

ACHATS DE GURLITT EN FRANCE

Ces déclarations de Gurlitt sont intéressantes surtout en ce qui concerne les acquisitions des Musées de Cologne, Hambourg, Königsberg, Leipzig et Weimar et aussi pour les achats de certaines collections privées.

Nous avons, comme je vous l'ai déjà signalé dans mon précédent rapport (interrogatoire de Gurlitt) envisagé complètement la question des achats de Linz tel que nous pouvons le faire de Munich.

Les tableaux de Liebermann, 1 peinture à l'huile, 2 pastels et 9 dessins ont déjà été pris chez Gurlitt à Aschbach et transportés au Musée de Nuremberg.

Ces tableaux seront renvoyés au Central Collecting Point de Munich lorsque les formalités de cession d'un secteur à l'autre de la zone américaine seront réglées. Ensuite ils reviendront à la France via Central Collecting Point.

Je vous laisse cette traduction dans son style Germano-petit nègre, car elle est signée de Gurlitt.

Capt. Rose VALLAND