

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	«Львівські канікули»	
Виробник	ТОВ «Ай К'ю»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначати креативного продюсера)	Оксана Іванюк	
Режисер	Тарас Дударь	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Ірина Чорна	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм-спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Романтична комедія, сімейний	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	120 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Закохана дівчина приїжджає до Львова, щоб зустріти Різдво зі своїм коханим (Рокером), але застає його з іншою. Вона вирішує покінчити з собою, проте стрибнути з Львівської ратуші їй заважає тутешній сторож (студент), який закохується в дівчину і переконує її відкласти самогубство рівно на тиждень.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Вересень – 2019	Лютий - 2020
Кількість знімальних днів	24	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) 5	
Країна Україна	24 знімальні дні (з них 6 змін у Львові)	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	

Країна	Натура:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Павільйон/інтер'єр:	
Країна 1: УКРАЇНА	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	12 019 763, 00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	9 539 190, 00 грн	

До заявки додаються:

- 1 Синопис
- 2 Режисерське бачення (експлікація)
- 3 Продюсерське бачення та маркетингова стратегія
- 4 Біографія та фільмографія режисера-постановника
- 5 Біографія та фільмографія продюсера
- 6 Біографія та фільмографія автора сценарію
- 7 Кіносценарій ігрового фільму (118 стор.)
- 8 Перелік творчого складу знімальної групи (оператор-постановник, художник-постановник та інші)
- 9 Орієнтовний календарний план виробництва фільму; місця основних зйомок
- 10 Кошторис фільму (ліміт витрат)
- 11 Підтвердження джерел і планованих обсягів фінансування кінопроекту, копії документів, що підтверджують фінансування виробництва фільму
- 12 Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
- 13 Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України

II. Додаткові документи

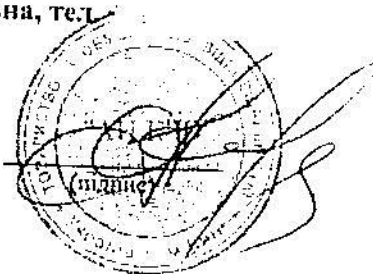
- 1 Копія договорів (2 шт.), що підтверджують наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- 2 Копії реєстраційних документів ТОВ «Ай К'ю»
 - Копія облікової картки платника податків та
 - Копія паспорту керівника
 - Копія наказу про призначення керівника
 - Довідка, що ТОВ "Ай К'ю" не є банкрутом та не перебуває у стані припинення юридичної особи
 - Довідка, що ТОВ "Ай К'ю" не має заборгованості перед бюджетом зі сплати податків і зборів
 - Довідка, що ТОВ "Ай К'ю" не має заборгованості із виплати заробітної плати.

Дата заповнення 22 травня 2019 року

Контактні дані:

ТОВ «Ай К'ю», Іванюк Оксана Сергіївна, тел.
електронна адреса oiyan@ukr.net

Генеральний директор
(посала)



Іванюк Оксана Сергіївна
(П.І.Б.)