablos, el president del Centre Moral, que fa les seves coses a la televisió, en el difícil gènere de l'humor, fent sketchos a Vinagre.



person mobiliari
St. Lluís, 77 - 93 2104655
moble kit a BCN? = www.pelson.es

RADIO WATT
INFORMÀTICA **BEEP** INFORMÀTICA
ELECTRÒNICA - GPS GARMIN - TV SATÈL·LIT I TDT
KITS I ACCESORIS - VÍDEO I AUDIO - SONORITZACIÓ
Passeig de Gràcia, 130 Tel. 932 37 11 82 www.radiowatt.com

EL BAUL DE LA MODA ITALIANA I COMPLEMENTES
Compra-venda or, argent i monedes
C/ Diluvi, 5 08012 BARCELONA
Tel. 93 217 92 13 Mòbil: 655 58 07 06 Fax: 93 415 58 27

AGUA - GAS - ELECTRICIDAD ELECTRODOMÈSTICOS
f. simó
INSTALACIONES INDUSTRIALES LUMINOTECNIA
OFICINAS I TALLERS:
Carrer Gran de Gràcia, 35
Telèfon 93 218 92 31 Fax 93 415 16 11

Cerca i troba tot el comerç de Gràcia a **www.graciadivina.cat**

Manuel Valls, veí de Gràcia i escriptor

tribuna

el bloc

Salvem la Violeta i la vida dels barris

Manquen pocs dies perquè s'aprovin les bases del concurs públic per la reforma del antic edifici de La Violeta, i no tothom està d'acord en com s'haurà de dur a terme aquesta actuació. Sense entrar en debat sobre l'ús que ha decidit el Districte per a l'antic casino del carrer de Sant Joaquim, la iniciativa sembla positiva, en principi, malgrat que las bases del concurs son força confuses i ambigües, començant pel propi enunciat: "Concurs d'idees per la reforma de La Violeta per a Centre de Cultura Popular". Deixant de banda l'agradable sorpresa de descobrir que des del Districte també es vol impulsar un Centre de Cultura Popular a Gràcia, es fa estrany que a les mateixes bases es contempli un pla d'usos que hi pretén integrar entitats i activitats tan diverses com un casal per a la gent gran, un micro-hotel d'entitats, una sala polivalent de ball, auditori i teatre, dos camerinos, dues sales d'assaig insonoritzades, un taller, un magatzem, un altre magatzem de materials perillous, a més del bar i sala de billar, ubicats a la planta baixa. Heus aquí el problema: com pot allotjar un vell edifici, mitjançant una reforma, usos tan diversos sense modificar substancialment les seves característiques i en conseqüència, sense alterar els seus valors archi-



MERITXELL DIAZ

tectònics i històrics que, segons les mateixes bases del concurs, es valoren de manera significativa? Hom no pot deixar de pensar que a les mateixes bases del concurs, paradoxalment, no s'exclou la possibilitat d'enderrocar l'edifici (excepte la

El valor del casino radica en el seu ús social i cultural atorgat a través del temps

façana) per construir-ne un de nou que mantingui la mateixa superfície del teatre, bar, sala de billars, però que guanyi en espai útil per donar cabuda als diferents usos i entitats que des del Districte pretenen allotjar a La Violeta. Realment, es fa difícil comprendre com es pot salvar l'edifici si a les bases del concurs es contempla la possibi-

litat del seu enderroc o la introducció de canvis substancials tant en la seva estructura com en la seva singularitat. La pregunta es òbvia: si finalment s'enderroca total o parcialment l'edifici, què hauríem salvat? La façana? No ens enganyem. Ni l'edifici de La Violeta ni la seva façana són cap joia arquitectònica. El valor de La Violeta, el mateix que molts altres edificis i entitats del barri, radica en el seu ús social i cultural, que els veïns li han atorgat a través del temps. I això justament és el que molts veïns i entitats volem salvar. La Violeta forma part d'aquest patrimoni popular, si voleu, més sentimental que sumptuari, que tant caracteritza la vida dels barris, i sense el qual difícilment podrem preservar la nostra cultura i la nostra identitat. L'equilibri entre el Progrés i la Història és un debat que ve de

lluny, tot i que els ciutadans diàriament expressem la nostra opinió a l'exercitar el dret d'escollir on i com volem viure. S'han preguntat mai per què molts dels que hem nascut a Gràcia no volem viure a cap altre barri, o per què hi han tants estrangers que trien de viure-hi? Saben per què molts edificis i locals, qualificats de sòrdids i decadents per alguns partidaris de la modernitat, atreuen e interessen a tanta gent? Molt probablement la resposta és sens cap mena de dubte, per la seva autenticitat. A aquestes alçades ningú pot dubtar de la poca eficàcia dels models de planificació centralitzada ni de la gestió urbana que ignora la diversitat d'usos que necessiten tots els nuclis urbans per garantir el civisme i l'existència d'un teixit social participatiu i responsable. Avui encara podem reivindicar i salvar la vida del nostre barri, que durant segles ha generat un patrimoni del que n'estem orgullosos, perquè té més vigència que mai. I disposats a ser més pragmàtics, potser ha arribat el moment d'admetre que la història no progressa sempre cap al millor. Només cal donar un cop d'ull a la situació econòmica mundial i als desordres climàtics per comprendre cap a on ens porten les estratègies de gestió que no respecten tots els interessos de la comunitat. ■

Albert Balanzà



Madee i Bolaño

Són progres i activistes. No són incontinentes ni sobreactuen. Posen la música i la lletra que procedeix. Mesuren l'escena, la dominen, modulen el to, el ritme i la cadència. No fallen ni desencerten. No incomoden ni molesten. Transporten, faciliten el viatge. El que fan sona sempre bé, no incordien. Connecten. Són uns cracs. Els admiro... Els uns s'han propulsat de Cabriels cap al món en la seva Antàrtica i el seu cantant, en Ramon-The New Raemon, té el seu centre d'operacions al carrer Vallfogona, jala de tant en tant al Oso Panda de Verdi i passeja per la Virreina (ho diu a les seves cançons). L'altre és mort, Roberto, però encara ens fa emocionar amb els seus relats i amb les pugnes internacionals que susciten els seus escrits inèdits. Però, atenció, no s'equivoquin. Ells són gairebé únics i realment importants per a la majoria. I tota la resta, com va dir Paul Verlaine, és literatura. PS: Gràcies, Joan F., per la inspiració. ■

staff

Fotos i textos: Andrea Rodoreda

què en penseu...

...de la il·luminació nadalenca de Rius i Taulet?



Maria Lluïsa Moya
jubilada

L'Ajuntament hauria de pagar la il·luminació de tot el barri, no només la de Rius i Taulet. Té l'obligació de fer-ho perquè ens cobra impostos. Els comerciants només haurien fer una petita aportació, es guanyen la vida gràcies a la gent del barri. Els llums són el regal de Nadal als veïns per part dels botiguers. ■



Marta Mititieri
botiguera

Em sembla fatal que la pagui l'Ajuntament. L'Ajuntament hauria de pagar la il·luminació de tothom o la de ningú. Se suposa que els llums ens ajuden a vendre. És un dret que hauríem de tenir tots i no només aquells comerços que s'ho poden permetre. ■



Xavier Montardit
florista

No em sembla bé el que fa l'Ajuntament. O ho paga tot o no paga res. No trobo bé que els botiguers i comerciants de Gràcia hagin de pagar la il·luminació dels carrers i l'Ajuntament se'n faci càrrec de la de Rius i Taulet. Hauria de ser una cosa del consistori, no només dels comerços. ■



Adrià Borrell
mosso d'esquadra

L'Ajuntament de Barcelona hauria de pagar la il·luminació dels barris, els comerços no ho haurien de fer. Tot i així també penso que abans d'invertir diners en les llums de Nadal s'haurien de fer moltes altres coses. ■

l'independent
NÚM. 277 setmanal

LA PERLA, 31, 08012 - BARCELONA
Tel. 93 217 44 10

EDITA: DEBARRIS, SCCL
DIRECTOR: ALBERT BALANZÀ

AMB EL SUPORT DE:
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

l'independent
NÚM. 277 de Gràcia

ÉS UNA INICIATIVA DE: AVV VILA DE GRÀCIA, DEBARRIS I GRÀCIAWEB. **CONSELL DIRECTIU:** ALBERT BALANZÀ, JORDI GASULL, JOAN LOU. **DIRECTOR LOCAL:** ALBERT BALANZÀ. **REDACTORA EN CAP:** MERITXELL DIAZ. **REDACCIÓ:** IMMA ANGLÈS, LAURA BALAGUÉ, CARINA BELLVER, ADRIÀ CORTADELLAS, CLARA DARDER, EUGENIA DALLARI, ALBERT GARCIA, ÀLEX GUTIÉRREZ, ÈRIC LLUENT, GEORGINA MARÍN, LAURA MILLAN, PATRICIA MONGE, XÈNIA SOLÉ, XAVI TEDÓ, GABRIEL TRINDADE. **MAQUETACIÓ:** SERGI LOU. **COL·LABORACIONS:** JORDI ALBERTÍ, ÀLEX BOSCH, LLUÍS BOU, FERRAN CASAS, JAUME CLOSET, ÀNGEL GARRETA, PEP GORGORI, GERARD MARISTANY, PERE MARTÍ, SERGI MARTÍN, JOAN MILLARET, SERGIO OLIVEROS, EVA PIQUER, TRISTRAM, RAFAEL VALLBONA, VOCALIA DE LA DONA DE L'AVV. **FOTOGRAFIA:** FRANCESCA BIACCHESI, ÒSCAR CARVAJAL, ÒSCAR MEJÍAS, MIRIAM NÚÑEZ, ORIOL VILA. **PUBLICITAT:** SANDRA GAMBOA. **DISTRIBUCIÓ:** CET LABOR-90. **IMPRIMEIX:** CG CANIGÓ S.L.

DIPÒSIT LEGAL: B-32478-00

DISTRIBUCIÓ CONTROLADA PER PGD

CREIEU QUE ELS LLUMS DE NADAL SÓN UN MALBARATAMENT EN ÈPOCA DE CRISI? ENTRA A WWW.INDEPENDENT.CAT I VOTA

Plataforma d'Entitats Juvenils de Gràcia **tribuna**

Per un casal dels i per als joves

La Vila de Gràcia ha estat, des que nosaltres la coneixem, una importantíssima font d'entitats que, sense ànim de lucre, participen i fan participar els seus veïns en activitats per a tots els gustos. De la mateixa manera, la implicació veïnal sempre ha estat un gran suport perquè aquestes entitats poguessin fer la seva feina. Així doncs, perquè aquesta activitat no s'aturi sinó que creixi en el futur, des de l'associacionisme juvenil de Gràcia fa força anys que reclamem la presència d'un casal de joves a la Vila. Però no es tracta simplement de la construcció d'un edifici que porti el nom de "Casal de Joves de Gràcia" (que, per fi, ja existeix), sinó que aquest espai s'ha d'aguantar sobre els pilars que fonamenten el teixit associatiu de la Vila.

Amb aquest objectiu, fa un parell d'anys es va crear la Plataforma d'Entitats Juvenils de Gràcia, fundada per cinc de les entitats de lleure més importants de la Vila i per l'Associació de Joves de Gràcia. El model de casal que nosaltres volem s'ha de construir des de baix, ha de ser participatiu, democràtic, horitzontal i compromès amb la vida de la Vila. Volem un casal digne del barri on es troba, que dinamitzi la vida associativa de Gràcia i que esdevingui el punt de trobada de tots els i les joves que hi vivim.



MERTXELL DIAZ

Tot i això, sembla que l'Ajuntament no ho veu així, fins al punt que pretén fer del casal de joves de Gràcia una seu d'entitats que esdevinguin simples usuàries de les sales del casal. D'aquesta manera, no tan sols se'ns prohibeix

L'Ajuntament i el CJB volen deixar entrar les empreses privades i els partits polítics

participar equitativament en la gestió del casal, sinó que se'ns avisa que haurem de pagar (les entitats sense ànim de lucre) si volem fer servir determinades instal·lacions. A més a més, des de l'Ajuntament i el CJB es volen deixar

entrar les empreses privades i els partits polítics al casal; les unes, perquè se segueixin enriquint a costa dels veïns del barri i les altres, per tenir una altra base d'operacions per aconseguir vots i continuar quatre anys més al poder. És per tot això que des de la Plataforma d'Entitats Juvenils de Gràcia demanem el suport dels veïns i veïnes perquè aquest casal sigui allò que ha de ser: un casal de joves de Gràcia dels joves i per als joves. ■

Plataforma d'Entitats Juvenils de Gràcia: Esplai GMM, Esplai Pompeia, Esplai Matinada-Pòritcs, AEIG Lluïsos de Gràcia, AE Ramon Llull, AE Pere Rosselló, AJG.

Jaume Clotet **la setmana**

Turistes



Finalment, els soferts ciutadans de Barcelona han començat a veure-hi més enllà de la propaganda combinada d'institucions i hotelers, i han començat a entendre que el turisme és, per a la majoria, un mal negoci. Se'ns dirà que aproximadament un 15 per cent del PIB de la ciutat és generat pels turistes i que unes 60.000 persones treballen, directament o indirecta, per atendre els més de set milions de turistes que ens visiten. Se'ns dirà que el turisme situa Barcelona al món i que la imatge de la ciutat dona la volta al globus. Però més enllà d'aquesta xerrameca, què en traiem, els barcelonins de tota la vida? Quin és el preu que en paguem?

Jo percebo, així sense pensar-hi gaire, diversos inconvenients. Per començar, la caiguda en picat de la qualitat de vida,

Se'ns dirà que el turisme situa Barcelona al món i que la imatge dona la volta arreu

perquè tot està massificat i els preus es disparen. Que vols prendre una cervesa en una terrassa al vespre? Impossibile, a partir de les sis de la tarda les terrasses són només per a que els guiris puguin empassar-se una paella

covada i una gerra de sangria. Que vols anar a un museu? Fes primer una cua infinita de turistes recremats pel sol. Que vols agafar l'autobús? Segur que un grup de visitants assalten el conductor preguntant pel Park Güell i no pot engegar, però seria igual perquè davant hi ha tres busos turístics causant un col·lapse. Que vols dinar en un bon restaurant? Està tot ple a partir de quarts de dues. Això si trobes un restaurant de cuina

Que vols anar a un museu? Fes primer una cua infinita de guiris recremats pel sol

tradicional, perquè els guiris mengen qualsevol cosa i el sector ja s'ha ocupat de substituir els restaurants d'abans per indrets pretenciosos on s'estafa els turistes a canvi de gasòfia. És cert que el turisme genera

ocupació, però de què ens serveix llogar estrangers per tal que serveixin estrangers?

Per no parlar de la delinqüència associada. L'altre dia, en un cafè de la Via Laietana i a mig matí, uns nanos romanesos van robar-li la bossa a una parella de turistes. Per tota resposta, la cambrera va arronsar les espatlles i una parella de policies va redactar, apàtics, una denúncia dels fets. A la tarda, vaig veure com la mateixa colla de marrecs corria per la zona buscant una altra víctima a qui amargar les vacances. No sé per què, però aquest fet no em va sorprendre gens i de seguida em vaig distreure amb un cartell institucional on hi deia "Visca Barcelona". ■

Roger Busqué i Bertran, membre de PAS El Camí **tribuna**

El Camí, a la Vila de Gràcia

El 29 de novembre vam realitzar una nova caminada de dinamització d'El Camí, la gran ruta de senderisme cultural que recorre els Països Catalans i que ara estem elaborant al seu pas per la Vila de Gràcia. Diamant, la Virreina, Can Trilla, Casa Vicens, refugi de Revolució... i vam gaudir de l'entranyable hospitalitat del Centre. Les caminades d'El Camí tenen caràcter propi, un estat d'ànim, una manera de fer. Molt ben preparat però sense determinacions, no com si anéssim a guaitar davant d'un mur, sinó deixant-nos caminar a ulls nus. Algú de nosaltres en sap quelcom: aquella casa, aquell carrer, aquella histò-

ria... el guia és el grup. Una espontaneïtat insospitada. Ens acomiadem amb la impressió d'haver tornat de molt lluny. Això és El Camí. Una llavor. Un viatge extraordinari de poc més d'un quilòmetre. És perquè el fem els propis veïns. Aquest n'és el valor, el distintiu. En determina el treball, el contingut i el resultat final: la vivència del caminant en el territori, en relació amb la societat i la cultura que l'acull. El Camí és una gran empresa turística, però no en tornareu mai com a turistes. Tenim un producte per al coneixement i el coneixement supera sempre el seu mateix producte, rebrota en l'experiència, en la participació, per això és tant important fonamentar-

nos-hi de bon principi. I ara depèn de tots nosaltres, els graciencs. La cultura sempre s'ha transmès a peu, a escala humana, i això encara és més apassionant a les grans ciutats perquè el contingut dels camins no es determina pels seus punts d'arribada o de sortida sinó per un espai d'acció, on el paisatge és la seva gent i les seves possibilitats. L'usuari d'El Camí no agafarà mai el Bus Turístic, partim de quelcom molt diferent i més important: de la gran riquesa de la Vila de Gràcia: la xarxa d'entitats, associacions, fires, teatres, festes... la vida intensa dels seus veïns. Què passa quan a tot això se li dona una estructura conjunta d'interrelació econòmica, de relleu



CEDIDA

social i cultural, de producte projectat enfora des de dins i per la integració de tothom? Des d'El Camí volem potenciar l'activitat cívica de Gràcia com un valor social i de sostenibilitat; volem ajudar a totes aquelles projectes de la Vila que necessitin donar-se a conèixer; i a totes les entitats, centres i col·lectius que vetllen per la cultura i el patrimoni, per resoldre les

necessitats socials, i potenciar la innovació i la creació en un barri que, en molts aspectes, és ja a l'avantguarda de Barcelona. El contingut de la ruta, la seva potencialitat, es configura ara, en tot allò que hi entri en joc, des dels seus valors i les seves activitats. D'ací l'espontaneïtat. Proposar, decidir, integrar i caminar. Siguen benvinguts! ■

Política

ICV-EUiA prepara una moció perquè es retiri la Victòria de la plaça Joan Carles I

És el primer pas, tot i que l'escultura pertany a l'Eixample, contra el símbol franquista

Que la plaça Joan Carles I torni a ser la plaça del Cinc d'Oros, com de fet popularment es coneix. Amb aquest objectiu i en principi sense cap animadversió antiborbònica sinó antifranquista, el grup municipal d'ICV-EUiA a Gràcia plantejarà en el proper plenari després de Nadal una moció perquè es retiri l'escultura de la Victòria. La iniciativa arriba un cop s'ha conegut l'actualització que l'Institut del Paisatge Urbà ha fet d'un estudi sobre la memòria històrica que inclou l'escultura com a símbol de la dictadura.

ALBERT BALANZÀ



L'ESTÀTUA DE LA VICTÒRIA, A LA BASE DE L'OBELISC SITUAT AL CARRER GRAN AMB DIAGONAL

La nova iniciativa d'un dels socis de l'equip de govern de Gràcia sobre la memòria històrica tirarà endavant amb tota probabilitat, tenint en compte que el passat febrer ja es va aprovar a proposta del PSC i ICV-EUiA una altra moció centrada en la retirada de les plaques franquistes. L'única distorsió que pot afectar al nou procés és que l'escultura de la Victòria, la part de l'obelisc de Diagonal amb Passeig de Gràcia que els experts consideren franquista, està oficialment en terrenys del districte de l'Eixample. "Però és la porta d'entrada a Gràcia", aclareix el conseller d'ICV-EUiA David Companyon.

Fonts de l'Institut del Paisatge Urbà han explicat que el primer

pas per iniciar un procés de retirada d'un símbol franquista ha de ser una moció aprovada pel districte en el qual es troba; així doncs, Gràcia hauria d'instar el districte de l'Eixample a actuar contra l'escultura.

Els ecosocialistes, després de comprovar que l'actualització que s'ha fet aquest estiu del primer estudi elaborat el 2005 per la historiadora Pilar Mateo per a Paisatge Urbà inclou la Victòria, discutirà la mesura amb el PSC i preferencialment amb ERC. Si després d'això, l'Eixample segueix la línia, la comissió d'escultures de l'Ajuntament ho valorarà i haurà de proposar un projecte d'adequació pel canvi a l'obelisc. ■

La petició de retirada de les plaques, fins al 31 de desembre

La primera de les mesures executades a Gràcia per l'eliminació dels símbols franquistes, la retirada de plaques franquistes de les façanes dels edificis tancarà el 31 de desembre la fase de petició que han de fer les comunitats de veïns a l'Institut del Paisatge Urbà. Al districte hi ha un total de 395 plaques del Ministerio de la Vivienda amb el jou i les fletxes. La cam-

panya de retirada, tot i haver estat aprovada a Gràcia al febrer i a Barcelona a l'abril, no es va començar a fer efectiva fins al juliol. Amb totes les peticions que hagin arribat a Paisatge Urbà fins a finals d'any, l'Ajuntament iniciarà al gener el procés de contractació idoni per iniciar la retirada efectiva d'aquestes plaques, que es farà l'any que ve.

breus

Carrer dedicat a la mestra Amàlia Garcia

El Districte ha elevat un informe favorable al bateig d'un nou carrer de Penitents dedicat a la mestra Amàlia Garcia i Bonel, coneguda com *la mestra centenària de Gràcia*. Nascuda a Tarazona (Saragossa) l'any 1874, Garcia va arribar a Gràcia l'any 1905 i es va establir en un pis del número 41 del carrer Verdi. Tal com explica el llibre *Gent de Gràcia 2* d'Albert Musons -document en el qual s'ha basat el Districte-, la mestra d'origen aragonès va fundar allà mateix el Col·legi de la Santíssima Trinitat, exclusiu per a noies. Després de la guerra, *donya* Amàlia va obrir a la cantonada d'Or amb Torrijos una altra escola, en aquest cas de batxillerat. El mestre Ricard Miró va escriure en homenatge seu la sardana *La centenària de Gràcia*. ■

Manifestació en record de Roger, mort fa 4 anys

Els col·lectius antifeixistes i el moviment okupa de la Vila ha convocat aquest dissabte una manifestació amb sortida des del metro de Fontana que servirà per recordar Roger Albert, el jove assassinat fa quatre anys per neonazis durant la Festa Major. La convocatòria culminarà amb un concert als Blokes Fantasma de l'avinguda del Coll del Portell. Aquesta mobilització arriba després del temor expressat pels advocats de la família del jove que Aitor Dávila, el principal encausat, pugui sortir ja de la presó el 2009. ■

La Llibreria Europa desafia tothom i convida de nou el neonazi Irving

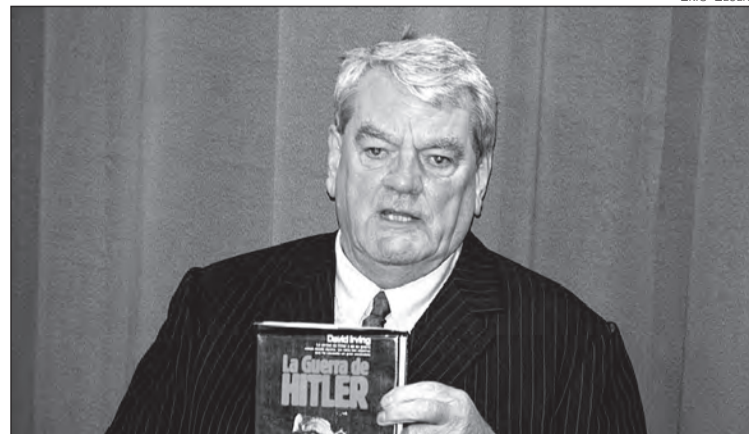
Coincidirà amb la manifestació antifeixista per la mort de Roger

A.B.

L'amo de la Llibreria Europa del carrer Sèneca, centre difusor de propaganda neonazi, va quedar tan satisfet fa tot just un any de la repercussió mediàtica i de la tensió que va generar als carrers de Gràcia convidant el negacionista David Irving que ha decidit tornar-hi aquest dissabte, amb el mateix protagonista i gairebé la mateixa conferència.

Irving, condemnat a tres anys de presó el 2006 a Àustria per falsejament de la història, desplegarà sota el títol *El otro Hitler* la seva tesi habitual segons la qual Adolf Hitler no sabia res de l'Holocaust. La xerrada d'Irving, amic de Varela i clàssic de les gires de conferències que fan els opinadors neonazis a l'Estat, arribarà a Barcelona procedent de València, on parlarà divendres i encara tindrà un altre *bolo* a Madrid el dia

després. L'any passat la visita d'Irving va anar precedida d'una altra del líder del Ku Klux Klan David Duke, a la qual els Mossos d'Esquadra van assistir amb ordres de la fiscalia d'aturar la xerrada si Duke cometia algun delicte d'opinió. El dirigent neonazi va aprofitar per fer una llarga roda de premsa a la porta de la llibreria sota protecció policial, amb els crits llunyanos d'un centenar de manifestants antifeixistes.



LA VISITA D'IRVING L'ANY PASSAT A LA LLIBRERIA EUROPA

Tot apunta que la situació es repetirà aquest dissabte amb Irving, tenint en compte que amb l'acte d'Irving coincidirà a la mateixa hora la manifestació que des de fa setmanes han convocat els col·lectius antifeixistes i el moviment

okupa de la Vila en record del quart aniversari de la mort del jove antifeixista Roger Albert. L'acte d'Irving és a les 18.30 hores a Sèneca i la concentració de la manifestació antifeixista al metro de Fontana una hora abans. ■

Societat

Els veïns faran una consulta sobre Lesseps per fer propostes de millora

La nova associació convoca una assemblea constituent per dimarts 16 a la biblioteca

Una consulta sobre el resultat de les obres de Lesseps i les seves possibles mancances. Aquesta és la primera mesura que impulsarà la recent creada Associació de Veïns i Comerciants de Lesseps, que celebra la seva assemblea constituent dimarts 16 a la biblioteca Jaume Fuster. Del resultat de la consulta al veïnat, el col·lectiu elaborarà un document de propostes.

MERITXELL DÍAZ

“El resultat de Lesseps ja no el podem canviar, per això volem pensar en el futur, amollar-nos al nou espai i fer-lo nostre”. Amb aquesta premissa arrenca el treball de la nova Associació de Veïns i Comerciants de Lesseps, sorgida del descens de les obres de remodelació. El col·lectiu vol recollir les impressions dels veïns i veïnes sobre la nova plaça per això la primera mesura que tirarà endavant és una consulta popular a base d'enquestes. “La sensació a peu de carrer és que ara Lesseps té pocs arbres, massa ciment i una sèrie d'estructures de ferro que no agraden”, expliquen els membres de l'associació.

Això ho corroboren les pancartes que hi ha penjades als balcons de dos edificis que reclamen que els veïns de Lesseps “mereixen un resultat millor després de vuit anys d'obres”. “Amb la consulta, volem que aquests comentaris que es fan al carrer i a les botigues quedin per escrit per així elaborar un do-



UNA DE LES PRINCIPALS CRÍTQUES DELS VEÏNS I VEÏNES ÉS L'EXCÉS DE FERRO

document amb propostes”. L'associació ha convocat la seva assemblea constituent el proper dimarts 16 a les vuit del vespre a la biblioteca Jaume Fuster. En aquesta trobada explicaran als assistents quins són els objectius de l'entitat i engegaran la consulta. “A partir d'aquí es podrà encarregar un estudi tècnic per estudiar les mancances”, matisen. Els membres de l'associació creuen que ara que la plaça començarà a funcionar és fonamental mantenir una actitud vigilant. “Hi ha espais als quals encara no se'ls hi ha donat un ús, com l'amfiteatre, i d'altres que s'han de crear, com els jocs infantils”, subratllen. ■

ENTRA A WWW.INDEPENDENT.CAT I COMENTA LA NOTÍCIA

L'entitat crítica estèn la mà a l'antiga plataforma

L'Associació de Veïns i Comerciants comença amb ganes de sumar. Tant és així que ha convidat als Amics i Amigues de Lesseps, l'antiga plataforma *Una altra plaça Lesseps és possible*, a integrar-se dins l'associació. “Fins ara, la plataforma ha fet una tasca molt important de negociació i seguiment de les obres, agradi o no agradi el resultat. Ara és l'hora d'anar units perquè si no, s'acaben duplicant esforços quan l'objectiu de tothom és el mateix: la plaça Les-

seps”, valora Josep Maria Flotats, portaveu de l'associació. “També volem que hi participin veïns d'altres col·lectius físicament propers a la plaça”. En aquest sentit, ja han entrat a formar-hi part membres de l'AVV Gràcia Nord-Vallcarca. A banda, han contactat amb les AVV Vila de Gràcia i amb l'associació dels veïns de Ronda General Mitre. El veïnat resta ara a l'espera de la inauguració de les obres, que es preveu per al gener amb una festa.

breus

Precintat un locutori per manca de permís

El locutori del carrer Príncep d'Astúries número 30 està precintat des del mes de setembre, després que al juny la Guàrdia Urbana fes una inspecció d'ofici a l'establiment i detectés que els propietaris no tenien llicència per dur a terme aquesta activitat comercial. Dos mesos més tard, el locutori seguia sense llicència i el Districte va precintat el local. Ara, el comerciant està tramitant el permís i s'espera que reobri les portes setmanes, un cop estigui tot en regla. Segons fonts municipals, la manca de llicències en aquest tipus de comerç és molt habitual. ■

Josep Vilarrúbia fa un curs sobre la dictadura

L'historiador local Josep Maria Vilarrúbia-Estrany repassarà diversos episodis de la dictadura franquista en el curs *Catalunya Clandestina*, que comença el proper mes de gener a l'Hotel d'Entitats del carrer Providència. Al llarg de quatre sessions, Vilarrúbia parlarà sobre l'Onze de Setembre i el monument a Rafel Casanova, la persecució i la represa cultural, els fets del Palau de la Música i el segrest de la Mare de Déu de Núria. El curs està impulsat per l'Institut de Projectació Exterior de la Cultura Catalana. D'altra banda, Josep Vilarrúbia presenta aquest dimecres 17 la seva guia *Barcelona Camina* al carrer Providència, 42. L'obra inclou, entre d'altres, una ruta pels carrers de Gràcia. ■

L'avinguda de Sant Josep de la Muntanya engega la reforma

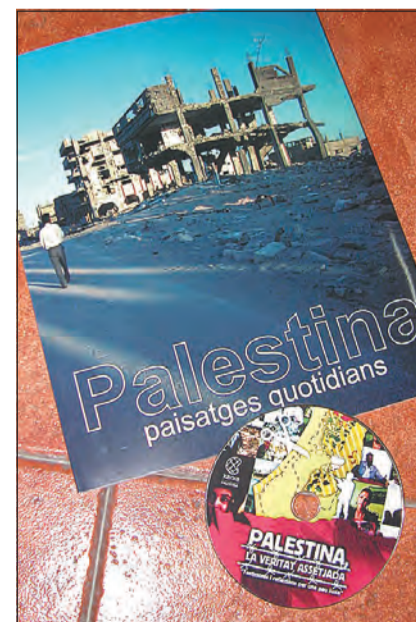
El tram entre Olot i Mercedes amplia voreres i renova enllumenat

REDACCIÓ

Dins del nou pla de millora de l'espai públic per al període 2008-2011, aquesta primera quinzena de desembre comencen les obres de millora a l'avinguda del Santuari de Sant Josep de la Muntanya, en el tram entre el carrer Olot i el passatge de Mercedes. Les actuacions tindran una du-

rada de tres mesos i inclouen la remodelació de la calçada, per tant es deixarà un carril per a la circulació de cotxes i una zona d'aparcament al costat Llobregat. També s'ampliaran les voreres, transformant la via en una plataforma única. D'aquesta manera es facilita el pas d'aquelles persones que van a consulta a l'hospital de l'Esperança.

Les actuacions inclouen la renovació de l'enllumenat, el soterrament de les línies aèries i la instal·lació de nous punts de llum, així com la renovació del mobiliari urbà i la plantació d'una nova línia d'arbrat. Per aquest pla es farà la neteja de les pintades a les façanes i murs del carrer. L'Ajuntament ja ha comunicat l'inici de les obres als veïns de la zona. ■



'Palestina. Paisatges quotidians' ja es ven a la Xarxa d'Enllaç

Amb l'objectiu d'apropar la història, la situació política i social i la cultura del poble palestí, la Xarxa d'Enllaç amb Palestina ha publicat el llibre *Palestina, paisatges quotidians*, un recull de fotografies d'un “poble que riu, plora, lluita, gaudeix i s'enamora amb el repte de conviure amb un conflicte polític” i, per tant, retrata el quotidià. El llibre es pot comprar per 10 euros a la Xarxa d'Enllaç, amb seu al número 12 del carrer Leopoldo Alas. ■

Vius a una ciutat plena de Nadal

És Nadal i
Visca Barcelona!

www.bcn.cat/nadal



Descobreix tot el que pots fer aquestes festes amb la revista *Nadal*, que trobaràs a partir del dia **15 de desembre** a les OAC's, centres cívics, biblioteques i a molts altres punts de tota la ciutat.

Aconsegueix-la i gaudeix del Nadal a Barcelona!

Nadal ⁰⁸

La revista de les festes a Barcelona

El Nadal,
vist pels teus veïns i veïnes

Cavalcada de Reis:
Coneix la Patge Estel!

Totes les activitats,
districte per districte

Entrades gratis
al Zoo i al
Museu Olímpic



Agenda de Nadal

Viu el Nadal a Gràcia!

Moltes activitats més a prop teu.
No t'ho perdís!

És Nadal i
Visca Gràcia!
www.bcn.cat/gracia



per als més petits

Del 13 de desembre al 4 de gener 18h (excepte els diumenges 14, 21 i 28 de desembre i 4 gener 12h i el 26 de desembre, Sant Esteve: 19h)

Jove Teatre Regina (Sèneca, 22) • Metro: Diagonal (L3, L5) • Bus: 6, 7, 15, 16, 17, 22, 24, 27, 28, 31, 32, 33, 34 i 68

EL CONTE DE NADAL

Un clàssic de la literatura universal que reivindica, juntament amb la part lúdica i familiar del Nadal, el seu esperit solidari i humà. A càrrec de la companyia La Tropa • Recomanat a partir de 5 anys. Més informació: www.jtregina.com
Preu: 9 € • Reserves, al telèfon 932 181 512 • Ho organitza: Jove Teatre Regina

Diumenge 14 de desembre 12h

Teatre dels Lluïsos de Gràcia (plaça del Nord, 7 i 10) • Metro: Lesseps (L3) i Joanic (L4)

Màgia: **DEIXAT IL·LUSIONAR** A càrrec del grup La Dama inquieta
Preu: adults, 5 €; menors de 3 anys, 1 € • Ho organitza: Lluïsos de Gràcia

Del 15 de desembre al 5 de gener • horari comercial

Carrers de Gràcia • Metro: Fontana (L3) • FGC: Gràcia • Bus: 22, 24, 28, 31, 32, 39, 74, 87 i 92

TRENET DE NADAL del carrer Gran de Gràcia

Com ja és tradició, l'Associació de Comerciants del carrer Gran de Gràcia posa en marxa el trenom del carrer Gran. Recorregut: Gran de Gràcia, pl. de Lesseps, Torrent de l'Olla, Còrsega i Jardinetes
Els tiquets s'obtidran en comprar als comerços de l'Associació • Ho organitza: Associació de Comerciants del carrer Gran de Gràcia

Divendres 19 de desembre 17,30 a 19h

Centre Cívic La Sedeta C/ Sicília, 321 • Metro: Joanic, Sagrada Família • Bus: 15, 20, 39, 45, 47, 114 i 116

CAGATIÓ

Per a nens i nenes • Ho organitza: Punt de dinamització infantil de La Sedeta

Dissabte 20 de desembre 18 h

Centre Cívic El Coll (Aldea, 15) • Metro: Vallcarca (L3) • Bus: 87, 28, 129 i 92

Espectacle infantil: ARRIBA EL PARE NOEL

Espectacle a càrrec de la Cia. de Titelles Tramuntana, adreçat a públic familiar • Preu: 1,5 € • Ho organitza: CC El Coll

22, 23 i 24 de desembre de 10 a 14h i de 17 a 20h

Traversera de Gràcia -entre Escorial i Sardanya-
Metro: Joanic • Bus: 55, 15, 20, 39, 45, 47, 114 i 116

PARE NOEL

Per a nens i nenes • Ho organitza: Associació de comerciants Nova Traversera

Del 22 al 24 de desembre, del 29 al 31 de desembre i el 2, 5 i 7 de gener

de 9 a 14h (sense el dinar) / de 9 a 17h (indou el dinar) Servei d'acollida
de 8 a 9h i de 17 a 17.30h

Poliesportiu Municipal del Carrer Perill (Perill, 16-22) i Memory Col (Perill, 6) Metro: Girona (L4) i Diagonal (L5 i L3) • Bus: 6, 7, 15, 16, 17, 22, 24, 28, 33, 34, 39 i 55

CASAL DE NADAL

Activitats esportives pel matí i tallers de Nadal per la tarda. A més, hi haurà piscina i bowling per als majors de 6 anys. També es faran sortides al Skating per als més grans, al "bixquí parc" per als més petits i a la Fira de Nadal per a tots • Inscripcions, a partir del 17 de novembre
Preu: de 9 a 14 h, 15 €/dia (tots els dies, 120 €); de 9 a 17 h, 28 €/dia (tots els dies, 224 €); servei d'acollida, 3,5 €/dia (tots els dies, 28 €)
Ho organitza: Associació Esportiva de Gràcia - Ubac

Del 22 al 24 de desembre i del 29 al 31 de desembre de 9 a 17h

(jornada completa, amb servei de menjador) o de 9 a 13,30h (sense menjador)

Ludoteca del Centre Cívic El Coll (Aldea, 15) • Metro: Vallcarca (L3) • Bus: 87, 28, 129 i 92

CASAL D'HIVERN

Casal infantil a càrrec del PDI del Coll, adreçat a canalla entre 3 i 12 anys. Més informació, al telèfon 932 562 877
Ho organitza: PDI del Coll - CC El Coll

Del 22 al 24 de desembre i del 29 al 31 de desembre • Horari de matí,

tarda o tot el dia

Teatre dels Lluïsos de Gràcia (Pl. del Nord, 7 i 10) • Metro: Lesseps (L3) i Joanic (L4)

CASAL DE NADAL Lluïsos de Gràcia

Preu: segons l'horari • Més informació a: www.lluissosdegracia.cat o al telèfon 932 183 372
Ho organitza: Lluïsos de Gràcia

Del 22 de desembre al 7 de gener (dies feiners) • Diversors horaris

Centre Cívic La Sedeta C/ Sicília, 321

Metro: Joanic, Sagrada Família • Bus: 15, 20, 39, 45, 47, 114 i 116

CASAL D'HIVERN

Per a nens i nenes • Informació i preus: 93 459 12 28 de 17 a 19h
Ho organitza: Punt de dinamització infantil de La Sedeta

Dimecres 24 de desembre 12h

Teatre dels Lluïsos de Gràcia (Pl. del Nord, 7 i 10) • Metro: Lesseps (L3) i Joanic (L4)

CAGATIÓ

Ho organitza: Lluïsos de Gràcia

Del 27 de desembre al 5 de gener • horari comercial

Carrers de Gràcia Nova • Metro: Pl. Joanic

TRENET DE NADAL de Gràcia Nova

Els tiquets s'obtidran en comprar a les botigues de l'associació de comerciants Recorregut: Escorial, Camèlies, Sardanya i Pi i Margall
Ho organitza: Associació de Comerciants Gràcianova

Diumenge 28 de desembre 12 h

Teatre dels Lluïsos de Gràcia (Pl. del Nord, 7 i 10) • Metro: Lesseps (L3) i Joanic (L4)

Titelles EL MALEÏT CASTELL

Activitat adreçada als infants, a càrrec de Galot Teatre
Preu: adults, 5 €; menors de 3 anys, 1 € • Ho organitza: Lluïsos de Gràcia

Del 2 al 5 de gener • horari comercial

Gran de Gràcia - trav. de Gràcia • Gran de Gràcia - pl. de Trilla
Metro: Fontana (L3) • FGC: Gràcia / Bus: 22, 24, 28, 31, 32, 39, 74, 87 i 92

RECOLLIDA DE CARTES PELS PATGES I REIS D'ORIENT

Perquè tots els nens i les nenes de Gràcia puguin fer arribar la seva carta als Reis d'Orient • Ho organitza: Associació de Comerciants del carrer Gran de Gràcia

Diumenge 4 de gener • inici: 18 h

Metro: Diagonal (L3 i L5) i Fontana (L3) • FGC: Gràcia • Bus: 22, 24, 28, 31, 32

CAVALCADA DE LES CARTERES REIALS

Recorregut de la cavalcada: Jardinetes de Gràcia, trav. de Gràcia, Sardanya, Sant Antoni Maria Claret, Tordera, Milà i Fontanals, Puigmartí, Torrent de l'Olla, Diluvi i pl. de Rius i Taulet. A les 19.30 h, les autoritats de Gràcia rebran les carteres reials a la pl. de Rius i Taulet
Ho organitza: Federació Festa Major de Gràcia

Diumenge 4 de gener 19.30 h

Pl. de Rius i Taulet • Metro: Diagonal (L3 i L5) i Fontana (L3)
FGC: Gràcia • Bus: 22, 24, 28, 31 i 32

RECOLLIDA DE LES CARTES PER AL REIS D'ORIENT PER PART DE LES CARTERES REIALS

Un cop acabada la cavalcada de les carteres reials, les nenes i els nens de Gràcia tindran una altra oportunitat per lliurar les cartes als Reis d'Orient, que recolliran les carteres reials
Ho organitza: Federació Festa Major de Gràcia

Dilluns 5 de gener 17,30 h

Plaça Rovira • Metro: Joanic

RECOLLIDA DE CARTES ALS REIS

El rei Gaspar recollirà les cartes per als Reis d'Orient.
Activitat per a nens i nenes
Ho organitza: Associació de veïns i comerciants de la pl. Rovira i rodalies

per a tothom

Fins al 4 de gener de 16 a 21h

Centre Cívic El Coll (Aldea, 15)
 Metro: Vallcarca (L3) • Bus: 87, 28, 129 i 92
al Coll - Vallcarca
CAMPANYA DE RECOLLIDA DE JOGUINES
 Ho organitza: Arolaki Club, Esplai Sant Jordi, AE Jaume I del Coll, Comissió de Joventut, PDI del Coll, CC El Coll i CSS del Coll

Fins a l'11 de gener de 17 a 21h

Sala d'exposicions d'El Centre (Ros de Olano, 9)
 Metro: Fontana (L3)
 FGC: Gràcia • Bus: 22, 24 i 28
Exposició fotogràfica: "ELS CASTELLERS DE LA VILA DE GRÀCIA"
 Exposició oberta de dilluns a diumenge. Entrada lliure
 Ho organitza: Castellers de la Vila de Gràcia amb el suport d'El Centre

De l'1 al 29 de desembre

Horari comercial
Carrers de Gracianova
 Metro: pl. Joanic
CONCURS PARANY D'APARADORS
 Als aparadors de les botiques participants hi ha un parany, un objecte fora de lloc que cal descobrir. Cal recollir la butlleta de participació en qualsevol establiment comercial de l'eix Gracianova
 Ho organitza: Eix comercial Gracianova

Dimecres 10 de desembre 19.30h

Centre Cívic El Coll (Aldea, 15)
 Metro: Vallcarca (L3) • Bus: 87, 28, 129 i 92
Taula rodona: QUÈ ES FA DES DEL BARRI PER LLUITAR CONTRA L'EXCLUSIÓ SOCIAL?
Cicle Nadal Sense Exclusions
 Activitat a càrrec de la Fundació 3 Turons, Parròquies del Coll i La Salut, Banc d'Aliments i CSS El Coll • Activitat gratuïta
 Ho organitza: CC El Coll

Del 10 de desembre a l'11 de gener

dimecres a dissabtes: 22h; diumenges: 19h
Sala Beckett (Alegre de Dalí, 55 bis)
 Metro: Joanic (L4) • Bus: 39 i 116
ESPECTACLE DE TEATRE DUBLIN CAROL
 (Cançó de Nadal de Dublín)
 Espectacle per a adults, a càrrec de Manel Dueso
 Preu: 16 €
 Ho organitza: Sala Beckett

Dissabte 13 de desembre 17.30h

Auditori de l'Orfeó Gracienc (Astúries, 83)
 Metro: Fontana (L3) i Joanic (L4) • Bus: 22, 24, 28, 31, 32, 39, 74, 87, 92, N0, N4 i N6
CONCERT DE NADAL
 Concert a càrrec de la Coral Infantil Coloraines de l'Orfeó Gracienc
 Preu: 3 € (soci, 2 €)
 Ho organitza: Orfeó Gracienc

Dissabte 13 de desembre 21 h

Parròquia de Corpus Christi (Còrrega - Bailén)
 Metro: Diagonal (L3, L5) i Girona (L4)
 Bus: 20, 45, 47, 15, 39, N4 i N6
CONCERT DE NADAL
 Concert a càrrec dels Cantaires Muntanyencs
 Ho organitza: Club Excursionista de Gràcia

Diumenge 14 de desembre 17h

Auditori de l'Orfeó Gracienc (Astúries, 83)
 Metro: Fontana (L3) i Joanic (L4) • Bus: 22, 24, 28, 31, 32, 39, 74, 87, 92, N0, N4 i N6
CONCERT DE NADAL
 A càrrec dels Alumnes de l'Escola de Música de l'Orfeó Gracienc
 Ho organitza: Orfeó Gracienc

Dijous 18 de desembre 22h

Pl. d'Anna Frank
 Metro: Fontana (L3) • Bus: 87, 28, 22 i 24
TALLERS DE DANSES I INSTRUMENTS, I FESTA FINAL
 Ho organitza: Centre Artesà Tradicionari

Divendres 19 de desembre a partir de les 17h

Centre Cívic El Coll (Aldea, 15)
 Metro: Vallcarca (L3)
 Bus: 87, 28, 129 i 92
FESTA DE NADAL PER A LA GENT GRAN
 Diverses actuacions per celebrar el Nadal, en una activitat adreçada a la gent gran de la zona nord del districte de Gràcia
 Preu: 1,5 € • Ho organitza: CC El Coll, amb la col·laboració del Grup de Gent Gran del Coll

Divendres 19 de desembre a partir de les 19h

IES Bosch i Gimpera (Torrent del Remei, 2-10), a la tarda.
Centre Cívic El Coll (Aldea, 15), a la nit
 Metro: Vallcarca (L3)
 Bus: 87, 28, 129 i 92
HIP-HOP WINTER SESSION
 Demostració de DJ i ball hip-hop a càrrec de grups de joves del Casal i l'IES Bosch i Gimpera. Més informació, al telèfon 932 562 877. Activitat per a joves a partir de 12 anys
 Ho organitza: Casal de Joves, IES Bosch i Gimpera i Projecte Temps de Barri

Divendres 19 de desembre a les 19.30h

Carrers de Gràcia
 Metro: Diagonal, Fontana
 Bus: 22, 24, 28, 92, 87
4a PASSEJADA LITERÀRIA PER LA VILA DE GRÀCIA
 Un tomb pels carrers i places que tenen algun lligam amb la literatura. Sortida davant de la seu del Districte. Pl. Rius i Tauler, 2
 Ho organitza: Coordinadora d'Associacions per la llengua catalana (CAL)

Dissabte 20 de desembre 21h

La Caldera (C/ Torrent d'en Vidaler, 43)
 Metro: Joanic (L4)
 Bus: 39
BALLA, BALLA RODOREDÀ!
 Diferents visions coreogràfiques sobre l'escriptura on les paraules saltaran dels llibres per convertir-se en moviment
 Ho organitza: La Caldera, associació cultural

Dissabte 20 de desembre 13h

Centre Cívic La Sedeta-sala d'actes C/ Sicília, 321
 Metro: Joanic, Sagrada Família
 Bus: 15, 20, 39, 45, 47, 114 i 116
MOSTRA DE COREOGRAFIES DE DANSA
 Taller de Nadal del centre de dansa Maxime d'Harroche. Públic en general
 Ho organitza: Centre Maxime d'Harroche

Dissabte 20 de desembre 20h

Biblioteca Jaume Fuster-auditori Pl. Lesseps, 20-22
 Metro: Lesseps
 Bus: 74, 24, 32, 87, 22, 28, 92, 27
POESIA I MÚSICA PER A COR I PIANO Camerata Impromptu
 Obres de Brahms i Gustavino. Per a tots els públics
 Preu: 8€, venda anticipada 6€ (telentrada 902101212)

Dissabte 20 de desembre 21h

Auditori de l'Orfeó Gracienc (Astúries, 83)
 Metro: Fontana (L3) i Joanic (L4)
 Bus: 22, 24, 28, 31, 32, 39, 74, 87, 92, N0, N4 i N6 / FGC: Gràcia
CONCERT DE NADAL DE L'ORFEÓ GRACIENC
 Concert a càrrec de l'Orfeó Gracienc i el Cor d'Antics Cantaires. Cançó popular de Nadal i estrenes de cançons • Ho organitza: Orfeó Gracienc

20, 21, 26, 27 i 28 de desembre i 2, 3, 4, 10 i 11 de gener 18h
 (Sant Esteve, a les 19.30h; el 4 de gener també hi haurà representació matinal a les 11h)

Teatre d'El Centre (Ros de Olano, 9)
 Metro: Fontana (L3)
 FGC: Gràcia / Bus: 22, 24 i 28

ELS PASTORETS, de Josep M. Folch i Torres
 Els dies 2, 3 i 4 de gener a la tarda, en acabar la representació, hi ha prevista l'arribada dels patges reials per recollir les cartes per als Reis. Els dies 21 de desembre i 3 de gener es comptarà amb la col·laboració musical de la Coral Baluern
 Preu: 9 €; nens i nenes fins a 6 anys, 5 € • El dia 21, la Fila 0 i la recaptació es destinaran a la Marató de TV3.
 Reserva de localitats i venda anticipada a El Centre i al telèfon 932 181 964, de 19 a 21 h, de dilluns a divendres, a partir del dia 9 de desembre (durant els caps de setmana: 676 650 867)
 Ho organitza: Centre Moral Instructiu de Gràcia

20, 21, 27 i 28 de desembre 18h

Casal Corpus Teatre C/ Bailén, 175
 Metro: Girona, Diagonal
 Bus: 20, 45, 47

Teatre
UNA HISTÒRIA DE PASTORETS
 A càrrec del grup de teatre Casal Corpus
 Preu: 7€ i 5€ (entrada reduïda) • Ho organitza: Casal Corpus

Diumenge 21 de desembre 12h

Capella de l'escola la Salle de Gràcia (pl. del Nord, 14)
 Metro: Lesseps (L3) i Joanic (L4)
CONCERT DE NADAL
 A càrrec dels grups corals el Violet, Sinera i Vent del Nord
 Ho organitza: Lluïsos de Gràcia

Diumenge 21 de desembre 12h

Teatre d'El Centre (Ros de Olano, 9)
 Metro: Fontana (L3) • FGC: Gràcia • Bus: 22, 24 i 28
CONCERT DE NADAL DE LA CORAL BALUERN
 Concert de la Coral Baluern. El concert és gratuït, s'obrirà una Fila 0, la recaptació de la qual es destinarà a la Marató de TV3
 Ho organitza: Coral Baluern d'El Centre

Diumenge 21 de desembre 12.30h

El Cercle (Santa Magdalena, 12)
 Metro: Fontana (L3) • Bus: 87, 28, 22 i 24
CONCERT CORAL INFANTIL I CORAL JUVENIL
 Concert a càrrec de les corals Els Picarols i Cantabile Cor de noies
 Gratuït amb invitació • Ho organitza: El Cercle

Dilluns 22 de desembre 19h

Capella de la Salle de Gràcia (Pl. del Nord, 14)
 Metro: Lesseps (L3) i Joanic (L4)
CONCERT DEL 40 ANIVERSARI
 Ho organitza: Lluïsos de Gràcia

Dimarts 23 de desembre 21.30h

Centre Cívic El Coll (Aldea, 15)
 Metro: Vallcarca (L3)
 Bus: 87, 28, 129 i 92
CONCERT ESPECIAL DE NADAL Cicle Nadal Sense Exclusions
 Concert a càrrec de la Coral Mare de Déu del Coll i Musicus Orquestra de flautes dolces del Coll de Barcelona
 Activitat gratuïta • Ho organitza: CC El Coll

Dimarts 23 de desembre 21.30h

Centre Cívic El Coll (Aldea, 15) • Metro: Vallcarca (L3) • Bus: 87, 28, 129 i 92
EXPOSICIÓ 2n CONCURS DE FOTOGRAFIA DEL CEESC
 Cicle Nadal Sense Exclusions
 A través de la fotografia es dona a conèixer el món de l'Educació Social i els seus àmbits d'intervenció
 Organitzadors: Col·legi d'educadors i educadors socials de Catalunya

Dimarts 23 de desembre 22h

Pl. d'Anna Frank
 Metro: Fontana (L3)
 Bus: 87, 28, 22 i 24
CANTADA DE NADALES
 Cantada de nadales per a tots els públics, a càrrec de les corals Espígol i Catasons de Sabadell
 Ho organitza: Centre Artesà Tradicionari

Dimecres 24 de desembre 24h

Parròquia de Santa Maria de Jesús de Gràcia (Gràcia, 3)
 Metro: Diagonal (L3 i L5) i Fontana (L3) FGC: Gràcia • Bus: 22, 24, 28, 31 i 32
CANT DE LA SIBIL·LA, MISSA DEL GALL, estrena del Motet i concert de nadales
 Representació del Cant de la Sibila, celebració de la Missa del Gall i concert de nadales amb la participació de Marga Mingote, Orfeó Gracienc, Hódie Christus natus est i Poiré Vallvé
 Ho organitza: Federació Festa Major de Gràcia

Dissabte 27 de desembre 17h

ACIDH - Associació Catalana d'Integració i Desenvolupament Humà (Milà i Fontanals, 49)
 Metro: Fontana (L3) i Joanic (L4)
 Bus: 22, 24, 28 i 39
FESTA DELS AVIS
 Ball i berenar per als avis dels barris de Gràcia • Ho organitza: ACIDH

Dissabte 27 de desembre 22h

Teatre dels Lluïsos de Gràcia (Plaça del Nord, 7 i 10)
 Metro: Lesseps (L3) i Joanic (L4)
CONCERT DE JAZZ I TAST DE VINS
 Activitat adreçada a joves, a càrrec del grup Objectiu Freedònia
 Preu: 5 € (inclou una consumició)
 Ho organitza: Lluïsos de Gràcia

27 i 28 de desembre, 2, 3 i 4 de gener • Dia 27 i 3 de 12 a 14h i 17.30 a 19.30h • Dia 28 i 4 de 12 a 14h • Dia 2 de 17.30 a 19.30h

Biblioteca Jaume Fuster
 Pl. Lesseps, 20-22
 Metro: Lesseps • Bus: 74, 24, 32, 87, 22, 28, 92, 27

MOSTRA DE JOGUINES
 Jocs i joguines des del punt de vista educatiu • Per a les famílies
 Ho organitza: Districte de Gràcia, amb la gestió tècnica de la Fundació Escolta Josep Carol

27 i 28 de desembre 2 i 4 de gener 18h

El Cercle (Santa Magdalena, 12)
 Metro: Fontana (L3)
 Bus: 87, 28, 22 i 24

Teatre L'ESTEL DE NATZARET
 Espectacle per a tots els públics, a càrrec del grup de teatre del Cercle
 Preu: 10 € (9 € per a nens i jubilats) • Ho organitza: El Cercle

l'agenda de l'independent

de Gràcia

EXPOSICIONS

🕒 **Fins al 24 de desembre**

Exposició: **El meu realisme**, de Nico Brunet.
CC La Sedeta (Sicília, 321)

🕒 **Fins al 29 de desembre**

Exposició: **Un mundo compartido**, de fotògrafs de l'agència Magnum.
Galeria Hartmann (Santa Teresa, 8)

Exposició col·lectiva de **Nadal i Reis**.

Galeria Tòrcul d'Art (Joan Blanques, 44)

🕒 **Fins al 31 de desembre**

Exposició: **El cos de l'aigua**.
Galeria Safia (Bruniquer, 9)

Exposició de dibuixos de **Lucia Coco Pino**.

Heliogàbal (Ramon i Cajal, 80)

Exposició: **100x100 photo**.
Galeria Espai[b] (Torrent de l'Olla, 158)

Exposició: **Ensueño y mirada**, de Javier Carles.
Galeria H₂O (Verdi, 152)

🕒 **Fins al 7 de gener**

Exposició: **Llum de sortida**.
CIRD (Camèlies, 36)

🕒 **Fins al 8 de gener**

Exposició: **Llibres recreats - Escultures d'Armando Gaviglia**.
Biblioteca Jaume Fuster (Plaça Lesseps, 20)

ACTES

🕒 **12 de desembre**
Kafeta: **Teatre de l'espon-tani**.

Ateneu Rosa de Foc (Verntallat, 26), 20 h

Teatre: **Los árboles mueren de pie**.
El Centre (Ros de Olano, 9), a les 22 h

🕒 **13 de desembre**

Les lletres surten al carrer.
Plaça del Diamant, matí

Xerrada: **Presentació de l'hort comunitari de Gràcia**.
Casal d'avis de Siracusa (Siracusa, 23), 12 h

Festa del patge, amb tittelles, hip hop i xocolatada.
Sant Josep (Montseny, 31), 16 h

Concert de Nadal: **Coral infantil Coloraines**.
Orfeó (Astúries, 83), 17.30

Teatre: **Los árboles mueren de pie**.
Centre (Ros de Olano, 9), 22 h

Teatre: **Àtic**.
El Cercle (Santa Magdalena, 12), 22 h

🕒 **14 de desembre**
Espectacle de màgia: **Il·lusiona't, amb la dama Inquieta**.
Lluisos (Pl. Nord, 7), 12 h

Teatre: **Àtic**.
El Cercle (Santa Magdalena, 12), 18 h

Poesia: **Rafa Metlikovez i Xavier Theros**.
Heliogàbal (Ramon i Cajal, 80), 22 h

🕒 **15 de desembre**
Conferència: **El sufisme de Halil Bárcena**.
Biblioteca Jaume Fuster (Pl Lesseps, 20), 19 h

🕒 **16 de desembre**
Sac de rondalles: **Un Nadal de Contes**.

Biblioteca Vila de Gràcia (Torrent de l'Olla, 104), 18 h

🕒 **17 de desembre**
Sac de rondalles: **Contes de fred**.
Biblioteca Vila de Gràcia (Torrent de l'Olla, 104), 18 h

Vivències. La Barcelona que vaig viure. 1931-1945, a càrrec de Josep Maria Soler.
Biblioteca Jaume Fuster (Pl Lesseps, 20), 19 h

🕒 **18 de desembre**
Tallers de danses i instruments.
Plaça d'Anna Frank, 22 h

Concert: **Outsider**.
Alfa (Gran de Gràcia, 26), a les 22.45

Rumbaclub: **Carles Mestre**.
Sala KGB (Ca l'Alegre de Dalt, 55), 22 h

BO
TASCA · RESTAURANT · TAPES · ENTREPANS
Plaça Rius i Taulet, 11. Barcelona. 93 368 35 29

El racó de les bruixes
Restaurant - Cúina catalana
C/ Antèstia i Pijoan
08012 Barcelona
93 218 23 79
www.elracodelesbruixes.com

La Torreleta
D'Escorial
Salons per a grups • Diumenges tancat
www.latorreletaescorial.com
Escorial, 158 (TORRE) TEL. 93 284 51 11 - 93 218 40 92

EMPANADAS ARGENTINAS A LO CRIOLLO
ENVÍOS A DOMICILIO
PÍDALAS AL TEL:
93 217 19 67 - 605 64 47 02
O PERSONALMENTE EN
TORRENT DE L'OLLA, 132
MARTES A DOMINGO
20.00h a 24.00h

Cafè Bar La Violeta
c/ Sant Joaquim, 10-12

BODEGA NEUS
Benet Mercader, 24
Telf.: 93 218 52 44

Can Gavatzó
GASTRONOMIA FRANCESA
Horari: dilluns a dissabte d'11 a 21h
Diumenges de 12 a 14 i de 19 a 21h
c/ Sant Lluís, 35 - Tel. 93 554 09 48 / 618 09 07 69

LA TAVERNA EL GLOP
MONTMANY / SANT LLUÍS
93 213 70 58

NIU TOC
Restaurant
Per les nits també carta de tapes
Plaça Revolució de Setembre, 3
08012 Barcelona
T + F 93 213 74 61

Restaurant SINGL
Especialitat en Tapes, Arròs i Fideuà
Menú Diari - Caps de setmana carta i suggerències
C/ ESCORIAL, 50 · 08024 BARCELONA
TEL. 93 284 30 45

Restaurant Vegetarià
Yeg World India
C/ BRUNIKER, 26 · 08012 BARCELONA TEL. 93 210 70 54
vegworld@ymail.com

SOL I LUNA
PLAÇA DEL SOL, 9
TEL. 93 237 39 37

PIRAS
Braseria
Menú Diari 9 €
Menús de nit
S'accepten Bonus Restaurant
Tel. 93 218 26 05
C/ Montseny, 10

ANUNCIA'T EN AQUESTA PÀGINA. TRUCA AL 692 601 261

Cafè del Sol
PLAÇA DEL SOL, 16 · GRÀCIA
TEL. 93 415 56 63

BAR CANIGÓ
C/Verdi, 2
GRÀCIA - BARCELONA

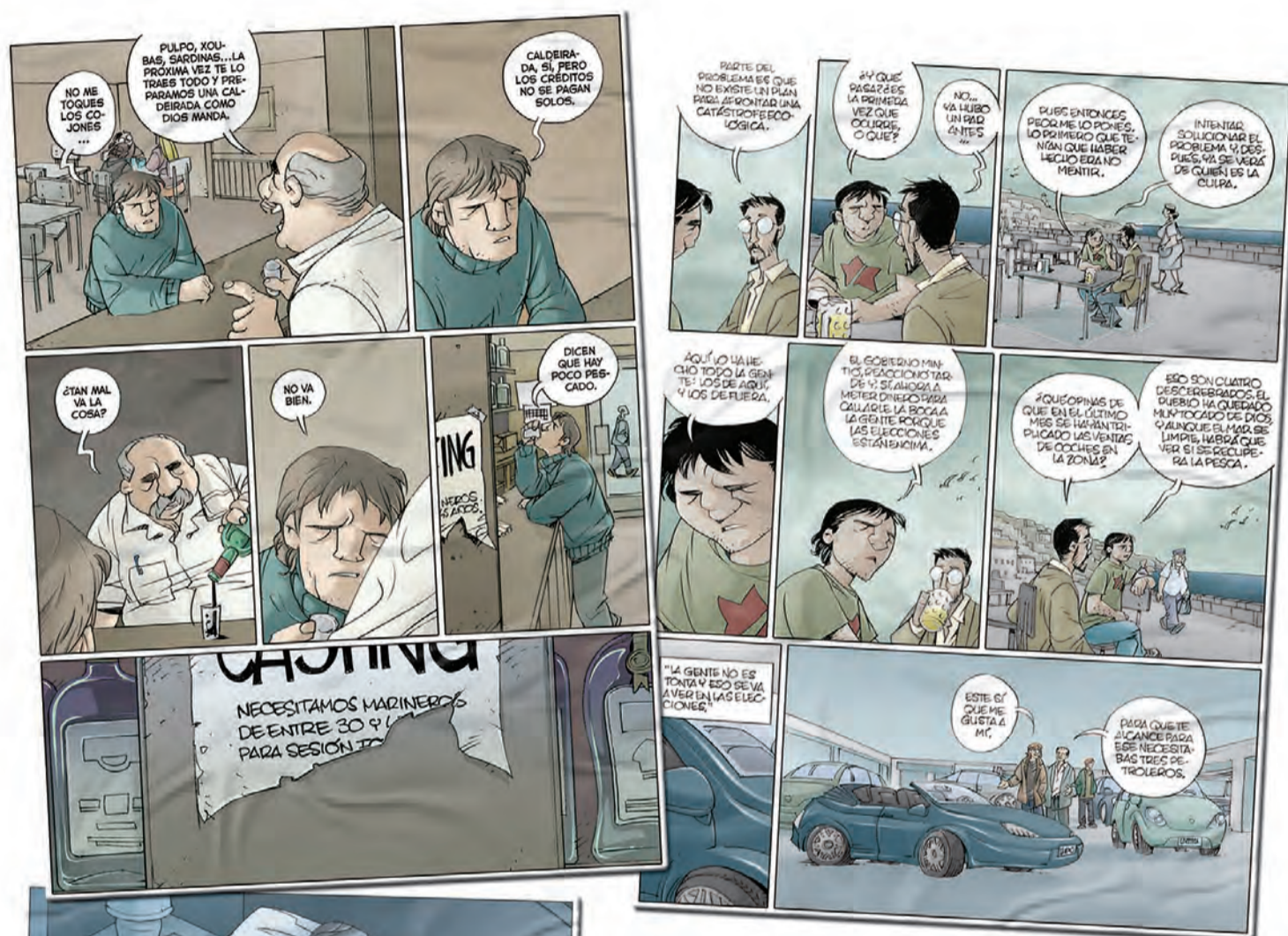
La barbacoa de Gràcia
CARNS I VERDURES A LA BRASA
Torrent de les flors, 65
Tel. 93 210 22 53

Documents

NOVETAT EDITORIAL

'La cuenta atrás'

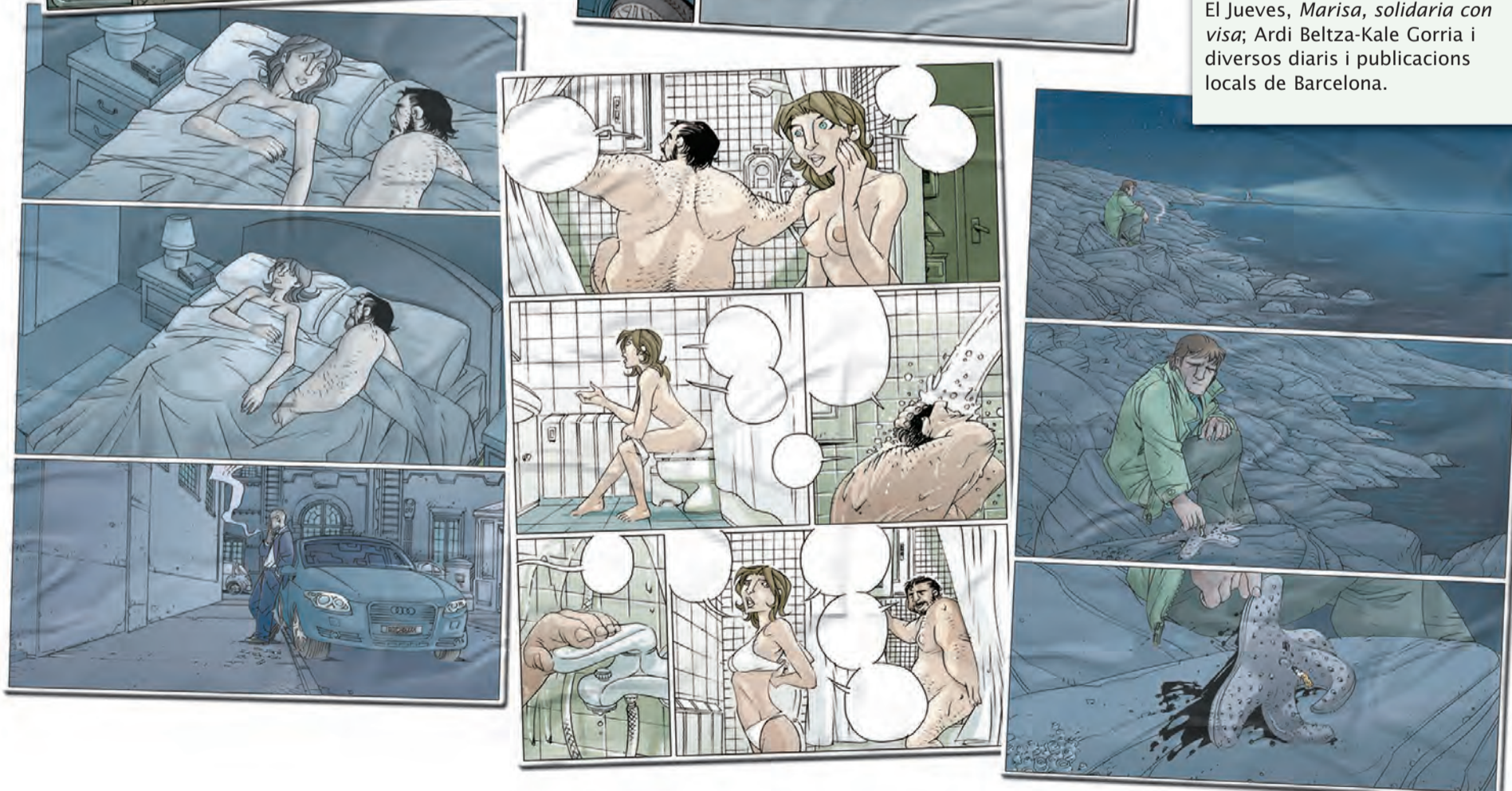
El dibuixant gracienc Sergi San Julián i el guionista Carlos Portela narren a 'La cuenta atrás' el desastre del Prestige. Els autors, però, situen la història al poble de Caldelas. El còmic segueix l'estructura de 'flashbacks' per explicar en sentit invers la investigació de tot el cas i com el xapapote va afectar les relacions entre les persones. 'La cuenta atrás' està publicat per l'editorial gallega Faktoría K de Libros en dos volums



l'autor



Sergi San Julián (Barcelona, 1973) es va formar a l'Escola d'Arts i Oficis de Barcelona. Tot i que els seus inicis van molt units a la seva tasca d'ajudant del seu mestre Jordi Sempere, Sergi San Julián ben aviat va saber buscar el seu camí. Va aconseguir que el seu personatge, Gorka veïés la llum, i es va convertir en el primer còmic realitzat per al mercat directe a l'Estat espanyol. Va ser en aquella època que va entrar en contacte amb el guionista Carlos Portela, amb qui fa una nova versió del personatge Gorka. També dibuixa tires polítiques a El Jueves, Marisa, solidaria con visa; Ardi Beltza-Kale Gorria i diversos diaris i publicacions locals de Barcelona.



Cultura

El Tradicionàrius dedica la seva mirada internacional a Irlanda i Occitània

El festival de folk torna a les seves dates habituals i arrenca la nit del 9 de gener

El XXII Festival Tradicionariu torna al seu calendari habitual, després que l'any passat endarrerís les dates dels concerts per poder-se celebrar a la remodelada seu de Travessia de Sant Antoni. Del 9 de gener al 3 d'abril la música folk tornarà a sonar amb una programació que enguany dedica el seu apartat internacional a Irlanda i Occitània.

MERITXELL DIAZ

El Tradicionariu recupera la normalitat. Si en la darrera edició ja va tornar a casa, després d'un exili obligat al llarg dels tres anys que van durar les obres de remodelació de l'Artesà, aquest 2009 el festival per excel·lència de la música folk torna a les seves dates habituals. El tret de sortida es donarà la nit del 9 de gener.

Irlanda és el país convidat a l'edició número vint-i-dos del Tradicionariu, que rebrà The Dubliners i At First Light & Jonh McSherry, ambdós concerts en col·laboració amb l'Auditori. *Seven Drunk Nights* va ser el primer èxit de la banda irlandesa The Dubliners que porta 46 anys als escenaris. Amb més de 180 àlbums i col·laboracions amb artistes com The Pogues i Van Morrison, el grup tocarà el dimecres 11 de febrer. The Dubliners ha mantingut al llarg de la seva trajectòria el gust per les tonades populars sobre immigrants i treballadors. El concert d'At First Light & John McSherry



L'IRLANDÈS McSHERRY ACTUA A L'AUDITORI EL PROPER 13 DE MARÇ

serà el 13 de març. Nascut a Belfast, McSherry és un dels millors exponents de la gaita irlandesa. La seva capacitat en l'art de la improvisació l'ha portat a ser comparat amb el músic de jazz John Coltrane.

Occitània també tindrà el seu espai en el Cap de Setmana de la Cançó, que se celebra els dies 6, 7 i 8 de febrer. Peire Boissière obrirà les jornades, amb cants tradicionals de diverses regions occitanes i també amb un espai dedicat als poetes d'oc. Els Verd e blu, que presenten nou disc aquest 2009, actuaran al mercat de Lesseps i al CAT. L'altre grup occità convidat és Gai Saber, que interpretarà *La fàbrica occitana*, una barreja de música i imatges que s'ha portat per les places de diverses ciutats. ■

La Beckett engega un cicle en honor a Conor McPherson

Cançó de Nadal a Dublín és l'obra amb què la Sala Beckett obre un nou cicle dedicat al teatre irlandès contemporani de Conor McPherson, un genuí dramaturg de 37 anys. La peça, dirigida per Manel Dueso, s'ha estrenat aquesta setmana i es podrà veure fins a l'11 de gener. *Cançó de Nadal a Dublín* és la història de John, un home de prop de seixanta anys, que el matí de la vigília de Nadal conversa amb Mark, un jove, a una funerària de Dublín. L'arribada d'una dona que fa més

de deu anys que en John no veu farà que hagi d'enfrontar-se al seu passat. A l'Obrador de la Beckett es farà la lectura dramatitzada del text de McPherson, *El Mariner*, amb Miquel Bonet, Pepo Blasco, Albert Ribalta, Albert Pérez i Manel Barceló. La lectura es farà el dilluns 15 i l'entrada és gratuïta. Per tancar el cicle, la sala acull *Una ciutat brillant* durant el gener. L'obra tracta la història d'un home que demana ajut a un psiquiatre per haver vist el fantasma de la seva dona. ■

breus

Ferrusola i Núria Feliu, a la Festa de les Lletres

La plaça del Diamant es converteix aquest dissabte en l'escenari d'una lectura pública de textos literaris per celebrar la Festa de les Lletres Catalanes, impulsada per Òmnium Cultural. Carme Riera, Marta Ferrusola, Miquel Àngel Essomba, Núria Feliu, Joaquim Pijoan, Olga Xirinacs, Ma Àngels Bogunyà, Pilar Garriga, Elisa Mostazo, Cèlia Sánchez, Oriol Izquierdo, Roser Ros, Jordi Mata i Joan M. Bigas ja han confirmat la seva assistència. El grup Batzuca interpretarà les seves cançons tradicionals catalanes a partir de les 10.10. La cercavila itinerant *Sent les lletres!* arrencarà al migdia del mateix espai. L'activitat se celebra també a Sant Andreu i Sant Antoni. ■

El porno femení es presenta al Salambó

L'actriu porno Dunia Montenegro i l'editora Ana S. Pareja van presentar aquest dimecres al Salambó el llibre *Porno para mujeres*, una guia femenina per entendre i aprendre a gaudir del cinema X. El llibre d'Erika Lust intenta respondre qüestions com si la dona ha de desafiar el tòpic que el cinema porno és un gènere que les dones hagin d'odiari per tradició o si el feminisme també és compatible. La sueca Erika Lust és periodista i experta en cultura sexual. La seva darrera producció documental és Barcelona Sex Project, un documental eròtic, íntim i independent. ■

cartellera

CINEMES

BOSQUE MULTICINEMES. Rbla. del Prat, 16 - Tel. 93 217 26 42.

- **Ultimatum a la terra.** Dv i ds, 16.00, 16.00, 18.10, 20.15, 22.25, 00.45; de dg a dj, 16.00, 16.00, 18.10, 20.15, 22.25.
- **Mongol.** Dv i ds, 16.20, 19.10, 22.00, 00.40; de dg a dj, 16.20, 19.10.
- **Un gran dia para ellas.** Dv i ds, 16.10, 18.15, 20.20, 22.25, 00.45; de dg a dj, 16.10, 18.15, 20.20, 22.25.
- **Red de mentiras.** Dv i ds, 16.00, 19.00, 22.00, 00.40; de dg a dj, 16.00, 19.00, 22.00.
- **007 Quantum of solace.** Dv i ds, 16.00, 19.00, 22.00, 00.40; de dg a dj, 16.00, 19.00, 22.00.
- **Madagascar 2.** De dv a dj, 16.05, 18.10, 20.15.
- **Appaloosa.** Dv i ds, 22.20, 00.40; de dg a dj, 22.20.
- **Bolt.** De dv a dj, 16.05, 18.10, 20.20.

- **Bella.** Dv i ds, 22.10, 00.40; de dg a dj, 22.10.
- **Quemar después de leer.** Dv i ds, 16.00, 16.00, 18.10, 20.15, 22.25, 00.45; de dg a dj, 16.00, 16.00, 18.10, 20.15, 22.25.
- **Crepúsculo.** Dv i ds, 16.00, 19.00, 22.00, 00.40; de dg a dj, 16.00, 19.00, 22.00.

CASABLANCA-KAPLAN. Pg. Gràcia, 115

- Sala 1: **Red de mentiras** (VOSE). Passis: 17.45, 21.45. **La mujer rubia** (VOSE). Passis: 16.00, 20.00.
- Sala 2: **Il divo** (VOSE). Passis: 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.

CASABLANCA-GRÀCIA. Girona, 175.

- Sala 1: **Che** (VOSE). Passis: de dll a dj, 19.25, 21.45; ds i dg, 19.00. **Asfixia** (VOSE). Passis: de dll a dj, 16.00, 17.45; ds i dg, 19.00. **La leyenda de Santa Claus** (VOSE). Passis: ds i dg, 16.00, 17.30.

■ Sala 3: **Transsiberian.** Passis: 16.00, 18.00, 20.00 **JVCD.** Passis: 22.00.

LAUREN GRÀCIA. Carrer Bailén, 205.

- Sala 1: **Madagascar 2.** Passis: 16.20, 18.20, 20.20. **Transsiberian.** Passis: 22.15.
- Sala 2: **Bolt** (cat!) Passis: 16.15, 18.15, 20.15, 22.15.
- Sala 3: **Crepúsculo.** Passis: 16.30, 19.30, 22.20.
- Sala 4: **Quantum of Solace.** Passis: 16.10, 18.15, 20.20, 22.35.

VERDI. Verdi, 32 - Tel.: 93 237 05 16.

- Sala 1: **Buscando un beso a medianoche** (VOSE). Passis: 16.15, 18.15, 20.20, 22.35.
- Sala 2: **Quemar después de leer** (VOSE). Passis: 16.05, 18.15, 20.30, 22.40.
- Sala 3: **Asfixia** (VOSE). Passis: 16.05, 18.20, 20.30, 22.35.
- Sala 4: **Como los demás** (VOSE). Passis: 16.10, 18.15, 20.20, 22.35. **Piel de cordero** (curt). Passis: 22.05.

■ Sala 5: **Vicky Cristina Barcelona** (VOSE). Passis: 16.05, 18.15, 20.30, 22.40.

VERDI PARK. Torrijos, 49. Tel.: 93 217 88 23.

- Sala A: **La cuestión humana** (VOSE). Passis: 16.20, 19.20, 22.20.
- Sala B: **III Festival de Cinema Brasiler.** Passis: 17.30, 19.30, 22.00.
- Sala C: **Somers Town** (VOSE). Passis: 16.15, 20.30. **Las horas del verano** (VOSE). Passis: 18.15, 22.35.
- Sala D: **Mongol** (VOSE). Passis: 16.00, 18.15, 20.30, 22.45.

TEATRES

JOVE TEATRE REGINA. Sèneca, 22.

- **El conte de Nadal.** Del 13 de desembre al 4 de gener.

SALA BECKETT. Alegre de Dalt, 55.

- **Dublín Carol.** Del 10 de desembre a l'11 de gener.

TEATRENEU. Terol, 26.

- Sala Cafè-Teatre. **Marco Mas: Cosas de Mas.** Dll, 22 h. **El club de la magia 2.** Dc i ds, 22 h. **Magia de cerca.** Dj, 22 h. **Desconcierto de monólogos.** Dv, 22 h. **Optimisme global.** Dg, 18.30. **Cortada.** Dv, 23.30. **Crónicas desquiciadas.** Dg, 21.30 h. **Esperando a... Godoy.** Ds, 19 h. **Màgic Fabra.** Ds, 20.30. **Tres monólogos de risa.** Dll, 19 h; dg, 20 h. **Morning Singers in the Fields.** Ds, 23.30. **Thas tocat?** Dj, 20.30.
- Sala del mig. **Chicas, rasketos.** Dg, 19 h. **Monólogo sobre cine.** Ds, 19 h.
- Sala Xavier Fàgegas. **Impro-show.** Dj, 21.30. **Impro Horror Show.** Ds, 23.20. **Impro Fighters.** Dv, 22.30. **La apoteosis neia.** Dj, 23.30. **El club de la magia júnior.** Ds, 18.30, i dg, 12.30 i 17.15; dll, 17.30. **El gat amb botes.** Ds, 17 h, i dg, 12.30. **El conte de Nadal.** Dg, 17 h. **ZZapping, el concurso.** Ds, 20 h. **Locuras Urbanas.** Dg, 18.30. **The Rocky Horror Picture Show.** Dg, 22.30. **Cançons entre... Dc,** 21 h. **Dani Rovira.** Ds, 22 h.

Esports

El CN Catalunya rep l'Alcorcón en un partit vital per sortir del descens

Els madrilenys no han sumat cap punt fora de casa i els graciencs només un de 18

El CN Catalunya vol canviar de rumb aquest dissabte a dos quarts de dues rebent a casa el CN Alcorcón Arena, rival directe en la zona baixa de la classificació. Els nedadors graciencs estan necessitats de punts després que en les primeres sis jornades només han sumat un dels 18 punts possibles. L'objectiu és aprofitar les properes jornades per acostar-se a la zona mitja de la taula i encarrar la lliga amb més optimisme.

ÈRIC LLUENT

L'arribada del conjunt gracienc a la primera divisió estatal de waterpolo no ha estat com s'esperava. Si bé els aficionats ja sabien que la dificultat era molt més elevada que a la segona divisió, abans de començar la temporada s'esperava que els jugadors entrenats per Tato García sumessin les primera victòria ràpid i poguessin fer front als de dalt. La situació és que, tot i que l'equip ha fet un bon paper en els seus partits (la gran majoria molt igualats i amb diferències en el marcador d'un gol), només n'ha pogut treure un punt i actualment és penúltim empatat amb el darrer de la lliga, l'Olot, amb qui es veurà les cares el 17 de gener. Per la seva banda, el rival d'aquest dissabte, l'Alcorcón Arena, és vuitè classificat amb sis punts, tot i que encara no ha sumat cap punt fora de casa. "Guanyar aquest matx és vital per a nosaltres. Els



UN ENTRENAMENT DE L'EQUIP DE WATERPOLO GRACIENC EN LA TEMPORADA PASSADA

jugadors saben que ens hi juguem molt, però hem de controlar l'ansietat. Aquesta és la nostra lliga i no podem perdre més oportunitats. Volem situar-nos abans d'acabar l'any per competir amb els que ara tenen entre sis i nou punts", ha explicat aquesta setmana Tato García. La setmana vinent el Catalunya visitarà el Waterpolo Universitat Autònoma, també situat a l'equador de la taula de classificació. L'entrenador de l'equip gracienc creu que la visita a l'Autònoma variarà molt depenent del resultat d'aquest cap de setmana, però ha volgut deixar clar que està satisfet amb el treball que està fent tota la plantilla. ■

El club renova l'estructura i imatge de la pàgina web

Durant el mes de novembre i desembre el CN Catalunya ha renovat la pàgina web on s'hi ha incorporat convocatòries, resultats, calendaris, notícies, història i fotografies dels diferents equips del club. A més, hi ha una apartat dedicat a les diferents instal·lacions de l'entitat per aquells que encara no les coneixen. D'altra banda, el Catalunya ja ha començat una

campanya de captació de socis sota el lema *El teu primer regal de Nadal... el nou CNC!* Amb aquest nou web el CN Catalunya ha renovat la seva imatge quan queden poc més de quatre setmanes per estrenar les noves instal·lacions. Si tot va com s'ha previst, la constructora lliurarà l'obra abans del Nadal i el club tindrà un mes per col·locar tot el material.

breus

'Europa' a la línia 9, petició a Facebook

Un grup d'internautes europeistes ha creat un col·lectiu a la xarxa social Facebook per demanar que la parada de metro de la línia 9 que està previst que es digui Sanllehy canviï per la d'Europa, tenint en compte la proximitat que hi haurà respecte el Nou Sardeña. La proposta es basa en dues conviccions: la necessitat que el club tingui una parada de metro i la manca d'una estació que dugui el nom del continent, tenint en compte que ja hi ha una que porta el nom de Catalunya i una altra que dur el de l'Estat. Actualment hi ha una seixantena de persones que donen suport a aquesta proposta i alguns d'ells ja pensen a iniciar una campanya més enllà d'internet. ■

Els cantaires del CEG fan el seu concert de Nadal

Els Cantaires Muntanyencs del Club Excursionista de Gràcia (CEG) celebren el seu XLI Concert de Nadal aquest dissabte 13 a la parròquia situada a Bailèn amb Còrsega. L'actuació, dirigida pel professor Víctor Barber, obrirà amb *Cançons de ma terra*, una cançó en què el director cedirà la batuta al mestre Josep Vila. El repertori es dividirà en tres parts i inclou temes com *Donna donna*, *A time for us*, *El testament d'Amèlia*, *Alfonsina i el mar* i *Te recuerdo Amanda*, entre d'altres. També hi haurà les clàssiques nadalencs, com *Per damunt la neu* i *Campana sobre campana*. El concert comença a les nou del vespre. ■

resultats i classificacions

FUTBOL

TERCERA DIVISIÓ, GRUP 5

► 17a jornada
Palamós - Europa
► Resultat 16a jornada
Europa - Amposta 3-2
► Resultat 15a jornada
Blanes - Europa 1-1

Classificació	Punts
1 L'Hospitalet	36
2 Espanyol B	32
3 Reus	32
4 Santboià	29
5 Europa	27
6 Manlleu	26
7 Vilanova i la Geltrú	24
8 Premià	24
9 Blanes	23
10 Amposta	22
11 Prat	22
...	...
17 Pobla de Mafumet	13
18 Palamós	12
19 Miapuesta	12
20 Banyoles	9

DIVISIÓ D'HONOR, GRUP 3

► 15a jornada
Europa - Mataró
► Resultat 14a jornada
Lleida - Europa 1-0
► Resultat 13a jornada
Europa - Gramanet 1-2

Classificació	Punts
1 Barcelona	34
2 Espanyol	31
3 Mallorca	30
4 Cornellà	22
5 Lleida	21
6 Damm	21
7 San Francisco	20
8 Badalona	18
9 Penya Ciutadella	18
10 L'Hospitalet	16
11 La Salle	15
12 Girona	15
13 Ferriolense	14
14 Gramanet	13
15 Europa	12
16 Mataró	5

LLIGA NACIONAL FEMENINA

► 10a jornada
Europa - Blanes
► Resultat 9a jornada
Lleida - Europa 2-0
► Resultat 8a jornada
Europa - Colerense 1-5

Classificació	Punts
1 Colerense	27
2 San Gabriel	21
3 Tortosa - Ebre	18
4 Espanyol B	17
5 L'Estartit B	17
6 Girona	13
7 Barcelona	10
8 Lleida	10
9 PBB La Roca	10
10 Sporting Atlético Ciutat	9
11 Europa	9
12 Vic	9
13 Levante Las Planas	9
14 Blanes	3

BÀSQUET

COPA CATALUNYA MASC., GRUP 2

► 12a jornada :
CN Reus - SaFa-Claror
► Resultat 11a jornada
SaFa-Claror - CB Gavà 72-70

Classificació	PG	PP
1 CB Martorell	10	1
2 Vilaseca	9	2
3 Ramon Llull	8	3
4 SaFa	6	4
...
16 Cornellà	0	11

TERCERA CATALANA FEM., GRUP 1

► 11a jornada :
SaFa-Claror - IMMA B
► Resultat 10a jornada
SaFa-Claror - AB Premià 54-42

Classificació	PG	PP
1 SaFa Claror	9	1
2 CB Canet	9	1
3 AB Premià	9	1
...
16 Jesús Maria Sant Andreu	0	9

SEGONA CATALANA, GRUP 3

► 12a Jornada
CB Coll-Europa - BC Sant Joan Despi
► Resultat 11a jornada
CB Sant Just A- CB Coll-Europa 64-49

Classificació	PG	PP
1 UE Lima - Horta	9	2
...
11 CB Coll- Europa A	4	7
...
16 Centre Catòlic L'Hospitalet B	2	9

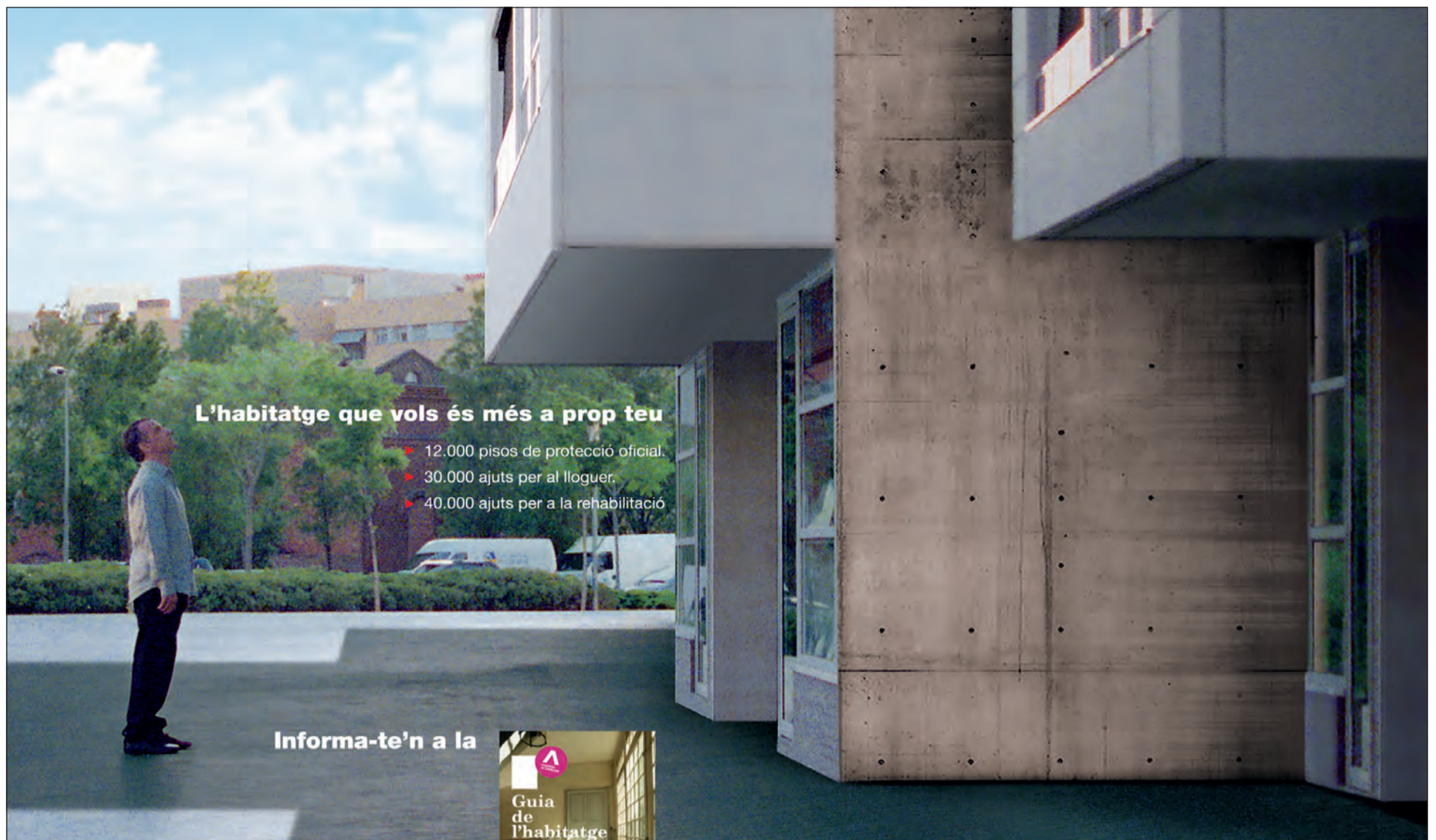
WATERPOLO

PRIMERA DIVISIÓ ESTATAL

► 7a Jornada. CN Catalunya - CN Alcorcón Arena
► 6a Jornada. Molins de Rei - Cn Catalunya 14-9

HOQUEI


Claret prebenjamí A - SEK Catalunya A 3-1
Claret prebenjamí B - CP Tordera 1-3
Claret benjamí - Jesús Maria i Josep A 4-6



L'habitatge que vols és més a prop teu

- ▶ 12.000 pisos de protecció oficial.
- ▶ 30.000 ajuts per al lloguer.
- ▶ 40.000 ajuts per a la rehabilitació

Informa-te'n a la



012
www.gencat.cat
Establiment 012. Codi de 0120. Servei per telèfon. 900 100000

Generalitat de Catalunya **som-hi** per l'habitatge

Centres Residencials per a gent gran a Gràcia



93 284 87 47

 **SAR Regina**

Mare de Déu del Coll, 22-30 (aprop de Plaça Lesseps)

www.sar.es/regina

- Estàncies permanents i temporals
- Unitats d'Alzheimer i altres demències
- Convalecència i Rehabilitació
- Respir familiar
- Centre de dia especialitzat en Alzheimer

93 285 75 12

 **SAR La Salut Josep Servat**

Antequera, 8-18 (damunt del Club de Tennis La Salut)

www.sar.es/lasalutjosepservat

- Atenció mèdica i sociosanitària
- Activitats lúdiques i terapèutiques
- Altres serveis: perruqueria, podologia,...

 **Grup SAR**
Qualitat de Vida

Activitat econòmica

La fi de la reforma del mercat de la Llibertat s'endarrereix al maig

Els treballs s'allargaran entre quatre i cinc mesos més del previst

Si fa un any l'Institut de Mercats de Barcelona (IMMB) ja admetia que la data inicialment proposada com a final de les obres, el desembre de 2008, era "un pèl justa", ara s'ha confirmat que els treballs s'allargaran fins al mes d'abril i que el trasllat definitiu es farà durant el maig.

ÈRIC LLUENT

Al mes de maig de 2009 els comerciants del mercat de Llibertat retornaran a les renovades instal·lacions de la instal·lació centenària que des del febrer del 2006 es va buidar d'activitat comercial per donar pas a l'inici de les obres de remodelació i restauració de l'estructura. Tot i que aquest setmanari no ha rebut cap tipus de resposta sobre

Cada paradista invertirà entre 90.000 i 240.000 euros en el trasllat

el perquè del retard ni detalls sobre com avancen les obres per part d'IMMB, els comerciants asseguren aquest endarreriment era previsible i que no els afecta especialment ja que l'emplaçament de la Gal·la Plàcidia ha estat un bon espai per donar-los visibilitat. Tino Mora, membre de la junta del mercat, afirma que els gairebé dos anys que porten de trasllat (el mes de febrer se'n complirà el segon) han estat positius ja que hi hagut una reducció important dels opera-



LES MÀQUINES SEGUEIXEN TREBALLANT AL MERCAT DE LA LLIBERTAT

dors del mercat i la localització ha estat bona.

Forta inversió

A hores d'ara, la principal preocupació dels paradistes és la inversió que hauran de fer un cop s'acabin les obres per adquirir els sòls de les parades i els magatzems i la compra de tot el material necessari. El pressupost al qual haurà de fer front cada propietari d'una parada al mercat oscil·larà entre els 90.000 i els 240.000 euros, depenent de l'es-

pai que ocupin i l'activitat comercial que desenvolupin.

Mora ha volgut subratllar el gran esforç que hauran de fer tots els comerciants i s'ha mostrat preocupat pel suport que puguin tenir de les entitats bancàries en l'actual situació econòmica. Avui per avui, els bancs i caixes d'estalvis es mostren reacs a donar nous crèdits i hipoteques i demanen molts més requisits que fins fa uns mesos. ■

ENTRA A WWW.INDEPENDENT.CAT I COMENTA LA NOTÍCIA

ÈRIC LLUENT

JOGUINES CÀLIDES, REGALS TENDRES,
MANS HÀBILS



Travessera de Gràcia, 96 · 08006 BCN
Tel. 932 18 92 86 · Fax 932 37 73 84 · toys@elstrestombs.com

EN SOLIDARITAT AMB ELS NENS I LES NENES AMB CÀNCER

POSA'T la GORRA

Al Parc Zoològic de Barcelona

Dissabte, 20 de desembre de 2008, a partir de les 10h del matí.

Organitza:



Preu de la gorra 3€

Un present. Milers de futurs.

Aquest Nadal embolicaràs molts regals. I si en reserves una petita part per regalar una oportunitat? Al Casal dels Infants del Raval treballem a diari oferint respostes concretes i duradores: educant infants, formant joves i donant suport a famílies per a transformar la seva situació.

Ajuda'ns. No costa gaire.

Col·labora:
93 317 00 13
www.casaldelraval.org



C/C 2100-3001-62-250002707

almodo bar
DISCOTECA-KARAOKE
(2 salas)
Grassot, 36 - Barcelona
Tel. 93 207 38 55

almo 2 bar
Bruniquer, 59 - 61
Tel. 93 219 93 45 - Barcelona

www.grupalmodobar.es
ABRIMOS TODOS LOS DÍAS DE 23 H A 5H

Jordi Albertí

gràcia-bcn-gràcia

Rafel Vallbona

la torratxa



Les perversions de Lesseps

De mica en mica els diaris i, en general, els mitjans de comunicació es van fent ressò de la polèmica suscitada per les obres de la plaça de Lesseps. En la meua darrera contra ja vaig parlar d'aquesta qüestió. Ho vaig fer en clau irònica potser com a defensa davant dels fets ja consumats.

Deia en veu alta que les banyes amb què s'han guarnit les boques dels vials soterranis que la travessen semblaven les d'un rinoce... que feien pensar en l'escot d'Eugenia de Montijo, la protectora de Ferdinand de Lesseps... que em sentia cornut i fotut i que... Amb el pas dels dies, després de llegir nombrosos escrits a favor i en contra i, sobretot, després de llegir les declaracions de l'arquitecte i les dels veïns que, constituïts en plataforma ciutadana, han fet el seguiment de les obres m'he convençut que no s'hi val que jo només n'hagi parlat en clau irònica perquè, en el fons, penso que el resultat final és conseqüència de dues perversions, l'una present en el mètode i l'altra en la inspiració.

M'explico: tots els escrits que he llegit fins avui diuen que la urbanització de la plaça va ser pactada amb una plataforma veïnal i que els arquitectes han recollit amb fidelitat les reivindicacions d'aquesta comissió, especialment pel que fa al criteri de reducció de l'espai destinat a la circulació de vehicles. Jo, que crec profundament en les virtuts de la democràcia, no acabo d'entendre el grau de representativitat d'uns veïns que no han estat votats democràticament i encara menys que tots plegats es feliciten per la reducció del trànsit. A Lesseps hi desemboquen els carrers de República Argentina, Vallcarca, Gran de Gràcia, Príncep d'Astúries, Torrent de l'Olla,



LES ENTRADES AL TÚNEL SÓN UNES BANYES ENLAIRADES, LA PROA I LA POPA D'UN IMMENS VAIXELL URBÀ

a més dels dos vials de la Ronda del Mig. Els espais que s'han reservat per al trànsit que circula per tots aquests carrers en algunes ocasions és desproporcionadament esquitit sobretot al costat de les extensions pavimentades que els fan d'escenari. Aquest greuge cap als centenars de milers de conductors que per raons de treball o de lleure han de creuar per la plaça s'agreuja amb el traçat dels vials amb passos i creuaments que en faran impossible la fluïdesa. Com és possible que l'àrea d'urbanisme de

acabats estètics de la plaça són, en exclusiva, les obres d'enginyeria de Ferdinand de Lesseps. El canal metàl·lic que travessa la ronda de nord a sud ja ha estat dit que és una al·lusió al Canal de Suez però jo goso interpretar que tot plegat és una al·legoria al canal i al trànsit marítim. Aquesta hipòtesi explicaria l'existència de les banyes enlairades que, trencant totalment el paisatge urbà, saluden les entrades al túnel, ja que serien, ni més ni menys, que la proa i la popa d'un immens vaixell urbà i tota la ferralla vertical en serien l'arborat. I jo, que crec fermament en els valors que es deriven de la pròpia existència de la ciutat, em pregunto si hi havia raons suficients per dissenyar tot un espai com una metàfora destinada a recordar els afanys del personatge citat. Ja ho sé que va ser cònsol a Barcelona i que va viure a prop de la plaça i que li hem d'estar agraïts perquè va intercedir per aturar el bombardeig de Barcelona de 1842 però tot això ha de suplir les fonts d'inspiració naturals, les derivades de les persones i del lloc on s'ubica la plaça? Què hi té a veure Ferdinand de Lesseps amb la història viva de Gràcia o amb la de Barcelona? La plaça, tradicionalment, havia estat

coneguda com la dels Josepets, no hauria estat aquesta denominació prou bona per inspirar-ne la decoració? A redós de la plaça hi va viure durant molts anys el pintor, poeta, assagista, crític d'art i promotor cultural Josep Maria de Sucre (1886-1969). Va ser un gracienc i un barceloní il·lustre que la història no li ha fet justícia. Si sumem aquesta circumstància al fet que la nova icona de la plaça és la biblioteca que actualment la presideix, no hauria pogut trobar-se en aquests elements, per posar un exemple, una font d'inspiració més propera a la vida i a la història dels graciencs i dels barcelonins? Ja ho sé que amb el pas del temps alguns nyaps perdran el grau d'antipatia que ara tenen, ja ho sé que la vida humanitza tots els paisatges, que el verd tenyirà part de l'espai però, malgrat tot, estic preocupat de veure com l'urbanisme que hauria de ser una expressió viva de la vida ciutadana se'n escapa de les mans, de veure com el minimalisme -ja ho vaig dir- pot esdevenir un pastitx d'aïres faraònics. I, per sobre de tot, em preocupen i m'indignen les perversions en els procediments. ■

Hi havia raons per dissenyar tot un espai com a metàfora?

l'ajuntament de Barcelona hagi acceptat aquestes limitacions que perjudicaran tant als conductors com, indirectament, als veïns? Em continuo explicant: dic que hi ha hagut perversió en les fonts d'inspiració perquè després d'observar atentament tots els detalls del disseny de la plaça i després de llegir les declaracions de l'arquitecte, el senyor Viaplana, tot em fa pensar que la font d'inspiració dels

Sentència

El més dolorós de la sentència que condemna als Mossos per l'agressió d'un detingut a la comissaria de les Corts, no són els adjectius brutal, salvatge o els substantius vexació o denigració amb què el tribunal qualifica l'actuació dels agents condemnats, no. El pitjor, el que ens cou més a vostè i a mi, és quan diu que l'actuació és impròpia d'una policia formada en un estat de dret. Això és el més fotut. Tothom qui va haver de suportar humiliacions dels cossos policials del franquisme esperava amb anheli l'arribada dels Mossos d'Esquadra, de la policia democràtica i respectuosa i, com deia una cançó burleta de Pi de la Serra, "al servei dels ciutadans". Ara, a penes uns quants anys després, molta d'aquella gent diu que enyora la guàrdia civil, que al menys els *picoletos*, com se'ls anomena popularment, arribat el cas eren capaços d'entendre, tenien una certa dimensió humana que els falta als joves i abrandats Mossos d'Esquadra. Em dol terriblement quan sento opinions d'aquestes, però amb sentències així de colpidores, tot i que estigui recorreguda, no em queda més remei que preguntar a qui correspongui què és el que s'està fent malament des de la responsabilitat política en la formació i comandament de l'única policia formada en un estat de dret. ■

GENERES DE PUNT Casa Fundada l'any 1951

SERDA

Travessera de Gràcia, 148-150
Telèfon 93 217 93 34
08012 Barcelona

FORN DE SANT TIRS

Verdi, 66 - Tel. 932 371 829
Gran de Gràcia, 70 - Tel. 932 185 698
Astúries, 13 - Tel. 932 378 492
08012 Barcelona

Salut a Casa Servei 24 hores:

- Auxiliars d'infermeria i de geriatria
- Cuidadores
- Fisioterapeutes

c/ Pérez Galdós, 41 bxs (al costat de Pl. Lesseps)
08012 Barcelona
Tel. 93 185 97 78 / 686 49 80 03
ifeta@salutacasa.com - www.salutacasa.com

VENDA I COL·LOCACIÓ DE VIDRES I MIRALLS

SERGI CASTELLÀ
VIDRES I MIRALLS

Vidres laminats de seguretat
Gravats i bisellats - Vitrals i decoració
Vidres aïllants amb cambra
Tancament securit - Murals de miralls
Claraboies

c/ Verdi, 96
Tel. i Fax: 93 217 43 16
08012 Barcelona

LOS ARISTOPERROS®

PER AQUESTES FESTES RESERVA LA TEVA MASCOTA AMB ANTELACIÓ
No et quedis sense la teva!

L'AUTOSERVEI MÉS CÒMODE I COMPLET DE GRÀCIA

Bon Nadal!
SERVEI VETERINARI

Trav. de Gràcia, 151 · 08012 Barcelona
www.aristoperros.com · informacion@aristoperros.com
Tels. 93 415 12 44 · 93 415 31 95 · Fax. 93 415 82 85