

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроекту	«Серце Світу»	
Виробник	Приватне підприємство «ГАЛФІЛЬМ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Босович Марко Васильович	
Режисер	Босович Василь Васильович	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Львів	
Перший фільм		III
Сценарій	Оригінальний	
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Босович В.В.	
Громадянство / місце проживання	Україна, м. Львів	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ		Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	
ЖАНР	Історичний	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Тривалість (хв)	120 хв.	
Формат зйомок	Цифровий	
Формат копій		Цифровий
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	У чотирьох новелах з різних історичних епох, об'єднаних пригодницьким сюжетом з сучасного життя, через неординарні людські долі і драматичні колізії відображено становлення праукраїнського етносу. Цей історико-пізнавальний фільм для сімейного перегляду за формою історичний, а за змістом – своєрідний національний міф про Україну як серце світу і колиську народів.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Початок 01.03.2020   Закінчення 30.06.2020	
Кількість знімальних днів	32	
Країна зйомок	Україна. Тривалість (тижнів) 16	

Країна Україна	Натура: 17 знім. змін
	Павільйон/інтер'єр: 15 знім. змін
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	
Україна: 22 січня 2021 року	
Загальний бюджет	35080623.31
Орієнтовний обсяг державної підтримки	26981362.01

До заявки додаються :

- 1) Синопис (1 арк.)
- 2) Режисерське бачення (1 арк.)
- 3) Продюсерське бачення (1 арк.)
- 4) Маркетингова стратегія (1 арк.)
- 5) Біографія та фільмографія режисера-постановника. Біографія та фільмографія автора сценарію. (1 арк.)
- 6) Біографія та фільмографія продюсера (1 арк.)
- 7) Кіносценарій. (122 арк.)
- 8) Перелік творчого складу знімальної групи (2 арк.)
- 9) Орієнтовний календарний план виробництва фільму: місяця основних зйомок (1 арк.)
- 10) Кошторис фільму (10 арк.)
- 11) Копія Договору №2 про створення художнього фільму (3 арк.)
- 12) Копія Додатку №3 до Договору №2 про створення художнього фільму (1 арк.)
- 13) Перелік акторів (1 арк.)
- 14) Додаток 3. Фінансовий план фільму (1 арк.)
- 15) Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України (1 арк.)
- 16) Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи. (5 арк.)
- 17) Копія статуту. (7 арк.)
- 18) Копія рішення засновника. (1 арк.)
- 19) Копія паказу про призначення. (1 арк.)
- 20) Копія Витягу з Єдиного державного реєстру. (6 арк.)
- 21) Копія довідки з Єдиного державного реєстру підприємств та організацій України (2 арк.)
- 22) Копія Виписки з Єдиного державного реєстру (2 арк.)
- 23) Копія Свідоцтва про внесення суб'єкта кінематографії до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів № 000085 (1 арк.)
- 24) Копія довідки про відсутність заборгованості з платежів (1 арк.)
- 25) Копія фінансового звіту. Форма N 1-мс (2 арк.)

Дата заповнення 22.01.2021

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи

тел.

електронна адреса

Босович Марко

marcogalffilm@gmail.com

(посала)

(підпис)

(П.І.Б.)