Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyi

Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutu

Azərbaycan Milli Kitabxanası

Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri

Akademik
İSA HƏBİBBƏYLİ
(Həbibbəyli İsa Əkbər oğlu)

B i b l i o q r a f i y a

BAKI–2018

Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət Nazirliyi

Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası
Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutu

Azərbaycan
Milli Kitabxanası

Remarkable people of Azerbaijan

Academician
İSA HABIBBAYLI
(Habibbayli Isa Akbar oghlu)

B i b l i o g r a p h y

BAKU–2018

Azərbaycan Respublikası
Mədəniyyət Nazirliyi

Azərbaycan
Milli Kitabxanası

Выдающиеся деятели Азербайджана

Академик
ИСА ГАБИББЕЙЛИ
(Габиббейли Иса Акбер оглы)

Б и б л и о г р а ф и я

БАКУ–2018

KBT Я19:Ш+Ш5(2=Аз)7-4.4я1
UOT 016:821.512.162

Elmi redaktorlar: **Teymur Kərimli,**
AMEA-nın həqiqi üzvü,
filologiya elmləri doktoru, professor
Kərim Tahirov,
professor,
Əməkdar mədəniyyət işçisi

Ön sözün müəllifləri: **Kamran Əliyev,**
AMEA-nın müxbir üzvü
Məmməd Əliyev,
filologiya elmləri doktoru,
professor

Tərtibçi müəlliflər: **Zakirə Əliyeva,**
filologiya üzrə fəlsəfə doktoru
Ağahüseyn Şükürov,
filologiya üzrə fəlsəfə doktoru

Akademik İsa Həbibbəyli (Həbibbəyli İsa Əkbər oğlu): biblioqrafiya /Tərt.-müəl.: Z.Əliyeva, A.Şükürov; elmi red. T.Kərimli, K.Tahirov; ön söz. müəl.: K.Əliyev, M.Əliyev.- Bakı, 2018.- 616 s.

Azərbaycan Milli Kitabxanasının "Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri" seriyasından tərtib etdiyi "Akademik İsa Həbibbəyli" biblioqrafik göstəricidə Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti, filologiya elmləri doktoru, professor, Əməkdar elm xadimi, akademik İsa Əkbər oğlu Həbibbəylinin həyat və yaradıcılığına aid zəngin material öz əksini tapmışdır.

ISBN 978 9952 476 61 3

©Azərbaycan Milli Kitabxanası, 2018

Naxçıvan Muxtar Respublikasının elm, mədəniyyət və ədəbiyyat xadimlərinə fəxri adların verilməsi haqqında

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI PREZİDENTİNİN FƏRMANI

Azərbaycan elmi, mədəniyyəti və ədəbiyyatının inkişafındakı böyük xidmətlərinə görə Naxçıvan Muxtar Respublikasının elm, mədəniyyət və ədəbiyyat xadimlərindən bir qrupuna aşağıdakı fəxri adlar verilsin:

- "Əməkdar elm xadimi" fəxri adı – Həbibbəyli İsa Əkbər oğluna.

Heydər ƏLİYEV,
Azərbaycan Respublikasının Prezidenti
Bakı, 9 oktyabr, 1999-cu il

İ.Ə.Həbibbəylinin "Şöhrət" ordeni ilə təltif edilməsi haqqında

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI PREZİDENTİNİN SƏRƏNCAMI

Azərbaycan elminin inkişafındakı xidmətlərinə görə İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli "Şöhrət" ordeni ilə təltif edilsin.

İlham ƏLİYEV,
Azərbaycan Respublikasının Prezidenti
Bakı şəhəri, 16 oktyabr, 2007-ci il

İ.Ə.Həbibbəylinin "Şərəf" ordeni ilə təltif edilməsi haqqında

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI PREZİDENTİNİN SƏRƏNCAMI

Naxçıvan Muxtar Respublikasının sosial və iqtisadi inkişafında böyük xidmətlərinə görə İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli "Şərəf" ordeni ilə təltif edilsin.

İlham ƏLİYEV,
Azərbaycan Respublikasının Prezidenti
Bakı şəhəri, 3 avqust, 2009-cu il

Göstərici haqqında

M.F.Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasının “Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri” seriyasından hazırladığı bu biblioqrafiya Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti, filologiya elmləri doktoru, professor, Əməkdar elm xadimi, akademik İsa Əkbər oğlu Həbibbəyliyə həsr edilmişdir. İndiyədək görkəmli alim haqqında bir neçə biblioqrafiya tərtib olunmuşdur. Son on iki il ərzində akademik haqqında kifayət qədər əlavə materialların çap olunduğunu nəzərə alan M.F.Axundov adına Milli Kitabxana “Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri” seriyasından daha mükəmməl bir fundamental biblioqrafiya hazırlamağı qərara almışdır. Oxuculara təqdim olunan bu yeni biblioqrafiya daha da təkmilləşdirilmiş, yeni bölmələr və yarımbölmələr əlavə edilmişdir. Biblioqrafik göstərici son on iki ilin materialları da daxil olmaqla 1964-2018-ci illəri əhatə edir.

Biblioqrafiyada İsa Həbibbəylinin kitabları, dövri mətbuatda, məcmuələrdə çap olunmuş əsərləri, elmi-tənqidi və publisistik məqalələri, rus və başqa dillərdə çap olunmuş əsərləri, tərcümələri, redaktə etdiyi kitablar, elmi məsləhətçisi, elmi rəhbəri və opponenti olduğu elmi işlər, habelə görkəmli alimin həyat və yaradıcılığı haqqında materiallar öz əksini tapmışdır. Biblioqrafik göstəricidə ədəbiyyat xronoloji qaydada qruplaşdırılmış, daxildə isə əlifba sırası gözlənilmişdir.

“Əlavələr” hissəsində “Akademik İsa Həbibbəylinin nəsil şəcərəsi” və “Akademik İsa Həbibbəyli təsviri sənətdə” bölmələrində toplanan materiallar biblioqrafiyanın əhəmiyyətini daha da artırır. İnanırıq ki, bu sənədlər oxucuların böyük marağına səbəb olacaqdır.

Göstəricidən istifadəni asanlaşdırmaq məqsədilə biblioqrafiyanın sonunda çox zəngin məlumat aparatı – köməkçi göstəricilər verilmişdir. Buraya akademikin əsərlərinin və haqqında yazan

müəlliflərin əlifba göstəriciləri, redaktoru və tərtibçisi olduğu əsərlərin sərlövhə göstəriciləri və s. daxildir.

Göstərici haqqında rəy və təkliflərini bizə göndərən mütəxəssislərə və oxuculara əvvəlcədən minnətdarlığımızı bildirir, arzu və iradlarını M.F.Axundov adına Azərbaycan Milli Kitabxanasına göndərmələrini xahiş edirik.

Ünvan: AZ-1000, Bakı şəhəri, Xaqani küçəsi, 57.

E-mail: contact@anl.az.

About the index

The bibliography compiled by Azerbaijan National Library from the series of “Eminent personalities of Azerbaijan” is dedicated to the Vice-president of Azerbaijan National Academy of Sciences, Doctor of philological sciences, professor, Honored scientist, academician Isa Akbar oglu Habibbayli. So far, several bibliographies about the outstanding scholar have been compiled. Given the fact that there have been published enough additional materials about the academician over the last twelve years, National Library named after M.F.Akhundov decided to publish a more perfect fundamental bibliography from the series of “Eminent personalities of Azerbaijan”. This new bibliography is further improved and new sections and subsections have been added. The bibliographic index covers the years of 1964-2018 including the materials of the last twelve years.

The bibliography contains Isa Habibbayli’s books, his works, scientific-critical and journalistic articles published in periodicals, his works and translations in Russian and other languages, the books edited by him, or the books that he is the scientific consultant, supervisor or the opponent, as well as the materials about life and work of the outstanding scholar. The literature in the bibliographic index has been arranged chronologically, while alphabetical order has been used within it.

In the “Appendix”, materials collected in “The family tree of the academician Isa Habibbayli” and “Academician Isa Habibbayli in the Fine Art” sections further enhance the importance of the bibliography. We believe that those documents will be of great interest to readers.

In order to facilitate the use of the resource, auxiliary indexes have been provided at the end of the bibliography. It includes the alphabetical index of the academician’s works and the authors

who have written about him, title index of the works edited or compiled by him and etc.

We would like to express our gratitude to the specialists and readers in advance for their feedbacks and comments about the index and kindly ask you to send your comments and remarks to the address of the Azerbaijan National Library named after M.F.Akhundov.

Address: AZ-1000, Baku, Khagani str. 57.

E-mail: contact@anl.az

Об указателе

Библиография, подготовленная Азербайджанской Национальной Библиотекой им. М.Ф.Ахундова в серии «Выдающиеся деятели Азербайджана», посвящена вице-президенту Национальной Академии Азербайджана, доктору филологических наук, профессору, заслуженному деятелю науки, академику Исе Акпер оглы Габиббейли.

До настоящего времени было составлено несколько библиографий об ученом. Принимая во внимание достаточное количество материалов, опубликованных об академике в последние двенадцать лет, Азербайджанская Национальная Библиотека им. М.Ф.Ахундова приняла решение об издании в серии «Выдающиеся деятели Азербайджана» более полной и фундаментальной библиографии, посвященной академику.

Новая библиография представляет собой усовершенствованное, дополненное новыми отделами и подразделами, издание. В библиографический указатель включены материалы последних двенадцати лет. В целом указатель охватывает временной отрезок с 1964 по 2018 год.

В библиографии отражены книги Исы Габиббейли, его труды, опубликованные в периодической печати, научно-критические и публицистические статьи, его произведения на русском и других языках, переводы, книги и работы, редактором и научным консультантом, научным руководителем и оппонентом которых он являлся, а также материалы о жизни и творчестве выдающегося ученого. В библиографическом указателе литература составлена по хронологическому принципу. Во внутренней же структуре соблюдается алфавитный порядок.

В разделе «Дополнения» представлены рубрики «Родословная академика Иса Габибейли», и «Академик Иса Габибейли в изобразительном искусстве». Материалы,

представленные в них, существенно обогатили библиографию. Надеемся, что данные материалы вызовут повышенный интерес у читателей.

Для облегчения работы с указателем, в конце библиографии представлен весьма значимый информационный аппарат – вспомогательные указатели. Здесь расположен алфавитный указатель трудов академика и авторов, писавших о нем, а также алфавитный указатель заглавий произведений, редактором и составителем он являлся и проч.

Заранее выражаем благодарность специалистам и читателям за пожелания и предложения. Их можно высылать по адресу Азербайджанской Национальной Библиотеки им. М.Ф.Ахундова.

Адрес: AZ-1000, гор. Баку, ул.Хагани, 57.

E-mail: contact@anl.az.

Böyük ömrün illəri və əsərləri

Akademik İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığının və ictimai fikrin inkişafında xüsusi yeri olan, özünün orijinal axtarışları ilə elmimizə sanballı töhfələr vermiş görkəmli alimlərimizdəndir. Böyük ədəbiyyatşünas alimin, tanınmış ədəbiyyat tarixçisi və nəzəriyyəçinin elmi araşdırmaları Azərbaycanda ədəbiyyat haqqında elmin daha da inkişaf etdirilməsinə, ictimai fikrin əsas problemlərinin araşdırılıb ümumiləşdirilməsinə uğurla xidmət edir.

Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının həqiqi üzvü, Əməkdar elm xadimi İsa Həbibbəyli 1949-cu il oktyabrın 16-da Şərur rayonunun Danzik kəndində (etimoloji mənası Dan yeri) müəllim ailəsində anadan olmuşdur. Atası Əkbər Əli bəy oğlu Həbibbəyli doğma kəndində 50 ildən artıq müəllimlik etmiş, tanınmış ziyalılardan biri olmuşdur.

İsa Həbibbəyli ilk təhsilini Şərur rayonundakı Danzik kənd orta məktəbində almış, 1966-cı ildə Oğlanqala (keçmiş Ulya Noraşen) kənd orta məktəbini bitirmişdir. Hələ orta məktəbdə oxuduğu illərdə “Pambıqçı uşaqlar” adlı ilk məqaləsi “Azərbaycan pioneri” qəzetində (1964), daha sonra isə məqalə və şeirləri “Azərbaycan gəncləri”, “Şərq qapısı”, “İşıqlı yol” qəzetlərində çap olunmuşdur. Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun Naxçıvan filialının Azərbaycan dili və ədəbiyyatı fakültəsini fərqlənmə diplomu ilə bitirmişdir (1971). Ali məktəb illərində Tələbə Elmi Cəmiyyətinin sədri olmuş, Bakıda, Naxçıvanda və Tbilisidə tələbə elmi konfranslarında maraqlı məruzələrlə çıxış etmişdir. Dövri mətbuatda ilk elmi məqalələri və şeirləri çap olunmuşdur.

Zəhmətsevərlik, nikbinlik, dünyaya bağlılıq gənc İsa Həbibbəylini elm adlı sahilsiz bir ümmanda yelkənini açmağa sövq

etmişdir. Naxçıvanda 1970-ci ildə keçirilmiş "Elm günləri"ndə İsa Həbibbəylinin Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq elminin görkəmli nümayəndəsi, dərin zəka sahibi və alicənab şəxsiyyət, akademik Məmməd Cəfər Cəfərovla yaxından tanış olması onun ömür yolunu qəti şəkildə, birdəfəlik müəyyənləşdirmişdir. Beləliklə, dövri mətbuatda şeirləri və məqalələri ilə diqqəti cəlb edən İsa Həbibbəyli hələ tələbə ikən elm yoluna üstünlük verməyi qərara olmuşdur.

Yaddaş dünyasında və mənəvi təkamülündə dərin izlər buraxmış böyük elm nəhəngi Məmməd Cəfər Cəfərovun şəxsiyyətinə dərin hörmət İsa Həbibbəylinin sonralar yazdığı elmi əsərlərində, xüsusən də böyük alimə həsr edilmiş məqalələrində qabarıq şəkildə ifadə olunur.

Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov faktoru İsa Həbibbəylini təkcə elmi yaradıcılığa həvəsləndirməmiş, həm də onun sadəlik və müdrikliyi özündə cəmləşdirən şəxsiyyət kimi formalaşmasına da nüfuz etmişdir. O, ustadı Məmməd Cəfər Cəfərovu böyük sadəlik nümunəsi kimi qəbul etmişdir. İsa Həbibbəylinin fikrincə, "sadəliyin nə qədər böyük mənəvi sərvət olduğunu akademik Məmməd Cəfər Cəfərova məxsus klassik sadəlik isbat etdi. Yalnız özünü dərk etmiş, şəxsiyyət etibarilə kamil olan insanlar bu qədər sadə ola bilərlər".

İsa Həbibbəyli 1973-cü ildə Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun rəhbərlik etdiyi "Ədəbiyyat nəzəriyyəsi" şöbəsinə aspiranturaya qəbul olur. 1975-ci ildən Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun "Ədəbiyyat" kafedrasında müəllimlik edərkən elmi konfranslarda maraqlı məruzə və çıxışları ilə diqqəti cəlb edir. Müxtəlif elmi konfranslarda "XX əsr Azərbaycan romantik lirikasında Füzuli ənənələri", "Qori seminariyası və Naxçıvan ziyalıları", "Məhəmməd Hadi lirikasının sənətkarlıq xüsusiyyətləri"mövzularındakı məruzələri onun elmi bacarığı tarixi-nəzəri axtarışlarından xəbər verirdi.

Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Nizami adına Ədəbiy-

yat İnstitutunun aspiranturasında oxuduğu illərdə bu elm məbədində çalışan klassik ədəbiyyatşünaslardan Məmməd Cəfər Cəfərov, Mirzağa Quluzadə, Yaşar Qarayev, Əziz Mirəhmədov, Kamal Talıbzadə, Kamran Məmmədov və başqaları ilə yaxın ünsiyyətdə olması gənc tədqiqatçının elmi dünyagörüşünün formalaşmasında mühüm rol oynamışdır. Məhz Məmməd Cəfər Cəfərova məxsus müdriklik, dərinlik və sadəlik, Abbas Zamanovun vətəndaşlıq mövqeyi, Əziz Mirəhmədovun dəqiqliyi və məsuliyyəti İsa Həbibbəylinin elmi fəaliyyətində aydın surətdə ifadə olunur. Geniş elmi dünyagörüş, nəciblik və xeyirxahlıq, məsuliyyət və sədaqət, habelə yorulmaz fəaliyyət İsa Həbibbəylinin xarakterinin əsas xüsusiyyətlərini özündə cəmləşdirir.

İsa Həbibbəyli 1980-ci il tarixdə Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Dissertasiya Şurasında "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantik lirikası" mövzusunda namizədlik dissertasiyasını uğurla müdafiə etmişdir. Azərbaycan ədəbiyyatının çox zəngin və maraqlı bir dövrünə həsr edilmiş həmin tədqiqat işi özünün elmi sanbalı, nəzəri cəhətdən orjinallığı və yeniliyi ilə görkəmli ədəbiyyatşünaslarımız Məmməd Cəfər Cəfərov, Kamal Talıbzadə, Əziz Mirəhmədov, Abbas Zamanov, Yaşar Qarayev və professor Kamran Məmmədovun diqqətini cəlb etmiş, tədqiqat yüksək qiymətləndirilmişdir.

Böyük həvəs və fədakarlıqla XX əsrin əvvəllərinin ədəbi-ictimai fikrinə quymət verən İsa Həbibbəyli dövrün və zamanın tələbi baxımından Hüseyn Cavid, Məhəmməd Hadi, Abbas Səhhət, Abdulla Şaiq kimi görkəmli ədəbi simaların yaradıcılığını diqqətlə öyrənmiş, romantik şeirin bədii-estetik mahiyyətini, ictimai-fəlsəfi qayəsini və sənətkarlıq xüsusiyyətlərini elmi-nəzəri şəkildə açıb göstərməyə müvəffəq olmuşdur. Onun fikrincə, XX əsrin əvvəllərində yaranan ictimai-siyasi şəraitlə əlaqədar olaraq Azərbaycan romantik lirikasının mövzu dairəsi genişlənmiş, yeni poetik prinsiplər formalaşmağa başlamışdır. Şəxsiyyətin mənəvi aləmi, ideal insan və ali ictimai cəmiyyət axtarışları, bəşəri ideal-

lara müraciət bu dövr romantik lirikasının aparıcı mövzularına çevrilmişdir. Romantik lirikanın ictimai əhəmiyyətini üzə çıxaran tədqiqatçı yazırdı: "Romantik estetikada xəyal, ideal prinsiplər cəmiyyətdən uzaqlığa aparan abstrakt meyillər kimi başa düşülmüşdür. Əslində isə romantik lirikada maarifçi-demokratik ideyalar geniş yayılmış, romantiklər yeni şəraitdə özlərinə qədər ədəbiyyatımızda mövcud olan ədəbi ənənələrin yaradıcı şəkildə layiqli davamçıları kimi çıxış etmişlər".

"Romantik lirikanın imkanları" adlı monoqrafiyasında (1984) diqqəti cəlb edən və İsa Həbibbəylinin elmi yaradıcılığına xas olan polemika mədəniyyəti, yüksək intellektual səviyyə, güclü ümumiləşdirmə bacarığı və yüksək nəzəri hazırlıq gənc alimin mühüm elmi nəticələrə gəlməsinə imkan vermişdir. İsa Həbibbəyli ilk dəfə olaraq həmin dövrdə poeziyamızda sonet, marş, himn, şərqi, türkü və sair poetik formaların yaranmasını müşahidə etmiş, həmin janrların poetikasından yüksək elmi səviyyədə söz açmışdır. İsa Həbibbəyli romantik lirikada üslub məsələsini önə çəkmiş və ayrı-ayrı sənətkarların fərdi üslubunun ilk dəfə elmi təsnifatını vermişdir. Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq elmində birinci dəfə olaraq o, Hüseyn Cavidin romantik-fəlsəfi, Məhəmməd Hadinin romantik-publisist, Abbas Səhhətin lirik-romantik, Abdulla Şaiqin romantik-realist üslubda yazıb-yaratdığını müəyyən etmiş və nəzəri cəhətdən aydınlaşdırmağa nail olmuşdur. Bütün bunlar Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında ümumiyyətlə poetik formalar – janrlar və fərdi üslublar haqqında ciddi elmi-nəzəri tədqiqatlardan biri kimi mühüm əhəmiyyətə malikdir.

Akademk İsa Həbibbəyli Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında, elmi-ədəbi mühitində görkəmli Cəlil Məmmədquluzadəşünas alim kimi qəbul olunur. Bu nəhəng və parlaq simanın ədəbi və publisistik fəaliyyəti, mühiti və müasirləri problemi ədəbiyyatşünas alimi uzun illər ərzində dərindən məşğul etmişdir. O, elmi fəaliyyətinin böyük bir mərhələsini Cəlil Məmmədquluzadənin həyatı və yaradıcılığına həsr etmişdir. Böyük demokrat Cəlil

Məmmədquluzadənin zəngin həyatı və çoxcəhətli fəaliyyəti ilə bağlı onun "Cəlil Məmmədquluzadə" (1987), "Zamanın dühası" (1993), "Seçkin Azərbaycan yazarı Cəlil Məmmədquluzadə" (1994) və başqa əsərləri elmi ictimaiyyət tərəfindən rəğbətlə qarşılanmışdır. Doktorluq dissertasiyası kimi müdafiə etdiyi "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" adlı monoqrafik tədqiqatı isə (1996) təkcə İsa Həbibbəylinin yox, bütövlükdə Azərbaycanda ədəbiyyatşünaslıq elminin mühüm nailiyyətlərindən biri sayılmağa layiq olan sanballı elmi əsərdir.

İsa Həbibbəylinin tədqiqat işinin əsas orijinallığı onun Cəlil Məmmədquluzadə yaradıcılığına yeni yanaşma tərzində, əldə etdiyi zəngin faktları, nadir və çoxsaylı arxiv materiallarını dərin elmi şərhləri ilə birlikdə ilk dəfə tədqiqata cəlb etməsindədir. Ədəbiyyatşünas alimin bu tədqiqatı "Azərbaycanda XIX əsrin sonları və XX əsrin əvvəlləri ədəbi prosesinə ümumiləşdirilmiş yeni bir baxışı" (Yusif Seyidov) ifadə edirdi. İsa Həbibbəyli bu sanballı elmi əsərini yazmaqla Bakı, Tiflis, Təbriz, Kiyev, Ərzurum, Odessa, İrəvan, Naxçıvan, Qori, Yasnaya Polyananın arxiv, muzey və kitabxanalarından əldə etdiyi yeni materiallara və sənədlərə istinad edərək, tənqidi realizm ədəbi cərəyanının yaradıcısı Cəlil Məmmədquluzadənin mənalı və ibrətamiz həyat yolunun, çoxcəhətli ədəbi-ictimai fəaliyyətinin, zəngin və bənzərsiz bədii irsinin, çoxsaylı müasirləri ilə əlaqələrinin geniş və aydın mənzərəsini yaratmaqdan ibarət mühüm bir vəzifəni şərəflə yerinə yetirmişdir. O, bu yolun başlanğıcının ədibin ailə mühitindən və tələbəlik dünyasından keçdiyini qeyd edərək yazır ki, gənc Cəlil Məmmədquluzadə ilk təhsil illərində ərəb-fars dillərini öyrənmiş, islam və Şərq tarixinə və ədəbiyyatına, rus mədəniyyətinə dərindən bələd olmuş, mütaliə vərdişlərinə yiyələnmiş, bunların sayəsində isə özünün əxlaqi-mənəvi qənaətləri müəyyənləşmişdir. İsa Həbibbəyli haqlı olaraq bu fikirdədir ki, Cəlil Məmmədquluzadənin şəxsiyyətinin və dünyagörüşünün formalaşmasında Qori Müəllimlər Seminariyası mühiti xüsusi rol

oynamış, onun gələcək ictimai-siyasi, ədəbi-pedaqoji fəaliyyətində təkanverici bir amil olmuşdur.

XIX əsrin 70-90-ci illərini və XX əsrin əvvəllərini Azərbaycan maarifçiliyinin xüsusi inkişaf mərhələsi kimi xarakterizə edən İsa Həbibbəyli bu dövrin məktəblərinin ədəbiyyatın inkişafındakı rolunu araşdıraraq belə bir doğru qənaətə gəlir ki: "Məktəb milli maarifçiliyin canını, cövhərini, müəllimlik əsas hərəkətverici qüvvəsini təşkil edirdi. Teatr, mətbuat və ədəbiyyat isə məktəbdən, pedaqoji işdən doğan, onu tamamlayan maarifçi fəaliyyət sahələri idi". İsa Həbibbəyli tədqiqat işində bu fonda dövrün maarifçilik hərəkatının önündə gedən Eynəli bəy Sultanov (1866-1935), Məhəmməd Tağı Sidqi (1854-1903), Məhəmməd ağa Şahtaxtlı (1846-1931), Əliməmməd Xəlilov (1862-1896), Mirzə Əbülqasım Sultanov (1866-1916), Mirzə Ələkbər Süleymanov (1862-1921), Paşa ağa Sultanov (1849-1902), Mirzə Cəlil Sürbi (1874-1915), Sadıq Xəlilov (1864-1905), Tağı bəy Səfiyev (1878-1939), Məmmədqulu bəy Kəngərli (1854-1905) və başqaları haqqında yeni tədqiqatlarını elmi ictimaiyyətə təqdim etmişdir. Cəlil Məmmədquluzadə həyatında, çoxcəhətli fəaliyyətində, apardığı mübarizədə özünəməxsus yeri və rolları olan bu maarifçi ziyalıların dolğun portretini yaratmaq üçün illər ərzində müxtəlif arxivlərdən toplanılmış zəngin materiallar həm də dövrün maarifçi ədəbi-ictimai mühitinin də gedişatını və mənzərəsini canlandırmağa imkan vermişdir. Tiflis ədəbi-ictimai mühitinin inkişafı və dünyada ictimai-siyasi proseslərin dəyişməsi dalğasında həmin bu mühitdə "Molla Nəsrəddin" jurnalının (1906) nəşrə başlaması təkcə Azərbaycanda deyil, Yaxın Şərq miqyasında mütərəqqi tarixi hadisə kimi qiymətləndirilir. İsa Həbibbəylinin fikrincə, zamanın meydana çıxardığı yeni ədəbi-ictimai mühit təkcə adı çəkilən jurnalın deyil, Azərbaycan ədəbiyyatında yeni tipli ədəbi məktəbin – "Molla Nəsrəddin" məktəbinin yetişib formalaşmasını şərtləndirmişdir. İsa Həbibbəylinin "Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbi və mollanəsrəddinçilik təlimi haq-

qındakı araşdırmaları və tezisləri bu istiqamətdə meydana çıxmış sistemli nəzəri baxışları ifadə edir.

Məlum olduğu kimi, sovet dövrü ədəbi-ictimai fikir tariximizdə "Molla Nəsrəddin" və "Füyuzat" bir-birinə zidd olan məfkurə daşıyıcıları olaraq üz-üzə qoyulmuş, onların rəhbərləri Cəlil Məmmədquluzadə və Əlibəy Hüseynzadə əks qütbləri, fərqli və hətta antoqonist ziddiyyətli məfkurələri təmsil edən şəxsiyyətlər kimi təqdim olunmuşlar. İsa Həbibbəyli ilk dəfə olaraq bu problemə ədəbi-tarixi proseslərin reallıqları müstəvisindən yanaşaraq, hər iki cərəyanın ölkədə milli oyanış və tərəqqi, ədəbiyyatın və mətbuatın inkişafı üçün böyük əhəmiyyətini qeyd etmişdir. Tədqiqatçı dövrün bu böyük şəxsiyyətlərinin ədəbi-ictimai fəaliyyətinin reallıqlarına əsaslanaraq haqlı olaraq qeyd edir ki, millətin və ölkənin gələcək inkişafı, müstəqil və demokratik dövlət quruculuğu uğrunda mübarizədə onların tutduğu yollar fərqli, müxtəlif olsa da, heç də düşmən cəbhələr olmayıb, gəldikləri nəticələr çox yaxın və əhəmiyyətli idi.

Məlumdur ki, Əlibəy Hüseynzadə turançılıq düşüncəsini, ortaq türk dili ideyasını təbliğ edirdi. Cəlil Məmmədquluzadə isə azərbaycançılıq məfkurəsini əsas kimi qəbul etmişdir. "Molla Nəsrəddin" jurnalı da geniş mənada türk-müsəlman dünyasının mətbuat orqanı idi. Akademik İsa Həbibbəyli doğru olaraq qeyd edir ki, müstəmləkəçilik əleyhinə baxışları, demokratiya və müstəqil dövlət quruculuğu, monarxiya quruluşuna qarşı yönəlmiş azadlıq hərəkatı haqqında, dünya və rus ədəbiyyatına və mədəniyyətinə münasibət kimi məsələlərdə bu böyük şəxsiyyətlər ideya cəhətdən bir-birinə çox yaxın idilər. İsa Həbibbəyli Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq elmində ilk dəfə olaraq mollanəsrəddinçilik hərəkatı ilə füyuzatçılığın ortaq cəhətlərini elmi-nəzəri baxımdan sistemli şəkildə araşdırıb həll etmişdir.

Mirzə Cəlil Məmmədquluzadənin 1920-ci ildə Cənubi Azərbaycana köçməsi, "Molla Nəsrəddin" jurnalını Təbrizdə çap etdirməsi ətrafında araşdırmalar aparan İsa Həbibbəyli bu hadi-

sənin İranda realist-satirik mətbuatın inkişafındakı əhəmiyyətini də əsaslandırmışdır. Əsərdə Cəlil Məmmədquluzadənin İranda yaşamış müasirləri ilə əlaqələrinə yeni səhifələr əlavə olunmuş, "Molla Nəsrəddin" jurnalının Təbrizdə və ətraf şəhərlərdəki abunəçilərinin dəqiq siyahısı verilmişdir.

Tədqiqatçı sövet dövründə Cəlil Məmmədquluzadənin fəaliyyətini iki mərhələyə ayırır: 1) Ümid və inam dövrü (1921-1928); 2) Şübhə və sarsıntı mərhələsi (1929-1932-ci illər). Birinci mərhələ Cəlil Məmmədquluzadənin "kiçik adam" – xalq anlayışı ilə özünü fəhlə-kəndli hökuməti kimi qələmə verən sovet hökumətinin bəyanatları uyğun gəldiyi üçün böyük yazıçının yaradıcılığının qaynar dövrü kimi xarakterizə edilmişdir. İsa Həbibbəyli Cəlil Məmmədquluzadənin Sovet hakimiyyəti illərindəki sonrakı həyatı və fəaliyyətini isə haqsızlıq, çaşqınlıq, laqeydlik, tənhalıq illəri olaraq səciyyələndirilir və bütün bunların onun yaradıcılığına və ümumən ədəbiyyatın inkişafına göstərdiyi təsir yeni faktlar və sənədlər əsasında aydınlaşdırılır. Bu, əslində XX əsrin əvvəllərində digər yazıçılarımızın da yaşadığı proses idi və ona görə də həmin istiqamətdə aparılan tədqiqat geniş elmi ümumiləşdirmə imkanlarına malikdir.

Akademik İsa Həbibbəyli Cəlil Məmmədquluzadənin nəsil şəcərəsini ilk dəfə olaraq öyrənib hazırlamış və onu ədəbi-elmi ictimaiyyətə çatdırmışdır. O, uzun axtarışlardan və mətbuatda çap etdirdiyi soraq xarakterli yazılardan sonra 1992-ci il yanvarın 25-də Tehrana gedərək Mirzə Cəlilin nəslinin davamçıları ilə görüşmüş, onlarla əlaqə yaratmışdır. İsa Həbibbəyli böyük ədibin oğlu Ənvər Məmmədquluzadənin İkinci Dünya müharibəsi zamanı sovet ordusunun tərkibində həkim kimi İrana getməsini və sonra taleyin hökmü ilə həmişəlik bu ölkədə qaldığını müəyyənləşdirmiş, yazıçının burada davam edən nəslinin davamçıları haqqında zəngin məlumatlar əldə etmişdir. Cəlil Məmmədquluzadənin nəslinin davamçılarının bundan sonrakı taleyi ilk dəfə İsa Həbibbəyli tərəfindən geniş ictimaiyyətə çatdırılmışdır. Eyni

zamanda, görkəmli yazıçının nəslinin Fransada və Polşada yaşayan davamçıları haqqında da tədqiqatlar İsa Həbibbəyliyə məxsusdur. O, 1992-ci ildə Tehranda Cəlil Məmmədquluzadənin nəvələri Teymur Cavanşiri, İrena Süleymani ilə yanaşı, Polşada yaşayan Midhət Cavanşiri ilə də görüşmüşdür. İsa Həbibbəylinin 1998-ci ildə Parisdə Cəlil Məmmədquluzadənin nəvəsi Mehri xanım Səqqətçiya ilə görüşü nəsil şəcərəsini daha da aydınlaşdırmağa imkan yaratmışdır. Bütün bunlardan sonra İsa Həbibbəylinin yazıb nəşr etdirdiyi "Cəlil Məmmədquluzadənin nəsil şəcərəsi" tədqiqatı ədəbi ictimaiyyət tərəfindən rəğbətlə qarşılanmışdır. Bu, Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında yazıçıların nəsil şəcərəsinə həsr olunmuş birinci elmi-tədqiqat əsəri kimi də mühüm əhəmiyyət kəsb edir.

Dövlət müstəqilliyi dövründə Cəlil Məmmədquluzadənin əsərləri külliyyatının ən sanballı və dolğun nəşri İsa Həbibbəylinin adı ilə bağlıdır. O, çoxillik axtarışlardan sonra yazıçının 4 pərdəli "Ər" pyesini, kiçik həcmə malik "Lənət" və "Oyunbazlar" səhnəciklərini tapıb üzə çıxarmış, 16 satirik seirini, 35 məqaləsini, 170 felyetonunu ilk dəfə görkəmli yazıçının 2004-cü ildə nəşr edilmiş 4 cildlik külliyyatına daxil edərək oxuculara çatdırmışdır. Çoxcildlikdə eyni zamanda, böyük ədibin özünün və ailə üzvlərinin 50, eyni zamanda başqa tanınımış şəxsiyyətlərin elmi ictimaiyyətimizə bəlli olmayan 44 məktubu, habelə elmi-ədəbi və publisist xarakterli sənədləri və yazıları çap edilmişdir. Bütövlükdə akademik İsa Həbibbəylinin böyük demokrat yazıçı Cəlil Məmmədquluzadənin əsərlərini bir neçə dəfə ayrıca kitab halında çap etdirməsi, həmin kitablara sanballı müqəddimələr, izahlar yazması həmin nəşrləri ədəbiyyatşünaslıq elmini zənginləşdirən mənbələrə çevrilmişdir.

İsa Həbibbəyli şəxsi təşəbbüsü ilə Cəlil Məmmədquluzadənin əsərlərini Misirdə ərəb dilində, Pakistanda urdu dilində, Macarıstanda, Litvada, Gürcüstanda və Özbəkistanda yazıçı

haqqında müqəddimələrlə birlikdə tərcümə etdirib kitab halında nəşr erdirmişdir.

Bununla belə, İsa Həbibbəyli Cəlil Məmmədquluzadənin bir neçə görkəmli müasirinin həyatı və irsini daha geniş və dərindən tədqiq etmiş, onların əsərlərini ilk dəfə toplayıb kitab halında nəşr etdirmişdir. Onun təqdim etdiyi "Məhəmməd ağa Şahtaxtlı. Seçilmiş əsərləri" (2006) adlı kitabda bu parlaq şəxsiyyətin çoxcəhətli fəaliyyəti ilk dəfə yeni tədqiqatlar və nadir sənədlər əsasında oxuculara çatdırılır. İsa Həbibbəyli Məhəmməd ağa Şahtaxtlı haqqındakı məlum tədqiqatlara çoxsaylı əlavələr etmiş, onun elmi tərcümeyi-halının dəqiq və aydın mənzərəsini yaratmışdır. Eyni zamanda, İsa Həbibbəyli Məhəmməd ağa Şahtaxtlının Fransada, Rusiyada, Azərbaycanda, Türkiyədə çap olunmuş çoxsaylı məqalələrini, əlifba layihələrini, məktublarını, tərcümeyi-hal sənədlərini, nadir fotoşəkillərini üzə çıxararaq ilk dəfə "Seçilmiş əsərlər" kitabında çap etməklə geniş istifadə üçün təqdim etmişdir. Beləliklə, Məhəmməd ağa Şaxtaxtlı kimi məşhur bir çoxcəhətli şəxsiyyətin keşməkeşli ömür yolu və xidmətləri haqqında ümumiləşmiş elmi təsəvvür formalaşdırılmışdır. Bu, Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq elmində Məhəmməd ağa Şahtaxtlını zəngin tərcümeyi-halı, yaradıcılıq fəaliyyəti və əsərləri ilə birlikdə elmi-ədəbi ictimaiyyətə təqdim edən ilk böyük addımdır. İsa Həbibbəyliyə qədər Məhəmməd ağa Şahtaxtlının cəmi 2-3 əsərinin çap olunduğunu nəzərə alsaq, təqdim edilən geniş həcmli "Seçilmiş əsərlər"in əhəmiyyəti bir daha aydın ola bilir.

İsa Həbibbəyli görkəmli maarifçi və şair Məhəmməd Tağı Sidqinin də "Əsərlər"ini ilk dəfə 2004-cü ildə "Çaşıoğlu" nəşriyyatında kitab halında çap etdirmişdir. M.T.Sidqinin "Əsərlər"inə daxil olan dərsliklər, maarifçi şeirlər, elmi əsərlər və məktublar bu sənətkarın çoxcəhətli fəaliyyətinin tam halda təsəvvür edilməsinə imkan yaradır. İsa Həbibbəylinin Məhəmməd Tağı Sidqinin həyatı və yaradıcılığı haqqındakı araşdırmaları faktik material baxımından yeni və zəngin olduğu üçün elmi-nəzəri cəhətdən də

dərin və əsaslıdır. Alimin bu böyük maarifçi şair haqqındakı məqalələri M.T.Sidqinin ədəbi-maarifçi xidmətlərinin tam mənzərəsini təsəvvür etməyə imkan yaradır.

Eynəli bəy Sultanovun (1866-1935) tərcümeyi-halına, maarifçilik sahəsində və ədəbi fəaliyyətinə də İsa Həbibbəyli çoxillik axtarışları sayəsində ciddi əlavələr etmişdir. İlk dəfə onun araşdırmalarından məlum olmuşdur ki, İrəvan gimnaziyasında təhsil alarkən Eynəli bəy Sultanov rus, fransız, yunan, latın dillərini yaxşı öyrənmiş və tərcümələr etmişdir. Eynəli bəy Sultanovun anadan olma tarixini, Tiflisdə yox, İrəvan progimnaziyasında təhsil almasını, İrəvan Dairə məhkəməsində məsul vəzifə daşımasını da İsa Həbibbəyli müəyyən etmişdir. Cəlil Məmmədquluzadənin Eynəli bəy Sultanova xüsusi münasibət bəsləməsinin səbəbləri də onun tədqiqatında aydınlaşdırılmışdır. Eynəli bəy Sultanovun maarifçi-realist ağırlıqlı tənqidi-realist yazıçı olması haqqındakı nəzəri qənaətləri də İsa Həbibbəyli irəli sürmüşdür. Eynəli bəy Sultanovun publisist əsərlərinin kitab halında 2016-cı ildə ilk dəfə Azərbaycan və rus dillərində ayrı-ayrı kitablar halında nəşr etdirilməsi də İsa Həbibbəylinin xidmətidir.

Azərbaycan ədəbiyyatında tarixi roman məktəbinin banisi Məmməd Səid Ordubadi haqqında yazıb çap etdirdiyi "Böyük ədəbiyyat nəhəngi" kitabı bu qüdrətli sənətkarın müasir elmi-nəzəri baxışlar əsasında ümumiləşdirilmiş portretini canlandırır. Bundan başqa, İsa Həbibbəyli Məmməd Səid Ordubadinin "İki Cocuğun Avropa səyahəti" əsərini, "Qəflət", "Vətən və hürriyyət" adlı şeir kitablarında toplanan şeirləri M.S.Ordubadinin 2012-ci ildə nəşr etdirdiyi "Həyatım və mühitim" adlı kitabında oxuculara təqdim etmişdir.

Ümumiyyətlə, İsa Həbibbəyli böyük demokrat yazıçı Cəlil Məmmədquluzadənin onlarla müasiri haqqında ilk dəfə söz açmış, bu maarifçi ziyalıların fəaliyyətinə dair yüzlərlə sənədi üzə çıxarmış, barəsində geniş məlumat vermiş, onların qarşılıqlı əlaqələrinin mahiyyətini elmi şəkildə aydınlaşdırmışdır. Bütövlükdə

akademik İsa Həbibbəyli Azərbaycan ədəbiyyatının "Molla Nəsrəddin" epoxasının mükəmməl elmi salnaməsini yaratmışdır.

Akademik İsa Həbibbəyli müasir ədəbiyyatı, ədəbi prosesi diqqətlə və ardıcıllıqla izləyir, yeni çap olunmuş əsərlərə elmi münasibətini bildirir, ədəbiyyatımızda həmin əsərlərin nə dərəcədə əhəmiyyətli olmasını müəyyən edir. Bu cəhətdən o, ədəbiyyatımızın yaxşı mənada təəssübkeşi və elmi surətdə böyük təbliğatçısıdır. İsa Həbibbəylinin ədəbi proses haqqındakı yazılarında ədəbiyyatın nəbzi döyünür. Deyərdim ki, İsa Həbibbəyli klassik ədəbiyyatşünaslıq ənənəsi zəminində formalaşan, ədəbiyyatın bütün dövrləri və görkəmli nümayəndələri haqqında professional səviyyədə dərin elmi söz deyə bilən, universal dünyagörüşə malik olan görkəmli tədqiqatçı alimdir. Alimin Nizami Gəncəvi, İmadəddin Nəsimi, Məhəmməd Füzuli, Mirzə Fətəli Axundzadə, Hüseyn Cavid, Əlibəy Hüseynzadə, Məhəmmədhüseyn Şəhriyar, Səməd Vurğun, Mirzə İbrahimov, Mir Cəlal, Rəsul Rza, Bəxtiyar Vahabzadə və başqalarının həyatı və yaradıcılığına həsr edilmiş tədqiqatları Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığının qiymətli elmi örnəkləridir.

XX əsrin 60-70-ci illəri Azərbaycan ədəbiyyatı yeni pleyadanın gəlişi, söz sənətinə yeni qayıdış dövrü kimi səciyyələndirilir. Xüsusən, Azərbaycan altmışıncılarının ədəbiyyata gətirdikləri yeniliklər və novatorluğun təqdimi İsa Həbibbəylinin tədqiqatlarında mühüm yer tutur. O, xalq yazıçıları Anar, Elçin və Yusif Səmədoğlunun, Xalq şairləri Fikrət Qoca və Vaqif Səmədoğlunun simasında Azərbaycan altmışıncıları ədəbi nəslinin uğurlu sənət taleyini müəyyən edib sistemli şəkildə ümumiləşdirmişdir. Onun fikrincə, həyati gerçəkliklərə sədaqət, ümumiyyətlə insana qayıdış, "kiçik adamın" və dərin mənəvi münasibətlərin ədəbiyyata gətirilməsi Azərbaycan altmışıncılarının özünəməxsus ədəbi simasını göstərir. Bu məqamda İsa Həbibbəylinin ümumi prinsiplərdən deyil, yazıçıların fərdi özünəməxsusluqlarından çıxış edərək hər sənətkarın həmin prosesdəki yerini müəyyən etməsi

məsələnin obyektiv elmi həllinin tapılması baxımından əhəmiyyətli olmuşdur. Bu yolla həm də təkcə ayrı-ayrı yazıçı və şairlər deyil, bütövlükdə dövrün ədəbi prosesi bütün reallıqları ilə təqdim olunmuşdur.

Ümumiyyətlə, faktdan, sənəddən, real proseslərdən, ədəbi mətndən çıxış edərək elmi-nəzəri ümumiləşdirmələr aparmaq, mühüm nəticələrə gəlmək İsa Həbibbəylinin tədqiqatçılıq üsuludur. Məsələnin bu cəhəti İsa Həbibbəylinin elmi fəaliyyətinin özünəməxsusluğunu müəyyən edir. Akademik İsa Həbibbəyli ədəbiyyat nəzəriyyəsi ağırlıqlı ədəbiyyat tarixçisidir.

Xalq şairi Səməd Vurğunun elmi fəaliyyəti, Azərbaycan Elmlər Akademiyasının inkişafı sahəsindəki xidmətləri də ilk dəfə İsa Həbibbəyli tərəfindən sistemli tədqiqata cəlb olunmuşdur. İsa Həbibbəylinin "Akademik Səməd Vurğun Vəkilov" adlı kitabı bu mövzuda meydana çıxmış ilk geniş həcmli əsər kimi mühüm əhəmiyyət kəsb edir. Əsərdə Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının təsisçilərindən biri kimi Səməd Vurğunun tərcümeyi-halı və elmi fəaliyyətinin naməlum səhifələri üzə çıxarılmışdır. İsa Həbibbəyli akademik Səməd Vurğunun Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti kimi xidmətlərindən ilk dəfə olaraq geniş söz açmışdır. Bundan başqa, kitabda Səməd Vurğunun çoxcəhətli elmi və ədəbi-ictimai fəaliyyəti haqqında dolğun, ümumiləşdirilmiş təsəvvür formalaşdırılmışdır.

Akademik İsa Həbibbəylinin "Azərbaycan ədəbiyyatında Səməd Vurğun məktəbi və Səmədoğlular" adlı məqaləsində xalq şairinin adı ilə bağlı ənənələrdən yaradıcı istifadənin geniş imkanlarından əsaslı şəkildə bəhs olunmuşdur. Məqalədə doğru olaraq qeyd olunmuşdur ki, Yusif Səmədoğlu və Vaqif Səmədoğlu tərcümeyi-hal baxımından "Səməd Vurğuna hamıdan yaxın olmalarına baxmayaraq, onlar bu böyük və ilhamlı sənətin ritmini və ahəngini deyil, dərin qatlardakı ideya-fəlsəfi axarını, ictimai ruhunu əsas kimi qəbul edərək, tamamilə orijinal yolla getməklə yeni tipli sənətkarlara çevrilmişlər". İsa Həbibbəylinin fikrincə,

Yusif və Vaqif Səmədoğlular bədii yaradıcılığında Səməd Vurğunun gəlib çatdığı, lakin o zamankı dövrün müəyyən etdiyi məhdudiyyətlərə görə inkişaf etdirə, irəli apara bilmədiyi nöqtədən, yəni həyatın dibindən başlamış, həyat hadisələrini və insanı ideologiyadan uzaq real baxışla mənalandırmışlar.

Akademik İsa Həbibbəylinin tədqiqatında haqlı olaraq Səməd Vurğun XX əsr Azərbaycan şeirinin görkəmli yaradıcılarından biri hesab olunmuşdur. İsa Həbibbəyli Səməd Vurğunun "Azərbaycan" epopeyası" yaratmaq səylərinin və ədəbiyyatda vətənpərvərlik – azərbaycançılıq ideallarını yüksək poetik səviyyədə tərənnüm etmək istedadını onun yaradıcılıq tərcümeyi-halının parlaq hadisəsi kimi səciyyələndirmişdir. İsa Həbibbəyli xalq şairi Səməd Vurğunu Azərbaycan ədəbiyyatında ədəbi məktəb yaratmış sənətkarlardan biri kimi səciyyələndirmiş və bu bənzərsiz ədəbi məktəbin işığında inkişaf edən ənənələri müəyyən etmişdir.

"Xalq şairi Məmməd Araz" (1999) albom-monoqrafiyasında İsa Həbibbəyli şair-vətəndaşın yaradıcılıq yolunun dərin və əsaslı təhlilini vermişdir. Tədqiqatçının fikrincə, Məmməd Arazın Vətənin torpağının tərənnümünə həsr edilmiş şeirlərində dərin hikmət ifadə olunmuşdur. İsa Həbibbəyli bu fikirdədir ki, Məmməd Arazın poeziyasında daş – mərdlik, möhkəmlik, dönməzlik, qaya – məğrurluq, əlçatmaz zirvə, yurda arxa və dayaq səviyyəsində tərənnüm olunur. Ədəbiyyatşünas alimin qənaətinə görə, Xalq şairi Məmməd Araz poeziyamızı məzmun və forma etibarilə daha da zənginləşdirmişdir. Monoqrafiyada Məmməd Arazın adı ilə bağlı olan sənət ənənələri müəyyən olunmuş, dövrün ədəbi prosesinin ümumi mənzərəsində təqdim edilmişdir. Məmməd Arazın "Atamın kitabı" dramatik poemasının böyük Cəlil Məmmədquluzadənin "Anamın kitabı" əsərinin yeni tarixi mərhələdəki yaradıcı davamı olması fikri də nəzəri cəhətdən əsaslandırılmış yeni elmi mülahizədir.

Xalq şairi Nəriman Həsənzadənin yaradıcılığı, xüsusən də

dramaturgiyası haqqında İsa Həbibbəylinin baxışları orijinal elmi qənaətlərdir. Nəriman Həsənzadənin Azərbaycan ədəbiyyatında mənzum lirik-romantik dramaturgiyanın görkəmli yaradıcılarından biri olması fikri İsa Həbibbəyli tərəfindən əsaslandırılmış şəkildə təqdim olunmuşdur.

Akademik İsa Həbibbəyli dövlət müstəqilliyi ərəfəsində və yeni tarixi epoxada Azərbaycan ədəbiyyatında vətəndaşlıq mövqeyinin, milli düşüncənin daha da qüvvətlənməsi, istiqlalçı ədəbiyyatın yaradılması proseslərini də diqqətlə izləyib araşdırmış və aydınlaşdırmışdır. O, xalq şairi Sabir Rüstəmxanlının simasında yeni dövr milli istiqlal ədəbiyyatının böyük yaradıcılarından birini görmüş və konkret ədəbi mülahizələr əsasında fikirlərini ümumiləşdirmişdir.

Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatında yeni yaradıcılıq təmayüllərindən bəhs edərkən İsa Həbibbəyli yazıçı-dilçi-ədəbiyyatşünas Kamal Abdullanın postmodernizm ədəbi cərəyanının yaradıcısı olduğunu əsaslı şəkildə təqdim etmişdir. Görkəmli alim eyni zamanda müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatında yeni yaranmış tənqidi realizm, postmodernizm, magik realizm, dekadentizm kimi cərəyanların formalaşması və inkişafına, əsas simalarına dair tədqiqatların müəllifidir.

İsa Həbibbəylinin fikrincə, müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatında milli ruh və vətəndaşlıq mövqeyi Xalq şairi Zəlimxan Yaqubun yaradıcılığında özünəməxsus bədii vasitələrlə təcəssüm etdirilir. O, eyni zamanda, Xeyrəddin Qocanı müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatında satirik nəsrin görkəmli nümayəndəsi kimi dəyərləndirmişdir. Bundan başqa, İsa Həbibbəyli "Bütün yönləri ilə yaradıcı" adlı kitabında (2014) Rəşad Məcidin çoxcəhətli yaradıcılıq yolunu hərtərəfli şəkildə təhlil edərək aşağıdakı elmi qənaətlərə gəlmişdir: "Rəşad Məcid bir ədəbi şəxsiyyət olaraq bütün yönləri ilə yaradıcı olan, axtarışlarının ardıcıllığı və bədii təfəkkürünün orijinallığı və genişliyi, baxışlarının və inamının bütövlüyü ilə fərqli görünən kamil və

professional bir Azərbaycan ziyalısıdır. Müstəqillik dövrü Azərbaycan ziyalılığının fəal vətəndaşlıq mövqeyi, aydın milli düşüncəsi, açıq və yetkin yaradıcı təfəkkürü Rəşad Məcidin simasında ümumiləşə bilir".

Müasir Azərbaycan ədəbiyyatında özünəməxsus mövqeləri olan Rüstəm Behrudi, Yunus Oğuz, Səyyad Aran, Əjdər Ol, Asim Yadigar, Vaqif Məmmədov, Xanəli Kərimli və başqalarının yaradıcılıq nümunələri də İsa Həbibbəylinin tədqiqatları sırasında mühüm yer tutur.

İsa Həbibbəyli Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığının klassikləri haqqında da qiymətli əsərlər yazmışdır. O, Firidun bəy Köçərlidən Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq elminin babası səviyyəsində söz açmışdır. İsa Həbibbəyli akademik Məmməd Arif Dadaşzadənin həyatını və çoxcəhətli elmi yaradıcılığını müdriklik və müasirlik nümunəsi kimi dəyərləndirmişdir. İsa Həbibbəyli akademik Məmməd Cəfər Cəfərovu Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında böyük elmi məktəb yaratmış görkəmli elm xadimi hesab etmişdir. Onun fikrincə, Məmməd Cəfər Cəfərovun adı ilə bağlı olan elmi məktəb "Ədəbiyyat nəzəriyyəsi və ədəbi tənqid məktəbidir". İsa Həbibbəyli haqlı olaraq Məmməd Cəfər Cəfərovu Azərbaycan romantizmşünaslıq nəzəriyyəsinin banisi kimi dəyərləndirir. Tədqiqatçının görkəmli elm xadimi Abbas Zamanovu XX əsrin böyük vətəndaş alimi kimi səciyyələndirməsi də elmi cəhətdən əsaslandırılmış qənaətlərdir. Onun Kamal Talıbzadənin ədəbi tənqid tarixi, Əziz Mirəhmədovun və Kamran Məmmədovun ədəbiyyat tarixçiliyi sahəsindəki fəaliyyətinə verdiyi yüksək elmi qiymət də obyektivdir. Professor Əziz Şərifin "böyük ədəbiyyatşünaslıq missiyası"nı həyata keçirmiş elm xadimi olaraq təqdim edilməsi də faktların və hadisələrin işığında nəzərə çarpdırılmışdır. İsa Həbibbəylinin akademik Bəkir Nəbiyevi "ədəbi tənqid ağırlıqlı ədəbiyyatşünas" kimi xarakterizə etməsinə dair mülahizələrini böyük alimin elmi əsərləri əyani surətdə təsdiq edir.

Ayrı-ayrı ədəbiyyatşünas alimlərin yazı tərzini, onların fərdi

üslublarını müəyyən etmək yolunda da akademik İsa Həbibbəyli ilk və əhəmiyyətli addım atmışdır. Onun elmi-nəzəri qənaətlərinə görə filoloji elmdə Firidun bəy Köçərli ədəbi-tarixi, Mehdi Hüseyn ədəbi-publisist, Məmməd Arif Dadaşzadə elmi-sosioloji, Asif Əfəndiyev ədəbi-fəlsəfi, Məmməd Cəfər Cəfərov elmi-nəzəri üslubu yaradan görkəmli ədəbiyyatşünaslardır. Alimin fikrincə, Yaşar Qarayev isə analitik obrazlı təfəkkürü ilə fərqlənir: "O, ən sərt, sırf, xalis elmi detallara şairanə baxmağı bacarır". İsa Həbibbəylinin, Yaşar Qarayevin əsərlərindən göstərdiyi örnəklər həmin gerçəkliyi əyani şəkildə təsdiq edir: "Ədəbi tənqid ədəbi kompasa bənzəyir. Burada da əqrəb həmişə həqiqət qütbünü nişan verir". Yaxud: "Bizdə bütün izm"ləri bir vahid yuvadan bir ana qartal uçurub: "…klassik poeziya" və ya: "Yazıçı kosmonavta yox, əkinçiyə, taxılçıya, kotançıya bənzəyəndə sehirli və gərəkli olur", "Ən xoşbəxt ədiblər... qara mürəkkəblə də ağ kağıza ağ işıq dağıdanlardır"... İsa Həbibbəyli Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq elmində Yaşar Qarayevin milli realizmşünaslıq nəzəriyyəsinin yaradıcısı olduğunu da elmi cəhətdən əsaslandırmışdır. Eyni zamanda o, Yaşar Qarayevin teatr sənətinə həsr etdiyi, yüksək professionallıqla yazılmış əsərlərində ədəbiyyatşünaslıqla sənətşünaslığın peşəkarlıq səviyyəsində vəhdətdə ifadə olunmasını yüksək qiymətləndirmişdir. İsa Həbibbəyli Yaşar Qarayevdən eyni zamanda ustad müəllimləri Əli Sultanlı və Məmməd Cəfər Cəfərovla yeni nəsil ədəbiyyatşünaslar arasında körpü yarada bilən, geniş təfəkkürə malik ədəbiyyatşünas kimi bəhs edir. İsa Həbibbəyli eyni zamanda akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun "İnsanlar və talelər", "Get dolangilən, xainsən hələ" pyeslərini, "Xatirələr" memuarını və bir poemasını tapıb üzə çıxarmaq və nəşr etdirməklə bu görkəmli elm xadiminin yaradıcılıq dünyasının genişliyini diqqətə çatdırmışdır. Bundan başqa, İsa Həbibbəylinin araşdırmalarında akademik Nizami Cəfərovdan universal düşüncəsi və obrazlı təfəkkürü ilə səciyyələnən alim olaraq söz açılır. Professor Qəzənfər Paşayevin "Azər-

baycan kərkükşünaslığının yaradıcısı" hesab edilməsi, Vaqif Yusiflinin əsl tənqidçi simasının göstərilməsi də elmi cəhətdən obyektiv reallıqları ifadə edir.

Akademik İsa Həbibbəyli elmi fəaliyyətə Ədəbiyyat nəzəriyyəsi ixtisası üzrə aspirantura təhsili almaqla başlamışdır. O, "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantik lirikası" adlı namizədlik dissertasiyasında şeirdə poetik forma və bədii üslub müxtəlifliyi məsələlərini elmi-nəzəri cəhətdən şərh etmişdir. Ayrı-ayrı vaxtlarda dövri mətbuatda çap olunan "Böyük ədəbiyyatşünaslıq uğrunda", "Ədəbiyyatın tərifi", "Ədəbiyyatşünaslıq elminin şöbələrinə yenidən baxış", "Satira ədəbi növ kimi", "…Sonet janrı", "Azərbaycan şeirində himn və marş", "Kiçik hekayə janrı – novella", "Dialoq haqqında monoloq", "Ədəbi əlaqələrdən – müqayisəli ədəbiyyatşünaslığa" və sair elmi-nəzəri məqalələri ədəbiyyatşünas alimin ədəbiyyat nəzəriyyəsi istiqamətində də ciddi elmi əhəmiyyəti olan tədqiqatların müəllifi olduğunu meydana qoyur. "Ədəbiyyat nəzəriyyəsi" adlı dərs vəsaiti (1985) hazırda da ali məktəblərimizdə bu fənnin tədrisində istifadə olunan qiymətli bir bələdçi kimi elmi dəyərini qoruyub saxlayır. Ədəbiyyat nəzəriyyəsi kitabındakı təriflərin əksəriyyəti İsa Həbibbəyli tərəfindən düstur kimi hazırlanıb formalaşdırılmışdır. İsa Həbibbəylinin "Romantik lirikanın imkanları" adlı monoqrafiyasında (1984) XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantik şeirinin poetikası, sənətkarlıq xüsusiyyətləri tədqiq edilib ümumiləşdirilmişdir.

İsa Həbibbəylinin ali məktəbdə bir müəllim kimi fəaliyyət göstərməsi, "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbiyyatı" və "Ədəbiyyat nəzəriyyəsi" fənlərindən uzun illər mühazirələr oxuması onun bir sıra dərslik, dərs vəsaitləri və metodik bələdçiləri yazıb nəşr edilməsinə imkan yaratmışdır.

Ali məktəblərin ehtiyacı nəzərə alınmaqla yazılmış "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan yazıçıları" dərs vəsaitində yazıçı və şairlərin tərcümeyi-halı və yaradıcılıq yolu dəqiqləşdirilərək elmi sistem əsasında təqdim olunur. Eyni zamanda, bu əsərin Azərbay-

can ədəbiyyatını tanıtmaq baxımından da mühüm əhəmiyyəti vardır. “XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan yazıçıları” kitabının Rusiyada, Türkiyədə və Ukraynada nəşri də bunu əyani şəkildə göstərir. Bu dərs vəsaitində ilk dəfə olaraq XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbiyyatının ədəbi cərəyanlar üzrə təsnifatı aparılmış və əsas təmsilçilərinin həyatı və yaradıcılıq yolu oxuculara çatdırılmışdır. Bundan başqa, yaradıcılıqları az öyrənilmiş, çox vaxt tədris proqramlarında yer almayan Hacı Kərim Sanılı, Eynəli bəy Sultanov, Ömər Faiq Nemanzadə, Əliabbas Müznib, Əhməd Cavad, Əhməd bəy Ağayev, Abdulla Sur, Məmməd Əmin Rəsulzadə və başqalarının həyatı, ədəbi fəaliyyəti də ilk dəfə olaraq bu dərs vəsaitində geniş işıqlandırılmışdır.

Akademik İsa Həbibbəylinin də əsas müəlliflərindən biri olduğu orta ümumtəhsil məktəblərinin XI sinfi üçün “Ədəbiyyat” dərsliyi 2006-cı ildən müstəqillik dövrünün yeni nəsillərinə zəruri ədəbiyyat bilikləri və dünyagörüşü verir.

Bundan başqa, İsa Həbibbəyli ilk dəfə olaraq ədəbiyyatın növlərə və janrlara bölünməsinin yenidən təsnifatını aparmışdır. Alimin fikrincə, ədəbi növlərin sırasına lirik, epik və dramatik ədəbi növlərlə yanaşı daha bir ədəbi növ – satira ədəbi növü də əlavə olunmalıdır. Akademik İsa Həbibbəyli satiranın müstəqil ədəbi növ olduğunu elmi-nəzəri cəhətdən əsaslandırmış, satira ədəbi növünə aid olan janrları müəyyənləşdirmişdir.

Akademik İsa Həbibbəyli ilk dəfə olaraq Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin dövrləşdirmə konsepsiyasını hazırlamış və inkişaf mərhələlərini müəyyən etmişdir. O, türk dünyası ədəbiyyatı tarixinin dövrləşdirilməsi məsələləri ilə də məşğul olmuş, öz konsepsiyasını irəli sürmüşdür. Onun “Azərbaycan ədəbiyyatı: dövrləşdirmə konsepsiyası və inkişaf mərhələləri” monoqrafiyası bu istiqamətdə yazılmış ciddi nəzəri tədqiqat əsəridir.

Universallıq akademik İsa Həbibbəylinin elmi fəaliyyətinin aparıcı xüsusiyyətidir. Ədəbiyyatşünaslıq elminin ədəbiyyat tarixi və ədəbiyyat nəzəriyyəsi istiqamətlərində ardıcıl elmi fəaliyyətlə

məşğul olmaq İsa Həbibbəylinin tədqiqatçılıq elminin sütunlarıdır. Bundan başqa, o, tarix, folklorşünaslıq, ədəbi əlaqələr, mühacirət ədəbiyyatı, sənətşünaslıq, teatr tarixi kimi sahələrdə də axtarışlar aparmış, kitablar və məqalələr nəşr etdirmişdir. İsa Həbibbəylinin Dünya tufanı, Nuh peyğəmbər və Naxçıvan haqqındakı tədqiqatları sivilizasiyaların tarixinə həsr edilmiş qiymətli elmi mənbələrdir. "Duzdağ mozaikası" kitabı (2017) alimin ilkin insan məskunlaşmasına və erkən şəhər mədəniyyətinə dair maraqlı elmi-tədqiqat əsəridir.

İsa Həbibbəylinin 2016-cı ildə nəşr olunmuş "Yollar şeirdən başlanmışdı" kitabında onun müxtəlif illərdə yazdığı şeirləri, hekayə və pyesi, şeirlərinə bəstələnmiş mahnılar və tərcümə etdiyi əsərlər toplanılmışdır.

Akademik İsa Həbibbəyli təkcə elmi, elmi-pedaqoji uğurlarına görə deyil, yüksək təşkilatçılıq qabiliyyətinə, insanlarla işləyə bilmək, ünsiyyət yaratmaq bacarığına görə seçilən alimlərimizdəndir. Hələ tələbəlik illərindən Naxçıvan Dövlət Universitetinin ictimai işlərində fəal çalışan İsa Həbibbəylinin Tələbə elmi cəmiyyətinə uzun illər uğurla rəhbərlik etməsi onun 1991-ci ildə elmi işlər üzrə prorektor vəzifəsinə təyin olunmasına gətirib çıxarmışdır. Ali məktəbdə yaratdığı canlanma və inkişaf alimin sonrakı taleyində mühüm rol oynamışdır. Nəticədə İsa Həbibbəyli 1996-cı il oktyabr ayının 16-da Naxçıvan Dövlət Universitetinə rektor vəzifəsinə təyin olunmuşdur. Vaxtilə bir müddət Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun rektoru vəzifəsini əvəz etmiş professor Yavuz Axundlu qeyd edir ki, "1990-cı illərin əvvəllərindəki dağıdıcı təsirlər Naxçıvan Dövlət Universitetindən yan keçməmişdi. Bu təhsil ocağında çətin və mürəkkəb şərait yaranmışdı. Müəllimlər siyasi qruplaşmalara bölünmüşdü, təsərrüfatsızlıq və baxımsızlıq baş alıb gedirdi. Ali təhsil ocağının inkişaf etdirilməsi üçün İsa Həbibbəyli ən yaxşı namizəd oldu… O, universitetdə yaxşı ənənələri qoruyub saxladı, sələflərinin xidmətlərini xatırlatdı, özünü onların işlərini davam etdirən varis

olduğunu bəyan etdi, kollektivi ətrafına topladı, xeyrxahlığı, səmimiyyəti və təşəbbüskarlığı, yorulmaz fəaliyyəti, əzmi ilə universiteti qabağa apardı".

İsa Həbibbəylinin rektor vəzifəsində çalışdığı 1996-2013-cü illərdə universitetdə tədris, elm-tədqiqat işləri və mədəni-kütləvi işlər sahəsində ciddi müsbət dəyişikliklər baş vermişdir. Bu ali təhsil ocağında Dissertasiya Şurası yaradılmış, burada maddi-texniki baza xeyli gücləndirilmiş, bir neçə çoxmərtəbəli yeni tədris korpusları, elektron kitabxana, olimpiya idman mərkəzi, tibb fakültəsi, konservatoriya binası tikilib istifadəyə verilmiş, 108 hektar sahədə müasir tipli universitet şəhərciyi salınmışdır. Beynəlxalq sahədə univeristetin elmi əlaqələri sürətlə inkişaf etdirilmiş, dünya təhsil sisteminə inteqrasiya prosesləri genişlənmişdir. İsa Həbibbəylinin müəllifi olduğu "Müasir mərhələdə ali məktəbin idarə olunması və beynəlxalq əlaqələrin təşkili" adlı lahiyəsi 1999-cu ildə Avropa Şurasının Tempus proqramı tərəfindən qəbul olunmuşdur. Bununla da Naxçıvan Dövlət Universitetinin "Avropaya pəncərəsi" açılmış, bu ali təhsil ocağının dünyanın 4 qitəsində 70-dən çox universitetlə əlaqələri formalaşmışdır.

Akademik İsa Həbibbəyli elm xadimi kimi beynəlxalq miqyasda da tanınır. O, müxtəlif illərdə Türkiyədə, Rusiyada, Çin Xalq Respublikasında, Fransada, Almaniyada, Bolqarıstanda, Polşada, Macarıstanda, Cənubi Koreyada, İran İslam Respublikasında, Misir Ərəb Respublikasında, Qazaxıstanda, Türkmənistanda, Özbəkistanda, Gürcüstanda, Qırğızıstanda ölkə elmini layiqincə təmsil etmişdir. İsa Həbibbəyli Beynəlxalq İnformasiyalaşdırma Akademiyasının, Türkiyə Atatürk Dil, Tarix və Kültür Yüksək Qurumunun üzvüdür. Onun əsərləri Azərbaycan dilindən başqa, ingilis, türk, rus, fransız, ərəb, urdu, polyak, macar, gürcü, litva dillərində də çap olunmuşdur. Azərbaycan Respublikası Dövlət Mükafatı Komissiyasının, bir sıra xarici və ölkə qəzet və jurnallarının redaksiya heyətinin üzvü kimi də səmərəli iş aparır.

İsa Həbibbəyli 24 aprel 2013-cü il tarixdən Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti vəzifəsində çalışır. O, 19 iyun 2013-cü il tarixdən həm də Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun direktorudur. Akademiyada Nizamnamə Komissiyası onun sədrliyi ilə 2013-2014-cü illərdə müstəqillik dövrü Milli Elmlər Akademiyasının yeni nizamnaməsini hazırlayıb təsdiq edilməsinə nail olmuşdur. Bundan başqa, İsa Həbibbəyli Azərbaycançılıq konsepsiyasına dair layihə hazırlayıb çap etdirmişdir. O, eyni zamanda, Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin dövrləşdirilməsi konsepsiyasının da müəllifidir. İsa Həbibbəylinin təşəbbüsü ilə Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda "Nizamişünaslıq", "Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı", "Ədəbi tənqid", "Mətbuat tarixi və publisistika", "Azərbaycan-Asiya ədəbi əlaqələri", "Azərbaycan-Türkmənistan-Özbəkistan ədəbi əlaqələri" şöbələri, "Füzulişünaslıq" sektoru, "Beynəlxalq əlaqələr", "Nəşriyyat və proqnozlaşdırma", "Təhsil şöbəsi" kimi köməkçi şöbələr yaradılmışdır. Onun səyləri nəticəsində nəşr edilən "Poetikaizm", "Ədəbi əlaqələr" elmi jurnalları filoloji elmin inkişafına öz töhfələrini verir. Milli Elmlər Akademiyasında və Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda bir sıra beynəlxalq elmi konfransların keçirilməsində və xarici ölkələrin elmi qurumları ilə geniş əlaqələrin yaradılmasında da İsa Həbibbəylinin özünəməxsus rolu vardır. Onun təşəbbüsü ilə 2014-cü ildən respublika miqyasında və beynəlxalq səviyyədə "Fizika və lirika: dünya təcrübəsi və ölkə reallıqları" mövzusunda simpoziumlar keçirilir.

Akademik İsa Həbibbəyli Azərbaycan Elmlər Akademiyasına həsr olunmuş "Elm məbədi" sənədli filminin, "Akademiya marşı"nın müəllifidir. Bəstəkar Vaqif Gərayzadənin musiqisini yazdığı "Akademiya marşı" 2014 və 2016-cı illərdə Bakı Elm Festivalında səsləndirilmişdir.

İsa Həbibbəyli Azərbaycan Respublikasının ictimai həyatında da yaxından və fəal iştirak edir. O, 1998-2005-ci illərdə Naxçıvan Muxtar Respublikası Ali Məclisinin deputatı seçilmiş,

"İnsan hüquqları və beynəlxalq əlaqələr" komissiyasının sədri kimi fəaliyyət göstərmişdir.

Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinə 2005, 2010 və 2015-ci illərdə deputat seçilən İsa Həbibbəyli Beşinci çağırış üzrə ölkə parlamentinin Elm və təhsil komitəsinin sədridir. Onun rəhbərliyi ilə Azərbaycan Respublikasının "Elm haqqında" (2015), "Məktəbəqədər təhsil haqqında" (2016), "Peşə təhsili haqqında" (2017) Qanunlar hazırlanıb qəbul edilmişdir.

Azərbaycan dövləti akademik İsa Həbibbəylinin elmi və ictimai fəaliyyəti Azərbaycan dövləti tərəfindən qiymətləndirmişdir. O, çoxcəhətli və səmərəli fəaliyyətinə görə "Əməkdar elm xadimi" (1999) fəxri adına layiq görülmüş, "Şöhrət" ordeni (2007) və "Şərəf" ordeni (2009) ilə təltif olunmuşdur.

İsa Həbibbəyli Beynəlxalq Türk Akademiyasının gümüş medalını, Təbriz Universitetinin Şəhriyar medalını, Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin Mahmud Qaşqarlı medalını almışdır. O, SSRİ Ali Təhsil Nazirliyi tərəfindən "Tələbələrin elmi tədqiqat işlərinin təşkilində səmərəli fəaliyyətinə görə" döş nişanı ilə fərqləndirilmişdir.

Akademik İsa Həbibbəyli 700-dən çox elmi məqalənin, 12 monoqrafik əsərin, 20-dən çox tərtib kitab və braşuranın, 1 dərsliyin müəllifidir. Akademik İsa Həbibbəyli bu gün də böyük həvəs, enerji və fədakarlıqla çalışaraq, ölkəmizdə humanitar və ictimai elmlərin, o cümlədən ədəbiyyatşünaslıq elminin və ədəbi-ictimai fikrimizin, müasir Azərbaycan cəmiyyətinin inkişafına şərəflə və məsuliyyətlə xidmət edir.

Kamran Əliyev,
AMEA-nın müxbir üzvü
Məmməd Əliyev,
filologiya elmləri doktoru, professor

The great life: years and oeuvre

Academician Isa Akbar oghlu Habibbeyli is one of our outstanding scholars who enjoys a special place in the development of Azerbaijani literary studies and social view and has made monumental contributions to our science with his original researches. The scientific surveys of the great scholar in literary studies as well as of the well-known literary historian and theoretician proficiently serve the further development of the science about literature in Azerbaijan and the study and generalization of the key problems of social view.

The Full Member of the Azerbaijan National Academy of Sciences, Honoured scholar Isa Habibbeyli was born to a teacher's family in the village of Danzik (etymologically meaning "Dan yeri", i.e. "dawn") of the Sharur district on 16 October 1949. His father Akbar Ali Bey oghlu Habibbeyli was one of the well-known intellects who had taught for over 50 years in his native village.

Isa Habibbeyli got his primary education in the secondary school of the Danzik village in the district of Sharur, and finished the Oghlangala (the former Ulya Norashen) secondary village school in 1966. Back in the years at the secondary school his first article titled "The Cotton-growing Children" appeared in the newspaper "Azerbaijan Pioneri" [The Azerbaijanian Pioneer] (1964), and further his articles and poems were published in the newspapers "Azerbaijan Ganjlari" [The Azerbaijani Youth], "Sharg Gapisi" [the Door to the East], "Ishigli Yol" [The Bright Path]. He graduated with honours from the Faculty of the Azerbaijani Language and Literature of Nakhchivan Affiliate of Azerbaijan State Pedagogical Institute (1971). As a student he chaired the Students' Scientific Association, presented interesting speeches at the students' scientific conferences held in Baku,

Nakhchivan and Tbilisi. He also contributed to the periodical press with his first scientific articles and poems.

Industriousness, optimism, adherence to the world encouraged Isa Habibbeyli to set his sails in a boundless ocean called "science". Isa Habibbeyli's closer familiarization with the prominent representative of literary studies, noble personality with deep intellect Academician Mammad Jafar Jafarov on "The Days of Science" held in Nakhchivan in 1970 determined his course of life once and for all. Thus, Isa Habibbeyli, who attracted the attention with his poems and articles in the public press, came to prefer the way to science back then when he was a student.

The deep respect to the personality of the giant in science Mammad Jafar Jafarov, who has left deep traces in Isa Habibbeyli's recollections and moral evolution, is vividly manifested in the latter's scientific works written later, especially in his articles dedicated to the great scholar.

The factor of Academician Mammad Jafar Jafarov did not only encourage Isa Habibbeyli to scientific creativity, but also influenced his development as a personality integrating modesty and wisdom. He accepted his *Ustad*[1] Mammad Jafar Jafarov as a model of great modesty. In Isa Habibbeyli's view, "The classical modesty peculiar to Academician Mammad Jafar Jafarov proved what great spiritual wealth modesty is. Only the people who have realized themselves and are perfect as a personality can be so modest".

In 1973 Isa Habibbeyli was enrolled on the post-graduation course in the section "Theory of Literature" headed by Academician Mammad Jafar Jafarov at the Institute of Literature after Nizami. He has attracted the attention with his interesting presentations and speeches at scientific conferences since 1975

[1]A person with extensive and deep knowledge in science or trade; ace, topnotch; *fig.* a teacher, a mentor

when he began teaching at the Department "Literature" of Nakhchivan State Pedagogical Institute. His presentations on "Fizuli Traditions in the XX-century Azerbaijani Romantic Lyrics", "Gori Seminary and the Intelligentsia of Nakhchivan", "The Artistic Features of Mahammad Hadi's Lyrics" at different conferences testified to his scientific competence and historical-theoretical surveys.

While attending the post-graduation course at Literature Institute after Nizami of the National Academy of Sciences of Azerbaijan, his close contact with the classical literary critics working at this temple of science Mammad Jafar Jafarov, Mirzagha Guluzadeh, Yashar Garayev, Aziz Mirahmadov, Kamal Talibzadeh, Kamran Mammadov and others had a significant role in the formation of the young researcher's scientific world-outlook. The wisdom, depth and modesty peculiar to Mammad Jafar Jafarov, Abbas Zamanov's civic-mindedness, Aziz Mirahmadov's punctuality and responsibility are clearly manifested in Isa Habibbeyli's scientific activities. Broad scientific world-outlook, tenderness and generosity, responsibility and devotion as well as inexhaustible activity encompass the main features of Isa Habibbeyli's character.

In 1980 Isa Habibbeyli successfully defended the dissertation on "The Early XX-century Azerbaijani Romantic Lyrics" to get a candidate's degree at the Dissertation Board of the Institute of Literature after Nizami. That research dedicated to a very rich and interesting period of Azerbaijani literature attracted the attention of our outstanding literary critics Mammad Jafar Jafarov, Kamal Talibzadeh, Aziz Mirahmadov, Abbas Zamanov, Yashar Garayev and Professor Kamran Mammadov for its scientific value, theoretical originality and novelty.

Appraising the early-XX-century literary and social views with great enthusiasm and nobility, Isa Habibbeyli studied comprehensively the creative activities of the outstanding literary figures such as Husein Javid, Mahammad Hadi, Abbas Sahhat,

Abdulla Shaig from the perspectives of the requirements of the period and time, and succeeded to elucidate scientifically and theoretically the literary-aesthetic essence, socio-philosophical ideal and artistic features of the romantic poem. In his view, due to the socio-political conditions generated in the early XX century, the thematic circle of Azerbaijani romantic lyrics expanded and new poetic principles started their formation. The inner world of the personality, the searches for an ideal human being and supreme social community, the appeal to the universal ideals turned into the leading themes of the romantic lyrics in the given period. Elucidating the social importance of the romantic lyrics, the researcher wrote, "In romantic aesthetics imagination, ideal principles were interpreted as abstract tendencies alienating from society. Actually, in romantic lyrics the ideas of enlightenment and democracy widely disseminated and the romantics acted as decent and creative followers of the literary traditions existing in our literature prior to them under new conditions".

The attractive art of polemics, high intellectual level, the strong generalization skill and high theoretical aptitude peculiar to Isa Habibbeyli's scientific creativity enabled the young scholar to derive important scientific outcomes in his monograph titled "The Potentials of Romantic Lyrics" (1984). Isa Habibbeyli noticed that sonnets, marches, anthems, madrigals, *turkus*[2] and other poetic forms were first created in our poetry in that period and spoke of the poeticism of those genres on high scientific level. Isa Habibbeyli gave preference to the issue of style in romantic lyrics and initiated the scientific classification of the individual style of different authors. He was also the first in Azerbaijani literary studies to determine that Husein Javid wrote in romantic-philosophical, Mahammad Hadi in romantic-publisistic, Abbas Sahhat in lyric-romantic, and Abdulla Shaig in

[2]folksongs

romantic-realistic styles and managed to elucidate all this theoretically which is of great importance as one of the serious scientific-theoretical researches in Azerbaijani literary studies on poetic forms – genres and individual styles in general.

Academician Isa Habibbeyli is also recognized as an outstanding scholar in the study of Jalil Mammadguluzadeh in Azerbaijani literary studies and scientific-literary community. The literary scholar has long been deeply involved in the problem of this gigantic and bright figure's literary and journalistic activities, environment and contemporaries. He has devoted a great stage of his scientific activity to Jalil Mammadguluzadeh's life and literary creativity. His works "Jalil Mammadguluzadeh" (1987), "The Genius of Time" (1993), "The Distinguished Azerbaijani Writer Jalil Mammadguluzadeh" (1994) and others related to the great democrat Jalil Mammadguluzadeh's rich life and all-inclusive activities have been received with respect by the scientific community. And his monographic research "Jalil Mammadguluzadeh: His Environment and Contemporaries" defended as a doctoral dissertation (1996) is a monumental scientific work worthy to be considered as one of the important achievements of not only Isa Habibbeyli but of the entire literary studies as a science in Azerbaijan.

The main originality of Isa Habibbeyli's research lies in his new approach to Jalil Mammadguluzadeh's literary creativity as well as his being a pioneer in the study of the obtained rich facts, rare and numerous archival materials together with their deep scientific comments. This research of the literary scholar manifested "A Generalized New Vision of the Late-XIX-century and Early-XX-century Literary Process in Azerbaijan" (Yusif Seyidov). By writing this monumental scientific work, Isa Habibbeyli has honorably fulfilled an important task to create a broad and clear vision of the founder of the literary movement of critical realism Jalil Mammadguluzadeh's insightful and exemplary life, all-inclusive literary-social activities, rich and

unparalleled literary legacy and relations with his numerous contemporaries, referring to new materials and documents obtained from the archives, museums and libraries in Baku, Tiflis, Tabriz, Kiev, Erzurum, Odessa, Iravan, Nakhchivan, Gori and Yasnaya Polyana. Noting that this course of life started from the writer's family environment and the realm of studies, he wrote that Jalil Mammadguluzadeh learnt the Arabian and Persian languages in the years of primary education, closely familiarized himself with Islamic and Oriental history and literature, Russian culture, acquired the reading skills owing to which his own aesthetic and moral attitudes were determined. Isa Habibbeyli is right to think that the environment at Gori Teachers Seminary played a special part in the formation of Jalil Mammadguluzadeh's personality and world-outlook, became a factor affecting his future socio-political, literary-pedagogical activities.

Investigating the role of the schools of the 1870s-1890s and the early XX century in the development of literature Isa Habibbeyli, who characterized this period as a special development stage of Azerbaijani enlightenment, came to a true conclusion that "School encompasses the soul and essence of national enlightenment and teaching constitutes its main locomotive. And theatre, press and literature were the fields of enlightenment activities coming forth from school, pedagogical work and accomplishing them". In his research Isa Habibbeyli presented to the scientific community his new studies about Eynalibey Sultanov (1866-1935), Mahammad Taghi Sidgi (1854-1903), Mahammad Agha Shahtakhtli (1846-1931), Alimammad Khalilov (1862-1896), Mirza Abulgasim Sultanov (1866-1916), Mirza Alakbar Suleymanov (1862-1921), Pasha Agha Sultanov (1849-1902), Mirza Jalil Surbi (1874-1915), Sadig Khalilov (1864-1905), Taghi Bey Safiyev (1878-1939), Mammadgulu Bey Kangarli (1854-1905) and others who were leading the movement of enlightenment of the period from this perspective. The rich

material accumulated from different archives for many years to create profound portraits of these intelligentsia of enlightenment, who enjoyed particular places and roles in Jalil Mammadguluzadeh's life, all-inclusive activities, also enabled the scholar to animate the course and picture of the literary-social scene of the period. The initiation of the publication of the magazine *Molla Nasraddin* (1906) in the wave of the development of the Tiflis literary-social scene and the change of socio-political processes in the world is appraised as a progressive historical event not only in Azerbaijan, but also in the scale of the Middle East. In Isa Habibbeyli's view, the new literary-social scene generated by the period preconditioned not only the appearance of the above-mentioned magazine, but also the formation of a new type of literary school – the school of *Molla Nasraddin*. Isa Habibbeyli's investigations and theses on *Molla Nasraddin* literary school and the doctrine *mollanasraddinism* manifest the systematic theoretical views appearing in this line.

As it is known, in our history of literary-social view of the Soviet period *Molla Nasraddin* and *Fuyuzat* were set against each other as the bearers of contradicting ideologies, their leaders Jalil Mammadguluzadeh and Alibey Huseinzadeh were introduced as the personalities representing opposite poles, distinct and even antagonistically contradictory ideologies. Isa Habibbeyli was the first to approach this problem from the spectrum of the realities of literary and historical processes and pointed out the great importance of both the movements for the national awakening and progress, the development of literature and press in the country. Relying on the realities of the literary-social activities of these great personalities of the period, the researcher rightly noted that although their courses varied and differed in their struggle for the future development of the nation and country, for the independent and democratic statehood, they were never hostile fronts at all, their conclusions were very close and significant.

It is known that Alibey Huseinzadeh advocated the thought of Turanism, the idea of the Common Turkic language. Whereas, Jalil Mammadguluzadeh accepted the ideology of Azerbaijanism as a basis. And the magazine *Molla Nasraddin* was the periodical of the Turkic-Moslem realm in the broadest sense of the word. Academician Isa Habibbeyli is right to state that these great personalities were ideologically very close to each other in their views against colonialism, about democracy and the establishment of an independent state, the liberation movement against monarchy, their attitude to world and Russian literature and culture and other issues. In Azerbaijani literary criticism Isa Habibbeyli was the first to investigate the common features of the movements of *mollanasraddinism* and *fuyuzatism* from the scientific and theoretical perspectives.

Isa Habibbeyli, who conducted surveys on Mirza Jalil Mammadguluzadeh's movement to the south in 1920 and his printing the magazine *Molla Nasraddin* in Tabriz, also substantiated the importance of this event in the development of realistic-satirical press in Iran. The work adds new pages to the information hitherto known to the public about Jalil Mammaguluzadeh's relations with his contemporaries living in Iran, provides the precise list of the subscribers of the magazine *Molla Nasraddin* in Tabriz and neighbouring cities.

The researcher divided Jalil Mammadguluzadeh's activities in the Soviet period into two stages: 1) the period of hope and belief (1921-1928); 2) the period of suspicion and shock (1929-1932). The first stage was characterized as the hot period of the great writer's creative activities as Jalil Mammadguluzadeh's notion "everyman" – common people corresponded to the statements of the Soviet govenment which pretended to be the government of workers and peasants. Isa Habibbeyli characterized Jalil Mammadguluzadeh's life and activities in the years under the Soviet regime as the years of injustice, confusion, negligence,

loneliness, and the impact of all this on his creative activities, and in general, on the development of literature is elucidated on the basis of newly-obtained facts and documents. In fact, that was the process our other writers also went through in the early XX century, thus the research conducted in this aspect has potentials of broad scientific generalization.

Academician Isa Habibbeyli was the first to study Jalil Mammadguluzadeh's family tree and presented it to the literary-scientific community. Following the long searches and the survey-natured contributions to the press, on 25 January 1992 he went to Tehran to meet Mirza Jalil's offspring and established contacts with them. Isa Habibbeyli identified that the great writer's eldest son Anvar Mammadguluzadeh went to Iran as a doctor within the Soviet army during the World War II and remained in that country forever by the dictate of fate. The Academician obtained rich information on the successors of the writer's family there. The subsequent fate of Jalil Mammadguluzadeh's offspring was first presented to the general public by Isa Habibbeyli. Moreover, the researches on the successors of Jalil Mammadguluzadeh's family in France and Poland also belong to Isa Habibbeyli. In 1992 he met Jalil Mammadguluzadeh's grandchildren - the Polish resident Midhat Javanshiri along with Teymur Javanshiri and Irena Suleymani in Tehran. Isa Habibbeyli's meeting with Jalil Mammadguluzadeh's granddaughter Mehri Khanum Saggatchiya in Paris (1998) enabled him to further elucidate the family tree. The research "Jalil Mammadguluzadeh's Family Tree" published by Isa Habibbeyli following all this was welcomed by the literary community with sympathy. This is of great importance also as the first scientific research dedicated to the family tree of the writers in Azerbaijani literary studies.

The most monumental and informative publication of the collection of Jalil Mammadguluzadeh's works in the period of state independence is associated with Isa Habibbeyli's name. After long searches he discovered the writer's four-act play "The

Husband", his small scenes "The Curse" and "The Muggers" and delivered to the readers his 16 satirical poems, 35 articles, 170 topical satires for the first time including them in the outstanding writer's 4-volume collection published in 2004. His multi-volume book also includes 50 letters by the great writer and his family members, 44 letters by the famous personalities as well as his scientific-literary and journalistic documents and writings hitherto unknown to the scientific community. As a whole, Isa Habibbeyli's several publications of the great democratic writer Jalil Mammadguluzadeh's works and his writing to them monumental prefaces, interpretations have turned those publications into sources enriching literary studies as a science.

At his own initiative Isa Habibbeyli has Jalil Mammadguluzadeh's works translated and published as books in Egypt (in Arabic), Pakistan (in Urdu) as well as in Hangary, Lithuania, Georgia and Uzbekistan together with the Introductions about the writer.

Besides, Isa Habibbeyli studied the life and legacy of Jalil Mammadguluzadeh's several prominent contemporaries more extensively and profoundly and was the first to collect their works which he published as a book. The book "Mahammad Agha Shahtakhtli. The Selected Works" (2006) introduced by I.Habibbeyli presents to the readers for the first time this bright personality's all-inclusive activities on the basis of new researches and rare documents. Isa Habibbeyli has made numerous additions to the known researches about Mahammad Agha Shahtakhtli and created a precise and clear vision of his scientific autobiography. Also, by discovering Mahammad Agha Shahtakhtli's numerous articles, draft alphabets, letters, autobiographical documents, rare photos published in France, Russia, Azerbaijan, Turkey, Isa Habibbeyli published them in the book "The Selected Works" for the first time and presented them to the general use. Thus, a generalized scientific vision was formed about the life full of challenges and the merits of an eminent

personality like Mahammad Agha Shahtakhtli. This is the first major step made in Azerbaijani literary studies to introduce Mahammad Agha Shahtakhtli together with his rich autobiography, creative activities and works to scientific-literary community. Taking into account the publication of Mahammad Agha Shahtakhtli's only two or three works prior to Isa Habibbeyli, the importance of the presented voluminous "The Selected Works" becomes clear once more.

Isa Habibbeyli also published the eminent enlightener and poet Mahammad Taghi Sidgi's "Works" as a book for the first time in the Publishing House "Chashioghlu" in 2004. The textbooks, educative poems, scientific works and letters included in M.T.Sidgi's "Works" facilitate the visualization of the author's all-inclusive activities as a whole. Being materially new and rich, Isa Habibbeyli's researches about Mahammad Taghi Sidgi's life and creative activities are deep and fundamental from scientific and theoretical points of view too. The scholar's articles about this great poet of enlightenment allow the reader to visualize the complete picture of M.T.Sidgi's literary-educative merits.

Owing to his long researches, Isa Habibbeyli made serious additions to Eynali Bey Sultanov's (1866-1935) autobiography, his educative and literary activities. His researches revealed for the first time that when studying at Iravan Gymnasium, Eynali Bey Sultanov learnt Russian, French, Greek, Latin well and did some translations. It was Isa Habibbeyli who identified when Eynali Bey Sultanov was born, and that he went to Iravan not Tiflis progymnasium, and was promoted to a responsible position at Iravan Okrug Court. The reasons for Jalil Mammadguluzadeh's special attitude to Eynali Bey Sultanov was also elucidated in the researches. And it was Isa Habibbeyli who proposed theoretical conclusions about Eynali Bey Sultanov as a critic-realist writer and realist-enlightener at-large. And the first edition of Eynali Bey Sultanov's journalistic works as separate books in Azerbaijani and Russian in 2016 is also Isa Habibbeyli's merit.

The book “The Great Literature Giant” published by Isa Habibbeyli on Mammad Said Ordubadi, the founder of the school of historical novel in Azerbaijani literature animates this mighty author’s portrait generalized on the basis of modern scientific and theoretical views. In addition, Isa Habibbeyli presented Mammad Said Ordubadi’s poems included in the books of poetry “Ignorance”, “Motherland and Liberty” as well as his work “The Two Kids’ Trip to Europe” to the readers in M.S.Ordubadi’s book titled “My Life and My Environment” published in 2012.

In general, Isa Habibbeyli was the first to speak about the great democratic writer Jalil Mammadguluzadeh’s tens of contemporaries, discovered hundreds of documents about these intelligentsia-enlighteners, provided extensive information about them and gave a scientific interpretation of the essence of their mutual relations. As a whole, Academician Isa Habibbeyli has created a perfect scientific chronicle of the Molla Nasraddin epoch of Azerbaijani literature.

Academician Isa Habibbeyli follows modern literature and literary process carefully and graduates them, expresses a scientific opinion about the newly-published works and defines how much these works are important in our literature. From this viewpoint, he is the fanatic of our literature in a good sense of the word and its great advocate in a scientific way. The pulse of literature is felt in Isa Habibbeyli’s writings about literary process. I would say Isa Habibbeyli is an outstanding researcher-scholar with a universal worldview who has developed on the basis of the traditions of classical literary critisism, can express a profound scientific opinion about all the periods of literature and its outstanding representatives on a professional level. The scholar’s researches dedicated to the lives and creative activities of Nizami Ganjavi, Imadaddin Nasimi, Mahammad Fizuli, Mirza Fatali Akhundzadeh, Husein Javid, Alibey Huseinzadeh, Mahammadhusein Shahriyar, Samad Vurghun, Mirza Ibrahimov, Mir Jalal, Rasul Rza, Bakhtiyar Vahabzadeh and others are valuable

scientific examples of Azerbaijani literary studies.

The Azerbaijani literature of the 1960s-1970s is characterized as the period of the arrival of a new galaxy, a new return. Especially, the introduction of the novelties and innovativeness brought to literature by the 1960s generation of Azerbaijanis holds an important place in Isa Habibbeyli's researches. In the examples of the people's writers Anar, Elchin and Yusif Samadoghlu, people's poets Fikrat Goja and Vagif Samadoghlu, he defined the successful artistic fate of the Azerbaijani literary generation of the sixties and generalized it systematically. In his view, faith in vital truths, in general, return to human beings, bringing "a common man" and deep moral relations to literature indicate the literary image peculiar to the 1960s Azerbaijani generation. Isa Habibbeyli's reference to the writers' individual peculiarities rather than general principles at this point and his identification of each writer or poet's place in that process has been important in finding the objective scientific solution to the problem. Thus, not only individual writers and poets of the period but also all the realities of the literary process of the period as a whole have been introduced.

In general, conducting scientific-theoretical generalizations, coming to serious outcomes on the basis of facts, documents, real processes and literary texts is Isa Habibbeyli's research method. This point of the issue defines the peculiarity of Isa Habibbeyli's scientific activities. Academician Isa Habibbeyli is a literary historian with the weight of theory of literature.

The People's Poet Samad Vurgun's scientific activity, his merits to the development of the Academy of Sciences of Azerbaijan were first dealt with in a systematic research by Isa Habibbeyli whose book "Academician Samad Vurghun Vakilov" is of great importance as the first voluminous book published in this field. The work reveals the unknown pages of the autobiography and scientific activities of Samad Vurghun as one of the founders of the National Academy of Sciences of

Azerbaijan. Isa Habibbeyli was the first to speak broadly about Academician Samad Vurghun's merits as the Vice-President of the National Academy of Sciences of Azerbaijan. Besides, the book has formed an informative and generalized idea about Samad Vurghun's all-inclusive scientific and literary-social activities.

Academician Isa Habibbeyli's article "The School of Samad Vurghun and the Sons of Samad in Azerbaijani Literature" extensively deals with the wide potentials of the creative use of the traditions associated with the name of the people's poet. It is rightly noted in the article that though autobiographically, of all the people, Yusif Samadoghlu and Vagif Samadoghlu are "closest to Samad Vurghun, accepting not the rhythm and harmony of this great and inspired art, but its ideational-philosophical flow in the deepest layers and social spirit, they have turned into new type of artists by taking quite an original path". In Isa Habibbeyli's view, Yusif and Vagif, the sons of Samad Vurghun started from the point which Samad Vurghun reached in his creative activities, but could not develop and promote due to the restrictions defined by that period, i.e. from the depth of life; thus, they signified the developments of life and human beings with a real vision beyond the ideology.

In Academician Isa Habibbeyli's research Samad Vurghun was rightly considered one of the outstanding founders of the XX-century Azerbaijani poetry. Isa Habibbeyli characterized Samad Vurghun's efforts to creat "the epopoeia of "Azerbaijan" and his talent to glorify the ideals of patriotism – Azerbaijanism on a high poetic level in literature as the brightest event of his creative autobiography. Isa Habibbeyli characterized the People's Poet Samad Vurghun as one of the men of art who created a literary school in Azerbaijani literature and defined the traditions developing in the light of this unparallelled literary school.

In his album-monograph "The People's Poet Mammad Araz" (1999) Isa Habibbeyli gave a profound and fundamental analysis

of the poet-compatriot's creative path. In the researcher's view, deep wisdom is expressed in Mammad Araz' poems dedicated to the glory of Motherland. Isa Habibbeyli thinks that in Mammad Araz' poetry a stone is glorified as bravery, reliablity, steadfastness, a rock as pride, an unattainable peak, favourer and support to one's Motherland. According to the scholar in literary studies, the People's Poet Mammad Araz has further enriched our poetry in content and form. The monograph defines the artistic traditions associated with Mammad Araz and presents them in the general spectre of the literary process of the period. The idea that Mammad Araz' drammatic poem "My Father's Book" is the creative continuation of the great Jalil Mammadguluzadeh's work "My Mother's Book" in a new historical stage is a new theoretically-substantiated scientific hypothesis.

Isa Habibbeyli's views about the People's Poet Nariman Hasanzadeh's literary works, especially his dramaturgy are original scientific outcomes. The idea that in Azerbaijani literature Nariman Hasanzadeh is one of the prominent founders of lyrical-romantic dramaturgy expressed in verse has been substantiated by Isa Habibbeyli.

Following precisely the further consolidation of the civic stance and national thinking in Azerbaijani literature as well as the creation processes of liberation literature on the eve of the state independence and in the new historical epoch, Academician Isa Habibbeyli studied and elucidated them. In the example of the People's Poet Sabir Rustamkhanli, he has seen one of the great creators of the national liberation literature of the new period and generalized his views on the basis of concrete literary statements.

When speaking of the new trends of creativity in the Azerbaijani literature of the period of Independence Isa Habibbeyli comprehensively presented the writer-linguist-scholar in literary studies Kamal Abdulla as the creator of the literary movement of postmodernism. The outstanding scholar is also the author of researches on the formation and development of such

movements as critical realism, postmodernism, magic realism, decadentism and their main figures.

According to Isa Habibbeyli, the national spirit and civic stance in the Azerbaijani literature of the period of independence are represented through specific literary means in the People's Poet Zalimkhan Yagub's creative activities. He also appraised Kheyraddin Goja as the prominent representative of the satirical generation in the Azerbaijani literature of the period of independence. Also, in his book "A Creator in All Aspects" (2014) Isa Habibbeyli comprehensively analysed Rashad Majid's all-inclusive creative path and came to the following scientific conclusions, "As a literary personality Rashad Majid is a perfect and professional Azerbaijani intellect creative in all aspects who seems different with the sequence of his searches, and the originality and width of his artistic mind, the wholeness of his views and faith. The active civic-mindedness, clear national intellection, open and mature creative mind of the Azerbaijani intelligentsia of the period of independence can be generalized in Rashad Majid's example".

The creative works of Rustam Behrudi, Yunus Oghuz, Sayyad Aran, Ajdar Ol, Asim Yadigar, Vagif Mammadov, Khan-ali Karimli and others, who enjoy particular profiles in Present-day Azerbaijani literature, hold an important place in Isa Habibbeyli's researches.

Isa Habibbeyli also wrote valuable works about the classics of Azerbaijani literary studies. He spoke of Firudin Bey Kocharli as the grandfather of Azerbaijani literary studies as a science. Isa Habibbeyli appraised Academician Mammad Arif Dadashzadeh's life and all-inclusive scientific creativity as a model of wisdom and modernity. Isa Habibbeyli considered Academician Mammad Jafar Jafarov as an outstanding scholar who has established a great scientific school in Azerbaijani literary studies. In his view, the scientific school associated with the name of Mammad Jafar Jafarov is "the school of theory of literature and literary

criticism". Isa Habibbeyli is right to appraise Mammad Jafar Jafarov as the founder of the theory of Azerbaijani romanticism studies. The characterization of the prominent scholar Abbas Zamanov by the researcher as the great compatriot scholar of the XX century is the scientifically substantiated outcome. The top scientific appraisal given by him to the activities of Kamal Talibzadeh in history of literary criticism, of Aziz Mirahmadov and Kamran Mammadov in literary historicism is also objective. His introduction of Aziz Sharif as a scholar who has fulfilled "the great mission of literary studies" has been emphasized in the light of facts and events. Isa Habibbeyli's statements characterizing Academician Bakir Nabiyev as a scholar in literary studies with the weight of literary criticism are visually proved by the great scholar's scientific works.

Academician Isa Habibbeyli has also made the first and important step in defining the writing modes and individual styles of the individual scholars in literary studies. According to his scientific-theoretical outcomes, in philology Firidun Bey Kocharli is the eminent scholar who created a literary-historical style, likewise, Mehdi Husein literary-publisistic, Mammad Arif Dadashzadeh scientific-sociological, Asif Afandiyev literary-philosophical, Mammad Jafar Jafarov scientific-theoretical style. In the scholar's view, Yashar Garayev is distinguished by his analytical figurative mind, "He can see the most austere, pure, authentic details poetically". The examples quoted by Isa Habibbeyli from Yashar Garayev's works prove that reality visually, "Literary criticism resembles the literary compass. Here also the hand always points to the pole of truth". Or: "In our case all the "ism"s have flown away from the single nest by a mother eagle: ... classical poetry" or "When the writer is likened not to a cosmanaut but a tiller, grain-grower and ploughman, he becomes mysterious and useful", "The happiest authors ... are those who spill the white light onto the white paper also with black ink"... Isa Habibbeyli also substantiated scientifically that Yashar

Garayev was the creator of the national theory of realism studies. He also highly appraised the professional expression of literary studies and study of art in unison in Yashar Garayev's works dedicated to theatre and written very artistically. Isa Habibbeyli spoke of Yashar Garayev as a literary scholar with broad intellect who can build a bridge between his *Ustad*s Ali Sultanli and Mammad Jafar Jafarov and new generation of literary scholars. By discovering and publishing Academician Mammad Jafar Jafarov's plays "Men and Fates", Go Away, for You're still a Traitor", his memoire "The Recollections" and a long poem by him, Isa Habibbeyli focused the attention to the scope of this outstanding scholar's creative realm too. Besides, in his researches Isa Habibbeyli speaks of Academician Nizami Jafarov as a scholar characterized by a universal way of thinking and artistic mind. And the consideration of Professor Gazanfar Pashayev as "the creator of Azerbaijani Karkuk studies", the demonstration of Vagif Yusifli's image of a genuine critic also express the objective realities from the scientific point of view.

Academician Isa Habibbeyli started his scientific activity by getting education as a post-graduate student to be specialized in Theory of Literature. In his dissertation for a candidate's degree titled "The Early XX-century Azerbaijani Romantic Lyrics" he gave a scientific and theoretical interpretation of the issues of diversity between the poetic form and literary style in poetry. His scientific-theoretical articles published at different times in the periodicals such as "For the Great Literary Studies", "The Definition of Literature", "A New Glimpse of the Branches of Literary Studies as Science", "Satire as a Literary Type", "... The Genre of Sonnet", "Anthemes and Marches in Azerbaijani Poetry", "The Genre of Short Story – Novellette", "The Monologue about the Dialogue", "From Literary Relations to Comparative Literary Studies", etc. present the literary scholar as the author of the researches of great scientific importance in the line of theory of literature. The student's book "Theory of Lite-

rature" (1985) has maintained its value up to present as a precious guide in teaching the appropriate subject at the universities. Most of the definitions in the book "Theory of Literature" have been developed like a formula by Isa Habibbeyli. In his monograph "The Potentials of Romantic Lyrics" (1984) Isa Habibbeyli analyzes and generalizes the poeticism and artistic features of the early XX-century Azerbaijani romantic poetry.

Isa Habibbeyli's activity as a university professor and his delivering lectures on the subjects "The Early XX-century Azerbaijani Literature" and "Theory of Literature" for many years enabled him to write and publish a number of textbooks, student's and teacher's books.

The student's book "The Early XX-century Azerbaijani Writers" written in answer to the university needs specifies the writers and poets' autobiographies and creative activities and presents them on the basis of a scientific system. This work is also of great importance from the point of view of introducing Azerbaijani literature. The editions of the book "The Early XX-century Azerbaijani Writers" in Russia, Turkey and Ukraine also prove it visually. This book is the first of its kind to classify the early XX-century Azerbaijani literature according to literary movements and to present the lives and creative activities of their representatives to the readers. Also, the book extensively elucidates for the first time the lives and literary activities of less-studied authors who are not included in the course programs such as Haji Karim Sanili, Eynali Bey Sultanov, Omar Faig Nemanzadeh, Aliabbas Muznib, Ahmad Javad, Ahmad Bey Aghayev, Abdulla Sur, Mammad Amin Rasulzadeh and others.

The textbook "Literature" for the XI grade of secondary schools, which is co-authored also by Academician Isa Habibbeyli, has been giving the necessary knowledge and world-outlook to the new generation in the period of independence since 2006.

Besides, Isa Habibbeyli was the first to classify the division of literature into types and genres anew. According to the scholar,

one more literary type – the literary type of satire has been added to the range of literary types along with the lyric, epic and dramatic literary types. Academician Isa Habibbeyli substantiated satire as an independent literary type scientifically and theoretically and defined the genres belonging to the literary type of satire.

Academician Isa Habibbeyli was the first to develop the conception of the periodization of the history of Azerbaijani literature and defined its stages of development. He has also been involved in the issues of periodization of the history of Turkic literature and suggested his own conception. His monographic work “Azerbaijani Literature: the Conception of Periodization and Stages of Development” is a serious theoretical research work written in this line.

Universality is the leading feature of Academician Isa Habibbeyli’s scientific activity. Involvement in consistent scientific activity in the directions of the science of literary studies: the history of literature and theory of literature means the pillars of Isa Hasbibbeyli’s research science. Besides, he has also conducted researches and published books and articles in such fields as history, folklore studies, literary relations, immigration literature, studies of art, history of theatre. Isa Habibbeyli’s researches on the Great Storm, the Prophet Noah and Nakhchivan are valuable scientific sources dedicated to the history of civilizations. The book “The Duzdagh Mosaics” (2017) is the scholar’s interesting scientific research work on the earliest human settlement and earliest urban culture.

Isa Habibbeyli’s book “The Roads Started Through Poetry” published in 2016 encompasses his poems, stories and plays written in different years as well as the songs composed on the basis of his poems and his translations.

Academician Isa Habibbeyli is also one of our scholars who are distinguished not only by their scientific, scientific-pedagogical achievements but also high organizational ability, communicative skill allowing them to work with people. The leadership at

the Students' Scientific Association for many years by Isa Habibbeyli, who was very closely involved in social activities back during his studies at Nakhchivan State University, led him to the position of vice-rector for scientific affairs in 1991. The animation and development generated by the scholar at the University played an important part in his fate further. Consequently, on 16 October 1996 Isa Habibbeyli was appointed Rector of Nakhchivan State University. Professor Yavuz Akhundlu, who once was replacing the rector of Nakhchivan State Pedagogical Institute, pointed out, "The destructive impacts of the early 1990s did not pass by Nakhchivan State University. This centre of education was experiencing difficult and complicated conditions. The teachers were divided into political groupings, there was no end to mismanagement and neglect. Isa Habibbeyli became the best candidate to develop the University... He maintained good traditions at the University, recollected his predecessors' merits and declared himself their successor to continue their activities, summoned the staff around himself and promoted the University with his kindness, sincerity and proactivity, inexhaustable activity, and determination".

In 1996-2013 when Isa Habibbeyli was the rector of the University, serious positive changes took place there in education, scientific-research affairs and cultural-public activities. Dissertaion Board was established at this University, the material and technical resources were considerably consolidated, some new multi-storey buildings, e-library, Olyimpic Sports Cenre, Medical Faculty, the building of the Conservatoire were constructed, a new type of modern campus was set in the area of 108 hectares. The scientific relations of the University in international sphere were developed fast, the integration processes to the world education system were expanded. The project on "The Administration of Universities and Organization of International Relations at the Modern Stage" developed by Isa Habibbeyli was accepted by TEMPUS Program of the Council of Europe. Thus,

"A Window to Europe" has been opened for Nakhchivan State University, which established relations with over 70 Universities in four continents of the world.

As a scholar, Academician Isa Habibbeyli is known internationally as well. In different years he decently represented the science of our country in Turkey, Russia, the People's Republic of China, France, Germany, Bulgaria, Poland, Hungary, South Korea, the Islamic Republic of Iran, the Arab Republic of Egypt, Kazakhstan, Turkmenia, Uzbekistan, Georgia, Kirgyzia. Isa Habibbeyli is the member of the International Informatization Academy, the Republic of Turkey Ataturk Supreme Council for Culture, History and Language. His works were also published in the English, Turkish, Russian, French, Arabic, Urdu, Polish, Hungarian, Georgian, Lithuanian languages, along with the Azerbaijani language. He carries out a productive activity as a member of the Commission on State Prizes of the Republic of Azerbaijan, the Editorial Board of a number of foreign and national newspapers and journals.

Since 24 April 2013 Isa Habibbeyli has been the Vice-President of the National Academy of Sciences of Azerbaijan. Since 19 June 2013 he has also been Director of the Institute of Literature after Nizami. In 2013-2014 the Statutory Commission chaired by him at the Academy managed to develop the new Statute of the National Academy of Sciences in the indepedent period and have it approved. Also, Isa Habibbeyli has developed and published a project on the conception of Azerbaijanism. He is also the author of the conception of periodization of the history of Azerbaijani literature. Isa Habibbeyli has initiated the establishment of the departments "Nizami Studies", "Azerbaijani Immigration Literature", "Literary Criticism", "Press History and Journalism", "Azerbaijani-Asian Literary Relations", "Azerbaijani-Turkmenian-Uzbekistan Literary Relations", the section "Fizuli Studies", and secondary departments like "International Relations", "Publication and Forecasting", "Education Department" at

the Institute of Literature after Nizami. The scientific journals "Poetics.ism", "Literary Links" published owing to his efforts, make their contributions to the development of philology. Isa Habibbeyli has a specific role in the organization of some international scientific conferences and establishment of extensive relations with the scientific institutions of foreign countries at the National Academy of Sciences and the Institute of Literature after Nizami. At his initiative national and international symposia were held on "Physics and Lyrics: the World Experience and Country's Realities" in 2014.

Academician Isa Habibbeyli is the author of the documentary "The Termple of Science" dedicated to the Academy of Sciences of Azerbaijan and "The Martial Music of Academy". "The Martial Music of Academy", to which composer Vagif Garayzadeh has composed music, was played at Baku Science Festivals in 2014 and 2016.

Isa Habibbeyli takes an active part in the public life of the Republic of Azerbaijan. In 1998-2005 he was elected a member of the *Ali Majlis*[3] of Nakhchivan Autonomous Republic and chaired the Commission on Human Rights and International Relations.

Isa Habibbeyli, who was elected a member of the Milli Majlis[4] of the Republic of Azerbaijan in 2005, 2010 and 2015, is the chair of the Committee for Science and Education of the 5th-Convocation Parliament of the country. *The Law on Science* (2015), *The Law on Pre-school Education* (2016), *The Law on Vocational Education* (2017) have been developed and adopted under his leadership.

Academician Isa Habibbeyli's scientific and social activities have been highly appraised by the Azerbaijani government. For his all-inclusive and productive activites he was awarded the honourable title "Honoured Scholar" (1999), and the orders

[3] The Supreme Assembly
[4] The National Assembly

"Glory" (2007) and "Honour" (2009) were bestowed on him.

Isa Habibbeyli was awarded with the silver medal of the International Turkic Academy, the medal of Shahriyar of Tabriz University, the medal of Mahmud Kashgari of the Azerbaijani Writers' Union. He was also distinguished with the badge "For Effective Activity in the Organization of the Students' Scientific Researches" by the Ministry of Higher Education of the USSR.

Academician Isa Habibbeyli is the author of over 700 scientific articles, 12 monographic works, over 20 books and brochures, and one textbook. Like in his youth, Academician Isa Habibbeyli works with a great zeal, energy and dedication and serves with honour and responsibility the development of humanitarian and social sciences, including our science of literary studies and literary-social view, modern Azerbaijani society.

Kamran Aliyev,
Corresponding Member of the National Academy of Sciences of Azerbaijan
Mammad Aliyev,
Doctor of Philological Sciences, professor

Годы и труды большой жизни

Академик Иса Акпер оглу Габиббейли является видным ученым, которому принадлежат особые заслуги в развитии азербайджанского литературоведения и общественной мысли. Исследования учёного в области истории и теории литературы, литературной критики способствовали расширению диапазона основных литературоведческих проблем, разработке новых научных подходов в решении и обобщении этой проблематики.

Действительный член Национальной Академии наук Азербайджана, Заслуженный деятель науки Иса Габиббейли родился 16 октября 1949 года в деревне Данзик (что в переводе означает «Место восхода солнца») Шарурского района в семье учителя. Его отец Акпер Алибек оглу Габиббейли был известным представителем интеллигенции края, более 50 лет проработавшим учителем в родном селе.

Начальное образование Иса Габиббейли получил в родном Данзике, в 1966 году он окончил среднюю школу в деревне Оглангала (бывший Ульйа Норашен). Первая его статья появилась еще в годы школьной учебы («Дети-хлопокоробы», газ. «Пионер Азербайджана», 1964 г.), позднее его статьи и стихи печатались в газетах «Şərq qapısı» («Ворота Востока»), «İşıqlı yol» («Светлый путь»), «Azərbaycan gəncləri» («Молодежь Азербайджана»). В 1971 году он с отличием окончил факультет «Азербайджанский язык и литература» Нахчыванского филиала Азербайджанского государственного педагогического института. В годы студенчества был председателем СНО (Студенческого научного общества), выступал с интересными докладами на студенческих научных конференциях в Баку, Нахчыване, Тбилиси. Его

первые научные статьи и стихи публиковались в периодической печати.

Исключительное трудолюбие, увлечённость поисками, оптимизм и любознательность – качества, которые привели юного Ису Габиббейли к безбрежному океану под названием наука. Знакомство на проводимых в 1970 году в Нахчыване «Днях науки» с выдающимся представителем азербайджанского литературоведения, корифеем науки о литературе, академиком Мамедом Джафаром Джафаровым навсегда определило жизненный путь Исы Габиббейли. Таким образом, Иса Габиббейли, уже знакомый общественности своими поэтическими публикациями и статьями, еще в студенческие годы избрал для себя путь в науку.

В научных работах Исы Габиббейли прослеживается глубокое уважение к Мамеду Джафару Джафарову – выдающемуся деятелю науки, одному из столпов азербайджанского литературоведения, особенно ярко выражена эта благодарность и дань памяти своему учителю в статьях, посвященных ученому.

Академик Мамед Джафар Джафаров не только пробудил в молодом Исе Габиббейли интерес к научному творчеству, но и оказал влияние на его личностное формирование как человек, удивительным образом совмещавший в себе мудрость и простоту. Он воспринимал устада Мамеда Джафара Джафарова как великого в своей простоте Учителя. По мнению Исы Габиббейли «Классическая простота академика Мамеда Джафара Джафарова доказала, что такая скромность является духовным богатством. Только человек, осознавший свою сущность и достигший совершенства, может обладать такой скромностью».

В 1973 году Иса Габиббейли поступает в аспирантуру Института литературы им. Низами, в отдел «Теория литературы», которым в те годы руководил академик Мамед Джафар Джафаров. С 1975 года, работая на кафедре литературы в Нахчыванском государственном педагогическом

институте, он привлекает к себе всеобщее внимание своими докладами и выступлениями на различных научных конференциях, демонстрируя свой интерес к историко-теоретическим исследованиям (темы докладов: «Традиции Физули в азербайджанской романтической лирике XX века», «Горийская семинария и нахчыванская интеллигенция», «Особенности мастерства лирики Мохаммеда Хади».

Большую роль в формировании научного мировоззрения молодого исследователя в годы обучения в аспирантуре в Институте литературы им.Низами Академии наук Азербайджана сыграло общение с такими выдающимися учеными-литературоведами, как Мамед Джафар Джафаров, Мирзага Гулузаде, Яшар Гараев, Азиз Мирахмедов, Кямал Талыбзаде, Кямран Мамедов и другие.

В научном творчестве и личности Исы Габиббейли удивительным образом синтезированы мудрость, глубина и скромность Мамеда Джафара Джафарова, гражданская позиция Аббаса Заманова, точность и ответственность Азиза Мирахмедова. Широкое научное мировоззрение, благородство и доброжелательность, ответственность и преданность, неустанная работоспособность составляют основные кАчества характера Исы Габиббейли.

В 1980 году Иса Габиббейли успешно защитил в Институте литературы кандидатскую диссертацию на тему: «Азербайджанская романтическая лирика в начале XX века». Диссертация, посвященная исследованию интересного и богатого периода азербайджанской литературы, своей оригинальностью и новым методологическим подходом была высоко оценена выдающимися литературоведами Мамедом Джафаром Джафаровым, Кямалом Талыбзаде, Азизом Мирахмедовым, Аббасом Замановым, Яшаром Гараевым и Кямраном Мамедовым.

Высоко оценивая литературно – общественную мысль начала XX века, Иса Габиббейли скрупулёзно исследовал творчество Гусейна Джавида, Мохаммеда Хади, Аббаса

Саххата, Абдуллы Шаига, сумев выявить художественно-эстетическое содержание романтической поэзии той эпохи, её общественно-философскую природу, художественные особенности. По его мнению, общественно-политическая ситуация, складывавшаяся в начале XX века, расширила тематический диапазон романтической поэзии в Азербайджане, определённым образом повлияв на формирование новых поэтических принципов. Внутренний духовный мир личности, поиски совершенного человека и идеального общества, обращение к вечным ценностям стали основными темами романтической поэзии той эпохи. Определяя общественное значение романтической лирики, исследователь писал: «Образный мир мечты, идеальные принципы в романтической эстетике воспринимались обществом как абстрактные тенденции, уводящие от реальности. На самом же деле в романтической лирике были широко представлены просветительско-демократические идеалы, поэты-романтики в новой сложившейся обстановке выступали как достойные продолжатели существующих литературных традиций».

Присущие Исе Габиббейли культура полемики, высокий теоретический уровень, искусство обобщения легли в основу выдающихся научных результатов, отраженных в монографии «Возможности романтической лирики» (1984 г.). Автор впервые исследовал поэтику зародившихся в то время новых для азербайджанской поэзии поэтических жанров, таких как сонет, марш, гимн, песня и др. На первый план ученый выдвинул вопросы стиля в романтической поэзии и впервые провел научную классификацию индивидуального стиля на примере творчества отдельных авторов. Согласно данной классификации поэзия Гусейна Джавида была отнесена кромантическо-философской, поэзия Мохаммеда Хади к публицистико-романтической, поэзия Аббаса Саххата к лирико-романтической, поэзия Абдуллы Шаига к романтико-реалистической. Это научно-теоретическое исследование стало важной вехой в изучении поэтических форм – жанров и

стилей и в общем в истории азербайджанского литературоведения.

Академик Иса Габиббейли признан в азербайджанском литературоведении и научно-литературной среде как видный ученый-исследователь творчества выдающегося Джалила Мамедгулузаде.

Ученый долгие годы изучал жизнь, литературное и публицистическое творчество классика, среду, в которой он жил, его современников. Исследование жизни и творчества Джалила Мамедгулузаде стало самостоятельным этапом в научной биографии ученого. Богатая жизнь и многогранная деятельность писателя-демократа были освещены в таких трудах, как «Джалил Мамедгулузаде» (1987 г.), «Гений своего времени» (1993 г.), «Выдающийся азербайджанский писатель Джалил Мамедгулузаде» (1994 г.) и др. монографиях, вызвавших широкий резонанс в научном сообществе. А монографическое исследование «Джалил Мамедгулузаде: среда и современники», которое он защитил как докторскую диссертацию в 1996 году, стало достижением не только одного автора, но и всего азербайджанского литературоведения.

Ценность исследования Исы Габиббейли состоит в новом взгляде на жизнь и творчество Джалила Мамедгулузаде, обнаруженных им новых фактах и впервые системно использовал многочисленные редкие архивные материалы, дал им глубокие научные комментарии. Данное исследование ученого – новый обобщенный взгляд на историко-литературный процесс в Азербайджане в конце XIX – начале XX века (Юсиф Сеидов). Используя материалы и документы, обнаруженные в библиотеках, музеях и архивах Баку, Тбилиси, Киева, Эрзерума, Одессы, Еревана, Нахчывана, Гори, Ясной Поляны, ученый создал серьезный научный труд, представив системное освещение жизни Джалила Мамедгулузаде – основоположника литературного течения критического реализма в Азербайджане, его многогранной общественно-литературной деятельности, представил це-

лостный взгляд на его богатое и уникальное наследие, его отношения с современниками и соратниками, с честью выполнив возложенные им на себя задачи. Начиная изучение жизни писателя с самого раннего детства, он рассказывает о его семье и первых школьных годах, отмечая, что Джалил Мамедгулузаде еще в юном возрасте выучил арабский и персидский языки, историю ислама и Востока, был знаком с русской культурой и литературной средой, выработал в себе навыки культуры чтения, обогатив на этой основе свой внутренний мир. Иса Габиббейли правомерно полагает, что на формирование личности и мировоззрения Джалила Мамедгулузаде особенно большое влияние оказала учеба в Горийской учительской семинарии, где была заложена основа его общественно-политических взглядов, выработаны навыки литературно-педагогической деятельности.

Характеризуя 70-90 годы конца XIX – начала XX века как особый этап в истории просветительства в Азербайджане, Иса Габиббейли, изучивший роль школьного образования в развитии литературы этого времени, приходит к выводу: «Школа составляла душу, основу народного просвещения, учителя – его движущую силу. А театр, печать и литература этого периода были просветительскими областями, рождёнными школой, педагогической работой, и дополняющими ее». На этом фоне ученый в своих новых исследованиях также освещает жизнь Эйнали-бека Султанова (1866-1935), Магомеда Таги Сидги (1854-1903), Магомеда-аги Шахтахтлы (1846-1931), Алимамеда Халилова (1862-1896), Мирзы Абульгасыма Султанова (1866-1916), Мирзы Алекпера Сулейманова (1862-1921), Паши-ага Султанова (1849-1902), Мирзы Джалила Сурби (1874-1915), Садыга Халилова (1864-1905), Таги-бека Сафиева (1878-1939), Магомедгулу-бека Кянгярли (1854-1905) и других, стоявших в авангарде просветительского движения. В целях создания портрета этих представителей просветительской интеллигенции, каждому из которых принадлежала определённая роль в

жизни, многогранной деятельности, борьбе Джалила Мамедгулузаде, ученый изучил выявленные им в различных архивах богатые редкие материалы, которые также дали возможность воссоздать ход и полную картину просветительской литературно-общественной среды эпохи. Начало издания журнала «Молла Насреддин» (1906) в этой среде на волне развития тифлисской литературно-общественной среды и стремительных изменений социально-политических процессов в мире оценивается автором как прогрессивное историческое событие не только в Азербайджане, но и в масштабе Ближнего Востока. По мнению Исы Габиббейли, рождённая временем новая литературно-общественная среда обусловила создание не только отмеченного журнала, но и формирование литературной школы нового типа – школы молланасреддинцев. Разработки Исы Габиббейли относительно литературной школы «Моллы Насреддина» и учения молланасреддинцев выражают целостную концепцию по отмеченной проблеме.

Известно, что в истории национальной литературно-общественной мысли советского периода журналы «Молла Насреддин» и «Фиюзат» традиционно противопоставлялись друг другу как носители враждебных идеологий, а их руководители – Джалил Мамедгулузаде и Алибек Гусейнзаде – соответственно воспринимались как идеологи антагонистических мировоззрений. Иса Габиббейли впервые подошёл к этой проблеме с точки зрения реалий развития историко-литературных процессов, акцентировав важность и значение деятельности обоих журналов – и соответственно – течений в деле национального пробуждения и прогресса, а также развития литературы и печати в стране. Основываясь на реальной литературно- общественной деятельности этих выдающихся личностей своего времени, ученый справедливо утверждает, что, несмотря на выбранные ими разные пути служения будущему развитию страны, ее независимости и строительству демократического государства, они отнюдь не

относились к враждебным лагерям, а достигнутые ими результаты были достаточно близки и значительны.

Известно, что Алибек Гусейнзаде был поборником идеи туранизма и создания общетюркского языка, а Джалил Мамедгулузаде, хотя и стоял на позициях идеологии азербайджанства, однако не был против туранизма. В широком смысле журнал «Молла Насреддин» был также органом печати всего тюркско-мусульманского мира. Академик Иса Габиббейли совершенно справедливо отмечает, что эти две неординарные личности были очень близки по своим антиколониальным взглядам, вопросам, связанным с освободительным движением против монархии, с идеей создания независимого демократического государства, отношением к мировой и русской литературе и др. Впервые в азербайджанском литературоведении Иса Габиббейли исследовал и систематизировал с научно-теоретической точки зрения общие черты движения молланасрединцев и фиюзатовцев.

Исследования ученого об иранском периоде «Моллы Насреддина», когда его редактор Мирза Джалил Мамедгулузаде был вынужден в 1920 году переехать в Тебриз для продолжения издания журнала, показывают роль этого события в развитии сатирико-реалистической печати в Иране. Новыми страницами дополнены освещённые в исследовании связи Дж.Мамедгулузаде с современниками в Иране, в котором также приложен полный список подписчиков журнала в Тебризе и близлежащих городах.

Исследователь разделяет деятельность Джалила Мамедгулузаде в советский период на два этапа: 1. Время надежд и веры (1921–1928) и 2. Период сомнений и колебаний (1929–1932 гг.). Первый этап характеризуется как годы бурной деятельности, когда великий писатель ассоциировал свою концепцию «маленького человека» с понятием народности, соотнося ее с советской идеологией, преподносившей советскую власть как рабоче-крестьянское государство. Что касается последующей его жизни и деятель-

ности периода советской власти, автор характеризует эти годы как полные несправедливости, растерянности, равнодушия, одиночества, и исследует влияние этой ситуации на его творчество и в общем на все развитие азербайджанской литературы на основе новых фактов и документов. На самом деле этот процесс в начале XX века переживали и другие наши писатели, поэтому это направление исследования Исы Габиббейли имеет широкую значимость в плане обобщений.

Впервые Иса Габиббейли изучил и подготовил генеалогию рода Джалила Мамедгулузаде и представил ее научно-литературной общественности. После долгих поисков и опубликованных в печати материалов справочного характера 25 января 1992 года он направляется в Тегеран, где встречается с потомками Мирзы Джалила. Ему удалось установить факты относительно сына Мирзы Джалила, Анвера Мамедгулузаде, который во время Второй мировой войны в качестве врача в составе советских войск попал в Иран и волею судьбы остался там навсегда, а также собрать богатые сведения о проживающих в Иране потомках великого писателя. Благодаря исследованиям Исы Габиббейли широкая общественность Азербайджана узнала о том, как сложились судьбы потомков великого писателя. Ученому удалось найти также потомков писателя, живущих во Франции и Польше. В 1992 году он встретился с внуками Мирзы Джалила Мамедгулузаде: проживающими в Тегеране Теймуром Джаванширом, Иреной Сулейманлы и проживающим в Польше Мидхатом Джаванширом. Встреча в 1998 году в Париже с внучкой Мирзы Джалила Мехри-ханым Сагетчи позволила продолжить исследование генеалогии рода писателя. Результатом всех этих поисков стало издание книги «Генеалогия рода Джалила Мамедгулузаде», которая имела широкий резонанс и была тепло встречена литературной общественностью. Эта книга имеет большую ценность как первое в азербайджанском литературоведении монографическое исследование, посвященное генеалогии родов писателей.

С именем Исы Габиббейли связана осуществлённое в период независимости страны издание наиболее полного капитального собрания сочинений Джалила Мамедгулузаде. После многолетних поисков ему удалось найти ранее неизвестные произведения писателя: пьесу «Муж» – в 4-х действиях, небольшие сценки «Проклятие» и «Игроки», представленные общественности, 16 сатирических стихотворений, 35 статей, 170 фельетонов которые были впервые включены в 4-томное собрание сочинений, изданное в 2004 году. В это издание также вошла переписка писателя и членов его семьи (50 писем), а также неизвестные научной общественности, 44 письма, адресованные знаменитым людям того времени, и документы, материалы литературного, публицистического характера. В общей сложности Иса Габиббейли выпустил несколько отдельных книг произведений писателя-демократа Джалила Мамедгулузаде, снабдив их основательными предисловиями и комментариями, благодаря чему они являются источниками, обогатившими литературоведческую науку.

По инициативе Исы Габиббейли произведения Мирзы Джалила Мамедгулузаде были изданы в Ешипте на арабском языке, в Пакистане на языке урду, в Венгрии, Литве, Грузии и Узбекистане, куда вошли и статьи о прославленном азербайджанском писателе.

Наряду с этим, Иса Габиббейли более глубоко исследовал жизнь и творчество других видных современников Джалила Мамедгулузаде, их художественное наследие, впервые собрав их произведения и издав в виде книг. Так, подготовленная им книга «Магомед-ага Шахтахтлы. Избранные произведения» (2016 г.), снабжённая новыми материалами и редкими документами, знакомит читателя с многогранной деятельностью этой выдающейся личности. К уже известным документам и материалам о жизни Магомеда-аги Шахтахтлы Иса Габиббейли сделал многочисленные дополнения, составив ясную картину его биографии. В то же время

впервые в «Избранные произведения» были включены многочисленные статьи Магомеда-аги Шахтахтлы, опубликованные во Франции, России, Азербайджане, Турции, его проекты алфавита, письма, биографические документы, редкие фотографии. Таким образом, данное издание формирует научное представление о жизненном пути и заслугах многосторонней личности Магомеда-аги Шахтахтлы. Это первый крупный шаг на пути представления широкой общественности уникальной личности с богатой биографией и творческой деятельностью, отражённой в его трудах. Если учесть, что до исследований Исы Габиббейли было опубликовано всего 2-3 произведения писателя, то значимость изданных «Избранных произведений», куда вошло много произведений, возрастет многократно.

В том же 2004 году ученым было осуществлено первое издание «Сочинений» выдающегося просветителя Магомеда Таги Сидги. Книга была издана в типографии «Çaşıoğlu». Вошедшие в книгу просветительские стихи, научные работы и письма создают полное представление о многогранной деятельности М.Т.Сидги. Исследования Исы Габиббейли о жизни и творчестве Магомеда Таги Сидги отличаются как богатой фактологической основой, так и глубоким теоретическим уровнем. Статьи учёного, посвящённые видному поэту-просветителю, создают полное представление о заслугах М.Т.Сидги.

Результатом многочисленных поисков Исы Габиббейли явились значительные дополнения к биографии, просветительской, публицистической деятельности Эйнали-бека Султанова (1866–1935). Только благодаря исследованиям Исы Габиббейли впервые стало известно, что еще в годы учебы в Иреванской гимназии Эйнали-бек Султанов хорошо изучил русский, французский, греческий и латинский языки и делал переводы с этих языков. Именно Исе Габиббейли удалось установить точную дату рождения Эйнали-бека Султанова, получение им образования не в Тифлисской, а в

Иреванской прогимназии, его службу на ответственной должности в Иреванском окружном суде. Иса Габиббейли расследовал причины особого отношения Джалила Мамедгулузаде к Эйнали-беку. Исе Габиббейли также принадлежит вывод о том, что Эйнали-бек Султанов был писателем критическим, равно как просветительским реалистом. Первое издание в 2016 году книги публицистических произведений Эйнали-бека Султанова на азербайджанском и русском языках также является заслугой Исы Габиббейли.

Книга «Гигант большой литературы» представляет читателям обобщенный портрет основателя азербайджанского исторического романа Мамеда Саида Ордубади, созданный с позиций современных научно-теоретических взглядов. Кроме того, в 2012 году ученый издал книгу «Моя жизнь и моя среда», в которую вошли произведение Мамед Саида Ордубади «Европейское путешествие двух детей» и стихи, вошедшие в книгу «Qəflət» («Внезапность»), «Vətən və hürriyyət» («Родина и свобода»).

Вообще, впервые именно Иса Габиббейли начал разговор о десятках современников Джалила Мамедгулузаде, обнаружил в архивах сотни материалов и документов, касающихся деятельности этих просветителей, на основе которых дал подробную информацию об их жизни и характере взаимоотношений. В целом Иса Габиббейли создал полномасштабную научную летопись азербайджанской литературы эпохи «Моллы Насреддина».

Академик Иса Габиббейли внимательно следит за современной литературой, литературным процессом, высказывает научное мнение о новоизданных произведениях, определяет их место и значение в нашей литературе. В хорошем смысле слова он является ревнителем и большим научным пропагандистом национальной литературы. В его статьях о закономерностях литературного процесса бьется пульс нашей литературы. Я бы сказал, что Иса Габиббейли является видным исследователем с универсальным мировоззрением, со

своим профессиональным мнением о каждом периоде литературы и её выдающихся представителях. При этом он остаётся верен классическим традициям литературоведения. Его исследования о творчестве Низами Гянджеви, Имадеддина Насими, Мохаммеда Физули, Мирзы Фатали Ахундзаде, Гусейна Джавида, Алибека Гусейнзаде, Мохаммедгусейна Шахрияра, Самеда Вургуна, Мирзы Ибрагимова, Мир Джалала, Расула Рза, Бахтияра Вагабзадеявляются ценными литературоведческими образцами.

60–70 годы XX века ознаменовались приходом в литературу целой плеяды поэтов и писателей новой волны. Привнесенное шестидесятниками в литературу новаторство занимает большое место в исследованиях Исы Габиббейли. Так, на основе творчества народных писателей Анара, Эльчина, Юсифа Самедоглу и народных поэтов Фикрета Годжи и Вагифа Самедоглу ему удалось обобщить и систематизировать литературную судьбу шестидесятников. По его мнению, верность реальностям жизни, в целом возвращение к человеку, в особенности к «маленькому человеку», и привнесение в литературу глубоких нравственных взаимоотношений, которые отражают в своих произведениях шестидесятники, являются показателем их литературного лица. Здесь Иса Габиббейли исходит не из позиций общих принципов, а от индивидуальности каждого писателя и определяет место каждого из них в литературном процессе, что позволяет говорить об объективном научном решении проблемы. Таким образом учёный ведёт разговор не только об отдельных писателях и поэтах, но и представляет картину литературного процесса эпохи во всех его реалиях.

Основанность выводов и научно-теоретических обобщений на фактах, документах, реальных процессах, литературном тексте – критерии исследовательского метода Исы Габиббейли, определяющие своеобразие его научной деятельности. Академик Иса Габиббейли ученый, изучающий историк литературы с точки зрения теории литературы.

Научная деятельность народного поэта Самеда Вургуна, его заслуги в создании Академии наук Азербайджана также были впервые системно изучены Исой Габиббейли. Его книга «Академик Самед Вургун Векилов» – первый масштабный труд на отмеченную тему. В исследовании представлены неизвестные факты биографии и научной деятельности Самеда Вургуна как одного из учредителей Академии наук Азербайджана. Впервые Иса Габиббейли ведёт широкий разговор о заслугах Самеда Вургуна как вице-президента Академии наук Азербайджана и его многосторонней научной, литературной и общественной деятельности.

В статье ученого «Школа Самеда Вургуна в азербайджанской литературе и сыновья Самеда Вургуна» рассказывается о традициях, связанных с именем народного поэта и о широких возможностях их творческого использования. В статье совершенно справедливо отмечено, что Юсиф Самедоглу и Вагиф Самедоглу «находясь уже по факту своего рождения ближе всего к Самеду Вургуну, переняли не только ритмику и гармонию его большого и прекрасного искусства, но восприняв за основу его глубинное идейно-философское течение, общественный дух, избрали совершенно оригинальный путь в литературе, став писателями нового типа». По мнению Исы Габиббейли, братья Юсиф и Вагиф Самедоглу начали свое творчество с той точки, до которой дошел Самед Вургун, но из-за ограничений и табу политического строя того времени не смог пойти дальше, другими словами, начав с самых истоков дна жизни, они пытались осмыслить события и человека с позиций реальных взглядов, далёких от идеологии.

Иса Габиббейли научно обосновал своеобразие и богатство поэтики народного поэта Самеда Вургуна и совершенно справделиво провозгласил его одним из классиков азербайджанской поэзии XX века. Стремление Самеда Вургуна создать «Азербайджанскую эпопею», его талант воспевания в литературе любви к родине и идеалов азербайд-

жанства на высоком поэтическом уровне ученый считает одним из ярких проявлений творческой биографии поэта. Известное стихотворение поэта «Азербайджан» было признано одним из совершенных произведений азербайджанской поэзии XX века, посвященных нашей родине. Характеризуя народного поэта Самеда Вургуна как основателя литературной школы в азербайджанской литературе, Иса Габиббейли определил традиции, получившие развитие в свете этой школы.

В альбоме-монографии Исы Габиббейли «Народный поэт Мамед Араз» (1999 г.) представлен глубокий и основательный анализ творческого пути поэта-гражданина. По мнению исследователя, в стихах поэта, посвященных родине, отражена глубокая мудрость. Ученый считает, что в поэзии Мамеда Араза камень воспет им как символ смелости, крепости, несгибаемости, скалы – гордости, опоры, недосягаемой вершины и опоры. Иса Габиббейли уверен, что народный поэт Мамед Араз обогатил нашу поэзию как в содержательном плане, так и по форме. В монографии определены заложенные поэтом традиции и представлена общая паннорама современного литературного процесса. Ученый утверждает и теоретически обосновывает свое мнение, что драматическая поэма Мамеда Араза «Книга моего отца» является продолжением «Книги моей матери» великого Джалила Мамедгулузаде на новом историческом этапе.

Представляют несомненный интерес и суждения Исы Габиббейли о творчестве народного поэта Наримана Гасанзаде. Особенно это касается драматургии поэта. Ученый обосновывает мысль о том, что Нариман Гасанзаде является одним из видных создателей лирико-романтической драматургии в азербайджанской литературе.

В научных поисках академика Исы Габиббейли специальное внимание уделяется исследованию тенденций литературного процесса накануне и в период государственной независимости, когда на фоне возрождения национального

самосознания на первый план выступила тема гражданственности, начиналось становление литературы эпохи независимости. В лице народного поэта Сабира Рустамханлы ученый видел одного из видных создателей литературы эпохи независимости и, обращаясь к конкретному поэтическому опыту обосновал эту свою мысль.

Говоря о новых творческих тенденциях в азербайджанской литературе, Иса Габиббейли обосновал и представил писателя-лингвиста-литературоведа Камаля Абдуллу как создателя течения постмодернизма в азербайджанской литературе. Известный ученый также является автором исследований по формированию и развитию таких тенденций, как критический реализм, постмодернизм, магический реализм, декадентство в азербайджанской литературе.

По мнению Исы Габиббейли, национальный дух и гражданственность в эпоху независимости своеобразными поэтическими средствами воплощены и в поэзии народного поэта Залимхана Ягуба. Хейраддина Годжа ученый характеризовал как видного представителя сатирической прозы в современной азербайджанской литературе. В своей книге «Творческий человек во всем» (2014 г.) Иса Габиббейли анализирует многостороннюю деятельность и творческий путь Рашада Меджида и делает следующий вывод: «Рашад Меджид – представитель профессиональной азербайджанской интеллигенции, являющийся человеком творческим во всех аспектах, отличается последовательностью поисков и оригинальностью, широтой мышления, целостностью взглядов и воззрений. В его личности соединены активная гражданская позиция азербайджанского интеллигента, приверженность национальной идее, ясное и зрелое творческое мышление».

Большое место в научных исследованиях ученого заняло творчество современных поэтов и писателей, имеющих свою позицию и взгляд на окружающую действительность. Это творчество Рустама Бахруди, Юнуса Огуза, Сейиада Арана,

Аждара Ола, Асима Ядигяра, Вагифа Мамедова, Ханали Керимли и других.

Перу Исы Габиббейли принадлежат и ценные труды о классиках азербайджанского литературоведения. Так, он ведёт научный разговор о Фиридун-беке Кочарли как патриархе азербайджанского литературоведения. Как образец в жизни и многогранном научном творчестве оценивает он академика Мамеда Арифа Дадашзаде. Академика Мамеда Джафара Джафарова он признает видным научным деятелем, основавшим большую научную школу в азербайджанском литературоведении. По его мнению, название этой школы «Теория литературы и литературная критика». Совершенно справедливо Иса Габиббейли называет Мамеда Джафара Джафарова основателем теории азербайджанского романтизмоведения. Трудно не согласиться с выводом Исы Габиббейли о деятельности Аббаса Заманова как большого ученого-гражданина XX века. Бесспорна в своей объективности оценка деятельности Кямала Талбызаде как историка литературной критики, Азиза Мирахмедова и Кямрана Мамедова как историков литературы. На основании фактов ученый представил биографию и деятельность профессора Азиза Шарифа как претворение в жизнь «великой литературоведческой миссии». Оценка академика Бекира Набиева как «литературоведа, равно как и критика» подтверждается обращением к его научной деятельности.

Академику Исе Габиббейли принадлежит пальма первенства и в определенииманеры письма, индивидуального стиля отдельных литературоведов. Согласно его наблюдениям, стиль Фиридун-бека Кочарли – историко-литературный, Мехди Гусейна – литературно-публицистический, Мамед Арифа Дадашзаде – научно-социологический, Асифа Эфендиева – литературно-философский, Мамед Джафара Джафарова – научно-теоретический. По мнению ученого, среди них Яшар Гараев выделяется аналитико-образным мышлением: «Он умеет взглянуть поэтическим взглядом на

чисто… научные детали». Приведенные ученым примеры из научных работ Яшара Гараева подтверждают это мнение: «Литературная критика подобна литературному компасу. Здесь стрелка всегда указывает верное направление». Или: «У нас все «измы» вышли из одного гнезда, крылья им дала мать-орлица: …классическая поэзия», а вот еще: «Писатель завораживает, когда он уподобляется земледельцу, пахарю, хлеборобу, а не космонавту». «Самые счастливые писатели… это те, что черными чернилами сеют свет по белой бумаге»… Иса Габиббейли признаёт Яшара Гараева основателем теории национального реализмоведения в азербайджанском литературоведении и научно обосновывает это мнение. В то же время ученый высоко оценивает написанные с высоким профессионализмом труды Яшара Гараева, посвященные театру, в которых мастерски синтезированы литературоведение и искусствоведение, театроведение. Иса Габиббейли в то же время отмечает, что Яшар Гараев – литературовед, обладающий широким научным мировоззрением, ставший неким мостом, соединяющим его педагогов – Али Султанлы и Мамед Джафара Джафарова с новым поколением литературоведов. Кроме того, в своих работах учёный ведёт речь и о члене-корреспонденте НАНА Низами Джафарове, в котором отмечаются универсальность мысли и образность мышления. Благодаря Исе Габиббейли, обнаружевшего и опубликовавшего такие произведения Джафара Джафарова, как «Люди и судьбы», «Ступай, предатель ты», мемуары «Воспоминания» и одну поэму, он раскрыл широту творческого мира академика и выдающегося ученого. Кроме того, в работах Исы Габиббейли академик Низами Джафаров предстает как ученый, характеризующийся универсальным и образным мышлением. Характеристика профессора Газанфара Пашаева как «основателя азербайджанского керкуковедения», а Вагифа Юсифли как истинного литературного критика также исходит из объективной научной реальности.

Академик Иса Габиббейли начал свою научную деятель-

ность, поступив в аспирантуру на факультет «Теория литературы». Его кандидатская диссертация «Азербайджанская романтическая лирика начала XX века» была посвящена изучению с научно-теоретической точки зрения вопросов поэтической формы и разнообразия художественноого стиля в азербайджанской поэзии. Опубликованные в разные годы научно-теоретические статьи: «За большое литературоведение», «Что такое литература?», «Новый взгляд на разделы литературоведческой науки», «Сатира как литературный жанр», «…Жанр сонета», «Гимны и марши в азербайджанской литературе», «Новелла как малый жанр рассказа», «Монолог о диалоге», «От литературных связей к сравнительному литературоведению» и другие свидетельствуют о серьезных научных поисках ученого в области теории литературы. Учебное пособие «Теория литературы» (1985 г.) благодаря своей научной ценности, в настоящее время является одним из основных руководств в преподавании этого предмета в высших школах. Основная часть определений литературоведческих дефиниций, данных И.Габиббейли, отличается точностью и емкостью формул. В монографии «Возможности романтической лирики» (1984 г.) ученый исследовал и обобщил особенности и поэтику азербайджанской романтической поэзии начала XX века.

Преподавательская деятельность Исы Габиббейли в вузе, чтение на протяжении многих лет лекций по «Азербайджанской литературе начала XX века» и «Теории литературы» позволили ему выпустить ряд учебников, руководств и методических указаний.

Учебное пособие «Азербайджанские писатели начала XX века», в котором на научной основе систематизированы биографии и творческие пути поэтов и писателей, было создано И.Габиббейли для нужд высшей школы. Это пособие ценно с точки зрения ознакомления и пропаганды азербайджанской литературы. Свидетельством этому является публикация пособия «Азербайджанские писатели начала XX

века» в России, Турции и Украине. В этом учебнике впервые были представлены литературные течения в Азербайджане начала XX века, жизнь и творчество их представителей. Кроме того, в пособии впервые была дана широкая информация о поэтах и писателях, творчество которых ранее не исследовалось и не изучалось, это Гаджи Керим Санылы, Эйналибек Султанов, Омар Фаиг Неманзаде, Алиаббас Музниб, Ахмед Джавад, Ахмед-бек Агаев, Абдулла Сур, Мамед Эмин Расулзаде и другие.

Иса Габиббейли является одним из основных авторов учебника литературы для XI класса средней школы, который на протяжении многих лет дает новому поколению необходимые знания в области литературы.

Кроме того, Иса Габиббейли впервые переклассифицировал разделение литературы на виды и жанры. По словам ученого, помимо лирического, эпического и драматического жанров, необходимо добавить еще один жанр литературы – жанр сатиры. Эту свою мысль он обосновал с научно-теоретической точки зрения и определил жанры сатирической литературы.

Академик Иса Габиббейли впервые подготовил концепцию развития истории азербайджанской литературы и определил ее этапы. Он также изучал развитие истории турецкой и мировой литературы и выдвинул свою собственную теорию в этой области. Его монография «Азербайджанская литература: концепция и этапы развития» является серьезным научно-теоретическим исследованием.

Универсальность является ведущей чертой научной деятельности академика Исы Габиббейли. Последовательной изучение истории и теории литературы, являются столпами исследовательской деятельности академика Исы Габиббейли. Кроме того, он изучал историю, фольклор, литературные связи, эмигрантскую литературу, искусствоведение, историю театра и выпустил ряд статей книг, посвященных этим темам.

Исследования Исы Габиббейли истории потопа, пророка

Ноя и Нахчывана являются ценными научными источниками, посвященными истории цивилизации. Книга «Duzdağ mozaikası» («Дуздагская мозаика») (2017) – интересная исследовательская работа, посвященная первым поселениям людей и ранней городской культуре.

В своей книге «Yollar şeirdən başlanmışdı» («Дороги, начатые в поэзии»), опубликованной Исой Габиббейли в 2016 году, были собраны его стихи, рассказы, пьесы, созданные им в разные годы.

Академик Иса Габиббейли отличается не только своей научной, научно-педагогической деятельностью, но и большим организаторским талантом, способностью работать с людьми, коммуницировать, создавать здоровую творческую обстановку. Руководство Студенческим научным обществом еще в годы учебы в Нахчыванском государственном университете, опыт, приобретенный на этом поприще, привел к его назначению в 1991 году на должность проректора университета по научной части. Эти, заложенные еще в юности, связи с высшим учебным заведением в конечном счете определили всю его судьбу. 16 октября 1996 года Иса Габиббейли был назначен ректором Нахчыванского государственного университета. Бывший в свое время ректором Нахчыванского педагогического института профессор Явуз Ахундлу вспоминал: «Деструктивные тенденции 1990-х годов не обошли и Нахчыванский государственный университет, который переживал очень трудный период. Педагогический состав разделился на политические группировки, царили хаос и бесхозяйственность. Кандидатура Исы Габиббейли стала наилучшим выходом из создавшейся ситуации… Ему удалось сохранить лучшие традиции, напомнить о заслугах и достоинствах своих предшественников, он объявил себя продолжателем их дела, сплотил вокруг себя коллектив и своей работоспособностью, инициативностью и настойчивостью, искренностью и доброжелательностью достойно провел университет через это сложное время».

Иса Габиббейли возглавлял университет в период 1996–2003 гг. За это время произошли серьезные положительные перемены как в системе обучения, так и в научно-исследовательской и общественно-культурной областях. Был создан Диссертационный совет, усилена материально-техническая база, построены несколько многоэтажных учебных корпусов, созданы электронная библиотека, олимпийский центр, открыт медицинский факультет, построено здание консерватории, заложен современный университетский городок, площадь которого составила 108 гектаров. Стремительно росли и развивались международные научные связи университета, расширялся процесс интеграции в международную систему образования. Проект Исы Габиббейли под названием «Управление высшими учебными заведениями и организация международных связей на современном этапе», принятый в 1999 году, и был одобрен программой Темпус при Совете Европы. Этим проектом было «открыто окно в Европу» и Нахчыванский государственный университет создал связи с более чем 70 учебными заведениями на 4-х континентах.

Как деятель науки академик Иса Габиббейли известен и за рубежом. В разные годы он достойно представлял азербайджанскую науку в Турции, России, Китайской Народной республике, Франции, Германии, Болгарии, Польше, Венгрии, Южной Корее, Иранской Исламской республике, Египте, Казахстане, Туркменистане, Узбекистане, Грузии, Киргизии. Он является членом Международной академии информатизации, Высшего Совета имени Ататюрка по языку, истории и культуре. Его труды переведены и опубликованы на английском, турецком, русском, французском, арабском, урду, польском, венгерском, грузинском, литовском языках. Он также осуществляет деятельность как член Комиссии по государственным премиям Азербайджанской Республики, ведет активную работу как член редакционной коллегии ряда республиканских и зарубежных газет и жуналов.

С 24 апреля 2013 года Иса Габиббейли работает на должности вице-президента Национальной академии наук Азербайджана. А с 19 июня 2013 года занимает и пост директора Института литературы им.Низами. Под его руководством Уставная Комиссия Национальной академии наук Азербайджана в 2013-2014 гг. подготовила и утвердила новый Устав НАНА. Кроме того, Иса Габиббейли подготовил и опубликовал проект концепции азербайджанства. Он является также автором периодизации истории азербайджанской литературы. По инициативе Исы Габиббейли в Институте литературы им.Низами были открыты отделы «Низамиведение», «Азербайджанская эмигрантская литература», «Литературная критика», «История прессы и публицистика», «Азербайджано-Азиатские литературные связи», «Литературные связи Азербайджан-Туркменистан-Узбекистан», сектор «Физуливедение», вспомогательные отделы: «Печать и прогнозирование», «Образовательный отдел». Результатом его усилий были основаны научные журналы «Poetika.izm», («Поэтика») и «Ədəbi əlaqələr» («Литературные связи»), служащие развитию филологических наук. Академику Исе Габиббейли принадлежат определённые заслуги в проведении в НАНА, в том числе Институте литературы им.Низами целого ряда научных конференций и в поддержании активных связей с научными организациями зарубежных стран.

По его инициативе с 2014 года в республике проводится международный симпозиум «Физика и лирика: мировой опыт и реалии страны».

Академик Иса Габиббейли является автором документального фильма «Научный храм», посвященного Академии наук Азербайджана и «Гимна Академии наук». Музыку к гимну написал композитор Вагиф Гарайзаде, и он звучал на бакинском научном фестивале в 2014 и 2016 годах.

Иса Габиббейли принимает активное участие и в общественной жизни нашей республики. В 1998–2005 годах

он являлся депутатом Али Меджлиса Нахчыванской автономной республики и возглавлял Комиссию «Права человека и международные связи».

Иса Габиббейли избирался депутатом Милли Меджлиса Азербайджанской республики в 2005, 2010 и 2015 годах. Ныне он возглавляет Комитет по науке и образованию в государственном парламенте пятого созыва. Под его руководством были разработаны и утверждены законы Азербайджанской республики «О науке» (2015), «О дошкольном образовании» (2016), «О профессиональном образовании» (2017).

Азербайджанское государство высоко оценило научную и общественную деятельность Исы Габиббейли. За многостороннюю и плодотворную деятельность он был удостоен почетного звания «Заслуженный деятель науки» (1999 г.), награжден орденами «Şöhrət» («Слава») (2007 г.) и «Şərəf» («Достоинство») (2009 г.).

Также он удостоен медалью им. Махмуда Кашгари, учрежденной Союзом писателей Азербайджана, серебряной медалью Международной турецкой академии, медали им. Шахрияра Тебризского университета. Министерством высшего образования СССР он был награжден нагрудным значком «За плодотворную деятельность в организации студенческих научно-исследовательских работ».

Академик Иса Габиббейли является автором более 700 научных статей, 12 монографий, 20 книг и брошюр, одного учебного пособия. Как и в юности, и сегодня академик Иса Габиббейли с энтузиазмом, энергией и самоотверженностью достойно служит развитию гуманитарных и общественных наук, в том числе филологических, литературно-общественной мысли и современному азербайджанскому обществу.

Кямран Алиев,

член-корреспондент НАНА

Мамед Алиев,

доктор филологических наук, профессор

Həyatı, elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyətinin əsas tarixləri

Main years of the life of scientific, educational and social activities

Основные даты жизни, научно-педагогической и общественной деятельности

1949,	
16 oktyabr	– Naxçıvan MR Şərur rayonunun Dan yeri (Danzik) kəndində, müəllim ailəsində anadan olmuşdur.
1956	– Dan yeri kənd səkkizillik məktəbinin I sinfinə daxil olmuşdur.
1962-1963	– Culfa rayonunun Əbrəqunus internat VII sinfində təhsil almışdır.
1963-1964	– Yenidən Danzik məktəbinə qayıtmış, VIII sinfi bitirmişdir.
1964	– Şərur rayonundakı Ulya Noraşen (indiki Oğlanqala) kənd orta məktəbində təhsilini davam etdirmişdir.
	– "Pambıqçı uşaqlar" adlı ilk məqaləsi "Azərbaycan pioneri" qəzetində dərc olunmuşdur.
1965	– Ulya Noraşen kənd orta məktəbində tamaşaya qoyulan "Vaqif" dramında iştirak etmişdir.
	– "Gülümov" adlı səhnə əsəri yazmış, Şərur rayonunun Danzik kəndində özünün və şagird yoldaşlarının iştirakı ilə əsər tamaşaya qoyulmuşdur.
1966	– Ulya Noraşen kənd orta məktəbini bitirmiş və Azərbaycan Dövlət Universitetinə qəbul imtahanlarını versə də müsabiqədən keçə bilməmişdir.
	– Bakıda əmək fəaliyyəti ilə məşğul olmuşdur.
1967	– Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun Naxçıvan filialının "Azərbaycan dili və ədəbiyyatı" ixtisası üzrə I kursuna qəbul olmuşdur.
1968	– Pedaqoji ali məktəb tələbələrinin Bakıda keçirilən Ümumittifaq konfransında məruzə ilə çıxış etmiş etmişdir.

– Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun Naxçıvan filialı üzrə Tələbə-Elmi Cəmiyyətinin sədri seçilmişdir.

– "Dünya vəfasız deyil" və "Mənim səhərim" adlı ilk şeirləri "Şərq qapısı" qəzetində dərc olunmuşdur.

1969 – "Böyük istedad" ("Zəfər", 26 fevral), "İstedadlı rəssam" ("Gənc müəllim", 19 iyun), "Naxçıvan tərənnüm olunur" ("Şərq qapısı", 4 fevral) adlı ilk elmi məqalələri işıq üzü görmüşdür.

1970 – Naxçıvanda keçirilən "Elm günləri"ndə akademik Məmməd Cəfər Cəfərovla tanış olmuşdur.

1971 – Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun Naxçıvan filialını "Azərbaycan dili və ədəbiyyat" ixtisası üzrə fərqlənmə diplomu ilə bitirmişdir.

– Şərur rayonu Danzik kənd səkkizillik məktəbində ana dili və ədəbiyyat müəllimi kimi fəaliyyətə başlamışdır.

1972 – Hərbi xidmətdə olmuşdur.

1973 – Azərbaycan Elmlər Akademiyası Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun qiyabi aspiranturasına daxil olmuş, "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantik lirikasında sənətkarlıq xüsusiyyətləri" mövzusunda elmi tədqiqat üzərində işləməyə başlamışdır.

1975 – Yusif Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun "Ədəbiyyat" kafedrasında müəllim işləməyə başlamışdır.

– Azərbaycan Elmlər Akademiyası aspirantlarının elmi konfransında "XX əsr Azərbaycan romantik lirikasında Füzuli günləri" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir.

1979 – Azərbaycan Dövlət Universitetində Məhəmməd Hadinin 100 illiyinə həsr edilmiş konfransda "Hadi lirikasının sənətkarlıq xüsusiyyətləri" mövzusunda məruzəsi dinlənilmişdir.

1980 – Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun İxtisaslaşmış Elmi Şurasında "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantik lirikası" mövzusunda namizədlik dissertasiyasını müdafiə etmişdir (14 mart).

1982 – Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Elmi Şurasında "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" adlı doktorluq dissertasiyasının mövzusu təsdiq edilmişdir.

1984 – Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun Ədəbiyyat kafedrasında dosent təyin olunmuşdur.

– "Yazıçı" nəşriyyatında "Romantik lirikanın imkanları" adlı ilk monoqrafiyası çapdan çıxmışdır.

1985 – "Ədəbiyyat nəzəriyyəsi" və "Ədəbi yüksəliş" adlı kitabları çapdan çıxmışdır.

1988 – Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin üzvlüyünə qəbul edilmişdir.

– Odessada və Lev Tolstoyun Yasnaya Polyanadakı ev-muzeyində elmi axtarışlarla məşğul olmuşdur.

1989 – Cəlil Məmmədquluzadənin övladlarının taleyini öyrənmək məqsədilə "Odlar yurdu" qəzetində dərc etdirdiyi "Ənvəri kim tanıyır?" adlı məqalə ilə axtarışlara başlamışdır. Ədibin nəslinin davamçılarının Fransada, İranda və Polşada yaşadıqlarını müəyyən etmişdir.

1990 – Cəlil Məmmədquluzadənin yeni tapılmış "Ər", "Lənət" və "Oyunbazlar" adlı naməlum pyeslərini Bakı Dövlət Universitetinin nəşriyyatında kitab halında nəşr etdirmişdir.

– Naxçıvan Dövlət Universitetinin elmi işlər üzrə prorektoru vəzifəsinə təyin edilmişdir.

1991 – İstanbulda keçirilən "Yayın konqresi və tatil haqları qurultayı"nda çıxış etmişdir.

1992 – Türkiyənin Atatürk Universiteti nəşriyyatında "XX yüzyılın başlarında yaşayan Azerbaycan yazarlarının bioqrafileri" və "Nahçıvan Universitesi" adlı kitabları çapdan çıxmışdır.

– Cəlil Məmmədquluzadənin nəvələri Teymur, Midhət və İrena Cavanşirilərlə Tehranda görüşmüşdür (26 yanvar).

– Cəlil Məmmədquluzadənin 125 illik yubileyini keçirən Dövlət Komissiyasının tərkibinə daxil edilmişdir (17 dekabr).

1994 – Azərbaycan nümayəndə heyətinin tərkibində İraqda keçirilən "Füzuli günləri"ndə iştirak etmiş, Bağdadda, Kərkükdə, Nəcəfdə, Mədaində olmuş, Kərbəlada Füzulinin məzarını ziyarət etmişdir.

1995 – Şimali Kipr Türk Cümhuriyyətində keçirilən III Uluslararası Atatürk Simpoziumunda "Azərbaycan yazarı Əli bəy Hüseynzadənin yaradıcılığında Atatürk", İranın Marağa şəhərindəki Beynəlxalq Əvhədi Konqresində "Əvhədi əsərlərinin tərcüməsi və nəşri məsələləri" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir.

– Naxçıvan Atatürk Araşdırma Mərkəzinin rəhbəri seçilmişdir.

1996 – Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun İxtisaslaşmış Şurasında "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" mövzusunda doktorluq dissertasiyası müdafiə etmişdir (15mart).

1996-2013 – Yusif Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru vəzifəsində çalışmışdır.

1997 – Başqırdıstanın paytaxtı Ufada keçirilən Türkoloqların Beynəlxalq Konqresində "Əli bəy Hüseynzadənin türkçülük ideyaları" mövzusunda, Türkiyədə və Qırğızıstanda keçirilən qurultay və konfranslarda məruzələrlə çıxış etmişdir.

– Professor elmi adı almışdır.

– Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatında "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" adlı monoqrafiyası nəşr olunmuşdur.

– Naxçıvan MR Ali Məclisinin deputatı seçilmişdir.

1998 – Türkiyənin Van şəhərində keçirilən Uluslararası Dədə-Qorqud simpoziumunda "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanlarının tədqiqi yeni mərhələdə mövzusunda məruzəsi dinlənilmişdir.

– Azərbaycan Respublikasının Prezident seçkilərində Heydər Əliyevin vəkili olmuşdur.

– Şimali Kipr Respublikasında keçirilən "Atatürk, türk dünyası və Kıbrıs" simpoziumunda "Atatürk Naxçıvan" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir.

– Azərbaycan Jurnalistlər Birliyinə üzv qəbul edilmişdir.

1999 – Moskvanın "Nauka" nəşriyyatında "Djalil Mamedkuluzade (Molla Nasreddin) adlı kitabı çapdan çıxmışdır.

– Yusif Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universitetinin Elmi Şurasının qərarı ilə görkəmli dövlət xadimi Heydər Əliyevə fəxri doktor diplomunu təqdim etmişdir.

– Atatürk Araşdırma Mərkəzi üzrə Atatürk Kültür, Dil və Tarix Qurumunun müxbir üzvü seçilmişdir.

– Türkiyədə çıxan "Qardaş ədəbiyyatlar" jurnalının redaksiya heyətinin üzvü seçilmişdir.

2000 – Tempus proqramı çərçivəsində Fransa, Almaniya, İngiltərə və Belçikada olmuşdur.

– İkinci dəfə Naxçıvan MR Ali Məclisinin deputatı və "İnsan haqları, parlamentlərarası əlaqələr və beynəlxalq münasibətlər" komissiyasının sədri seçilmişdir.

– "Naxçıvan Dövlət Universiteti" kitabı Azərbaycan, ingilis, fransız, rus və alman dillərində çapdan çıxmışdır.

– Naxçıvan Dövlət Universitetinin nümayəndə heyətinin başçısı kimi Təbriz Dövlət Universitetində olmuşdur.

– Tehranda "Şəhriyar dünyası" kitabı çapdan çıxmışdır.

2001 – Nəsirəddin Tusinin 800 illik yubileyi ilə əlaqədar İranın Marağa şəhərində keçirilən beynəlxalq simpoziumda "Nəsirəddin Tusi və müasirlik" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir.

– AMEA-nin müxbir üzvü seçilmişdir (iyun).

– Nyu-York Elmlər Akademiyasının həqiqi üzvü seçilmişdir.

– Dünya Azərbaycanlılarının Əlaqələndirmə Şurasının üzvü seçilmişdir.

– NDU-nun "Elmi əsərləri"nin və "Fikir" informasiya jurnalının baş redaktoru olmuşdur.

2002 – Bolqarıstanın Şumen Dövlət Universitetində keçirilən beynəlxalq elmi konfransda "Əli bəy Hüseynzadənin Şərq-Qərb ideyaları" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir (oktyabr).

2003 – AMEA-nın həqiqi üzvü seçilmişdir (22 aprel).

– ABŞ-da olmuş, Perdu Kalument Universiteti ilə Naxçıvan Dövlət Universitetinin əməkdaşlığına dair müqavilə imzalanmışdır (5 noyabr).

– Amerikanın Oyk-park şəhərində Ernest Heminqueyin ev-muzeyini və oxuduğu məktəbi ziyarət etmiş, Heminquey Elmi Mərkəzində "Heminquey və Azərbaycan" mövzusunda məruzəsi dinlənilmişdir.

– Bolqarıstanda çıxan "Kaynak" dərgisində "Molla Nəsrəddin" və Türkiyə" adlı məqaləsi (İman Cəfərovla birlikdə) çap edilmişdir.

2004 – Fransada nəşr olunan "Yeni ədəbiyyat" toplusunda Cəlil Məmmədquluzadə haqqında məqaləsi fransız dilində çap olunmuşdur.

– Avropa Universitetlər Assosiasiyasının İspaniyanın Barselona şəhərində keçirilən beynəlxalq konqresində məruzə etmişdir (18-21 oktyabr).

– AMEA-nın "Xəbərlər" jurnalının (Dil, Ədəbiyyat, İncəsənət seriyası) redaksiya heyətinin üzvü seçilmişdir.

2005 – Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi nümayəndə heyətinin tərkibində Misir Ərəb Respublikasında səfərdə olmuşdur (14-22).

– Naxçıvan Dövlət Universitetinin Qahirə Hilvan və İskəndəriyyə universitetləri ilə qarşılıqlı əlaqələrinə dair müqavilə imzalanmışdır.

– Moskvada “Terrorizm və dinlərarası dialoq” mövzusunda keçirilən beynəlxalq simpoziumda iştirak etmişdir.

– Dünya şöhrətli yazıçı Çingiz Aytmatovla görüşmüşdür (7-11 iyun).

– “Elektron Naxçıvan: Problemlər və həllər” mövzusunda keçirilən beynəlxalq elmi-praktik konfransda məruzə etmişdir.

– Türkiyə Cümhuriyyətinin Doğu Bayazit şəhərində keçirilən “Birinci Uluslararası Ağrı dağı və Nuhun tufanı” simpoziumunda məruzə ilə çıxış etmişdir.

– Azərbaycan Respublikasının Milli Məclisinə deputat seçilmişdir (6 noyabr).

– Tunis şəhərində keçirilən İnformasiya Texnologiyaları üzrə Dünya Sammitində iştirak etmiş (13-17 noyabr), sammit çərçivəsində təşkil olunan Azərbaycan günündə çıxış etmişdir.

2006 – Türkiyə Cümhuriyyətinin İqdır şəhərində keçirilmiş “Xocalı soyqırımı paneli”ndə “Xocalı faciəsinə tarixi-siyasi qiymət” adlı məruzə ilə çıxış etmişdir (26 fevral).

– Türkiyə Cümhuriyyətinin Kocaeli Universiteti ilə Naxçıvan Dövlət Universiteti arasında qarşılıqlı əməkdaşlığa dair müqavilə bağlanılmışdır (5 aprel).

– Birləşmiş Millətlər Təşkilatı yanında Beynəlxalq İnformasiyalaşdırma Akademiyasının həqiqi üzvü seçilmişdir (26 iyun).

– Londonda açılmış Azərbaycan məktəbinin birinci son zəng günündə iştirak və çıxış etmişdir 7 iyul).

– BMT yanında Beynəlxalq İnformasiyalaşdırma Akademiyasının Moskvadakı iqamətgahında olmuş, Akademiyanın Prezidenti, akademik A.Q.Xaritonla görüşmüş, üzvlük sənədlərini almışdır (4 avqust).

– Naxçıvan MR Ali Məcisinin nümayəndə heyətinin tərkibində İran İslam Respublikasının Qərbi Azərbaycan Ostandarlığında səfərdə olmuşdur (avqust).

– Azərbaycan Respublikası Milli Məclisi nümayəndə heyətinin tərkibində Pakistan İslam Respublikasının paytaxtı İslamabadda olmuşdur.

– İslamabad Müasir Dillər Milli Universiteti ilə Naxçıvan Dövlət Universiteti arasında qarşılıqlı əməkdaşlığa dair müqavilə imzalanmışdır (1 dekabr).

2007 – "Azərbaycan-Misir əlaqələri" beynəlxalq simpoziumunda iştirak və məruzə etmiş, Naxçıvan Dövlət Universiteti və Qahirə Universiteti arasında qarşılıqlı əməkdaşlıq haqqında saziş imzalanmışdır.

2008 – Moskvada nəşr edilən "Beynəlxalq elmi jurnal"ın redaksiya heyətinin üzvü seçilmişdir.

– Avropa Rektorlar Klubuna üzv qəbul edilmişdir.

– Naxçıvan Dövlət Universitetinin İran İslam Respublikasının Təbriz şəhərində olan nümayəndə heyətinə rəhbərlik etmiş, Təbriz Universitetinin rektoru Məhəmməd Ələvi ilə müqavilə imzalamışdır.

2009 – Türkiyə Cümhuriyyətinin Elazığ şəhərindəki Fırat Universitetində Novruz şənliklərində iştirak etmişdir.

– Ərdahan Universitetinin rektoru, professor-doktor Ramazan Korkmazla müqavilə imzalanmışdır.

– YUNESKO-da keçirilən Ali təhsil üzrə beynəlxalq konqresdə iştirak etmişdir (Paris - 4-8 iyul).

– "Atatürkdən Heydər Əliyevə - Nizamidən Yunus İmrəyə: tarixi-ədəbi ənənələr və müasir dövr" beynəlxalq simpoziumunda məruzə etmişdir.

– AMEA-nın Rəyasət Heyəti anadan olmasının 60 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında qərar qəbul etmişdir (2 oktyabr).

– Anadan olmasının 60 illiyi ilə əlaqədar NDU-da yubiley yığıncağı keçirilmiş, AMEA-nın Naxçıvan Bölməsinin sədri, akademik İsmayıl Hacıyev onun elmi-pedaqoji fəaliyyəti haqqında məruzə etmişdir (16 oktyabr).

– AMEA-nın Rəyasət Heyətində 60 illiyi qeyd olunmuşdur. Akademik Bəkir Nəbiyev məruzə ilə çıxış etmişdir (11 noyabr).

– Gürcüstan Respublikasının Axalsix, Türkiyə Respublikasının Ərdahan və Qars şəhərlərində səfərdə olan Naxçıvan Dövlət Universitetinin İncəsənət fakültəsinin nümayəndə heyətinə rəhbərlik etmiş, Axalsix Dövlət Universitetinin rektoru, professor Tina Gelaşvili ilə universitetlərarası əlaqəyə dair müqavilə imzalanmışdır (noyabr).

– NDU-nun hazırladığı "Arşın mal alan" operettası bu şəhərlərdə nümayiş etdirilmişdir.

– Avstriyanın Ştiriya vilayətində səfərdə olmuş, Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə Qrats Karl Frantsenes Universiteti arasında əməkdaşlıq memorandumu imzalanmışdır.

– Türk Dünyası Pediatrlarının VIII konqresində çıxış etmişdir (Naxçıvan).

– Rusiya Federasiyasının Novosibirsk şəhərində Azərbaycan xalqının ümummilli lideri Heydər Əliyevin anadan olmasının 85 illiyi ilə əlaqədar "Heydər Əliyev: lider və zaman" mövzusunda keçirilmiş beynəlxalq elmi konfransda məruzə etmişdir.

– Uluslararası Türk kültürü konqresində məruzə ilə çıxış etmişdir.

– Türkiyədə keçirilən Uluslararası Ağrıdağı simpoziumunda çıxış etmişdir.

2010 – Türkiyənin Ərdəhan şəhərində Atatürk Kültür Mərkəzinin, Ərdəhan vilayətinin və Ərdəhan Universitetinin Naxçıvan Universiteti ilə birgə keçirdikləri "Azadlığın səsi Bətiyar Vahabzadə" beynəlxalq simpoziumunda iştirak etmişdir. Bölmə iclaslarından birinə sədrlik etmiş, "Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadənin yaradıcılığında milli istiqlal düşüncəsi" mövzusunda məruzə etmişdir. Ərdəhan küçələrindən birinə şairin adının verilməsi mərasimində çıxış etmişdir. (13-14 fevral)

– Naxçıvan Dövlət Universitetində "Elektron Naxçıvan – 5: nəticələr və vəzifələr" mövzusunda keçirilən beynəlxalq simpoziuma sədrlik etmişdir (25-26 iyun).

– Macarıstanda keçirilmiş "Macarıstan-Azərbaycan: mədəniyyətlərin dialoqu" V Beynəlxalq elmi konfransda "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbi-ictimai fikrində Avropa" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmiş, bölmə iclasının sədri olmuşdur (25-26 noyabr).

– Beşinci çağırış Azərbaycan Respublikasının Milli Məclisində keçirilmiş seçkilərdə iştirak etmiş, yenidən Milli Məclisin deputatı seçilmişdir (6 noyabr).

– Amerika Bioqrafiya İnstitutunun akademiki seçilmişdir (14 dekabr).

2011 – Türkiyə Cümhuriyyətinin Qars şəhərində Qars Qafqaz Universiteti ilə Naxçıvan Dövlət Universiteti arasında əməkdaşlıq müqaviləsi imzalanmışdır (22 mart).

– Ankara Universitetinin rektoru, professor Camal Taluq ilə birlikdə Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə əməkdaşlıq müqaviləsi imzalamışdır (24 mart).

– Şimali Kipr Respublikasının Doğu Akdeniz Universitetinin rektoru, professor-doktor Abdullah Öztopraq və Türkiyə Cümhuriyyətinin Ərdahan Universitetinin rektoru, professor-doktor Ramazan Korkmaz Naxçıvan Dövlət Universitetində olmuşlar. Qarşılıqlı əməkdaşlıq müqavilələri imzalanmışdır (28-29 aprel).

– Qars Qafqaz Universiteti və Naxçıvan Dövlət Universitetinin birgə keçirdikləri "Kars Antlaşması ve Bölgesel Etkileri" adlı III Uluslararası Kafkasya Tarih simpoziumunun əsas təşkilatçılarından olmuş və məruzə ilə çıxış etmişdir (14 oktyabr).

2012 – Polşanın Azərbaycandakı fövqəladə və səlahiyyətli səfiri Mixal Labenda, Polşa Baş Ticarət Məktəbinin rektoru Adam Budnikovski və səfirlik əməkdaşları ilə Naxçıvan Dövlət Universitetində görüşdə qarşılıqlı əməkdaşlıqlıq haqqında müavilə imzalanmışdır (24-25 fevral).

– Yaponiyanın Elm, Təhsil, Mədəniyyət və İdman Nazirliyinin təşkil etdiyi “Ali məktəblərin səmərəli idarə olunmasında Yapon modeli” mövzusuna həsr olunmuş beynəlxalq seminarda iştirak və çıxış etmişdir (Tokio).

– Xirosimo şəhərində olmuş, muzeyini ziyarət etmişdir.

– Avstriyaya səfər etmiş və Grats Universitetində NDU-nun təqdimatı olmuşdur (6-9 may).

– Ağrı Çeçen İbrahim Universitetində “İşbirliyində öncelikli konular və geleceye yonelik planlar” toplantısında çıxış etmişdir (16 may).

– Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə Şota Rustaveli adına Batumi Dövlət Universiteti arasında anlaşma memorandumu imzalanmışdır.

– Türkiyə Cümhuriyyətinin Ərzincan Universitetinin rektoru, professor İlyas Çapoğlunun başçılıq etdiyi nümayəndə heyətini NDU-da qəbul etmiş, qarşılıqlı əməkdaşlıq haqqında müqavilə imzalamışdır (20 iyun).

– NDU-da “Elektron Naxçıvan-7: lokal şəbəkədə İKT-dən istifadə imkanları” mövzusunda beynəlxalq simpoziuma sədrlik etmişdir (6-7 iyul).

– “Naxçıvan: İlkin şəhər və Duzdağ” mövzusunda keçirilmiş beynəlxalq simpoziumda “Nuhdaban oturaq məkanı və Duzdağ şəhərətrafı mədəniyyəti” mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir (30 iyul).

– Avstriyanın “Gain&Sustan” (“Əldə etmək və saxlamaq”) təşkilatının Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə birgə hazırladığı “Gənclər fəaliyyətdə” layihəsi Avropa İttifaqı tərəfindən maliyyələşdirmə üçün qəbul olunmuşdur(26-30 avqust).

– NDU-da İran İslam Respublikasının Naxçıvandakı Baş Konsulluğunun Mədəniyyət idarəsi ilə birgə keçirdiyi "Şəhriyar – müasir dövrün böyük şairi" mövzusunda beynəlxalq elmi konfransda məruzə ilə çıxış etmişdir (6 oktyabr).

– NDU-da "Türk Akademiyasının yaradılması və türkdilli dövlətlərin Naxçıvan sammitinin qərarlarının həyata keçirilməsində böyük addım" mövzusunda beynəlxalq təqdimat mərasimində çıxış etmişdir.

– Türkiyənin Ərzurum Atatürk Universitetinin rektoru professor Hikmət Koçakın başçılıq etdiyi nümayəndə heyəti NDU-da olmuş, hər iki universitet arasında əməkdaşlıq müqaviləsi imzalanmışdır (17 dekabr).

2013 – Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti seçilmişdir (24 aprel).

– Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru vəzifəsindən azad edilmişdir (25 aprel).

– AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutuna direktor təyin olunmuşdur (19 iyun).

– Penza Dövlət Universitetində keçirilən VIII Beynəlxalq "Elektron Naxçıvan" konfransının (9 iyul, 2013) fəxri qonağı olmuş, məruzə ilə çıxış etmişdir.

– "Naxçıvan: ilkin şəhər və Duzdağ" beynəlxalq simpoziumunda məruzəsi dinlənilmişdir (27-28 iyul).

– Almaniyanın Humboldt Universitetində fəaliyyət göstərən "Azərbaycan tarixi" kafedrası ilə Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu arasında müqavilə imzalanmışdır (2 noyabr).

– Qazaxıstanın Astana şəhərində Türk Akademiyasının keçirdiyi "Çingiz Aytmatov və müasir türk dünyası" adlı beynəlxalq simpoziumda məruzə etmişdir (6 noyabr).

– Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu ilə Türk Akademiyası arasında qarşılıqlı əməkdaşlığa dair müqavilə imzalanmışdır (6 noyabr).

– M.V.Lomonosov adına MDU-nun Bakı filialında "Oksford Universiteti nəzdində Azərbaycan və Qafqazşünaslıq Elmi Mərkəzi" mövzusunda keçirilən "dəyirmi masa"da iştirak və çıxış etmişdir. (25 noyabr).

– Azərbaycan-Polşa əlaqələrində ədəbiyyat məsələlərinə həsr olunmuş Beynəlxalq simpoziumda iştirak və çıxış etmişdir. (26-27 noyabr, Polşa, Varşava)

– Polşa Respublikasının paytaxtı Varşava şəhərində keçirilən AMEA ilə Polşa Elmlər Akademiyası arasında əməkdaşlıq müqaviləsinin imzalanma mərasimində iştirak etmişdir (3 dekabr).

– Azərbaycan Respublikasının Elm, texnika, memarlıq, mədəniyyət və ədəbiyyat üzrə Dövlət Mükafatları Komissiyasının yeni tərkibinin təsdiq edilməsi haqqında AR Prezidentinin Fərmanı ilə yeni tərkibə üzv seçilmişdir (11 dekabr).

– Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda Şota Rustaveli adına Gürcü Ədəbiyyatı İnstitutunun nümayəndə heyəti ilə görüş keçirilmiş, Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu ilə Gürcü Ədəbiyyatı İnstitutu arasında qarşılıqlı əməkdaşlıq haqqında müqavilə imzalanmışdır (23 dekabr).

– Azərbaycan Respublikasının Elm, texnika, memarlıq, mədəniyyət və ədəbiyyat üzrə Dövlət Mükafatları Komissiyasına üzv seçilmişdir (dekabr).

– Özbəkistan Elmlər Akademiyasının yaradılmasının 70 illik yubiley tədbirlərində iştirak etmiş, təbrik nitqi ilə çıxış etmişdir. (28 dekabr).

2014 – AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun əsərləri – "Ədəbiyyat məcmuəsi"nin xüsusi buraxılışı baş redaktorluğu ilə çapdan çıxmışdır (yanvar).

– Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun 80 illik yubileyi münasibətilə müəllifi olduğu tanıtma kitabı çap olunmuşdur (yanvar).

– "Məhdimqulu Fəraqi və dünya ədəbiyyatı" mövzusunda beynəlxalq simpoziumda Bölmə rəhbəri olmuş və məruzə ilə çıxış etmişdir (Türkmənistan, Aşqabad, 11-13 may).

– Astanada türkdilli dövlətlərin "Türk yazı günü" mövzusunda keçirilən Beynəlxalq forumda iştirak və çıxış etmişdir (Qazaxıstan, Astana, 16-17 may).

– Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu və Türkiyə Qafqaz Universitetlər Birliyi arasında anlaşma memorandumu imzalanmışdır.

– Ulu öndər Heydər Əliyevin hakimiyyətə gəlməsinin 45-ci ildönümünə həsr olunmuş "Azərbaycan xalqının Ümummilli Lideri Heydər Əliyevin dövlətçilik idealları və müasir dövr" mövzusunda elmi konfransda "Azərbaycan xalqının Ümummilli Lideri Heydər Əliyevin müstəqil dövlətçilik idealları və müasirlik" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir (Bakı, AMEA, 14 iyul).

– Rostov vilayətinin Vyoşenski qəsəbəsində Şoloxovşünasların "Müasir dövrdə M.A.Şoloxovun

yaradacılığının öyrənilməsi: problemlər, konsepsiyalar, yanaşmalar" mövzusunda beynəlxalq elmi konfransında "M.Şoloxov və Azərbaycan" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir(16 sentyabr).

– Ədəbiyyat İnstitutunda ümummilli lider Heydər Əliyevin xatirəsinə həsr olunmuş elmi sessiyada məruzəsi dinlənilmişdir (8 dekabr).

2015 – Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda keçirilən "Uşaq ədəbiyyatı: ədəbi-tarixi ənənələri və müasir problemləri" mövzusunda respublika yaradıcılıq müşavirəsində "Müstəqillik illərində Azərbaycan Uşaq ədəbiyyatı" adlı məruzəsi dinlənilmişdir (28 yanvar).

– AMEA-da "Azərbaycanlılara qarşı soyqırımların tədqiqi" Komissiyası yaradılmış və bu Komissiyanın sədr müavini seçilmişdir.

– Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda Çin Mədəniyyət Mərkəzi açılmış və burada çıxış etmişdir. (4 fevral)

– AMEA Rəyasət Heyətində "Azərbaycanlılara qarşı soyqırımların tədqiqi" Komissiyasının növbəti iclasında soyqırım tədqiqatları ilə bağlı görülən işlər barədə ətraflı hesabat vermişdir (9 fevral).

– Konfutsi İnstitutu ilə elmi əməkdaşlıq müqaviləsi imzalanmışdır (fevral).

– Quba şəhərində Heydər Əliyev Mərkəzində "Azərbaycan və Şərqi Anadolunun türk-müsəlman əhalisinin soyqırımı" (1914-1920-ci illər) adlı II Beynəlxalq elmi konfransda məruzə ilə çıxış etmişdir (10 aprel).

– Xocalı soyqırımının 23-cü ildönümünə həsr olunmuş anım mərasimində "Azərbaycanlılara

qarşı soyqırımların tədqiqi" komissiyasının fəaliyyətində soyqırımın tədqiqatları ilə bağlı görülən işlər haqqında məlumat vermişdir (12 aprel).

– "Azərbaycan müasir dünyada" mövzusunda Ümummilli Heydər Əliyevin anadan olmasının 92-ci ildönümünə həsr olunmuş konfransda çıxış etmişdir (may).

– "Yeddi ulu ozan": beynəlxalq elmi simpoziumunda çıxış etmişdir (7 may)

– Qazaxıstanın paytaxtı Astana şəhərində Türk Dünyası Elmlər Akademiyaları Birliyinin yığıncağında AMEA-nı təmsil etmiş, Birliyin yaranmasına imza atmışdır (29 iyun, Qazaxıstan, Astana).

– Azərbaycan nümayəndə heyətinin tərkibində "Expo-2015" sərgisində iştirak etmişdir. Milan şəhərində şəhər bələdiyyəsində "525-ci qəzet"in baş redaktoru, şair-publisist Rəşad Məcidin italyan dilində çapdan çıxmış "O" (La Donna) adlı şeirlər kitabının və şairin şeirlərinə italyan dilində bəstələnmiş musiqilərdən ibarət diskin təqdimatı mərasimində çıxış etmişdir (13 iyul, İtaliya, Milan).

– Cüzeppe Verdi adına Milan Konservatoriyasında Rəşad Məcidə həsr olunmuş ədəbi-musiqili gecədə çıxış etmişdir.

– Avrasiya Universitetlər Birliyinin (EURAS) Bakıda 2016-cı ilin fevral ayında İstanbul Avrasiya Beynəlxalq Ali Təhsil Zirvəsinə (EURIE) hazırlıqla bağlı keçirdiyi toplantısında çıxış etmişdir.

– Qazaxıstanın paytaxtı Astana şəhərində Beynəlxalq Türk Akademiyasının təşkilatçılığı ilə Türk dünyası Ədəbiyyat institutları direktorlarının iclasında "Türk

xalqları ədəbiyyatının dövrləşdirmə konsepsiyası" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir.

– Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinə 2 saylı Şərur seçki dairəsindən millət vəkili seçilmişdir (noyabr).

– Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin Mədəniyyətşünaslıq Mərkəzi ilə əməkdaşlıq müqaviləsi imzalanmışdır (20 noyabr)

– Azərbaycan Respublikası Milli Məclisi Sədrinin seçilməsinə həsr olunmuş ilk iclasında Hesablama Komissiyasına sədrlik etmişdir. Elm və təhsil Komitəsinin sədri seçilmişdir (24 noyabr).

– AMEA-nın nümayəndə heyətinin rəhbəri kimi Çin Xalq Respublikası İctimai Elmlər Akademiyasının dəvəti ilə Pekində səfərdə olmuşdur (dekabr).

2016 – Prezident İham Əliyevin sərəncamı ilə İslam Təhsil, Elm və Mədəniyyət Təşkilatı (İSESKO) üzrə Azərbaycan Respublikasının Milli Komissiyasının üzvü seçilmişdir (14 yanvar).

– Azərbaycan Respublikasının Elm, texnika, memarlıq, mədəniyyət və ədəbiyyat üzrə Dövlət Mükafatları Komissiyasının üzvü seçilmişdir (28 mart)

– Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda görkəmli qazax yazıçısı Oljas Süleymenovun 80 illik yubileyinə həsr olunmuş təntənəli iclasda giriş nitqi ilə çıxış etmiş, "Fəxri doktor" diplomunu və xüsusi hazırlanmış mantiyanı Oljas Süleymenova təqdim etmişdir (25 aprel).

– "Türksoylu xalqların musiqi mədəniyyətinin tədqiqi problemləri": XV beynəlxalq elmi-praktiki konfrans da məruzə etmişdir (2 may).

– “Heydər Əliyev və Azərbaycan mədəniyyəti”: elmi-praktik konfrans-telekörpüdə çıxışı dinlənilmişdir (5 may).

– Beynəlxalq Türk Akademiyasının təşkilatçılığı ilə “Böyük Çöl” adlı Birinci Humanitar Elmlər Forumunda iştirak və çıxış etmişdir. Bölmə rəhbəri olmuşdur (Qazaxıstan, Astana, 22-25 may).

– Azərbaycan Respublikası Prezidentinin sərəncamı ilə Naxçıvan şəhərinin 2018-ci il üçün İslam mədəniyyətinin paytaxtı elan edilməsi ilə əlaqədar Təşkilat Komitəsinə üzv seçilmişdir (3 iyun).

– Dünya Azərbaycanlılarını Əlaqələndirmə Şurasının Siyasi Şurasının üzvü seçilmişdir (8 iyun).

– Beynəlxalq Altayşünaslıq Konfransında iştirak və çıxış etmişdir (PİAC-59. 26 iyun – 1 iyul. Ərdahan, Türkiyə)

– “İslam coğrafiyasında və Azərbaycanda xalq oyunları və meydan tamaşaları” mövzusunda Beynəlxalq elmi konfransa sədrlik etmişdir (15 iyul 2016-cı il. Bakı, Azərbaycan).

– “Azərbaycan multikulturalizmi: din və dil siyasətinin inkişaf perspektivləri” mövzusunda beynəlxalq konfransda iştirak və çıxış etmişdir (8-9 sentyabr 2016-cı il. Bakı, Azərbaycan).

– “Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı: reallıqlar, problemlər, vəzifələr” mövzusunda beynəlxalq konfransa sədrlik etmişdir (10-11 oktyabr. Bakı).

– Azərbaycan Respublikası Prezidentinin İşlər İdarəsinin Siyasi Sənədlər Arxivində Azərbaycanın dövləti müstəqilliyinin bərpasının 25-ci ildönümünə həsr olunmuş Beynəlxalq konfransda məruzə ilə çıxış etmişdir (17 oktyabr Bakı).

– Ankarada Türkiyə Elmlər Akademiyası, Beynəlxalq Türk Akademiyası və Türk Dünyası Elmlər Akademiyaları Assosiasiyasının iştirakı ilə Birinci Türkoloji Qurultayın 90 illiyinə həsr edilmiş "Türk dünyasında elmi əməkdaşlıq və dialoq" mövzusunda beynəlxalq elmi konfransda "Birinci Türkoloji Qurultay və elmi-mədəni inteqrasiya prosesləri" mövzusunda məruzə ilə çıxış etmişdir (20-23 oktyabr).

– Asiya Elmlər Akademiyasının rəhbər heyətinə keçirilən seçkilərdə Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasını təmsil etmişdir (21-22 oktyabr)

– Görkəmli gürcü klassiki Şota Rustavelinin "Pələng dərisi geyinmiş pəhləvan" əsərinin 850 illiyinə həsr olunmuş beynəlxalq konfransda iştirak və çıxış etmişdir (4-5 noyabr Tbilisi,)

– Birinci Türkoloji Qurultayın 90 illiyinə həsr olunan "Türkoloji elmi-mədəni hərəkatda ortaq dəyərlər və yeni çağırışlar" mövzusunda beynəlxalq konfransda iştirak etmişdir (14-15 noyabr. Bakı).

2017 – Saib Təbrizinin yaradıcılığına həsr olunmuş beynəlxalq konfransda məruzə ilə çıxış etmişdir (13-15 yanvar.Təbriz)

– İLESAM-ın (Türkiye İlim ve Edebiyat Eseri Sahipleri Meslek Birliği) üzvlüyünə qəbul edilmişdir (14 fevral)

– Beynəlxalq Türk Mədəniyyəti Qurumu (TÜRKSOY) tərəfindən XVIII əsrin görkəmli şairi, məşhur siyasi və dövlət xadimi Molla Pənah Vaqifin anadan olmasının 300 illiyi ilə əlaqədar olaraq 2017-ci ilin "Molla Pənah Vaqif ili" elan edilməsi münasibətilə beynəlxalq konfransda işti-

rak və çıxış etmişdir (01-4 mart 2017-ci il. Ankara, Türkiyə)

– Qafqazşünasların Birinci Beynəlxalq Forumunda iştirak etmişdir (17-18 aprel 2017-ci il. Bakı)

– IV Ümumdünya Mədəniyyətlərarası Dialoq Forumunun iştirakçısı olmuşdur (Bakı, 4-6 may 2017-ci il)

– Akademik Georq Hazainin anadan olmasının 85 illiyi münasibətilə dövlət tədbirlərində iştirak və çıxış etmişdir (Budapeşt, Macarıstan. 23-27 may 2017-ci il).

– Türkmənistanda Elm Günləri çərçivəsində beynəlxalq konfransda iştirak və çıxış etmişdir (Aşqabad, 11-14 iyun 2017-ci il)

– İslam həmrəyliyi: Türkiyə-Azərbaycan dostluğu timsalında: Beynəlxalq konfransda iştirak və çıxış etmişdir(İstanbul, Türkiyə. 25 sentyabr 2017-ci il)

– "İnkişaf edən Çin və dəyişən müasir dünya" mövzusunda Beynəlxalq elmi konfransda çıxış etmişdir (Pekin, 17-18 noyabr)

– Türk Dünyası Milli Elmlər Akademiyaları Birliyinin iclasında iştirak etmişdir (Qazaxıstan, Astana, 25-27 noyabr 2017-ci il).

– Görkəmli gürcü türkoloqu, akademik Elizbar Cavelidzenin 80 illik yubiley mərasimində iştirak etmişdir (Gürcüstan, Tbilisi, 15 dekabr, 2017-ci il).

2018 – Azərbaycan nümayəndə heyətinin rəhbəri kimi Bolqarıstan EA-da səfərdə olmuş, Bolqarıstan EA Ədəbiyyat İnstitutu ilə əməkdaşlıq memirandumu imzalamışdır (Bolqarıstan, Sofiya, 19-20 may 2018-ci il).

Akademik İsa Həbibbəyli:
mükafatları

Academican İsa Habibbeyli:
awards

Академик Иса Габиббейли:
награды

ДИПЛОМ
"НАГРАДЫ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ"

INTERNATIONAL
MILLENNIUM AWARD

1968-ci il

- Pedaqoji ali məktəb tələbələrinin Bakıda keçirilən Ümumittifaq konfransının diplomu ilə təltif olunmuşdur.

1974-cü il

- Arpaçayın dünəni və bu günü haqqında yazdığı "Arpaçayı daşa bilməz" lirik-epik poeması "Kommunist" qəzetinin "Beşillik yollarında" devizi altında keçirdiyi müsabiqədə birinci mükafata layiq görülmüşdür.

1986-cı il

- "Tələbələrin elmi-tədqiqat işi sahəsindəki müvəffəqiyyətlərinə görə" Ümumittifaq döş nişanı ilə təltif olunmuşdur.

1993-cü il

- Məmməd Araza həsr olunmuş albom-monoqrafiyaya görə "Məmməd Araz mükafatı" laureatı adı almışdır.

1999-cu il

- Anadan olmasının 50 illiyi münasibətilə Təhsil Nazirliyinin Fəxri Fərmanı ilə təltif olunmuşdur.
- \- Azərbaycan Respublikası Prezidentinin fərmanı ilə "Əməkdar elm xadimi" fəxri adına layiq görülmüşdür.
- "Ankara universitetinin fəxri dostu" seçilmişdir.

2001-ci il

- ABŞ-ın Bioqrafiya İnstitutu tərəfindən "İlin adamı" adına layiq görülmüşdür.

2004-cü il

- Türkiyə Dil Qurumu Türk dünyasında dil və ədəbiyyat sahəsindəki xidmətlərini nəzərə alaraq "Üstün Hizmət Baratı" mükafatına layiq görmüşdür.

2007-ci il

- Azərbaycan Respublikasının Prezidentinin 16 oktyabr 2007-ci il tarixli Sərəncamına əsasən Azərbaycan elminin və təhsilin inkişafındakı xidmətlərinə görə "Şöhrət" ordeni ilə təltif olunmuşdur.

2009-cu il

- BMT-nin nəzdində fəaliyyət göstərən Beynəlxalq İnformasiyalaşdırma Akademiyası tərəfindən Beynəlxalq "İnformasiya aləminin elitası" mükafatının diplomuna və "Elmi istiqamətin rəhbəri" medalına layiq görülmüşdür.
- Naxçıvan MR Ali Məclisinin sərəncamı ilə anadan olmasının 60 illiyi münasibətilə Fəxri Fərmanla təltif edilmişdir.
- Moskvada ali məktəblərə beynəlxalq mükafatların təqdimetmə mərasimində iştirak etmiş, Naxçıvan Dövlət Universitetinin layiq görüldüyü "Minilliyin universiteti" adlı beynəlxalq mükafat ona təqdim olunmuşdur.
- Azərbaycan Respublikası Prezidenti İlham Əliyevin 3 avqust 2009-cu il tarixli sərəncamına əsasən Naxçıvan Muxtar Respublikasının sosial və iqtisadi inkişafında xidmətlərinə görə "Şərəf" ordeni ilə təltif olunmuşdur.
- Türkiyə Cümhuriyyəti Avrasiya Kültür və Sənət Qurumunun rəmzi mükafatı ilə təltif olunmuşdur.

- Türkiyə Cümhuriyyəti Hüseyn Qazi Kültür və Sənət Vəqfinin mükafatına layiq görülmüşdür.
- Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Fəxri Fərmanı ilə təltif olunmuşdur.
- Beynəlxalq İnformasiyalaşdırma Akademiyasının "XIX-XX əsrlər Azərbaycan ədəbiyyatının və Azərbaycanda müasir elmi-bədii fikrin inkişafı elmi istiqamətinin rəhbəri" mükafatı ilə təltif olunmuşdur.

2013-cü il

- Elm, texnologiya, təhsil sahəsində Beynəlxalq Sokrat Komitəsi, Avropa Biznes Assambleyası, Avropa Rektorları Klubu və dünyanın 16 aparıcı dövlətinin ən mötəbər elmi-yaradıcı birliklərinin təsis etdiyi "The Name in Science Award" ("Elmdə ad") mükafatına layiq görülmüşdür.

2015-ci il

- Beynəlxalq Bioqrafiya Mərkəzinin "Təhsil-2015 Nailiyyətlər Ordeni" ilə təltif olunmuşdur (Avqust, 2015-ci il. Böyük Britaniya).
- Yeni Yurd Sosial İnkişaf İctimai Birliyinin 10 illiyi münasibətilə təsis edilmiş "Böyük yurdsevər" mükafatına layiq görülmüşdür.
- Elmi tədqiqatlarında Şəhriyarın yaradıcılığına geniş yer verdiyinə görə"M.Şəhriyarın mədəniyyət ordeni" ilə təltif edilmişdir Beynəlxalq Türk Akademiyasının gümüş medalı ilə təltif olunmuşdur.
- Birləşmiş Millətlərin ictimai təltiflər üzrə Şurası Beynəlxalq Təltiflər İttifaqının Elm və təhsil sahəsində böyük xidmətlərinə görə "Vəzifə və Şərəf" ordeni ilə təltidf olunmuşdur, 10 dekabr 2015-ci il, Rusiya.

2016-cı il

- Mahmud Kaşğari Fondunun "Mahmud Kaşğari" medalına layiq görülmüşdür. 7 iyun, 2016-cı il.
- Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin Dövlətçilik siyasətini uğurla həyata keçirdiyinə görə "Parlamentin səsi.tv internet televiziyasının" rəy sorğusuna əsasən "Şərəfli ömür" fəxri diplomu ilə təltif edilmişdir (iyul , 2016-cı il).
- Mətbuata göstərdiyi diqqət və dəstəyinə görə pressxe-ber.info və xəzər.info tərəfindən "El ağsaqqalı" Fəxri Media Mükafatı ilə təltif edilmişdir (İyul, 2016-cı il).
- Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin dövlətçilik siyasətini uğurla həyata keçirdiyinə görə "Parlamentin səsi.tv internet televiziyasının" rəy sorğusuna əsasən "Şərəfli ömür" fəxri diplomu ilə təltif edilmişdir (iyul).
- Cənubi Rusiya Universitetinin fəxri doktoru seçilmişdir (Rostov, 5 dekabr).

2017-ci il

- Qazaxıstan Respublikasının Prezidenti Nursultan Nazar-bayevin Sərəncamı ilə ikitərəfli münasibətlərin inkişafı, ölkələrimiz arasında dostluq əlaqələrinin möhkəmlənmə-sinə verdiyi töhfəyə görə "Qazaxıstan Respublikasının müstəqilliyinin 25 illiyi" medalı ilə təltif edilmişdir (27 noyabr).
- Gənc Türk Yazarlar Birliyinin Onur Bəlgəsi (04 dekabr) ilə mükafatlandırılmışdır.
- TÜRKSOY-un təsis etdiyi Molla Pənah Vaqif medalı ilə təltif edilmişdir (08 dekabr).

- Türkiye İlim ve Edebiyat Eseri Sahipleri Meslek Birliğinin (İLESAM) medalı ilə təltif edilmişdir (18 oktyabr).
- Qazaxıstan Respublikasının Prezidenti Nursultan Nazarbayevin Sərəncamı ilə ikitərəfli münasibətlərin inkişafı, ölkələrimiz arasında dostluq əlaqələrinin möhkəmlənməsinə verdiyi töhfəyə görə "Qazaxıstan Respublikasının müstəqilliyinin 25 illiyi" medalı ilə təltif edilmişdir (27 noyabr)
- Gənc Türk Yazarlar Birliyinin Onur Bəlgəsi (04 dekabr) ilə mükafatlandırılmışdır.
- Azərbaycan Respublikasının Özbəkistan Respublikasındakı səfirliyi və Özbəkistandakı Heydər Əliyev adına Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzinin Fəxri Diplomu ilə təltif edilmişdir.

2018-ci il

- Azərbaycanda multikulturalizm siyasətinin tətbiqi, təbliği, eləcə də Mərkəzin layihələrində yaxından iştirakını nəzərə alaraq Bakı Beynəlxalq Multikulturalizm Mərkəzinin Fəxri üzvü seçilmişdir (02 aprel).
- Türkiyə Cümhuriyyəti Türk Ədəbiyyatı Vəqfinin "Şükran Beratı" ilə təltif edilib (Bakı, 10 fevral).

Akademik İsa Həbibbəylinin fikirlərindən seçmələr

Selected thought academician İsa Habibbeyli

Избранные мысли академика Иса Габиббейли

Dövlət müstəqilliyimizin iyirmi beşinci ilinin böyük reallıqları Azərbaycan Respublikasının müasir inkişafının mühüm nəticələrini və geniş imkanlarını aydın surətdə təsəvvür etməyə, təhlil edib dəyərləndirməyə tam əsas verir. Müstəqil Azərbaycan dövləti qısa müddətdə inkişaf etmiş ölkələrin sırasında dayanmağa qadir olduğunu isbat etmişdir. Görkəmli dövlət xadimi Heydər Əliyevin müstəqil dövlətçilik təliminin məqsədyönlü şəkildə, ardıcıllıqla və yaradıcılıqla həyata keçirilməsi ölkəmizin çoxəsrlik inkişafında yeni tarixi epoxanın formalaşdırılması ilə nəticələnmişdir.

Heydər Əliyev epoxası – Azərbaycan tarixinin yarım əsrə yaxın davam etməkdə olan bir dövrünün yeni inkişafının böyük reallıqlarının ümumiləşmiş yekunu və gələcək uğurlarının hərəkətverici qüvvəsi deməkdir. Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin xalqla hakimiyyətin vəhdətinə, ümumxalq etimadına əsaslanan düşünülmüş dövlət idarəçiliyi siyasəti ölkəmizin irəliyə doğru və hərtərəfli inkişafında xüsusi bir mərhələnin yaranmasını təmin etmişdir. Dövlət müstəqilliyinin daha da möhkəmləndirilməsi, beynəlxalq əlaqələrin genişləndirilməsi, cəmiyyət həyatının müasirləşdirilməsi, çoxcəhətli böyük inkişafın gerçəkliyə çevrilməsi, Azərbaycan regionlarının sürətli yüksəlişinə nail olunması bu mərhələnin mühüm reallıqlarını özündə əks etdirir.

“ Müasir inkişafın reallıqları və üfüqləri”

Tarix boyu böyük ədəbiyyat həmişə dünyanın qüdrətli dövlət xadimlərinin həyatında və siyasi fəaliyyətində mühüm yer tutmuşdur. Dövlət xadimlərindən bir çoxu dünya ədəbiyyatının ən fəal mütaliəçisi kimi fərqlənmişlər. Belə siyasi rəhbərlər hətta bədii ədəbiyyata dair bilik və informasiyaları ilə ziyalı mühitini heyrətləndirmişlər. Başqa qrup dövlət başçıları şeir həvəskarları olmuş, rəğbət bəslədikləri şairlərin əsərlərini ən ciddi məclislərdə əzbər söyləmişlər. Hətta tarixdə

şeir yazan, dramatik əsərlərini teatrlara təqdim edən rəhbərlər də olmuşdur. Az da olsa ədəbiyyatdan, yazıçıdan uzaqda dayanan, bu sahəyə rəğbəti olmadığını gizlədə bilməyən ölkə başçıları haqqında da məlumatlar mövcuddur. Bütün bunlarla bərabər, ədəbiyyatı dövlət siyasətiin üzvi tərkib hissəsi səviyyəsində qəbul edən, bu tükənməz xəzinədən milli siyasətin həyata keçirilməsində bacarıqla və yaradıcı şəkildə faydalanan dövlət xadimləri də olmuşdur.Görkəmli dövlət xadimi Heydər Əliyevin taleyində və siyasi fəaliyyətində ədəbiyyat faktorunun yeri, rolu və imkanları çox geniş anlayış olub, yuxarıda sadalanan prinsiplərin bir çoxunu özündə cəmləşdirir. Hər şeydən əvvəl, onu qeyd etmək lazımdır ki, Heydər Əliyev dünyada geniş və sistemli ədəbiyyat biliyinə malik olan nadir dövlət xadimlərindəndir.

"Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr"

Ədəbiyyatşünaslıq elmi Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatının və ictimai fikrinin inkişafına xidmət etmək vəzifələrini məsuliyyətlə yerinə yetirir. Azərbaycanşünaslıq ideyasının formalaşması və inkişafında milli ədəbiyyatla yanaşı, ədəbiyyatşünaslıq elminin də özünəməxsus xidmətləri vardır. Geniş mənada Azərbaycanşünaslıq elmləri sisteminin tərkibində Azərbaycan ədəbiyyztşünaslıq elmi xüsusi çəkiyə malikdir. Hazırda bütövlüklə Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasında olduğu kimi, Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu da yeni islahatlar dövrünü yaşayır. Bu elmi-tədqiqat institutunda aparılan yeniləşmə və dəyişikliklər müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq eıminin daha dərindən və əsaslı şəkildə, ölkənin milli maraqlarına və dünya elmi-ədəbi mühitində gedən proseslərlə əlaqəli şəkildə öyrənilməsinə geniş şərait yaradır. Bu mənada 2013-cü ildə yaradılmış Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı, Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı, Ədəbi tənqid şöbələri, Nizamişünaslıq, Füzulişünaslıq sektorları ədəbiyyatşünaslıq elminin nüfuzunun genişləndirilməsinə yeni imkanlar

açır... Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda XXI əsrdə Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq elminin milli və bəşəri dəyərləri əsasında inkişaf etdirilməsinə xüsusi diqqət yetirilir. Ədəbiyyat İnstitutunun böyük elmi ənənələri və mühüm elmi nailiyyətləri bu elmi-tədqiqat ocağının nüfuzunu daha da artırır. Ölkənin müasir inkişaf prinsiplərinə və istiqamətlərinə uyğun olaraq Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu ədəbiyyatşünaslıq elmini irəli aparan əsas elmi mərkəz funksiyasını layiqincə və daha məsuliyyətlə yerinə yetirməyə ciddi səy göstərir.

"Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu: davamlı ənənələr və müasirləşmə yollarında"

Görkəmli dövlət xadimi Heydər Əliyevin Azərbaycanda dövlət rəhbərliyinə gəlməsi ilə ölkəmizdə cəmiyyət həyatının digər sahələri ilə yanaşı, elmin də inkişafında yeni mərhələ başlanmışdır. Azərbaycan elminin inkişaf etdirilməsinə dövlət səviyyəsində böyük qayğı göstərilmiş, ölkədə alimin və elmin nüfuzu yüksəldilmişdir. Azərbaycan Respublikasının elm siyasətinin həyata keçirilməsində Elmlər Akademiyası ön mövqeyə çəkilmişdir. Azərbaycanda yarımkeçiricilər fizikası elmi məktəbini yaratmış Həsən Abdullayev (1918-1993) Azərbaycan Elmlər Akademiyasının prezidenti kimi böyük təşkilatçılıq qabiliyyəti nümayiş etdirmişdir. Bu zaman Azərbaycan Elmlər Akademiyasında elmin bütün sahələrinin inkişafına xüsusi diqqət yetirilmişdir. İctimai və humanitar elmlər Azərbaycanda milli ideyaların, ictimai proseslərin inkişafına xidmət etmişdir. Dövrün görkəmli alimlərindən Ziya Bünyadov, Məmməd Arif Dadaşzadə, Əhməd Mahmudov, Məmməd Cəfər Cəfərov, Əlisöhbət Sumbatzadə, Həmid Araslı, Mikayıl Hüseynov, Asəf Nadirov, Məmmədağa Şirəliyev, Firudin Köçərli və başqaları keçmiş Sovetlər İttifaqında və ölkəmizdə böyük nüfuz sahibi kimi qəbul edilən görkəmli alimlər olaraq böyük elmi məktəblərin və yeni elmi nəsillərin formalaşmasında mühüm rol oynamışlar. Haqlı olaraq 1970-1983-cü illəri əhatə edən bu tarixi mərhələ Azərbaycan

elminin qızıl dövrü adlandırılır. Həmin tarixi mərhələdə Azərbaycanda elmin bütün sahələrinin görkəmli liderləri meydana çıxmışdır. Aqrar elmin və biologiya elmlərinin nəticələri ölkənin iqtisadi potensialının güclənməsində əsas faktora çevrilmişdir. Akademik Cəlal Əliyevin kənd təsərrüfatının inkişafına xidmət edən tədqiqatları əsasında Azərbaycanda yeni seleksiya elmi məktəbi yaranmışdır. Akademik Zərifə xanım Əliyeva keçmiş Sovet İttifaqı miqyasında görkəmli oftalmoloq alim kimi böyük ad-san qazanmışdır. Yer elmləri üzrə Həsən Əliyev, Ələşrəf Əlizadə, Şəfayət Mehdiyev, Azad Mirzəcanzadə, Akif Əlizadə, Şirəli Məmmədov, Budaq Budaqov, Sübhi Salayev, Mustafa Hüseynov, fizika-riyaziyyat elmləri sahəsində Əşrəf Hüseynov, İbrahim İbrahimov, Arif Paşayev, İsmayıl İbrahimov, Maqsud Cavadov, Qoşqar Əhmədov, Yəhya Məmmədov, kimya elmləri üzrə Murtuza Nağıyev, Əli Quliyev, İzzət Orucova, Həbibulla Şaxtaxtinski kimi görkəmli alimlərin səmərəli elmi fəaliyyəti respublikanın ümumi inkişafına təkan vermiş, cəmiyyət həyatında böyük əks-səda doğurmuşdur.

"Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası: tarix və müasirlik"

С периодом Независимости связано начало нового этапа в деятельности Института Литературы. Основные направления данного этапа определяют такие приоритеты, как разработка литературоведческой проблематики в аспекте идеологии азербайджанизма, национальных интересов, расширение связей с ведущими мировыми научными центрами, привлечение к исследованию нераскрытых страниц истории отечественной литературы… Коллектив Института Литературы им. Низами НАН Азербайджана опираясь на пложотворные традиции и опыт предшествующих поколений ученых, сформировавшихся в стенах данного научного центра, используя возмож-

ности периода Независимости, трудится над решением проблем закономерностей национального историко-литературного процесса на путях прогресса научно-литературной и общественной мысли.

"Институт Литературы имени Низами"

Ayrı-ayrı xalqların qüdrətli yazıçıları ümummilli vəzifələrin həyata keçirilməsinin təkamül proseslərini, keçid dövrlərini, dəyişmə və dönüş məqamlarını ədəbiyyatda canlandırmaqla tarixi epoxalar və nəsillər arasında varisliyin qorunub saxlanılmasına, gələcəyə əmanət edilməsinə xidmət etmişlər. Belə məsuliyyətli və şərəfli tarixi missiyanı Rusiya üçün Lev Tolstoy rus ədəbiyyatında böyük dahiyanəliklə yerinə yetirmişdir. M.S.Ordubadinin tarixi romanları da, ümumiyyətlə müxtəlif janrlarda yazılmış qiymətli əsərləri də Azərbaycan xalqının çoxəsrlik tarixinin və keşməkeşli taleyinin ədəbiyyatı olaraq ümummilli mənafelərin ədəbi yaddaşda həkk olunması ilə yanaşı, həm də gələcəyə işıq salmaq missiyasına xidmətin ifadəsidir.

"Böyük ədəbiyyat nəhəngi Məmməd Səid Ordubadi"

Ədəbiyyatşünaslıq elminin şöbələri içərisində nisbətən daha çox mübahisə doğuran ədəbi tənqiddir. Ciddi elmi-nəzəri yanaşmalardan çıxış edənlər ədəbi tənqidi ədəbiyyatşünaslığın üzvi tərkib hissəsi olaraq qəbul edir və ona elmi istiqamət kimi baxırlar. Ədəbi tənqid müasir ədəbiyyatşünaslıq elminin ədəbi prosesi öyrənən, izləyib araşdıran, ümumiləşdirib proqnozlar verən konkret bir sahəsidir. Buna baxmayaraq, ədəbi tənqidi elm deyil, bədii yaradıcılıq sahəsi sayanlar, hətta bəzən publisistika ilə eyniləşdirənlər də vardır. Bizə görə, ədəbi tənqidə belə yanaşma daha çox yazıçı tənqidinə aid edilə bilər. Yazıçı tənqidindəelmi təhlillərdən çox ümumi yanaşmalar, zamanla səsləşmələr, müəyyən təsvir və mülahizələr öz

əksini tapır. Ədəbi tənqid elmində isə konkret bədii əsərlər, yaxud da ədəbi proses müasir həyatın və sənin, hətta sənətkar fəaliyyətinin işığında təhlil edilib sistemli şəkildə ümumiləşdirir, nöqsanlar, çatışmazlıqlar müəyyən olunur, yazıçıya çıxış yolları da göstərilir. Ədəbi tənqidin vəzifəsinin yalnız bədii ədəbiyyatı tənqid etməkdə görənlər də məsələyə birtərəfli yanaşırlar. Ədəbi tənqidin və tənqidçinin ana işi bədii əsərin həm üstünlüklərini, özünəməxsusluqlarını aşkar edib dəyərləndirməkdən, həm də nöqsanlarını müəyyən edib aradan qaldırılmasına köməklik göstərməkdən ibarətdir. Bizim fikrimizcə, bədii əsərin özünəməxsusluqlarını, novatorluğunu elmi şəkildə müəyyən etmək onun nöqsanlarını görüb göstərməkdən daha çətindir. Əsl tənqidçi bədii əsərə yanaşmada hər iki cəhətə eyni səviyyədə diqqət yetirməlidir. Bu məqamda ədəbi tənqid elmdir.

"Böyük ədəbiyyatşünaslıq uğrunda"

XX əsr Azərbaycan romantik lirikasında yeni forma və məzmun kəsb edən şeir şəkillərindən biri də qəsidə idi. Qəsidə Allahı tərənnüm edən minacat, peyğəmbəri tərifləyən nət, hökmdarı ilahiləşdirmək hüdudlarından çıxa bilməyən mədhiyyə, şairin özünün vəziyyətini mənalandıran fəxriyyə, matəm, kədər motivlərindən danışan mərsiyələrin şəkli əlamətlərindən getdikcə təmizlənərək, yeni keyfiyyətli vətəndaşlıq məzmunu qazanmış, daha konkret sosial-fəlsəfi xarakter almışdı. Yeni məzmunlu qəsidə ustası olan M.Hadinin bu janrda yazılmış şeirlərində Allahın və peyğəmbərlərin tərifi büsbütün tərk edilmişdi. Hökmdarın mədhini isə köhnəlmiş idarə üsulunun, yaramaz adət və ənənlərin, həyat tərzinin tənqidi əvəz etmişdi.

"Romantik lirikanın imkanları"

Ədəbiyyatın tədqiqi və təhlili baxımından Məmməd Cəfər Cəfərov üçün dövr, seçilmiş mərhələ, zaman, sənətkar məhdudiyyəti yoxdur. Hansı tarixi dövrün

yazıçılarından və ədəbiyyatından bəhs etməsindən, hansı ədəbi-nəzəri problemdən söz açmasından asılı olmayaraq bütün məqamlarda o, təhlillərində və dəyərləndirilməsində tam professionaldır. Görkəmli alimin əsərləri elmdə yüksək professionallığa örnəkdir. Məmməd Cəfər Cəfərovun çoxillik və çoxcəhətli elmi fəaliyyəti akademik elmin ciddiliyinə və ucalığına klassik nümunədir. Akademik elmi rütbəsinin əsl ucalığı da Məmməd Cəfər Cəfərovun bütöv şəxsiyyətinin, qiymətli əsərlərinin, elmdəki xidmətlərinin işığında aydın və cəlbedici görünür. Bədii yaradıcılıq etibarilə də Məmməd Cəfər müəllim fərqli və bənzərsizdir. «Əntiqə adamlar» kitabında toplanan nümunələr göstərir ki, əgər o, bədii yaradıcılıqla ardıcıl məşğul olsaydı, ölkəmizin sayılıb-seçilən yazıçılarından biri ola bilərdi.

“Məmməd Cəfər Cəfərov”

“Dədə Qorqud” dünya miqyasında bədii nəsr təfəkkürünün möhtəşəm abidələrindən biridir. Bu, “Dədə Qorqud” dastanlarını yaradan xalqın epos təfəkkürünün bədii mükəmməlliyinin klassik nümunəsidir. Epos təfəkkürü isə bədii fantaziyadan daha çox xalqın özünüdərkinin, sabit milli düşüncəsinin, torpaq və millət qavrayışının dastan səviyyəsində ifadəsi deməkdir. Bu mənada “Dədə Qorqud” dastanları oğuz türklərinin, Azərbaycan xalqının yurd və torpaq andının manifestidir. Bu, ölkəsini, torpağını, millətini dərindən dərk edən bir xalqın vətən və torpaq sevgisinin möhtəşəm oğuznaməsidir. Dədə Qorqud qəhrəmanları dastanlaşmış obrazlardan çox, həyat və düşüncə adamlarıdır. Dastanda rütbə, titul etibarilə yüksək mövqeyə malik olan insanlar əsas, real cizgiləri ilə əks etdirildiyi halda, cəmiyyət həyatında kiçik yer tutan sadə adamlar mümkün olduğundan qat-qat güclü şəkildə təsvir edilmişdir. “Dədə Qorqud” kiçik insanları da qüdrətli olan böyük xalqın mükəmməl dastanıdır.

“Qorqudşünaslıq elminin genişlənən imkanları”

Professor Kamran Məmmədov XIX əsr və XX əsrin əvvəlləri yazıb yaradan Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndələrinin irsini ardıcıllıqla tədqiq etmişdir. Onun Qasım bəy Zakir, Nəcəf bəy Vəzirov, Əbdürrəhim bəy Haqverdiyev, Yusif Vəzir Çəmənzəminli haqqındakı sanballı monoqrafik tədqiqatları ədəbiyyat tarixi istiqamətində meydana çıxmış çox qiymətli əsərlərdir. Azərbaycan ədəbiyyatının adları çəkilən görkəmli nümayəndələrinə həsr olunmuş irihəcmli monoqrafiyalar mühüm elmi dəyəri iulə yanaşı, həm də milli ədəbiyyatşünaslıq elmimizin Qarabağnaməsi kimi də xüsusi əhəmiyyətə malikdir. Kamran Məmmədovun qələmindən çıxmış "XIX əsr Azərbaycan ədəbiyyatında satira", "Bir məclisdə on iki kişinin söhbəti, yaxud XX əsr Azərbaycan gülüşü" monoqrafiyaları satirik ədəbiyyatımızın tarixinə və ənənələrinə həsr olunmuş ciddi nəzəri-tarixi əsərlərdir. Həm tənqidi-realist ədəbiyyatımızın qüdrətli nümayəndələrindən, həm də satirik irsin tarixindən bəhs edən bu elmi əsərlər aradan uzun illər keçsə də, ideologiya dəyişsə də qətiyyən köhnəlməmiş, öz aktuallıq və müasirliyini qoruyub saxlamışdır.

"Kamran Məmmədov"

Cəlil Məmmədquluzadə bədii-ictimai fikirdə azərbaycançılıq ideologiyasının əsas yaradıcılarından biri hesab olunur. Mirzə Cəlil özü isə böyük Azərbaycan idealının Məcnunu və mücahididir. Böyük demokrat ədibin yaradıcılığı dərin, mənalı və həyəcanlı bir Azərbaycannamədir. Mirzə Cəlilin publisistikasının şah əsəri sayılmağa layiq olan məşhur "Azərbaycan" məqaləsi (1917) milli oyanış və siyasi intibah dövrünün həqiqi bədii manifestidir. "Azərbaycan" məqaləsi xalqımızın müstəqil və demokratik dövlət quruculuğu prosesindəki ümummilli vəzifələrinin publisist tərcümanı, carçısı, vətəndaşlıq harayının ifadəsidir. "Azərbaycan" məqaləsi – Azərbaycan məmləkəti coğrafiyasının vətəndaş ədib Cəlil Məmmədquluzadənin mahir qələmi ilə çəkilmiş nadir publisist xəritəsidir... Vətənçilik, milli müstəqillik və dirçəliş, tarixi ərazilərin bərpa edilməsi, ana dili,

milli-demokratik cəmiyyət quruculuğu kimi məsələlər Cəlil Məmmədquluzadənin azərbaycançılıq prinsiplərinin əsasını təşkil edir.

"Cəlil Məmmədquluzadə" (Tanıtma kitabı)

.

Jalil Mammadguluzadah entered the Azerbaijan literature as a great democratic writer, national.-patriotic master of word, great master of short stories. Literary-journalistic activity and many-sided work of his was dedicated to the Motherland and to the nation in a broader sense of a word. He is the most natioanl writer, at the same time the most international writer of the Azerbaijan literature. National ideas being created and formed according to the century-old literary thought developed to its highest level by the creative activity of Lalil Mammadguluzadah and became the eternal literary wealth of the Azerbaijan literature. In Molla Nasreddinian sense of nationalism the superiority is the national-moral self-understanding of the Azerbaijani people, the fate of the poor land, the thought of independence and sovereignty awakening and revival of simple, Ordinary and unfortunate men, the use the mother language in the broader sense etc. According to writer's opinion "Motherland, motherland, motherland! Language, language, language! Nation, nation, nation! There is no other rescuing way for a human being out of these circles". Jalil Mammadguluzadah's creative activity arose on these idological columnS. As the result, Jalil Mammadguluzadah is the standard-bearer and shief of the Azerbaijan natioanl literature of freedom.

"Jalil Mammadguluzadah"

Джалил Мамедкулизаде вошел в историю азербайджанской литературы как великий демократ, писатель-гражданин, большой мастер короткого рассказа. Его художественно-публицистическое творчество и многогранная деятельность в самом широком смысле

слова были посвящены Родине, народу. В азербайджанской литературе это один из наиболее национальных и в то же время самых общечеловеческих писателей. Национальные идеи, которые прошли многовековой процесс формирования и становления в литературной мысли, Джалил Мамедкулизаде блестяще развил в своем творчестве, превратив их в незабываемые художественные ценности нашей литературы. В понятие «молланасреддинство» входят национально-нравственное самопознание Азербайджанского народа, судьба обездоленной родины, осознание свободы и независимости, пробуждение и возрождение простого, рядового человека, широкое распространение родного языка и многое другое. «Родина, родина, родина! Язык, язык, язык! Народ, народ, народ! И нет другого пути спасения человечества вне этого круга» – так утверждал писатель гражданскую позицию. Эти идеи являются краеугольным камнем всего творчества Джалила Мамедкулизаде, знаменносца и лидера независимой азербайджанской литературы.

"Джалил Мамедкулизаде"

Hüseyn Cavidin yaradıcılığı bənzərsiz sənətkarlıq xüsusiyyətlərinə malikdir. Orijinal sənətkarlıq xüsusiyyətləri Cavid sənətinin təkrarsızlığını müəyyən edir. Bu orijinallıq Cavidin dramaturgiyasında da qabarıq şəkildə nəzərə çarpır. Onun dram əsərləri mövzusuna və ideyasına, süjeti və kompozisiyasına, obrazlar aləminə, hətta dilinə və üslubuna görə yenidir. Bu tipli dram əsərlərinə Cavidin nə özündən əvvəl, nə də ondan sonra rast gəlinmir. Hüseyn Cavidin dram əsərləri Azərbaycan dramaturgiyasının inkişafında yeni və xüsusi bir mərhələ təşkil edir. Cavidin romantik mənzum faciələri ədəbiyyat tariximizdə Mirzə Fətəli Axundovun komediyaları, Cəlil Məmmədquluzadənin tragikomediyaları ilə bir sırada dayanır.

"Hüseyn Cavid: taleyi və sənəti"

Длительное время в азербайджанском литературоведении в основе исследования и представления важнейших дат жизни и творчества писателей и поэтов лежали идеологические принципы. Более того, на значительном протяжении XX века, а именно в советский период, приходилось умалчивать, обходить стороной важную информацию из биографий мнигих писателей, предавать забвению их отдельные произведения. Лишь после обретения Азербайджаном независимости появилась возможность представлять писателей такими, какими они были в действительности... Биография писателя представляет собой неотъемлемую часть эпохи и среды, в которой он жил. Литературоведы, анализируя жизненный путь какого-либо писателя, в большинство случев либо упускали это из внитмания, либо говорили о столь общих чертах эпохи, которые не могли оказать серьезного влияния на формирование и развитие конкретного человека. В результате отдельный писатель представал перед нами как зеленое дерево в безжизненной пустыне или одиноким островом в бескрайнем океане. Это, естественно мешало всестроннему изучению его жизненного пути, творческого мира.

“Азербайджанская литература начала XX века”

İslam Səfərli yaradıcılığında romantik pafosdan, ümumi tərənnümdən lirizmə keçid çox da uzun sürməyən qısa müddət ərzində baş vermişdir. Doğrudur, romantik meyilli tərənnümçülük şairin yaradıcılığının bütün dövrlərində müşahidə olunur. Fikrimizcə, bu, həm də onun yaşadığı epoxanın özünün ideoloji pafosundan doğur. Cəmiyyətin tələbindən gələn sosial sifarişin ifadəsi olaraq yazılan şeirlərin pafos olmadan o dövrün ədəbi-ictimai mühiti səviyyəsinə çıxarılması çətin idi. Lakin İslam Səfərlinin yaradıcılığında həmin qəbildən olan şeirlər ön mövqedə görünsə də, çoxluq təşkil etməmişdir. İctimai məzmunlu romantik pafosla ifadə olunan şeirləri

ilə ədəbi mühitdə «sayrışan ulduzlar» kimi zəruri məqamlarda ara-sıra görünən İslam Səfərli üstünlük verdiyi lirik şeirlərini yazmağa rahat bir imkan formalaşdıra bilmişdir. O, ictimai mühitdə ümumi tərənnümdən doğan romantik pafoslu şeirləri ilə iştirak etmiş, ədəbi aləmdə isə nəğmə təsiri bağışlayan yaddaqalan, təbii və təsirli lirika nümunələri ilə dərin izlər salmışdır. Xüsusən, şəxsiyyətə pərəstiş dövrünün cəmiyyətdə aradan qalxması, siyasi iqlimin yumşalması İslam Səfərlinin yaradıcılığındakı lirizm meyillərinin sürətlə inkişaf etməsinə böyük təkan vermişdir. Beləliklə, XX əsrin əllinci illərinin ikinci yarısından etibarən İslam Səfərlinin yaradıcılığında lirizm qüvvətlənmiş, lirika üstünlük təşkil etmişdir.

“Romantik pafosdan lirizmə”

M.T.Sidqi milli uşaq nəsrinin də ilk nümunələri sayıla biləcək kiçik hekayələr yazmışdır. Lakin onun hekayələrindən elmi şəkildə söz açılmamışdır. M.T.Sidqinin uşaqlar üçün hekayələri, əsasən, “Əxlaq nümunələri” və “Qızlara hədiyyə” dərsliklərində toplanmışdır. “Əxlaq nümunələri” dərsliyindəki əksər uşaq hekayələri müəllim-yazıçının pedaqoji düşüncələrinin tərkibində verilmişdir. Həmin hekayələr müəllifin maarifçi baxışlarını əyani şəkildə əsaslandıran bədii yazılardır. Lakin imla mətni kimi verilmiş nümunələrdən pedaqoji fikir-mülahizə qatını ayırıb, hekayə hissəsini ayrıca oxuduqda bunlar bitkin uşaq hekayələri kimi səslənir. “Məktəbə davam”, “Gözü tox olan uşağın hekayəti”, “Yalançı uşaq” və sair hekayələr bu qəbildən olan maraqlı ədəbi nümunələrdir. Dərsliyin tələblərinə uyğun olaraq, həmin hekayələrdə əxlaqi məsələlər ön mövqeyə çəkilmişdir. “Qızlara hədiyyə” dərsliyindəki hekayələrin böyük əksəriyyətində isə hekayəyə məxsus xüsusiyyətlər maarifçi-pedaqoji mülahizələri üstələmişdir. Bunların çoxu indiki ibtidai məktəb dərsliklərinə salınmış kiçik hekayələr kimi sadə dildə yazılmış, yığcam, maraqlı hadisələri əks etdirən, əxlaqi-tərbiyəvi qənaətlər aşılayan yaddaqalan müstəqil bədii əsərlərdir. Dərslikdəki “Rübabə”, “Sitarə ilə xalası”, “Ruqiyyənin söhbəti”, “Öv-

lad məhəbbəti" və sair hekayələr milli uşaq nəsrinin ilk bitkin nümunələridir. İdeya-məzmununa görə bunları "məktəb hekayələri" kimi də dəyərləndirmək olar. Forma baxımından isə həmin nümunələr miniatür hekayə adlandırıla bilər. Təxminən bir əsrə yaxın bundan əvvəl hazırlanmış "Qızlara hədiyyə" dərsliyindəki kiçik hekayələr hazırkı mərhələdə də şagirdlər üçün faydalı xüsusiyyətlərə malikdir. Məsələn, "İki bacının söhbəti" hekayəsində əks etdirilmiş aşağıdakı nəsihətlər bu gün üçün də müasir səslənir: "Balaca bacım, sən hələ kiçiksən. Elmin məziyyətini və faydasını bilmirsən. Elə bil ki, dünyada heç bir şey elmsiz əmələ gəlməz... İnsanın hər işində və əməlində elmə ehtiyac vardır. İnsanın şərafəti və heyvan ilə insanın təfavütü elm ilə bilinir. Sən elm təhsil elə, təki dünya və axirətdə səadətmənd olasan".

Maarifçi şair və yazıçı olmaqla yanaşı, M.T.Sidqi həm də tanınmış alim-pedaqoq, əxlaq nəzəriyyəçisi və görkəmli məktəbşünasdır. Bununla belə, onun elmi fəaliyyətində ədəbi-fəlsəfi məsələlər də öz əksini tapmışdır. Sidqinin "Heykəli-insana bir nəzər" əsəri nəsrlə yazılmış kiçik ədəbi-fəlsəfi traktatdır. Burada müəllifin həyat və cəmiyyət, ictimai-mədəni tərəqqi haqqındakı fikir və düşüncələri əks etdirilmişdir. Sidqinin insanın formalaşması və bəşər cəmiyyətinin keçdiyi inkişaf mərhələləri barədəki elmi mülahizələri öz dövrü üçün yeni və cəlbedici idi. Buna görə də həmin əsər M.T.Sidqinin vəfatından sonra 1912-ci ildə Bakıda "Ziya" mətbəəsində kitab halında çap olunmuşdur.

"Böyük maarifçi ədib və müasirlik"

Türkçülük məsələsində "Molla Nəsrəddin" və "Füyuzat"ın qovuşduğu məqamlar mövcuddur. Burada fərq daha çox ümuminin və ya xüsusinin müdafiə edilməsində idi. Əlibəy Hüseynzadə ümumi türkçülüyün, turançılığın ideoloqudur... Bakıda nəşr etdiyi "Həyat" və "Füyuzat" kimi mətbuat orqanları vasitəsilə o, ilk növbədə Azərbaycanda türkçülük duyğusunu, milli düşüncəni oyandırmağa xidmət göstərmişdir. Ədibin ümumtürk ədəbi dili yaratmaq səylərini də milli

dillərin büsbütün unudulması kimi qəbul etmək doğru olmazdı. Əlibəy Hüseynzadə İstanbul ağzını əsas götürmək və onu digər türk xalqlarının dillərindən alınmış ümumişlək sözlər hesabına zənginləşdirməklə eyni kökdən olan qohum millətlərin başa düşəcəyi, ünsiyyət saxlayacağı normativ bir dil yaratmaq arzusunda idi... C.Məmmədquluzadə də ümumtürk ədəbi dili yaradılmasının faydalı bir iş olduğunu qəbul edirdi... Lakin Mirzə Cəlil əsrin əvvəllərində əhalisinin böyük əksəriyyəti yazıb-oxumaq bacarmayan Azərbaycanda vahid ədəbi dil yaratmağı zamanı qabaqlamış ideya hesab etmişdir.

"Cəlil Məmmədquluzadə. Mühiti və müasirləri"

Məmməd Arazın "qardaş qələmi" ilk növbədə öz ömrünü yazmışdır. Şairin taleyi kimi şerləri də bənzərsizdir. M.Arazın şerləri həm də özündən sonrakı ədəbi nəslin bədii yaradıcılığının başlanğıcıdır. Daha doğrusu, poetik dəbdəbə, ritorika, təntənə, zahiri əksetdirmə, ideoloji xəttə sədaqət kimi sənət xəstəliklərindən xilas olmaq Məmməd Araz və onun mənsub olduğu yaradıcı nəsllə əsasən başa çatmışdır. "Ürəyimsiz kəlmə yazan deyiləm" andı tərənnüm poeziyasından düşüncə lirikasına qəti keçidinin ifadəsidir. Buna görə də M.Araz sənəti bir tərəfdən yeni tipli yetmişinci illər poeziyasının fəal daşıyıcısı, digər tərəfdən isə 20 il bundan əvvəl ədəbiyyat meydanına qədəm qoyan şairlər nəslinin əsas istinadgahlarından, ilham qaynaqlarından biridir. S. Rüstəmxanlı, Hidayət, Ramiz Rövşən, Nüsrət Kəsəmənli, Çingiz Əlioğlu, hətta daha sonrakı nəslin nümayəndəsi Rüstəm Bəhrudi öz ilhamını həm də M.Araz sənətindən almışdır. Başqa sözlə, M.Araz şeiri S.Vurğun məktəbi ilə hazırki şer üslubu və ənənələri arasında çox etibarlı varislik körpüsüdür. Poeziyamızın artıq bir neçə nəsli böyük sənət meydanına həmin poetik körpüdən keçib gəlmişdir. Hazırkı mərhələdə M.Araz milli Azərbaycan şerinin görkəmli nümayəndəsidir. İndiki səviyyədə onun şerləri və poemaları, bədii publisistikası yalnız öz yaradıcısının deyil, mənsub olduğu xalqın da tərcümeyi.-halının əsas his-

sәsidir. İkinci dünya müharibәsindәn sonrakı tәxminәn yarım әsrә yaxın tarixi dövrün bәdii, mәnәvi tәrcümeyi-halı M.Araz sәnәtindә öz әksini tapmışdır. Bu, müdrik, ağır siqlәtli, uzaqgörәn, kövrәk vә ağıllı poeziya mәnalı әdәbi tarixi salnamәdir. Yaxın vә uzaq tariximizlә yanaşı, bu günümüzün vә hәtta sabahımızın böyük ciddi hәqiqәtlәri dә "Mәmmәd Araz karandaşından göyәrir.

http://www.memmedaraz.az/?menu=142

Çoxәsrlik inkişaf yolu vә zәngin әnәnәlәri olan Azәrbaycan elminin böyük simaları arasında görkәmli alim vә ictimai xadim, Azәrbaycan Milli Elmlәr Akademiyasının prezidenti, Dövlәt Mükafatı laureatı, Әmәkdar elm xadimi, akademik Akif Әlizadәnin özünә mәxsus mühüm xidmәtlәri vә xüsusi yeri vardır. Akademik Akif Әlizadә ölkәmizdә vә beynәlxalq alәmdә geologiya sahәsindә özünün elmi mәktәbini yaratmış, yaradıcı fәaliyyәti yüksәk tәşkilatçılıq işi, fәal vәtәndaşlıq missiyası ilә üzvi surәtdә әlaqәlәndirmәyi bacarmış böyük alim-tәşkilatçı kimi qәbul olunur. Yarım әsrdәn çoxdur ki o, geniş mәnada yer elmlәri vә tәbiәt elmlәrinin, xüsusәn dә geologiya elminin inkişafı sahәsindә yorulmadan ardıcıl vә sәmәrәli şәkildә fәaliyyәtini davam etdirmәkdәdir. Azәrbaycan Milli Elmlәr Akademiyasının prezidenti, akademik Akif Әlizadәni geniş elmi dünyagörüşlә, zәngin hәyat tәcrübәsi, çoxillik idarәetmә bacarığı ilә yanaşı, hәm dә böyük hәyat eşqi, nikbinlik sәciyyәlәndirir. Ölkәmizin әsas elmi-tәşkilati qurumuna uğurla rәhbәrlik edәn akademik Akif Әlizadә dünya әdәbiyyatına, Azәrbaycan poeziyasına da yaxından bәlәddir. Akademiya mühitindә ictimai vә elmi proseslәrin tәhlili vә istiqamәtlәndirilmәsi proseslәrindә nadir poeziya incilәrindәn, poetik nümunәlәrdәn yerli-yerindә istifadә etmәsi, möhkәm yaddaşa, mükәmmәl hafizәyә sahib olması akademik Akif Әlizadәnin böyük cavabdehlik hissi ilә yanaşı, hәm dә bu işin özünәmәxsus romantikasını da ürәkdәn vә dәrindәn yaşadığını әyani surәtdә nümayiş etdirir. Bütün bunların zәminindә akademik Akif Әlizadәnin simasında sәksәn yaşın ömrün vә fә-

aliyyətin dərkolunmuş yeni bir inkişaf mərhələsi olması konkret fakt və nümunə kimi cəlbedici, düşündürücü və əhəmiyyətli görünür.

“Mezazoy dərinliyi və müasirlik”

В настоящее время Рудольф Николаевич Иванов является одним из наиболее видных представителей русского азербайджановедения. На наш взгляд, профессора Рудольфа Иванова, являющегося образцом самоотверженности ученого, можно считать создателем научной школы азербайджановедения в России. Характерными особенностями его научной деятельности являются профессионализм и объективность в работе с постоянным использованием редких архивных источников. Активность использования Р.Н.Ивановым архивных источников нетрудно доказать. В фондах Российских архивов на титульных страницах папок, относящихся к крупным историческим событиям и отдельным историческим личностям Азербайджана, зафиксированы следы работы с этими материалами Рудольфа Николаевича Иванова. Наряду с документами, широко открытыми для научной общественности, Рудольф Иванов стремится ввести в научный оборот сотни политических и военно-исторических документов, которые до последнего времени выдавались исследователям лишь на основе специальных разрешений.

Монографии Рудольфа Иванова, являясь признанными капитальными трудами об исторических личностях, которым они посвящены, вместе с тем считаются авторитетными источниками. Эти исследования, будучи ценными историческими летописями, имеют еще и важное значение при использовании видными учеными в качестве фактографического, статистического и биографического материала. Это – богатый архив, открытый для работы видным ученым. Без преувеличения можно утверждать, что в результате многолетних поисков в архивах России и Азербайд-

жана редкие документы, положенные в основу его трудов, стали достоянием широкой общественности. По масштабам достигнутых результатов Рудольф Иванов проделал работу целого научно-исследовательского института. В этом смысле, труды Рудольфа Иванова можно считать надежным мостом между архивами России и учеными Азербайджана. Этот прочный мост, сооруженный на результатах многолетней научной деятельности, успешно служит научному сотрудничеству, является хорошей основой и для изучения реальной истории отношений между Азербайджаном и Россией.

“Документальная эпопея «Смертельная схватка”

Azərbaycanda böyük uğurla keçirilən Birinci Avropa oyunları ölkəmizin çoxəsrlik tarixində nadir və parlaq hadisədir. Bu, müstəqil Azərbaycan dövlətinin yüksək inkişafının böyük göstəricisidir. Müstəqil Azərbaycan Respublikası Avropa oyunlarının ilk və mükəmməl standartlarını yaratmışdır. Bu, dünya idman hərəkatı tarixində Avropa oyunlarının Azərbaycan standartları kimi daxil olur. Fikrimcə, Avropa oyunlarının Azərbaycan standartları Avropa dəyərlərini əks etdirən ölkə ağırlıqlı təqdimatların səhnəyə çıxarılması, cəmiyyətə çatdırılması deməkdir. Avropa oyunlarının möhtəşəm açılış mərasimindəki Azərbaycanın tarixi ənənələri, müasir reallıqlarının Avropa rəmzləri ilə üzvi vəhdətdə ifadə olunmasınnın yüksək səviyyədə təşkili dünyaya çoxəsrlik beynəlxalq idman hərəkatının yeni Azərbaycan modelinin mahiyyətini bəyan etmişdir. Bu, əslində Azərbaycanın həm Avropa ilə, həm də bütövlükdə dünya ilə harmoniyasının böyük təqdimatı idi. Birinci Avropa oyunlarının simvoluna çevrilmiş Nar ilk növbədə Azərbaycanın, həm də Yer kürəsinin üzvi əlaqəsini əks etdirirdi. Alova bənzəyən Nar Azərbaycanı, qırmızı şar formasında olan iri həcmə malik Nar isə planetimizin rəmzi idi. Yəni Azərbaycan Yer kürəsi adlı planetdə Birinci Avropa oyunlarını dünya ilə birlikdə qeyd edir. Avropa

oyunlarındakı Nizami Gəncəvi motivləri Azərbaycanın Şərq ağırlıqlı, Qərb yönlü ölkə olduğunu dahiyanə şəkildə diqqət mərkəzinə çəkmişdir. Bu, həm də Azərbaycanın Şərqlə Qərb arasında möhkəm və etibarlı körpü rolu oynadığını da aydın surətdə nümayiş etdirmişdir. Qobustan qayaları, Xəzər dənizi, palçıq vulkanları, Səməni, Yallı və Qaytağı rəqsləri Azərbaycanın Avropa oyunlarında dünyaya göstərdiyi böyük mədəniyyət və milli sərvətlərdir…

Birinci Avropa Oyunlarının Azərbaycanda təşkili və keçirilməsi ölkəmizin Prezidenti İlham Əliyevin dünya miqyaslı bir dövlət xadimi olduğunu isbat edir. Prezident İlham Əliyevin qlobal siyasi təfəkkürü, Qərb dəyərlərinə dərindən bələdliyi, milli düşüncəsi, xalqına və ölkəsinə ürəkdən bağlı olması, böyük təşkilatçılıq mədəniyyəti və uzaqgörən gələcəkçi baxışları Avropa Oyunlarının möhtəşəm yekununun əsas faktıdır... Müstəqil Azərbaycan dövlətinin böyük sükançısı Prezident İlham Əliyevin rəhbərliyi ilə böyük sürətlə inkişaf edən ölkəmiz bu gün istənilən sahədə böyük yürüşə hazır olduğunu nümayiş etdirir.

“Avropa Oyunlarının Azərbaycan standartı”

Görkəmli şəxsiyyətlər İsa Həbibbəyli haqqında

Mənim fikrimcə, İsa Həbibbəylinin "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantik lirikası" adlı dissertasiyası bizim filologiya elminə yenilik gətirən və romantik lirika haqqında təəssürat yaradan orijinal bir tədqiqat əsəridir. Orijinallığı bir də o cəhətdəndir ki, burada lirikanın daha çox poetikasından, üslublarından və janr xüsusiyyətlərindən danışılır... Daim axtarışda olmaq İsa Həbibbəylinin özünəməxsus xarakteridir.

Onun XX əsrin əvvəllərində Naxçıvan ədəbi mühiti barədəki axtarışları və tapıntıları məni heyrətləndirdi. Mən heç inanmazdım ki, Naxçıvanın ədəbi-mədəni mühiti bu qədər zəngin olmuşdur.

İsa Həbibbəyli mirzəcəlilşünas alim kimi də özünü təsdiq etmişdir.

Məmməd Cəfər Cəfərov,
AMEA-nın həqiqi üzvü

Cavan tədqiqatçı İsa Həbibbəylinin son illərdə Mirzə Cəlilin həyat yolu, yaradıcılığı, dövrün ədəbi mühiti və yazıçının müasirləri ətrafında apardığı axtarışlar bu istiqamətdə yeni araşdırmalara olan ehtiyacı və zərurəti nəzərə çarpdırır. Onun görkəmli ədibin daha üç pyesini üzə çıxarması fərəhli hadisədir. "Ər", "Lənət" və "Oyunbazlar" adlanan bu pyeslər bütün xüsusiyyətləri ilə Cəlil Məmmədquluzadənin yaradıcılıq ənənələri ilə səsləşir.

Cəlil Məmmədquluzadənin "Ölülər" əsəri hansı xətlə yazılmışsa, dörd pərdəli "Ər" pyesi, "Lənət" və "Oyunbazlar" səhnəcikləri də həmin xətlə qələmə alınmışdır. Bu əsərlərin çap olunaraq ictimaiyyətə, geniş oxucu kütləsinə çatdırılması əhəmiyyətli hadisə ola bilər.

Abbas Zamanov,
AMEA-nın müxbir üzvü

Mən İsa Həbibbəylinin bir "cəlilşünas" kimi hansı ehtiras, şövq, həvəslə, hansı enerji ilə işləməsinin bilavasitə şahidi olmuşam: 80-ci illərin sonlarında İsa Həbibbəyli məhz həmin tədqiqatçı ehtirası və enerjisi sayəsində "Vətən" Cəmiyyətinin köməyi və iştirakı ilə Mirzə Cəlilin dünyanın bir çox ölkələrinə səpələnmiş nəvə-nəticələrini tapdı, onlarla əlaqə yaratdı, görüşdü və bu işi sonralar da böyük bir təşəbbüskarlıqla davam etdirdi.

İsa Həbibbəyli Cəlil Məmmədquluzadənin, Həmidə xanımın və onların övladları Münəvvər, Midhət və Ənvər Məmmədquluzadələrin bir çox məktublarını tapıb-toplamış və ilk dəfə olaraq böyük Məmmədquluzadələr ailəsinin məktublarından ibarət kitab hazırlamışdır.

Elçin,
Xalq yazıçısı

İsa Həbibbəylinin araşdırmaları yüksək elmi dəyərə malikdir. Böyük demokrat yazıçı Cəlil Məmmədquluzadənin tərcümeyihalının yenidən öyrənilməsi, ədibin nəsil şəcərəsinin müəyyən edilməsi, nəvə-nəticələrinin aşkara çıxarılması İsa müəllimin adı ilə bağlıdır. İsa Həbibbəyli həmçinin Mirzə Cəlilin üç naməlum səhnə əsərini aşkara çıxarmış, təhlil edib dəyərləndirmişdir. Beləliklə, o, fədakar mirzəcəlilşünas alim olduğunu sübuta çatdırmışdır.

Anar,
Xalq yazıçısı

Akademik İsa Həbibbəyli hər şeydən əvvəl ölkənin məhsuldar alimlərindən biri kimi xarakterizə olunur... Azərbaycan ədəbiyyatşünaslıq elminin XIX-XXI əsrlər üzrə problemlərinin öyrənilməsində və həllində akademik İsa Həbibbəylinin elmi əsərlərinin xüsusi yeri və əhəmiyyəti vardır. İsa Həbibbəyli Azərbaycan mirzəcəlilşünaslıq elminin inkişafında yeni mərhələ yaratmışdır. İsa Həbibbəylinin Azərbaycan ədəbiyyatının çoxəsrlik tarixinə və ədəbiyyat nəzəriyyəsi məsələlərinə həsr etdiyi əsərlər müstəqillik dövrü Azərbaycan elminin qiymətli səhifələrini təşkil edir.

Geniş elmi dünyagörüşə malik olmaq akademik İsa Həbibbəyli üçün səciyyəvidir.

Mahmud Kərimov,
akademik

Ölkəmizdə, yaxın-uzaq xaricdə yaxşı tanınan və əsərləri təqdir olunan İsa Həbibbəyli görkəmli ədəbiyyatşünas alim, təcrübəli təhsil təşkilatçısı və yorulmaz ictimai xadimdir, qeyrətli, cəfakeş Azərbaycan ziyalısıdır. O, müstəqil Azərbaycan dövlətinin memarı, ulu öndər Heydər Əliyevin yetişdirdiyi, etimad və etibar edib irəli çəkdiyi peşəkar rəhbər xadimlərdən biridir...

İsa Həbibbəyli akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun məşhur "Ədəbiyyat nəzəriyyəsi" şöbəsinin yetirməsi və hamımızın müəllimi, mənəvi atamız olmuş Məmməd Cəfərin ən layiqli davamçısıdır.

Bəkir Nəbiyev,
akademik

Görkəmli alim, akademik İsa Həbibbəyli Azərbaycanda milli ədəbiyyatın və ictimai fikrin tədqiqi və təbliğində yorulmadan çalışan bir şəxsiyyətdir. Mən uzun illərdən bəri onu tanıyıram və onun mədəni fəaliyyəti və əsərləriylə tanışam. O, atası kimi peşəkar bir müəllimdir və həyatını öyrənməyə və öyrətməyə vəqf etmişdir, ancaq türkcə bir məsəl (atalar sözü) vardır, deyərlər: "Atamdan irəli, oğlumdan geri". İsa bəy bu atalar sözünün tam misalı və nümunəsidir.

İsa müəllimin Tehranda Cəlil Məmmədquluzadənin nəvə-nəticələrini tapıb onlarla görüşlər keçirməsi ədəbiyyat tariximizin unudulmaz səhifələrinə çevrilmişdir.

Cavad Heyət,
akademik

Akademik İsa Həbibbəyli müasir, qlobal elmi təfəkkürə malik, informasiya cəmiyyəti ideyalarının daşıyıcısı olan bir alimdir. "Elektron Naxçıvan" ideyasının reallaşdırılmasında

xüsusi rolu, bölgədə informasiya-kommunikasiya texnologiyalarının inkişaf etdirilməsində, informasiya cəmiyyətinin qurulmasında onun mühüm əməyi vardır.

Rasim Əliquliyev,
akademik

Tələbə vaxtlarından elmə fanatik münasibət bəsləyən, bütün həyatını elmi axtarışlara həsr edən İsa Həbibbəyli respublikamızda və onun hüdudlarından kənarda məhsuldar bir ədəbiyyatşünas alim kimi tanınır. Geniş elmi biliyi və dünyagörüşü, zəngin məlumatlılığı, güclü məntiqi və təhlil etmək qabiliyyəti bir ədəbiyyatşünas kimi onu şöhrətləndirmişdir. Hansı sahədə, hansı vəzifədə işləməsindən asılı olmayaraq o, elmi fəaliyyətdən özünü kənarda hiss etməmiş, daim səmərəli elmi araşdırmalar aparmışdır...

İsa müəllim özünün görkəmli elm adamı olduğunu çoxdan sübut etmişdir.

İsmayıl Hacıyev,
AMEA Naxcıvan Bölməsinin sədri, akademik

Нельзя пройти мимо важной особенности творений писателя И.Габиббейли. Он возрождает из пепла знаменитых людей, по достоинству восстанавливает их имена в истории. Забытая легендарная личность – Мамед Ага Шахтахтинский, благодаря писательскому подвигу профессора И.Габиббейли, несколько лет назад начала вторую и уже долгую жизнь.

Среди многочисленных итогов плодотворной деятельности Иса Габиббейли – его научная школа. Она постоянно пополняется докторами и кандидатами наук. Академик Иса Габиббейли щедро передает своим питомцам проверенные методы научных изысканий и нарвственное богатство.. Состоять в научной школе Иса Габиббейли – счастливый случай в жизни молодых ученых и большая честь.

Rudolf İvanov,
Qafqazşünas alim, yazıçı

Akademik İsa Həbibbəylinin çox dərindən araşdırdığı XIX əsrin sonu, XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbi-ictimai-fəlsəfi fikrində belə bir gözəl anlayış var: "vətəndust". Vətəndaşlığın ana özəyi sayılan bu keyfiyyət istisnasız olaraq o dövrün ən böyük patriot ziyalılarının ayrılmaz sifətlərindən birini təşkil etmişdir.

İsa Həbibbəyli də, hər şeydən öncə vətəndustdur.

Teymur Kərimli,
akademik

Yaşımızdakı böyük fərqə baxmayaraq, professor İsa Həbibbəylini təkcə həmkarım yox, dünənki və bugünkü ağsaqqal nəsillərin fəal və layiqli davamçısı sayıram. İsa Həbibbəylinin tədqiqatlarının əsas məziyyəti o vaxta qədərki ədəbiyyatşünaslıqda az öyrənilmiş və demək olar ki, diqqəti cəlb etməmiş elmi-nəzəri məsələlər, hadisələr, şəxsiyyətlər, əsərlər haqqında təhlil və qiymətlərdədir. O, ədəbiyyat nəzəriyyəsi ilə ədəbiyyat tarixçiliyinin imkanlarından birgə, sintez halında istifadə etməyi bacarır.

İsa Həbibbəyli dövrün ən fədakar məmmədquluzadəşünasıdır... Hiss olunur ki, artıq İsa Həbibbəyli dövr və problem çərçivəsinin sədlərini aşmaqdadır...

Əziz Mirəhmədov,
AMEA-nın müxbir üzvü

Həm tənqid, həm də ədəbiyyatşünaslıqla paralel məşğul olmaq yetmişinci illərin gəncliyi üçün sanki fəaliyyət prinsipinə çevrilib. Bu qoşalığı, vəhdəti biz İsa Həbibbəylinin də nümunəsində görürük. Belə qoşalıq ünsiyyətə və vəhdətə köklə zirvənin, keçmişlə indinin, ənənə ilə novatorluğun arasında nail olmağa imkan yaradır... İsa Həbibbəylinin Azərbaycan romantik şerinin, realist ədəbi hərəkatının, müasir ədəbi prosesin müxtəlif problemlərindən bəhs edən əsərləri onun səmərəli axtarışlarının nəticəsi kimi nəzərə çarpır...

Yaşar Qarayev,
AMEA-nın müxbir üzvü

İsa Həbibbəyli birincisi Allahın yetişdirdiyi istedaddır. Yəni bu nə oxumaqla, nə ora-bura qaçmaqla, nə daş daşımaqla mümkün olan bir şey deyil... İkinci bir İsa Həbibbəyli var ki, heç nədən yorulmayan, daim çalışan. Səhv etmirəmsə rəhmətlik Əziz Mirəhmədov getdiyi arxivlərdə də İsa Həbibbəylinin adına rast gəldiyini deyirdi.

Üçüncü cəhəti odur ki, İsa müəllimdə o cəhət var ki, o, müəllimlərinə qarşı ata-anasına bəslədiyi məhəbbət qədər məhəbbət bəsləyib və bunu hətta yazıb. İsa müəllimə istənilən müəllimi haqqında söylənsə ki, sənin müəllimin filan ədəbiyyat məsələsini, filan metodoloji məsələni və sairəni düzgün etməmişdir o, sübut edəcək ki, o, çox dəqiq həll etmişdir. İsa müəllim çox yaxşı müəllimdir. Mən hələ görməmişəm ki, İsa müəllim tələbələri haqqında mənfi söz söyləsin. Yəni tələbələrinə məhəbbət çox mühüm şeydir.

İsa müəllim bizim hər birimiz haqda məqalə yazıb... Biz hamımız onu müəllim kimi qəbul edirik. Çünki müəllim o deyil ki, ancaq dərs desin. Kitab yazırsa, oxuyuruqsa, öyrəniriksə və bizi müdafiə edirsə, bizim də müəllimimizdir. İsa müəllimdə təmənna yoxdur.

Və İsa müəllimin beşinci cəhəti. İsa müəllim ailə, nəsil, şəcərə məsələsinə çox həssas adamdır. İsa müəllim bizim ədəbiyyatçılar içərisində öz nəslini, şəcərəsini çox yaxşı bilən 5-6 adamdan biridir. Bu da elə bir məsələdir ki, nəslinə, kökünə bağlı olmayan insanın, onların qarşısında məsuliyyət daşımayan insanın gələcək nəslin qarşısında məsuliyyəti yoxdur.

İsa müəllimin altıncı cəhəti onun bütün intellekti, səviyyəsi ilə milli təfəkkürü, dövlətçilik mövqeyi və bunları birləşdirmək bacarığıdır. Bizim taleyimiz, tariximiz belə olubdur ki, kim milli olubsa, onun dövlətçilik təfəkkürü olmayıb, kim dövlət adamı olubsa onun milli təfəkkürü olmayıb. ...Və bu mənada İsa müəllim həqiqətən o xüsusiyyətləri özündə cəmləşdirir. Yəni ədəbiyyata, elmə bu qədər sədaqətli olasan və bu qədər dövlətçilik təfəkkürün

ola. O ki qaldı yeddinci cəhətə, orda da çox şeylər var. O da İsa müəllimin insanlığıdır. İsa müəllimin dostluğudur.

Nizami Cəfərov,
akademik

İsa Həbibbəyli əsil alimdir. Bütün ömrü boyu yorulmadan çalışıb və çalışmaqdadır. Dünya arxivlərini gəzməkdən, axtarmaqdan yorulmayıb, ədəbiyyatşünaslığımızı böyük tapıntılarla zənginləşdirib, onlarla kitab yazıb və nəşr etdirib. Bunlar öz yerində. Ancaq mən Naxçıvan Dövlət Universitetini də çəkinmədən İsa Həbibbəylinin əsəri hesab edirəm... Onun bütün həyatı Naxçıvanı Azərbaycan ədəbi fikrinin və təhsilinin əsas mərkəzlərindən birinə çevirmək uğrunda mübarizə yoludur... İsa Həbibbəyli Azərbaycanın o ədəbiyyatşünas alimlərindəndir ki, onlar ilkin mənbələrə söykənmədən, araşdırdığı yazıçının bütün irsini diqqətli öyrənmədən onun haqqında söz demirlər. Bu mənada, o, həm də ciddi bir mətnşünas və klassik ədəbiyyatımızın sirlərinə bələd olan və indi sayı xeyli azalmış nadir cəfakeşlərdən biridir...

Sabir Rüstəmxanlı,
Xalq şairi

Bazi kimseler samimiyyetleriyle, insanlara gösterdikleri temennasız ilgiyle, toplumda sevgi ve sayqı kazanır, etrafina güven telkin ederler... İsa Hebibbeyli işte böyle nadir şahsiyetlerden biridir; insanlarla temennasız dostluklar kurar ve onun devamı için gerektiginde fedakarlık yapmaktan çekinmez... İsa bey, benim için sadece samimi bir dost, bir mefkure arkadaşı degildir. O aynı zamanda görkemli bilim adamıdır. Azerbaycan edebiyatına, genelde kültür hayatına – yürekten gelen bir sevgiyle, gerçek vatandaşlık anlayışından kaynaklanan bir şüurla bağlıdır.

İsa Hebibeyli dostumuz, sadece ilmi araştırmalarla, ögretim faaliyetiyle yetinmiyor, onun içtimai, siyasi, idari işleri de insanı şaşırtacak kadar geniş...

Yavuz Akpınar,
Ege Universitetinin (İzmir) professoru

Həyatda, yaşadığımız dövrdə elə tarixi və həm də şərəfli missiyalar olur ki, onları yerinə yetirməyi Tanrı dediyimiz o böyük qüvvə yalnız sevib-seçdiklərinin taleyinə yazır. Tanrının sevib-seçdiyi belə xoşbəxt adamlardan biri də Sizsiniz ki, Azərbaycan elminin, mədəniyyətinin, ictimai və siyasi düşüncəsinin inkişafında tarixən müstəsna xidmətləri olan Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun 80 illik yübiley bayramını keçirmək kimi ali bir missiya Sizin taleyinizə yazıldı. Və bu da Sizin zəngin, həm də şərəfli tərcümeyi-halınızın silinməz səhifələrindən birinə çevrildi... Bu gün Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu bilavasitə Sizin rəhbərliyinizlə dünyanın bir çox aparıcı elmi-tədqiqat institutları, müəssisələri ilə qarşılıqlı işbirliyi şəraitində öz işini qurmaqdadır. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu bundan sonrakı fəaliyyəti və uğurları ilə elmimizin, mədəniyyətimizin inkişafında müstəsna rol oynayacağına qəlbən inanıram.

Vilayət Quliyev,
filologiya elmləri doktoru, professor

Ustad ədəbiyyatşünas və tanınmış ictimai xadim, millət vəkili, akademik İsa Həbibbəylinin adı təkcə Azərbaycanda deyil, yaxın və uzaq ellərdə böyük hörmət və ehtiramla çəkilir. Akademik İsa Həbibbəyli bütün nüfuzlu tribunalarda öz xalqının zəngin mədəniyyəti, ədəbiyyatı, tarixi, mədəni və maddi irsindən böyük cəsarət və təmkinlə söz açır, Azərbaycan xalqını ləyaqətlə təmsil edir...

Azad Nəbiyev,
AMEA-nın müxbir üzvü

İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli. Bu ad çox şey deyir, əslində hər şey deyir. Bu ad və onun sahibi hər bir tituldan yuxarıda durur. Ad mənasında, tarix bizə çox nümunələr göstərir. Cəmiyyətdəki, insanlar arasındakı şəxsi mövqelərinə görə vəzifəsindən, dərəcəsindən, elmi adından yüksəkdə duran insanların adlarının qabağında heç bir təyin işlədilmir... İsa Həbibbəyli Azərbaycan elminə, Azərbaycan filologiyasına yeni nəfəs gətirən böyük alim-

dir; bugünkü ədəbiyyatşünaslıq elmimizə istiqamət verən tədqiqatçıdır...

...İsa Həbibbəyli ya yeni söz deyir, ya da yeni fakt və sənədi təqdim edib açıqlayır. Məsələnin hər iki qütbü faydalıdır. Maraqlı cəhət bundan ibarətdir ki, İsa Həbibbəyli bu qütblərin üzvü sintezinə nail olmağı bacarır. Ona görə də sadəcə oxunan əsərlər yox, həm də qalan , yaşayan əsərlər yarada bilir.

Yusif Seyidov,
filologiya elmləri doktoru, professor,
Əməkdar elm xadimi

İndiyədək Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında əsasən konkret ədəbi şəxsiyyətlərin həyat və yaradıcılığı, ayrı-ayrı əsərləri tədqiqat obyekti seçilmiş və araşdırılmışdır. İsa Həbibbəylinin "XX əsr Azərbaycan romantik lirikası" adlı namizədlik dissertasiyası ayrı-ayrı ədəbi şəxsiyyətlərə və ya bədii əsərlərə deyil, əsrin əvvəllərində meydana çıxan romantik lirikanın bütöv mənzərəsinə, şeirin bu qolunun mövzu və ideyalar aləminə, poetik formalarına, dil və üslub xüsusiyyətlərinə həsr olunmuş ilk müstəqil tədqiqat əsəridir... İsa Həbibbəyli romantizmə dair axtarışlar aparan müəlliflər içərisində birinci dəfə olaraq romantik lirikanın janrlarını və üslublarını tədqiqata cəlb etmişdir.

Kamran Məmmədov,
filologiya elmləri doktoru, professor

Biz indiyə qədər oxuduqlarımızı yenidən oxumalıyıq. Onların indiyə qədər görə bilmədiyimiz, yaxud görmək istəmədiyimiz cəhətlərini ortaya çıxarmalıyıq. Bu yolla nəhayət, Azərbaycanın həqiqi ədəbiyyat tarixini yaratmalıyıq. Dediyimiz istiqamətdə İsa Həbibbəyli ilk ləpirçidir. O, Cəlil Məmmədquluzadə yaradıcılığına müraciət etmiş, böyük demokratın son dərəcə şərəfli, qəhrəmanlıq və məhrumiyyətlərlə dolu həyat və yaradıcılıq yolunu yeni ahəngdə araşdırmışdır. Bu mənada İsa Həbibbəylinin "Cəlil

Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" mövzusunda yazılmış monoqrafiyası ədəbiyyatşünaslığımızda yeni mərhələnin təməlini qoyur və təzə ab-havada araşdırmaların istiqamətini müəyyənləşdirmək üçün hər cəhətdən rəqabətli görünən nümunə verir.

Xeyrulla Məmmədov,
filologiya elmləri doktoru, professor

Çəkinmədən deyə bilərik ki, tədqiqatçının səyi və fədakarlığı sayəsində ədibin (Cəlil Məmmədquluzadənin) həyat və yaradıcılığında qaranlıq nöqtələr qalmamışdır. Onu da deyək ki, İsa müəllim qazanılan uğurlarla kifayətlənməmişdir. Akademikin yaradıcılığını izləyənlər yaxşı bilirlər ki, alim dövr və problem çərçivəsinin sərhədlərini çoxdan aşmışdır. Ədəbiyyatşünaslıq elmimizdə, bu elmin görkəmli nümayəndələrindən söz düşəndə göz önünə ilk gələnlərdən biri də akademik İsa Həbibbəyli olur. İsa müəllimin əsərləri istər kəmiyyət, istərsə də keyfiyyətcə fərqlənir.

Qəzənfər Paşayev,
filologiya elmləri doktoru, professor

O, geniş dünyagörüşü, hərtərəfli hazırlığı, təşkilatçılıq qabiliyyəti, özünün istedadı ilə yoldaşları və əməkdaşları arasında, əlbəttə, Naxçıvanda, həm də Bakıda olduğu kimi, xarici ölkələrdə də diqqəti çəkir. Cəlbedici həyati baxışlara, müasir düşüncə tərzinə və səfərbərlik bacarığına malik olan professor İsa Həbibbəyli öz azərbaycanlı əməkdaşlarını olduğu kimi, eyni zamanda yaxın və hətta uzaq ölkələrdə də dostlarını və həmkarlarını bir yerə toplaya bilir. Bu beynəlxalq əlaqələr öz növbəsində əməli nəticəsini tapır. Həmin əlaqələrin təcəssümüdür ki, Parisdə türk şairi Nazim Hikmətlə bağlı cildin azərbaycanlı yazıçı dostlarının şəkilləri ilə nəşr etdirilməsində biz onun yaxından köməyindən istifadə etdik. Akademik İsa Həbibbəylinin görkəmli Azərbaycan yazıçısı Cəlil Məmmədquluzadə haqqında Parisdə çap etdirdiyi irihəcmli və məzmunlu məqaləsi fransız alimlərinin böyük marağına səbəb oldu. Bir çox fransız alimləri belə bənzərsiz bir

Azərbaycan yazıçısını indiyədək tanımadıqlarına təəssüf etdiklərini mənə bildirirlər.

Mişel Bozdemir,
Fransa Şərq Dilləri və Mədəniyyəti İnstitutunun professoru

İsa Həbibbəyli dünyagörüş etibarilə Azərbaycançıdır. Onun "Azərbaycançılıq məfkurəsi yollarında" adlı məqaləsi həm yeni axtarışlar və tapıntılar baxımından, həm də müəllifin mövqeyini əks etdirmək baxımından olduqca əhəmiyyətlidir. Böyük Mirzə Cəlilin ədəbiyyatda Azərbaycançılığın möhkəm bünövrəsini təşkil edən əsərləri İsa Həbibbəyli üçün bütün üstün keyfiyyətləri ilə bir sırada həm də Azərbaycançılıq ruhunun manifesti olduğu üçün qiymətli və doğmadır. Ümumiyyətlə, akademik İsa Həbibbəyli ədəbiyyatşünaslıq elminin məlum şöbələri, hətta özünün müəyyən etdiyi iki yeni şöbələr də daxil olmaqla bütün istiqamətlərdə ciddi elmi söz deməyi bacarır. Bu, akademik İsa Həbibbəylinin böyük uğuru və özünəməxsusluğunun konkret elmi ifadəsidir. O, ədəbiyyat tarixçiləri sırasında da, ədəbiyyat nəzəriyyəçiləri arasında da ön cəbhəni təmsil edir.

Yavuz Axundlu,
filologiya elmləri doktoru, professor

Bu gün biz İsa Həbibbəylidən yalnız filologiya elmləri doktoru, professor, Əməkdar elm xadimi, AMEA-nın həqiqi üzvü kimi yox, həm də alim-vətəndaş kimi söhbət açırıq. Alim İsa Həbibbəylinin yolu, söz yox ki, çağdaş ədəbiyyatşünaslıq elmimizin səviyyə və simasının göstəricisinə çevrilən qiymətli əsərlərin yazılması ilə müəyyənləşir. Alim-vətəndaş İsa Həbibbəylinin yolu elm və mədəniyyət problemlərinin, eləcə də ictimai-siyasi məsələlərin qızğın müzakirə edildiyi auditoriyalardan, həmin problem və məsələlərin praktik olaraq həll edildiyi rəsmi dairələrdən keçir. Əlbəttə, bu çətin yoldur. Öz sələflərinin ənənələrini davam etdirib, görkəmli pedaqoq və ictimai xadim kimi tanınan İ.Həbibbəylinin sırf

ədəbiyyatşünaslıq fəaliyyətindən danışsaq, hər şeydən əvvəl, qeyd etməliyik ki, bu ədəbiyyatşünaslıq hərtərəfli və çoxşaxəli olması ilə seçilir... Dövrdən dövrə, şəxsiyyətdən şəxsiyyətə, ədəbiyyatın bir sahəsindən o biri sahəsinə keçərkən mövzunu dəyişməyə, yeni mövzu ətrafında yeni mövzu yaratmağa nail olur. Ona görə ki, o, ilk növbədə nəzəriyyəçi alimdir, ədəbi faktın nəzəri mahiyyətini görə, göstərə və nəzəri mübahisələr aça bilir...

Muxtar İmanov,
akademik

Onun içərisində olan enerjini, orijinal baxışı, şövqü və coşqunu yazılarında həmişə hiss etmişik. Mən İsa müəllimin necə mərd insan olduğunu görmüşəm.... Bizim uzaqdan gördüyümüz təmkinli, sanballı, öz soyuqqanlılığını qoruyan İsa müəllimin daxilində çox böyük şövq, çox böyük coşqu və enerji var. Və mən belə hesab edirəm ki, bütün keyfiyyətləri hamısı daxildə olan o ruhun, tükənməz enerjinin sayəsindədir.

Rəşad Məcid,
yazıçı-publisist

Naxçıvanda bir adam var –
Könlümüzü görən adam.
Bu işığı hardan aldın,
Ay işıq gəzdirən adam.

Mən sevimli müəllimim İsa müəllimdən söz düşəndə həmişə yadıma düz 25 il bundan əvvəl baş vermiş bir hadisə gəlir. Gözəl və böyük şairimiz Sabir Rüstəmxanlı ilə Naxçıvana getmişdik. Milli azadlıq hərəkatının ilk cücərtiləri göyərirdi. Naxçıvanda Şərurda görüş keçirməli idik. Təbii ki, Sabir müəllimlə aspirantlıq dostu olan İsa müəllim keçiriyimiz görüşlərin həm rəhbəri, həm də təşkilatçısı idi. Bizim görüşlərimizdən rahatsız

olan rayon rəhbərliyi gecə, görüş vaxtı işıqları söndürdü. 200-dən çox adamın yığışdığı salon qaranlığa qərq olmuşdu. Birdən-birə İsa müəllimin və qardaşlarının əllərində məşəl yanmağa başladı. Biz İsa müəllimin tutduğu məşəlin işığında şeir oxuyurduq. İsa müəllim illər boyu içində qoruyub saxladığı işığı, məşəli çevirib başının üstünə qaldırmışdı. İlk dəfə orda ağlıma gəldi ki, İsa müəllim təkcə işıqlı adam deyil, o həm də işıq gəzdirən adamdır. Düz 25 il bundan əvvəl yandırdığı məşəlin işığında bu gün İsa Həbibbəyli Sidqinin, Cavidin, Mirzə Cəlilin, Qəmkusarın canlı, möhtəşəm heykəli kimi dayanıb. Zamanın əsən rüzgarları onun eyninə deyil.

Rüstəm Behrudi,
şair

Я приезжала в Нахчыван по служебным делам еще не раз. И всякий раз удивлялась и радовалась происходящим там переменам. Мне не однажды доводилось посещать Нахчыванский государственный университет, который с назначением ректором Исы Габиббейли менялся стремительно, причем в лучшую сторону. Пожалуй, это учебное заведение, ставшее флагманом инновационных идей и передовых технологий в республике, завязавшее самые различные связи и научные контакты с вузами Востока и Запада, открытое всему новому и передовому в образовании, является любимым детищем академика Исы Габиббейли. Студенческий городок в автономной республике стал духовным и культурным центром этого края.

Elmira Axundova,
yazıçı-publisist

Azerbaycan Cumhuriyetinin, Nahcivan Özerk Cumhuriyeti ve İsa Habibbeylinin çok değerli katkılarıyla Nahcivan Universiteti hızla gelişmektedir. Nasıl ki, Azerbaycan edebiyat bilginleri,

akademik İsa beyin yaptığı çalışmaları ve yayınları kaydedecekler ise; bir gün Nahcivan tarihini yazacak olan tarihçiler de, İsa Bey ve üniversitenin işlevlerini de belgeleriyle ortaya koyacaklardır.

İrfan Ünver Nasrattinoğlu,
professor-doktor (Türkiyə)

İsa Bey için ne yazarsam yazayım onun varlığını, kimliğini, kişiliğini anlatmaya yetmez. O varlığıyla bulunduğu yere, şehre, ülkeye armağan olan insanlardan biridir. O, Azerbaycan biliminin Gemi Qayasıdır, Haça Dağıdır…

İrfan Murat Yıldırım,
Yrd. Doç. Dr.Celal Bayar Üniversitesi (Türkiyə)

Müasir Azərbaycan filoloji fikrinin istiqamətverici simalarından olan akademik İsa Həbibbəylinin həm araşdırıcı, həm dəelm təşkilatçısı kimi gerçəkləşdirdiyi irimiqyaslı fəaliyyəti sözün həqiqi mənasında fədakar alim obrazını ifadə edir. Elmi məktəbləri də məhz bu yüksək mənəvi keyfiyyətə malik olan görkəmli alimlər yarada bilir.

Məhərrəm Qasımlı,
filologiya elmləri doktoru, professor

İsa Həbibbəyli çox geniş mənada düşünən ədəbiyyatşünasdır. Onun əsas mövzusu – şah problemi Mirzə Cəlil yaradıcılığı olsa da, ədəbiyyat tarixinin bütün dövrlərini və inkişaf mərhələlərini əhatə edən tədqiqat əsərləri vardır. Təfsilata varmadan deyə bilərəm ki, İsa Həbibbəylinin bütün əsərlərini yan-yana sıraya düzsək, "Azərbaycanədəbiyyat tarixi: klassik və müasir dövr" adlı çox sanballı bir ədəbiyyat tarixi dərsliyinin ərsəyə gəldiyini görərik... Mən özünəməxsusluq deyilən anlayışı İsa Həbibbəyliyə də şamil edə bilərəm. O, bir insan kimi də yalnız özünə bənzəyir.

Ancaq bu özünəməxsusluqda bizim biyət etdiyimiz, sənəti qarşısında baş əydiyimiz böyük ustadların da cizgilərini görürəm.

Vaqif Yusifli,
filologiya elmləri doktoru

Akademik İsa Həbibbəyli bu gün ədəbi, ictimai, kulturoloji fikrimizin görkəmli nümayəndəsi kimi yalnız adlı-sanlı titul, vəzifə daşımır, həm də bu mühiti hərəkətə gətirən və idarə edən bir rəhbər olaraq son dərəcə məsuliyyətli bir missiyanı uğurla həyata keçirir. O, indiki zamanda ədəbiyyatşünaslıqda və ondan kənarda qazandığı bütün nüfuzu, vəzifə və yüksəlişi özünü həsr etdiyi ədəbiyyatşünaslıq elmi ilə yanaşı, həm də bitib-tükənmək bilməyən enerjisinə, sadəliyinə, elmi, ictimai təfəkkürünə borcludur, desək, qətiyyən yanılmarıq. Doğrudan da, Firudin bəy Köçərlidən başlayan peşəkar ədəbiyyatşünaslığımızın hələ elə bir mərhələsi olmamışdır ki, ədəbiyyatşünaslıq bu qədər önə çıxmış olsun, nümayəndəsi cəmiyyət sferasında bütün təbəqələrinin tanıdığı və hörmət etdiyi şəxsə çevrilsin.... Hələ indiyə kimi ədəbiyyatşünaslıq elminin hansısa bir nümayəndəsi İsa Həbibbəyli kimi ədəbi, elmi, siyasi, mədəni, kulturoloji olimpin zirvəsini mövcud statusda fəth edə bilməmişdir.

Zaman göstərdi ki, akademik İsa Həbibbəyli ədəbiyyatşünaslığımızın bu günü və gələcəyi ilə bağlı aydın bir proqrama malikdir və bəlkə də ürəyində illərdi gəzdirdiyi bu proqramın mərhələ-mərhələ həyata keçirilməsi üçün var gücü və intellekti ilə yorulmadan çalışır...

Bədirxan Əhmədov,
filologiya elmləri doktoru, professor

İsa bəy Həbibbəyli böyük fikir adamıdır. Böyük ədəbiyyat adamı olmaq bu işin aparıcı tərəfidir. Onun Azərbaycan ədəbiyyatına, Türkiyə yazıçılarına və ümumən dünya ədəbiyyatına həsr olunmuş əsərləri böyük elmi örnəklərdir.

Naxçıvan Universitetinin böyük qurucusu İsa Həbibbəyli Bakıda Ədəbiyyat İnstitutunu da yenidən qurmuşdur.

Dostluq və insanlıq baxımından İsa Həbibbəyli ortaq həyatımızın nadir hadisəsidir.

Ramazan Qorxmaz,
professor (Türkiyə)

İsa Həbibbəylini yazdıqlarında həmişə təzəlik axtarışlarına təşnə görürük. Mən onun iri formatda 696 səhifəlik "Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik" adlı kitabına dərindən baxmışam; hər səhifəsi açıq problemlərin açılmamış düyünlərinə aşina... – Hər yerdə bir vurğu və rakurs aşkar-barizdir: təzə fakt axtarıcılığı və ideoloji təzəlik!... İsa Həbibbəylinin qosqocaman Mirzə Fətalidən ədəbiyyatımızın ən cavan yetirməsi Rəşad Məcid yaradıcılığına transfer edən növbəti, "Roman" və poetikası"əsəri də məhz müasirliyi aktualizə etmədə. Onun elmi əsərlərində bugünə müncər olanda "klassik romantik şeir" ənənəsi necə qiymətləndirilirsə, "realist ədəbiyyat"da həzm və "nəzm" olunur... Akademik burda hər şeyi mahiranə ustad kimi isbat edir.

Akademik İsa Həbibbəyli ədəbi prosesin genişliyinə açıq və maraqlıdır. Onunla hardan istəsən, necə istəsən, ədəbiyyatın müşkülləri barədə fikir yürütmək olur.

Tehran Əlişanoğlu,
AMEA-nın müxbir üzvü

Müasir Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında həm əsərləri, həm də tuduğu vəzifə ilə aparıcı mövqe sahibi olan akademik İsa HəbibbəyliAzərbaycan ədəbiyyatşünaslığı tarixində özünəməxsus elmi məktəbi olan böyük ədəbiyyatşünasdır. Ona görə elmi məktəb yaradıcısıdır ki, ədəbi-nəzəri fikrimizdə bir çox yeniliklər, ilklər, görüb dəyərləndirmələr, açılan yeni səhifələr, elmi proseslər məhz akademik İsa Həbibbəylinin adı ilə bağlıdır; onun yolunu seçən bir çox mütəxəssislərə birbaşa universitet adutoriyasında, kafedrada və ya dolayısı yolla kitabları, açdığı perspektivlər iləmüəllimlik etmişdir. İsa Həbibbəyli ədəbiyyatşünaslıq məktəbinin əsas xüsusiyyəti zəngin faktlara – arxiv materiallarına, bədii mətnlərə, əlyazmalara və elmi bazaya əsaslanan nəzəri

fikirlərin irəli sürülərək əsaslandırılmasıdır. Az-az ədəbiyyatşünası yeni fikirlərinin, irəli sürdüyü ideyaların zənginliyi və əsaslandığı faktların bolluğu ilə İsa müəllimlə müqayisə etmək olar...

Tahirə Məmməd,
filologiya elmləri doktoru, professor

Azerbaycan`da gerçekten iş yapan birkaç insandan biri de İsa Habibbeyli`dir. Onun yüreginde öyle bir vatan ateşi yanıyor ki bir dakika olsun vaktini boşa harcamadan ülkesini tanıtma adına şehirden-şehire, ülkeden-ülkeye elinde bir sevgi meşalesi gibi Azerbaycan`ın adını yükseklere kaldırarak durmadan koşuyor ve çalışıyor.

Dünyanın çeşitli dillerine çevrilmiş çok önemli kitapları var. Ama o, "Artık kitaplarımı yazdım,işim bitti" demeden, aynen genç bir talebe hevesiyle olgun bir kalemle dünyanın her yerindeki okuyuculara ulaştırıyor.

İşte burda Ziya Paşa`nın da çok doğru olarak dediği gibi insanın kendisine, sözüne değil, yaptığı işine bakılmalıdır ve bence İsa Hebibbeyli gibiler işleriyle kendilerini ispatlamaya, halkımıza, dünyamıza yorulmadan, usanmadan hizmet etmeye devam ediyorlar. Ben klasik Azerbaycan edebiyyatını biraz bilmeme rağmen, İsa Bey`in kaleminden klasiklerin edebi tadını yeniden tattım. Onun kaleminden Azerbaycan ediplerinin başka-başka yanlarını keşfettim ve onların gerçek kimliklerini daha yakından öğrendim.

2009 yılının mayıs ayında Nahçıvan`a gittiğimde bana hediye ettiği kitaplar valizimi doldurmuştu ve Türkiye gümrüğünde görevli polis memuru valizimi açarken kitapları alıp baktı ve şaşkınlıkla, "Hepsi sadece bir yazarın yazdıkları kitaplar mıdır?" diye sordu. Gururla, "Evet, hepsi bir adamındır ve hele bundan daha fazlasını yazmıştır" – dedim. Kıskançlıkların, yalanların, birbirini karalamaların baş alıp gittiği zamanımızda insanın kendi halkının bir oğluyla haklı olarak gururlanması nasıl güzel bir duygudur, anlatamam!...

...Nahçıvan, Azerbaycan`ımızın yetiştirdiği birbirinden değerli insanlarıyla en verimli bir bölgesidir. Oranın dağları, suları, toprağı ülkemize mayası temiz insanlar yetiştirdi. Onlar hem Nahçıvan`ın hem de Türk dünyasının adını zirvelere taşıdılar. Ordan İsa Hebibbeyli gibi muallimler çıktıkça zirvelerde dalgalanan bayrakların sayısı daha da artacaktır.

Orxan Aras,
(Almaniya)

İsa Hebipbeyli ile her karşılaşdığımda ondan mutlaka yeni şeyler ögreniyorum. Hebipbeyli Azerbaycan Dili ve Edebiyatına ömrünü hasr etmiş bir alimdir. Kanatimce milli edebiyat sınırlarını da aşmayı başarmış, dünya edebiyatının asrımızdakı inşaasına bir tuğla ilave edecek kadar sanat yazılarına da imza atmıştır. Onun Tolstoy müzesi araştırmaları, Cengiz Aytmatovla görüşmeleri, "Edebi-tarihi yaddaş ve müasirlik" adlı eseri, Celil Memedquluzade eserlerinin tüm inceliklerini analiz etmesi, dünyadakı şark ve garp üniversitetlerinin birçoku ile olan alakaları bunun en bariz örnegidir... İsa Hebipbeylinin siyasi hayatını ve dünyanın önemli meselelerti hakkındakı görüşlerini ayrı bir konu yapmak gerekir... Aslında İsa Hebipbeylinin hangi yazısını okursak, her okuyuşumuzda ders alacağımız bir çok bilgiler ile karşılaşırız. Habibbeyli hayat takvimine, bilgiyi, erdemi, güzel ahlakı, kadirşinaslığı, hazırcevaplığı, hocalığıve nezaketi sığdırabilmiş mümtaz bir şahsiyettir.

Turqut Ocal,
Türkiyə, İqdır Universiteti

İsa Həbibbəyli Azərbaycan hüdudlarını çoxdan adlamış alim kimi, xaricdə də layiqli qiymətini alır.

İsa Həbibbəylinin şəxsiyyət obrazı konkret bir sahə üzrə məhdudlaşdırıla bilməz.

Mənalı ömrünün müdriklik zirvəsində olan İsa Həbib-bəyli

bütün varlığı və ruhu ilə yaradıcı insandır. Yüksək alimlik və tədqiqatçılıq keyfiyyəti onun fitrətindən, məqsədə doğru inamla irəliləmək, hədəfə yetişmək əzmindən qaynaqlanır.

İxtiyar Hüseynli
"Azərbaycan" qəzetinin şöbə redaktoru

Akademik İsa Həbibbəyli Naxçıvanda yaşayıb-yaradan alimlər içərisində öz elmi məktəbini yaradan ilk alimdir. Bu elmi məktəbin özünəməxsus xüsusiyyətləri vardır. İsa Həbibbəyli elmi məktəbinin yetirmələri içərisində əsas hissəni ədəbiyyatşünaslar təşkil etsə də, bu məktəbi digər elm sahələrinə aid alimlər, o cümlədən, folklorçular, dilçilər, tarixçilər, filosoflar, pedaqoqlarda təmsil edirlər. İsa Həbibbəyli aspirant və dissertantların ən yaxın məsləhətçisidir. Bəzən onun verdiyi, heç kimin görə bilmədiyi bir məsləhət, istiqamət böyük bir fəslin, əsərin yazılmasına gətirib çıxarır.

Hacı Fəxrəddin Səfərli,
AMEA-nın müxbir üzvü

Akademik İsa Həbibbəyli söz sənətinin ən mürəkkəb sahələrindən olan ədəbiyyat nəzəriyyəsinin problemləri ilə lap cavan vaxtlarından məşğuldur. Onun ədəbiyyatın elmi izahına özünəməxsus tərifi, ədəbiyyatşünaslıq elminin şöbələrinə yeni baxışı, ayrı-ayrı janrlar barədə maraqlı məqalələri çox ciddi elmi-nəzəri və praktik əhəmiyyət kəsb edir.

Akademik İsa Həbibbəyli Azərbaycan ədəbi mühitini dünya ədəbi cərəyanları iləmüqayisədə təhlil edən geniş diapazonlu alimlərimizdəndir. Bu istiqamətdə ortaya çıxan məqalələri ilə həm də özünün erudisiyasını, məlumatlılıq səviyyəsini bildirmiş olur.

Şamil Vəliyev,
Filologiya elmləri doktoru, professor
Cahangir Məmmədli,
Filologiya elmləri doktoru, professor

Bizim əməkdaşlığımız ilk dəfə Mark Tven, Cek London və Ernest Heminqueyə həsr olunmuş Mərkəzi Asiya Amerika Ədəbiyyatı konfransının təşkil olunması ilə nəticələndi. Heminqueyə olan böyük marağa görə bir il sonra biz ilk dəfə Mərkəzi Asiya Ernest Heminquey konfransı təşkil etdik. Mən hədiyyə olaraq öz şəxsi ədəbiyyat kolleksiyamdan kitablar və tədqiqat materialları gətirdim və bu coğrafi regionda, NDU-da ilk dəfə Ernest Heminquey Kitabxanası və Muzeyi yaratdıq... Sizin Azərbaycan, Naxçıvan Dövlət Universiteti və Heminquey barədəki çıxışlarınızı hələ də xatırlayır və yüksək dəyərləndiririk... Sizinlə bigə qurduğumuz elm və mədəniyyət körpüsü çox etibarlı və əhəmiyyətlidir.

Harri Lepinski,
Professor (ABŞ,)2009

Akademik İsa Həbibbəylinin tədqiqatları, iri həcmli əsərləri və məqalələri bir daha sübut edir ki, müstəqillik dövrü ədəbiyyatşünaslığımız, ədəbiyyat tarixçiliyimiz bir çox məsələlərə yeni gözlə baxmalı, hətta bir sıra məlum faktaları belə tamamilə fərqli şəkildə nəzərdən keçirilməlidir.

Elmin çətin yolları ilə inamla addımlayan görkəmli tədqiqatçının araşdırıcı kimi bir neçə səciyyəvi cəhətini xüsusi olaraq qeyd etmək istərdik: yüksək faydalı iş əmsalı, məhsuldarlıq, əməksevərlik, məsələləri daha geniş müstəvidə, milli və dünya ədəbiyyatı səviyyəsində nəzərdən keçirmək qabiliyyəti.

Onilliklər ərzində İsa Həbibbəylinin elmi fəaliyyətinə qaynaqları ortaya çıxarmaq-mənbəşünaslıq da, əldə edilmiş faktların köməyi ilə ədəbiyyatşünaslıqda, ədəbiyyat tarixində yeni söz demək də daxil olmuşdur. Onun ən kiçik yazısında da bütövlükdə ədəbiyyata, ictimai-fəlsəfi fikir tarixinə, tarixə ümumiləşdirilmiş baxış vardır. Bu yaxınlrda elmi ictimaiyyətə təqdim etdiyi ədəbiyyat tariximizin yeni dövrləşdirilməsi konsepsiyası alimin tədqiqatlarının geniş miqyasından və nəzəri səviyyəsindən xəbər verir.

Paşa Əlioğlu,
filologiya elmləri doktoru

Sənətkar yaradıcılığı ilə ədəbiyyat tarixi konseptinin vəhdətini yaratmaq məqamlarında İsa Həbibbəylinin ədəbiyyatşünas təfəkkürü induktiv və deduktiv yanaşmadan daha çox eyni müstəvi üzərində bir xətdən digər xəttə hissedilməz dərəcədə keçid etmək bacarığını örnəyə çevirə bilir.

Bu gün müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatının formalaşmasının və inkişaf meyillərinin elmi-nəzəri konsepsiyasının hazırlanması akademik İsa Həbibbəylinin adı ilə bağlıdır.

İsa Həbibbəyli öz tədqiqatları ilə obyekt seçdiyi sənətkarlar və araşdırdığı ədəbi-elmi problemlər barədə yeni təhlillər aparmaq üçün yeni yollar göstərir. Müraciət etdiyi yazıçının hər bir əsərini onun bioqrafiyası və bütöv yaradıcılığı fonunda dəyərləndirmək, əsərin ədəbi-mədəni bir fakt kimi rolunu və ədəbiyyat tarixi ilə ilişgilərini müəyyən etmək, bədii nümunənin imkan verdiyi dərəcədə ədəbiyyat nəzəriyyəsi və ədəbi-tənqidi fikirlə əlaqələrini aşkarlamaq, hər bir ədəbi faktla necə davranmağın nümunəsini göstərmək və onu ədəbi-elmi fikrin istinad nöqtəsinə çevirmək, diqqəti yazıçıların şəxsiyyətindən ayrı təsəvvür edilməyən ensiklopedik səciyyəli informasiyalara yönəltmək, sənətkarın yaradıcılılğı ilə vətəndaşlıq mövqeyi arasındakı harmoniyanı üzə çıxarmaq, ədəbiyyatın dövlətçilik ənənələri ilə bağlı hədəflərini nişan vermək – bütün bunlar İsa Həbibbəylinin ədəbi-elmi düşüncəsinin aydın və təkraredilməz mənzərəsinin ifadəsidir.

Kamran Əliyev,
AMEA-nın müxbir üzvü

Akademik İsa Həbibbəyli Mirzə Cəlilin bədii-publisistik irsinin yenidən, milli mövqedən təhlil edilib araşdırılması məsələsini xüsusi vurğulamaqla onun işinə yeni metodoloji yanaşmanın zəruriliyini önə çəkir.

Akademik İsa Həbibbəyli sovet ədəbiyyatşünaslığının elmi-ideoloji konsepsiyasının əsasında dayanan "qaranlıq dünya" probleminə elmi aydınlıq gətirir, bu problemi obyektiv və milli mövqedən şərh edir.

"Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" kitabında

tarixin gerçək üzü kimi bəyliyin, xanlığın, ağalığın, islamın təmsilçiləri millətin formalaşmasını şərtləndirən sosial təbəqələrin müxtəlifliyi fonunda araşdırma olur.

"Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" monoqrafiyasını ədəbiyyatımızın mühüm bir dövrünün metodoloji güzgüsü adlandırmaq olar.

Təyyar Salamoğlu,
filologiya elmləri doktoru, professor

İsa Həbibbəyli ədəbiyyatın dünəninə dərindən bələd olduğu kimi, bu gününü də bütün reallıqları ilə qiymətləndirməyi bacarır, elmimizin və ədəbiyyatımızın sabahını da aydın surətdə görür və göstərir.

Məmməd Əliyev,
filologiya elmləri doktoru, professor

I HİSSƏ

AKADEMİK
İSA HƏBİBBƏYLİNİN ƏSƏRLƏRİ

ACADEMICAN
ISA HABIBBEYLI‘S WORKS

ТРУДЫ АКАДЕМИКА
ИСЫ ГАБИББЕЙЛИ

I.Kitabları

Books

Книги

1984

1. Romantik lirikanın imkanları /İsa Həbibbəyli; red. Yaşar Qarayev; rəyçi Kamran Məmmədov.- Bakı: Yazıçı, 1984.- 167 s. - *Kitabın içindəkilər: Bir neçə söz; Romantik lirikanın mövzu dairəsi və ideya istiqamətləri; Poetik formalarda novatorluq; Romantik lirikada fərdi poetik üslublar.*

The Potentials of Romantic Lyrics *(edited by Yashar Garayev; reviewed by Kamran Mammadov. The Contents: A Few Words; The Thematic Radius and Ideational Directions of Romantic Lyrics; Innovations in Poetic Forms; Individual Poetic Styles in Romantic Lyrics.*

Возможности романтической лирики */ред. Яшар Гараев; рецензент Кямран Мамедов. Содержание: Вступительное слово; Идейное направление и темы романтической поэзии; Новаторство в поэтической форме; Оригинальные поэтические стили в романтической поэзии.*

2. Tələbələrin elmi-tədqiqat işlərinin təşkili yolları /İsa Həbibbəyli.- Naxçıvan, 1984.- 75 s.

The Ways of Organizing the Students' Scientific Researches.*- Nakhchivan, 1984.- 75 p.*

Организация научно-исследовательской работы студентов.- *Нахчыван: 1984.- 75 с.*

1985

3. Ədəbi yüksəliş /İsa Həbibbəyli; red. K.Məmmədov.– Bakı: Bilik Cəmiyyəti, 1985.- 64 s.- Kitabın içindəkilər: *Qələmin yüksək vəzifəsi; Maarifçi-realist ənənələr; Mollanəsrəddinçilərin ön sırasında; Ədəbi yüksəliş.*

Literary Rise *(edited by K.Mammadov.- Baku: Bilik Society, 1985.- 64 p.- The Contents: The Exalted Task of the Pen; Educational-Realistic Traditions; In the Front Ranks of the Molla Nasraddinists; Literary Rise.*

Литературное развитие */ред. К.Мамедов.- Баку: Общество Знание, 1985.- 64 с.- Содержание: Высокий долг пера; Просветительско-реалистические традиции; В первых рядах Молланасреддинцев; Литературное развитие.*

4. Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: metodiki göstəriş /İsa Həbibbəyli; elmi red. Y.Axundov, M.Əliyev, Ş.Alışanov; rəyçi M.Z.Cəfərov.- Bakı: Təhsil Nazirliyi Tədris-metodiki Kabinetinin nəşri, 1985.- 60 s.- Kitabın içindəkilər: *Bir neçə söz; Ədəbiyyat nəzəriyyəsi ədəbiyyatşünaslıq elminin şöbələrindən biri kimi; Ədəbiyyat nəzəriyyəsinin əlaqədar olduğu elm sahələri; Antik sənət nəzəriyyəsi; Avropa ədəbi-nəzəri fikrindən nümunələr; Azərbaycan yazıçıları söz və sənət haqqında; Bədii ədəbiyyatın xüsusiyyətləri; Nəzm və nəsr; Ədəbi cərəyan, yaradıcılıq metodu və bədii üslub.*

Theory of Literature: *the methodological reference book /scientific editor - Y.Akhundov, M.Aliyev, Sh. Alishanov; reviewer - M.Z.Jafarov.- Baku: Edition of the Curriculum Office of the Ministry of Education, 1985.- 60 p.- The Contents: A Few Words; Theory of Literature as One of the Branches of the Scientific Literary Studies; Disciplines Related to Theory of Literature; Theory of Antique Art; Excerpts from European Literary-Theoretical Thought; Azerbaijani Writers about Word and Art; Peculiarities of Fiction; Poetry and Prose; Literary Approach, Method of Creativity and Literary Style.*

Теория литературы: *методические указания /науч. ред. Я.Ахундов, М.Алиев, Ш.Асланов; рецензент М.З.Джафаров.- Баку: Министерство образования, издание Учебно-методического кабинета, 1985.- 60 с.- Содержание: Вступительное слово; Теория литературы как часть науки литературоведения; Смежные с теорией литературы области науки; Античная теория искусства; Из европейской литературно-теоретической мысли; Азербайджанские писатели о слове и писательском искусстве; Особенности художественной литературы; Поэзия и проза; Литературные течения, творческий метод и художественный стиль.*

1986

5. Cəlil Məmmədquluzadənin həyat və yaradıcılığının əsas tarixləri /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Azərbaycan Dövlət Universitetinin nəşri, 1986.- 64 s.- *Kitabda görkəmli yazıçı və böyük demokrat Cəlil Məmmədquluzadənin həyatı və çoxcəhətli fəaliyyətinin əsas tarixləri öz əksini tapmışdır.*

The Main Dates of Jalil Mammadguluzadeh's Life and Creativity*.- Baku: Edition of Azerbaijan State University, 1986.- 64 p.- The book reflects the main dates of the outstanding writer and great democrat Jalil Mammadguluzadeh's life and multi-featured activities.*

Основные даты жизни и творчества Джалила Мамедгулузаде*.- Баку: Издание Азербайджанского государственного университета, 1986.- 64 с.- В книге рассказывается об основных этапах жизни и многогранной деятельности видного писателя и демократа Джалила Мамедгулузаде.*

1987

6. Cəlil Məmmədquluzadə /rəyçilər Ə.Mirəhmədov, A.Zamanov.- Bakı: İşıq, 1987.- 190 s.- *Kitabın içindəkilər: "Sizi deyib gəlmişəm"; Cəlil Məmmədquluzadənin mühiti, uşaqlıq və təhsil*

illəri; Cəlil Məmmədquluzadənin məktəbdarlıq illəri və maarifçi müasirləri; Mollanəsrəddinçilərin ağsaqqalı; Ailə adamı; "Yaşasın Şura üsuli-idarəsi"; Səhnədə və ədəbi tənqiddə; Ölməzlik.

***Jalil Mammadguluzadeh** /reviewers - A.Mirahmadov, A.Zamanov.- Baku: Ishig, 1987.- 190 p.- The Contents: "I Have Come Specially for You"; Jalil Mammadguluzadeh's Environment, Years of Childhood and Education; Years of Jalil Mammadguluzadeh's Teaching Experience and His Educational Contemporaries; The Aghsaggal of the Molla Nasraddinists; A Family Man; "Long Live the Soviet Regime"; On the Stage and in Literary Criticism; Immortality.*

***Джалил Мамедкулизаде** /рецензенты А.Мирахмедов, А.Заманов.-Баку: Ишыг, 1987.-190 с.-Содержание: «С думой о вас пришел я»; Окружение Джалила Мамедгулузаде, детство и годы учебы; Педагогическая деятельность Джалила Мамедгулузаде и современники-просветители; Во главе молланасреддинцев; Семейная жизнь; «Да здравствует власть Советов»; На сцене и в литературной критике; Бессмертие.*

7. **Mirzə Ələkbər Sabirin həyatı və yaradıcılığının əsas tarixləri** /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Azərbaycan Dövlət Universitetinin nəşri, 1987.- *Kitabda görkəmli Azərbaycan şairinin həyat və yaradıcılığının əsas məqamları öz əksini tapmışdır.*

***Mirza Alakbar Sabir's Life and the Main Dates of His Creativity**.- Baku: Edition of Azerbaijan State University, 1987.- The book reflects the basic moments of the outstanding Azerbaijani poet's life and creativity.*

***Основные этапы жизни и творчества Мирзы Алекпера Сабира.-** Баку: издание Азербайджанского государственного университета, 1987.- В книге рассказывается об основных этапах жизни и творчества видного азербайджанского поэта-сатирика.*

1990

8. Cəlil Məmmədquluzadə və ədəbi mühiti: metodik vəsait /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Azərbaycan Pedaqoji İnstitutunun nəşri, 1990.- 30 s.

Jalil Mammadguluzadeh and His Literary Scene*: the methodological manual.- Baku: Edition of Azerbaijan Pedagogical Institute, 1990.- 30 p.*

Джалил Мамедкулизаде и литературная среда: *методическое пособие.- Баку: Издание Азербайджанского педагогического института, 1990.- 30 с.*

1992

9. Əsrin dörddə biri /İsa Həbibbəyli.**-** Bakı: Azərbaycan Pedaqoji İnstitutunun nəşri, 1992. - 89 s.- *Kitabın içindəkilər: Giriş; Naxçıvan filialı; Naxçıvan Pedaqoji İnstitutu; Naxçıvan Universiteti; Xarici əlaqələr; İctimai təşkilatlar və cəmiyyətlər; Elmi bölmələr; İxtisasartırma kursları; Kitabxana; Arxiv; "Fikir" qəzeti redaksiyası; Xidmət; Universitet əməkdaşlarının kitabları; Naxçıvan Universitetinin əməkdaşları. Əlavələr. Professor-müəllim heyətinin tərkibi; Elmi konfranslar (1991-1993).*

A Quarter of the Century.*- Baku: Edition of Azerbaijan Pedagogical Institute, 1992.- 89 p.- The Contents: Introduction; Nakhchivan Affiliate; Nakhchivan Pedagogical Institute; Nakhchivan University; Foreign Relations; Public Organizations and Associations; Scientific Sections; Courses of In-service Training; Library; Archives; The Editorial Office of the Newspaper "Fikir"; Service; The University Faculty's Books; The Staff Members of Nakhchivan University; Attachments. TheCompositionoftheFaculty; ScientificConferences (1991-1993).*

Четверть века.- *Баку: издание Азербайджанского педагогического института, 1992.- 89 с.- Содержание:*

Вступление; Нахчыванский филиал; Нахчыванский педагогический институт; Нахчыванский университет; Зарубежные связи; Общественные организации; научные подразделения; Курсы квалификации; Библиотека; Архив; Редакция газеты «Fikir» («Мысль»); Услуги; Книги сотрудников университета; Сотрудники Нахчыванского университета. Связи. Профессорско-преподавательский состав; Научные конференции (1991-1993).

10. XX əsr Azərbaycan yazıçıları /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Azərbaycan Pedaqoji İnstitutunun nəşri, 1992.- 104 s.- Kitabın içindəkilər: ***Maarifçi realist yazıçılar*** *– Sultanməcid Qənizadə; Nəriman Nərimanov; Süleyman Sani Axundov; Rəşidbəy Əfəndiyev; Həsənbəy Zərdabi; İbrahimbəy Musabəyov; Hacı Kərim Sanılı.* ***Tənqidi realizmin ədəbi cəbhəsi*** *– Cəlil Məmmədquluzadə; Mirzə Ələkbər Sabir; Əbdürrəhimbəy Haqverdiyev; Məmməd Səid Ordubadi; Üzeyir Hacıbəyov; Məhəmmədağa Şahtaxtlı; Əli Nəzmi Məmmədzadə; Əliqulu Qəmküsar; Yusif Vəzir Çəmənzəminli; Eynəlibəy Sultanov; Ömər Faiq Nemanzadə; Əliabbas Müznib; Mirzəli Möcüz Şəbüstəri; Bayraməli Abbaszadə; Marağalı Zeynalabdin.* ***Azərbaycan ədəbiyyatında romantizm*** *– Məhəmməd Hadi; Hüseyn Cavid; Əlibəy Hüseynzadə; Abbas Səhhət; Abdulla Şaiq; Cəfər Cabbarlı; Əhməd Cavad.* ***Sentimentalizm*** *– Abdullabəy Divanbəyoğlu; Ələkbər Qərib Naxçıvanlı. –* ***Tənqid və ədəbiyyatşünaslıq*** *- Firudinbəy Köçərli; Əhmədbəy Ağayev; Abdulla Sur; Məmmədəmin Rəsulzadə; Seyid Hüseyn.*

The XX – Century Azerbaijani Writers. *- Baku: Edition of Azerbaijan Pedagogical Institute, 1992.-104 p.- The Contents:* ***The Educational Realist Writers*** *– Sultanmajid Ganizadeh; Nariman Narimanov; Suleiman Sani Akhundov; Rashidbey Afandiyev; Hassanbey Zardabi; Ibrahimbey Musabeyov; Haji Karim Sanili.* ***The Literary Front of Critical Realism*** *– Jalil Mammadguluzadeh; Mirza Alakbar Sabir; Abdurrahim Bey Hagverdiyev; Mammad Said Ordubadi; Uzeyir Hajibeyov; Mahammadagha Shahtakhtli; Ali Nazmi Mammadzadeh; Aligulu*

Gamkusar; Yusif Vazir Chamanzaminli; Eynali Bey Sultanov; Omar Faig Nemanzadeh; Aliabbas Muznib; Mirzali Mojuz Shabustari; Bayramali Abbaszadeh; Maraghali Zeynalabdin. ***Romanticism in Azerbaijan Literature*** *– Mahammad Hadi; Husein Javid; Alibey Huseinzadeh; Abbas Sahhat; Abdulla Shaig; Jafar Jabbarli; Ahmad Javad.* ***Sentimentalism*** *– Abdullabey Divanbeyoghlu; Alakbar Garib Nakhchivanli. -* ***Criticism and Literary Studies*** *– Firudin Bey Kocharli; Ahmadbey Aghayev; Abdulla Sur; Mammadamin Rasulzadeh; Seyid Husein.*

Азербайджанские писатели XX века.- *Баку: издание Азербайджанского педагогического института, 1992.- 104 с.- Содержание:* ***Писатели реалисты-просветители*** *– Султанмеджид Ганизаде; Нариман Нариманов; Сулейман Сани Ахундов; Рашидбек Эфендиев; Гасанбек Зардаби; Ибрагимбек Мусабеков; Гаджи Керим Санылы.* ***Литературный фронт критического реализма*** *– Джалил Мамедгулузаде; Мирза Алекпер Сабир; Абдурагимбек Ахвердиев; Мамед Саид Ордубади; Узеир Гаджибеков; Мамедага Шахтахтлы; Али Назми Мамедзаде; Алигулу Гямгюсар; Юсиф Везир Чеменземенли; Эйналибек Султанов; Омар Фаиг Неманзаде; Алиаббас Музниб; Мирзали Моджуз Шебустари; Байрамали Аббасзаде; Марагали Зейналабдин.* ***Романтизм в азербайджанской литературе*** *– Магомед Хади; Гусейн Джавид; Алибек Гусейнзаде; Аббас Саххат; Абдулла Шаиг; Джафар Джаббарлы; Ахмед Джавад.* ***Сентиментализм*** *– Абдуллабек Диванбекоглу; Алекпер Гариб Нахчыванлы. –* ***Критика и литературоведение*** *– Фиридунбек Кёчарли; Ахмедбек Агаев; Абдулла Сур; Мамедэмин Расулзаде, Сейид Гусейн.*

11. Naxçıvan Dövlət Universiteti əməkdaşlarının elmi əsərləri: biblioqrafik göstərici /İsa Həbibbəyli.- Naxçıvan, 1992.

The Scientific Works of the Staff Members of Nakhchivan State University: *the bibliographic index.- Nakhchivan, 1992.*

Научные работы сотрудников Нахчыванского госу-

***дарственного университета:**библиографический справочник.-Нахчыван, 1992.*

12. Naxçıvan Dövlət Universitetinin yetirmələri.- Bakı: Azərbaycan Pedaqoji Universitetinin nəşr-tı, 1992.- 14 s.

***The Graduates of Nakhchivan State University.**- Baku: The Publishing House of Azerbaijan Pedagogical University, 1992.- 14 p.*

***Выпускники Нахчыванского университета.**- Баку: издание Азербайджанского педагогического университета, 1992.- 14 с.*

13. Nəsil şəcərəsi /İsa Həbibbəyli; Kərim Həsənov.- Bakı: Azərbaycan Dövlət Universitetinin nəşri, 1992.-38 s.

***The Family Tree** /Karim Hassanov.- Baku: Edition of Azerbaijan State University, 1992.-38 p.*

***Родословие** /Керим Гасанов.- Баку: издание Азербайджанского государственного университета, 1992.-38 с.*

14. Zamanın dühası/İsa Həbibbəyli.- Bakı: İşıq, 1992.- 60 s. */Azərbaycan, rus, ingilis və fars dillərində.Görkəmli Azərbaycan yazıçısı C.Məmmədquluzadənin yaradıclığından bəhs edir.*

***The Genius of Time.-** Baku: Ishig, 1992 /in Azerbaijani, Russian, English and Persian/.*

***Гений своего времени.-** Баку: Ишыг, 1992 /на азербайджанском, русском, и английском языках/.*

1993

15. Əsrin dühası: fotoalbom: Kitab Azərbaycan yazıçısı Cəlil Məmmədquluzadənin həyatından və yaradıcılığından bəhs edir /red. S.Quliyev.- Bakı: İşıq, 1993.- 53 s.

***The Genius of the Century:** photo-album/edited by S.Guliyev.- Baku: Ishig, 1993.- 53 p.*

Гений века: *фотоальбом /ред. С.Гулиев.- Баку: Ишыг, 1993.- 53 с.*

16. Məmməd Araz (Məmməd İnfil oğlu İbrahimov): tərcümeyi-hal /İsa Həbibbəyli; elmi red. Ş.Alışanlı.- Bakı: Sabah, 1993.- 56 s.- *Kitabın içindəkilər: Milli şeurin ağsaqqalı; Ömür yolu – sənət yolu; Haqqın var yaşamağa...; Tərcümeyi-hal şeirləri; Xalq şairi Məmməd Arazın çap olunmuş kitabları.*

Mammad Araz (Mammad Infil oghlu Ibrahimov): *the autobiography /scientific editor Sh.Alishanli.- Baku: Sabah, 1993.- 56 p.- The Contents: The Aghsaggal of the National Poetry; The Path of Life – the Path of Art; You Have the Right to Live…; Autobiographic Poems; The People's Poet Mammad Araz' Published Books.*

Мамед Араз (Мамед Инфил оглу Ибрагимов): *биография /науч. ред. Ш.Алишанлы.- Баку: Сабах, 1993.- 56 с.- Содержание: Аксакал национальной поэзии; Путь жизни – путь творчества; У тебя есть право на жизнь...; Автобиографические стихи; Изданные книги народного поэта Мамеда Араза.*

1994

17. Cəlil Məmmədquluzadə /İsa Həbibbəyli; red. G.Əmrullaqızı.- Bakı: Şərq-Qərb, 1994.- 24 s.- *Kitabda "Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbinin, tənqidi realizmin banisi, görkəmli publisist Cəlil Məmmədquluzadənin həyat və yaradıcılığı haqqında yığcam məlumat verilir.*

Jalil Mammadguluzadeh */edited by G.Amrulla gızı.- Baku: Sharg-Garb, 1994.- 24 p.- The book gives concise information about the life and creative activity of Jalil Mammadguluzadseh, the founder of the literary school "Molla Nasraddin", critical realism, outstanding publicist.*

Джалил Мамедкулизаде */ред. Г.Амруллагызы.- Баку:*

Шарг-Гарб, 1994.-24 с.- Краткое изложение о жизни и творчестве создателя литературной школы «Молла Насреддин», основателя критического реализма, видного публициста Джалила Мамедгулузаде.

1995

18. Akademik Yusif Məmmədəliyevin həyatı və ictimai-elmi fəaliyyətinin əsas tarixləri /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Azərbaycan Pedaqoji Universitetinin nəşri, 1995.

The Main Dates of Academician Yusif Mammadaliyev's Life and Social-Scientific Activities.- *Baku: Edition of Azerbaijan Pedagogical University, 1995.*

Основные вехи жизни и общественно-научной деятельности академика Юсифа Мамедалиева.- *Баку: Издание Азербайджанского педагогического университета, 1995.*

1996

19. Araz üstə Universitet /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Sabah, 1996.- *31 s*. Kitab Naxçıvan Dövlət Universiteti haqqındadır.

The University upon the Araz.- *Baku: Sabah, 1996.-31 p.*

Университет над рекой Араз.- *Баку:Сабах, 1996.-31 с.*

20. Kərim Həsənov: Portret cizgiləri /İsa Həbibbəyli; M.Əlizadə.- Bakı: Bakı Dövlət Universitetinin nəşri, 1996.-*30 s.*

Karim Hassanov: The Lines of Portraits */M.Alizadeh.- Baku: The Edition of Baku State University, 1996.*

Керим Гасанов: Штрихи к портрету */М.Ализаде.-Баку: Издание Бакинского государственного университета, 1996.*

21. Naxçıvan. Seçmə kurs: metodik göstərici /İsa Həbibbəyli.- Bakı, 1996.- 30 s.

Nakhchivan. *The Optional Course: the methodological reference.- Baku, 1996.*

Нахчыван. *Избранный курс: методические указания.- Bakı, 1996.*

22. Sabir Rüstəmxanlı: Ömür və sənət yolu /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Qanun, 1996.- 24 s.

Sabir Rustamkhanli: *The Path of Life and Art.- Baku: Ganun, 1996.- 24 p.*

Сабир Рустамханлы: *Жизнь и творчество.- Баку: Ганун, 1996.- 24 с.*

1997

23. Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri /İsa Həbibbəyli; elmi red. Əziz Mirəhmədov.- Bakı: Azərnəşr, 1997.- 682 s.- *Kitabın içindəkilər:* *Ön söz; Cəlil Məmmədquluzadənin dünyagörüşünün formalaşmasında ailə və təhsil mühitinin rolu; Maarifçilik hərəkatı: Cəlil Məmmədquluzadə və müasirləri; "Molla Nəsrəddin" ədəbi cəbhəsinin formalaşması və mollanəsrəddinçi ədəbiyyatın təşəkkülü; Cəlil Məmmədquluzadə və Azərbaycanda sovet dövrü ictimai-ədəbi mühiti; Mirzə Cəlil Məmmədquluzadənin nəsil şəcərəsi. Nəticə.* ***Əlavələr:*** *Elmi-ədəbi, publisist materiallar; Məktublar; Şəkillərdə və sənədlərdə yaşayan ömürlər.*

Jalil Mammadguluzadeh: His Environment and Contemporaries */scientific editor Aziz Mirahmadov.- Baku: Azernashr, 1997.- 682 p.- The Contents: Foreword; The Role of Family and Education Environments in the Formation of Jalil Mammadguluzadeh's Worldview; The Enlightenment Movement: Jalil Mammadguluzadeh and His Contemporaries; The Formation of the "Molla Nasraddin" Literary Front and the Development of the Molla Nasraddinist Literature; Jalil Mammadguluzadeh and the Soviet Social and Literary Scene in Azerbaijan; Mirza Jalil*

Mammadguluzadeh's Family Tree; Conclusion. ***Supplements:*** *Scientific-literary, Publicistic Materials; Letters; The Lives in Pictures and Documents.*

Джалил Мамедгулузаде: среда и современники */научный ред.. Азиз Мирахмедов.- Баку: Азернешр, 1997.- 682 с.- Содержание: Вступительное слово; Роль среды, семьи и образования в формировании мировоззрения Джалила Мамедгулузаде; Просветительская деятельность: Джалил Мамедгулузаде и современники; Формирование литературного фронта «Молла Насреддин» и молланасреддиновской литературы; Джалил Мамедгулузаде и общественно-литературная среда советского Азербайджана; Родословная Джалила Мамедгулузаде. Заключение.* ***Приложения:*** *научно-литературные, публицистические материалы; Письма; История жизни в фотографиях.*

1998

24. Heydər Əliyevin həyatı və fəaliyyətinin Naxçıvan dövründə Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli; red. Z.Vəliyev, M.Rzayev; Y.Məmmədəliyev ad. Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət, 1998.- 54 s.

Nakhchivan State University in Nakhchivan period of Heydar Aliyev's Life and Activities/ *edited by Z.Valiyev, M.Rzayev; Nakhchivan State University after Y.Mammadaliyev.- Nakhchivan: Geyrat,1998.-54 p.*

Нахчыванский государственный университет в годы жизни и деятельности в Нахчыване Гейдара Алиева */ред. З.Велиев, М.Рзаев; Нахчыванский государственный университет им.Ю.Мамедалиева.- Нахчыван: Гейрет, 1998. -54 с.*

25. Naxçıvan Dövlət Universiteti: Salnamə /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Yurd, 1998.- 110 s.

Nakhchivan State University: *Annals.- Baku: Yurd, 1998.- 110 p.*

Нахчыванский государственный университет: *Летопись.- Баку: Юрд, 1998.- 110 с.*

1999

26. Xalq şairi Məmməd Araz: albom-monoqrafiya /İsa Həbibbəyli; red. Y.Qarayev; sponsor Həbibbəyli qardaşları.- Bakı: Azərbaycan,1999.- 160 s.- *Kitabın içindəkilər:* *Xalq şairi Məmməd Araz; Bu da belə bir ömürdü; Naxçıvan albomu; Məmməd Araz ədəbi müsabiqəsi; Haqqın var; Xalq şairi Məmməd Arazın həyatı və ədəbi-ictimai fəaliyyətinin əsas illəri; Məmməd Arazın çap olunmuş kitabları; Məmməd Araz haqqında (ingilis və rus dillərində); Məmməd Arazı qoruyaq (Şairə ithaf olunmuş şeirlər).*

The People's Poet Mammad Araz: *the album-monograph /edited by Y.Garayev; sponsored by The Habibbeyli Brothers.– Baku: Azerbaijan PH, 1999.- 160 p.- The Contents:- The People's Poet Mammad Araz; There Is Such Kind of Life too; The Nakhchivan Album; The Mammad Araz Literary Competition; You Have the Right; The Life and the Main Years of the Literary and Social Activities of the People's Poet Mammad Araz; Mammad Araz' Published Books; About Mammad Araz (in English and Russian); Let us Protect Mammad Araz (The Poems dedicated to the Poet).*

Народный поэт Мамед Араз: *альбом-монография /ред. Я.Гараев; спонсоры: братья Габиббейли.- Баку: Азербайджан, 1999.- 160 с.- Содержание: Народный поэт Мамед Араз; Вот такая жизнь; Нахчыванский альбом; Литературный конкурс им.Мамеда Араза; Ты заслуживаешь; Основные этапы жизни и литературно-общественной деятельности Мамеда Араза; Опубликованные книги Мамеда Араза; О*

Мамеде Аразе (на английском и русском языках); Мамеду Аразу (Стихи, посвященные поэту).

27. Ustad Məhəmmədhüseyn Şəhriyar: albom-monoqrafiya /İsa Həbibbəyli; red. F.Maqsudov, Elçin, B.Nəbiyev.- Bakı: Elm, 1999.- 140 s.- *İ.Həbibbəylinin „Ustad Məhəmmədhüseyn Şəhriyar" albom-monoqrafiyasında XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının klassiki, Cənubi Azərbaycanda anadilli milli misilsiz nümunələrini yaratmış Seyid Məhəmmədhüseyn Şəhriyarın (1905-1988) çətin və ibrətamiz ömür yolu və zəngin bədii yaradıcılığı elmi şərhlər, nadir şəkillər və sənədlər əsasında isıqlandırılmışdır.*

Ustad Mahammadhusein Shahriyar: *the album-monograph /edited by F.Magsudov, Elchin, B.Nabiyev.- Baku: Elm, 1999.- 140 p.- I.Habibbeyli's album-monograph "Ustad Mahammadhusein Shahriyar" elucidates the hard and examplary life and rich literary creativity of Seyid Mahammadhusein Shahriyar (1905-1988), the classic of the XX-century Azerbaijani literature, who created its unparalleled national pieces in the mother tongue in Southern Azerbaijan, on the basis of scientific comments, rare pictures and documents.*

Устад Мохаммедгусейн Шахрияр: *альбом-монография /ред. Ф.Магсудов, Эльчин, Б.Набиев.- Баку: Элм, 1999.- 140 с. – В альбом-монографии И.Габиббейли «Устад Мохаммедгусейн Шахрияр» снабженной научными комментариями, на основе редких фотографий и документов освещена тяжелая и непростая жизнь и творчество классика азербайджанской литературы XX века Сейида Мохаммедгусейна Шахрияра (1905-1988), поэтародом из Южного Азербайджана, создавшего прекрасные образцы поэзии на родном азербайджанском языке.*

2000

28. Yusif Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli; Y.Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: Qeyrət, 2000.- 52 s. */Azərbaycan, ingilis, fransız, alman və rus dillərində/.*

Nakhchivan State University after Yusif Mammadaliyev */ Nakhchivan State University after Y.Mammadaliyev.- Nakhchivan: Geyrat, 2000.- 52 p. /in Azerbaijani, English, French, German and Russian/.*

Нахчыванский государственный университет им. Ю.Мамедалиева */Нахчыванский государственный университет им. Ю.Мамедалиева.- Нахчыван: Гейрет, 2000.- 52 с. /на азербайджанском, английском, французском, немецком и русском языках.*

2001

29. Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2001.- 32 s.

Nakhchivan State University*.- Baku: Nurlan, 2001.-32p.*

Нахчыванский государственный университет*.- Баку: Nurlan, 2001.- 32с.*

2002

30. Cəlil Məmmədquluzadə /İsa Həbibbəyli red. Dilsuz.- Bakı: Çinar-Çap, 2002.-60 s. *Görkəmli Azərbaycan yazıçısı, böyük demokrat və ictimai xadim Cəlil Məmmədquluzadənin həyat və yaradıcılığından, Milli müstəqillik və Azərbaycançılıq uğrunda apardığı mübarizədən bəhs olunur.*

Jalil Mammadguluzadeh */edited by Dilsuz.- Baku: Chinar-Chap, 2002.- 60 p.- It describes the life and creative activity of the outstanding Azerbaijani writer, great democrat and public*

figure Jalil Mammadguluzadeh, his struggle for the national independence and Azerbaijanism.

Джалил Мамедкулизаде */ред. Дильсуз.- Баку: Чинар-Чап, 2002.- 60 с.- В книге рассказывается о жизни и творчестве видного азербайджанского писателя-демократа, общественного деятеля Джалила Мамедгулузаде, его борьбе за независимость Азербайджана.*

31. Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli; red. Vaqif Məmmədov; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət 2002.- 78 s.- *Kitabın içindəkilər: Azərbaycanda ali təhsilin inkişafında Heydər Əliyev epoxası; Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universiteti; Azərbaycan Respublikası Prezidenti* ***Heydər Əliyevin*** *Naxçıvan MR Ali Məclisinin sədri vəzifəsində işləyərkən Naxçıvan Dövlət Universitetinin 25 illik yubileyində çıxışı; Azərbaycan Respublikası Prezidenti* ***Heydər Əliyevin*** *Naxçıvan Dövlət Universitetinə təbriki; Y.Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universitetinin yeni korpusunun açılış mərasimi; Azərbaycan Respublikası Prezidenti* ***Heydər Əliyevin*** *nitqi; Naxçıvan Muxtar Respublikasının Ali Məclisinin sədri* ***Vasif Talıbovun*** *çıxışı; Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru İsa Həbibbəylinin çıxışı; Azərbaycan Respublikası Prezidenti Heydər Əliyevə Naxçıvan Dövlət Universitetinin fəxri doktoru diplomunun təqdim edilməsi mərasimi; Azərbaycan Respublikası Prezidenti* ***Heydər Əliyevin*** *nitqi; Gəncliyin inamı və sevinci; Naxçıvanda Heydər Əliyev Universiteti; Dövlətçilik işığında.*

Heydar Aliyev and Nakhchivan State University */edited by Vagif Mammadov; Nakhchivan State University.- Nakhchivan: Geyrat, 2002.- 78 p.- The Contents: The Epoch of Heydar Aliyev in the Developement of the Higher Education in Azerbaijan; Heydar Aliyev and Nakhchivan State University; The Speech of Heydar Aliyev, President of the Republic of Azerbaijan while He was Working as Chairman of the Ali Majlis of the Autonomous Republic of Nakhchivan During the Ceremony dedicated to the*

25th Jubilee of Nakhchivan State University; The Congratulations of Heydar Aliyev, President of the Republic of Azerbaijan to Nakhchivan State University; The Opening Ceremony of the New Building of Nakhchivan State University after Y.Mammadaliyev; The Speech of Heydar Aliyev, President of the Republic of Azerbaijan; The Speech of Vasif Talibov, Chairman of the Ali Majlis of the Autonomous Republic of Nakhchivan; The Speech of Isa Habibbeyli, Rector of Nakhchivan State University; The Presentation Ceremony of the Diploma of Honoured Doctor of Nakhchivan State University to Heydar Aliyev, President of the Republic of Azerbaijan; the Speech of Heydar Aliyev, President of the Republic of Azerbaijan; The Confidence and Joy of the Youth; The University of Heydar Aliyev in Nakhchivan; In the Light of Statehood.

Гейдар Алиев и Нахчыванский государственный университет */ред. Вагиф Мамедов; Нахчиванский Государственный Университет.- Нахчыван: изд-во НДУ «Гейрет», 2002.- 78 с.- Содержание: Развитие высшего образования в Азербайджане в эпоху Гейдара Алиева; Гейдар Алиев и Нахчыванский государственный университет; Выступление президента Гейдара Алиева на праздновании 25-летия Нахчыванского государственного университета в период его работы председателем Верховного Совета Нахчыванской АР; Поздравление президента Гейдара Алиева Нахчыванскому государственному университету; Церемония открытия нового корпуса Нахчыванского Государственного Университета;Речь президента Азербайджанской Республики Гейдара Алиева; Выступление председателя Верховного Совета Нахчыванской Автономной Республики Васифа Талыбова; Выступление ректора Нахчыванского государственного университета Исы Габиббейли; Церемония награждения президента Азербайджанской Республики Гейдара Алиева дипломом почетного доктора Нахчыванского Государственного Университета; Речь президента Азербайджанской Республики Гейдара Алиева; Радость и*

вера молодого поколения; Университет Гейдара Алиева в Нахчыване; В свете государственности.

32. Məmməd Araz /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Şirvannəşr, 2002.- 213 s.

Mammad Araz.- *Baku: Shirvannashr, 2002.- 213 p.*

Мамед Араз.- *Баку: Ширваннешр, 2002.- 213 с.*

33. Mollanəsrəddinçi karikatura ustası Oskar Şmerlinq /İsa Həbibbəyli; red. İman Cəfər.- Naxçıvan: 2002.- 51 s.- Kitabın içindəkilər: *Oskar Şmerlinq; Şəkil dünyası; Tərcümeyi-hal şəkilləri; Dostları, məsləkdaşları; Mirzə Cəlil Məmmədquluzadəyə məktublar; Oskar Şmerlinq və Gürcüstan mövzusu; Mollanəsrəddinçi karikatura; "Yeni fikir" qəzetində Oskar Şmerlinqin karikaturaları; Mollanəsrəddinçi Azərbaycan rəssamları; Şmerlinqin kitab qrafikası; Ehtiram, ənənə. Oskar Shmerling – the master of caricature and fellow of the way of Molla Nasraddin; Avtor der karikaturen Molla Nasraddin, karikaturmeister Oskar Shmerling; Oscar Shmerling, le maitre de la caricature, continuateur de Molla Nasraddin; Мастер карикатуры Оскар Шмерлинг – Молланасреддиновед.*

The Molla Nasraddinist Caricature Master Oscar Schmerling */edited by Iman Jafar.- Nakhchivan: 2002.- 51 p. The Contents: Oscar Schmerling; The World of Pictures; The Autobiographic Pictures; His Friends and Colleagues; Letters to Mirza Jalil Mammadguluzadeh; Oscar Schmerling and the Theme of Georgia; The Molla Nasraddinist Caricature; Oscar Schmerling's Caricatures in the Newspaper «Yeni Fikir»; The Azerbaijani Molla Nasraddinist Artists; Schmerling's Book Graphics; Esteem and Tradition. Oscar Schmerling – the Molla Nasraddinist Master of Caricature; Avtor der karikaturen Molla Nasraddin, karikaturmeister Oskar Shmerling; Oscar Shmerling, le maitre de la caricature, continuateur de Molla Nasraddin; Мастер карикатуры Оскар Шмерлинг – Молланасреддиновед.*

Мастер молланасреддиновской карикатуры Оскар Шмерлинг */ред. Иман Джафар.- Нахчыван: 2002.- 51 с.- Содержание: Оскар Шмерлинг: Мир картин; Биографические картины; Друзья и коллеги; Письма Мирзу Джалилу; Оскар Шмерлинг и тема Грузии; Молланасреддиновская карикатура; Карикатуры Оскара Шмерлинга в газете «Yeni fikir»; Художники-азербайджанцы молланасреддиновцы; Книжная графика Оскара Шмерлинга; Уважение, традиции. Oskar Shmerling – the master of caricature and fellow of the way of Molla Nasraddin; Avtor der karikaturen Molla Nasraddin, karikaturmeister Oskar Shmerling; Oscar Shmerling, le maitre de la caricature, continuateur de Molla Nasraddin; Мастер карикатуры Оскар Шмерлинг – Молланасреддиновед.*

2004

34. XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan yazıçıları /İsa Həbibbəyli; red. H.Həşimli.- Bakı: Nurlan, 2004.- 160 s.- *Kitabın içindəkilər: Ömür yolu-sənət yolu;* ***Maarifçi realist yazıçlar*** *– Sultanməcid Qənizadə; Nəriman Nərimanov; Süleyman Sani Axundov; Rəşidbəy Əfəndiyev; Həsənbəy Zərdabi; İbrahimbəy Musabəyov; Hacı Kərim Sanılı.* ***Tənqidi realizmin ədəbi cəbhəsi*** *– Cəlil Məmmədquluzadə; Mirzə Ələkbər Sabir; Əbdürrəhimbəy Haqverdiyev; Məmməd Səid Ordubadi; Üzeyir Hacıbəyov; Məhəmmədağa Şahtaxtlı; Əli Nəzmi Məmmədzadə; Əliqulu Qəmküsar; Yusif Vəzir Çəmənzəminli; Eynəlibəy Sultanov; Ömər Faiq Nemanzadə; Əliabbas Müznib; Mirzəli Möcüz Şəbüstəri; Bayraməli Abaszadə; Marağalı Zeynalabdin.* ***Azərbaycan ədəbiyyatında romantizm*** *– Məhəmməd Hadi; Hüseyn Cavid; Əlibəy Hüseynzadə; Abbas Səhhət; Abdulla Şaiq; Cəfər Cabbarlı; Əhməd Cavad.* ***Sentimentalizm*** *– Abdullabəy Divanbəyoğlu; Ələkbər Qərib Naxçıvanlı. –* ***Tənqid və ədəbiyyatşünaslıq*** *- Firudin bəy Köçərli; Əhmədbəy Ağayev; Abdulla Sur; Məmməd Əmin Rəsulzadə; Seyid Hüseyn.*

The Early XX-Century Azerbaijani Writers */edited by*

H.Hashimli.- Baku: Nurlan, 2004.- 160 p.- The Contents: The Course of Life – the Course of Art; ***Educational Realist Writers*** *– Sultanmajid Ganizadeh; Nariman Narimanov; Suleiman Sani Akhundov; Rashidbey Afandiyev; Hassanbey Zardabi; Ibrahimbey Musabeyov; Haji Karim Sanili.* ***The Literary Front of the Critical Realism*** *– Jalil Mammadguluzadeh; Mirza Alakbar Sabir; Abdurrahim Bey Hagverdiyev; Mammad Said Ordubadi; Uzeyir Hajibeyov; Mahammadagha Shahtakhtli; Ali Nazmi Mammadzadeh; Aligulu Gamkusar; Yusif Vazir Chamanzaminli; Eynali Bey Sultanov; Omar Faig Nemanzadeh; Aliabbas Muznib; Mirzali Mojuz Shabustari; Bayramali Abbaszadeh; Maraghali Zeynalabdin.* ***Romanticism in Azerbaijani Literature – Mahammad Hadi; Husein Javid; Alibey Huseinzadeh; Abbas Sahhat; Abdulla Shaig; Jafar Jabbarli; Ahmad Javad.*** ***Sentimentalism*** *– Abdullabey Divanbeyoghlu; Alakbar Garib Nakhchivanli. –* ***Criticism and Literary Studies*** *– Firudin Bey Kocharli; Ahmadbey Aghayev; Abdulla Sur; Mammad Amin Rasulzadeh; Seyid Husein.*

Азербайджанские писатели XX века */ред. Х.Хашимли.- Баку: Нурлан, 2004.- 160 с.- Содержание: Пусть жизни – путь творчества;* ***Просветительские писатели-реалисты*** *– Султанмеджид Ганизаде, Нариман Нариманов, Сулейман Сани Ахундов, Рашидбек Эвендиев, Гасанбек Зардаби, Ибрагимбек Мусабеков, Гаджи Керим Санылы.* ***Литературный фронт критического реализма*** *– Джалил Мамедгулузаде, Мирза Алекпер Сабир; Абдурагимбек Ахвердиев; Мамед Саид Ордубади, Узеир Гаджибеков; Мамедага Шахтахтлы; Али Назим Мамедзаде; Алигулу Гямгусяр; Юсиф Везир Чеменземенли; Эйналибек Султанов; Омар Фаиг Неманзаде; Алиаббас Музниб; Мирзали Моджуз Шабустари; Байрамали Аббасзаде; Марагали Зейналабдин.* ***Представители романтизма*** *– Магомед Хади, Гусейн Джавид; Алибек Гусейнзаде; Аббас Саххат; Абдулла Шаиг; Джафар Джаббарлы; Ахмед Джавад.* ***Представители сентиментализм*** *– Абдуллабек Диванбекоглу; Алекпер Гариб Нахчыванлы.– Критика и*

литературоведение – Фиридунбек Кёчарли; Ахмедбек Агаев; Абдулла Сур; Мамед Эмин Расулзаде; Сейид Гусейн.

2005

35. Cəlil Məmmədquluzadə: biblioqrafik göstərici /İsa Həbibbəyli; elmi red. İman Cəfərli; red. Vaqif Məmmədov; rəyçi Yavuz Axundlu.- Bakı: Elm, 2005.- 160 s.- *Kitabın içindəkilər: Böyük demokrat yazıçı C.Məmmədquluzadə (1868-1932); C.Məmmədquluzadənin əsərlərinin biblioqrafiyası; C.Məmmədquluzadənin çap olunmuş kitabları; AMEA-nın həqiqi üzvü İ.Həbibbəylinin elmi əsərlərinin biblioqrafiyası.*

Jalil Mammadguluzadeh: *the bibliographic index /scientific editor – Iman Jafarli; editor - Vagif Mammadov; reviewer - Yavuz Akhundlu.- Baku: Elm, 2005.- 160 p.- The Contents: The Great Democratic Writer J.Mammadguluzadeh (1868-1932); The Bibliography of J.Mammadguluzadeh's Works; J.Mammadguluzadeh's Published Books; The Bibliography of the Scientific Works of I.Habibbeyli, the Full Member of the National Academy of Sciences of Azerbaijan.*

Джалил Мамедкулизаде: *библиографический справочник /научный ред. Иман Джафарли; ред. Вагиф Мамедов; рецензент Явуз Ахундлу.- Баку: Элм, 2005.- 160 с.- Содержание: Писатель-демократ Дж.Мамедгулузаде (1868-1932); Библиография произведений Дж.Мамедгулузаде; Опубликованные книги Дж.Мамедгулузаде; Библиография научных произведений действительного члена НАНА И.Габиббейли.*

2006

36. Ədəbiyyat. XI sinif üçün dərslik /İsa Həbibbəyli, N.Cəfərov, N.Əliyeva, A.Bakıxanova.- Bakı: Çaşıoğlu, 2006.- 176 s.

Literature. The textbook for the 11th grade */N.Jafarov,*

N.Aliyeva, A.Bakikhanova.- Baku: Chashioghlu, 2006.- 176 p.

Литература. Учебник для XI классов */Н.Джафаров, Н.Алиева, А.Бакиханова.- Баку: Чашыоглы, 2006.- 176 с.*

37. Ədəbiyyat və mətbuat cəbhəsində (Şair-publisist Cavad Cavadlıya həsr olunur) /İsa Həbibbəyli red. Vaqif Məmmədov.- Bakı: Nurlan, 2006.- 52 s.- Kitabın içindəkilər: *Cavad Cavadlının həyat və yaradıcılığı (oçerk); Cavad Cavadlının çap olunmuş kitabları; Cavad Cavadlı haqqında çap olunmuş məqalələr.*

At the Front of Literature and Press *(dedicated to the poet-publicist Javad Javadli) /edited by Vagif Mammadov.- Baku: Nurlan, 2006.- 52 p.- The Contents: Javad Javadli's Life and Creativity (an essay); Javad Javadli's Published Books; The Published Articles about Javad Javadli.*

На литературном и публицистическом фронте *(Посвящено поэту – публицисту Джаваду Джавадлы) /ред. Вагиф Мамедов.- Баку: Нурлан, 2006.- 52 с.- Содержание: Жизнь и творчество Джавада Джавадлы (очерк); Опубликованные книги Джавада Джавадлы; Статьи, посвященные Джаваду Джавадлы.*

2007

38. Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik /İsa Həbibbəyli; elmi red. Yavuz Axundlu; red. Vaqif Məmmədov.- Bakı: Nurlan, 2007.- 696 s.- Kitabın içindəkilər: ***Əziz Mirəhmədov.*** *Ağsaqqal nəsillərin davamçısı.* ***Folklorşünaslıq*** *- "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanlarının tədqiqi yeni mərhələdə; "Basatın Təpəgözü öldürdüyü boy"da Naxçıvan; Sara əfsanəsi haqqında; Ələsgər sorağında.* ***Klassik ədəbiyyat*** *– Nizami Gəncəvi: Azərbaycandan dünyaya; Ustad Mirzə Cəlil Məmmədquluzadə; Mirzə Ələkbər Sabirimiz; M.T.Sidqinin həyatı və ədəbi pedaqoji fəaliyyəti; Millətin canlı heykəli; Eynəlibəy Sultanov; Böyük ədib və mütəfəkkir Əlibəy Hüseynzadə; Hüseyn Cavid və sənəti; Məslək tərcü-*

*meyi-halı olan şair (Abbas Səhhət); Mir Cəlal müə*llim; *Ustad Məhəmmədhüseyn Şəhriyar.* ***Çağdaş ədəbiyyat*** *– Ədəbiyyatımızda Anar zirvəsi; Xalq şairi Məmməd Araz: ömür yolu və sənət dünyası; Böyük yazıçı düşüncəsinin qoşa qanadları; Əylisdən Əkrəm Əylisliyəcən; Xalq yazıçısı Hüseyn İbrahimov; Azərbaycan ədəbiyyatında Səməd Vurğun məktəbi və Səmədoğlular; Xalq şairi Sabir Rüstəmxanlı; Zəlimxan Yaqub sənətinin poetik özünəməxsusluğu.* ***Tənqid və ədəbiyyatşünaslıq*** *– Azərbaycan elmində Məmməd Cəfər məktəbi; Abbas Zamanov dünyası; Yeni tipli ədəbiyyatşünaslıq məktəbinin yaradıcısı; Akademik Bəkir Nəbiyev və elmimizin Bəkirnaməsi; Kamran Dadaşoğlu: həyatda mərdlik, elmdə fədakarlıq; Görkəmli tənqidçinin nportreti; Universal elmi düşüncənin imkanları; Yusifli Vaqifdən Vaqif Yusifliyə.* ***Ədəbiyyat nəzəriyyəsi məsələləri*** *- Ədəbiyyatın tərifi; Ədəbiyyatşünaslıq elminin şöbələrinə yenidən baxış; Satira ədəbi növ kimi; XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantik şeirində sonet janrı; Azərbaycan şeirində himn və marş; Kiçik hekayə janrı – novella; Dialoq haqqında monoloq.* ***Elmi-ədəbi əlaqələr -*** *Azərbaycan maarifçi ədəbi mühiti və Puşkin; Ernest Heminquey irsinə böyük maraq; Azərbaycan-Bolqarıstan ədəbi əlaqələrinin inkişaf mərhələləri; Görkəmli qafqazşünas Rudolf İvanov və Azərbaycan.* ***Elm*** *- Azərbaycan elminin baş qərargahı; Akademik Yusif Məmmədəliyev zirvəsi; Geniş elmi dünyagörüşə malik alim-ziyalı; Elmin işığı; Elmimizin fəxri.* ***İncəsənət aləmi*** *–* Mollanəsrəddinçi *karikatura ustası Oskar şmerlinq; Xalq rəssamı Tahir Salahov haqqında söz; "Dəli yığıncağı" Naxçıvan səhnəsində.* ***Bir az da tarixdən*** *– Gəmiqaya dünyası: Nuh Peyğəmbər, Naxçıvan və Gəmiqaya; Azərbaycançılıq məfkurəsi yollarında; Naxçıvan şəhərinin yaşı – beş min il;* ***Mətbuat dünyası*** *– "Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbi və mollanəsrəddinçilik**;** Dünyada sözdən böyük yadigar yoxdur;* ***Yollar şeirdən başlanmışdı*** *- Şeirlər: Dünya vəfasız deyil; Mənim adım; Ay köhnə pencəyim; Babam; Sizi tanımadım; Azərbaycanım; Bura Şərurdur; Mahnı çələngi; Sazım; Məftillər; Gördüm; Balaca rəssam; Təqvim; Əllərim -*

əməllərim; Baxışlar; Mənim səhvim; Sənə; Ümid və inam; Yaşamaq istəyirəm; Xəbərlər; Vüsala doğru; Beşik; Sizdən uzaqlarda; Nekroloq; Molla Nəsrəddinə Ana; Xatirə; Gəlin; Gülüş; Ölüb; Çilinağac; Əsrimin Molla Nəsrəddini; Qar; Gəl, ay bahar; Həsrət; Anamın həyəcanı; Naxçıvan – Van: (Şair Əliheydər Qənbərin xatirəsinə); Tərcümələr; Mahnı: Naxçıvanım; Naxçıvan marşı; Arpaçayı daşa bilməz: Mənsur poema

Literary-historical Recollection and Modernity */scientific editor – Yavuz Akhundlu; editor - Vagif Mammadov.***-** *Baku: Nurlan, 2007.- 696 p.- The Contents: Aziz Mirahmadov. The Aghsaggal Generations' Follower.* ***Folklore Studies*** *– The Study of the Epics of "The Book of Dede Korkut" in a New Stage; Nakhchivan in "The Chapter that Tells How Basat Killed Goggle Eye"; About the Legend of Sara; In Search of Alasgar.* ***Classical Literature*** *– Nizami Ganjavi: From Azerbaijan to the World; Ustad Mirza Jalil Mammadguluzadeh; Our Mirza Alakbar Sabir; M.T.Sidgi's Life and Literary-pedagogical Activities; The Nation's Live Statue; Eynali Bey Sultanov; The Great Writer and Thinker Alibey Huseinzadeh; Husein Javid and His Art; Abbas Sahhat; Mir Jalal Muallim; Ustad Mahammadhusein Shahriyar.* ***Current Literature –*** *The Peak of Anar in Our Literature; The People's Poet Mammad Araz: the Course of His Life and His World of Art; The Pair of Wings of the Great Writer's Mind; From Aylis to Akram Aylisli; The People's Writer Husein Ibrahimov; The School of Samad Vurghun in Azerbaijani Literature and the Samadoghlus; The People's Poet Sabir Rustamkhanli; The Poetic Peculiarities of Zalimkhan Yagub's Art.* ***Criticism and Literary Studies*** *– The School of Mammad Jafar in Azerbaijani Science; The Realm of Abbas Zamanov; The Creator of School of Literary Studies of a New Type; Academician Bakir Nabiyev and the Bakirnameh of Our Science; Kamran Dadashoghlu: Bravery in Life, Self-sacrifice in Science; The Portrait of the Outstanding Critic; The Potentials of the Universal Scientific Thinking; From Yusifli Vagif to Vagif Yusifli.* ***The Issues of***

***Theory of Literature** – The Definition of Literature; A Review of the Branches of Scientific Literary Studies; Satire as a Literarary Type; The Genre «Sonnet» in the Early XX-Century Azerbaijani Romantic Poetry; Anthems and Marches in Azerbaijani Poetry; The Genre of Small Stories – Novellette; A Monologue about a Dialogue. **Scientific-Literary Relations** – The Azerbaijani Literary Educational Community and Pushkin; The Great Interest in Ernest Hemingway's Legacy; The Development Stages of Azerbaijani-Bulgarian Literary Relations; The Outstanding Scholar in the Caucasian Studies Rudolf Ivanov and Azerbaijan. **Science** –The Headquarters of Azerbaijani Science; The Peak of Academician Yusif Mammadaliyev; The Scholar-Intellectual With Wide Scientific Worldview; The Light of Science; The Pride of Our Science. **The Realm of Art** – The Molla Nasraddinist Caricature Master Oscar Schmerling; The Word about the People's Artist Tahir Salahov; "The Gathering of the Mad" on Nakhchivan Stage. And Now a Little **about History** – The Realm of Gamigaya: Prophet Noah, Nakhchivan and Gamigaya; In the Avenue of the Ideology of Azerbaijanism; The Age of the City of Nakhchivan – Five Thousand Years; **The Realm of Press** – The Literary School of "Molla Nasraddin" and Molla Nasraddinism**;** **"**There Is No Greater Keepsake than a Word in the World**"**. The Roads Started from Poetry - Poems; Translations; The Song; The Arpachay Cannot Flow (the prosaic poem).*

***Литературно-историческая память и современность** /научный ред. Явуз Ахундлу; ред. Вагиф Мамедов.- Баку: Нурлан, 2007.- 696 с.- Содержание: Азиз Мирахмедов. Продолжатель поколения аксакалов. **Фольклористика** – Новый этап исследования легенд дастана «Китаби Деде-Горгуд»; Нахчыван в легенде «Как Басатан убил Тепегёза»; О легенде о Саре; В поисках Алескера. **Классическая литература** – Низами Гянджеви: от Азербайджана – миру; Устад Мирза Джалил Мамедгулузаде; Наш Мирза Алекпер*

Сабир; Жизнь и литературно-педагогическая деятельность М.Т.Сидги; Живой памятник народа; Эйналибек Султанов; Большой писатель и мыслитель Алибек Гусейнзаде; Гусейн Джавид и его творчество; Поэт, посвятивший жизнь идее (Аббас Саххат); Мир Джала-муаллим; Устад Мохаммед-гусейн Шахрияр. ***Современная литература*** *– Анаровская вершина в нашей литературе; Народный поэт Мамед Араз: жизнь и мир творчества; На крыльях писательской мысли; От Айлиса до Акрема Айлисли; Народный писатель Гусейн Ибрагимов; Школа Самеда Вургуна в азербайджанской литературе и его сыновья Самедоглу; Народный поэт Сабир Рустамханлы; Поэтическое своеобразие Залимхана Ягуба.* ***Критика и литературоведение*** *– Школа Мамеда Джафара в азербайджанской науке; Мир Аббаса Заманова; Основатель литературоведческой школы нового типа; Академик Бекир Набиев и Бекирнамэ в нашей науке; Кямран Дадашоглу: смелость в жизни, самоотверженность в науке; Портрет видного критика; Возможности универсального научного мышления; От Юсифли Вагифа до Вагифа Юсифли;* ***Вопросы теории литературы*** *– Что такое литература; Новый взгляд на разделы литературоведения; Сатира как художественный литературный вид; Жанр сонета в романтической поэзии в азербайджанской литературе начала XX века; Гимны и марши в азербайджанской литературе; Малый жанр рассказа – новелла; Монолог о диалоге.* ***Научно-литературные связи*** *– Литературно-просветительская среда в Азербайджане и Пушкин; Большой интерес к творчеству Эрнста Хемингуэя; Этапы развития азербайджано-болгарских литературных связей; Видный кавказовед Рудольф Иванов и Азербайджан.* ***Наука –*** *Центр азербайджанской науки; Вершина академика Юсифа Мамедалиева; Ученый-интеллигент с широким научным мировоззрением; Свет науки; Гордость нашей науки.* ***Мир искусства*** *–*

*Мастер карикатуры молланасреддинец Оскар Шмерлинг; Слово о народном художнике Таире Салахове; «Сборище сумасшедших» на Нахчыванской сцене.**Немного из истории** –Мир Гямигая: Пророк Ной Нахчыван и Гямигая;На путях идеи азербайджанства; Нахчывану – 5000 лет; **Мир публицистики** – Литературная школа «Молла Насреддина» и молланасреддинизм; Нет большей ценности в мире, чем слово. Все дороги начинались со стихов – Стихи; Переводы; Песни; Арпачай не сможет разлиться (прозаическая поэма).*

39. Mustafa Kamal Atatürk və Naxçıvan /İsa Həbibbəyli; İsmayıl Hacıyev.- Bakı: Nurlan, 2006.- 56 s.- *Kitabda Mustafa Kamal Atatürkün Naxçıvan haqqında düşüncələrindən, Naxçıvanın erməni işğalından qorunub saxlanılmasında və regiona muxtariyyət statusunun verilməsindəki rolundan, böyük şəxsiyyətin xatirəsinin əbədiləşdirilməsindən bəhs edilir.*

***Mustafa Kamal Ataturk and Nakhchivan** /Ismayil Hajiyev.- Baku: Nurlan, 2006.- 56 p.- The book deals with Mustafa Kamal Ataturk's thoughts about Nakhchivan, his role in the retention of Nakhchivan from the Armenian occupation and in granting of the status of autonomy upon the region, as well as the perpetuation of the great personality's memory.*

***Мустафа Кямал Ататюрк и Нахчыван** /Исмаил Гаджиев.- Баку: Нурлан, 2006.- 56 с.- В книге рассказывается о размышлениях Мустафы Кямала Ататюрка о Нахчыване, о спасении Нахчывана от захвата армянами, его роли в получении регионом автономии, о сохранении памяти великого политического и государственного лидера.*

40. Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli; red. Vaqif Məmmədov.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət, 2007.- 78 s.- *Kitabın içindəkilər: Naxçıvan Dövlət Universiteti; Nakhchivan State; Нахчыванский Государственый Университет.*

***Nakhchivan State University** /edited by Vagif Mammadov.- Nakhchivan: Geyrat, 2007.- 78 p.- The Contents: Naxçıvan Dövlət Universiteti; Nakhchivan State University; Нахчыванский Государственный Университет.*

***Нахчыванский государственный университет** /ред. Вагиф Мамедов.- Нахчыван: Гейрет, 2007.- 78 с.- Содержание: Нахчыванский государственный университет; Nakhchivan State university; Нахчыванский Государственый Университет.*

2008

41. Ədəbiyyat: XI sinif üçün dərslik /İsa Həbibbəyli; N.Cəfərov, N.Əliyeva, A.Bakıxanova.- Bakı: Çaşıoğlu, 2008.- 167 s.

***Literature:** the textbook for the 11th grade /N.Jafarov, N.Alyeva, A.Bakikhanova.- Baku: Chashioghlu, 2008.-167p.*

***Литература:** учебник для XI классов /Н.Джафаров, Н.Алиева, А.Бакиханова.- Баку: Чашыоглы, 2008.- 167* с.

42. Sənətə vaqiflik /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Təhsil, 2008.- 110 s. Kitab şair Vaqif Məmmədova həsr edilib.

***Awareness of Art.-** Baku: Tehsil, 2008.- 110 p. The book was dedicated to the poet Vaqif Mammadov.*

***Осведомленный в творчестве.-** Баку: Тахсил, 2008.- 110 с. Книга посвящена поэту Вагиф Мамедову.*

2009

43. Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri. Təkmilləşdirilmiş 2-ci nəşri /İsa Həbibbəyli; elmi red. Yavuz Axundlu.- Naxçıvan: Əcəmı NPB, 2009.- 424 s.- *Kitabın içindəkilər: Ön söz; C.Məmmədquluzadənin dünyagörüşünün formalaş-*

masında ailə və təhsil mühitinin rolu; C.Məmmədquluzadənin ibtidai təhsil mühiti və kiçik müasirləri; C.Məmmədquluzadənin ideya-mənəvi inkişafında Zaqafqaziya Müəllimlər Seminariyasının rolu; Maarifçilik hərəkatı: C.Məmmədquluzadə və müasirləri; C.Məmmədquluzadə və maaarifçilik hərəkatı; "Molla Nəsrəddin" ədəbi cəbhəsinin formalaşması və mollanəsrəddinçi ədəbiyyatın təşəkkülü; Cənubi Azərbaycanda "Molla Nəsrəddin" mühiti və mollanəsrəddinçilər; Azərbaycan ədəbiyyatının "Molla Nəsrəddin" dövrü; Cəlil Məmmədquluzadə və Azərbaycanda sovet dövrü ictimai-ədəbi mühiti; Gerçəkliyin mollanəsrəddinçi dərki; C.Məmmədquluzadənin bədii yaradıcılığının son dövrü. Nəticə.

***Jalil Mammadguluzadeh: His Environment and Contemporaries**. The Revised second edition /scientific editor Yavuz Akhundlu.- Nakhchivan: Ajami Publishing and Printing Union, 2009.- 424 p.- <u>The Contents:</u> Foreword; The Role of the Family and Education Environments in the Formation of J.Mammadguluzadeh's Worldview; J.Mammadguluzadeh's Primary Education Environment and Young Contemporaries; The Role of the Transcaucasian Teachers' Seminaria in J.Mammadguluzadeh's Ideational-Moral Development; The Enlightenment Movement: J.Mammadguluzadeh and His Contemporaries; J.Mammadguluzadeh and the Enlightenment Movement; The Formation of the "Molla Nasraddin" Literary Front and the Development of the Molla Nasraddinist Literature; The "Molla Nasraddin" Community and the Molla Nasraddinists in Southern Azerbaijan; The Period of "Molla Nasraddin" in Azerbaijani Literature; Jalil Mammadguluzadeh and the Soviet Period Social-Literary Scene in Azerbaijan; The Molla Nasraddinist Understanding of the Reality; The Last Period of J.Mammadguluzadeh's Literary Activity. Conclusion.*

***Джалил Мамедкулизаде: среда и современники.** Доработанное 2 издание /научный ред. Явуз Ахундлу.- Нахчыван: Аджеми ИПО, 2009.- 424 с.- <u>Содержание:</u> Вступление; Роль*

семьи и образования в формировнии мировоззрения Дж.Мамедгулузаде; Начальная школа и одноклассники Дж.Мамедгулузаде; Роль Закавказской учительской семинарии в идейно-духовном развитии Дж.Мамедгулузаде; Просветительское движение: Дж.Мамедгулузале и современники; Дж.Мамедгулузаде и просветительское движение; Формирование литературного фронта «Моллы Насреддина» и создание молланасреддиновской литературы; «Молланасреддиновская» среда в Южном Азербайджане и молланасреддиновцы; Эпоха «Моллы Насреддина» в азербайджанской литературе; Джалил Мамедгулузаде и общественно-литературная среда советского Азербайджана; Молланасреддиновское осмысление действительности; Последний период литературного творчества Дж.Мамедгулузаде. Вывод.

44. Cəlil Məmmədquluzadə: Tanıtma kitabı /İsa Həbibbəyli; elmi red. İman Cəfərli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.- 168 s.- <u>Kitabın içindəkilər:</u> *Cəlil Məmmədquluzadə; Jalil Mammadguluzadah (The book of introduction); Djalil Mammedgoulouzade (Livies depresentation); Джалил Мамедкулизаде (Книга ознакомления).*

Jalil Mammadguluzadeh: *The Book of Introduction /scientific editor -Iman Jafarli.- Nakhchivan: Ajami Publishing and Printing Union, 2009.- 168 p.-* <u>*The Contents:*</u> *Jalil Mammadguluzadah (The book of introduction); Djalil Mammedgoulouzade (Livies depresentation); Джалил Мамедкулизаде (Книга ознакомления).*

Джалил Мамедкулизаде: *книга для ознакомления /научный ред. Иман Джафарли.- Нахчыван: Аджеми ИПО, 2009.- 168 с.-* <u>*Содержание:*</u> *Джалил Мамедгулузаде; Jalil Mammadguluzadah (The book of introduction); Djalil Mammedgoulouzade (Livies depresentation); Джалил Мамедкулизаде (Книга ознакомления).*

2010

45. Ədəbiyyat: ümumtəhsil məktəblərinin 11-ci sinfi üçün dərslik /İsa Həbibbəyli; N.Cəfərov, N.Əliyeva, A.Bakıxanova; elmi red. N.Nəcəfov, S.İbrahimov; rəyçi. H.Şahbəndəyev və b.- Bakı: Çaşıoğlu, 2010.- 174 s.

Literature: *for the 11th grade /jointly with the teaching staff. -Baku: Chashioghlu, 2010.- 174 p.*

Литература: учебник для XI классов */Коллектив авторов.- Баку: Чашыоглы, 2010.- 174 с.*

46. İntibahın 15 ili / İsa Həbibbəyli; İ.Hacıyev, B.İsmayılov (Kitab Naxçıvan MR Ali Məclisinin sədri Vasif Talıbovun çoxcəhətli fəaliyyətinə və xidmətlərinə həsr edilmişdir).-Naxçıvan: Əcəmı NPB, 2010.- 278 s.- *Kitabın içindəkilər: Yeniləşən Naxçıvanın möhtəşəm hesabatı /**İ.Həbibbəyli**; Naxçıvan MR-nın misilsiz inkişaf yolu /**İ.Hacıyev**; Möhtəşəm quruculuğun 15 ili /**B.İsmayılov**. Makroiqtisadi göstəricilər; Sənaye; Tikinti; Hərbi quruculuq; Kənd təsərrüfatı; Ekologiya; Nəqliyyat; Rabitə və informasiya texnologiyaları; Sahibkarlığın inkişafı; Yeni iş yerləri; Xarici ticarət; İstehlak bazarı və əhalinin gəlirləri; Sosial sektor. Mədəniyyət və turizm.*

The 15 years of Renaissance */I.Hajiyev, B.Ismayilov.-Nakhchivan: Ajami Publishing and Printing Union, 2010.- 278 p.- The book deals with the multiple activities of Vasif Talibov, Chairman of the Ali Majlis of the Autonomous Republic of Nakhchivan. The Contents: The Grand Report of the Renovating Nakhchivan /I.Habibbeyli; The Unprecedented Course of Development of the Autonomous Republic of Nakhchivan /İ.Hacıyev; The 15 Years of the Grand Building Process /B.Ismayilov. The Macro-economic Indicators; Industry; Construction; Military Development; Agriculture; Ecology; Transport; Communication and Information Technologies; The Development of Entrepreneurship; New Vacancies; Foreign Trade; Consumer Market and Population Incomes; Social Sector. Culture and Tourism.*

***15 год Возрождения** (Книга посвящена председателлю Верховного Меджлиса Нахичеванской АК Васифу Талыбову) /И.Гаджиев, Б.Исмайлов.-Нахчыван: Аджеми ИПО, 2010.- 278 с.- Содержание: Отчет обновляющегося Нахчывана /И.Габиббейли; Беспрецедентный путь, развития Нахчывана /И.Гаджиев; 15 лет обновлений. /Б.Исмайлов. Макроэкономические показатели; Промышленность; Строительство; Строительство военных объектов; Сельское хозяйство; Экология; Транпсорт; Радио и информационные технологии; Развитие частного сектора; Новые рабочие места; Торговля с зарубежными странами; Потребительский рынок и доход населения; Социальный сектор; Культура и туризм.*

2011

47. Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- 32 s.

***Nakhchivan State University.**- Baku: Elm ve təhsil, 2011.-32 p.*

***Нахчыванский государственный университет**.- Баку: Элм ве Тахсил, 2011.- 32 с.*

2012

48. Böyük ədəbiyyat nəhəngi Məmməd Səid Ordubadi /İsa Həbibbəyli; elmi red. Yavuz Axundlu.- Bakı: Elm və təhsil, 2012.- 92 s.- *Ədəbiyyatda nəhənglik nümunəsi sayılan görkəmli yazıçı və ictimai xadim M.S.Ordubadinin həyatı və yaradıcılığından bəhs edilir.*

***The Great Literary Giant Mammad Said Ordubadi** /scientific editor Yavuz Akhundlu.- Baku: Elm ve mehsil, 2012.- 92 p.- It deals with the life and creativity of M.S.Ordubadi, the outstanding writer and public figure, who is considered the example of eminence in literature.*

Гигант большой литературы Мамед Саид Ордубади

/научный ред. Явуз Ахундлу.- Баку: Элм ве тахсил, 2012.- 92 с.- Книга рассказывает о жизни и творчестве выдающегося писателя и общественного деятеля М.С.Ордубади.

49. Ədəbiyyat: Ümumtəhsil məktəblərinin XI sinfi üçün /*həmmüəllif*.- Bakı: Çaşıoğluı, 2012.- 173 s.

***Literature:** for the 11th grade of secondary schools /jointly.- Baku: Chashioghlu, 2012.- 173 p.*

***Литература: учебник для XI классов общеобразовательной средней школы** /соавтор.- Баку: Чашыоглы, 2012.- 173 с.*

2013

50. Heydər Əliyev dövlətçilik təlimi və müasir dövr /İsa Həbibbəyli; red. M.Rzayev, V.Məmmədov.- Naxçıvan: Əcəmı NPB, 2013.- 272 s.- <u>*Kitabın içindəkilər*</u>: ***Dahilik və zaman** – Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin böyük xilaskarlıq missiyası; Heydər Əliyevin azərbaycançılıq siyasəti: ədəbi düşüncədən dövlət ideologiyası səviyyəsinə; Yeni Azərbaycan Partiyası: Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə; Heydər Əliyev dövlətçilik təlimi və müasir dövr; Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasirlik. **Həyatda və böyük siyasətdə İlham Əliyev körpüləri** – Yalnız İlham Əliyevlə; İlham Əliyevin dövlətçilik strategiyası: çoxaspektli yanaşma, dinamik inkişaf və modernləşmə; İlham Əliyev körpüləri: həyatda və siyasətdə; Böyük quruculuğun və vətənpərvərliyin uğurlu hesabatı; Xəzərdən Ceyhana və Cahana. **Naxçıvan Muxtar Respublikası: Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə** - Möhkəm bünövrə strategiyası; Tarixi gedişatın dönüş məqamı və müasir dövr; Yeniləşən Naxçıvan: inkişafdan intibaha; Böyük qayıdışın bəhrələri; Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universiteti; Milli ziyalılığın qüdrətli təminatçısı.*

***The Heydar Aliyev Statehood Doctrine and the Modern Period** /edited by M.Rzayev, V.Mammadov.- Nakhchivan: Ajami*

Publishing and Printing Union, 2013.- 272p.- The Contents: ***The Genius and Time*** *– Azerbaijan's Salvation Need and Heydar Aliyev's Great Emancipator Mission; Heydar Aliyev's Policy of Azerbaijanism: from the Literary Thought to the Level of State Ideology; The New Azerbaijan Party: from Heydar Aliyev to Ilham Aliyev; Heydar Aliyev Statehood Doctrine and the Modern Period; The Policy of Literature and Modernity in Heydar Aliyev's Statehood Doctrine.* ***Ilham Aliyev Bridges in Life and Great Politics*** *– Only with Ilham Aliyev; Ilham Aliyev's Statehood Strategy: the Multiple Approach, Dynamic Development and Modernization; Ilham Aliyev Bridges: in Life and Politics; The Successful Report of the Great Construction Process and Patriotism****;*** *from the Caspian to Jeyhan and the World.* ***Nakhchivan Autonomous Republic: from Heydar Aliyev to Ilham Aliyev*** *- The Solid Foundation Strategy; The Turning Point in the Course of History and the Modern Period; Renewing Nakhchivan: from Development to Renaissance; The Fruit of the Great Return; Heydar Aliyev and Nakhchivan State University; The Powerful Guarantor of the National Intellectuality.*

Уроки государственности Гейдара Алиева и современный период */ред. М.Рзаев, В.Мамедов.- Нахчыван: изд-во Аджеми ИПО, 2013.- 272 с.- Содержание:* ***Гений и время*** *– Необходимость строительства государства и спасительная миссия Гейдара Алиева; Идея азербайджанства в основе политики Гейдара Алиева: литературные размышления на уровне государственной идеологии; Партия «Ени Азербайджан»: От Гейдара Алиева Ильхаму Алиеву; Уроки государственности Гейдара и современный мир; Политика в области литературы и современность в уроках государственности Гейдара Алиева.* ***Мосты Ильхама Алиева в жизни и в большой политике*** *–Только с Ильхамом Алиевым; Государственная стратегия Ильхама Алиева: комплексный подход, динамичное развитие и модернизация; Мосты Ильхама Алиева: в жизни и в политике; Отчет о великом строительстве и патриотизме; От Хазара до Джейхана и*

Джахана[5]*.* ***Нахчыванская Автономная Республика: от Гейдара Алиева Ильхаму Алиеву*** *–Стратегия крепкого фундамента; Поворотный момент в истории и современный мир; Обновляющийся Нахчыван: от развития к возрождению; Результаты великого возвращения; Гейдар Алиев и Нахчыванский государственный университет; Покровитель национальной интеллигенции.*

51. Naxçıvan tarixi: 3 cilddə.- Cild 1.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.- 451s./ həmmüəllif/

*/**Nakhchivan history**: 3 volumes.- Volume I.- Baku: Ajami Publishing and Printing Union, 2013 .-451p./jointly/*

История Нахчывана: *в 3-х томах. Том I.- Нахчыван: Аджеми, 2013.-451с./совместно/*

52. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu /İsa Həbibbəyli; elmi red. A.Rüstəmli.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- Azərbaycan, rus, ingilis dillərində

Institute of Literature named after Nizami*.- Baku: Elmvetehsil, 2013.*

Институт Литературы им. Низами*.- Баку: Элм и тахсил, 2013.*

2014

53. Bütün yönləri ilə yaradıcı: (Azərbaycan ədəbiyyatının və publisistikasının yaradıcılarından biri olan Rəşad Məcidin çoxcəhətli fəaliyyəti və yaradıcılığı haqqında) /İsa Həbibbəyli; elmi red. Məmməd Əliyev; red. Ağahüseyn Şükürov.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- 102 s.- *Bir yüngülvari müqəddimə; Lirizm + Epik notlar; "Roman" və poetikası; "Dastan"a doğru; İdealın bədii təcəssümü; Nasirlik səlahiyyəti; Publisistikada özünəməxsusluq; Yazıçı tənqidi: esselər; Bütün yönləri ilə yaradıcı.*

[5]Джахан (азерб.) – Вселенная.

***The Creator in All Aspects** (About the multiple activities and creativity of Rashad Majid, who is one of the creators of Azerbaijani literature and publictistics) /Scientific editor - Mammad Aliyev; edited by Aghahusein Shukurov. – Baku: Elm ve tehsil, 2014. - 102 p.- A Brief Introduction; Lyrism + Epic Notes; "The Novel" and Its Poetics; Towards "The Epic"; The Literary Manifestation of the Ideal; Prose Writing Competence; The Originality in Publicistics; The Criticism of a Writer: Essays; The Creator in All Aspects.*

***Творец во всех аспектах** (О многогранной деятельности и творчестве писателя и публициста Рашада Меджида) /Научный ред. Мамед Алиев; ред. Агагусейн Шукюров.- Баку: Элм ве тахсил, 2014.- 102 с.- Небольшое вступление; Лиризм+эпические нотки; «Роман» и его поэтика; В направлении к «Дастану»; Художественное воплощение идеала; Полномочие прозика; Свой почерк в публицистике; Лкшешлф писателя: эссе; Творец во всех аспектах.*

54. Ədəbiyyat: Ümumtəhsil məktəblərinin XI sinifi üçün dərslik */həmmüəllif.*- Bakı: Çaşıoğlu, 2014.- 174 s.

***Literature:** The textbook for the 11th grade of the secondary schools / joint.- Baku: Chashioghlu, 2014.- 174 p.*

***Литература:** учебник для XI классов общеобразовательных школ /коллектив авторов.- Баку: Чашыоглы, 2014.- 174 с.*

55. Naxçıvan tarixi: 3 cilddə.- Cild 2: XVIII əsrin 40-cı illərindən XX əsrin 30-cu illərinin sonunadək.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2014.- 528 s. / *həmmüəllif/*

***Nakhchivan history**: 3 volumes. Volume 2: 40s of the XVIII century to the end of the 30s of the XX century.- Baku: Ajami Publishing and Printing Union, 2014.- 528 p./jointly/*

***История Нахчывана:** в 3-хтомах.- Том 2: 40-е годы XVIII века до конца 30-х годов XX века.- Нахчыван: Аджеми, 2014.- 528 с./совместно/*

2015

56. Akademik Səməd Vurğun Vəkiliov /İsa Həbibbəyli; rəyçi akademik Teymur Kərimli; elmi red. f.e.d., prof. Bədirxan Əhmədov.- Bakı: "Elm" nəşr-tı, 2015.- 146 s.- *Səməd Vurğunun həyatı və fəaliyyətinin əsas tarixləri; Xalq şairi Səməd Vurğun haqqında söz; Səməd Vurğun və elm; Səməd Vurğun Azərbaycan Elmlər Akademiyasında; Səməd Vurğunun elmi fəaliyyəti: universal düşüncə və müasirlik; Səməd Vurğunun elmi əsərlərinin biblioqrafiyası.*

***Academician Samad Vurghun Vakilov** /Reviewer – Academician Teymur Karimli; scientific editor - PhD, prof.Badirkhan Ahmadov.- Baku: Elm Publishing House, 2015.-146 p.*

***Академик Самед Вургун Векилов** /Рецензент Теймур Керимли; научный ред. Бедирхан Ахедов.- Баку: Элм, 2015.- 146 с.*

57. Naxçıvan tarixi. 3 clilddə.- Cild 3: XX əsrin 40-cı illərindən müasir dövrədək /Baş məsləhətçi Vasif Talıbov; red. İ.M.Hacıyev, İ.Ə.Həbibbəyli, F.Y.Səfərli, Q.İ.Qədirzadə.- Naxçıvan: Əcəmi NPM, 2015.- 560 s. /*həmmüəllif*/

***Nakhchivan history**: 3 volumes.- Volume 3: Until the 40s of the XX century modern / chief consultant Vasiph Talibov; editor İ.Hajiyev, İ.Habibbeyli, F.Safarli.- Baku: Ajami Publishing and Printing Union, 2015.- 560 p. /jointly/*

***История Нахчывана:** в 3-х томах.- Том 3 /главн. Консультант Васиф Талыбов; ред. И.М.Гаджиев, И.А.Габиббейли, Ф.Е Сафарли, Г.И.Гулизаде.- Нахчыван: Аджеми, 2015.- 560 с.*

58. Nuhçıxandan Naxçıvana /İsa Həbibbəyli; red. Teymur Kərimli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 846 s.- ***Nuhçıxandan Naxçıvana: tarix və müasirlik; Dövlətçilik işığında** – Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin böyük xilaskarlıq missiyası; Heydər Əliyev yolu: Naxçıvan reallıqları; Böyük*

qayıdışın bəhrələri; Böyük inkişafın möhtəşəm hesabatı; Yeniləşmədən intibaha; Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universiteti. Nuhçıxan-Nuhdaban; Azərbaycan tarixində Naxçıvan; Cəhalət dərdinin dərmanı: maarifçilik; Naxçıvan ədəbi mühiti; Azərbaycan elmində Naxçıvan; Ulu qüvvət: mədəniyyət; Əfsanələr diyarı; Poeziya və mahnı; Hər gün yazılan tarix; Baxış: ***Ağahüseyn Şükürov****. Akademik İsa Həbibbəyli haqqında bir neçə söz, yaxud böyük ömrün tezisləri.*

From Nuhchikhan to Nakhchivan */editor Teymur Karimli.- Baku: Elm ve Tehsil, 2015.- 846 p.* ***Nuhçıxandan Naxçıvana: tarix və müasirlik;*** *From Nuhchikhan to Nakhchivan: History and Contemporaneity; In the Shine of Statehood- The Necessity of Freedom of Azerbaijan and Great Rescuing Mission of Heydar Aliyev; The Way of Heydar Aliyev: Nakhchivan realities; Benefits of the Great Arrival; Magnificient report of the great development; From Restoration to the Revolution; Heydar Aliyev and Nakhchivan State University. Nuhchivan-Nuhdaban; Nakhchivan in the History of Azerbaijan; Ignorance is the drug of grief: Enligtenment; Literary Environment of Nakhchivan; Nakhchivan in the science of Azerbaijan; grand power: Culture; Country of Legends; Poetry and Song; The History that is written everyday; Viewpoint.*

От Нухчыхана до Нахчывана */ред. Теймур Керимли.- Баку: Элм ве тахсил, 2015.- 846 с.- От Нухчыхана до Нахчывана: история и современность;* ***В свете государственности*** *– Необходимость суверенитета Азербайджана и великая освободителная миссия Гейдара Алиева; Путь Гейдара Алиева: реалии Нахчывана; Итоги великого возвращения; Гениальный доклад широкого развития; От переобразования до ренессанса; Гейдар Алиев и Нахчыванский государственный университет; Нухчыхан-Нухдабан; Нахчыван в истории Азербайджана; Лекарство от болезни невежество: просветление; Нахчыванская литературная среда; Нахчыван в азербайджанской науке; Самая большая сила: культура;*

*Край легенд; Поэзия и песня; История записанная каждый день.Взгляд: **Агагусейн Шукуров.** Несколько слов о Иса Габиббейли или тезисы большой жизни.*

2016

59. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu /İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.-54 s. *(Azərbaycan, rus və ingilis dillərində).*

Institute of Literature named after Nizami*.- Baku: Elm ve tehsil, 2016.- 54 p.*

Институт Литературы им. Низами*.- Баку: Элм и тахсил, 2016.- 54 с.*

60. Əsərləri /İsa Həbibbəyli; red., ön sözün müəllifi Ayaz Vəfalı.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- C.10: **Yollar şeirdən başlamışdı.**- ***Yusif Seyidov.*** *Elmə xidmət və bədiilik faktoru;* ***Dünya vəfasiz deyil -*** *Dünya vəfasız deyil; XX əsr; Azərbaycanım; Sülhə inam; İnsan; Babamın vəsiyyəti; Ozanlı, dastanlı elim; Büdcə qanunu; Həsrət; Düşüncələr; Xəyanətkar; Bakıda söyüd ağacları; Yaşamaq ümidi.* ***Təkcə durnasi köçəri -*** *Hər gün yazılan tarix; Xəritədə Naxçıvan; Təkcə durnası köçəri; Duzdağ odası; Naxçıvan Universiteti; Mənim universitetim; Biçənəkdə dağ çayı; Sizi tanımadım.* ***Səfərlərdə, yollarda –*** *Aeroportda düşüncələr; Eyfel qülləsi; Peterburqda Pyotrun heykəli; Rostovda 416 abidəsi; Sakit Don. Küknar ağacı; Dünyamız; Şimali Qafqaz dağları; Dəmirsu; Dəmirsuda şaxta; Lermontovun duel yeri; Dəmirsuda Azərbaycan; Səmadan Qafqaza baxarkən; Truskovesdə qış; Dənizdə qayıq; Karlovı Varı; Mariyanski Laznidə qış; Böyük Çin səddi; Tokio; Xirosima təəssüratları; Budapeşt düşüncələri; Misir ehramları; Astanada sübh çağı; Aşqabadda bir gün; Dünya xəritəsi.* ***"Molla Nəsrəddin" ensiklopediyasi -*** *Azərbaycançılıq heykəli; Əsrimin Molla Nəsrəddini; Davanı*

kəsdin ki;"Molla Nəsrəddin" ensiklopediyası; "Ölülər"in ölməzliyi. **Baxış -** *Gördüm; Fırçadan yağan günəş; Mişel Bozdəmir (Dostluq şarjı); Yavuz Akpınar; Rudolf İvanov; Etibarında tək; Neçə belə illərə; Ağarza nə deməkdir?; Ağarzanın portreti; Riyaziyyatçı dostuma; Sən kimsən?.* **Ümidlə, inamla..-** *Mənim adım; Ovçuya sözüm; İnsan ucalır; İnsan var; İstək; Baxışlar; Mənim səhvim; İstərəm; Ümid və inam; Soyuqluq; Andım; Buludlar; Həyat;Beşik; Nekroloq; Səndən uzaqlarda – 1; Səndən uzaqlarda – 2;Axtarıram; Vüsala doğru;Xatirə; Gəlin; Gülüş; ...Ölüb; Çilingağac; Yaşamaq istəyirəm; Xəbərlər; Günlər; Sabah; Yaşa ürək; Payızda; İnsan kimi; Ay köhnə pencəyim...; Yollarda nağıl; Belə də ürək olar?; Sən; Ana torpaq; Həyata köklən!;Ömür-qəlb; Mağaralar; Nağılların qəhrəmanları; Təəssüf – 1; Təəssüf – 2; Qar; Yalan; Gəl, ay bahar!.. Mahnı çələngi; Zəhməti düşünək; Qəzəl; Adsız şeirlər; Yol gedirəm; Sabaha doğru.* **Arpaçayi axar olsun!-** *Arpaçay odası; Sara əfsanəsi haqqında; Arpaçayı daşa bilməz; Apardı sellər Saranı (Ssenari-sayağı); Xançoban və Sara (Parçalar); Yaddaş; Ər qızı Sara (Poemadan); Yaz günü Arpaçay; Arpaçayı axar olsun!* **Dan yeri-gündoğan -** *Bura Şərurdur; Danzik kəndi – yurd yeri; Dan yerinin işığı; Dağlar qoynunda kəndimiz (şəkillər); Həbib bəyin dəyirmanı; Arpaçayı dünyası (şəkillər); Şəcərə (şəkillər).* **Uşaqlıqdan – uşaqlara -** *Əllərim – əməllərim; Təqvim;Balaca rəssam; Çox darıxdığım anlarda; Ata; Ana; Anama – 1; Anama – 2; Anamın həyəcanı ; Səhhətim; Ərəstüyə; Nəvələrim; Aydana; Sani üçün.* **Marş və mahnı -** *Akademiya marşı;Mənim Naxçıvanım; Naxçıvan-Van; Bura Şərurdur.* **Tərcümələr -** *Rimma Kazakova (Rusiya) – Səxavət, xəsislik; Əhməd Sövqi (Misir Ərəb Respublikası) Nil çayı.* **Pyes -** *Gülümov (İki pərdə və dörd şəkildə pyes).* **Hekayə -** *Çətinlikdə sınaq.* **Etüd -** *Gənclik;Məzun günü təəssüratları.* **Publisistika -** *Keçid yeri; Ömür kitabı.* **Xatirə-** *Bir yazım haqqında; Taleyimin yazısı.* **Sos! -** *Az qala şair olmuşdum!* **Ürəklər danişir - Fazil Nəsirli**. *Ay Həbibbəyli;* **Zemfira Hüseyn-**

***ova**. Tələbəlik illərindən; **Zemfira Hüseynova**. Bədnəzərdən qoruyaq; **Abbas Hüseynov**. Xatirə; **İlyas Fərəməzoğlu.** Ana qucağından başlanır Vətən; **Şəlalə Abbasova**. Yaxşılıq qalar; **Hüseyn Quliyev**. Elmi ilə imtahan verən; **İbrahim Yusifoğlu**. Bənövşə çiçəkli badam ağacı; **Vaqif Məmmədov**. Adların üstünə gələn yeni ad; **Vaqif Məmmədov.** Sənin Universitetin; **Akif Azalp**. Etiraf; **Mirkazım Seyidov**. Dan yerinin çinarı; **Mirkazım Seyidov**. İsa Həbibbəyli; **Mirkazım Seyidov.** Altmış yaş; **Şamil Zaman**. Əməlin qızıl tac; **İman Cəfərov**. Nur seli; **İman Cəfərov.** Müqəddəs amal uğrunda; **İltifat Saleh.** İşıqlı adam; **İlyas Fərəməzoğlu**. Dünyalardurduqca. **Sözardi - Ayaz Vəfalı.** Şeirdən başlanan yol...*

Roads had began from the poets /red., Ayaz Vafali.- Baku: Science and Education, 2016.- 460 p.-***Yusif Seyidov.** Service to the Sscience and Artistic Factor; **World Is Not Faithless** – World Is Not Faithless; XX Century; My Azerbaijan; Trust to the Peace; Human; Grandfather's Precept; My Country With Epos, Ozan; Law of the Budget; Regret; Thoughts; Traitor; Willow Trees in Baku; Hope for Living. **Alone Flock of Cranes** – History Written Everyday; Nakhchivan in the Map; Alone flock of Cranes; Duzdagh Oda; Nakhchivan University; My University; Mountain River in Bichanak; I Don't Recognize You.**In Journey and Travels** – Thoughts in Airport; Eiffel Tower; Statue of Pyotr in Petersburg; 416 Monument in Rostov; Silent Don. Fir Tree; Our World; Southern Causcaus Mountains; Damirsu; Frost in Damirsu; Azerbaijan in Damirsu; While Looking at Causcaus From the Sky; Winter in Truskavets; Boat in the Sea; Karlovy Vary; Winter In Marianske Lazne; Great China Wall; Tokyo; Impressions About Hiroshimo; Thought of Budapest; The Pyramids; Dawn in Astana; One day in Ashgabat; World Map. **"Molla Nasraddin" encyclopaedia -** Monument of Azerbaijan; Molla Nasraddin of Our Century; I Could Stop Fighting; "Molla Nasraddin" Encyclopaedia; Immortality of "Dead men". **Look -***

*I Have Seen; The Sun Falling From the Brush; Mishel Bozdamir (Friendship skectch); Yavuz Akpinar; Rudolf İvanov; Only in your belief; Lucky Years ; What does Agharza mean?; Agharza's portrait; To My Mathematician Friend; Who Are You?.**With Hope, Trust...** –My Name; What I Want to Say to the Hunter; Human Is Rising; Human Exists; Desire; Looks; My Mistake; İ Would't Like; Hope and Belief; Coldness; My oath; Clouds; Life ;Cradle; Obituary; Far from you – 1; Far from you– 2;I seek for; Toward to the meeting ;Memory; Bride; Smile; ... Has died; Chilingaghaj; I Don't Want to Live; News; Days; Tomorrow; Long Live The Heart; In Autumn; As Human; My Old Coat...; Tale in Roads; Is There Such Heart Anywhere Else?; You; Mother Land; Adjust to the Life!;Life-Soul; Caves; Heroes of the Tales; Regret – 1; Regret– 2; Snow ;Lie; Let's come Spring!.. Garland of the Song ; Let's Think About Torture; Qazal; Unname Poets; I Am Travelling; Towards to the Tomorrow. **Let Flow Arpachay!-** Arpachay; About Sara Legendy; It Is Impossible to Overflow Arpachay; (Based on Scenario); The Floods Took Sara; Khanchoban and Sara (Pieces); Memory; Sara, Daughter of Hero (From poem); Arpachay in Spring; Let Flow Arapachay! **Place of Dawn -East-** Here is Sharur;Village Danzik– Native Land; Light of East; Our Village Situated at the Foot of the Mountains (photos); Habib Bay's mill;)World ofArpachay (Photos);.Family Tree (photos). From Childhood to the Children- My Hands- My Deeds; Calendar;Little Artist; At the Moments That I Missed Much; Father; Mother; To My Mother – 1; To My Mother– 2; My Mother's Anxiety; My Health; To Arastu; My Grandchildren; To Aydan; For Sani. **March and Song -** March of Academy;My Nakhchivan; Nakhchivan-Van; Here is Sharur. **Translations -** Rimma Kazakova (Russia) – Sakhavat, Miserliness; Ahmad Sovqi (Egypyt Arab Republic) Nil River. **Play -** Gulumov (Pyes in two parts and four pictures). **Story -** Trial in Difficulty. **Etude -** Youth;Impressions of Graduation Day.*

***Publicism-** Transition Place; Book of the Life. **Memory** – About One of My Writings; Writing Of Destiny. **Sos!** – I have almost been a poet! **Hearts are Speaking- Fazil Nasirli**. Oh Habibbayli; **Zemfira Huseynova**. From the Student's Years; **Zemfira Huseynova**. Let's defend from the evil eye; **Abbas Huseynov**. Memory; **İlyas Faramazoghlu.** Homeland Begins From the Mother;s Embrace; **Shalala Abbasova**. Goodness is Permanent; **Huseyn Quliyev**. Someone Who Is Tested with His Knowledge; **İbrahim Yusifoghlu**. Almond Tree with Violet; **Vaqif Mammadov**. The Name Coming to the Old Ones; **Vaqif Mammadov.** Your University; **Akif Azalp**. Acknowledgement; **Mirkazım Seyidov**. Plane tree of dawn; **Mirkhazım Seyidov**. Isa Habibbayli; **Mirkhazim Seyidov.** Sixty age; **Shamil Zaman**. Golden crown of deed; **İman Jafarov**. Stream of light; **İman Jafarov.** For the saint pupose; **Iltifat Saleh.** Light man; **İlyas Faramazoghlu**. While worlds exist. **Epilogue - Ayaz Vafalı.** Way begining from the poet...*

Дороги, начавшие с поэзии /ред. Аяз Вафалы.- Баку: Элм ве тахсил, 2016.- 460 с.- *Юсиф Сеидов.На службе науке и фактор художественности. Мир верен; XX век; Мой Азербайджан;Вера в мир; Человек; Завещание деда; Моя родина эпоса и ашуга; Закон бюджета; Тоска; Раздумья; Предатель; Бакинские ивы; Надежда на жизнь; **Кочевники только журавли**; **кочевники -** История написанная каждый день; Нахчывань на карте; Кочевники только журавли; Кочевники; Дуздагская ода; Нахчыванский Университет; Мой Университет; Горная река через поле сена; Я вас не узнал; **Поездки, дороги** – Раздумья в аэропорту; Эйфелева башня; Памятник Петра в Петербурге; Памятник 416 в Ростове; Тихий Дон; Ель; Наш мир; Северные склоны Кавказских гор; Демирсу; Мороз в Демирсу; Место дуэли Лермонтова; Демирсу; и Азербайджан; Вид Кавказа с неба; Зима в Трускавец; Лодка в море; Карловы Вары; Зима в*

Марианские Лазне; Великая Китайская стена; Токио; Впечатления от Хиросимы; Думая о Будапеште; Египетские пирамиды; Утро в Астане; День в Ашхабаде; Карта мира; ***Энциклопедия «Молла Насреддин» -*** *Памятник азербайджанства; Молла Насреддин моего времени; Смог прекратить столкновение; Энциклопедия «Молла Насреддин»; Бессмертие «Мертвецы».* ***Взгляд*** *– Видел; Солнце текущая с кисти; Мишель Боздемир (дружеский шарж); Явуз Акпынар; Рудольф Иванов; Единый в доверии; Столько годов; Что такое Агарза?; Портрет Агарзы; Другу математику; Кто ты?.* ***С верой и надеждой*** *– Мое имя; Слово охотнику; Человек возвышается; Есть люди; Желание; Взгляды; Моя ошибка; Хотелось бы; Вера и надежда; Холоднокровие; Вспомнил; Облака; Жизнь; Колыбель; Некролог; В дали от тебя-1; В дали от тебя-2; Навстречу к свиданию; Вспоминание; Приходите; Смех; ...Умер; Чилингагач; Я хочу жить; Вести; Дни; Завтра; Живи сердце; Осенью; Как человек; Мой старый пиджак; Сказка на дорогах; Таково сердце; Ты; Родная земля; Настройся на жизнь; Жизнь-сердце; Пещеры; Герои сказок; К сожалению-1; К сожалению-2; Снег; Ложь; Приходи весна!; Венок песни; Подумаем о труде; Газель; Стихи без названий; На пути; На пути к будущему;* ***Пусть течет Арпачай****! – Ода об Арпачае -214; Легенда о Саре; Арпачай не переполнится; Потоки реки унесли Сару (сценарий-стиль); Ханчобан и Сара (отрывки); Память; Отважная Сара(из поэмы); Весенний Арпачай; Пусть течет Арпачай!;* ***Рассвет - восходящее солнце –*** *Это Шарур; Деревня Данзик – родная земля; Свет зари; Деревня в горах (в фотографиях); Мельница Габиб бека; Мир Арпачая (фотографии); Генеалогия (фотографии);* ***От детства – детям*** *– Мои руки, мои дела; Календарь; Маленький художник; моменты когда скучно; Отец; Мать; Маме-1; Маме-2; Волнение матери; Мое*

здоровье; Арестуну; Мои внуки; Айдану; Для Сани. ***Марш и песня*** *– Марш Академии; Мой Нахчыван; Нахчыван-Ван; Это Шарур.* ***Переводы*** *-Римма Казаково (Россия) – Щедрость и жадность. Ахмед Шовги (Египет) – Река Ниль.* ***Пьеса*** *– Гюлюмов (в 2-ч сценах, 4-х картинках).* ***Рассказ*** *– Испытание в трудности.* ***Этюд*** *– Молодость; Впечатления выпускного дня.* ***Публицистика*** *– Прохождение; Книга жизни.* ***Воспоминание*** *– Об одной моей статье; Статья судьбы моей; СОС; Стал бы я чуть поэтом.* ***Фазиль Насирли*** *– Говорят сердца;* ***Земфира Гусейнова****. Студенческие годы;* ***Земфира Гусейнова****. Не сглазить;* ***Аббас Гусейнов****. Воспоминание;* ***Ильяс Фарамазоглы****. Родина начинается с объятий матери;* ***Шалала Аббасова****. Щедрость останется; Гусейн Гулиев. Сдавший экзамен научностью; Юсифоглы Ибрагим. Миндальное дерево с фиалками;* ***Вагиф Мамедов****. Новое имя на имена;* ***Вагиф Мамедов.*** *Твой университет;* ***Акиф Азалп****. Признание;* ***Миркязым Сеидов****. Платан рассвета;* ***Миркязым Сеидов****. Иса Габиббейли;* ***Миркязым Сеидов****. 60 лет;* ***Шамиль Заман.*** *Поступок - золотая корона.* ***Иман Джафаров****. Поток света;* ***Иман Джафаров****.Ради святой идеи;* ***Ильтифат Салех****. Лучезарный;* ***Ильяс Фарамазоглы.*** *Пока есть мир;* ***Аяз Вафалы****. Послесловие. Дорога начинающий со стихов…*

2017

61. Ədəbi şəxsiyyət və zaman. Əsərləri: 10 cilddə /İsa Həbibbəyli; elmi red. akademik Teymur Kərimli.- Cild 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 1068 s.- ***Ədəbiyyat və zaman*****.** ***Klassik ədəbiyyat*** *– Nizami Gəncəvi: Azərbaycandan dünyaya; Nizami Gəncəvi haqqında söz; Marağalı Əvhədi; Ürfani şeirin Şəmsi; Cahan sığmayan şair; Məhəmməd Füzuli yaradıcılığında aşiq.* ***Erkən yeni dövr*** *– Klassik poeziyada yeniləşmə meylləri və Saib*

Təbrizi; Molla Pənah olan şair. Realizm epoxası – Xoş gördük, Mirzə Fətəli Axundzadə; Mirzə Fətəli Axundzadənin ədəbiyyat nəzəriyyəsi görüşləri və «nazimi-ustad» məsələsinə yenidən baxış; Maarifçilik hərəkatının və maarifçi ədəbiyyatın görkəmli nümayəndəsi; Nəriman Nərimanov: tənqidi realist, yoxsa maarifçi demokrat:; Üzeyir Hacıbəyov əfsanəsi; Rəşid bəy Əfəndiyevin iki məktubu. ***Tənqidi realizm*** *– Böyük demokrat Cəlil Məmmədquluzadə; Mirzə Ələkbər Sabirimiz; Millətin canlı heykəli; Böyük ədəbiyyat nəhəngi; Əliqulu Qəmküsarın ədəbi taleyi: sənətdə və həyatda; Yazıçı-publisist Eynəli bəy Sultanov; Eynəli bəy Sultanov kimdir sualının ilk elmi cavabı.* ***Azərbaycan romantizmi*** *– Hüseyn Cavid və sənəti; Məsləki tərcümeyi-halı olan şair; Məhəmməd Hadi yaradıcılığının sənətkarlıq xüsusiyyətləri; "Molla Nəsrəddin" və fyuzatçılar.* ***Ədəbiyyatşünaslıq*** *– Yeni dövr ədəbiyyatşünaslıq məktəbinin banisi; Firudin bəy Köçərlinin Qoridən yazılmış məktubları.* ***Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı*** *– Ədəbiyyatda milli istiqlal; Vətən həsrətli Ceyhun Hacıbəyli; Böyük mütəfəkkir Əli bəy Hüseynzadə; Məhəmməd Əsəd bəy dünyası və Orxan Aras.* ***Çətin yollarda*** *– Xalq şairi Səməd Vurğun haqqında söz; Akademik Səməd Vurğun; Ustad Məhəmmədhüseyn Şəhriyar; Xalq yazıçısı Mirzə İbrahimov; Mir Cəlal müəllim; Rəsul Rzanın sənət qüdrəti; Həyatın gerçəkliyi və təhkiyənin nağılı; Milli istiqlal şairi Bəxtiyar Vahabzadə; Romantik pafosdan lirizmə: İslam Səfərli; Şəxsiyyətin və sənətin bütövlüyü; Əyyub Abbasov; Xalq şairi Məmməd Araz; Ədəbiyyat və mətbuat cəbhəsində.* ***Müasirlik işığında*** *– Xalq yazıçısı Anar: gerçəkliklə ideal arasında; Xalq yazıçısı Elçinin özü və sözü; Nəriman Həsənzadənin mənzum-poetik dramaturgiyası; İsa Hüseynovdan İsa Miğannaya: axırıncı əlyazma və bütöv dünya; Yaş o yaş deyil ki.* ***Müstəqillik andı*** *– Müstəqilliyin şərəfli yolu və ədəbiyyatı; Səmədoğlu ədiblər; Ədəbiyyatda vətəndaşlıq və professionallıq; Elmilik və bədiilik: parametrlərin vəhdəti; Şair vətəndaş Sabir Rüstəmxanlı; Zəlimxan Yaqub sənətinin*

özünəməxsusluğu; Yazıçı-publisist Elmira Axundova; Bütün yönləri ilə yaradıcı; Cəmiyyətin və mənəviyyatın bədii dərki; Qoşa qanadlı poeziya; Həyati proseslərin axarında; "Şairlər günü"ndə Nurəngiz Gün; Günəş hənirli nəğmələr; Günəş doğan yerdə poeziya; Bütövlük və genişlik; Vətəndaşlıq mövqeyi plyus lirizm.

Literary Personality And Time. Works, in 10 volumes,II volume /Scientific editor: academic Teymur Kerimli. (There are presented the works of academic Isa Habibbayli dedicated to the prominent figures who lived and created in different historical stages of century-old Azerbaijani literature and contemporary authors).- Baku: Elm ve tehsil, 2017.- 1068 p.- *Literature and time-* ***Classic literature****- Nizami Ganjavi: From Azerbaijan to the world; Word about Nizami Ganjavi; Awhadi Maraghai; Sun of the docoded poem; The poet who cannot fit the world; The lover in the creativity of Muhammad Fuzuli; Early new period; Renovation inclinations in classical poetry and Saib Tabrizi; Poet who became Molla Panah…* ***Epoch of realism- Educationalist realism-*** *Welcome, Mirza Fatali Akhunzadeh; Mirza Fatali Akhudzadeh's views on literature theory and review to the problem "regulator-master"…; Prominent representative of the educationalist movement and educationalst literature; Nariman Narimanov: critical-realist, or educationalist democrat?; Legend of Uzeyir Hajibeyov; Two letters of Rashid bey Afandiyev.****Critical realism-*** *Great democrat Jalil Mammadguluzadeh; Our Mirza Alakbar Sabir; Living monument of the nation;Great giant of the literature; Literary destiny of Aligulu Gamkusar: in the art and life; Writer-publicist Eynali bey Sultanov; The first scientific answer to the question: Who is Eynali bey Sultanov.* ***Azerbaijani romantism -*** *Huseyn Javid and his creativity; The poet whose persuasion is his biography; Artistic peculiarities of Muhammad Hadi's creativity; "Molla Nasraddin" and specialists of Fuyuzat.* ***Literary criticism -*** *Establisher of the school of new*

period literature; Firidun bey Kocharli's letters written by Gori. ***Azerbaijani emigration literature -*** *National independence in the literature; Jeyhun Hajibayli, writer longing for homeland; Great thinker Ali bey Huseynzadeh; Ali bey Huseynzadeh in the light of independence; World of Muhammad Asad bey and Orkhan Aras.* ***In difficult ways -*** *Word about People's Poet Samad Vurghun; Academic Samad Vurghun; Teacher Mammadhuseyn Shahriyar; People's writer Mirza Imrahimov; Teacher Mirza Ibrahimov; Artistic power of Rasul Rza; Reality of the life and tale of the repetition; National independence poet Bakhtiyar Vahabzadeh; From romantic pathos to lyrics. Islam Safarli; Integrity of personality and art; Ayyub Abbasov; People's poet Mammad Araz; In the front of literature and press.* ***In the light of contemporaneity -*** *People's poet Anar: between reality and ideal; The word and himself of People's poet Elchin; Poetical drama of Nariman Hasanzadeh; From Isa Huseynov to Isa Mughanna: the last handwriting and the entire world; After all it is not the same age…* ***Oath of independence -****Glorious way and literature of the independence; Samadoghlu literary men; Citizenship and professionalism in literature; Scientific character and artistry: unity of parallelisms; Peot- citizen Sabir Rustamkhanli; Pecularity of Zalimkhan Yagub's poetry; Writer-publicist Elmira Akhudova; Creative with all sides; Artistic consciousness of the society and morality; Poetry with double wings; In the stream of vital processes; Nurangiz Gun in "Poets' day"; Songs with sun sighs; Poetry in the place where sun is born; Unity and paciousness; Position of citizenship plus lyrics*

Литературная личность и время. (Произведения, в 10 томах, II том) /науч.ре. академик Теймур Керимли.- Баку: Наука и образование, 2017.- 1068 с.- *Литература и время.* ***Классическая литература -****Низами Гянджеви: От Азербайджана миру; Слово о Низами Гянджеви; Авхеди*

Марагали; Шэмс стиха урфани; Поэт, не вмещающийся во вселенную; Возлюбленный в творчестве Мухаммеда Физули. ***Ранний новый период -****Тенденции обновления в классической поэзии и Сахиб Табризи; Поэт являющийся Молла Панахом.* ***Эпоха реализма. Просветительский реализм-*** *Здравствуйте, Мирза Фатали Ахундзаде; Литературно-теоретические встречи Мирза Фатали Ахундзаде и новый взгляд на проблему «назими-устад»; Выдающийся деятель просветительского движения и просветительской литературы; Нариман Нариманов: критик-реалист или просветитель демократ; Легендарный Узеир Гаджибеков; Два письма Рашид бека Эфендиева.* ***Критический реализм -*** *Великий демократ Джалил Мамедкулизаде; Наш Мирза Алекпер Сабир; Живой памятник народа; Гигант великой литературы; Литературная судьба Алигулу Гямкюсара: в искусстве и в жизни; Писатель-публицист Эйнали бек Султанов; Первый научный ответ вопроса кем является Эйнали бек Султанов.* ***Азербайджанский романтизм -*** *Гусейн Джавид и его масстерство; Поэт с профессиональной биографией; Особенности творчества Мухаммеда Хади; «Молла-Насреддин» и фуюзатисты.* ***Литературоведение*** *– Основатель литературоведческой школы нового времени; Письма, написанные из Гори Фиридун беком Кочарли.* ***Азербайджанская эмигрантская литература -*** *Национальная независимость в литературе; Джейхун Гаджибейли с тоской по родине; Великий мыслитель Али бек Гусейнзаде; Мир Магомед Асад бека и Орхан Арас.* ***На трудных путях -*** *Слово о народном поэте Самед Вургуне; Академик Самед Вургун; Мастер слова Магомедгусейн Шахрияр; Народный писатель Мирза Ибрагимов; Учитель Мир Джалал; Мощь творческого мастерства Расул Рзы; Правда жизни и сказка пересказа; Поэт национальной независимости Бахтияр Вахабзаде; От романтического пафоса к лиризму: Ислам Сафарли;*

Целостность личности и искусства; Эйюб Аббасов; Народный поэт Мамед Араз; На фронте литературы и прессы. ***В свете современности -*** *Народный писатель Анар: между реальностью и идеалом; Народный писатель Эльчин и его слово; Поэтическая драматургия Наримана Гасанзаде; От Исы Гусейнова до Исы Муганна: последняя рукопись и целый мир; Года уже не те.* ***Клятва независимости -*** *Славный путь независимости и его литература; Писатели Самедоглы; Гражданство и профессионализм в литературе; Научность и художественность: единство параллелей; Поэт-гражданин Сабир Рустамханлы; Самобытность творчества Залимхан Ягуба; Писатель-публицист Эльмира Ахундова; Творец во всех направлениях; Художественное понимание общества и морали; Двукрылая поэзия; В потоке жизненных процессов; Нурянгиз Гюн в «День поэтов»; Песни с теплом солнца; Поэзия где рождается солнце; Целостность и простор; Гражданская позиция, плюс лиризм.*

62. Naxçıvan xalçaçılığı: ənənə və müasirlik /Vidadi Muradov; e*lmi red. akademik N.Vəlixanlı.-* Bakı: Elm, 2017.- 284 s. *(Azərbaycan, ingilis və rus dillərində); ayrıca ərəb dilində*

Nakhchivan carpet-making: tradition and contemporaneity*/Vidadi Muradov; scientific editor, academic N. Valikhanli.- Baku: Science, 2017.-284p. (in Azerbaijani, English and Russian languages)*

Нахчыванское ковроделие: традиции и современность */Видади Мурадов; научный ред. Академик Наиля Велиханлы. – Баку: Элм, 2017.- 284 с. (на Азербайджанском, английском и русском языках); отдельно на арабском языке*

63. Duzdağ mozaikası /Araşdırma, toplama və tərtib İsa Həbibbəyli; elmi red. akademik İsmayıl Hacıyev, məsul red. Ağahüseyn Şükürov.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 308 s.

Duzdagh mosaic *(Investigation, collection and composition) /scientific editor, academic Ismayil Hajiyev, responsible editor doctor of philolosophy on philology Aghahuseyn Shukurov).- Baku: Education and science, 2017.-308p.*

Мозаика Дуздага *(Исследование, сбор и составление) /науч. ред. Академик Исмаил Гаджиев; отв.ред. д. ф. п. ф. Агагусейн Шукюров.- Баку: Наука и образование, 2017.- 308 с.*

2018

64. Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: Tarixi gerçəklikdən ideala /İsa Həbibbəyli və b.- Bakı: Elm və təhsil, 2018.- 400 s.

The image of Heydar Aliyev in the literature.- *Baku: Education and science, 2018.- 400 p.*

Образ Гейдара Алиева в литературе: От исторической истины до идеала.- *Баку: Наука и образование, 2018.- 400 с.*

1.1.Xarici dillərdə və xarici ölkələrdə nəşr olunmuş kitabları

1992

65. XX yüzyılın başlarında yaşayan Azerbaycan yazarlarının biyoqrafileri /Atatürk Universitesi.- Erzurum (T.C.): Okyanus, 1992.- 78 s.(türk dilində)

66. Nahkçıvan Universitesi /Atatürk Universitesi. Fen edebiyat fakültesi.- Erzurum (T.C.), 1992.- 85 s.(türk dilində)

1994

67. Seçkin Azerbaycan yazarı Celil Memmedkuluzade /Atatürk Universitesi.- Erzurum (T.C.): Dizgi, 1994.- 28 s. (türk dilində)

1996

68. Araz üste Universite.- Erzurum (T.C.): Atatürk Universiteti, 1996.-32 s.(türk dilində)

1998

69. Nahçıvan Dövlet Universitesi.- Ankara (T.C.): Ankara Universitesi, 1998.-35 s.(türk dilində)

1999

70. Джалил Мамедкулизаде («Молла Насреддин») /рецензенты доктор филолог.наук А.Мирахмедов, канд.филолог. vнаук С.У.Алиева.- Москва: Наука, 1999.- 184 с.- ***Содержание:*** *Джалил Мамедкулизаде – Молла Насреддин – Мирза Джалил; Жизненный путь и деятельность; Драматургия; Проза Джалила Мамедкулизаде; Публицистика Джалила Мамедкулизаде; Семейная судьба и наследники Мирзы Джалила; Бессмертие; Фотографии и документы; Основные даты жизни и творчества Джалила Мамедкулизаде; Деяте-*

ли культуры о Джалила Мамедкулизаде; Из творческого наследия Джалила Мамедкулизаде; Джалил Мамедкулизаде (Молла Насреддин). Библиография.

2000

71. Şəhriyar dünyası.- I nəşr.- İran: Zufa yayınları, 2000.- 74 s. *(Azərbaycan dilində, əski əlifba ilə)*

2002

72. Şəhriyar dünyası.- II nəşr.- İran: Zufa yayınları, 2002.- 74 s. *(Azərbaycan dilində, əski əlifba ilə)*

2003

73. Jalil Mammadguluzadeh.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- 60 s. *(alman dilində)*

74. Cəlil Məmmədquluzadə.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- 60 s.*(ərəb dilində)*

75. Djalil Mammedgoulouzade.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- 60 s. *(fransız dilində)*

76. Djalil Mammedgoulouzade.- Baku: Çinar-Çap, 2003.- 60 p. *(ingilis dilində)*

77. Джалил Мамекулизаде.- Баку: Чинар-чап, 2003.- 56 с.*(rus dilində)*

2004

78. Görkəmli Azərbaycan mütəfəkkiri Cəlil Məmmədquluzadə əsərlərilə.- Pakistan, İslamabad, 2004. - 310 s. (urdu dilində)

2008

79. Azərbaycanın mütəfəkkir yazıçısı Cəlil Məmmədquluzadə /Tərc. ed. prof. Cəlal Hifnəvi.- Qahirə: Mədəniyyət nəşrləri evi, 2008.- 214 s.*(Ərəb dilində)*

80. Yeni dövr Azərbaycan yazıçısı Cəlil Məmmədquluzadə.- Qahirə: 2008. – 280 s. *(Ərəb dilində)*

81. Азербайджанская литература начала XX века. 2-е изд., дополн /ред. Камран Алиев; пер. Мирзы Гусейнзаде– Москва: Триада, 2008.- 176 с. *(rus dilində) – **Содержание:** Оглавнение: Жизненный путь – путь в искусстве. Часть первая – Писатели просветительского реализма-Султанмеджид Ганизаде; Нариман Нариманов; Сулейман Сани Ахундов; РашидбекЭфендиев; Гасанбек Зардаби; Ибрагимбек Мусабеков; Гаджи Керим Санили. Часть вторая - Литературный фронт критического реализма Джалил Мамедгулузаде; Мирза Алекпер Сабир; Абдуррагимбек Ахвердиев; Мамед Саид Ордубади; Узеир Гаджибеков; Мухаммедага Шахтахтинский; Али Назми Мухаммедзаде; Аликули Гямкусар; Эйналибек Султанов; Омар Фаиг Неманзаде; Алиаббас Музниб; Мирза Али Моджуз Шабустари; Байрамали Аббасзаде; Марагалы Зейналабдин. Часть третья - Романтизм в Азербайджанской литературе - Мухаммед Хади; Гусейн Джавид; Алибек Гусейнзаде; Аббас Саххат; Абдулла Шаиг; Джафар Джаббарлы; Ахмед Джавад. Часть четвертая - Критика и литературоведение – Фирудун бек Кочарли; Ахмедбек Агаев; Абдулла Сур; Мамедамин Расулзаде; Сеид Гусейн. Библиография.*

2009

82. Cəlil Məmmədquluzadə (Tanıtma kitabı) /Elmi red. İman Cəfərli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.-60 s. *(Azərbaycan, rus və ingilis dillərində)*

2010

83. Cəlil Məmmədquluzadə.- Urmiya (İran), 2010.- 46 s. *(Azərbaycan dilində, əski əlifba ilə)*

84. Джалил Мамедкулизаде /Пер. Эльмира Ахундова.- Севастополь: Изд-во «Дельта», 2010.- 48 с. (*rus dilində*)

2013

85. XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan yazıçıları.- Kiyev: Vidavniçiy dom Dmitra Buraqo, 2013. -168 s. *(Ukrayna dilində)*

2017

86. Naxçıvan xalçaçılığı: ənənə və müasirlik /Vidadi Muradov; e*lmi red. akademik N.Vəlixanlı.*- Bakı: Elm, 2017.- 284 s. *(Azərbaycan, ingilis, ərəb və rus dillərində)*

1.2.Tərtibçi-müəllifi olduğu kitablar

1990

87. Cəlil Məmmədquluzadə. Pyeslər /Tərt. ed. və ön söz. müəl. İsa Həbibbəyli.- Bakı: BDU nəşrtı, 1990.- 77 s.

Jalil Mammadguluzadeh. The Plays */compiler and author of Foreword - Isa Habibbeyli*

ДжалилМамедкулизаде*. Пьесы /составитель и автор вступительного слова Иса Габиббейли.*

1993

88. Məmməd Araz – 60. Millilik və bəşərilik: Məqalələr toplusu /Tərt. ed. İsa Həbibbəyli; red. İ.Z.Səfərov, H.M.Həşimov.- Bakı: Azərnəşr, 1993.- 55 s.

Mammad Araz – 60: *The Collection of Articles /edited by I.Z.Safarov, H.M.Hashimov.*

Мамед Араз – 60: *Сборник статей /ред. И.З. Сафаров, Х.М.Гашимов.*

1994

89. Məmməd Araz. Qayalara yazılan səs: Tərcümeyi-hal göstəriciləri və əsərlərinin biblioqrafiyası /Tərt. ed. ön söz. müəllifi, tərcümeyi-hal göst. və bibl. müəllifi. İ. Həbibbəylired. C.Məmmədzadə.-Bakı: Azərnəşr, 1994.- 128 S.

Mammad Araz. The Voice Inscribed in the Rocks: *Autobiographic indices and the bibliography of his works*

Мамед Араз. Голос, запечатлённый на скалах: *Биографические данныеи библиографический справочник*

1996

90. Məhəmməd Tağı Sidqi. Məktəb hekayətləri /topl., tərtib edəni, müqəddimə və şərhlərin müəllifi İsa Həbibbəyli; red. Ş.Alışanlı.- Bakı: Sabah, 1996.- 48 s.

Mahammad Taghi Sidgi. School Stories */collector, compiler, author of Preface and Comments Isa Habibbeyli /edited by Sh. Alishanli.*

Мамед Таги Сидги. Школьные рассказы *сборник, автор введения и комментариев Иса Габиббейли /ред. Ш.Алышанлы.*

1997

91. Naxçıvan Dövlət Universiteti əməkdaşlarının elmi əsərlərinin biblioqrafiyası /Tərt. ed.: İsa Həbibbəyli; Zöhrab Vəliyev.-Bakı: Azərbaycan Pedaqoji Universitetinin nəşri,1997.- 127 s.

The Bibbliography of the Scientific Works of the Staff Members of Nakhchivan State University

Библиография научных работ сотрудников Нахчыванского государственного университета

2000

92. Naxçıvan diyarının dərman bitkiləri (Medicinal herbs of Nakhchivan land) /Tərt. ed.: İsa Həbibbəyli; Z.Vəliyev, T.Talıbov /Y.Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: Qeyrət, 2000.- 20 s.

The Medicinal Herbs of the Land of Nakhchivan*/Z.Valiyev, T.Talibov /Nakhchivan State University after Y.Mammadaliyev – Nakhchivan: Geyrat, 2000.-20 p.*

Лекарственные растения Нахчывана */З.Велиев, Т.Талыбов /Нахчыванский государственный университет им. Ю.Мамедалиева.-Нахчыван: Гейрет, 2000.- 20с.*

93. Naxçıvan diyarının faydalı qazıntıları /Tərt. ed.: İsa Həbibbəyli; Z.Vəliyev, T.Talıbov /Y.Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan:Qeyrət, 2000.- 24 s.

The Minerals of the Land of Nakhchivan

Полезные ископаемые Нахчывана

94. Naxçıvan diyarının mineral suları /Tərt. ed.: İsa Həbibbəyli; Z.Vəliyev, T.Talıbov /Y.Məmmədəliyev adına

Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: NDU.-Qeyrət, 2000.- 26 s.

The Mineral Waters of the Land of Nakhchivan

Минеральные воды Нахчывана

2002

95. Cəlil Məmmədquluzadə. Cümhuriyyət /tərtib edəni və ön sözün müəllifi İsa Həbibbəyli; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: Qeyrət, 2002.- 200 s.

Jalil Mammadguluzadeh. *The Republic*

Джалил Мамедкулизаде. *Республика*

2003

96. Abbas Zamanov. Seçilmiş əsərləri /Tərt. ed. və sözardının müəllifi İsa Həbibbəyli.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.

Abbas Zamanov. The Selected Works

Аббас Заманов. Избранные произведения

97. Cəlil Məmmədquluzadə. Seçilmiş əsərləri /Tərt. ed. müqəddimə və izahların müəllifi İsa Həbibbəyli; red. Dilsuz- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- 472 s.

Jalil Mammadguluzadeh. The Selected Works

Джалил Мамедкулизаде. Избранные произведения

98. Mirzə Cəlil və Məmmədquluzadələr. Məktublaşma /Topl., tərt. sözardı və izahların müəl. İsa Həbibbəyli; red. Dilsuz.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.-240 s.

Mirza Jalil and the Mammadguluzadeh S. The Correspondence */collector, compiler, author of Epilogue and Explanations Isa Habibbeyli; edited by Dilsuz.- Baku: Chinar-Chap, 2003.-240 p.*

Мирза Джалил и род Мамедкулизаде. Переписка. */Составитель сборника, автор послесловия и примечаний Иса Габиббейли; ред. Дильсуз.- Баку: Чинар-Чап, 2003.-240 с.*

99. Müasirləri Abbas Zamanov haqqında /Tərt. ed. və

müqəd. müəl. İsa Həbibbəyli; red. Dilsuz.- Bakı: Çinar-Çapı, 2003.- 336 s.

Abbas Zamanov's Contemporaries about Him

Современники об Аббасе Заманове.

2004

100.Cəlil Məmmədquluzadə. Əsərləri: 4 cilddə /Tərt. müqəddimə və izahların müəllifi İsa Həbibbəyli; red. V.Məmmədov.- Cild 1.- Bakı: Öndər, 2004.- 663 s.34. Nəsr, dram əsərləri, satirik şeirlər, tərcümələr.

Jalil Mammadguluzadeh. WorkS. *In 4 volumes, volume I*

Джалил Мамедкулизаде. Произведения. *4 тома, I том*

101.Cəlil Məmmədquluzadə. Əsərləri: 4 cilddə /tərt. ed. və izahların müəllifi İsa Həbibbəyli; red. V.Məmmədov.- Bakı: Öndər, 2004.- C.II: Felyeton və məqalələr.-584 s.

Jalil Mammadguluzadeh. Works.

Джалил Мамедкулизаде. Произведения.

102.Cəlil Məmmədquluzadə. Əsərləri: 4 cilddə /Tərt. ed. və izahların müəllifi İsa Həbibbəyli; red. V.Məmmədov.- Cild 3: Felyetonlar və məqalələr.-Bakı: Öndər, 2004.- 480 s.

Jalil Mammadguluzadeh. WorkS.*In 4 volumes, volume III*

Джалил Мамедкулизаде. Произведения. *4 тома, III том*

103.Cəlil Məmmədquluzadə. Əsərləri: 4 cilddə /Tərt. ed. və izahların müəllifi İsa Həbibbəyli; red. V.Məmmədov.- Cild 4: Memuarlar, məqalələr, məktublar.- Bakı: Öndər, 2004.- 472 s.

Jalil Mammadguluzadeh. WorkS.*In 4 volumes, volume IV*

Джалил Мамедкулизаде. Произведения. *4 тома, IV том*

104.Cəlil Məmmədquluzadə. Seçilmiş əsərləri /Tərt. ed. və ön söz. müqəddimə və izahların müəllifi İsa Həbibbəyli; red. N.Nəcəfov.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- 432 s.

Jalil Mammadguluzadeh. The Selected Works.

Джалил Мамедкулизаде. Избранные произведения.

105.Məhəmməd Tağı Sidqi. Əsərləri /Topl., tərt. ed. və müqəd. müəl. İsa Həbibbəyli; red. Əsgər Qədimov.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- 280 s.

Mahammad Taghi Sidgi. Works

Магомед Таги Сидги. Произведения

106.Məhəmmədhüseyn Şəhriyar. Seçilmiş əsərləri /Red. hey.: Ə.Quliyev (baş red.) və b.; red. T.Əhmədov; müqəddimənin, tərt. ed. və ön söz. müəl. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- 272 s.

Mahammadhusein Sahriyar. The Selected Works

Мохаммедгусейн Шахрияр. Избранные произведения.

2006

107.Məhəmmədağa Şahtaxtlı. Seçilmiş əsərləri /Topl., tərt. ed. və müqəd. müəl. İsa Həbibbəyli; red. T.Əhmədov.- Bakı: Çaşıoğlu, 2006.-272 s.

Mahammadagha Shahtakhtli. The Selected Works

Магомедага Шахтахтлы. Избранные произведения

2007

108.Hüseyn Cavid. Taleyi və sənəti /Tərt. ed. İsa Həbibbəyli; elmi red. F.Rzayev; rəyçi. İsmayıl Hacıyev.- Bakı: Nurlan, 2007.- 141 s.

Husein Javid. His Fate and Art

Гусейн Джавид. Судьба и творчество

109.Mənim universitetim: [Naxçıvan Dövlət Universiteti haqqında] /Tərt. ed. və ön söz. müəl. İsa Həbibbəyli.- Naxçıvan: Qeyrət, 2007.

My University :*About the Nakhch;van Ctate Universitu*

Мой университет: *[О Нахичеванском Государственном Университете]*

2008

110.Məhəmmədağa Şahtaxtlı: Taleyi və sənəti:[məqalələr] /Tərt. ed. İsa Həbibbəyli; rəyçi AMEA-nın həqiqi üzvü İsmayıl

Hacıyev; elmi red. Emin Arif.- Bakı: Nurlan, 2008.- 166 s.

Mahammadagha Shahtakhtli: His Fate and Art: *articles*

Магомедага Шахтахтлы: судьба и творчество: *статьи*

2009

111.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov: taleyi və sənəti /Tərt. ed. İsa Həbibbəyli; elmi red. F.Kazımova.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- 207 s.

Academician Mammad Jafar Jafarov: His Fate and Art

Академик Мамед Джафар Джафаров: жизнь и творчество

112.Məmməd Cəfər Cəfərov. İnsanlar və talelər: kinodram /Tərt. ed. və müqəd. müəl. İsa Həbibbəyli; red. Vaqif Məmmədov.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.- 375 s.

Mammad Jafar Jafarov. Men and Fates

Мамед Джафар Джафаров. Люди и судьбы. *Пьеса*

113.Cəlil Məmmədquluzadə: taleyi və sənəti. Biblioqrafik göstərici /Tərt. ed. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- 220 s.

Jalil Mammadguluzadeh: His Fate and Art*.*

Джалил Мамедкулизаде: жизнь и творчество.

114.Cəlil Məmmədquluzadə. Seçilmiş əsərləri: 2 cilddə /Tərt. ed. müqəd. və izahların müəl. İsa Həbibbəyli; red. V.Məmmədov.- Cild 1.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.- 608 s.

Jalil Mammadguluzadeh. The Selected Works. *In 2 volumes. Volume I*

Джалил Мамедкулизаде. Избранные произведения. *2 тома. I том*

115.Cəlil Məmmədquluzadə. Seçilmiş əsərləri: 2 cilddə. /Topl. və tərt. ed və izahların müəl. İsa Həbibbəyli; red. V.Məmmədov.- Cild 2.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.- 487 s.

Jalil Mammadguluzadeh. The Selected Works. *In 2 volumes. Volume II*

Джалил Мамедкулизаде, избранные произведения. *2 тома II том.*

116.Əziz, Ş. "Molla Nəsrəddin" necə yarandı /Əziz Şərif; tərt. ed. və müqəd. müəl. İsa Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.- 382 s.

Aziz Sharif. How Was "Molla Nasraddin" Created

Азиз Шариф. Как был создан журнал «Молла Насреддин»

117.Məmmədli, Qulam. Molla Nəsrəddin: Salnamə /Tərt. ed. və müqəd. müəl. İsa Həbibbəyli; red. İ.Hacıyev.- Naxçıvan: "Əcəmi" NPB, 2009.- 518 s.

Gulam Mammadli. Molla Nasraddin: The Chronicle.

Гулам Мамедли. Молла Насреддин: Хроника

2010

118.Cəlil Məmmədquluzadə: taleyi və sənəti /Tərt. ed. İsa Həbibbəyli; elmi red. İman Cəfərli.- Bakı: Elm, 2010.- 196 s.

Jalil Mammadguluzadeh: His Fate and Art

Джалил Мамедгулузаде: жизнь и творчество

119.Məmməd Cəfər Cəfərov. Xatirələr /Tərt. ed. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Çaşıoğlu, 2010.- 316 s.

Jafarov Mammad Jafar. The Recollections.

Джафаров Мамед Джафар. Воспоминания..

2011

120.Əliqulu Qəmküsar: taleyi və sənəti /Tərt. ed. və ön söz. müəl. İsa Həbibbəyli; elmi red. Ə.Quliyev.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.-140 s.

Aligulu Gamkusar: His Fate and Art

Алигулу Гямгусяр: жизнь и творчество

2012

121.Məmməd Səid Ordubadi. Həyatım və mühitim /Topl., tərt. ed. və ön söz. müəl. İsa Həbibbəyli; red. Yavuz Axundlu.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.- 336 s.

Mammad Said Ordubadi. My Life and Environment.
Мамед Саид Ордубади. Жизнь и среда

2016

122. Эйнали-бек Султанов. Публицистика /собиратель, составитель и автор предисловия академик Иса Габиббейли; ред. Э.Мамедов.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 472 с.

Eynaly beg Sultanov. *Publicis.*

Эйнали-бек Султанов. Публицистика

2017

123. Eynəli bəy Sultanov. Məqalələr /Topl. tərt. ed. və müqəd. müəl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi, 2017. -260 s.

Eynali bey Sultanov. *Articles*

Эйнали бек Султанов.*Статьи*

124. Məhəmməd Tağı Sidqi. Məktəb hekayələri /Tərt. edəni və müqəddimənin müəllifi İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi, 2017. - 60 s.

Mahammad Taghi Sidgi. *School stories*

МамедТагиСидги.*Школьные повести*

1.3.Kitablarda və dövri mətbuatda nəşr edilmiş şeirləri

1968

125.Dünya vəfasız deyil /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı. - 1968. - 18 may.

126.Gördüm /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1968.- 22 noyabr.

127.Mənim səhvim /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1968.- 18 may.

128.Ümid və inam /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1968.- 15 dekabr.

1969

129.Ana /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1969.- 11 mart.

130.Gəlin /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1969.- 11 mart.

131.Xatirə /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1969.- 11 mart.

132.Molla Nəsrəddin /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1969.- 16 noyabr.

133.Sazım /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1969.- 20 aprel.

134.Sizi tanımadım /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1969.- 16 noyabr.

135.Yaşamaq istəyirəm, həkim /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1969.- 15 aprel.

1970

136.Arpaçayı daşa bilməz: mənsur poema /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1970.- 7 aprel; Şərq qapısı.- 1970.- 15 noyabr.

137.Xəbərlər: [sürücü-mexaniklərə: şeir] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1970.- 20 sentyabr.

1974

138.Arpaçayı daşa bilməz: mənsur poema /İsa Həbibbəyli // Kommunist.- 1974.- 24 yanvar.

139.Arpaçayı daşa bilməz: Mənsur poema / İsa Həbibbəyli // Arazın nəğmələri: ədəbi almanax.- Bakı: Gəclik, 1978.- S.77-83.

1.4.Mahnıları

2007

140.Naxçıvan marşı /İsa Həbibbəyli; musiqisi Aqşin Əlizadənin // Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik.- Bakı: Nurlan, 2007.- S.682-684.

141.Naxçıvanım /İsa Həbibbəyli // Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik.- Bakı: Nurlan, 2007.- S.680- 681.

2014

142.Akademiya marşı: [ilk dəfə 10 noyabr, 2014-cü ildə AMEA-nın keçirdiyi "Bakı Elm festivalı"nda səslənmişdir] /İsa Həbibbəyli /Sözləri İ.Həbibbəylinin; musiqisi V.Gərayzadənin, ilk ifaçı F.Əliyev // Elm.- 2014.- 12 dekabr.- S.4.

143.Akademiya marşı /İsa Həbibbəyli // AMEA Xəbərlər. Humanitar elmlər ser.- 2014.- № 2.- S.220-225.

2016

144.Bura Şərurdur /İsa Həbibbəyli // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 clilddə. Yollar şeirdən başlamışdı /Red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Cild 10.- Bakı, 2016.- S.349-356.

145.Marş və mahnı: Akademiya marşı /İsa Həbibbəyli //Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə /Red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı.- Bakı, 2016.- S.336.

146.Mənim Naxçıvanım /İsa Həbibbəyli //Həbibbəyli İsa. Əsərləri. 10 cilddə /Red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı.- Bakı, 2016.- S.343-345.

147.Naxçıvan-Van /İsa Həbibbəyli //Həbibbəyli İsa. Əsər-

ləri: 10 cilddə. /Red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı.- Bakı, 2016.- S.346.

2017

148.Akademiya marşı /İsa Həbibbəyli // Plyus bədii yaradıcılıq: ədəbi almanax.- Kitab 1.- Bakı, 2017.- S.6.

149.Arpaçay /İsa Həbibbəyli; Bəstəkar Tofiq Bakıxanov Plyus bədii yaradıcılıq: ədəbi almanax.- Kitab 1.- Bakı, 2017.

1.5.Ssenariləri

150.Azərbaycanın elm məbədi: Cəfər Cabbarlı adına "Azərbaycanfilm" kinostudiyası "Salnamə" studiyasının çəkdiyi filmin senari müəllifi AMEA-nın vitse-prezidenti, Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru, akademik İsa Həbibbəylidir, 2015.

151.Azərbaycan Dövlət Dram Teatrında Cəlil Məmməd-quluzadənin "Ölülər" əsərinin ilk tamaşasının 100 illiyi münasibəti ilə yenidən səhnələşdirilən tragikomediyanın elmi məsləhətçisi, AMEA-nın vitse-prezidenti, Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru, akademik İsa Həbibbəylidir. 28 iyun, 2016.

1.6.Kitablara və toplulara daxil edilmiş məqalələri

1971

152.Naxçıvanda Sovet hakimiyyətinin qurulması uğrunda mübarizənin bədii inikası /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan Pedaqoji İnstitutunun tələbələrinin elmi konfransının materialları.- Bakı, 1971.- S.66-67.

1977

153.XX əsr Azərbaycan şeirində Füzuli ənənələri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan EA aspirantlarının elmi konfransının materialları.- Bakı, 1977.- S.289-292.

1978

154.Arpaçayı daşa bilməz /İsa Həbibbəyli //Arazın nəğmələri.- Bakı: Gənclik, 1978.- S.77-83.

1979

155.Qori Seminariyası və Naxçıvan ziyalıları /İsa Həbibbəyli // "ZMS"in Azərbaycanda elm və mədəniyyətin inkişafında rolu: Respublika konfransının materialları.- Bakı, 1979.- S.25-26.

1982

156.Cəlil Məmmədquluzadənin seminariya müasirləri /İsa Həbibbəyli // Gənc alimlərin Respublika konfransı məruzələrinin tezisləri.- Bakı, 1982.- S.7-8.

1985

157.Prototiplər və real obrazlar /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan ədəbiyyatında realizm məsələləri.- Bakı, 1985.- S.52-59.

1987

158.Eynəli Sultanovun dünyagörüşünün formalaşması dövrü /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan ədəbiyyatının tarixi və nəzəriyyəsi.- Bakı, 1987.- S.91-95.

159.Sınaq dərsləri /İsa Həbibbəyli // Araz: almanax.- Bakı: Yazıçı, 1987.- S.243-264.

1988

160.Ali məktəbdə tənqidi realizm məsələlərinin öyrənilməsi /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığının aktual məsələləri: Respublika konfransının materialları.- Bakı, 1988.- S.80-86.

161.İlk maarif ocaqları /İsa Həbibbəyli // Şərur qədim diyardır.- Naxçıvan, 1988.- S.15-17.

162.Məhəmməd Tağı Sidqi və uşaq ədəbiyyatı /İsa Həbibbəyli // Yenidənqurma və Pedaqoji İnstitutda fənlərin tədrisinin təkmilləşdirilməsi məsələləri.- Naxçıvan, 1988.-S.167-169.

1989

163.Cəlil Məmmədquluzadənin ədəbi-pedaqoji fəaliyyətinin ilk dövrü /İsa Həbibbəyli // XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri.- Bakı, 1989.- S.194-208.

1990

164.Keçid yeri /İsa Həbibbəyli // Didərginlər /red. V.Məcidov; tərt. H.Hidayət.- Bakı: Gənclik, 1990.- S.301-305.

165.Nəriman Nərimanov və "Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbi /İsa Həbibbəyli //Nəriman Nərimanovun anadan olmasının 120 illiyinə həsr olunmuş Respublika elmi konfransının materialları.- Bakı, 1990.- S.49-50.

166.Ön söz /İsa Həbibbəyli //Məmmədquluzadə Cəlil. Pyeslər /Tərt. ed. İ.Həbibbəyli.- Bakı: BDU nəşr-tı, 1990.- S.3-8.

1991

167.Birinci addım /İsa Həbibbəyli // Naxçıvanda bağçılıq – tarixi təcrübə, mövcud vəziyyət və müasir problemlər: Respublika elmi-praktik konfransının materialları.- Bakı, 1991.- S.6-7.

1992

168.Elm sərhədləri keçir /İsa Həbibbəyli // Bazar iqtisadiyyatına keçid şəraitində sərhədyanı ticarətin və iqtisadi əlaqələrin təşkili: konfrans materialları.- Bakı, 1992.- S.8-11.

169.İki addım irəli /İsa Həbibbəyli // “Elm və məktəb” mövzusunda elmi-praktik konfransın materialları.- Naxçıvan: 1992.- S.5-6.

1993

170.Millilik və bəşərilik /İsa Həbibbəyli // Məmməd İnfil oğlu İbrahimov: tərcümeyi-hal göstəriciləri.- Bakı: Azərnəşr, 1993.- S.6-10.

1994

171.Elmin təşkilində yeni mərhələ /İsa Həbibbəyli // Yeni iqtisadi islahat şəraitində iqtisadiyyatın inkişafının aktual problemləri və iqtisad fənləri tədrisinin təkmilləşdirilməsi məsələləri: Elmi-metodik konfransın materialları.- Bakı, 1994.- S.3-5.

172.Haqqın var yaşamağa /İsa Həbibbəyli // Məmməd Araz. Qayalara yazılan səs /tərt. ed. İ.Həbibbəyli; red. S.Məmmədzadə.- Bakı: Azərnəşr, 1994.-S.3-16.

1995

173.Akademik Yusif Məmmədəliyevə doğru /İsa Həbibbəyli //Azərbaycanda ictimai fikrin - elm və təhsilin inki-şafında akademik Y.Məmmədəliyevin rolu: Respublika elmi konfransının materialları.- Bakı, 1995.- S.3.-5.

1996

174.Cəhalət dərdinin dərmanı // Sidqi M.T. Məktəb hekayələri /Tərt. ed. İsa Həbibbəyli; red.: Şirindil, T.Kərimli.- Bakı: Sabah, 1996.- S.3-12.

175.Elm regionun xidmətində /İsa Həbibbəyli // Müasir şəraitdə iqtisadiyyatın inkişafının regional problemləri: Elmi konfransın materialları.- Bakı, 1996.- S.3.

176.Qafqaz mənbələrində Naxçıvan. Naxçıvan tarixinin səhifələri /İsa Həbibbəyli // Uluslarası qaynaqlarda Naxçıvan: beynəlxalq simpoziumun materialları /red. V.Talıbov.- Bakı: ADPU-nun nəşri, 1996.-S.118-123.

177.Naxçıvanda elm və mədəniyyət /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan tarixində Naxçıvan.- Bakı, 1996.- S.73-91.

178.Vətənin əbədi harayı /İsa Həbibbəyli // Cabbarlı Cəfər. Sürgün.- Bakı: Sabah, 1996.- S.13-14.

1997

179.Əli Əliyev məktəbi /İsa Həbibbəyli // Əliyev Əli. Əlincə yaddaşı: Naxçıvan – 1914-1992.- Bakı: Gənclik, 1997.- S.298-299.

1998

180.Əlaqələrin elmi ümumiləşdirilməsi /İsa Həbibbəyli //Müasir şəraitdə Türkiyə-Azərbaycan iqtisadi əlaqələrinin vəziyyəti və əsas inkişaf istiqamətləri: Simpoziumun materialları.- Bakı, 1998.-S.5-7.

181.XXI əsrin astanasında Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan MR-in iqtisadiyyatı XXI əsrin astanasında: konfransın materialları.- Bakı, 1998.-S.3-5.

182.Qəzetçinin publisist portreti və imkanları /İsa Həbibbəyli // Məmmədov M. Naxçıvan kiçik Azərbaycandır.- Bakı: 1998.- S. 3-5.

183.Mənəviyyatca böyük ölkə /İsa Həbibbəyli // Dünyanın bəzəyi Naxçıvan.- Bakı: Nicat, 1998.- S.3-4.

184.Nəciblik /İsa Həbibbəyli //İbrahimov H. Qu quşları

öləndə oxuyurlar.- Bakı, 1998.- S.200-203.

185.Ön söz /İsa Həbibbəyli //Əliyev M. Estafet ağacı.- Bakı: Elm, 1998.-S.3-4.

1999

186.Bahar yağışının işığı /İsa Həbibbəyli // Xalq yazıçısı Hüseyn İbrahimov: təbriklər, məqalələr, xatirələr.- Bakı: Yurd, 1999.-S. 50-55.

187.Dünyada sözdən böyük yadigar yoxdur /İsa Həbibbəyli // Mətbuat və demokratiya.- Bakı, 1999.- S.73-83.

188.Əziz və çox hörmətli Budaq müəllim /İsa Həbibbəyli // Nurlu ömür.- Bakı: Nafta press, 1999.- S.290-293.

189.Görkəmli alim haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Bəkir Nəbiyev: soraq kitabçası.- Bakı: Azərbaycan ensiklopediyası, 1999.- S. 191-192.

190.İstehsalat romanında mənəvi həyat /İsa Həbibbəyli //Xalq yazıçısı Hüseyn İbrahimov: təbriklər, məqalələr, xatirələr.- Bakı: Yurd, 1999.-S.38-41.

191.Kiçik janrın imkanları /İsa Həbibbəyli // Xalq yazıçısı Hüseyn İbrahimov: təbriklər, məqalələr, xatirələr.- Bakı: Yurd, 1999.-S. 42-46.

192.“Kitabi-Dədə Qorqud” haqqında yeni tədqiqat /İsa Həbibbəyli // Babayev Səfərəli. “Kitabi.-Dədə Qorqud” dastanında Naxçıvan toponimləri.- Bakı: Yeni Nəşrlər Evi, 1999.- S. 5-8.

193.Muxtariyyat ərəfəsində Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // Etnur İbrahim. Anadoludan görünən Naxçıvan.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 1999.- S. 3-5.

194.Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru İsa Həbibbəylinin çıxışı // Qədim Naxçıvanda bayram – 75 /Tərt. ed.: Akif Muradverdiyev, Nazim İbrahimov.- Bakı: Azərbaycan, 1999.- S.55-62.

195.Nəciblik /İsa Həbibbəyli // Xalq yazıçısı Hüseyn İbrahimov: təbriklər, məqalələr, xatirələr.- Bakı: Yurd, 1999.-S.47-49.

196.Ön söz /İsa Həbibbəyli // İbrahimov Hüseyn. Ata, qız və

bostonlu Franklin.- Bakı: Yurd, 1999.-S.3-9.

197.Təbiət ilhama çağırır bizi /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan MR-də ekoloji tarazlıq və onun mühafizəsi: məqalələr toplusu.- Naxçıvan: Qeyrət MPM, 1999.-S.3-5.

198.Universitet ədəbi mühiti /İsa Həbibbəyli // Gəmiqaya: almanax.- Naxçıvan: Qeyrət MPM, 1999.- S. 3-7.

199.Yaradıcılıq işinə sədaqət /İsa Həbibbəyli // Həbib Elman. Hərənin öz işi /red. İ.Ələkbərov.- Bakı: Yurd, 1999.- S.3-4.

2000

200.Fəhlə şairin mövzuları /İsa Həbibbəyli // Fərəcoğlu Hüseyn. Mənim ilhamım.- Bakı: Elm, 2000.-S.3-4.

201.İqtisadi münasibətlərə elmin xidməti /İsa Həbibbəyli //Naxçıvan MR-in sosial-iqtisadi problemləri.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2000 -S.3-6.

202.Tarix unudulmur /İsa Həbibbəyli //Erməni xəyanəti.- Naxçıvan: Qeyrət NPM.- 2000.-S.3-5.

2001

203.Ədəbiyyatda coğrafiya, coğrafiyada ədəbiyyat /İsa Həbibbəyli //Babayev Səfərəli. Əfsanələr diyarı /red. B.Budaqov.- Bakı: Elm, 2001.-S.14-18.

204.Maarif tariximizin elmi salnaməsi /İsa Həbibbəyli //Məmmədov Vaqif. Cəlil Məmmədquluzadə adına Naxçıvan Dövlət Müəllimlər İnstitutu.- Bakı: 2001.-S.3-4.

205.Müəllimlik üçün nümunə /İsa Həbibbəyli //Murad Tutayuq.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2001.-S.3-4.

206.Naxçıvanın mənəvi potensialı: Mədəniyyət, elm və təhsil /İsa Həbibbəyli //Naxçıvan MR-in təbii ehtiyatları və onlardan daha səmərəli istifadə yolları.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət NPM, 2001.-S.15-18.

207.Nəsirəddin Tusi irsi və müasirlik /İsa Həbibbəyli //Nəsirəddin Tusi və müasirlik.- Naxçıvan: NPM, 2001.-S.10.-13.

208.Yaşamaq haqqı /İsa Həbibbəyli // Haqqın var yaşamağa.- Bakı: Nurlan, 2001.- S.76-78.

209.Yeni iqtisadi konsepsiya /İsa Həbibbəyli //Kiçik biznes və sahibkarlıq fəaliyyətinin inkişaf problemləri: konfransın materialları.- Bakı, 2001.-S.5-6.

2002

210.Alim sözü, ziyalı fikri /İsa Həbibbəyli // Vətən, Xalq, Prezident haqqında düşüncələr /tərt. Məzahir Süleymanzadə; red. Səyyad Aran.- Bakı: Təfəkkür NPM, 2002.-S.24-29.

211.Çoxcəhətli səmərəli xidmət /İsa Həbibbəyli // Uzaq dağların adamı: toplu. Ədəbiyyatşünas, şair, publisist İsmayıl Ömər oğlu Vəliyevin həyat və yaradıcılığı /tərt. Ə.Şamil, T.Əliyeva; red. Z.Mustafayev.- Bakı: Azərbaycan Milli Ensiklopediyası, 2002.-S.78-80.

212.İbrahim Yusifoğlunun poetik dünyası /İsa Həbibbəyli // Yusifoğlu İ. Məni kövrəldəcək kədər qalmadı.- Bakı: Şirvannəşr, 2002.- S.3-4.

213.Qeyrət işi /İsa Həbibbəyli //"Qeyrət" nəşriyyatı 5 ildə.- Naxçıvan, 2002.- S.3-4.

214.Məmməd Cəfər elmi məktəbi /İsa Həbibbəyli // Məmməd Cəfər. Cəlil Məmmədquluzadə.- Bakı: Çinar-Çap, 2002.- S.5-14.

215.Mirzə Cəlilə qayıtmaq zərurəti /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə. Cümhuriyyət.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2002.- S.3-6.

216.Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru İsa Həbibbəylinin çıxışı /İsa Həbibbəyli //Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universitet.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2002.- S.38-40.

217.Ustadımız, dostumuz /İsa Həbibbəyli // Yavuz Axundov – 75.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2002.- S.33.

2003

218.Abbas Zamanov və müasirləri /İsa Həbibbəyli // Müasirləri Abbas Zamanov haqqında.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- S.5-11.

219.Abbas Zamanovun dünyası: sözardı /İsa Həbibbəyli

//Abbas Zamanov. Seçilmiş əsərləri.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- S.305-311.

220.Azərbaycan elmində Məmməd Cəfər məktəbi /İsa Həbibbəyli // Səni kim unudar: məqalələr.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.-S.64.

221.Cəlil Məmmədquluzadəyə dönüş məqamı /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə. Seçilmiş əsərləri.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- S.3-9.

222.Elmin dəstəyi /İsa Həbibbəyli // Kiçik biznes və sahibkarlığın inkişafı problemləri – 3.- Bakı: Bakı Universiteti, 2003.- S.3-4.

223.Heydər Əliyev və Azərbaycanda elmin inkişafı /İsa Həbibbəyli // Milli Elmlər Akademiyası bizim milli sərvətimizdir /İsmayıl Hacıyev.- Bakı: Elm, 2003.- S.111-119.

224.İşığın elmi, elmin işığı /İsa Həbibbəyli // Zərifə xanım Əliyeva.- Naxçıvan: Əcəm NPB, 2003.- S.35-38.

225.Məktubların işığında /İsa Həbibbəyli // Mirzə Cəlil və Məmmədquluzadələr.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- S.203-208.

226.Mirzə Cəlilə dönüş məqamı /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə. Seçilmiş əsərləri.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- S.3-9.

227.Poetik portret /İsa Həbibbəyli // Ağrıdağ Telman. Bir gün məndən sonra.- Bakı: Avropa, 2003.- S.3-8.

228.Şikayətlənmək üçün əsas yoxdur /İsa Həbibbəyli // Müasirləri Abbas Zamanov haqqında.- Bakı: Çinar-Çap, 2003.- S.36-43.

229.Uzaqdan baxanda Vətən /İsa Həbibbəyli // Seyidov Mirkazım. İnamla, İlhamla, sabaha doğru.- Bakı: Adiloğlu, 2003.-S. 3-7.

230.Yallı-Oğuz möhürü /İsa Həbibbəyli // Çörəkçi Vasif. Yallı Birlik rəmzidir.- Bakı: Şirvannəşr, 2003.- S.5-6.

231.Yeni tipli ədəbiyyatşünaslıq məktəbinin yaradıcısı /İsa Həbibbəyli // Rekviyem: məqalələr toplusu.- Bakı: Azərbaycan, 2003.-S.75-81.

2004

232.Badam ağacında bənövşə çiçəyi /İsa Həbibbəyli // Yusifoğlu İbrahim. Gəlib çatdım 50 yaşa /Red. Anar İsabəyli.- Bakı: Şirvannəşr, 2004.- S.105.

233.Birlik rəmzi /İsa Həbibbəyli // Müdriklik zirvəsi.- Bakı, 2004.- S.15.

234.Bizim Budaq müəllim /İsa Həbibbəyli // Elmimizin şah budağı /Tərt. ed. Yaşar Əkbəroğlu.- Bakı: Oğuz eli, 2004.- S.58-90.

235.Həmişəyaşar ədib /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə. Seçilmiş əsərləri.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- S.5-14.

236.Xalqla birlikdə /İsa Həbibbəyli // Mənalı ömür yolu /Tərt. ed. N.Xudiyev.- Bakı: Təhsil, 2004.- S.372-374.

237.İbrahim Yusifoğlunun poetik dünyası /İsa Həbibbəyli // Yusifoğlu İbrahim. Gəlib çatdım 50 yaşa /Red. Anar İsabəyli.- Bakı: Şirvannəşr, 2004.- S.11-12.

238.Kal qarpızın hekayəti /İsa Həbibbəyli // İmanlı Akif. Kal qarpız.- Naxçıvan: Məktəb, 2004.- S.3-8.

239.Məhəmməd Tağı Sidqinin həyatı və ədəbi-pedaqoji fəaliyyəti /İsa Həbibbəyli // Məhəmməd Tağı Sidqi. Əsərləri /topl. və tərtib edəni İ.Həbibbəyli.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- S.3-18.

240.Naxçıvanda Şərq və Qərb ənənələri /İsa Həbibbəyli // Ulu Naxçıvan: toplu.- Bakı, 2004.- S.5-10.

241.Sahibkarlığın inkişafına dəstək /İsa Həbibbəyli // Kiçik biznes və sahibkarlığın inkişafı problemləri – 4.- Bakı: BDU, 2004.- S.7-9.

242.Ustad Məhəmmədhüseyn Şəhriyar /İsa Həbibbəyli // Məhəmmədhüseyn Şəhriyar. Seçilmiş əsərləri /Red. T.Əhmədov.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- S.5-20.

2005

243.Alim haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Akademik Bəkir Nəbiyev: soraq kitabı.- Bakı: Elm, 2005.- S.203-204.

244.Azərbaycan elminin baş qərargahı /İsa Həbibbəyli //

Azərbaycanda elmin inkişafı və regional problemlər.- Bakı: Nurlan, 2005.-S.19-22.

245.Azərbaycanda ali təhsilin inkişafında Heydər Əliyev epoxası və Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli // Cəmiyyət və lider.- Bakı, 2005.- S.2-3.

246.Böyük demokrat yazıçı Cəlil Məmmədquluzadə /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə. Biblioqrafiya /Tərt.ed. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2005.- S.3-43.

247.Böyük yazıçı düşüncəsinin yeni qoşa qanadları /İsa Həbibbəyli // Elçin. Seçilmiş əsərləri /Red. M.Mərdanov; tərt.ed. Dilsuz.- Bakı: Çaşıoğlu, 2005.- S.5-10.

248.Cavidşünaslıqda yeni səhifə /İsa Həbibbəyli // Turan Azər. Tahir Rasizadə.- Bakı: Vektor, 2005.- S.3-5.

249.Haqqı var yaşamağa /İsa Həbibbəyli // Bu da belə bir ömürdü.- Bakı: Nurlan, 2005.- S.113-119.

250.Həyatın özü /İsa Həbibbəyli // Hidayət. Zəngəzurda doğuldum.- Bakı: Əbilov, Zeynalov və oğulları, 2005.- S.475-480.

251.Xalq yaddaşının izləri /İsa Həbibbəyli: Ön söz // Vəli Baxşəliyev. Miflər, əfsanələr, nağıllar: folklor toplusu /AMEA Naxçıvan bölməsi. İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm, 2005.- S.3-4.

252.“Qardaş ədəbiyyatlar”ın işığında /İsa Həbibbəyli // Əsgərova Qənirə. “Qardaş ədəbiyyatlar” dərgisində Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri.- Bakı: Nurlan, 2005.- S.3-6.

253.Maarif tariximizin yeni salnaməsi /İsa Həbibbəyli // Məmmədov Vaqif. Ömür yolu.- Bakı: Şirvannəşr, 2005.-S.54-56.

254.Milli ziyalılığın qüdrətli təminatçısı /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev mənim həyatımda /red. Ə.Həsənov; tərt. İ.Hüseynli.- Bakı: Təhsil, 2005.- S.166-174.

255.“Molla Nəsrəddin” ədəbi məktəbi və mollanəsrəddinçi epoxa /İsa Həbibbəyli // “Molla Nəsrəddin” (faksimile nəşri).- Bakı: Çinar-çap, 2005.- № 3.- S.1-8.

256.Müasir şəraitdə idarəetmənin təkmilləşdirilməsinin elmi əsasları // Müasir dövrdə iqtisadiyyatın dövlət tənzimlənmə-

sinin elmi əsasları: məqalələr toplusu.- Naxçıvan: Məktəb, 2005.- S.3-4.

257.Şeirin harayı /İsa Həbibbəyli // Məmmədov Vaqif. Ömür yolu.- Bakı: Şirvannəşr, 2005.- S.52-54.

258.Şəxsiyyət və sənətin zirvəsi /İsa Həbibbəyli // İbrahimov Hüseyn. Əsrin onda biri.- Bakı: Avrasiya Press, 2005.- S.4-18.

259.Turan Cavid haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Cavidşünaslıq.- Cild 1.- Bakı: Elm, 2005.- S.14-17.

260.Vətəndaşlıq məsuliyyəti /İsa Həbibbəyli // Hidayət. Zəngəzurda doğuldum.- Bakı: Əbilov, Zeynalov və oğulları, 2005.- S.471-475.

2006

261.Bütövlüyün poeziyası /İsa Həbibbəyli // Anadolu və Rumelidən Əsintilər: almanax.- Bakı: Şirvannəşr, 2006.-S. 3-8.

262.Elmin və təhsilin inkişafında yeni mərhələ /İsa Həbibbəyli //Elmin və təhsilin inkişafında informasiya və kommunikasiya texnologiyalarının rolu və əhəmiyyəti: Beynəlxalq simpoziumun materialları /Naçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2006.-S.10-14.

263.Heydər Əliyevin inkişaf strategiyası və Naxçıvan/İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev irsi – Azərbaycanın davamlı inkişaf strategiyası.- Bakı, 2006.- S.480-489.

264.Himn və marş /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan ədəbiyyatının tarixi poetikası.- Kitab 2.- Bakı: Elm, 2006.- S.417-422.

265.Xəzərdən Ceyhana və Cahana // Bakı.- Ceyhan: üç dəniz əfsanəsi.- Bakı: Nurlan, 2006.- S.88.-90.

266.Məktəb tariximizin salnaməsi // Çağdaş Azərbaycan pedaqoji elminin sarvanı.- Bakı: ABU, 2006.- S.50-51.

267.Naxçıvanda ədəbi-mədəni mühit: tarixi proses və müasir inkişaf istiqamətləri /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan: tarixi gerçəklik, müasir durum, inkişaf perspektivləri.- Bakı: Təhsil, 2006.- S.48-54.

268.Nurəddin Kazımovu müqayisə /İsa Həbibbəyli // İki

əsrin sönməz pedaqoji məşəli.- Bakı: Oka Oftset, 2006.- S.102-104.

269.Ön söz /İsa Həbibbəyli // Sultan Mehriban. Mollanəsrəddinçilər "Yeni Yol"da /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: Qeyrət, 2006.

270.Şərurun poetik səsi /İsa Həbibbəyli // Yaşadığın yaşa dəyər (Şərur Ədəbi Birliyi-35).- Naxçıvan: Məktəb, 2006.- S.3-5.

271.Yeni nəsil astronomların görkəmli müəllimi /İsa Həbibbəyli // Quluzadə Cəfər. 70 illik ömrün səhifələri.- Bakı: BDU, 2006.- S.39-40.

2007

272.Azərbaycan ədəbiyyatının klassikləri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycanın şair və yazıçıları.- Hissə 1.- Bakı: Nurlan, 2007.- S.3.

273.Böyük siyasi təməl və yeni yanaşma /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev yolu Azərbaycanın yeni mərhələsində.- Bakı: Azərbaycan, 2007.- S.656-664.

274.Cavid sənətinin lirizmi /İsa Həbibbəyli // Hüseyn Cavid irsi və müasir dövr.- Bakı: Elm, 2007.-S.8-18.

275.Elm yönlü nəşriyyat /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan Dövlət Universitetində nəşriyyat işi.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2007.- S.5-7.

276.Əcəmi sənətinə yeni elmi yanaşma /İsa Həbibbəyli // Əliyev Qadir. Memar Əcəmi Naxçıvani yaradıcılığında ahəngdarlıq.- Bakı: Şərq-Qərb, 2007.- S.4.

277.Giriş nitqi: ön söz /İsa Həbibbəyli // Riyaziyyat-mexanika və informatikanın müasir problemləri: simpoziumun materialları /A.Hacıyev. Naxçıvan: 2007.- S.1-2. Həyat eşqi və məsuliyyət // Şərəfli ömür. Yavuz Axundlu – 80.- Bakı: Adiloğlu, 2007.- S.200-213.

278.Hüseyn Cavid və sənəti /İsa Həbibbəyli // Hüseyn Cavid: taleyi və sənəti.- Bakı: Nurlan, 2007.- S.3-36.

279.Naxçıvan şəhərinin yaşı – 5 min il /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan Muxtar Respublikasının yaranması: tarix və müasirlik.-

Bakı: Nurlan, 2007.- S.20-27.

280.Taleyimizin universiteti /İsa Həbibbəyli // Mənim universitetim.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2007.- S.3-12.

281.Ustadımız, dostumuz /İsa Həbibbəyli // Şərəfli ömür. Yavuz Axundlu – 80 /Elmi red. H.Həşimli; A.İmanlı; tərt. ed.: H.Eyvazlı, N.Sadıqzadə və b.- Bakı: Adiloğlu, 2007.- S.272-274.

282.Yeni Azərbaycan Partiyası: Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə /İsa Həbibbəyli // Yeni Azərbaycan Partiyası – 15.- Bakı: Azərbaycan, 2007.

283.Ziyalı mühitinin ağsaqqalı /İsa Həbibbəyli // Şərəfli ömür.- Bakı: Adiloğlu, 2007.- S.200-213.

2008

284.Boloniya prosesi ali məktəblərin həyatında yeni mərhələ kimi /İsa Həbibbəyli // Boloniya prosesi kontekstində Azərbaycan təhsili.- Bakı: Qafqaz Universitetinin nəşri, 2008.- S.5-8.

285.Elmin dəstəyi və təsiri /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan MR.-də aqrar islahatların gedişi və sosial-iqtisadi problemləri: elmi konfransın materialları.- Naxçıvan: Məktəb, 2008.- S.3-5.

286.Görkəmli qafqazşünasla yeni görüş /İsa Həbibbəyli // Rudolf İvanov. Əlahəzrətin general adyutantı.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2008.- S.9-16.

287.Heydər Əliyev siyasi kursu və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev və Azərbaycan.- Bakı: Azərbaycan, 2008.- S.681-693.

288.Heydər Əliyev siyasi kursunun işığında /İsa Həbibbəyli // Sönməz günəşin ulduzları.- Bakı: Azərbaycan, 2008.- S.90-100.

289.Klassik alimlərdə olduğu kimi /İsa Həbibbəyli // Ömrünü iqtisad elminin tərəqqisinə həsr etmiş fədakar alim və müəllim.- Bakı: Sabah, 2008.- S.147-148.

290.Qiymətli elmi mənbə, etibarlı bələdçi /İsa Həbibbəyli //Axundov A. Naxçıvan ədəbi mühiti /S.Vəliyev.- Bakı: Nurlan, 2008.- S.3-6.

291.Maarifçi mühitin qayğıkeş ağsaqqalı /İsa Həbibbəyli // Ziyadqızı Nuridə. Ziyad Təhməzov.- Bakı: Avropa, 2007.- S.3-5.

292.Məhəmmədağa Şahtaxtlı: tale yolları və xidmətləri /İsa Həbibbəyli // Məhəmmədağa Şahtaxtlı: taleyi və sənəti: məqalələr.- Bakı: Nurlan, 2008.- S.3-55.

293.“Molla Nəsrəddin” ədəbi məktəbinin tədqiqində Mir Cəlal mərhələsi // Yazıçı və zaman.- Bakı: Universitet nəşriyyatı, 2008.- S.15-18.

294.Müstəqillik dövründə Naxçıvanda elmin və ali təhsilin inkişafı /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan bu gün: islahatlar, perspektivlər: məqalələr toplusu.- Bakı: Nurlan, 2008.- S.25-30.

295.Sənətə Vaqiflik /İsa Həbibbəyli // Məmmədov Vaqif. Seçilmiş əsərləri: 2 cilddə.- Cild 1.- Bakı: Şirvannəşr, 2008.- S.3-22.

296.Tədqiqatçının imkanları /İsa Həbibbəyli // Eyvazov Seyfəddin. Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası.- Bakı: Elm, 2008.-S.3-5.

297.Unudulmaz tarixi görüşlərin işığında /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev zirvəsi: məqalələr toplusu.- Naxçıvan: NDU. Qeyrət NPM, 2008.- S.3-9.

298.Yalnız İlham Əliyevlə /İsa Həbibbəyli // Vətənə sədaqət andı: məqalələr toplusu.- Bakı: Nurlan, 2008.- S.55-62.

299.Yusifli Vaqifdən Vaqif Yusifliyə /İsa Həbibbəyli // İşıq axtaran: məqalələr.- Bakı: Vektor, 2008.- S.35-42.

2009

300.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun tale romanı: “Xatirələr” /İsa Həbibbəyli // Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov: taleyi və sənəti.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- S.47-53.

301.Bir şəkil, ədəbiyyat siyahısı və iki məktub haqqında oda /İsa Həbibbəyli // Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov: taleyi və sənəti.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.-S.30-46.

302.Böyük demokrat yazıçı Cəlil Məmmədquluzadə (1869-1932) /İsa Həbibbəyli //Məmmədquluzadə Cəlil. Seçilmiş əsərləri /Red. Vaqif Məmmədov. 2 cilddə.- Cild 1.- Naxçıvan:

Əcəmi NPB, 2009.- S.3-39.

303.Cavad Heyət gerçəkliyi /İsa Həbibbəyli // Kamillik zirvəsi.- Bakı: Azərnəşr, 2009.

304.Cəlil Məmmədquluzadə haqqında naməlum kino-dram /İsa Həbibbəyli // Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov. İnsanlar və talelər.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.- S.3-8.

305.Cəlil Məmmədquluzadənin ədəbi taleyi /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə: taleyi və sənəti: məqalələr.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.-S.3-29.

306.Elmi məktəb yaratmış ustad alim /İsa Həbibbəyli // Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov: Taleyi və sənəti.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.-S.10-61.

307.Elmin və şəxsiyyətin ucalığı /İsa Həbibbəyli // Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun NDU-nun elmi kitabxanasına hədiyyə olunmuş kitablarının əlifba kataloqu.- Bakı:Elm və təhsil, 2009.-S.3-12.

308.Görkəmli ədəbiyyatşünas və böyük ziyalı /İsa Həbibbəyli // Əziz Şərif. "Molla Nəsrəddin" necə yarandı.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.-S.3-18.

309.Qulam Məmmədli faktoru /İsa Həbibbəyli // Məmmədli Qulam. "Molla Nəsrəddin: Salnamə" /Red. İsmayıl Hacıyev.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.-S.3-11.

310.Qurbanəli Şərifzadənin həyat hekayəsi və xidmətləri // Qədimov Əsgər. Qurbanəli Şərifzadənin həyatı və yaradıcılıq yolu.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.-S.4.-6.

311.Məmməd Cəfər Cəfərov məktəbinin üfüqləri /İsa Həbibbəyli // Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov: taleyi və sənəti.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- S.22-23.

312.Mirzə Cəlil haqqında naməlum kinodram /İsa Həbibbəyli // Cəfərov Məmməd Cəfər. İnsanlar və talelər.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.-S.3-12.

313.Müasir mərhələdə dövlətçilik strategiyası: çoxaspektli yanaşma, dinamik inkişaf və modernləşmə /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev ideyaları XXI əsrdə.- Bakı: Azərbaycanı, 2009.- S.670-681.

314.Səhnədə həyat nəfəsi /İsa Həbibbəyli // Sənətin kəsə yolu – poeziya.- Bakı: Şirvannəşr, 2009.- S.35-40.

315.Universitetlərarası əlaqələrdə yeni mərhələ /İsa Həbibbəyli // Beynəlxalq iqtisadi əlaqələrin inkişafında regionların rolu və əhəmiyyəti beynəlxalq elmi konfransın materialları.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2009.

316.Yaradıcılıq işinə sədaqət /İsa Həbibbəyli // Sənətin kəsə yolu.- Bakı: Şirvannəşr, 2009.-S.13-16.

317.Yaradıcılıq işinə sədaqət /İsa Həbibbəyli // Yusifli Vaqif. Şair dünyası. Elman Həbib – 60.- Bakı: Şirvannəşr, 2009.- S.216-220.

2010

318.Azərbaycan dövlətinə sədaqət /İsa Həbibbəyli // Zamanın bayraqdarı.- Bakı: 2010.-S.9.

319.Böyük futbola doğru /İsa Həbibbəyli // Sportsman.- Bakı, 2010.-S.27.

320.Cavid İsmayılov sənətinin özünəməxsusluqları /İsa Həbibbəyli // İsmayılov Cavid. Rəssamın gözü ilə.- Bakı, 2010.- S.11.

321.Cəlil Məmmədquluzadənin ədəbi taleyi: zaman və gerçəklik /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə: taleyi və sənəti.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- S.3-29.

322.Ədəbi şəxsiyyətlərin portretləri /İsa Həbibbəyli // Axundov A. Naxçıvanın şair və yazıçıları /S.Vəliyev.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.-S.3.-5.

323.Əziz tələbəlik dostum /İsa Həbibbəyli // Ürəklərdə axtar məni.- Bakı: Nurlan, 2010.-S.3.

324.Heydər Əliyev və Azərbaycançılıq təlimi: ədəbi düşüncədən dövlət ideologiyası səviyyəsinə /İsa Həbibbəyli // Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri: I beynəlxalq konfransın materialları.- Bakı: Naxçıvan-Gəncə, 2010.- S.266-272.

325.Heydər Əliyev və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Ümummilli lider Heydər Əliyevin irsi və milli ideologiyasının formalaşması məsələləri.- Bakı: Elm və Təhsil, 2010.- S.77-87.

326.Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev və inkişafın Azərbaycan modeli: Ümummilli lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 87-ci ildönümünə həsr olunmuş konfransın materialları.- Bakı: Azərnəşr, 2010.- S.211-220.

327.Həyatın dibindən geniş üfüqlərə /İsa Həbibbəyli // Cəfərov Məmməd Cəfər. Xatirələr.- Bakı: Çaşıoğlu, 2010.- S.3-17.

328.Kamran Dadaşoğlunun dünyası /İsa Həbibbəyli // Ruhum da Şuşadan nigaran qalıb /Tərt. D.Məmmədova.- Bakı: Elm, 2010.-S.40-44.

329.Kəhrizlərin öyrənilməsində yeni mərhələ /İsa Həbibbəyli // Kəhriz sistemləri: beynəlxalq elmi konfransın materialları.- Bakı: 2010.-S.7-9.

330.Klassik irsdə tərbiyə məsələləri /İsa Həbibbəyli // Camalov Kamal. Valideyn-övlad münasibəti məsələləri Şərq mütəfəkkirlərinin gözü ilə.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- S.3-5.

331.Mənəvi ucalığın təsdiqi /İsa Həbibbəyli // Müdriklik zirvəsində.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- S.173-176.

332.Mirzə İbrahimov /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat: XI sinif üçün dərslik.- Bakı: Çaşıoğlu, 2010.- S.136-145.

333.Nuh peyğəmbər və dünya tufanı toplusu /İsa Həbibbəyli // Nuh peyğəmbər dünya tufanı və Naxçıvan: məqalələr toplusu.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2010.-S.55-68.

334.Tarixiliklə müasirliyin vəhdəti /İsa Həbibbəyli // Babayev Adil. Koroğlunun Çənlibelə qayıdışı.- Bakı: MHS-poliqraf, 2010.- S.68-70.

335.Ulu öndərin ilk bədii obrazının Naxçıvan səhnəsindəki tamaşası haqqında fikirlər /İsa Həbibbəyli // Babayev Adil. Koroğlunun Çənlibelə qayıdışı.- Bakı: MHS-poliqraf, 2010.- S.67-70.

336.Yeniləşən Naxçıvanın möhtəşəm hesabatı /İsa Həbibbəyli // İntibahın 15 ili.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2010.- S.5-28.

2011

337.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun həyatı, elmi-

pedaqoji və ictimai fəaliyyəti haqqında qısa oçerk /İsa Həbibbəyli // Cəfərov Məmməd Cəfər. Biblioqrafiya.- Bakı: Elm, 2011.- S.28-40.

338.Azərbaycan elm və mədəniyyət xadimləri Məmməd Cəfər Cəfərov haqqında /İsa Həbibbəyli // Cəfərov Məmməd Cəfər. Biblioqrafiya.- Bakı: Elm, 2011.- S.82.

339.Bizim Budaq müəllim: [akademik Budaq Budaqov haqqında] /İsa Həbibbəyli // Elmimizin şah budağı: məqalələr toplusu.- Bakı: Oğuz eli, 2011.- S.88-90.

340.Dövlət müstəqilliyinin təməl prinsiplərinin formalaşması və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev və Azərbaycanın müasirləşdirmə strategiyası.- Bakı: Azərbaycan, 2011.- S.276-281.

341.Elektron imkanların inkişafında yeni mərhələ /İsa Həbibbəyli // Elektron Naxçıvan – 5: Nəticələr və vəzifələr: beynəlxalq simpozium materialları.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət NPM, 2011.- S.6-9.

342.Əliqulu Qəmküsarın ədəbi taleyi: sənətdə və həyatda /İsa Həbibbəyli // Əliqulu Qəmküsar. Taleyi və sənəti /Elmi red. Əbülfəz Quliyev.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.-S.3-22.

343.Ənənəvilik və çağdaş bədii yanaşma /İsa Həbibbəyli // Səni xəyallarda axtaracağam /İlyas Fərəməzoğlu.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2011.-S.3-10.

344.Görkəmli yazıçı, böyük publisist və ictimai xadim /İsa Həbibbəyli // Eynəli bəy Sultanov: taleyi və sənəti.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- S.3-26.

345. Həbibənin bənzərsiz rəngləri /İsa Həbibbəyli // Rənglərin sehri.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- S.3.

346. Xanəli Kərimli sənətinin üfüqləri /İsa Həbibbəyli // Bəşirov S. Bir ömrün nağılı.- Bakı: Qanun, 2011.- S.3-12.

347.İbrahim Yusifoğlunun poetik dünyası /İsa Həbibbəyli // Yusifoğlu İbrahim. Seçilmiş əsərləri.- Cild 1.- Bakı: Şirvannəşr, 2011.- S.5-6.

348.Kültəpədə neolit mədəniyyəti /İsa Həbibbəyli // Seyidov Abbas. Naxçıvan 5000.- Bakı: Qismət, 2011.- S.112-131.

349.Müasirlik işığında bədii yanaşma /İsa Həbibbəyli // Həsənzadə Nəriman. Seçilmiş əsərləri.- Cild 3.- Bakı: Prometey, 2011.- S.7-20.

350.Mütəxəssis hazırlığında böyük mərhələ /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövründə tələbə qəbulu sisteminin inkişaf mərhələləri: Respublika elmi-praktik konfransının materialları.- Bakı: 2011.- S.38-39.

351.Naxçıvanda şərqşünaslıq mühitinin formalaşması /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan dilində ərəb sözləri.- Bakı, 2011.- S.7-8.

352. Ön söz /İsa Həbibbəyli // Mirişli Ramiz. Bura Şərurdur.- Bakı, 2011.- S.8.

353.Rəsmi opponent, Azərbaycan EA-nın müxbir-üzvü Əziz Mirəhmədovun rəyinə dosent İ.Həbibbəylinin cavabı // Həbibbəyli İ. Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- S.40-50.

354.Vahid milli konsepsiya /İsa Həbibbəyli // Zirvəyə açılan ömür.- Bakı, 2011.- S.7.

2012

355.Avropa miqyaslı layihələr /İsa Həbibbəyli // İnnovasi-yaların tətbiqi: inkişaf və müasirləşmə: Beynəlxalq simpoziumun materialları /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: Qeyrət NPM, 2012.-S.3-6.

356.Azərbaycan tarixi roman məktəbinin banisi /İsa Həbibbəyli // Axundlu Y. Məmməd Səid Ordubadi /Elmi red.: T.Kərimli, V.Məmmədov.- Bakı: Elm və təhsil, 2012.- S.3-11.

357.Azərbaycan tarixi romanının qüdrətli yaradıcısı /İsa Həbibbəyli // Məmməd Səid Ordubadi. Taleyi və sənəti: məqa-lələr toplusu.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.-S.3-11.

358.Behbud Ağa Şahtaxtinskinin dövlətçilik fəaliyyəti və siyasi mübarizəsi /İsa Həbibbəyli // Behbud Ağa Şahtaxtinski və Qars müqaviləsi.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.- S.12-28.

359.Böyük ədəbiyyat nəhəngi /İsa Həbibbəyli // Ordubadi Məmməd Səid. Həyatım və mühitim /Red. Yavuz Axundlu.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.-S.3-20.

360.Cahangir Məmmədli /İsa Həbibbəyli // Cahangir Məmmədli – 70.- Bakı, 2012.

361.Ciddi ədəbiyyatşünas alim /İsa Həbibbəyli // Dünyada qala bilmək: məqalələr toplusu.- Bakı: Qanun, 2012.- S.27-30.

362.Çağdaş elmi-ictimai fikrimizin Nizamisi /İsa Həbibbəyli // Nizami Cəfərov. Biblioqrafiya.- Bakı: Elm, 2012.- S.30-54.

363.Hüseyn Cavidin yaradıcılığında sənətkarlıq /İsa Həbibbəyli // Hüseyn Cavid yaradıcılığı çağdaş təfəkkür işığında: beynəlxalq elmi materiallar konfransın materialları.- Bakı: Proqres, 2012.-S.9-11.

364.Kərkük ağırlıqlı ədəbiyyatşünaslıq /İsa Həbibbəyli // Ömrün əbədiləşən illəri: məqalələr toplusu.- Bakı: Təhsil, 2012.- S.636-645.

365.Mürəkkəbliyin aydın ifadəsi /İsa Həbibbəyli // Həsənli Tural. Psixodrama.- Bakı, 2012.- S.5-10.

366.Müstəqil dövlət uğrunda mübarizənin böyük təməlləri və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan. 2020: inkişafın yeni hədəfləri.- Bakı: Azərnəşr, 2012.- S.392-404.

367.Naxçıvanda şəhərsalma tarixinə kompleks yanaşma /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan – ilk yaşayış və şəhərsalma yeri kimi: beynəlxalq simpoziumun materialları.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.- S.19-30.

368.Ön söz /İsa Həbibbəyli // Qasımlı Ramiz. Cəlil Məmmədquluzadə yaradıcılığında "kiçik" adam obrazlarının ictimai-bədii funksiyası /elmi red. Ə.A.Quliyev; AMEA Naxçıvan bölməsi İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2012.- 216 S.

369.Şərəfli nəslin görkəmli nümayəndəsi /İsa Həbibbəyli // Məmmədov Anar. İnana bilmirəm (Fuad Qasımzadəyə həsr olunmuş xatirələr) /Elmi red. Abel Məhərrəmov; red.: Vasim Məmmədəliyev, Vidadi Xəlilov.- Bakı: Elm, 2012.-S.225-228.

2013

370.Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin böyük xilaskarlıq missiyası /İsa Həbibbəyli //Heydər Əliyev – ümummilli lider: məqalələr.- Bakı: Azərbaycan və azərbaycanlılar, 2013.- S.206-214.

371.Ciddi elmi hesabatlara doğru /İsa Həbibbəyli // Camalov Kamal. Hüseyn Cavid və məktəb.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.- S.5-6.

372.Ədəbiyyatda milliliklə bəşəriliyin vəhdətinin Çingiz Aytmatov modeli // Çingiz Aytmatov: türk ruhunun qələbəsi.- Bakı: Nağılı evi, 2013.- S.35-41.

373.Fərman Xəlilov /İsa Həbibbəyli // Fərman Xəlilov: Biblioqrafiya.- Naxçıvan: Əcəmi, 2013.- S.29-36.

374.Həyati proseslərin axarında /İsa Həbibbəyli // Xeyrəddin Qoca – 60: məqalələr.- Bakı: Yazıçı, 2013.- S.200-207.

375.Klassik ədəbiyyatın tədqiqatından şeir yaradıcılığına qədər: müqəddimə /İsa Həbibbəyli // Arzumanlı Vaqif. 60 ilin 6 sevgisi.- Bakı: Elm, 2013.- S.3-13.

376.Naxçıvanda birinci üçcildlik /İsa Həbibbəyli // Axundlu Yavuz. Seçilmiş əsərləri: 3 cilddə.- Cild 1.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.- S.5.-7.

377.Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu və ədəbiyyatşünaslıq elminin inkişafı məsələləri /İsa Həbibbəyli // Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun nəşrləri: Biblioqrafik göstərici. Kitablar.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- S.6-13.

378.Nuhdaban oturaq məkan və Duzdağ şəhərətrafı mədəniyyət /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan: ilkin şəhər və Duzdağ: beynəlxalq simpoziumunun materialları (27-28 iyul 2013).- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.- S.17-24.

379.Örnək həyat yolu /İsa Həbibbəyli // Rafiq N. El üçün yaşanan ömür.- Bakı: Azərbaycan, 2013.- S.64.

380.Türkiyədə Naxçıvan haqqında ilk monoqrafiya /İsa Həbibbəyli // Etnur İbrahim. Osmanlı idarəçiliyindən Sovet idarəçiliyinə qədər Naxçıvan (1918-1921).- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.

381.Yaradıcılığın və şəxsiyyətin miqyası: ön söz /İsa Həbibbəyli // İvanov Rudolf. Kalbali xan Naxçivanski: dövrü və irsi: tarixi oçerklər.- Bakı: Azərnəşr, 2013.

382.Yunus Əmrə haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Yaşayan Yunus Əmrə: beynəlxalq simpoziumun materialları (9 dekabr, 2013).- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- S.3-5.

2014

383.“Anamın kitabı”nın işığında” /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə. Anamın kitabı.- Bakı: Hədəf nəşrləri, 2014.- S.7-14.

384.Böyük reallıqlar və yeni çağırışlar /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev və yeni cəmiyyət modeli: Ümummilli lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 91-ci ildönümünə həsr olunmuş konfransın materialları.- Bakı: Azərnəşr, 2014.- S.649-659.

385.Böyük sənətlə şəxsiyyətin vəhdəti /İsa Həbibbəyli // Məmməd Araz: taleyi və sənəti.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2014.- S.3-43.

386.Cəlil Məmmədquluzadə və Naxçıvan teatrı /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan teatrı: məqalələr, xatirələr.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2014.- S.96-113.

387.Dədə Şəmşir sənətinin vüsəti /İsa Həbibbəyli // Səməd Vurğun – Aşıq Şəmşir dastanı /topl. və tərt. ed. Cəmilə Çiçək.- Bakı: Yazıçı, 2014.- S.38-40.

388.Elmilik və vətənpərvərlik məktəbi /İsa Həbibbəyli //Süleyman Məmmədov. Azərbaycanın elm və mədəniyyət xadimləri. Biblioqrafiya.- Bakı: Çaşıoğlu, 2014.- S.22-23.

389.Ədəbi proses -2013: ənənənin bərpası və yeni mərhələ /İsa Həbibbəyli //Ədəbi proses-2013.- Bakı: Hədəf nəşrləri, 2014.- S.5-12.

390.Filologiya elmləri doktoru, professor Kamran Əliyev haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Kamran Əliyev – 60.- Bakı: Nurlan, 2014.- S.91-95.

391.Fitri istedadla bədii təfəkkürün vəhdəti /İsa Həbib-

bəyli //Cəmilə Çiçək. Sazımız ağlayır dağlar başında.- Bakı: Azərnəşr, 2014.- S.12-20.

392.Görkəmli şərqşünas alim Aida İmanquliyeva haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Şərq xalqları ədəbiyyatı: ənənə və müasirlik.- Bakı: Elm, 2014.- S.7-9.

393.Xatirə ədəbiyyatının zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Cəlil Məmmədquluzadə. Xatiratım.- Bakı: Xan, 2014.- S.5-12.

394.Klassik ədəbi irsin tədqiqində fərqli mərhələ və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Çağımızdan görünən orta əsrlər: AMEA-nın müxbir üzvü, Əməkdar elm xadimi professor R.Azadəyə həsr olunmuş II Beynəlxalq elmi konfransın materialları.- Bakı: Elm, 2014.- S.5-6.

395.Mənəvi-ictimai mühitin bədii dərki /İsa Həbibbəyli // Cəfərov Nizami. Hüseynbala Mirələmovun yaradıcılığı və ya ədəbi tərcümeyi-halı.- Bakı: AzAtaM, 2014.- S.3-7.

396.Mollanəsrəddinçi şairin taleyi /İsa Həbibbəyli // Rüstəmli Asif. Bayraməli Abbaszadə: mühiti və mücadiləsi /Red. T.Kərimli.- Bakı: Ozan, 2013.- S.3-9.

397.Müstəqillik işığında Əlibəy Hüseynzadə /İsa Həbibbəyli // Böyük ədib və mütəfəkkir Əli bəy Hüseynzadə /Elmi red. İ.Həbibbəyli; tərt. ed.: N.Cabbarlı, Ş.Vəliyev.- Bakı: Elm, 2014.- S.4-11.

398.Naxçıvanın muxtariyyət statusu Azərbaycan dövlətçiliyinin tarixi nailiyyəti kimi /İsa Həbibbəyli // Dövlət idarəçiliyi: nəzəriyyə və təcrübə /Dövlət İdarəçilik Akademiyası.- Bakı: 2014.- S.117-120.

399.Ölkənin xoşbəxt gələcəyi /İsa Həbibbəyli // Xalqa sadiq lider.- Bakı: Zərdabi LTD, 2014.- S.10.

400.Ön söz /İsa Həbibbəyli // Qarayev Sadıq. Sahilsiz təzadlar /Red. D.Məmmədova.- Bakı, 2014.- S.7.

401.Ön söz /İsa Həbibbəyli // Qədim Ordubad: archhelogy of southern Caucasus. Cənubi Qafqaz arxeologiyası.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2014.

402.Turan Cavid haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Turan Cavid. Ömür salnaməsi /Tərt. ed. G.Babaxanlı.- Proqres, 2014.- S.313.-315.

403.Yunus Əmrə irsi və Azərbaycan elmi fikri: ön söz /İsa Həbibbəyli // Hümbətova Xuraman. Yunus Əmrə Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- S.3-5.

2015

404.Alman Nizamişünaslığının elmi bələdçisi /İsa Həbibbəyli // Nizami Gəncəvi alman qaynaqlarında: biblioqrafik göstətici /tərt. Sevil Fuks; red. İ.Həmidov /N.Araslı.- Bakı, 2015.- S.3-21.

405.Azərbaycan ədəbiyyatında yeni mərhələ - təsəvvüf /İsa Həbibbəyli // Hümbətova Xuraman. Azərbaycan şeirinin poetik qaynağında təsəvvüf.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- S.3-18.

406.Azərbaycanlılara qarşı soyqırımlar: gerçək tarix və müasir vəzifələr /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan və Şərqi Anadoluda türk.-müsəlman əhaliyə qarşı soyqırımlar (1914-1920-ci illər): II Beynəlxalq elmi konfransın materilları /A.A.Bakıxanov ad. Tarix İnstitutu.- Bakı, 2015.- S.11-12.

407.Bir ilin hesabatı, gələcək illərin təməli /İsa Həbibbəyli // Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu. Biblioqrafik göstərici /Red. Z.Əliyeva.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- S.5-9.

408.Böyük ədəbiyyatşünaslıq missiyası /İsa Həbibbəyli // Kamal Talıbzadə. Seçilmiş əsərləri /Tərt. ed. V.Yusifli.- Bakı: Elm, 2015.- S.3-7.

409.Böyük maarifçi ədib və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Məhəmməd Tağı Sidqi: Taleyi və sənəti (məqalələr toplusu).- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2015.- S.6-31.

410.Böyük türkmən şairi Məhtimqulu Fəraqi və Azərbaycan ədəbiyyatı /İsa Həbibbəyli // Məhtimqulu Fəraqi. Divan /Türkməncədən tərc. ed. İ.Osmanlı; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- S.3-20.

411.Bütövlük və genişlik /İsa Həbibbəyli // Görmədiyimiz adam və yaxud xəzəllərin tüstüsü: [Rüstəm Behrudi haqqında

düşüncələr].- Bakı: Qanun, 2015.-S.14-35.

412.Bütün yönləri ilə yaradıcı: ön söz /İsa Həbibbəyli //Rəşad Məcid. Bir də gəlməyəcək.- Bakı: Təhsil, 2015.-S.5-65.

413.Dövlət və din münasibətlərinə örnək /İsa Həbibbəyli // İslam maarifçiliyi və müasir dövr: Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 16-17 aprel 2015) /Elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: CBS, 2015.- S.20-22.

414.Dünya qorqudşünaslığın təkamül mərhələləri /İsa Həbibbəyli //"Kitabi-Dədə Qorqud" dastanının ilk nəşrinin 200 illik yubileyinə həsr olunmuş "Türk epos mədəniyyəti" və "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanı mövzusunda elmi-nəzəri konfransın materialları.- Bakı: ADMİU, 2015.- S.19-37.

415.Etimadla məsuliyyətin qovşağında /İsa Həbibbəyli /İsa Həbibbəyli // Südabə Sərvi. Şərəfli ömür yolu (Nazim Bayramova həsr olunur) /Əbülfəz Ülvi.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- S.69-70.

416.Ədəbi prosesin geniş elmi təqdimatı /İsa Həbibbəyli // Ədəbi proses – 2014 /AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Hədəf nəşrləri, 2015.- S.4-11.

417.Ədəbiyyatda vətəndaşlıq və professionallıq nümunəsi: ön söz /İsa Həbibbəyli // Hidayət.- Bakı: Şərq-Qərb, 2015.- S.5-9.

418.Folklorda bədii gülüşün nəzəri konsepsiyası /İsa Həbibbəyli // Yol və söz (AMEA-nın müxbir üzvü Muxtar İmanova həsr olunur).- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- S.19-26.

419.Heydər Əliyev dövlətçilik təlimi və müasir dünya /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müasir dünyada: Heydər Əliyevin anadan olmasının 92 illiyinə həsr olunmuş konfransın materialları /YAP-nın İcra Katibliyi.- Bakı: Azərnəşr, 2015.- S.56-67.

420.Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyevin mədəniyyət konsepsiyası: elmi-nəzəri konfransının materialları.- Bakı: ADMİU, 2015.- S.3-13.

421.Klassik poetik formaların yeni həyatı /İsa Həbibbəyli // Hüseyn Cavid əsərlərinin gənc nəslin tərbiyəsində rolu (Hüseyn

Cavid – 133): Respublika elmi konfransının materialları.- Bakı: AMEA Hüseyn Cavidin Ev Muzeyi, 2015.- S.5-14.

422.“Molla Nəsrəddin” və füyuzatçılar /İsa Həbibbəyli // Böyük ədib və mütəfəkkir Əli bəy Hüseynzadə: məqalələr toplusu /Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu; tərt. N.Cabbarlı, Ş.Vəliyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2015.- S.217-245.

423.Möhtəşəm əbədiyyət kitabı /İsa Həbibbəyli //Dədəm Qorqud yollarında (Fridrix fon Ditsin “Kitabi-Dədə Qorqud” abidəsinin tərcümə olunmasının və araşdırılmasının 200 illiyinə həsr edilmiş əski və yeni materiallar).- Alman-Azərbaycan cəmiyyəti, 2015. */Azərbaycan və alman dillərində/*

424.Müdriklik və müasirlik: [Akademik Məmməd Arif Dadaşzadə – 110] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyatımızın vicdanı. Məmməd Arif Dadaşzadə. Məqalələr. Xatirələr. Məktublar / Tərt. ed. A.Dadaşzadə; red. Z.Dadaşzadə.- Bakı: Elm, 2015.- S.6-19.

425.Mühacirət elmi-ədəbi irsinə nümunə /İsa Həbibbəyli // Məmmədəmin Rəsulzadə. Mühacirət dövrü elmi-ədəbi irsi /Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı kitabxanası.- Cild 1.- Bakı: Elm, 2015.- S.6-10.

426.Mühacirətşünaslıqda böyük addımlar və ya Azərbaycançı mühacirətşünas /İsa Həbibbəyli // Abid Tahirli. Biblioqrafik göstərici (1979-2015-ci illər).- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- S.20-21.

427.Müstəqillik işığında Əlibəy Hüseynzadə /İsa Həbibbəyli // Böyük ədib və mütəfəkkir Əli bəy Hüseynzadə: məqalələr toplusu /Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu; tərt. ed.: N.Cabbarlı, Ş.Vəliyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2015.- S.4-12.

428.Siyasi məktəbin varisi /İsa Həbibbəyli // Ümidləri doğruldan seçim: [Azərbaycan respublikasının prezidenti İlham Əliyevə həsr olunur].- Bakı: Zərdabi LTD NPM, 2015.- S.6.

429.Soyqırımların tədqiqində fərqli istiqamət /İsa Həbibbəyli // Soyqırımlar xalq yaddaşında: Beynəlxalq elmi konfransın materialları.- Bakı, 2015.- S.8-11.

430.Şəxsiyyətin bütövlüyü və mənəviyyat /İsa Həbibbəyli

//Arif Şəfaət oğlu Mehdiyev: biblioqrafiya.- Bakı: Nurlar, 2015.- S.93-98.

431.Tale romanı: ön söz /İsa Həbibbəyli // Rəşad Məcid. Roman.- Bakı: Qanun, 2015.- S.4-8.

432.Türk xalqları ədəbiyyatına yeni baxış: zaman və ədəbi proses /İsa Həbibbəyli // Türk xalqları ədəbiyyatı: mənşəyi, inkişaf mərhələləri və problemləri: Beynəlxalq elmi konfransın materialları (1-2 dekabr, 2015-ci il).- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- S.6-10.

433.Ümummilli lider Heydər Əliyevin siyasi-ideoloji fəaliyyətində türk dünyası məsələləri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müasir dünyada: Ümummilli Heydər Əliyevin anadan olmasının 92-ci ildönümünə həsr olunmuş konfransın materialları.- Bakı: Azərnəşr, 2015.- S.67-75.

434.Yaş o yaş deyil ki... /İsa Həbibbəyli // Od oğluyam, alovlardan doğuldum... (Fikrət Qoca – 80).- Bakı: Günəş.- Bakı: 2015.- S.68-70.

435.Yazıçıların şəxsi arxivinin izahlı təqdimi: ön söz /İsa Həbibbəyli // Məmməd Səid Ordubadi arxivinin izahlı təsviri /Çapa hazırladı Mehri Məmmədova.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- S.3-10.

436.Yeni Azərbaycanın möhtəşəm hesabatı /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan muxtariyyəti tarixi nailiyyətdir: Beynəlxalq elmi konfransın materialları.- Naxçıvan: Əcəmi, 2015.-S.16-18.

2016

437.Akademik İsa Həbibbəylinin çıxışı /İsa Həbibbəyli // İslam maarifçiliyi və müasir dövr: Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 16.-17 aprel 2015) /Elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: 2016.- S.20-22; 454-457.

438.Alman Nizamişünaslığının elmi bələdçisi /İsa Həbibbəyli // Nizami Gəncəvi alman qaynaqlarında. Biblioqrafik göstərici (1802-2012) /Nüşabə Araslı; Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.3-21.

439.Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatının tədqiqi yeni mərhələdə /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı: reallıqlar, problemlər, vəzifələr II Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 10-11 oktyabr 2016-cı il) /[red. hey., təş. komitəsi: İ.Həbibbəyli (elmi red.) [və b.].- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.6-11.

440.Azərbaycan təsviri sənətinin əbədiyyət rəmzi /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev və Azərbaycan incəsənəti: Ümummilli lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 90 illiyinə həsr olunan Respublika elmi konfransında edilən məruzələr və məqalələr (Bakı, 4 may, 2016).- Bakı: Orxan NPŞ MMC, 2016.- S.3-8.

441.Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin xilaskarlıq missiyası /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik yollarında /Ümumi red. Akademik Ramiz Mehdiyev; məsul red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Şərq-Qərb,2016.-S.76-92.

442.Bir dünyalıq ədəbiyyat söhbəti, yaxud esselərdən ibarət roman: ön söz /İsa Həbibbəyli // Kamal Abdulla. Düma ilə Coys arasında.- Bakı: Mütərcim, 2016.- S.3-16.

443.Birinci Türkoloji Qurultayın dərsləri və müasir çağırışlar /İsa Həbibbəyli // Türkoloji elmi-mədəni hərəkatda ortaq dəyərlər və yeni çağırışlar: Beynəlxalq konfransın materialları (I hissə, Bakı, 14.-15 noyabr 2016.-cı il).- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.7-12.

444.Böyük elmə bəxş edilmiş ömür /İsa Həbibbəyli // Ulduz ömürlü insan (Yusif Seyidov).- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.121-131.

445.Bütövlük və genişlik – Rüstəm Behrudi /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 clddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.643-658.

446.Bütün yönləri ilə yaradıcı /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik

İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- C.II.-S.94-119.

447.Cəmiyyətşünaslığın iqtisadi əsaslarının sosial konsepsiyası /İsa Həbibbəyli // Aqil Əliyev – 90: məqalələr toplusu.- Bakı: Letterpress nəşriyyat evi, 2016.- S.53-54.

448.Dilçilik ağırlıqlı mətnşünas-əlyazmaçı /İsa Həbibbəyli // Elmin zirvələrində (Möhsün Nağısoylu – 70).- Bakı: Avropa, 2016.- S.7-11.

449.Dünya üçün də əhəmiyyətli iş /İsa Həbibbəyli // Binnətova Almaz Ülvi. Özbək ədəbiyyatı (ədəbi cizgiləri, araşdırmalar, müsahibələr, yol qeydləri).- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.3-5.

450.Elm və təhsilin genişlənən üfüqləri: millilik və bəşəri dəyərlər /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik yollarında /Red. Ramiz Mehdiyev.- Bakı: Şərq-Qərb, 2016.

451.Elmilik və bədiilik: paralelliklərin vəhdəti – Kamal Abdulla /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.4-28.

452.Elmimizin və mədəniyyətimizin tarixində parlaq hadisə /İsa Həbibbəyli // Babayev Adil. Birinci Türkoloji Qurultay və Azərbaycanda türkologiya. Elmi redaktoru akademik İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2016.- S.5-12.

453.Elmin və təhsilin genişlənən imkanları: millilik meyarı və bəşəri dəyərlər /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik yollarında /Ümumi red. akademik Ramiz Mehdiyev: məsul red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2016.- S.518-546.

454.Elmlər Akademiyasının yaradılması və ilk tərkibi /İsa Həbibbəyli // Salmanlı Rəhman. Gizli güllələnən alim.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.80-94.

455.“Eynəli bəy Sultanov kimdir?” sualının ilk böyük elmi cavabı: ön söz /İsa Həbibbəyli // Maqsudov İzzət. Eynəli bəy Sultanov. Həyat və yaradıcılığı /Elmi red. akademik İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.3-15.

456.Ədəbi-mədəni proses /T.Əlişanoğlu // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.4-28.

457.Ədəbiyyat elminin salnaməsi və güzgüsü /İsa Həbibbəyli // "Ədəbiyyat məcmuəsi" – 70: biblioqrafik göstərici (1946-2016).- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 3-5.

458.Ədəbiyyatşünaslıq elmində müasir inkişafın göstəricisi /İsa Həbibbəyli // Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu – 2014: Biblioqrafik göstərici /Tərt. ed.: Z.Əliyeva, S.İbrahimova; red. Z.Əliyeva.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.7-10.

459.Ədəbiyyatşünaslıqda faydalı örnək /İsa Həbibbəyli // Paşayev Qəzənfər. Hüseyn Kürdoğlunun poetik dünyası.- Bakı: 2016.- S.5-14.

460.Əziz Şərif zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Əziz Şərif: Taleyi və sənəti: məqalələr toplusu.- Naxçıvan: Tusi, 2016.- S.24-45.

461.Folklorşünaslıq elminin Koroğlusu /İsa Həbibbəyli // Salmanlı Rəhman. Gizli güllələnən alim.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.4-7.

462.Gəmiqaya və Qobustan mədəniyyəti barədə əvəzsiz tədqiqat /İsa Həbibbəyli // Əjdər Fərzəli. Gəmiqaya – Qobustan mədəniyyəti /Red. Ə.Əsədzadə.- Bakı: Renessans-A, 2016.- S.12-33.

463.Günəş hənirli poeziya – Elman Həbib /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.725-731.

464.Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində azərbaycançılıq və millətlərarası münasibətlər /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev irsi və multikultural dəyərlər: Ümummilli lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 93-cü ildönümünə həsr olunmuş konfransın materialları.- Bakı: Azərnəşr, 2016.- S.122-134.

465.Xalq şairi Məmməd Araz: böyük sənətlə şəxsiyyətin

vəhdəti /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.134-166.

466.Xalq şairi Nəriman Həsənzadə /Qurban Bayramov // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.529-560.

467.Xalq şairi Sabir Rüstəmxanlı /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı. 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.211-235.

468.Xalq yazıçısı Anar /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.327-352.

469.Xalq yazıçısı Elçin /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.353-383.

470.Xanəli Kərimli şeirinin imkanları /İsa Həbibbəyli // Xanəli Kərimli. Bir ömrün işığı.- Bakı: Qanun, 2016.- S.3-9.

471.Xanəli Kərimli şeirinin özəllikləri /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.755-760.

472.İnsan mənəviyyatının böyük ədəbiyyatı /İsa Həbibbəyli // Aytmatov Çingiz. Üz-üzə /tərc. ed. Mehman Həsənov.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.3-11.

473.Janr zənginliyi və gənc qvardiya /İsa Həbibbəyli // Ədəbi proses – 2015.- Bakı: Hədəf nəşrləri, 2016.- S.5-15.

474.Qloballaşmanın çağırışları və Azərbaycan reallıqları /İsa Həbibbəyli // Bakı Beynəlxalq Humanitar Forunun materialları (2-3 oktyabr 2014-cü il): 2 cilddə.- Cild 2.- Bakı: Şərq-Qərb, 2016.- S.157-158.

475.Qorqud atanın müdrikliyi: ön söz /İsa Həbibbəyli // Dədəm Qorqud belə demiş /Tərt. G.Babaxanlı; Hüseyn Cavidin Ev-muzeyi.- Bakı, 2016.- S.14-22.

476.Məmmədhüseyn Şəhriyar yaradıcılığının zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatı: Tədqiqlər (III).- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.5-14.

477.Mətbuat tariximiz tədqiqat müstəvisində /İsa Həbibbəyli // Mətbuat tarixi və publisistika məsələləri.- Bakı: Ozan, 2016.- S.4-8.

478.Milli istiqlal şairi Bəxtiyar Vahabzadə haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Bəxtiyaram Mən /Azərbaycan Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin sifarişi ilə; tərt. və ön söz: Elnarə Akimova.- Bakı: Çaşıoğlu, 2016.- S.78-86.

479.Milli köklərdən bəşəri dəyərlərə doğru /İsa Həbibbəyli // İslam coğrafiyasında və Azərbaycanda xalq oyunları və meydan tamaşaları: Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 15 iyul 2016-cı il) /Elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.7-8.

480.Müstəqil Dövlətçilik təlimində azərbaycançılıq modeli /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev və Azərbaycan mədəniyyəti: elmi-praktik konfransının materialları /Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi Mədəniyyətşünaslıq üzrə Elmi-Metodiki Mərkəz; Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu (Bakı, 5may, 2016).- Bakı, 2016.- S.5-9.

481.Müstəqil dövlətçiliyin Azərbaycan modeli // Müstəqillik yollarında /ümumi red. akademik Ramiz Mehdiyev: məsul red. İsa Həbibbəyli).- Bakı: Şərq-Qərb 2016.-S.295.-303.

482.Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik yollarında /Ümumi red. akademik Ramiz Mehdiyev: məsul red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2016.- S.568-592.

483.Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatinin təşəkkülü /Tehran Əlişanoğlu // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədə-

biyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.58-95.

484.Müstəqillik haqqında oda /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.38-57.

485.Müstəqilliyin şərəfli yolu və müstəqillik ədəbiyyatı /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.3-36.

486.Mütəfəkkir tənqidçinin portreti /İsa Həbibbəyli // Yaşar Qarayev: yaxından və uzaqdan /Red. İ.Həbibbəyli; tərt.: Ş.Alışanlı, A.Bağırlı.- Bakı: Sabah, 2016.- S.3-10.

487.Nəticə /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məs. red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.790-792.

488.Pedaqoji elmin kateqoriyalarını modernləşdirən alim /İsa Həbibbəyli // Pedaqoji elmin fenomeni (akademik Nurəddin Kazımovun 90 illiyinə həsr olunur).- Bakı: Apostroff, 2016.- S.95-98.

489.Sənətdə Vaqiflik /İsa Həbibbəyli //Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.649-666.

490.Tarixi gerçəkliyin böyük romanını yaradan görkəmli yazıçı: ön söz /İsa Həbibbəyli // Hacı Nərimanoğlu. Əyyub Abbasov. Zəngəzur faciəsini yaşayan və yaşadan ədib.- Bakı: Mütərcim, 2016.- S.5-10.

491.Türk dünyasında inteqrasiya prosesləri: tarix və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Türksoylu xalqların musiqi mədəniyyətinin tədqiqi problemləri: XV Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 2 may, 2016-cı il) /Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi; Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universiteti.- Bakı, 2016.- S.198-200.

492.Vətən həsrətli Ceyhun Hacıbəyli /İsa Həbibbəyli // Hacıbəyli Ceyhun. Bir il xəyallarda və bütöv bir ömür (Xatirə ədəbiyyatı silsiləsindən).- Bakı: Xan, 2016.- S.3-10.

493.Vətəndaşlıq mövqeyi, plyus lirizm /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı /Elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məs. red. T.Əlişanoğlu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.

494.Yazıçı publisist Elmira Axundova /İsa Həbibbəyli // Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /elmi red. Akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. T.Əlişanoğlu.- Cild 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.120-133.

495.Yeni mərhələdə uğurlu addımlar // İsa Həbibbəyli /Sultanov Eynəli. Hekayələr /Tərt. Elxan Yurdoğlu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.3-8.

496.Yeri görünən dilçi alim: ön söz /İsa Həbibbəyli // Yeri görünən işıqlı insan /Elmi red. İsa Həbibbəyli; tərt. Elsevər Əsədov.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.17-27.

2017

497.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun dram əsəri: "Get dolangilən, xainsən hələ" ("Plyus bədii yaradıcılıq" silsiləsindən /İsa Həbibbəyli // Cəfərov M.C. Get dolangilən, xainsən hələ /Çapa hazırlayan və ön söz. müəl. akademik İsa Həbibbəyli; red. Vüqar Əhməd.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-31.

498.Azərbaycan elmi Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə /İsa Həbibbəyli // Heydər Əliyev ideyaları və dərin islahatlar strategiyası: Yeni Azərbaycan Partiyası tərəfindən keçirilən konfransın materialları.- Bakı: "CBS" nəşr-tı, 2017.- S.376-387.

499.Azərbaycan linqvistik poetikasının yaradıcısı /İsa Həbibbəyli // Akademik Ağamusa Axundovun 85 illiyinə həsr olunmuş "Ağamusa Axundov və Azərbaycan filologiyası" Beynəlxalq elmi konfransın materialları (24-25 aprel 2017-ci il).- Bakı: Elm, 2017.- S.6-10.

500.Azərbaycan qorqudşünaslığında dəyərli tədqiqat /İsa Həbibbəyli // Naxçıvanda "Kitabi-Dədə Qorqud" toponimləri.- Naxçıvan: Əcəmi, 2017.- S.10-14.

501."525-ci qəzet" məktəbi /İsa Həbibbəyli // Cahangir Məmmədli. "525" – zamanın sınağında.- Bakı: Zərdabi LTD MMC, 2017.- S.174-182.

502.Böyük Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvi /İsa Həbibbəyli // Nizami Gəncəvi. Sirlər xəzinəsi.- Bakı: Şərq-Qərb, 2017.- S.7-16.

503.Böyük ədibin şeir yaradıcılığı /İsa Həbibbəyli // Orucova Aygün. Cəlil Məmmədquluzadənin şeir yaradıcılığı.- Naxçıvan: Əcəmi, 2017.- S.5-7.

504.Böyük Mədəniyyətin Əsasnaməsi /İsa Həbibbəyli // Əminə Tuncay. Rəylər, məqalələr.- Bakı: Adiloğlu, 2017.- S.12-14.

505.Böyük türkmən şairi Məhtimqulu Fəraqi və Azərbaycan ədəbiyyatı /İsa Həbibbəyli // Görkəmli türkmən şairi Məhtimqulu Fəraqinin yaradıcılığı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.32-56.

506.Böyük ustad haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Müdriklik zirvəsində. Məmməd Cəfər Cəfərov /Elmi red. akademik İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.16-26.

507.Ədəbi mühitin işıqları /İsa Həbibbəyli // Vəliyev Sevindik. Naxçıvanın ziyalıları, elm-sənət fədailəri /Elmi red. akademik İsa Həbibbəyli /Akif Axundov.- Bakı: Ləman nəşriyyat-poliqrafiya MMC, 2017.- S.6-8.

508.Ədəbi prosesin biblioqrfaik icmalı /İsa Həbibbəyli // Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutu – 2016. Biblioqrafik göstərici.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-4.

509.Ədəbi prosesin bütövlüyü və elmi yetkinlik /İsa Həbibbəyli // Ədəbi proses – 2016.- Bakı: Hədəf, 2017.- S.5-13.

510.Ədəbi tənqid ağırlıqlı ədəbiyyatşünaslıq irsi /İsa Həbibbəyli // Esmira Fuad. Bəkirnamə.- Bakı: Elm, 2017.- S.8-19.

511.Ədəbiyyat İnstitutu: fundamental tədqiqatlar, plyus bədii yaradıcılıq /İsa Həbibbəyli // Plyus bədii yaradıcılıq: Ədəbi almanax /Tərt. Vüqar Əhməd; red. Məmməd Əliyev; Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Kitab 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-9.

512.Ədəbiyyatımızın romantik korifeyi /İsa Həbibbəyli // Hüseyn Cavidin sənət fəlsəfəsi. Hüseyn Cavid-135: Beynəlxalq elmi-praktiki konfransın materialları. (24-25 oktyabr 2017-ci il).- Bakı, 2017.- S.5-9.

513.Ədəbiyyatşünaslıq andına sədaqət: ön söz /İsa Həbibbəyli // Vilayət Quliyev. "Füyuzat"ın iki yazarı.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-10.

514.Əlişir Nəvai – ümumtürk ədəbiyyatında böyük zirvə /İsa Həbibbəyli // Əlişir Nəvai və Azərbaycan ədəbiyyatı: Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 16 noyabr 2016-cı il).- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-9.

515.Folklor nəzəriyyəsinin görkəmli yaradıcısı /İsa Həbibbəyli // "Görkəmli Azərbaycan folklorşünası Məhəmmədhüseyn Təhmasib" mövzusunda elmi konfransın materialları (Bakı şəhəri, 05 oktyabr 2017-ci il).- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.5-12.

516.Görkəmli ədəbiyyatşünas alim və ədəbiyyat nəzəriyyəçisi /İsa Həbibbəyli //Romantizm və realizmə elmi-nəzəri münasibət: Dünya təcrübəsi və Azərbaycan reallıqları: elmi-praktik konfransın materialları (Arif Hacıyev-80).- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-8.

517.Görkəmli romantik sənətkar Hüseyn Cavid haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Hüseyn Cavid və müasir gənclik. Hüseyn Cavid – 135: Beynəlxalq elmi konfransın materialları.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.5-7.

518.Humanitar elmi düşüncənin miqyası/İsa Həbibbəyli // Ağamusa Axundov xatirələrdə.- Bakı: CBS, 2017.- S.6-15.

519.İbrahim Yusifoğlunun uşaq şeirləri maarifçi şeirlərinin aparıcı qanadını təşkil edir /İsa Həbibbəyli // İbrahim Yu-

sifoğlu. Göy yerə zəng eyləyir.- Naxçıvan: Əcəmi, 2017.- S.3-6.

520.İmre Madaçın yaradıcılığı işığında: Ön söz /İsa Həbibbəyli // Madaç İmre. İnsanın faciəsi. Azərbaycan-Macarıstan ədəbi əlaqələrinə baxış /Tərc. ed. R.Müzəffərli; red. M.Keneşi.- Bakı: 1001 kitab, 2017.

521.Qafqaz regionu və qafqazşünaslıq: regional və qlobal baxış /İsa Həbibbəyli // Qafqazşünasların I Beynəlxalq forumu (17-18 aprel 2017, Bakı). Elmi məruzələr.- Kitab 1.- Bakı, MTM İnnovation, 2017.- S.12-13.

522.Qorqud müdrikliyi və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Həmzəyev Mahir. "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanları Baltik xalqlarının dillərində /Elmi red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-12.

523.Qoşa qanad /İsa Həbibbəyli // Biz də varıq: toplu.- Bakı: Avropa, 2017.- S.3-10.

524.Qoşa qanadlı poeziya /İsa Həbibbəyli // Hikmət Mahmud. Seçilmiş əsərləri.- Cild 1.- Bakı: Günəş, 2017.- S.5-16.

525.Qüdrətli novator sənətkar /İsa Həbibbəyli // Molla Pənah Vaqif və folklor: elmi konfransın materialları (Bakı, 21 iyun 2017-ci il).- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.7-10.

526.Mehriban Sultan dünyası /İsa Həbibbəyli // Sultan Mehriban. Mənim universitet dünyam. (Rəy və ön söz. müəl. akademik İsa Həbibbəyli).- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2017.- S.6-8.

527.Məhtimqulu Fəraqinin ədəbi irsi və əsərlərinin Azərbaycanda nəşri haqqında /İsa Həbibbəyli // Görkəmli türkmən şairi Məhtimqulu Fəraqinin yaradıcılığı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında: elmi-tədqiqi məqalələr /Elmi red. akademik İsa Həbibbəyli; topl.və haz. İsmixan Osmanlı.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-56.

528.Ön söz /İsa Həbibbəyli // Azərbaycanın elm və mədəniyyət xadimləri. Əliyar Səfərli: biblioqrafik göstərici.- Bakı: Elm, 2017.- S.7-11.

529.Ön söz əvəzi /İsa Həbibbəyli // Yunus Oğuz. Atabəy

Eldəniz *(tarixi roman).*- Bakı: “Ol” NPKT, 2017.- S.3-4.

530.Ön söz əvəzi /İsa Həbibbəyli // Şahməmməd. Sözün də çəkisi var (Qurban Bayramovun 70 illik yubileyi münasibətilə).- Bakı: Ecoprint, 2017.- S.15-17.

531.Paralel mühitin və oxşar talelərin romanı: ön söz /İsa Həbibbəyli // Qarayev Sadıq. Sahibsiz kölgələr.- Bakı, 2017.- S.7-8.

532.Regionda elmin inkişaf etdirilməsi məsələləri və Şabran /İsa Həbibbəyli // Şabran: Tarixdən bu günə və sabaha (30 may 2015-ci ildə Şabran şəhərində keçirilmiş beynəlxalq elmi konfransın materialları əsasında).- Bakı: Təknur, 2017.- S.24-30.

533.Türkologiyanın sonuncu mogikanı /İsa Həbibbəyli // Macarıstan türkologiyası, Georq Hazai və Azərbaycan. Akademik Georq Hazainin xatirəsinə.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.4-10.

534.Vaqif Arzumanlının xatirəsi /İsa Həbibbəyli // Ədəbi əlaqələrin görkəmli tədqiqatçısı: Professor Vaqif Arzumanlı – 70: Beynəlxalq elmi konfransın materialları /Tərt. ed. Asif Rüstəmli; red.G.Abdullabəyli.- Bakı: Ozan, 2017.- S.3-6.

535.Ver sözə ehya ki..., yaxud ön söz əvəzi /İsa Həbibbəyli // Əlyar Səfərli. Seçilmiş əsərləri.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.3-19 /f.e.d. Ataəmi Mirzəyevlə/

536.Ziyalı fədakarlığına örnək /İsa Həbibbəyli // Qəzənfər Paşayev: biblioqrafiya.- Bakı: Zərdabi-Nəşr MMC, 2017.- S.14-26.- Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri.

2018

537.Alnıaçıq insan olmağın mahiyyəti /İsa Həbibbəyli // Haqqın gözü – elin sözü. Tağı Əhmədov – 70.- Bakı: “Zərdabi LTD” MMC, 2018.- S.13.

538.Azərbaycan muğam elmi: reallıqlar və perspektivlər. /İsa Həbibbəyli // “Muğam aləmi” V Beynəlxalq festivalı çərçivəsində keçirilən “Azərbaycanda muğam elmi: reallıqlar və perspektivlər” mövzusunda elmi simpoziumunun (7-9 mart 2018-ci il) materialları.- Bakı: Elm, 2018.- S.269-271.

539.Böyük ədəbiyyat siyasəti və möhtəşəm bədii obraz /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: Tarixi gerçəklikdən ideala.- Bakı: Elm və təhsil, 2018.- S.7-36.

540.Böyük ədəbiyyatşünas alimin işıqlı xatirəsi /İsa Həbibbəyli // Mənəvi sərvətlərimizin sorağında... (AMEA-nın müxbir üzvü Əlyar Səfərlinin 80 illiyinə həsr olunmuş respublika elmi konfransının materialları).- Bakı: Elm və təhsil, 2018.- S.5-9.

541.Böyük mütəfəkkir Əli bəy Hüseynzadə /İsa Həbibbəyli // "Türksoylu xalqların musiqi mədəniyyətinin tədqiqi problemləri" XVII Beynəlxalq elmi-praktiki konfransın materialları (Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin 100 illiyinə həsr olunur).- Bakı, 2018.- S.17-20.

542.Böyük mütəfəkkir şair Hüseyn Cavid haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Hüseyn Cavid yaradıcılığında ideallar və müasir dövr Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 13 dekabr 2017).- Bakı: Elm və təhsil, 2018.- S.4-6.

543.Ədəbiyyatın yüksək amalı və böyük borcu: ön söz /İsa Həbibbəyli //Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: Tarixi gerçəklikdən ideala.- Bakı: Elm və təhsil, 2018.- S.3-6.

544.Görkəmli dövlət xadimi və cəmiyyətşünas alim /İsa Həbibbəyli // Ramiz Mehdiyev. Biblioqrafiya.- Bakı: "Zərdabi-Nəşr" MMC NPM, 2018.- S.56-69.

545.Milli istiqlal nəzəriyyəçisi Hüseyn Baykara: müqəddimə /İsa Həbibbəyli // Hüseyn Baykara. İran inqilabı və azadlıq hərəkatları.- Bakı: Kitab Klubu MMC, 2018.- S.5-7.

546.Muğam irsinə yeni elmi yanaşma /İsa Həbibbəyli // Sevil Fərhadova. Azərbaycan muğam-dəsgahının tarixi kökləri. Bakı: Elmin İnkişafı Fondu, 2018.- S.5-7.

547.Tale yolları: ön söz /İsa Həbibbəyli // Hüseynbala Mirələmov. Zərifə Əliyeva.- Bakı: "Nurlar" NPM, 2018.- S.7-13. "Görkəmli adamların həyatı" biblioqrafik seriyası.

1.7.Elmi toplularda və jurnallarda dərc olunmuş məqalələri

1975

548.Lirik şairin töhfələri: [Abbas Səhhətin 1912-ci ildə çap olunan 5 əsəri haqqında] /İsa Həbibbəyli // Mədəni-maarif işi.- 1975.- № 4.- S.25-27.

1977

549.İlk nəğmə nümunələrimiz /İsa Həbibbəyli // Mədəni.- maarif işi.- 1977.- № 10.- S.260-270.

550.Şeirimizdə ilk sonetlər /İsa Həbibbəyli // Elm və həyat.- 1977.- № 10.- S.14-15.

1979

551.Poetik formalarda novatorluq /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. Ədəbiyyat, Dil və İncəsənət seriyası /Azərbaycan SSR EA.- 1979.- № 1.- S.68-77.

1981

552.Bir şəklin izi ilə: [Cəlil Məmmədquluzadənin müasirləri ilə əlaqələrinin öyrənilməsi haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1981.- № 8.- S.183-192.

553.Mübariz Mollanəsrəddinçi (Ə.Qəmküsar haqqında) // Xəbərlər. Ədəbiyyat, Dil və İncəsənət seriyası /Azərbaycan SSR EA.- 1981.- № 1.- S.13-14.

1982

554.Bir əsr əvvəlin ab-havası /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan təbiəti.- 1982.- № 5.- S.4-7.

555.Mühit – şəxsiyyət və yaradıcılığın vəhdəti /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. Ədəbiyyat, Dil və İncəsənət seriyası

/Azərbaycan SSR EA.- 1982.- № 3.- S.117-120.

1983

556.“Azərbaycan” jurnalı haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1983.- № 3.- S.39-40.

557.Cəlil Məmmədquluzadənin həyat və fəaliyyətinin Baş Noraşen dövrü /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1983.- № 3.- S.111-117.

1984

558.Cəlil Məmmədquluzadə və Ermənistanda ədəbi-mədəni mühit /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Leninakan Pedaqoji İnstitutu.-1984.-S.86-87.

559.Cəlil Məmmədquluzadənin həyat və fəaliyyətinin Baş Noraşen dövrü /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1984.- № 4.- S.121-130.

560.Cəlil Məmmədquluzadənin naməlum müasiri /İsa Həbibbəyli // Məruzələr /Azərbaycan SSR EA.- 1984.- № 12.- S.72-76.

561.Naxçıvan ədəbi mühiti /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. Ədəbiyyat, Dil və İncəsənət seriyası /Azərbaycan SSR Elmlər Akademiyası.- 1984.- № 1.- S.3-6.

562.Nəsrin keçdiyi yollar: [Əflatun Məmmədovun “Azərbaycan bədii nəsri” kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan.- 1984.- № 6.- S.190-192.

1985

563.Böyük ədib haqqında tədqiqat əsəri /İsa Həbibbəyli H.Həşimov // Kitablar aləmində.- 1985.- № 4.- S.38-40.

564.Maarifçi realizmin yeni mərhələsi /İsa Həbibbəyli //Xəbərlər. Ədəbiyyat, Dil və İncəsənət seriyası /Azərbaycan SSR Elmlər Akademiyası.- 1985.- № 2.- S.118-119.

1986

565.1565 nömrəli şəxsi iş: [Cəlil Məmmədquluzadə haqqın-

da] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1986.- № 5.- S.175-183.

566.Bədii sözün qüdrəti /İsa Həbibbəyli // Ulduz.- 1986.-№ 4.- S.54-56.

567.Cəlil Məmmədquluzadə. “Lənət”. “Oyunbazlar”: (qeyd və izahlar) /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 1986.- № 4.- S.12-15.

568.Cəlil Məmmədquluzadənin Qori Seminariyasında keçdiyi pedaqoji təcrübə /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan məktəbi.- 1986.- № 9.- S.61-63.

569.Cəlil Məmmədquluzadənin naməlum kiçik pyesləri /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 1986.- № 4.- S.11-15.

570.Əməl dostluğu /İsa Həbibbəyli // Kitablar aləmində.- 1986.- № 3.- S.28-29.

571.Kefli İsgəndərin əsas prototipi: [“Ölülər” – 70] /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 1986.- № 4.- S.6-8.

572.Ölməzlik /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 1986.- № 4.- S.2-5.

1987

573.Cəlil Məmmədquluzadə. Ər: (qeyd və izahlar) /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1987.- № 6.- S.57-94.

1988

574.Tariximiz, abidələrimiz, dərsliklərimiz: Anket sorğusuna cavab /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1988.- № 7.- S.187-189.

1989

575.Hippokrat andı /İsa Həbibbəyli // Gənclik.- 1989.- № 6.- S.14-15.

576.Kefli İsgəndərə doğru /İsa Həbibbəyli // Gənclik.- 1989.- № 60.- S.15.

577.“Qafqaz” qəzetinə məktub /İsa Həbibbəyli // Gənclik.- 1989.- № 6.- S.15-16.

578.Meyar dəqiqliyi – fakt zənginliyi: [Xeyrulla Məmmədovun “Əkinçi”dən “Molla Nəsrəddin”ə qədər” kitabı haqqında

rəy] /İsa Həbibov, V. Muxtaroğlu // Azərbaycan.- 1989.- № 8.- S.181-183.

579.Protokol № 5 /İsa Həbibbəyli // Gənclik.- 1989.- № 6.- S.16-17.

1990

580.Baş Noraşen məktəbinin nəzarətçisi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan məktəbi.- 1990.- № 6.- S.47-49.

581.Əhməd bəy Ağayevin məşhur nitqi /İsa Həbibbəyli /Y.Axundov // Dialoq.- 1990.- № 17.- S.38-41.

1991

582.Məhəmməd Tağı Sidqi və onun "Puşkin" kitabı /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1991.- № 2.- S.166-168.

583.Oxumaq işıqlıqdı /İsa Həbibbəyli // Ana sözü.- 1991.- № 4.- S.34-35.

1992

584.Şikayətlənmək üçün əsas yoxdur: [Abbas Zamanov – 80] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1992.- № 3-4.- S.110-114.

1993

585."Molla Nəsrəddin" sərhədləri keçir /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1993.- № 3-4.- S.183-187.

1994

586.Cəlil Məmmədquluzadənin ailə və təhsil mühiti: [I məqalə] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1994.- № 4-6.- S.169-180.

1996

587.Cəlil Məmmədquluzadənin ailə və təhsil mühiti: [II məqalə] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1996.- № 4-6.- S.169-179.

588.İlk tədqiqatçılıq məktəbi /İsa Həbibbəyli // Axtarıslar.- 1996.- № 3.- S.15-17.

589.Məmmədqulu bəy Kəngərli /İsa Həbibbəyli // Qanun.- 1996.- № 10.- S.52-54.

590.Millət yolunda ölmək ilə cənnəti-əlaya girmək qapısını ən əvvəl açan Məmmədqulu bəy Kəngərli: [görkəmli hüquqşünas haqqında] /İsa Həbibbəyli // Qanun.- 1996.- № 10.- S.52-54.

1997

591.Naxçıvan Dövlət Universiteti XXI əsrin əvvəllərində: [NDU – 30] /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 1997.- № 1.- S.7-10.

592.Naxçıvanda ilk elmi jurnal /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 1997.- № 1.- S.12-13.

1998

593."Kitabi-Dədə Qorqud" dastanlarının tədqiqi yeni mərhələdə: [Dastanın 1300 illiyinə həsr edilir] /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 1998.- № 2.- S.10-14.

594.Vətən elmi – vətəndaşlıq işi /İsa Həbibbəyli // Fikir.- 1998.- № 2.- S.5-6.

595.Yeni nəslin imkanları /İsa Həbibbəyli //Fikir.- 1998.- № 1.- S.3-4.

1999

596.Azərbaycan maarifçi mühiti və Puşkin /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1999.- № 6.- S.123-139.

597.Azərbaycanın nəqşi-cahanı /İsa Həbibbəyli // Araz: almanax.- 1999.- № 4.- S.170-177.

598.Cəlil Məmmədquluzadənin nəsil şəcərəsi /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 1999.- № 2.- S.23-34.

599.Fundamental elmlərin inkişafı naminə /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Y.Məmmədəliyev ad. Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 1999.- № 3.- S.3-4.

600.Qars müqaviləsində Naxçıvanın təmsilçisi /İsa Həbibbəyli // Fikir.- 1999.- № 4.- S.13-15.

601.Qori seminariyasında Puşkin günləri /İsa Həbibbəyli // Elm və həyat.- 1999.- № 3-4.- S.26-28.

602.Naxçıvan: tarix və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Xəbərləri /Bakı Dövlət Universiteti.- 1999.- Xüsusi buraxılış.- S.240-248.

603.Şərqin qapısı Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // Dirçəliş-XXI əsr.- 1999.- № 18.- S.32-33.

604.Şərqin qapısında Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 1999.- № 5.- S.3-6.

605.Tarixin gerçək yaddaşı /İsa Həbibbəyli // Fikir.- 1999.- S.20.

606.Yubiley elmi hesabatı: [Naxçıvan MR – 75] /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 1999.- № 4.- S.12-13; 34-38.

2000

607.Azərbaycançılıq məfkurəsinin formalaşma prosesi /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər /AMEA.- 2006.- № 1.- S.30-37.

608.Millilik amili /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2000.- № 7.- S.3-4.

609.Mustafa Kamal Atatürkün Naxçıvanın istiqlalı uğrunda mübarizəsi /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2000.- № 2.- S.38-42.

610.Naxçıvan ədəbi mühitinin ağsaqqalı /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. Ədəbiyyat, Dil və İncəsənət seriyası /AMEA.- 2000.- № 1-2.- S.157-161.

611.Naxçıvanda Heydər Əliyev Universiteti /İsa Həbibbəyli // Fikir.- 2000.- № 5.- S.6-9.

612.Pedaqoji-psixoloji tədqiqatlarda yeni üfüq /İsa Həbibbəyli //Elmi əsərlər. Pedaqogika, psixologiya və metodika seriyası /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2000.- № 6.- S.3-4.

2001

613.Alman rəssamları "Molla Nəsrəddin"də /İsa Həbibbəyli // Fikir.- 2001.- № 6.- S.24-31.

614.Karikatura məktəbinin yaradıcısı /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 2001.- № 2 (114).- S.53-58.

615.Mətbuat adamı. M.Məmmədov /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- Naxçıvan-Bakı, 2001.- S.4-6.

616.Salam, XXI əsr /İsa Həbibbəyli // Fikir.- 2001.- № 7.-S.3.

617.Soyqırımı və deportasiyaların öyrənilməsində yeni mərhələ /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2001.- № 8.- S.16-17.

618.Tənqidçinin portreti: [görkəmli ədəbiyyatşünas alim Yaşar Qarayev haqqında] /İsa Həbibbəyli //Ulduz.- 2001.- № 10.- S.46-48.

2002

619.Gəmiqayaya tarixi səfər /İsa Həbibbəyli // Fikir.- 2002.- № 7.- S.4-5.

620.Heydər Əliyev Universiteti /İsa Həbibbəyli // Elm (xüsusi buraxılış).- 2002.- S.33.

621.Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universiteti //Dirçəliş-XXI əsr.- 2002.- № 51.- S.45-59.

622.Xalq yazıçısı Hüseyn İbrahimov // Azərbaycan.- 2002.- № 6.- S.165-169.

623.Milli ziyalılığın inkişafında yeni dövr // Filologiya məsələləri.- 2002.- C.II.- S.3-5.

624.Universitet elmi mühiti /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2002.- № 9.- S.4-6.

625.Yeni əsrin elmi məqsədləri /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2002.- № 10.- S.3-4.

2003

626.Azərbaycanşünaslığa sanballı elmi töhfə: "Naxçıvan ensiklopediyası" /İsa Həbibbəyli // Dirçəliş-XXI əsr.- 2003.- № 63.- S.168-170.

627.Elmin işığının əbədi həyatı: [görkəmli elm xadimi, akademik Zərifə xanım Əliyevaya həsr edilir] /İsa Həbibbəyli //Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2003.- № 11.- S.11-12.

628.Yazıçı-tənqidçi: Elçin – 60 /İsa Həbibbəyli // Ulduz- 2003.- № 5.- S.14-21.

2004

629.Cəlil Məmmədquluzadə /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2004.- № 1.- S.48-54.

630.Elmi əsərlər jurnalı yeni mərhələdə. Baş redaktordan /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərləri. Humanitar elmlər seriyası /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2004.- № 13.- S.3.

631.Ernest Heminqueyin bədii irsi və Azərbaycan /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2004.- № 13.- S.10-13.

632.Qədim Karvan yolu üzərində Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2004.- № 10.- S.34- 45.

633.Maarifçi ədəbiyyat xadimi və pedaqoq /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2004.- № 12.- S.77-89.

634.Maarifçilik və maarifçi ədəbiyyatın keçid dövrünün başlanğıcı // Naxçıvan.- 2014.- № 29.

635.Milli birliyin parlaq təcəssümü /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2004.- № 5.- S.6-7.

636.Naxçıvanda Şərq və Qərb ənənələri /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2004.- № 12.- S.3-7.

637.Pedaqoji tədqiqatlara zərurət /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2004.- № 14.- S.3-5.

2005

638.Dünya tufanı və Nuhun gəmisi haqqında yeni elmi versiya /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2005.- № 1.

639.Elmimizin Yusif Məmmədəliyev zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2005.- № 18.- S.3-4.

640.Həmişəyaşar yazıçı /İsa Həbibbəyli // Nəqşicahan.- 2005.- № 7.- S.5-7.

641.İqtisad elminin fəxri /İsa Həbibbəyli // Şahtaxtı jurnalı.- 2005.- S.15-16.

642.İnkişafın Heydər Əliyev modelinin elmi konsepsiyası /İsa Həbibbəyli // İqtisadiyyat və audit.- 2005.- № 8.- S.2-3.

643.Naxçıvanda ədəbiyyat, ədəbiyyatda Naxçıvan // Xəbərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2005.- № 16.- S.3-14.

644.Naxçıvanda ədəbiyyat, ədəbiyyatda Naxçıvan // Müstəqil lider.- 2005.- № 3.- S.16-18; № 4.- S.16-18.

645.“O tay, bu tay – fərqi yoxdu, Vətəndir!”: [Məmmədhüseyn Şəhriyar – 100] // Azərbaycan.- 2005.- № 3.- S.6-17.

2006

646.Allahverdi Məmmədli: Jurnalist, ədəbiyyatşünas /İsa Həbibbəyli // Allahverdi Nehrəmli – 50.- Naxçıvan.- Xüsusi buraxılış.- 2006.- S.31.

647.Azərbaycan elminin sərkərdəsi /İsa Həbibbəyli // Nəqşicahan.- 2006.- № 9.- S.10-11.

648.Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan məktəbi.- 2006.- № 6.- S.21-24.

649.Böyük qayıdışdan doğan yeni yüksəliş /İsa Həbibbəyli // Qoşa ulduz.- 2006.- № 3.- S.6-7.

650.Cəlil Məmmədquluzadə /İsa Həbibbəyli // Qafqaz.- 2006.- № 4.

651.Çağdaş türkologiyanın Cəfəroğlusu /Əbülfəz Quliyev // Xəbərlər /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2006.- № 4.- S.261-270.

652.Dialoq haqqında monoloq /İsa Həbibbəyli // Nəqşicahan.- 2006.- № 11.- S.8-9.

653.XX əsrin şairi /İsa Həbibbəyli // Gənclik və zaman.- 2006.- 1 may, № 4.- S.5.

654.İstiqlal tariximiz və Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // Biznesmen-Oktyabr-dekabr.- 2006.- S.42-45.

655.Məhəmmədağa Şahtaxtlı /İsa Həbibbəyli //Qafqaz.- 2006.- №4.

656.Məhəmmədağa Şahtaxtlının İkinci Dövlət Dumasındakı deputatlıq fəaliyyəti /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2006.- № 4.- S.153-160.

657.Millətinin canlı heykəli: [Məmmədağa Şahtaxtlı – 160] //Azərbaycan.- 2006.- № 5.- S.171-180.

658.Milli təhsilin üfüqləri // Müstəqil Lider.- 2006.- № 4-5 (32).- S.16-17.

659.Naxçıvan Dövlət Universiteti 40 yaşında // Qafqaz.- 2006.- № 4.

660.Naxçıvanda elm və təhsilin inkişafında Heydər Əliyevin rolu // Dirçəliş – XXI əsr.- 2006.- № 94-95.- S.27-38.

661.Nizami Gəncəvi: Azərbaycandan dünyaya /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2006.- № 2.- S.120-127.

662.Uzaqdan baxanda Vətən /İsa Həbibbəyli // Qoşa qanad.- 2006.- № 1.- S.47.

663.Ziyalılığın qüdrətli təminatçısı /İsa Həbibbəyli // Müstəqil Lider.- Bakı, 2006.- № 1.- S.26-27; № 2.- S.10-11.

2007

664.Cavid şeirinin poetikası məsələləri /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2007.- № 16.- S.122-146.

665.Davamlı inkişafda olan siyasi partiya /İsa Həbibbəyli // Qoşa ulduz.- Bakı, 2007.- № 2.

666.Ədəbiyyatın tərifi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan dili və ədəbiyyat tədrisi.- 2008.- № 1.- S.6-10.

667.İlham Əliyev: müstəqillik və böyük siyasət /İsa Həbibbəyli //Dirçəliş-XXI əsr.- 2007.- № 110-111.- S.82-89.

668.“Molla Nəsrəddin” ədəbi məktəbi və mollanəsrəddinçilik /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2007.- № 1 (21).- S.3-11.

669.Naxçıvan Dövlət Universiteti: inkişaf yolu, əsas nəticələr və perspektivlər: [Naxçıvan Dövlət Universiteti – 40] /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2007.- № 15.- S.9-20.

2008

670.Cəlil Məmmədquluzadə və Naxçıvan teatrı /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2008.- № 17.- S.39-67.

671.Ədəbiyyat haqqında elm /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2008.- № 1.- S.173-181.

672.Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimi və müasir gerçəklik /İsa Həbibbəyli // Fəlsəfə və sosial elmlər.- 2008.- № 2.- S.34-43.

673.Xalq rəssamı Tahir Salahov haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Müstəqil lider.- 2008.- № 5 (35).- S.24-25.

674.Satira ədəbi növ kimi /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2008.- № 4 (24).- S.3-6.

675.Tahir Salahovun yaradıcılığında qırmızı rəngin çalarları /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 2008.- № 2.- S.48-51.

676.Zirvədən boylanan şöhrət: [Azərbaycan təsviri sənətində Tahir Salahov zirvəsi. Tahir Salahov – 80] /İsa Həbibbəyli // Yeni mədəni-maarif.- 2008.- № 3.- S.4-6.

2009

677.Böyük demokrat Cəlil Məmmədquluzadə haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2009.- S.64-78.

678.Cəlil Məmmədquluzadə: yeni ədəbiyyatın böyük yaradıcısı /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan dili və ədəbiyyat tədrisi.- 2009.- № 4.- S.11-16.

679.Davamlı ənənələrə və təkamül proseslərinə üstünlük /İsa Həbibbəyli // TV plyus.- 2009.- may-iyun.- S.39.

680.Ədəbi növlərin təsnifatına fərqli elmi yanaşma /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. İctimai və humanitar elmlər seriyası /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2009.- № 1.- S.195-200.

681.Görkəmli ədəbiyyatşünas və böyük ziyalı /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2009.- № 3.-S.215-229.

682.Görkəmli yazıçı və böyük demokrat // Naxçıvan.- 2009.- № 21.- S.12-44.

683.Xalq rəssamı Tahir Salahov haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Qoşa ulduz.- 2009.- № 1 (22).- S.26-27; № 3.- S.22-23.

684.Mirzə Cəlil - əqidə bütövlüyü nümunəsi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan dili və ədəbiyyat tədrisi.- 2009.- № 4.- S.5-12.

685.Nuhçıxan – Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2009.- № 19.- S.35-44.

686.Siyasətin elmi əsaslarının görkəmli yaradıcısı // Dirçəliş-XXI əsr.- 2009.- № 132.- S.64-65.

2010

687.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun "Xatirələr" memuarı /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2010.- № 3-7.- S.8-17.

688.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun "Xatirələr" memuarı /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər. Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2010.- № 1.- S.3-7.

689.Azərbaycançı ədəbi düşüncənin zirvəsində /İsa Həbibbəyli // Xəbərləri. İctimai və humanitar elmlər seriyası /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2010.- № 1.- S.177-185.

690.Böyük futbola doğru /İsa Həbibbəyli // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.54.

691.Bütövlüyün təsdiqi /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. AMEA Naxçıvan Bölməsinin.- 2010.- № 1.- S.300-305.

692.Heydər Əliyevin ədəbiyyat təlimi və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Dirçəliş-XXI əsr.- 2010.- № 145-146.- S.123-131.

693.Məhəmmədağa Şahtaxtlı İkinci Dövlət Dumasında /İsa Həbibbəyli // Milli Məclis.- 2010.- № 10.- S.74-79.

694.Məhəmmədağa Şahtaxtlı və Şərq /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2010.- № 1 (29).- S.3-8.

695.Milli istiqlal ədəbiyyatının sərkərdəsi: [Cəlil Məmmədquluzadə – 140] /İsa Həbibbəyli // Türk eli.- 2010.- № 6.- S.9-12.

696.“Molla Nəsrəddin” məktəbinin əhatə dairəsi və imkanları /İsa Həbibbəyli // AMEA Naxçıvan Bölməsinin Xəbərləri. İctimai və humanitar elmlər seriyası.- 2010.- № 3.- S.170-177.

697.Naxçıvan ədəbi mühiti: tarixi ənənələr və inkişafın yeni mərhələsi /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2010.- № 2 (30).- S.3-8.

698.Yeniləşən Naxçıvan inkişafdan intibaha /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər. Humanitar elmlər seriyası. Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2010.- № 2 (34).- S.8-17.

2011

699.Abbas Zamanov: zəmanəsi, iradəsi, irsi və səsi /İsa Həbibbəyli // Axtarışlar.- Naxçıvan, 2011.- S.6-16.

700.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /AMEA Mərkəzi Elmi Kitabxana.- 2011.- S.145-153.

701.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun həyatı və elmi-ədəbi fəaliyyəti /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2011.- № 1.- S.164-172.

702.Behbudağa Şahtaxtinski və “Baraban” jurnalı /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər. Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2011.- № 2 (42).- S.3-8.

703.Behbudağa Şahtaxtinski: xidmətləri və aqibəti /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2011.- № 37.- S.3-12.

704.Behbudağa Şahtaxtinskinin dövlətçilik fəaliyyəti və siyasi mübarizəsi /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2011.- № 24.- S.7-14.

705.Behbudağa Şahtaxtinskinin siyasi fəaliyyəti və taleyi /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2011.- № 23.- S.19-40.

706.Dövlət müstəqilliyinin formalaşmasının etibarlı bünövrəsi /İsa Həbibbəyli // Dirçəliş-XXI əsr.- 2011.- № 157.- S.114-122.

707.Gəncliyə açılan üfüqlər /İsa Həbibbəyli // Gənclik.- 2011.- oktyabr.- S.30-31.

708.“Xəzər”in “Xəbər-Xəzər”i /İsa Həbibbəyli // Xəzər.- 2011.- № 10.- S.13.

709.Naxçıvanda müasir tipli dövlət universiteti /İsa Həbibbəyli //Elm və həyat.- №4.- 2011.- S.10-13.

710.Şəhriyar sənətinin vüsəti və müasirliyi /İsa Həbibbəyli //Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2011.- № l.- S.3-5.

711.Tarixçi borcu və vətəndaşlıq mövqeyi /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2011.- Cild VII, № l.- S.311-316.

712.Tarixi gedişatın dönüş məqamı və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. İctimai və humanitar elmlər seriyası /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2011.- № 3.- S.9-20.

713.Yeniləşən Naxçıvan: inkişafdan intibaha /İsa Həbib-bəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2011.- № 2 (34).- S.8-17.

2012

714.Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun elm və sənət dünyası /İsa Həbibbəyli // Axtarışlar: elmi toplu.- 2012.- № 4.

715.Azərbaycan ədəbiyyatının Tolstoyu: [M.S.Ordubadi haqqında] /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər.- 2012.- № 3.- S.154-159.

716.Azərbaycan mədəniyyətinə açılmış elm yönlü pəncərə /İsa Həbibbəyli // Musiqi dünyası.- 2012.- № 1 (50).- S.7.

717.Azərbaycanda ali məktəb modeli: tarixi təcrübə ilə müasir inkişaf meyillərinin vəhdəti /İsa Həbibbəyli // Ali təhsil və cəmiyyət.- 2012.- № 1.- S.90-94.

718.Böyük sənət hadisəsi: [bəstəkar Ü.Hacıbəyov haqqında] /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2012.- № 2 (2-46).- S.3-8.

719.Cavid sənətinin poetikası məsələləri // Naxçıvan.- 2012.- № 24.- S.4-29.

720.Elmi mühitə obyektiv baxış olmalıdır /İsa Həbibbəyli // Müstəqil lider.- 2012.- № 05(43).- S.10-12.

721.Elmi mühitə obyektiv baxış olmalıdır /İsa Həbibbəyli // Nəqliyyat hüququ.- 2012.- № 2.- S.48-57.

722.Ən böyük milli dəyər: ana dili! /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2012.- № 3.- S.6-7.

723.Heydər Əliyevin müstəqil dövlətçilik təliminin üfüqləri /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər. İctimai elmlər seriyası /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2012.- № 2 (47).- S.3-10.

724.Xoş gördük Mirzə Fətəli Axundzadə /İsa Həbibbəyli // Milli Məclis.- Bakı, 2012.- Mart-aprel.- S.74-77.

725.“Koroğlu” operası Naxçıvan səhnəsində /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 2012.- № 3.- S.15-20.

726.Məmməd Səid Ordubadinin sənət qüdrəti /İsa Həbibbəyli // Axtarışlar: elmi toplu.- 2012.- № 2.- S.6-9.

727.Milli ideologiya: Azərbaycançılıq /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2012.- № 25.- S.11-26.

728.Mirzə Fətəli Axundzadə dühası /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər. Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2012.- № 1.- S.3-7.

729.“Musiqi dünyası” jurnalına təbrik /İsa Həbibbəyli // Musiqi dünyası.- 2012.- № 1/56.- S.7.

730.Nuhdaban oturaq məkanı və Duzdağ şəhərətrafı mədəniyyəti /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər. İctimai elmlər ser. /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2012.- № 1 (45).- S.3-9.

2013

731.Azərbaycançılıq idealına sədaqət nümunəsi. 2013-cü il “Heydər Əliyev ili”dir /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. İctimai və humanitar elmlər seriyası /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2013.- Xüsusi buraxılış.- S.15-22.

732.Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin böyük xilaskarlıq missiyası /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan və azərbaycanlılar.- 2013.- S.206-214.

733.Böyük demokrat Cəlil Məmmədquluzadə haqqında söz /İsa Həbibbəyli // "Yazıçı" jurnalı ("Oğuz eli" qəzetinin ayrıca buraxılışı).- 2013.- № 2. (156).- S.17-18.

734.Böyük reallıqların və işıqlı sabahların prezidenti /İsa Həbibbəyli // Gənclik.- 2013.- dekabr.

735.Böyük sənət heykəli: [Çingiz Aytmatov – 85] /İsa Həbibbəyli // Elm dünyası.- 2013.- № 4.

736.Dahilik və zaman /İsa Həbibbəyli // Gənclik.- 2013.- aprel-may.- S.20-21.

737.Əbədi yaşamaq haqqı: [Xalq şairi Məmməd Araz haqqında] /İsa Həbibbəyli // Mədəni həyat.- 2013.- № 11.- S.14-19.

738.Görkəmli ədəbiyyatşünas və böyük maarifçi Firidun bəy Köçərli /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. İctimai və humanitar elmlər seriyası /AMEA.- 2013.- № 1.- S.5-11.

739.Heydər Əliyev dövlətçilik təlimində ənənə və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Tarix və onun problemləri.- 2013.- № 2.- S.20-25.

740.Heydər Əliyevin Azərbaycançılıq siyasəti: ədəbi düşüncədən dövlət səviyyəsinə /İsa Həbibbəyli // Milli Məclis.- 2013.- S.94-97.

741.Heydər Əliyevin Dövlətçilik təlimində Azərbaycançılıq. Heydər Əliyev Dövlətçilik təliminin işıqları /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2013.- № 1.- S.3-9.

742.Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Elmi əsərlər /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2013.- № 1.- S.3-9.

743.Xalq şairi Məmməd Arazın sənət dünyası /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2013.- № 27.

744.Kamran Məmmədov /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi /AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- C.XXIV, Xüsusi buraxılış.- S.221-226.

745.Məmməd Cəfər Cəfərov. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun qurucuları /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi

/AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.-C.XXIV.- Xüsusi buraxılış.- S.140-150.

746.Məmməd Səid Ordubadinin şeir yaradıcılığı: dövrandan şikayətdən milli istiqlala /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. İctimai və Humanitar elmlər seriyası /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2013.- №1, IX.- S.138-147.

747.Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu /İsa Həbibbəyli; Asif Rüstəmli // Ədəbiyyat məcmuəsi.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- C.XXIV.- Xüsusi buraxılış.- S.9-16. AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun 80 illik yubileyinə həsr edilmişdir.

748.Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu: davamlı ənənələr və müasirləşmə yollarında (1933-2013) /İsa Həbibbəyli; Asif Rüstəmli // Ədəbiyyat məcmuəsi.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- C.XXIV.- Xüsusi buraxılış.- S.35-88. AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun 80 illik yubileyinə həsr edilmişdir. Buraxılışda Azərbaycanda ədəbiyyatşünaslıq elminin, Ədəbiyyat İnstitutunun təşəkkülü və inkişafında mühüm xidmətləri olmuş, müxtəlif illərdə İnstituta rəhbərlik etmiş görkəmli ziyalılar - Əli Nazim, Vəli Xuluflu, Bəkir Çobanzadə, Artur Zilfeldt-Simumyaqi, Hənəfi Zeynallı, Xalid Xocayev, Həbib Səmədzadə İdris Həsənov, Alekseq Klimov, Yusif Əsgərov, Seyfulla Musayev, Heydər Hüseynov, Yakov Kozin, Fəzləddin Babayev, Məməd Arif Dadaşzadə, Əbdülkərim Əlizadə, Mir Cəlal Paşayev, Mirzə İbrahimov, Mirzağa Quluzadə, Məmmədağa Şirəliyev, Kamal Talıbzadə, Məmməd Cəfər Cəfərov, Əziz Mirəhmədov, Yaşar Qarayev, Bəkir Nəbiyev və b. haqqında geniş məlumat verilir.

749.Romantik pafosdan lirizmə /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2013.- № 26.- S.8-30.

2014

750.Akademik Məmməd Arif Dadaşzadə – 110 /İsa Həbibbəyli //Xəbərlər /AMEA.- 2014.- C. I, № 4.- S.127-134.

751.Azərbaycan şərqşünaslıq elminin ədəbiyyatşünaslıq

məktəbinin yaradıcısı /İsa Həbibbəyli // Zəriflik.- 2014.- oktyabr.- S.12-15.

752.Azərbaycan tarixində və müasir dövrdə Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // Gənclik.- 2014.- № 27.- S.26-30.

753.Böyük ədəbiyyatşünaslıq uğrunda /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi /AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- C.XXV.- S.3-21.

754.Dədə Şəmşir sənətinin vüsəti /İsa Həbibbəyli // Milli zəka: elmi və ictimai-siyasi jurnal.- 2014.- S.38-40.

755.Elmi fəaliyyət və ictimai fəaliyyətin vəhdəti: [AMEA-nın müxbir üzvü Gövhər Baxşəliyeva haqqında /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan şərqşünaslığı.- 2014.- № 2(12).- S.42-46.

756.Ədəbi əlaqələrin öyrənilməsi yeni mərhələdə /İsa Həbibbəyli // Ədəbi əlaqələr: toplu AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- buraxılış VIII.- S.3-6.

757.Ədəbiyyat nəzəriyyəsi yollarında /İsa Həbibbəyli //Poetika. izm /AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- 2014.- № 1.-S.3-24.

758.Görkəmli ədəbiyyatşünas və ictimai xadim: [akademik Məmməd Arif Dadaşzadə – 110] /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. Humanitar elmlər seriyası /AMEA.- 2014.- № 2.- S.7-10.

759.Müstəqillik idealları və böyük ədəbiyyat siyasəti: [ümummilli lider Heydər Əliyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. Humanitar elmlər seriyası /AMEA.- 2014.- № 1.- S.3-12.

760.Naxçıvanın muxtariyyət statusu Azərbaycan dövlətçiliyinin tarixi nailiyyəti kimi // Dövlət idarəçiliyi.- 2014.- S.117-120.

761.Nuhçıxandan Naxçıvana // Milli Məclis.- 2014.- aprel-may.- S.32-39.

2015

762.Anar belə dedi...: [“Azərbaycan” jurnalı Anarın “Göz

muncuğu"nu müzakirə edib] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- № 3.- S.109-122.

763.Azərbaycan ədəbi dilində – iyyət şəkilçili sözlərin yazılışına yenidən baxış /İsa Həbibbəyli // Terminologiya məsələləri.- 2015.- № 1.- S.5-16.

764.Azərbaycan elminin sönməz məşəli /İsa Həbibbəyli // Elm dünyası.- Bakı: Təhsil NPB MMC, 2015.- S.26-45.

765.Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin dövrləşdirilməsi konsepsiyası /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi /Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- 2015.- C.XXVI.- S.3-8.

766.Azərbaycançılıq ideologiyası konsepsiyası /İsa Həbibbəyli // Xəbərlər. Humanitar elmlər seriyası /AMEA.- 2015.- № 1.- S.3-4.

767.Azərbaycanın elm məbədi /İsa Həbibbəyli // Milli Məclis.- 2015.- mart-aprel.- S.58-63.

768.Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin böyük xilaskarlıq missiyası /İsa Həbibbəyli // Ad günü: beynəlxalq ictimai-siyasi jurnal.- 2015.- № 5-6.- S.8-9.

769.Böyük ədəbiyyatşünaslıq missiyası /İsa Həbibbəyli // Naxçıvan.- 2015.- № 31.- S.8-30.

770.Böyük türkmən şairi Məhtimqulu Fəraqi və Azərbaycan ədəbiyyatı /İsa Həbibbəyli // Ədəbi əlaqələr: toplu /AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- buraxılış 9.- S.3-14.

771.Dünya eposunun zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Milli zəka.- 2015.- oktyabr-dekabr.- S.8-10.

772.Geniş yaradıcılıq imkanları və təkamül zərurəti: ["Ulduz" jurnalı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ulduz.- 2015.- № 6.- S.3-7.

773.İlham Əliyevin müəllifliyi ilə Azərbaycanın çağdaş tarixinin şanlı səhifələri yazılır /İsa Həbibbəyli //Lider.- 2015.- Xüsusi buraxılış.-S.1-16.- xüsusi buraxılış; № 52, 53; 54; 55.- S. 11-13.

774.Kitabi Dədə Qorqud dastanları və Qorqudşünaslığın genişlənən imkanları /İsa Həbibbəyli // Xəbərləri. Humanitar elmlər seriyası /AMEA.- 2015.- № 1.- S.5-15.

775.Ustadlığa doğru /İsa Həbibbəyli // Ustad: Aylıq sənət və ədəbiyyat dərgisi.- 2015.- № 1 (1).- S.2-3.

776.Yeni dövrün çağırışları və elmin hədəfləri /İsa Həbibbəyli // Milli Məclis.- 2015.- noyabr-dekabr.- S.32-37.

2016

777.AMEA: şərəflə keçən tarixi yolun salnaməsi /İsa Həbibbəyli // Xalq nəzarəti.- 2016.- noyabr.- S.28-30.

778.Birinci Türkoloji Qurultay – 90. Türk xalqlarının elmi-mədəni birliyinə geniş üfüqlər açan ictimai hadisə /İsa Həbibbəyli // Terminologiya məsələləri.- 2016.- № 2.- S.6-15.

779.Dünya dastan yaradıcılığında nadir hadisə: [məqalədə Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatının möhtəşəm abidəsi olan "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanlarının dünya epos mədəniyyətindəki yerindən və əhəmiyyətindən bəhs olunur] /İsa Həbibbəyli // Xəbərləri. İctimai və humanitar elmlər seriyası /AMEA Naxçıvan Bölməsi.- 2016.- № 1.- S.9-12.

780.Elmin gələcəyinə təkan, fasiləsiz təhsilə davam /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Xəbərlər məcmuəsi.- 2016.- C.III, № 3.- S.10-11.

781.Elmlər Akademiysının yaradılması prosesi və ilk tərkibi /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat ("Ədəbiyyat qəzeti"nin illik əlavəsi).- 2016.- № 1 (1).- S.167-175.

782.Elmlər Akademiysının yaradılması prosesi və ilk tərkibi /İsa Həbibbəyli // Elm və həyat.- 2016.- № 1.- S.8-14.

783.Ədəbi əlaqələrdən müqayisəli ədəbiyyatşünaslığa /İsa Həbibbəyli // Ədəbi əlaqələr: toplu AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- B. X.- S.3-5.

784.Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində Azərbaycançılıq /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi /AMEA Nizami adına

Ədəbiyyat İnstitutu.- 2016.- № 27.- S.3-16.

785.Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Elm və həyat.- 2016.- № 2.- S.4-11.

786.Xalq yazıçısı Oljas Süleymenov haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Ulu çinar: türk xalqları ədəbiyyatı dərgisi.- 2016.- № 4 (8).- S.13-14.

787.Milli istiqlal ədəbiyyatında Bəxtiyar Vahabzadə /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi /AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- 2016.- № 28.- S.3-13.

788.Müasirləri Yaşar Qarayev haqqında /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2016.- № 3.- S.148-149.

789.Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı /İsa Həbibbəyli // AMEA Xəbərlər. Humanitar elmlər ser.- 2016.- № 2.- S.17.

790.Səməd Vurğunun ilk elmi axtarışları /İsa Həbibbəyli // AMEA Xəbərlər. Humanitar elmlər seriyası.- 2016.- № 1.- S.3-9.

791.Tarix və bədii həqiqət: [Elçinin "Baş" romanının müzakirəsi] // Azərbaycan.-2016.- № 4.- S.152-168.

792.Türkoloji Qurultay – 90. Türk dünyasında inteqrasiya prosesləri: ədəbi-tarixi reallıqlar və müasir dövr /İsa Həbibbəyli //Türkologiya.- 2016.- № 3, 2016.- S.55-70.

793.Ustadlığa doğru /İsa Həbibbəyli // Ustad: aylıq sənət və ədəbiyyat dərgisi.- 2016.- 01 (1), fevral.- S.2.

2017

794.Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin dövrləşdirilməsinin elmi təsnifatı /İsa Həbibbəyli // Poetika.izm.- 2017.- № 3.- S.3-19.

795.Azərbaycan ədəbiyyatının mifologiya və epos dövrü /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi.- 2017.- C.XXXI.- S.3-10.

796.Böyük Azərbaycan şairi Əfzələddin Xaqani haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Əsərləri 2017.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- C.XXX.- S.3-6.

797.Böyük ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Türkologiya.- 2017.- aprel, may, iyun.- S.26-35.

798.Erkən yeni dövr Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli yaradıcısı /İsa Həbibbəyli // AMEA Xəbərlər. Humanitar elmlər ser.- 2017.- C.4, № 1, mart.- S.4-9.

799.Heydər Əliyev dühası. Dahilik, zaman və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Təhsil.- 2017.- dekabr, № 12 (87).- S.18-24.

800.Heydər Əliyev fenomen şəxsiyyət idi /İsa Həbibbəyli //Xalq nəzarəti.- 2017.- İyun-avqust.- S.16-17.

801.Molla Pənah olan şair /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat məcmuəsi. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Əsərləri – 2017.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- C.XXIX.- S.3-14.

802.Tamaşanın müəllifi olan rejissor /İsa Həbibbəyli // Qobustan.- 2017.- № 3/176.- S.19-25.

803.Ziyalı fədakarlığına nümunə /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan məktəbi.- 2017.- № 5.- S.20-26.

2018

804.“Azərbaycan” – 95. Böyük yaradıcılıq məktəbi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- № 1.- S.5-8.

805.Azərbaycan romantik poeziyasının Hüseyn Cavid mərhələsi /İsa Həbibbəyli // Təhsil.- 2018.- № 3, mart.- S.39-44.

806.Böyük Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvi /İsa Həbibbəyli // Yazıçı (AYB-nin xüsusi buraxılışı).- 2018.- № 1, aprel.- S.26-27.

807.Heydər Əliyev dühası. Dahilik, zaman və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Elm və həyat.- 2018.- № 1.- S.12-17.

808.Qarabağ /İsa Həbibbəyli // Doğma elim Qarabağ: “Parlamentin sesi TV.az” saytının xüsusi buraxılışı.- Bakı: Azərbaycan, 2018.- Yanvar.- S.2-3.

809.Şərqin qapısından dünyaya /İsa Həbibbəyli // Milli Məclis.- 2018.- Yanvar-fevral.- S.26-31.

1.8.Qəzetlərdə dərc olunmuş məqalələri

1964

810.Pambıqçı uşaqlar /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan pioneri.- 1964.- 1sentyabr.

1966

811.Danzik kənd klubu /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1966.- 19 fevral.

1967

812.Bəhmən baba /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1967.- 3 noyabr.

813.Ciddi hazırlıq /İsa Həbibbəyli // Gənc müəllim.- 1967.- 20 dekabr.

814.Həkimsiz məntəqə /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1967.- 13 dekabr.

1968

815.Dostluq məktubları /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1968.- 18 fevral.

816.Elmin təşəkkürü /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan pioneri.- 1968.- 9 avqust.

817.“Gənc qələmlər” dərnəyi /İsa Həbibbəyli // Gənc müəllim.- 1968.- 15 may.

818.Tükənməz məhəbbət: [Molla Pənah Vaqif – 250] /İsa Həbibbəyli // Gənc müəllim.- 1968.- 9 oktyabr.

1969

819.Böyük istedad /İsa Həbibbəyli // Zəfər.- 1969.- 26 fevral.

820.İstedadlı rəssam /İsa Həbibbəyli // Gənc müəllim.- 1969.- 19 iyun.

821.Naxçıvan tərənnüm olunur /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1969.- 4 fevral.

1970

822.Arpaçayı daşa bilməz /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1970.- 17 aprel; Şərq qapısı.- 1970.- 15 noyabr.

823.Əsgər qəlbinin poeziyası /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1970.- 15 may.

824.Həmyerlimizin ilk romanı /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1970.- 18 fevral.

825.İstedadlı film ustaları /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1970.- 22 oktyabr.

826.Naxçıvan abidələri /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1970.- 1 avqust.

827.Təbəssüm /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1970.- 17 mart.

828.Zirvələrə gedən yol /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1970.- 5 may.

1971

829.Daha bir yarpaq /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1971.- 14 dekabr.

830.Ələsgər irsinin balaca dostları /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan pioneri.- 1971.- 15 noyabr.

831.Ələsgərin görkəmli tədqiqatçısı /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1971.- 16 oktyabr.

832.İslam Səfərli. Çiçək təranəsi /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1971.- 10 yanvar.

833.Saz və söz ustası /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1971.- 29 iyun.

1972

834.Ələsgər sorağında /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1972.- 23 may.

835.Sənətkara el məhəbbəti: [Aşıq Ələsgərin naməlum şeirləri haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 1972.- 9 iyun.

1974

836.Aran dönüb gülüstana /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan gəncləri.- 1974.- 26 sentyabr.

837.Arpaçaya axın gəlir /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1974.- 26 iyun.

838.Arpaçayı daşa bilməz /İsa Həbibbəyli // Kommunist.- 1974.- 24 yanvar.

839.Gözəllikdən doymur ürək /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1974.- 14 may.

840.Həmişə seçilən əsərlər /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1974.- 14 fevral.

841.Humanist sənətkar /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1974.- 14 dekabr.

842.Layla kimi /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1974.- 29 avqust.

843.Tələbəlik illərinin təsiri /İsa Həbibbəyli // Bilik.- 1974.- 15 noyabr.

844.Vətənpərvər şair /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1974.- 21 dekabr.

1975

845.Ədəbi tənqid və bədii irs /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1975.- 4 mart.

846.Gedin deyin Xançobana /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1975.- 6 sentyabr.

847.Puşkinə əbədi heykəl /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1975.- 7 oktyabr.

1976

848.Cəlil Məmmədquluzadə /İsa Həbibbəyli, Arif Əliyev // Azərbaycan müəllimi.- 1976.- 11 avqust.

849.Poetik formalarda novatorluq /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1976.- 12 oktyabr.

1977

850.Fəhlə şairin mövzuları /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1977.- 5 mart.

851.Şeyx Sənan mövzularının tədqiqi /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1977.- 3 dekabr.

1978

852.Cığırlar yollara qovuşur /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1978.- 22 dekabr.

853.Səmərəli axtarışların bəhrəsi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 1978.- 1 yanvar.

1979

854.Ədəbiyyat tarixçiliyi ənənələrinin tədqiqi /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1979.- 13 fevral.

855.Qori seminariyasının naxçıvanlı məzunları /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1979.- 8 sentyabr.

856.Yaradıcılıqla şəxsiyyətin vəhdəti: [Məmməd Cəfər – 70] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1979.- 16 may.

1980

857.Dağ çiçəyi haqqında povest // Sovet Naxçıvanı.- 1980.- 20 sentyabr.

858.Tənqidçinin yaradıcılıq imkanları: [Yaşar Qarayev haqqında] //Sovet Naxçıvanı.- 1980.- 2 mart.

1981

859.Çernyayevski və Naxçıvan ziyalıları /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1981.- 10 dekabr.

860.Ədəbi hərəkatın elmi təhlili: [Əziz Mirəhmədov haqqında] /İsa Həbibbəyli // Sovet Naxçıvanı.- 1981.- 14 avqust.

861.Gəncliyin sənətkarlıq imkanları /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1981.- 17 mart.

862.Jurnal və ədəbi mühit /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1981.- 20 may.

863.Poetik özünəməxsusluğun ifadəsi /İsa Həbibbəyli // İşıqlı yol.- 1981.- 15 oktyabr.

864.Tələbələrin diplom işləri /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1981.- 22 avqust.

1982

865.Günəş hənirli nəğmələr // Sovet Naxçıvanı.- 1982.- 19 oktyabr.

1986

866.Təşəkkül illəri: [C.Məmmədquluzadə adına Naxçıvan Dövlət Musiqili Komediya Teatrı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1986.- 28 noyabr.

867.Ümumxalq məhəbbətinin ifadəsi /İsa Həbibbəyli // Müxbir.- 1986.- № 4.- S.24-25.

1987

868.Böyük ömrün salnaməsi: [Teymur Əhmədovun “Səməd Vurğun” fotosalnaməsi haqqında] /İsa Həbibbəyli // Sovet Naxçıvanı.- 1987.- 28 may.

869.Elmin mühüm sahəsi. Y.Məmmədəliyev adına Naxçıvan DPİ-də yenidənqurma ilə əlaqədar aparılan tələbə elmi tədqiqatları haqqında /İsa Həbibbəyli, R.Yəhyayev // Azərbaycan müəllimi.- 1987.- 3 aprel.

870.Ədəbi qəhrəmanın taleyi: [Vaqif Yusiflinin “Nəsr: konfliktlər, xarakterlər” adlı monoqrafiyası haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 1987.- 17 iyul.

871.Zənginləşən irs: [Cəlil Məmmədquluzadənin naməlum dram əsərləri] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1987.- 10 aprel.

1989

872.Ədəbi-mədəni yüksəliş /İsa Həbibbəyli // Sovet Naxçıvanı.- 1989.- 7 fevral.

873.Ənvəri kim tanıyır?: [Cəlil Məmmədquluzadənin oğlu haqqında] /İsa Həbibbəyli // Odlar yurdu.- 1989.- Mart-aprel.

874.“Molla Nəsrəddin”in redaktor köməkçisi /İsa Həbibbəyli // Müxbir.- 1989.- № 11.- S.15-17.

875.“Ölməzlik”: [Cəlil Məmmədquluzadənin “Ölülər” əsəri ilə əlaqədar] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat və incəsənət.- 1989.- 16 iyun.

1990

876.Cəlil Məmmədquluzadə nə vaxt anadan olmuşdur? /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat və incəsənət.- 1990.- 20 aprel.

877.Mirzə Cəlil xəzinəsi /İsa Həbibbəyli // Səhər.- 1990.- 15 mart.

878.Naxçıvanda müəllimlər qurultayı /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1990.- 6 oktyabr.

1991

879.Nuhun qəbri haradadır /İsa Həbibbəyli // Vətən səsi.- 1991.- 6 fevral.

1993

880.İlk uşaq hekayələri: (M.T.Sidqinin hekayələri haqqında) /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1993.- 1 oktyabr.

881.Məmmədağa Şaxtaxtlının imzası ilə: [dostu Məhəmməd Tağı Sidqiyə yazılmış məktub haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1993.- 17 dekabr.

882.“Molla Nəsrəddin” və siyasi partiyalar: [Cəlil Məmmədquluzadə – 125] /İsa Həbibbəyli // And.- 1993.- 7 may.

883.“Molla Nəsrəddin”in Təbriz dövrü: [Səməd Sərdarniyanın “Molla Nəsrəddin Təbrizdə” adlı monoqrafiyası haqqında] // Ədəbiyyat qəzeti.- 1993.- 29 oktybar.

1994

884.Baş Noraşen məktəbində tamaşa: [Cəlil Məmmədquluzadə – 125] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1994.- 11 mart.

885.Daha iki arxiv sənədi: [Cəlil Məmmədquluzadə - 125] Mirzə Cəlilin “Nehrəm kəndində yoxlama” və “Molla Nəsrəddinin” məramı və məqsədi” adlı təqdimatı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1994.- 16 dekabr.

886.Hümmət – qələmdaşlar!: [Cəlil Məmmədquluzadə - 125] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1994.- 29 aprel.

887.İşığa doğru: [Cəlil Məmmədquluzadə – 125] /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan.- 1994.- 29 dekabr.

888.Nəciblik: [Hüseyn İbrahimov – 75] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1994.- 8 iyul.

889.Unudulmaz ömrün səhifələri: [Əli Heydər Bayatın 1992-ci ildə İstanbulda Türk Dünyası Araşdırmaları Vəqfının çap etdiyi “Əli bəy Hüseynzadə və Türkiyədə yayınladığı əsərləri” kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli, Hüseyn Həşimli //Ədəbiyyat qəzeti.- 1994.- 22 yanvar.

1995

890.Alın yazısı: [yazıçı və publisist Möhsüm Mövsümovun vəfatı münasibətilə] //Ədəbiyyat qəzeti.- 1995.-17 fevral.

891.Ədəbiyyat tariximiz Türkiyədə: [Y.Akpınarın “Azərbaycan ədəbiyyatı araşdırmaları” adlı kitabı haqqında] // Azərbaycan.- 1995.- 6 sentyabr.

892.Mirzə Cəlilə qayıtmaq zərurəti: [Cəlil Məmmədquluzadə - 130] /İsa Həbibbəyli //Ədəbiyyat qəzeti.- 1995.- 29 dekabr.

893.Nadir nəşr: [Əziz Mirəhmədovun Cəlil Məmmədquluzadə və onun ömür-gün yoldaşı Həmidə xanımla məktublaşmalarından ibarət olan “Məktublar” haqqında] /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan- 1995.- 14 iyun.

894.Tam külliyyata doğru: [Cəlil Məmmədquluzadənin əsərlərinin nəşri tarixi] /İsa Həbibbəyli //Ədəbiyyat qəzeti.- 1995.- 6 yanvar.

1996

895.Dayaq nöqtəsi: [Sabir Rüstəmxanlının "Bu sənin xalqındır" kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1996.- 1 mart.

896.Ələkbər Məmmədquluzadənin məktubu: [Mirzə Cəlilin qardaşına məktubu haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1996.- 12 yanvar.

1997

897."Molla Nəsrəddin" və "Füyuzat"çılar /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1977.- 9 may.

1998

898.Dünyada… sözdən böyük yadigar yoxdur…: "Demokratik Azərbaycan və müstəqil mətbuat" məqaləsinin müzakirəsi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1998.- 24 dekabr.

899.İranda Şəhriyar günləri: [Şəhriyar – 90] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 24 aprel.

900.Nəslin davamçıları ilə görüş: [İ.Həbibbəylinin Cəlil Məmmədquluzadənin nəslinin davamçıları ilə əlaqələri haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1998.- 19 iyul.

1999

901.Qars müqaviləsində Naxçıvanın təmsilçisi: [1921-ci ildə imzalanmış Qars müqaviləsi haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1999.- 23 dekabr.

902.Münaqişəyə yox, dialoqa ehtiyac var /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1999.- 9 fevral.

903.Nigarançılığın mahiyyəti: [Cəlil Məmmədquluzadə – 130] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1999.- 11 iyul.

904.Sabit ziyalı qəzeti: ["Ədəbiyyat qəzeti" haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 22 yanvar.

905.Şərqin qapısında Naxçıvan: [Naxçıvan MR – 75] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 1999.- 24 iyul.

2000

906.Qorqudşünaslığa yeni elmi töhfə /İsa Həbibbəyli // Elm.- 2000.- 9 fevral.

2001

907.“Mənim ərim dəlidir” Naxçıvan səhnəsində /İsa Həbibbəyli //Şərq qapısı.-2001.- 12 aprel.

908.Naxçıvanda demokratik seçkilərin salnaməsi /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2001.- 13 dekabr.

909.Oskar Şmerlinqin Mirzə Cəlilə məktubları /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2001.- 1 iyun.

2002

910.AMEA-nın Naxçıvan bölməsinin yaradılmasına həsr olunmuş müzakirədə çıxış /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2002.- 15 avqust.

911.Cəmiyyətin bədii dərki – Teatr /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 15 noyabr.

912.Məslək və əməl birliyi /İsa Həbibbəyli // İqtisadiyyat.- 2002.- 16-22 avqust; 11-18 oktyabr.

913.Mirzə Cəlilə qayıtmaq zərurəti /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 19 aprel.

2003

914.Azərbaycanşünaslığa sanballı elmi töhfə: “Naxçıvan ensiklopediyası” /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2003.- 8 mart; Elm.- 2003.- 30 aprel.

915.Elmin işığı: [akademik Zərifə xanım Əliyeva haqqında] /İsa Həbibbəyli // Elm.- 2003.- 3 aprel.

916.Heydər Əliyevin prezidentliyə namizədliyini dəstəkləmək elmi ictimaiyyətin yekdil fikridir /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2003.- 27 aprel.

917.Hörmətli redaksiya /İsa Həbibbəyli // İqtisadiyyat.- 2003.- 18-23 oktyabr.

918.Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli // Cahan

media.- 2003.- Avqust.

919.Təhsilimizin müdrik qayğıkeşi /İsa Həbibbəyli // Tələbə-press.-2003.- 6 may.

920.Ustad Mirzə Cəlili tanıtmağa xidmət /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 25 iyul.

2004

921.Bənövşə çiçəyi kimi: [İ.Yusifoğlu haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 24 sentyabr.

922.Cəlil Məmmədquluzadənin "Naxçıvan səyahəti" /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 7 may; Şərq qapısı.- 2004.- 1 may.

923.Çörək haqqında elmin dərsləri: [akademik Cəlal Əliyev – 75] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2004.- 8 iyul.

924.Ədəbiyyatımızda Anar zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Yeni Azərbaycan.- 2004.- 27 aprel.

925.Əlvida: [Turan Cavidə vida sözü] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.-17 sentyabr; Nuh yurdu.- 2004.- 16 sentyabr.

926.Həyatın özü: [şair-dramaturq Hidayətin "Bu dünyanın adamları" tamaşası haqqında düşüncələr] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2004.- 16 noyabr.

927.Maarifçi mühitdə ağsaqqallıq missiyası /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.-10 sentyabr; Şərq qapısı.- 2004.- 10 sentyabr.

928.Məktəb – cəhalət dərdinin dərmanı: [M.T.Sidqi – 150] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2004.- 22 aprel.

929.Məktəbi-Tərbiyənin yetirmələri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2004.- 24 sentyabr.

930.Naxçıvanda Şərq və Qərb ənənələri /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2004.- 19.-21 fevral; Azərbaycan.- 2004.- 24 fevral.

931. "Şura" məqaləsi şura hökuməti dövründə də çap olunmayıb /İsa Həbibbəyli // Yeni Azərbaycan.- 2004.- 26 mart; Şərq qapısı.- 2004.- 27 mart.

932.Təbrik: ["Əsrin müqaviləsi"in 10 illiyi münasibətilə]

/İsa Həbibbəyli // İqtisadiyyat qəzeti. Xüsusi buraxılış.- 2004.- 20 sentyabr.

933.Təbrik: [Hüseyn İbrahimov – 85] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 11 iyun.

2005

934.Cavidşünaslıqda yeni səhifə: [Azər Turanın “Tahir Rəsizadə” adlı kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.- 9 sentyabr.

935.Elmimizin Yusif Məmmədəliyev zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2005.- 30 dekabr.

936.Ərzurum Türkiyənin Naxçıvanıdır /İsa Həbibbəyli // Üfüq (Ərzurum).- 2005.- 9 sentyabr.

937.İnformasiya cəmiyyəti yollarında /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2005.- 19 iyul.

938.Misir görüşləri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2005.- 6 may.

939.Naxçıvanda ədəbiyyat, ədəbiyyatda Naxçıvan /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2005.- 23; 30 aprel.

2006

940.Azərbaycançılıq məfkurəsinin formalaşması yollarında /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2006.- 18 fevral.

941.Azərbaycançılığa doğru ilk addım: [M.Şahtaxtlı və C.Ünsizadənin “Kəşkül” və “Kaspi” qəzetlərində nəşr edilmələri haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 20 yanvar.

942.Böyük qayıdışın bəhrələri: [ümummilli lider Heydər Əliyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı; Respublika.- 2006.- 12 dekabr.

943.Bütövlüyün poeziyası /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2006.- 19 dekabr.

944.Çağdaş türkologiyanın Cəfəroğlusu /İsa Həbibbəyli, Ə.Quliyev // Şərq qapısı.- 2006.- 20 sentyabr.

945.Dövlətçilikdə və böyük siyasətdə İlham Əliyev yanaşması /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 22 dekabr; Yeni Azərbay-

can.- 28 dekabr; Şərq qapısı.- 2006.- 21 dekabr.

946.Elimizin həyat ritmi /İsa Həbibbəyli // Şərurun səsi.- 2006.- 2 noyabr.

947.Ədəbiyyat və mətbuat cəbhəsində: [şair Cavad Cavadlı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 21 iyul.

948.Xəzərdən Ceyhana və Cahana /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2006.- 15 iyul.

949.Kəngərli nəslinin kitabları /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2006.- 6 iyun.

950.Qayıdış və yeni yüksəliş: [ümummilli liderimiz Heydər Əliyevin Naxçıvandakı fəaliyyəti haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2006.- 15 oktyabr.

951.Məhəmmədağa Şahtaxtlı kim olub? /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2006.- 12 may.

952.Məhəmmədağa Şahtaxtlının Dövlət Dumasındakı deputatlıq fəaliyyəti /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2006.- 30 sentyabr.

953.Məhəmmədağa Şahtaxtlının İkinci Dövlət Dumasındakı deputatlıq fəaliyyəti /İsa Həbibbəyli // İqtisadiyyat.- 2006.- 13-19 oktyabr.

954.Məhəmmədağa Şahtaxtlının İkinci Dövlət Dumasındakı deputatlıq fəaliyyətinə bir nəzər /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2006.- 3 noyabr.

955.Millətinin canlı heykəli: [XIX-XX əsr Azərbaycanın böyük ictimai xadimi, publisist, şərqşünas Məhəmmədağa Şahtaxtlının 160 illiyi münasibətilə] /İsa Həbibbəyli // Respublika.- 2006.- 8 avqust.

956.Milli təhsilin üfüqləri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2006.- 9 noyabr.

957.“Molla Nəsrəddin”: tarix və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 19 may.

958.“Molla Nəsrəddin” ədəbi məktəbi və mollanəsrəddinçilik /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 7 aprel.

959.“Molla Nəsrəddin” və füyuzatçılıq /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2006.- 7 aprel; Azərbaycan.- 2006.- 29 aprel.

960.Möhtəşəm Azərbaycançılıq dərsliyi: [“Molla Nəsrəddin” – 100] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2006.- 19 fevral.

961.Naxçıvanda ədəbi-mədəni mühit: tarixi proses və müasir inkişaf istiqamətləri /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2006.- 15 iyul.

962.Səhnədə həyat nəfəsi: [Elman Həbibin “Sahilsiz çaylar” əsərinin Naxçıvan Dövlət Musiqili Dram Teatrında tamaşası haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 17 fevral.

963.“Şərq qapısı” məktəbi /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2006.- 4 noyabr.

964.Tariximizin qaynaqları: [tarix elmləri doktoru Nərgiz Quliyevanın və sənətşünaslıq namizədi Ziyadxan Əliyevin “Azərbaycan incəsənəti” üççilidliyinin “Mənbələr” kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Respublika.- 2006.- 8 avqust.

965.Yeni il təbrikləri, arzuları /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2006.- 29 dekabr.

2007

966.AMEA: yeniləşmə prosesinə doğru mühüm addımlar /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2007.- 3 may.

967.Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti – 40 (İnkişaf yolu, əsas nəticələr və perspektivlər) /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2007.- 17 oktyabr .

968.Dahilik divana çəkilməz: [ANS telekanalında gedən “Dahilərin divanı” layihəsinə İsa Həbibbəylinin ziyalı sözü – vətəndaş mövqeyi] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2007.- 5 oktyabr.

969.Elmi təfəkkürün uğurlu bəhrəsi: [N.Cəfərovun “Türk xalqları ədəbiyyatı” dörd cildliyi haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 1 iyun.

970.Ədəbiyyatın tərifi: Ədəbiyyatın tərifi ədəbiyyatşünaslıq elminin əlifbasıdır /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 7 dekabr.

971.Əziz Əliyevin elmi-pedaqoji fəaliyyəti /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2007.- 21 fevral.

972.Heydər Əliyev və Azərbaycan qadını /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 2 mart.

973.İlham Əliyev körpüləri: **həyatda və siyasətdə** /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2007.- 25 dekabr.

974.Məhəmmədağa Şahtaxtlının deputatlıq fəaliyyəti /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2007.- 15 fevral.

975.Mən hər gün təhsilin içindəyəm: [Təhsil haqqında Qanunun qəbuluna dair] /İsa Həbibbəyli // Şərq.- 2007.- 8 avqust.

976.Milli mədəniyyətimizin Fərhadı: [Bakı Musiqi Akademiyasının rektoru, professor, xalq artisti Fərhad Bədəlbəyli haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2007.- 26 dekabr.

977.Naxçıvan Dövlət Universiteti – inkişaf yolu, əsas nəticələr və perspektivlər: [Naxçıvan Dövlət Universiteti – 40] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 16-18 oktyabr.

978.Satira ədəbi növ kimi /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2007.- 7 dekabr.

979.YAP gəncliyin və gələcəyin partiyasıdır /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2007.- 16 mart.

980.YAP: **Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə:** [Yeni Azərbaycan Partiyasının yaranmasından 15 il keçir] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2007.- 20 noyabr.

981.Zərifə Əliyeva – Həyat və nur çırağı /İsa Həbibbəyli // Azad Azərbaycan.- 2007.- 24 aprel.

2008

982.Azərbaycan ədəbiyyatında Səməd Vurğun məktəbi və Səmədoğlular: [Xalq şairi Səməd Vurğun, oğlanları Yusif və Vaqif Səmədoğlunun yaradıcılığı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 1 fevral.

983.Azərbaycanın seçimi: İnkişaf. Ləyaqət. Humanizm. Asayis. Məsuliyyət. Yalnız İlham Əliyev /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2008.- 19 iyul.

984.Böyük inkişafa hesablanmış seçim /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 9 oktyabr.

985.Dünyada sözdən böyük yadigar yoxdur: **mal-mülk**

tələf olub gedir, söz qalır: [mətbuatın inkişafı] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2008.- 24 dekabr.

986.Elmimizin şah budağı: ["Budaq Budaqov elmi məktəbi" mövzusunda respublika elmi konfransı] /İsa Həbibbəyli // İki sahil; Palitra.- 2008.- 19 mart.

987.Ədəbiyyatşünaslıq elminin şöbələrinə yenidən baxış /İsa Həbibbəyli // Təhsil ocağı.- 2008.- № 1.- S.46-52.

988.Əfsanələşən ömür: [Səfəralı Babayevin 85 illik yubileyinə həsr olunur] /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2008.- 19 mart.

989.Əylisdən Əkrəm Əylisliyəcən /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 23 fevral.

990.Firudin Hüseynov – 75 /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 14 noyabr.

991.Füzulişünaslıq. Tarixilik və poetika: [Gülşən Əliyeva-Kəngərlinin "Azərbaycan fizulişünaslığı" monoqrafiyası haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 16 may.

992.Gözlərə köçən ömür: [Zərifə Əliyeva – 85] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 6 may.

993.Heydər Əliyev və müstəqil Azərbaycan /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 7 may.

994.Heydər Əliyevin siyasi kursu və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2008.- 10 may; Azərbaycan.- 2008.- 6 may.

995.Hüseyn Cavid: **taleyi və sənəti** /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 18 yanvar.

996.Xalq rəssamı Tahir Salahov haqqında söz /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2008.- 24 yanvar.

997.Xalqın seçmək hüququna ehtiram: [prezident seçkilərinə qoyulmuş iki dəfəlik məhdudiyyətin aradan qaldırılması haqqında] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 11 dekabr.

998.Xoşbəxt gələcəyə hesablanmış seçim /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2008.- 9 oktyabr.

999.İrəvan şəhəri olduğu kimi: [məqalədə S.P.Zeliniskinin "İrəvan şəhərinin planı" adlanan xəritəsi də verilmişdir] /İsa

Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2008.- 21-22 fevral; Şərq qapısı.- 2008.- 24 fevral.

1000. Milli əsaslara malik Avropa tipli məktəb /İsa Həbibbəyli // Təhsil ocağı.- 2008.- № 3-4.- S.3-12.

1001. Mirzə Cəlil irsinin işığında /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2008.- 22 aprel.

1002. Naxçıvan abidələri haqqında kitab-abidə ["Naxçıvan abidələri ensiklopediyası" haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2008.- 29 noyabr.

1003. Ömrün zirvə çağında: [Malik Əjdər İbrahimov – 70] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 14 mart.

1004. Şərəfli müəllim ömrü: [Əkbər Süleymanov – 75] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 30 may.

1005. Vətənə sığınan şair ömür: [Vaqif Məmmədov – 60] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 20 iyun.

1006. Yusifli Vaqifdən Vaqif Yusifliyə: [tənqidçi ədəbiyyatşünas V.Yusiflinin 60 illiyinə] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 18 aprel.

1007. 100 illik eşq mehrabı: ["Leyli və Məcnun" – 100] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2008.- 24 yanvar.

2009

1008. Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun tale romanı: "Xatirələr" /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 24 aprel.

1009. Ana dilimizin vurğunu: [Yusif Seyidov – 80] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 2 iyun.

1010. Azərbaycan ədəbiyyatı nəzəriyyəsi elmi məktəbinin yaradıcısı: [M.C.Cəfərov – 100] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2009.- 16 may.

1011. Azərbaycan və Türkiyə arasında siyasi-ideoloji birlik, **tarixi-əbədi sarsılmazdır** /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 15 sentyabr.

1012. Azərbaycan-Yaponiya əməkdaşlığının elmi tədqiqatı: [Rza Talıbovun "Azərbaycan-Yaponiya əməkdaşlığı" kitabı

haqqında] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2009.- 20 iyun; Azərbaycan.- 2009.-19 iyun.

1013. Bir şəkil, ədəbiyyat siyahısı və iki məktub haqqında oda: [akademik Məmməd Cəfər Cəfərov haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2009.- 28 aprel.

1014. Böyük elmə bəxş edilmiş ömür: [BDU-nun Azərbaycan dili və ədəbiyyatının tədrisi metodikası kafedrasının müdiri, professor Yusif Seyidov haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 13 noyabr.

1015. Böyük ustada ehtiram: [M.C.Cəfərov – 100] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 29 aprel.

1016. Cəlil Məmmədquluzadə haqqında naməlum kinodram: [C.Məmmədquluzadə - 140] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2009.- 13 noyabr.

1017. Dahi Mirzə Cəlilin həmişəyaşar ideyaları /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 30 iyul.

1018. Demokratik prinsiplərin genişləndirilməsinə zəmanət: [Konstitusiyaya əlavə və dəyişikliklərin edilməsinə münasibət] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 13 mart.

1019. Demokratiyanın genişləndirilməsinə və davamlı inkişafa təminatı /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2009.- 28 fevral.

1020. Dirilik məramı /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2009.- 8 dekabr.

1021. Elmimizin akademik Məmməd Cəfər zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2009.- 6 may.

1022. Ədəbi dostluq rəmzi: Dostlar töhfəsi /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 6 may.

1023. Ədəbi-ictimai fikrimizin sərkərdəsi. Cəlil Məmmədquluzadə və demokratik ədəbi-ictimai fikir /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2009.- 23 dekabr.

1024. Həyat və nur çırağı: [Z.Əliyeva – 86] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 29 aprel.

1025. Hüseyn İbrahimov – 90 /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 21 may.

1026. Klassikimiz və müasirimiz /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2009.- 24 fevral.

1027. Qurtuluş və tərəqqi bayramı /İsa Həbibbəyli // İki sahil; Azad Azərbaycan.- 2009.- 17 iyun.

1028. Mənəvi varislik haqqı: [Cəlil Məmmədquluzadə – 140] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 8 aprel.

1029. Milli istiqlal ədəbiyyatının sərkərdəsi: [Cəlil Məmmədquluzadə – 140] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 24 aprel; İki sahil.- 2009.- 21 aprel.

1030. Milli maarifçilik ənənələrinin böyük davamçısı: [Bakı Dövlət Universitetinin 90 illik yubileyi haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2009.- 18 avqust.

1031. Milli və bəşəri ideyalar tərənnümçüsü: [Cəlil Məmmədquluzadə – 140] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 9 iyun.

1032. Mirzə Cəlilin Fransa, Polşa və İranda 5 nəvəsi yaşayır /İsa Həbibbəyli // Xəzər.- 2009.- 28 fevral.

1033. Molla Nəsrəddinçilik təlimi və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2009.- 7 aprel.

1034. Mollanəsrəddinçilik təliminin dərsləri: ["Molla Nəsrəddin" dərgisi haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 10 aprel.

1035. Nekroloqda tənqid: [Cəlil Məmmədquluzadə − 140] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2009.- 3 dekabr**.**

1036. Nuhçıxandan Naxçıvana /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2009.- 8 iyul; Şərq qapısı.- 2009.- 15 aprel.

1037. Oyanan Şərqin vicdan səsi: [Cəlil Məmmədquluzadə – 140] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 8 oktyabr.

1038. "Ölülər"in ölməzlik ruhu /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 26 iyun; Azad Azərbaycan.- 2009.- 21 iyun; Palitra.- 2009.-23 iyun.

1039. Siyasətdə varisliyin mükəmməl nümunəsi: [Prezident İlham Əliyevin dövlət idarəçiliyi strategiyası haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2009.- 14 iyun.

1040. Söz yaddaşının işığında: [Bəxtiyar Sadıqovun "Öm-

rün söz yadigarı" kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Xalq qəzeti.- 2009.- 1 avqust.

1041. Şəxsiyyət və sənətin vəhdəti: [Hüseyn İbrahimov – 90] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 12 iyun.

1042. Tarix və müasirlik: [Naxçıvan MR – 85] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 11 aprel.

1043. Yüz yaşlı ölməz sənət əsəri: [Cəlil Məmmədquluzadə – 140] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2009.- 2 iyul; Şərq qapısı.- 2009.- 3 iyul.

1044. Zamanın dühası /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2009.- 8 may.

2010

1045. Akademik M.C.Cəfərovun "Ədəbiyyat qəzeti" dünyası /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 9 sentyabr.

1046. Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2010.- 7 may.

1047. Bir əsrlik örnək: [Şəfaət Mehdiyev – 100] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2010.- 15 dekabr.

1048. Böyük azərbaycançı ədib: [Cəlil Məmmədquluzadə – 140] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2010.- 1 yanvar.

1049. Cəlil Məmmədquluzadə – milli istiqlal ədəbiyyatının sərkərdəsi /İsa Həbibbəyli // Xalq qəzeti.- 2010.- 27 yanvar.

1050. Elmilik və bədiilik: paralelliklərin vəhdəti: [BSU-nun rektoru, AMEA-nın müxbir üzvü Kamal Abdulla haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 3 dekabr.

1051. Ədəbi tənqid ağırlığı ədəbiyyatşünaslıq irsi qəzeti: [akademik Bəkir Nəbiyevin elmi fəaliyyəti haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 22 yanvar.

1052. Günəş ləkə götürmür /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2010.- 4 dekabr .

1053. Heydər Əliyev və Azərbaycançılıq təlimi /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2010.- 6 may.

1054. Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat

siyasəti və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2010.- 27 aprel.

1055. Həyati proseslərin axarında: [yazıçı-publisist Xeyrəddin Qoca haqqında] /İsa Həbibbəyli // Xalq qəzeti.- 2010.- 24 yanvar.

1056. Xalq xəyanəti və böhranı lənətləyir: [Turqut Ərin "Azadlıqdan Tiranlığa" kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli //Səs.- 2010.- 10 dekabr; Xalq qəzeti.- 2010.- 11 dekabr.

1057. "Xatirələr" memuarından Səməd Vurğun haqqında məqalə və məruzə: [Məmməd Cəfər Cəfərov Səməd Vurğun haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 9 sentyabr.

1058. Məmməd Hüseyn Şəhriyarın sənət dünyası /İsa Həbibbəyli //İki sahil.- 2010.- 17 mart.

1059. Milli həmrəyliyimizin, milli fəxarəti /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 31 dekabr.

1060. Milli mətbuatımızın şanlı səhifəsi: ["Molla Nəsrəddin – 104] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi; İki sahil.- 2010.- 23 aprel.

1061. "Molla Nəsrəddin" məktəbi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2010.- 15 iyul.

1062. Müdriklik zirvəsinə aparan yollar: [Gültac Əliyeva – 70] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2010.- 4 iyun.

1063. Şərurun poetik səsi:["Şərur" Ədəbi Birliyi haqqında] /İsa Həbibbəyli //Azad Azərbaycan.- 2010.- 19 dekabr.

1064. Tarix ittiham edir /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2010.- 30 mart.

1065. Üzeyir dünyası: [Ü.Hacıbəyov – 125] /İsa Həbibbəyli //İki sahil; Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 26 noyabr.

1066. Yeni Naxçıvan: inkişafdan intibaha /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan.- 2010.- 14 yanvar.

1067. Zəfər bayramı: Türkiyə Cümhuriyyətinin 87-ci ili /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2010.- 31 oktyabr.

2011

1068. Abbas Zamanov: zəmanəsi, iradəsi, irsi və səsi /İsa Həbibbəyli // Kredo.- 2011.- 15 oktyabr-22 oktyabr.

1069. Açıq məhkəməyə dəvət, yaxud bolşevizmi ittiham /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2011.- 12 oktyabr.

1070. Alim ömrünün nəticələri /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 13 may.

1071. Azərbaycan mətbuat dünyasının etibarlı sahili /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2011.- Xüsusi buraxılış.- S.17.

1072. Behbud ağa Şahtaxtinskinin xidmətləri və aqibəti: [görkəmli dövlət xadimi, böyük diplomat Behbudağa Şahtaxtinski] (1881-1924) haqqında) /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan; Şərq qapısı.- 2011.- 19 mart.

1073. Behbudağa Şahtaxtinskinin Leninə məktubları /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2011.- 6 oktyabr.

1074. Cavidşünaslığa qiymətli töhfə /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 1 iyul.

1075. Cəmiyyətdə birlik üçün təminat /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2011.- 1 dekabr.

1076. Cəmiyyətin yekdilliyi üçün təminat /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2011.- 23 noyabr.

1077. Dövlət müstəqilliyi – 20 /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2011.- 11 oktyabr.

1078. Dövlət müstəqilliyinin bünövrəsi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2011.- 3 fevral.

1079. Heydər Əliyev və dünya azərbaycanlılarının həmrəyliyi /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2011.- 31 dekabr.

1080. Xanəli Kərimli sənətinin üfüqləri /İsa Həbibbəyli // Kredo.- 2011.- 2 iyul.

1081. Xəlqilik və realizm nümunəsi: [Mirzə İbrahimov – 100] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 8 dekabr; Azərbaycan.- 2011.- 3 dekabr.

1082. Xilaskarlıq missiyası: [Ümummilli lider Heydər Əliyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2011.- 15 iyun.

1083. XXI əsrin reallıqları /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2011.- 19 aprel.

1084. Klassik elmi ənənənin davamı və müasirlik: [AMEA Naxçıvan Bölməsinin sədri, Milli Məclisin deputatı, Əməkdar elm xadimi, akademik İsmayıl Hacıyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2011.- 19 yanvar.

1085. Qısametrajlı ömrün filmi: [Əməkdar incəsənət xadimi Elman Həbibin yaradıcılığı haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2011.-12 may.

1086. Qurtuluş zərurəti və böyük xilaskarlıq missiyası /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2011.- 15 iyun.

1087. Milli şərəf və ləyaqət məktəbi: [20 Yanvar şəhidləri haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 20 yanvar.

1088. Milli şərəf və ləyaqət məktəbi /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2011.- 19 yanvar.

1089. Müasir Azərbaycanın banisi /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2011.- 10 dekabr.

1090. Müasirlik işığında bədii yanaşma: [Xalq şairi Nəriman Həsənzadə haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2011.- 15 yanvar.

1091. Son sözüm, ön sözüm şeirlərimdir...: [Xanəli Kərimli – 60] /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2011.- 6 dekabr.

1092. Şərurun poetik səsi /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 6 may.

1093. Şikayətlənmək üçün əsas yoxdur: [Əməkdar elm xadimi, görkəmli alim və böyük Azərbaycan ziyalısı Abbas Zamanov haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan; Şərq qapısı.-2011.- 24 sentyabr.

1094. Tarixçi borcu və vətəndaşlıq mövqeyi: [Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Naxçıvan Bölməsinin sədri, Milli Məclisin deputatı, Əməkdar elm xadimi, akademik İsmayıl Hacıyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2011.- 18 yanvar; İqtisadiyyat.- 2011.- 21-25 yanvar.

1095. Tarixi gediş, dönüş məqamı və müasir dövr: [20 il

əvvəl.- 3 sentyabr 1991-ci ildə xalqın ümummilli lideri Heydər Əliyev Naxçıvan MR Ali Məclisinin sədri seçilməsi haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2011.- 3 sentyabr; Şərq qapısı.- 2011.- 3 sentyabr.

1096. Tədqiqatın və şəxsiyyətin miqyası: [Azərbaycan.- Rusiya əlaqələrinin inkişafı sahəsində səmərəli fəaliyyət göstərən görkəmli tarixçi və tanınmış yazıçı Rudolf İvanovun 80 illiyi münasibəti ilə] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2011.-18 may.

1097. Universitet həyatının ritmləri /İsa Həbibbəyli // Yeni fikir.- 2011.- 1 aprel.

1098. Ümummilli liderin təhsil siyasəti /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2011.-20 yanvar.

1099. Yeni nəsillər üçün örnək /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2011.- 13 dekabr.

2012

1100. Azərbaycan satirik şeirinin zirvəsi: [Mirzə Ələkbər Sabir – 150] /İsa Həbibbəyli // Zəfər qalası.- 2012- 18 iyul.

1101. Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti – 45 /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2012.-14 sentyabr; Azərbaycan.- 2012.- 12 sentyabr; Şərq qapısı.- 2012.-14 sentyabr.

1102. “525-ci qəzet”in özü və sözü: [“525-ci qəzet” – 20] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2012.- 20 noyabr.

1103. Böyük quruculuq və vətənpərvərliyin uğurlu hesabatı /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan.- 2012.- 7 iyun; Şərq qapısı.- 2012.- 8 iyun.

1104. Böyük sənət töhfəsi: [Üzeyir Hacıbəyovun “Koroğlu” operası haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2012.-12 iyul.

1105. Elmi mühitə obyektiv baxış olmalıdır /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.-2012.- 6 aprel; Şərq qapısı.- 2012.-10 aprel.

1106. Elmi mühitə obyektiv baxış naminə /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2012.- 7 aprel.

1107. Ədəbiyyat nəhəngi: [Məmməd Səid Ordubadi – 140] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 23 oktyabr; Şərq qapısı.- 28 oktyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 19 oktyabr.

1108. Heydər Əliyev və Azərbaycanın Dövlət müstəqilliyi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2012.- 27 may.

1109. Heydər Əliyevin dövlətçilik təliminin işıqları /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 11 dekabr; Şərq qapısı.- 2012.- 13 dekabr.

1110. Xalq və tarix qarşısında xəyanət: "Daş yuxular" əsəri Azərbaycandakı mövcud ictimai-siyasi sabitliyi pozmağa, qarışıqlıq salmağa ədəbiyyat cinahında yönəldilmiş tərtibat və arxadan vurulan zərbə /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan; Şərq qapısı.- 2013.- 5 fevral.

1111. Xoş gördük, Mirzə Fətəli Axundzadə! /İsa Həbibbəyli //Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.-16 mart; Şərq qapısı.- 2012.- mart.

1112. İdeala xidmətə örnək: [G.Əliyevanın "Füzuli sənətinə" dair araşdırması haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2012.- 31 mart; Kredo.- 2012.- 31 mart.

1113. Kərkük ağırlıqlı ədəbiyyatşünaslıq: [professor Qəzənfər Paşayevin yaradıcılığı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 8 sentyabr.

1114. Kompleks yanaşma ilə dərinliklərə doğru: [tarixçi-etnoqraf H.Qadir Qadirzadənin "Nuh tufanı və Naxçıvan"kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2012.- 19 oktyabr; 525-ci qəzet.- 2012.- 12 oktyabr.

1115. Qurtuluş və zəfər yolu – Azərbaycanın yeganə nicatı Heydər Əliyevin ölkə siyasətinə gəlməsi idi /İsa Həbibbəyli // Səs.- 2012.- 19 iyun.

1116. Mətbuatda yaşayan işıq: [Məmməd Məmmədova həsr edilir] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2012.- 31 may.

1117. Milli ideologiya: **Azərbaycançılıq** /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2012.- 5 dekabr.

1118. "Molla Nəsrəddin" jurnalı Azərbaycan xalqının ənböyük istiqlal kitabı kimi /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2012.- 24 aprel.

1119. Mollanəsrəddinçilik təliminin dərsləri /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2012.- 20 aprel.

1120. Müasir jurnalistika məktəbinin işıqları: [Cahangir

Məmmədli – 70] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2012.- 26 yanvar.

1121. Naxçıvan Duzdağı: **tarix və müasirlik** /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2012.- 24 iyul; 525-ci qəzet.- 2012.- 28 iyul.

1122. Romantik pafosdan lirizmə: [İ.Səfərli – 90] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 7 mart; Şərq qapısı.- 2013.- 12 mart.

1123. Siyasətimizin patriarxı: Heydər Əliyevin əbədiyyətə qovuşmasından 9 il keçir /Z.Lütfizadə /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2012.- 12 dekabr.

1124. Vətən və hürriyyət şeirləri: dövrandan şikayətdən milli istiqlala: [M.S.Ordubadi – 140] /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2012.- 1 dekabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 16 noyabr.

2013

1125. Akademiyanın durğunluq dövrü bitib, **ətalət dövrü başa çatıb** /İsa Həbibbəyli // İki sahil; 525-ci qəzet.- 2013.- 20 iyul.

1126. Akademiyanın fəaliyyətinin ana xətlərindən birini dünya elminə inteqrasiya etmək təşkil edir /İsa Həbibbəyli // Səs qəzeti.- 2013.- 6 iyun.

1127. Alimlik və insanlıq zirvəsində əbədiyaşarlıq: [fizika-riyaziyyat elmləri doktoru, professor Zöhrab Əhməd oğlu Vəliyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 4 iyun.

1128. Azərbaycan romantizminin zirvəsi /İsa Həbibbəyli // Oğuz eli (Bülleten).- 2013.- № 3.- S.20.

1129. Azərbaycançılıq idealının rəmzi: [ümummilli lider Heydər Əliyev – 90] /İsa Həbibbəyli // Yeni Azərbaycan.- 2013.- 11 aprel.

1130. Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin böyük xilaskarlıq missiyası /İsa Həbibbəyli // Səs.- 2013.- 9 may.

1131. Böyük ədəbiyyat heykəli: [dünya şöhrəti qazanmış görkəmli yazıçı Çingiz Aytmatov haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 11 dekabr.

1132. Böyük reallıqlar və yeni çağırışlar: [görkəmli dövlət xadimi Heydər Əliyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 20 dekabr.

1133. Elmin işığı: [Zərifə Əliyeva – 90] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 28 aprel.

1134. Əbədi yaşamaq haqqı: [Məmməd Araz – 80] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 12 oktyabr.

1135. Ədəbiyyatçı alimlər Prezident İlham Əliyevin namizədliyini birmənalı dəstəkləyirlər // Azərbaycan.- 2013.- 22 iyun.

1136. Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universiteti /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 7 may.

1137. Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 17 may.

1138. Xalq və tarix qarşısında xəyanət: "Daş yuxular" əsəri Azərbaycandakı mövcud ictimai-siyasi sabitliyi pozmağa, qarışıqlıq salmağa ədəbiyyat cinahından yönəldilmiş təxribat və arxadan zərbədir /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 5 fevral.

1139. Xalqın böyük iradəsinin işığında: [Prezident seçkilərinin nəticələri haqqında] /İsa Həbibbəyli // Xalq qəeti.- 2013.- 25 oktyabr.

1140. Klassik ədəbiyyatın yorulmaz tədqiqatçısı: [Teymur Kərimli – 60] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 4 oktyabr.

1141. Məmməd Səid Ordubadi professor Yavuz Axundlunun tədqiqatında /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2013.- 6 fevral.

1142. Məmməd Səid Ordubadinin "İldırım Bəyazid və Teymurləng" pyesi haqqında /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2013.- 15 yanvar.

1143. Mollanəsrəddinçi ədəbiyyatşünas: [Firidun Hüseynov haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 15 noyabr.

1144. Müstəqil Azərbaycanın "Azərbaycan"ı: ["Azərbaycan" dərgisi – 95] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 15 sentyabr.

1145. **Rəsul Rzanın sənət qüdrəti** /İsa Həbibbəyli // Oğuz eli (bülleten).- 2013.- № 5.- S.22.

1146. **Romantik pafosdan lirizmə**: [İslam Səfərli – 90] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 7 mart.

1147. **Şəxsiyyətin qüdrəti və epoxanın mahiyyəti haqqında epopeya**: [E.Axundovanın "Heydər Əliyev – şəxsiyyət və zaman" kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 16 aprel.

1148. **Şərəfli nəslin görkəmli nümayəndəsi**: [F.Qasımzadə haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2013.- 15 sentyabr.

1149. **Yalnız İlham Əliyevlə**: [Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev dünyada XXI əsrin meydana çıxardığı yeni siyasi liderlərin və dövlət başçılarının ən görkəmlisidir] /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan.- 2013.- 11 iyun.

2014

1150. **Axundzadənin ədəbiyyat nəzəriyyəsi görüşləri və "nazimi-ustad" məsələsinə yeni baxış:** [böyük ustadım akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun əziz xatirəsinə] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2014.- 18 oktyabr.

1151. **Azərbaycanda uşaq ədəbiyyatı sahəsində yeni əsərlərin yaradılmasına ehtiyac var** /İsa Həbibbəyli // Olaylar.- 2014.- 17 iyul.

1152. **Birlik və cavabdehlik nümunəsi**: ziyalı sözü, vətəndaş mövqeyi: ["Şərq-Qərb" tərəfdaşlıq proqramının 5 illiyinə həsr edilmiş Sammitdə ölkə başçısı İlham Əliyevin çıxışı ilə əlaqədar] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2014.- 2 may.

1153. **Böyük ədəbiyyatşünaslıq uğrunda:** [XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığı haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2014.- 24; 31 may.

1154. **Bütün yönləri ilə yaradıcı**: [Rəşad Məcid – 50] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2014.- 22 avqust; 525-ci qəzet.- 2014.- 25 avqust.

1155. **Elmi fəaliyyət və ictimai fəaliyyətin vəhdəti:** [AMEA-nın müxbir üzvü Gövhər Baxşəliyeva haqqında] /İsa

Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2014.- 25 noyabr.

1156. Elmin və elin ağsaqqalı: [Teymur Bünyadov – 85] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2014.- 1 fevral.

1157. Ədəbiyyatşünaslıq tədqiqatlarının əsas mərkəzi: [Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun 80 illik yubileyi ilə bağlı] /İsa Həbibbəyli // Respublika.- 2014.- 26 iyun.

1158. Heydər Əliyev yolu: Naxçıvan reallıqları: [Naxçıvan Muxtar Respublikası – 90] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2014.- 16 aprel.

1159. Heydər Əliyevin Azərbaycançılıq siyasəti: ədəbi düşüncədən dövlət ideologiyası səviyyəsinə /İsa Həbibbəyli // Elm.- 2014.- 12 dekabr.- S.2-3.

1160. Heydər Əliyevin hakimiyyətə ikinci qayıdışından sonra AMEA-ya yeni həyat verildi /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2013.- 13 dekabr.

1161. Həyatın dibindən böyük üfüqlərə: [Məmməd Cəfər Cəfərovun "Xatirələr" kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2014.- 10 yanvar.

1162. Lütfizadə Azərbaycan alimlərinin I qurultayına dəvət oluna bilər /İsa Həbibbəyli // Simsar.- 2014.- 27 yanvar.

1163. Mezazoy dərinliyi və müasirlik: [akademik Akif Əlizadə – 80] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2014.- 25; 28 fevral; 525-ci qəzet.- 2014.- 25 fevral.

1164. Mənəvi-ictimai mühitin bədii dərki /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan.- 2014.- 9 dekabr; Kredo.- 2014.- 19 dekabr.

1165. Mirzə Fətəli Axundzadənin ədəbiyyat nəzəriyyəsi görüşləri və "nazimi-ustad" məsələsinə yeni baxış: [Məmməd Cəfər Cəfərovun xatirəsinə həsr edilir] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2014.- 18 oktyabr.

1166. Müdriklik və müasirlik: [akademik Məmməd Arif – 110] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2014.- 1 oktyabr.

1167. Müəllimlik və ziyalılıq məktəbi: ["Azərbaycan müəllimi" qəzeti – 80] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 2014.- 14 fevral.

1168. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu – ədəbiyyatşünas-

lıq tədqiqatlarının əsas mərkəzi: [Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun 80 illik yubileyi ilə bağlı] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2014.- 17 yanvar.

1169. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu – 80: sənət və düşüncə məbədi /İsa Həbibbəyli // Kredo.- 2014.- 18 yanvar.

1170. Nuhçıxandan Naxçıvana: tarix və müasirlik. [Naxçıvan Muxtar Respublikası – 90] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2014.- 7 fevral.

1171. Regional iqtisadi inkişaf elmi məktəbinin yaradıcısı [akademik Asəf Nadirov – 85] /İsa Həbibbəyli, İ.Alıyev // Xalq qəzeti.- 2014.- 12 mart.

1172. Roman və onun poetikası /İsa Həbibbəyli // Kredo.- 2014.- 6 dekabr.

1173. Taleyin və yaradıcılığın bir parçası: [Salatın Əhmədlinin "Yol gedir Naxçıvana" adlı kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Kredo.- 2014.- 22 mart.

1174. Varislik haqqı, fədakarlıq yolu: [Asif Rüstəmlinin "Cəfər Cabbarlı: həyatı və mühiti" əsəri haqqında] /İsa Həbibbəyli // Kredo.- 2014.- 15 fevral.

1175. Yazıçı tənqidi: [esselər]: ["Bütün yönləri ilə yaradıcı" kitabından] /İsa Həbibbəyli // Respublika.- 2014.- 16 dekabr.

2015

1176. Avropa Oyunlarının Azərbaycan standartı /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2015.- 30 iyun; Palitra.- 2015.- 30 iyun.

1177. Avropa Parlamentinin qərəzli və sifarişli qətnaməsi və Azərbaycan reallıqları /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 15 sentyabr; Azad Azərbaycan.- 2015.- 15 sentyabr.

1178. Azərbaycan dünyada idman ölkəsi kimi tanınır /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- 5 mart.

1179. Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası: tarix və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- 2 aprel.

1180. Böyük maarifçi ədib və müasirlik: [Məhəmməd Tağı Sidqi – 160] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- 14 yanvar;

Şərq qəzeti.- 2015.- 24 yanvar.

1181. Bütövlük və genişlik /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2015.- 12 sentyabr.

1182. Çanaqqala zəfərinin təntənəsi Azərbaycanın Dağlıq Qarabağda qələbəsinin paroludur /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 22 yanvar; Səs.- 2015.- 21 yanvar; Palitra.- 2015.- 22 yanvar; /P.S.Elm, təhsil və həyat .-2015.- 23.-30 yanvar.-S.3.

1183. Diqqət: Orfoqrafiyada iki "y"dan biri /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2015.- 23, 30 may; 6 iyun.

1184. Elmin zirvəsində: [Ziyad Səmədzadə – 75] /Akif Əlizadə, İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- 24 iyun; İqtisadiyyat.- 2015.- 25 iyun; 2 iyul.

1185. Elmlər Akademiyasının yaradılması prosesivə ilk tərkibi /İsa Həbibbəyli // Elm.- 2015.- 6 noyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2015.- 24 oktyabr; 525-ci qəzet.- 2015.- 26 oktyabr; Palitra.- 2015.- 27 oktyabr.

1186. Ədalətsiz qətnamə Qərbin siyasi təşkilatlarını etibardan salır /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2015.- 14 sentyabr.

1187. Geniş yaradıcılıq imkanları və təkamül zərurəti: ["Ulduz" jurnalı haqqında...]: Azərbaycan ədəbi mətbuatında yarım əsrə yaxındır ki, gənclik nəşri kimi "Ulduz" jurnalı yeni yaradıcı nəslin ən davamlı və mötəbər ədəbiyyat kürsüsüdür /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2015.- 29 iyun.

1188. Heydər Əliyev irsi: müstəqil dövlətçilik və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Xalq qəzeti.- 2015.- 13 dekabr.- S.5.

1189. Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimi və müasir dünya /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- 5 may.

1190. Qorqudşünaslıq elminin genişlənən imkanları: ["Kitabi Dədə Qorqud" dastanlarının tapılmasından 200 il ötür /İsa Həbibbəyli] // Azərbaycan.- 2015.- 5 mart.

1191. Qoşa qanadlı poeziya: [Hikmət Mahmudun "Karvan yolu" kitabı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2015.- 28 fevral; Kredo.- 2015.- 6 mart.

1192. Mədəniyyət və ədəbiyyat sahələri arasında əməkdaşlığa yeni təkan /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 21 noyabr.

1193. Məşəl estafetinin üfüqləri: [Azərbaycanda Avropa Oyunlarının təşkili elmin və mədəniyyətin də inkişafına böyük imkanlar açıb] //Azərbaycan.- 2015.- 27 may.

1194. Millətin canlı heykəli: [Məhəmmədağa Şahtaxtlı haqqında] /İsa Həbibbəyli //Kaspi.- 2015.- 18 mart.

1195. Müasir inkişafın reallıqları və üfüqləri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- 11 dekabr.

1196. Müstəqilliyimizi əks etdirəcək kitab: [AMEA RH-də "Müstəqillik yollarında" kitabının müəlliflər heyətinin iclasında çıxışı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Elm.- 2015.- 15 yanvar.

1197. "Nadir şah Əfşar: diplomatik yazışmalar" kitabı tarixşünaslığa dəyərli töhfədir: [AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İsa Həbibbəyli "Nadir şah Əfşar: diplomatik yazışmalar" kitabı haqqında çıxışından da danışılır] /İsa Həbibbəyli // Xalq qəzeti.- 2015.- 4 iyun.

1198. Naxçıvan xanlığı bayrağının sorağında /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- 26 iyul.

1199. Orfoqrafiyada iki "y"dan biri /İsa Həbibbəyli // Kaspi.- 2015.- 3, 4, 5 iyun.

1200. Ömür yolu sınaqdı – dözüm, dəyanət gərək. **Həyatı yaşamağa hünər, mətanət gərək:** [Hüseynbala Mirələmov – 70] /İsa Həbibbəyli // Kredo.- 2015.- 3 iyul.

1201. Şahtaxtlılar: Millətin canlı heykəli /İsa Həbibbəyli // Kaspi.- 2015.- 18 mart, № 50.- S. 12-13.

1202. Yeni dövrün çağırışları və elmin hədəfləri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2015.- 20 noyabr.

1203. Yeni dünya nizamında Çin /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2015.- 14 mart.

2016

1204. Azərbaycan elminin müasir inkişaf mərhələsinin banisi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2016.- 12 dekabr.

1205. Azərbaycan xalqı dünyanın ən dəhşətli soyqırımına məruz qalmış xalqlardan biridir /İsa Həbibbəyli // Azad Azərbaycan.- 2016.- 9 aprel.

1206. **Azərbaycan multikulturalizmi örnək model kimi** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2016.- 20 yanvar.

1207. **Azərbaycanda söz və mətbuat azadlığına dəyərli töhfə** /İsa Həbibbəyli // Olaylar.- 2016.- 26 may; Azərbaycan.- 2016.- 25 may.

1208. **Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin böyük xilaskarliq missiyasi** /İsa Həbibbəyli // Səs.- 2016.- 12 may.

1209. **Bir dünyalıq ədəbiyyat söhbəti, yaxud esselərdən ibarət roman:** [yazıçısı Kamal Abdullanın yaradıcılığı haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2016.- 11, 13 iyun.

1210. **Böyük xilaskarlıq missiyası**: [Milli qurtuluş – 23] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2016.- 15 iyun.

1211. **Elm siyasətinin reallıqları və imkanları** /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2016.- 30 avqust; Elm.- 2016.- 09 sentyabr.

1212. **Elmin gələcəyinə təkan, fasiləsiz təhsilə davam** // 525-ci qəzet.- 2016.- 7 iyun; Palitra.- 2016.- 7 iyun; Xalq qəzeti.- 2016.- 12 iyun.

1213. **Ədəbiyyat İnstitutunda "Şəhər və Teatr" müzakirəsi** // 525-ci qəzet.- 2016.- 10 mart.

1214. **Ədəbiyyatşünaslıqda faydalı örnək** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 30 yanvar.

1215. **Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində Azərbaycançılıq və millətlərarası münasibətlər** /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2016.- 6 may; İki sahil.- 2016.- 7 may.

1216. **İnam və ruh yüksəkliyi böyük qələbənin əsas təminatıdır** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2016.- 7 aprel.

1217. **Kamillik və yüksək səriştə** /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2016.- 16 yanvar.- S.10.-11.

1218. **Magistraturadan elmə gələnlərin sayı dövlət qulluğunda işləmək üçün imtahan verənlərin sayından 3 dəfə azdır** // Olaylar.- 2016.- 28 yanvar.

1219. **"Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbi və mollanəsrəd-**

dinçilik /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan.- 2016.- 7 aprel; Şərq qapısı.- 2016.- 9 aprel.

1220. **Müasir inkişafın daha bir formulu** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2016.- 18 iyun.

1221. **Müstəqil dövlətçiliyin geniş imkanlarına doğru**: [Yeni Referendum Aktı dövlət müstəqilliyinin daha da möhkəmləndirilməsinə xidmət edir] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2016.- 8 sentyabr.

1222. **Prezident İlham Əliyev Bakını sivilizasiyalararası qlobal əməkdaşlığın paytaxtına çevirdi. Böyük dialoq və müasir çağırışlar:** [BMT-nin Sivilizasiyalar Alyansının VII Qlobal Forumunun Azərbaycanda keçirilməsi barədə] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2016.- 30 aprel.

1223. **Prezidentin çağırışlarını fəaliyyətimizdə mütləq nəzərə almalıyıq** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2016.- 29 yanvar.

1224. **Reallıqdan doğan dəyişikliklər** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2016.- 16 sentyabr.

1225. **"Şərq qapısı" məktəbi: uzaqdan və yaxından** /İsa Həbibbəyli // Xalq qəzeti.- 2016.- 11 noyabr.

1226. **Vətəndaşlıq mövqeyi, plyus lirizm** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2016.- 17, 20 sentyabr.

2017

1227. **Adilikdə böyüklük:** [Dövlət Universitetinin "İqtisadiyyat" kafedrasının müdiri, iqtisad elmləri doktoru, professor Ağarza Rüstəmov haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 8 iyul.

1228. **Afaq Məsud milli modernist ədəbiyyatın ən parlaq simalarından biridir** /İsa Həbibbəyli // Xalq cəbhəsi.- 2017.- 3 iyun.

1229. **Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun dram əsəri**: "Get dolangilən, xainsən hələ": "Plyus bədii yaradıcılıq" silsiləsindən /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 9 sentyabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 23 sentyabr.

1230. **Akademiyada institutların bağlanması gündəmdə**

deyil /İsa Həbibbəyli // Xalq cəbhəsi.- 2017.- 8 iyun.

1231. Alimlər "erməni soyqırımı"nın gerçək mahiyyətini dünyaya göstərməyə davam edəcəklər /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2017.- 25 aprel.

1232. "Almaz" pyesinin yeni quruluşda təqdimatı ölkə teatrının daha bir uğurudur /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2017.- 17 fevral; Azad Azərbaycan.- 2017.- 17 fevral.

1233. Anadilli ədəbiyyat epoxası: Həsənoğludan Füzuliyədək /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 11 dekabr.

1234. Azərbaycan elminin böyük himayədarı: [Ulu öndər Heydər Əliyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 3 may.

1235. Azərbaycan və dünya incəsənətində soyqırımı mövzusu /İsa Həbibbəyli // Xalq qəzet.- 2017.- 26 fevral.

1236. "525-ci qəzet" məktəbi /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 7 oktyabr.

1237. Böyük inkişafın reallıqları və üfüqləri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 23 dekabr.

1238. Dəyişikliklərin miqyası: **davamlı proseslər və dayanıqlı inkişaf:** [Azərbaycan Respublikasının Prezidentinin Naxçıvana səfəri haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 3 fevral.

1239. Dövrləşmə konsepsiaysı və inkişaf mərhələləri /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 18 dekabr.

1240. Dünya İdman Oyunlarının Azərbaycan standartı, yaxud XXI əsrin min bir gecəsi /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2017.- 16 may.

1241. Düsen Kaseinova 70 illiyi münasibəti ilə təbrik məktubu /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 15 aprel.

1242. Düşünən və yaşayan heykəltəraşlıq /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 21 dekabr.

1243. Elmin və təhsilin inkişafına etibarlı təminat /İsa Həbibbəyli // Azərrbaycan.- 2017.- 1 dekabr.

1244. Erkən realizm dövrü: [Azərbaycan ədəbiyyatı haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 21 oktyabr.

1245. Etnosdan eposadək /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 27 noyabr.

1246. Ədəbiyyat tarixçiliyinin elmi konsepsiyasına doğru /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 30 sentyabr.

1247. Ədəbiyyatşünaslıqda faydalı örnək: [Qəzənfər Paşayevin "Hüseyn Kürdoğlunun poetik dünyası" adlı monoqrafiyası haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 28 yanvar; Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 28 yanvar.

1248. Firəngiz Əlizadə Azərbaycan musiqisini yeni janrlarla zənginləşdirib /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2017.- 20 oktyabr.

1249. Görkəmli ədəbiyyatşünas və fədakar mətnşünas: [Əliyar Səfərli – 80] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyayt qəzeti.- 2017.- 3 dekabr.

1250. Həyatın gerçəkliyi və təhkiyəinin nağılı: [Xalq yazıçısı İlyas Əfəndiyevin yaradıcılığı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 27 may.

1251. Hikmət Mahmudun "Seçilmiş əsərləri"nə ön söz (ixtisarlar) /İsa Həbibbəyli // Respublika.- 2017.- 21 dekabr.

1252. Humanitar elmi düşüncənin miqyası /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 15 aprel.

1253. 2017-ci ildə Azərbaycanın xarici siyasətinin yeni üfüqləri /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2017.- 17 fevral.

1254. İlham Əliyevdən dövlət dilinə növbəti böyük qayğı /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 17 noyabr

1255. Janr zənginliyi və gənc qvardiya. Bu yaxınlarda "Ədəbi proses – 2015" kitabı çapdan çıxmışdır. Kitabın ön sözünü təqdim edirik /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 20 yanvar.

1256. Qədrşünas tədqiqatçının qiymətli əsəri: [şair-publisist Elxan Yurdoğlunun Eynəli bəy Sultanova həsr etdiyi "Eynəli bəy Sultanov və folklor" monoqrafiyası haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.-13 sentyabr.

1257. Qorqud müdrikliyi və müasirlik: [Litva Azərbaycanlıları Cəmiyyətinin sədri Mahir Həmzəyevin "Kitabi-Dədə

Qorqud” dastanları Baltik xalqlarının dillərində” adlı tədqiqat əsəri haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 03 iyun.

1258. **Maarifçilik və realizm** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 18 dekabr.

1259. **Milli dövlətçilik düşüncəsinin işığında** /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 29 aprel; Olaylar.- 2017.- 27 aprel; 525.-ci qəzet.- 2017.- 27 aprel.

1260. **Molla Pənah olan şair**: [Molla Pənah Vaqif – 300] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 28 fevral.

1261. **Multikulturalizm yollarında: ədəbi-tarixi ənənələr və müasir dövr** /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 10 yanvar.

1262. **Novruz bayramında inanclar, xoş sözlər və fallar** /İsa Həbibbəyli // Xoş sabah: ictimai-siyasi, hüquq qəzetinin xüsusi buraxılışı.- Bakı, 2017.- Mart.- S.6.

1263. **Orta başlanğıcdan ölkə ədəbiyyatınavə dünya miqyasına doğru** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 04 dekabr.

1264. **Ortaq yazılı ədəbiyyat mərhələsi**: [Türkiyə ədəbiyyat tarixlərində Orxon-Yenisey abidələri haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 11 noyabr.

1265. **Prezident İlham Əliyevin təşəbbüsü İslam həmrəyliyinin möhkəmlənməsi prosesinə böyük töhfə verəcək** /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 27 yanvar.

1266. **Realist hekayəçilikdə fərqli sima:** Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatının yetirdiyi parlaq imzalardan biri olan şair və yazıçı Əjdər Ol çoxşaxəli yaradıcılıq fəaliyyətinə malikdir /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 20 noyabr.

1267. **Rəsul Rzanın sənət qüdrəti** /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 20 may.

1268. **Sazaqdan işığa:** [Səyyad Aranın “Sazaq” adlı kitabının çapdan çıxması haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 22 aprel.

1269. **Tənqidi realizm epoxası və ronatizm** /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 25 dekabr.

1270. **Universal rejissorluq missiyası**: [Xalq artisti Azər-

paşa Nemət haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 10 iyun.

1271. Yeni Azərbaycan Partiyası: Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 14 noyabr.

1272. Ziyalı fədakarlığına nümunə: [professor Qəzənfər Paşayev haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2017.- 16 sentyabr.

2018

1273. Akademik İsa Həbibbəyli: Azərbaycan-Türkiyə ədəbiyyat və maarif münasibətləri müasir ədəbi əlaqələrin inkişafına zəmin yaradıb // İki sahil.- 2018.- 26 aprel.- S.16.

1274. Azərbaycan ədəbi tənqidinin Vaqifi: [tənqidçi Vaqif Yusifli haqqında] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2018.- 21 aprel.- S.10-11.

1275. Azərbaycan ədəbiyyatında erkən realizm dövrü: Dövrləşmə konsepsiyası və inkişaf mərhələləri /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2018.- 13 yanvar.- S.22-23.

1276. Azərbaycan ədəbiyyatının Türkiyədə baş konsulu: [görkəmli ədəbiyyatşünas Yavuz Akpınarın yaradıcılığı haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2018.- 21 aprel.- S.10.

1277. Böyük xalqşünas alim: [akademik Teymur Bünyadov haqqında] Elm xadimləri /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- 19 yanvar.- S.6.

1278. Böyük qələbənin parolu: Cocuq Mərcanlı - Dağlıq Qarabağın sabahı, Aprel zəfəri - Şuşayadək davam edəcək qalibiyyət yoludur /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- 1 aprel.- S.1, 4.

1279. Böyük yaradıcılıq məktəbi “Azərbaycan” – 95 /İ.Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- № 1.- S.5-8.

1280. Çoxmetodlu Azərbaycan ədəbiyyatı. Müstəqillik dövrü: Dövrləşmə konsepsiyası və mərhələləri: [Azərbaycan ədəbiyyatı haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2018.- 13 yanvar.- S.8, 10.

1281. Dövlətçilik təfəkkürü ilə elmi baxışların vəhdəti:

Görkəmli dövlət və elm xadimləri [akademik Ramiz Mehdiyev haqqında] /Akif Əlizadə; İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- 17 aprel.- S.10.

1282. Düşünən və düşündürən ustad: [Xalq rəssamı Ömər Eldarovun yaradıcılığı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Qobustan: Sənət toplusu.- 2018.- № 1.- S.16-20.

1283. Elmi idrakla poetik qavrayışın qovşağında: [ədəbiyyatşünas Məmməd Cəfər Cəfərov haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2018.- 17 mart.- S.12.

1284. Ədəbi "Altmışıncılar"dan əbədi altmışıncılığa: [Xalq yazıçısı Anarın 80 illik yubileyi münasibətilə] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti: xüsusi buraxılış.- 2018.- 10 mart.- S.16-17.

1285. Ədəbiyyat tarixçiliyinin Əhməd Kabaklı konsepsiyası /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2018.- 17 fevral.- S.10-11.

1286. Ədəbiyyatın yüksək amalı və böyük borcu: [ulu öndər Heydər Əliyev haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- 3 may.- S.1, 4.

1287. "**İctimai fikir "k"nın tərəfində olsa, "k", "g"nın** tərəfində olsa, "g" ilə ifadə edəcəyik": [AMEA vitse-prezidenti, AMEA Orfoqrafiya Komissiyasının sədr müavini, akademik İsa Həbibbəylinin orfoqrafiya qaydalarına edilən son dəyişikliklərlə bağlı Trend-ə müsahibəsi] /İ.Həbibbəyli // Xalq cəbhəsi.- 2018.- 19 yanvar.- S.13.

1288. Qədim və həmişəcavan Naxçıvan: Naxçıvan Muxtar Respublikası – 94 /İsa Həbibbəyli //Azərbaycan.-2018.- 9 fevral.- S.6.

1289. Qələmlə fırçanın vəhdəti: Xalidə Hicranın bədii yaradıcılığına bir baxış /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2018.- 20 yanvar.- S.14.

1290. Müdrikliyin özü və sözü: [Əməkdar yazıçı-publisist İmamverdi İsmayılov haqqında] /İsa Həbibbəyli // İqtisadiyyat.- 2018.- 15-28 mart.- S.8.

1291. Müdrikliyin özü və sözü: [Milli Məclisin deputatı, yazıçı-publisist İmamverdi İsmayılov haqqında] /İsa Həbibbəyli

//525-ci qəzet.- 2018.- 10 mart.- S.10-11.

1292. Müstəqil Azərbaycanın sabahı: İlham Əliyev seçkilərə yeniləşmiş möhtəşəm Azərbaycan miqyaslı böyük hesabatla gedir /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- 7 fevral.- S.1, 5.

1293. Müstəqil dövlətçiliyin dərki və təntənəsi: "Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti ili" - müstəqil dövlətin gücü və qüdrətinin xalqla hakimiyyətin möhtəşəm birliyində olmasının siyasi bəyanatıdır /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- 13 yanvar.- S.1-2.

1294. Rəsul Rzanın sənət qüdrəti: [Xalq şairi haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2018.- 26 may.- S.10.

1295. Sosialist realizmindən milli istiqlaladək: [Azərbaycan ədəbiyyatı haqqında] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2018.- 6 yanvar.- S.8, 10.

1296. Tarixin qan yaddaşı. Reallıqlar və çağırışlar: [Prezident İlham Əliyevin "1918-ci il azərbaycanlıların soyqırımının 100 illiyi haqqında" sərəncamı haqqında] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- 23 yanvar.- S.7.

1297. Vətəndaşlıq mövqeyi və müasirlik: Anar Rzayev – 80 [görkəmli yazıçısını və tanınmış ictimai xadim Anarın anadan olmasının 80 illiyi münasibətilə] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2018.- 14 mart.- S.7.

1298. Yeni ədəbiyyatın və müasir ədəbi tənqidin görkəmli yaradıcısı: [Xalq yazıçısı Elçinin yubileyi münasibətilə] /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti: xüsusi buraxılış.- 2018.- 5 may.- S.16-18.

1299. Zamanın çağırışlarına uyğun: İsa Həbibbəyli dövlətin təhsil sahəsi ilə bağlı planlarını açıqladı /İsa Həbibbəyli // Elm.- 2018.- 9 mart.- S.2-3.

1.9.Müsahibələri

1995

1300. Ziyalı sözü: Yusif Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universitetinin professoru İsa Həbibbəyli ilə müsahibə /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan müəllimi.- 1995.- 15 avqust.

1997

1301. Milli ziyalılıq müxtəlif istiqamətlərdən axıb gələn çayların vahid məcrada qovuşmasıdır /İsa Həbibbəyli; müsahibəni apardı Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1997.- 26 aprel.

1302. Naxçıvanın elm və təhsil mərkəzi: [Y.Məmmədəliyev ad. NDU-nun 30 illik yubileyi münasibətilə] /İsa Həbibbəyli; müsahibəni apardı Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1997.- 26 oktyabr.

1998

1303. Mirzə Cəlilin nəticəsi ilə müsahibə /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat qəzeti.- 1998.- 12 iyun.

1999

1304. Naxçıvan alimlərinin yubiley töhfəsi /İsa Həbibbəyli // Respublika.- 1999.- 25 fevral.

2004

1305. Barselonanı Avropanın Naxçıvanı adlandırmaq olar /İsa Həbibbəyli; müsahibəni yazdı Məmməd Məmmədov // Şərq qapısı.- 2004.- 6 noyabr; İki sahil.- 2004.- 12 noyabr.

2006

1306. Bu yolda hər cür fədakarlığa hazıram /İsa Həbibbəyli // Zəfər qalası.- 2006.-15 sentyabr-15 oktyabr.

1307. Heydər Əliyev bir epoxadır: müsahibə /İsa Həbibbəyli // Paleolit.- 2006.- № 2.- S.30-33.

2007

1308. Mən hər gün təhsilin içindəyəm... Bu baxımdan düşünürəm ki, "Təhsil haqqında" qanunun qəbulu gecikməyib" /Müsahibəni yazdı: Vüsalə Rafiqqızı // Şərq.- 2007.- 8 avqust.

2009

1309. İqdırlılar İqdır naminə bu bölgədə öz üstünlüyünü qoruyub saxlamalıdırlar. Yaranmış vəziyyət İqdırdakı Azərbaycanlı əhalinin seçkidəki durumu düzgün dəyərləndirməmələrinin nəticəsidir /İsa Həbibbəyli; müsahibəni yazdı İ.Qasımlı // 525-ci qəzet.- 2009.- 22 aprel.

1310. Naxçıvan Dövlət Universiteti yeni inkişafa nail olmağa üstünlük verir /İsa Həbibbəyli; müsahibəni yazdı Ülviyyə Abdullayeva // Milli Məclis.- 2009.- dekabr.- S.47-49.

1311. Naxçıvan Sammiti Naxçıvan həqiqətlərini əyani surətdə meydana qoydu... Türkdilli ölkələrin dövlət başçılarının IX Naxçıvan sammiti bu ölkələr arasında yaxınlaşmanın, inteqrasiyanın bundan sonra daha da inkişaf etməsinə ciddi təkan verdi /İsa Həbibbəyli; müsahibəni yazdı Kamil Həmzəoğlu // 525-ci qəzet.- 2009.- 8 oktyabr.

2011

1312. Azərbaycanda yeni tipli ədəbiyyat tarixinə və ədəbiyyat nəzəriyyəsinə ehtiyac var /İsa Həbibbəyli; müsahibəni apardı Böyükağa Mikayıllı // Təhsil və zaman.- 2011.- 15.- 29 oktyabr.

1313. Qurtuluşa gedən yol: Azərbaycanın yeganə nicatı Heydər Əliyevin ölkə siyasətinə gəlməsi idi /İsa Həbibbəyli // Səs.- 2011.- 15 iyun.

1314. Müstəqil dövlətin taleyinə bağlı olmayan elm və alitəhsil ziyalılıq deyil: Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru,

akademik İsa Həbibbəyli ilə müsahibə /İsa Həbibbəyli // Kaspi.- 2011.- 18 noyabr.

1315. Naxçıvan Dövlət Universiteti yeni inkişafa nail olmağa üstünlük verir /İsa Həbibbəyli; müsahibəni yazdı Ülviyyə Abdullayeva // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- S.444-446.

1316. Naxçıvan Sammiti Naxçıvan həqiqətlərini əyani surətdə meydana qoydu /İsa Həbibbəyli; müsahibəni yazdı Kamil Həmzəoğlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- S.451.-454.

1317. Vəzifə ilə əqidə üst-üstə düşəndə /İsa Həbibbəyli; müsahibəni apardı Vaqif Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.-S.447-450; Xəzər-Xəbər.- 2011.- № 29.- S.16.-17.

2013

1318. Akademiyanın inkişafı üçün ənənəni qorumaqla yanaşı, müasirləşməyə də xüsusi diqqət yetirməliyik /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2013.- 20 iyul.

1319. Akademyanın təşkilat modeli kimi yaşaması daha düzgündür /İsa Həbibbəyli // Ayna.- 2013.- 19 iyul.

1320. Bakı Beynəlxalq Humanitar Forumu dünyanı ədalətə, barışığa, əməkdaşlığa çağıraraq ümumbəşəri vəzifəni yerinə yetirdi /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2013.- 6 noyabr.

1321. Cəmil Həsənli öz siyasi keçmişini yaşamış adamdır: "Kaspi"nin suallarını AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik, millət vəkili İsa Həbibbəyli cavablandırır /İsa Həbibbəyli // Kaspi.- 2013.-29 avqust.

1322. Dünya birliyi Azərbaycanın mükəmməl təcrübəsini mənimsəyir... Bakı Beynəlxalq Humanitar Forumu dünyanı ədalətə, barışığa, əməkdaşlığa çağıraraq ümumbəşəri vəzifəni yerinə yetirdi: İsa Həbibbəylinin forumda müzakirə olunan məsələlərlə bağlı fikirlərini /İsa Həbibbəyli; qələmə aldı R.Baxşəliyev // Azərbaycan.- 2013.- 6 noyabr.

1323. Hər bir amnistiya humanizm ideyasının qələbəsi-

dir... Artıq Azərbaycan humanizm prinsiplərinə sədaqətli olan demokratik ölkə kimi beynəlxalq aləmdə nüfuz qazanıb /İsa Həbibbəyli; müsahibəni yazdı R.Kamalqızı // Səs.- 2013.- 25 may.

1324. Kembric Universitetinin bələdçi kitabında NDU səhifələri /İsa Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 2013.- 10 aprel.

1325. Orta məktəb dərsliklərinin təkmilləşməsinə daim ehtiyac var /İsa Həbibbəyli // Bakı.- 2013.- 25 iyun.

2014

1326. Elmin cəmiyyət qarşısında məsuliyyəti /İsa Həbibbəyli; müsahibəni yazdı N.Abdullayeva // Palitra.- 2014.- 12 noyabr.

2015

1327. Az qala şair olmuşdum: Arpaçay ruhumda böyük yer utur; Sevirəm a məktəb məni yüksəlt; Əli qabarlı, düyünlü atam; Döyülürdük, amma yenə də arpaçaydan əl çəkmirdik; Atam bunları bizə bağışlamazdı; 4-cü sinifdə ədəbiyyatçı olmaq arzusu; Şairlikdən saxlayan hadisə; Yataqxana universitet içində universitetdir; "Sən oxu biz xörək bişirərik"; Ay köhnə pencəyim; Senzuradan necə yayınır; Məktəb, məktəb deməklə fatıya tuman olmaz /İsa Həbibbəyli; söhbətin materialını hazırladı Lalə Musaqızı // Kaspi.- 2015.- 20 fevral.

1328. Cinayətkarlar cəzasız qalmayacaq!: 31 Mart Azərbaycanlıların Soyqırımı Günü erməni millətçilərinin türk dünyasına qarşı düşmənçilik mövqelərinin bariz nümunəsidir:[millət vəkili İsa Həbibbəyli və Aydın Hüseynovun fikirləri] /İsa Həbibbəyli // Səs.- 2015.- 30 mart.

1329. Ədəbiyyatda yeni nəsil var, sadəcə, onlara yeni gözlə baxmaq lazımdır /İsa Həbibbəyli; müsahibəni apardı Sevinc Fədai // Aydın yol.- 2015.- 7 avqust.

1330. Mərkəzi Elmi Kitabxanada elektron kataloq yaradılır /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2015.- 15 oktyabr.

2016

1331. Dünya üçün də əhəmiyyətli iş /İsa Həbibbəyli // Yazıçı ("Oğuz eli" qəzetinin xüsusi buraxılışı – Əlişir Nəvai).- 2016.- № 2 (167), noyabr.- S.20.

1332. Elmlər Akademiyasının yaradılması prosesi və ilk tərkibi /İsa Həbibbəyli // Ədəbiyyat: "Ədəbiyyat qəzeti"nin illik əlavəsi.- 2016.- № 1 (1).- S.167-175.

1333. Folklorun multidissiplinar tədqiqi zəruridir /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2016.- 26 dekabr.

1334. İki institutun birləşdirilməsi düzgün addımdır /İsa Həbibbəyli; müsahibəni apardı Nigar // Palitra.- 2016.- 6 fevral.

1335. Multikulturalizm dövlət siyasətinin əsas istiqamətlərindən birinə çevrilib: [Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Mərkəzi Elmi Kitabxanasında "Azərbaycan multikulturalizmi: din və dil siyasətinin inkişaf perspektivləri" mövzusunda beynəlxalq konfrans haqqında] /İsa Həbibbəyli // Palitra.- 2016.- 9 sentyabr.

1336. Tarix və həqiqət: [Elçinin "Baş" romanının müzakirəsi] /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2016.- № 4.- S.152-168.

1337. Yeni Referendum Aktı layihəsi dövlət müstəqilliyinin daha da inkişaf etdirlməsinə təminat verir /İsa Həbibbəyli // İki sahil.- 2016.- 23 sentyabr.

2017

1338. Heydər Əliyev dühası: dahilik, zaman və müasirlik /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 12 dekabr.

1339. Prezident İlham Əliyevin təşəbbüsü İslam həmrəyliyinin möhkəmlənməsi prosesinə böyük töhfə verəcək /İsa Həbibbəyli // Azərbaycan.- 2017.- 27 yanvar.

2018

1340. Bu sözləri zorla dəyişmək olmaz: [AMEA-nın vitse-prezidenti, AMEA Orfoqrafiya Komissiyasının sədr müavini, akademik İsa Həbibbəylinin orfoqrafiya qaydalarına edilən son dəyişikliklərlə bağlı Trend-ə müsahibəsi] /İsa Həbibbəyli // 525-

ci qəzet.- 2018.- 13 fevral.- S.2.

1341. **Xalqın yalnız bir qərarı var:** İlham Əliyev [AMEA-nın vitse-prezidenti ilə müsahibə] /İsa Həbibbəyli; müsahibəni apardı T.Seyidzadə // Azad Azərbaycan.- 2018.- 26 mart.- S.2.

1342. **İsa Həbibbəyli:**"Cəmiyyətdə orfoqrafiya qaydalarının birmənalı qarşlanması bizim komissiyanı qətiyyən narahat etmir": [AMEA vitse-prezidenti, AMEA Orfoqrafiya Komissiyasının sədr müavini, akademik İsa Həbibbəylinin orfoqrafiya qaydalarına edilən son dəyişikliklərlə bağlı Trend-ə müsahibəsi] /İsa Həbibbəyli // 525-ci qəzet.- 2018.- 18 yanvar.- S.4.

1343. **Yeni qaydalara görə, heç kəs pasportunu dəyişməyəcək**: [AMEA-nın vitse-prezidenti, AMEA Orfoqrafiya Komissiyasının sədr müavini, akademik İsa Həbibbəylinin orfoqrafiya qaydalarına edilən son dəyişikliklərlə bağlı Trend-ə müsahibəsi] /İsa Həbibbəyli // Həftə içi.- 2018.- 13 fevral.- S.8.

1.10.Xarici dillərdə və xarici ölkələrdə nəşr olunmuş məqalələri

1.10.1. Xarici ölkələrdə

Almaniya

1344. Məmməd Səid Ordubadinin "İki çocuğun Avropa yasəyahəti" əsərində Almaniya - Məmməd Səid Ordubadi. "İki cocuğun Avropaya səyahəti".- Almaniya: "Kcsrans" (Köln), 2013.

1345. Memmed Said Ordubadi und sein Werk "Die Reisezweier Jungen nach Europa" // Məmməd Səid Ordubadi. "İki cocuğun Avropaya səyahəti"- Almaniya: "Edition winterwerk" nəşr.-tı, 2017.- S.1-12.

Belçika

1346. Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti // Azəri.- Brüssel, 2000.- № 2.-S.32-25.

Bolqarıstan

1347. Azərbaycan yazıçısı Əlibəy Hüseynzadənin türkoloji fəaliyyətində Şərq və Qərb məsələsi // Тюркский язык и тюркская культура в контексте и диалога Восток и Запад.- Университет Шумен (Bolqarıstan), 2004.- S.454-458.

1348. Azərbaycan-Bolqarıstan ədəbi əlaqələrinə dair // Тюркский язык и тюркская культура в контексте и диалога Восток и Запад.- Университет Шумен (Bolqarıstan), 2004.- S.442-446.

1349. "Molla Nəsrəddin" dərgisi və Türkiyə /İman Cəfərov // Kaynak (Sofiya, Bolqarıstan), 2003.- № 17.- S.18-19.

Çin

1350. Dünya elm və təhsilinə inteqrasiyanın yeni məkanı: Asiya // Asiya Universitetləri Assosiasiyasının beynəlxalq simpoziumu (27 may 2010) /Çin Xalq Respublikası, Sias Universiteti, 2010.

1351. Chinese studies in Azerbaijan //International Symposium on China,s Development in the Context of a Changing World. Çin, Pekin, 17.-18 noyabr 2017.- Pekin: 2017.-S.76.-77 *(Çin və ingilis dillərində)*

1352. Bir kəmər, bir yol strategiyasının həyata keçirilməsinə imkan verir // Çin gəncliyi.- 2017.- 31 oktyabr.

1353. Müsahibə // Çin gəncliyi.- 2017.- 31 oktyabr.

Fransa

1354. Améliorer la gouvernance et stimuler le développement des relations internationales (İdarəetmənin təkmilləşdirilməsi və beynəlxalq əlaqələrin inkişaf etdirilməsinə təkan) // Nitsa (Fransa): Avropa-Xəzər dənizi, 2000.- S.163-167. /*Azərbaycan və fransız dillərində*/

1355. "Dede Korkut" légendes épiques uniques dans le monde comme un exemple ("Dədə Qorqud" dastanları dünya eposunun nadir nümunəsi kimi) // Strasburq Universitetinin Elmi Əsərləri (Fransa).-2002.- №4.-S.9-12.

1356. Nazim Hikmet et l'Azerbaïdjan // Nazim Hikmət: irs və modernizm.- Paris(Fransa): Petra, 2004.-S.253-266.

1357. Prominent azerbaïdjanaise J.Mammadguluzadeh (Görkəmli azərbaycanlı Cəlil Məmmədquluzadə) // Yeni ədəbiyyat (Paris, Fransa), 2004.- S.291-299.

Gürcüstan

1358. Azərbaycan ədəbiyyatının inkişaf yolu və Cəlil Məmmədquluzadə: ön söz // Cəlil Məmmədquluzadə. Poçt

qutusu /ideya rəhbəri və ön söz. müəl. akademik İsa Həbibbəyli; tərc. Mirzə Məmmədoğlu.- Tbilisi, 2016.- S.20-27.

1359. Azerbaijani Literature: Literary Traditition and Modernity // Literary ResearcheS. XXXVII cild / Şota Rustaveli ad. Gürcü Ədəbiyyatı İnstitutu.- Tbilisi, 2016.- S.206-212. *(ingilis dilində)*

1360. Shota Rustaveli's Legacy in Azerbaijan // Proseedings. International conferece "The Knight in the Panter's Skin" and its Plase in the World Literature /Şota Rustaveli adına Gürcü Ədəbiyyatı İnstitutu.- Tbilisi, 2016.-S.50-52. *(ingilis dilində)*

İran

1361. Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığına qiymətli töhfə //Azərbaycanca-ərəbcə lüğət.- Təbriz (İran).- 2010.-S.6-7.

1362. Böyük ədibin oğlu və nəvələri // Varlıq (Tehran).- 1990.-№85.-S.117-120.

1363. Cahana sığmayan şair: İmaməddin Nəsimi // Ana Varlıq (Tehran, 2017).- 3-cü Yaz sayı.-S.21-25.

1364. Cavad Heyət gerçəkliyi // Varlıq (İran, Tehran).- 2009.- № 2.-3.- S.72-78.

1365. Əvhədi əsərlərinin türk dilinə tərcüməsi və nəşri məsələləri // Varlıq (İran, Tehran).- 1995.- № 3.- S.82-86.

1366. İbrət dəftəri // Varlıq (İran, Tehran).- 1995.- № 2.- S.102-107.

1367. Milli şeirin ağsaqqalı // Varlıq (Tehran).- 1993.- № 90.- S.29-31.

1368. Mirzə Cəlilin nəvələri tapıldı // Varlıq (Tehran).- 1993.- № 87.- S.77-97.

1369. "Molla Nəsrəddin" İranda // Varlıq (Tehran).- 1992.- № 85.

1370. Naxçıvanda Məmməd Araz günləri // Varlıq (İran, Tehran).- 1993.-S.24-28.

Koreya

1371. Azərbaycan – Cənubi Koreya münasibətlərində Naxçıvan // Elmi əsərlər. Kimçonq Universiteti (Koreya).- 2012.- № 12.-S.133-135.

1372. Koreya-Azərbaycan əlaqələrində Naxçıvan //Elmi əsərlər. Kimçonq Universiteti (Koreya).- 2013.-№33

Qazaxıstan

1373. Dünya sivilizasiya prosesləri və Naxçıvan məsələsi // Türk dünyası almanaxı-Astana (Qazaxıstan), 2012.- S.521-529.

1374. Модель национальной идентичности и единства литературного мира – Чингиз Айтматов // Çingiz Aytmatov və türk dünyası (6 noyabr, 2013)- Astana (Qazaxıstan), 2013.

1375. Azərbaycanda ilkin sivilizasiya: tarix və müasirlik // Birinci "Böyük çöl" Beynəlxalq Forumunun materialları.- Astana (Qazaxıstan), 2016.-S. 113-123.

1376. Türk xalqları ədəbiyyatına yenidən baxış: Zaman və ədəbi proses // GLOBAL-Turk /Beynəlxalq Türk Akademiyası, Astana (Qazaxıstan).- 2016.-№1/2.-S. 27.-32.

Litva

1377. Cəlil Məmmədquluzadə.- Molla Nəsrəddin – Mirzə Cəlil // Cəlil Məmmədquluzadə. Nigarançılıq: seçilmiş hekayələr və "Kamança" pyesi /tərti. və ön sözün müəllifi İsa Həbibbəyli).- Litva: Vilnüs, 2016.-S.8.-13. *(Litva dilində)*

Macarıstan

1378. XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbi-ictimai fikrində Avropa // Beynəlxalq elmi konfransın materialları.-Budapeşt, 2010.- S.47-48.

1379. Azərbaycanın böyük demokrat yazıçısı Cəlil Məm-

mədquluzadə // Cəlil Məmmədquluzadə. Seçilmiş hekayələr /tərc. ed. Maria Kenneşi.- Budapeşt: Akaprint, 2011.- S.9-17.

1380. **XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbi-ictimai fikrində Avropa** // Macarıstan-Azərbaycan: mədəniyyətlərin dialoqu.- Budapeşt, 2011.- S.252-254.

1381. **Stages and developmental directions of national independent literature in Azerbaijan** // 20 years of the 3rd Republic: International Scientific Conference (2011, November 24.-25).- Budapest, 2011.- S.14.

1382. **Azərbaycan dövlət müstəqilliyində milli istiqlal ədəbiyyatının rolu** // İkinci müstəqillik.- Budapeşt, 2012.- S.172-191.

Misir

1383. **Böyük sivilizasiyanın yadigarı: Naxçıvan şəhəri** // Qiraət lnnəqol və tərcəmə.-Qahirə, 2009.- 2.- S.1-14; 5-12.

Özbəkistan

1384. **Дунйе адабийети учун ахамиятли иш** // Китап дунйасы.- 2016.- 27 июл.

Pakistan

1385. **“Molla Nasreddin” magazine in South Asia**//Pakistan, İslamabad.- 2007.- №1.-S.21-24 /*ingilis dilində/.*

1386. **Azerbaijan poets: abyss drop** (Azərbayan şairləri: ümmandan damla //Azerbaijan poetry: Tradition and innovation– İslamabad: Sea Publisistionis, 2010.-S.5.-10.

Polşa

1387. **Azərbaycan-Polşa əlaqələrində ədəbiyyat məsələləri**

// Polşa-Azərbaycan beynəlxalq simpoziumu (26-27 noyabr, 2013).- Varşava (Polşa), 2013.

Rumıniya

1388. Proza in tara poeziei. Bax: Scrisoare pentru tata (Antologie de roza scurta din Azerbaijan). Rumıniya: İaşi, "Editura Junimea", 2018.- S.9-14. *(moldovan dilində).*

Rusiya

2005

1389. Высщее образование и гармоничное развитие // Страна огней (Новосибирск).- 2005.- февраль.

2006

1390. Горизонты журнала «Молла Насреддин» // Объединенный научный журнал (Москва), 2006.- № 20.- С.27-29.

1391. Поэтическое выражение клятвы преданности народу и государству // Сеидов Мирказым. Президент.- Новосибирск: Мангазия, 2006.- С.11-15.

1392. Poetic oath of loyalty to the nation and the state // Сеидов Мирказым. Президент-Новосибирск: Мангазия, 2006.- С.257.-261 */ingilis dilində/.*

1393. Xalqa və dövlətə sədaqət andının poetik ifadəsi // Сеидов Мирказым. Президент.-Новосибирск: Мангазия, 2006.- С.497-501 */Azərbaycan dilində/.*

1394. Столетний юбилей журнала «Молла Насреддин» // Кавказская филология (Пятигорск).- 2006.- № 1.- С.148-149.

1395. Poetic oath of loyalty to the nation and the state // Сеидов Мирказым. Президент-Новосибирск: Мангазия, 2006.- С.257-261. *(ingilis dilində)*

2007

1396. Известный кавказовед Рудольф Иванов и Азербайджан // Международный научный журнал (Москва).- 2007.

1397. Нахчиван со стороны // İrS-Наследие (Москва).- 2007.- S.56-57.

1398. Нахчыванский Государственый Университет /Red. Vaqif Məmmədov.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət, 2007.- S.58-67.

1399. Нахчиванский Государственный Университет: пути развития, достижения и перспективы // İrs-Наследие (Москва).- 2007.- S.16-17.

1400. Нахчиванский Государственный Университет в Азербайджане: Пути развития и основные результаты и перспективы // Международный научный журнал (Москва).- 2007.- № 3.-S.63-65.

1401. От Хазара в Джейхан и во весь мир (Xəzərdən Ceyhana və cahana) // Сеидов Мирказым. Баку-Джейхан – легенда о трех морей.- Новосибирск, 2007.- S.193-195. /*Azərbaycan dilində/.*

1402. От Хазара в Джейхан и во весь мир // Сеидов Мирказым.- Баку-Джейхан – легенда о трех морей.- Новосибирск, 2007.-S. 415.-417.

1403. От Хазара в Джейхан и во весь мир (Of Hazar in Jeyhan and in the whole world) // Seyidov Mirkazem. Baku-Jeyhan – Legend of three seas.- Novosibirsk, 2007.- S.625-627. /*İngilis dilində/*

1404. Первая поэма о нефтепроводе Баку-Джейхан // Сеидов Мирказым. Баку-Джейхан – легенда о трех морей.- Новосибирск, 2007.- S.221-226.

1405. Первая поэма о нефтепроводе Баку-Джейхан (Bakı-Ceyhan haqqında ilk poema) // Сеидов Мирказым. Баку-Джейхан – легенда о трех морей.- Новосибирск, 2007.- S.11-15 /*Azərbaycan dilində/.*

1406. Первая поэма о нефтепроводе Баку-Джейхан (The girst about the Baku-Jeyhan) // Seyidov Mirkazem. Baku-Jeyhan – Legend of three seas.- Novosibirsk, 2007.- S.441-445. /*İngilis dilində/.*

1407. Of Hazar in Jeyhan and in the whole world // Seyidov Mirkazem. Baku-Jeyhan – Legend of three seas.- Novosibirsk, 2007.- S.625-627 *(ingilis dilində).*

2008

1408. Видный политический лидер Гейдар Алиев и современный мир // Новосибирский журналист (Новосибирск).- 2008.- № 2 (12).- S.10-11.

1409. Гейдар Алиев – сильный лидер и современная реальность // Страна огней (Новосибирск).- 2008.- № 3.- S.15-17.

1410. Видный лидерь Гейдар Алиев и современность // Материалы международной конференции.- Новосибирск, 2008.- S.16-29.

1411. Poetic expression of confidence in the future // Seyidov Mirkazım. Zamanın nəbzi.- Novosibirsk, 2008.- S.193-198 */ingilis dilində/.*

1412. Sabaha inamın poetik ifadəsi // Seyidov Mirkazım. Zamanın nəbzi.- Novosibirsk, 2008.- C.3-8. */Azərbaycan dilində/.*

2011

1413. Границы личности и исследований // Калбали хан Нахчиванский: его эпоха и наследие.- Moskva, 2011.- S.3-16.

2014

1414. Михаил Шолохов и Азербайджан // Научные труды Московского Гуманитарного Университета.- 2014.- № 9.- C.11-16.

1415. Михаил Шолохов и Азербайджан // Научные

труды Дом-Музея Михаила Шолохова.- Ростов, 2014.- № 10.- С.14-19.

1416. Михаил Шолохов и азербайджанская литература // Вешенский вестник (сборник материалов международной научной конференции «Изучение творчества М.А.Шолохова на современном этапе: проблемы, концепции, подходы» («Шолоховские чтения – 2014»).- Ростов-на Дону: ЗАО «Книга», 2014.- С.123-127.

2015

1417. Документальная эпопея «Смертельная схватка». Россекреченные архивы приоткрывают тайны борьбы Н.Нариманова с извращениями большевизма в Азербайджане // Иванов Р.Н. Смертальная схватка. Россекреченные архивы приоткрывают тайны борьбы Н.Нариманова с извращениями большевизма в Азербайджане.- Москва: Наука, 2015.- С.5-10.

1418. Литература Азербайджана: в свете великих идеалов // Азербайджанская поэзия (в 2-х томах). Т.1.- Москва: Художественная литература, 2015.- С.3-16.

1419. Михаил Шолохов – субъект национальной истории и его азербайджанские современники // Молодежь: Тенденции выбора гражданско-патриотических ориентаций в устойчивом развитии России и Азербайджана.-Ставрополь: МГТУ им. М.А.Шолохова; ООО Издательский дом ТЭСЭРА, 2015.- С.109-123.

1420. Мотив Тепегеза (циклопа) в дастане «Китаби-Деде Коргуд» и в мировой этической традиции // Эпосы народов мира: проблемы и перспективы сравнительного изучения (Сборник тезисов по материалам Международной конференции – г. Якутск, 18-19 июня 2015 г.).- Якутск, 2015.- С.8.

1421. Музыкой созданные шедевры /Абузер Багиров // Азербайджан – жемчужина Турана. Литературная газета.-

2015.- № 39 (6527).- 7 октября.

1422. **Поэтическое фольклорное наследие – Код национального менталитета** /Абузер Багиров. Азербайджан – жемчужина Турана // Литературная газета.- 2015.- № 25-26, 24-30 июнь.

2016

1423. **Великие певцы романтических идеалов** // Азербайджан – жемчужина Турана: дополнение к газете «Литературная газета».- Moskva, 2016.- № 17, 27 aprel.- 3 may.- 8 с. /*Abuzər Bağırov*/

1424. **Литература Азербайджана: в свете великих идеалов** //Наука Парк (научно-практический многопредметный журнал (РФ, Ставропол, «ТЭСЭРА»).- 2016.- № 10 (51).- С.17-25.

1425. **Научный путеводитель в немецком низамиведении** // Nizami Gəncəvi alman qaynaqlarında: biblioqrafik göstərici (1802-2002).- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.41-60. /*Нушаба Араслы*/

Türkiyə

1992

1426. **Mükadime** // Vezirov Yusif bey. Azərbaycan edebiyatına bir nazar.- Erzurum (T.C.), 1992.- S.4-6.

1993

1427. **Ağrı dağı 111 il önce** // Türk dünyası.- Ankara (T.C.), 1993.- № 4.-S.67.

1428. **Xalq şairi Məmməd Arazın çap olunmuş kitabları** // Qardaş edebiyyatlar.- İzmir (T.C.), 1993.- № 25.-S.13.

1429. **Milli şeirin ağsaqqalı** //Kardeş edebiyatlar.- İzmir (T.C.): 1993.- № 25.- S.14-16.

1430. Ömür yolu – sanat yolu // Kardeş edebiyatlar.- İzmir (T.C.): 1993.- № 25.- S.8-12.

1994

1431. Azeri türkcəsi dil kılavuzu // Kardeş edebiyatlar.- İzmir (T.C.), 1994.- № 30.- S.44-46.

1995

1432. Azerbaycan yazarı Alibey Hüseynzadenin Atatürk sevgisi // Türk dili ve edebiyatı.- Ankara (T.C.), 1995.- № 527.- S.121.

1433. Azerbaycan yazıçısı Alibey Hüseynzadənin yaradıcılığında Atatürk mövzuyu // III Uluslararası Atatürk simpozyumunun bildiri özetleri.- Ankara (T.C.), 1995.- S.6.

1996

1434. "Molla Nasrettin" dergisinde Nasreddin Hoca // Nasreddin Hoca.- Ankara (T.C.), 1996.- S.25-27.

1435. "Molla Nasrettin" dergisində Nasreddin Hoca gelenekleri // V Uluslararası türk xalq kültürü konqresinin materialları.- Ankara (T.C.), 1996.- S.18.

1436. Professor Abbas Zamanov ve Türkiye // Kardeş edebiyatlar.- İzmir (T.C.), 1996.- № 35.-S.43-44.

1997

1437. Facie banisine sönmez ehtiram // PopUlğər.- 1997.- S.39.

1438. Naxçıvan Dövlet Universitesi – 30 // PopUlğər.- 1997.- S.44.

1439. Nasrettin Hocanın davamçısı // Milli folklor.- 1997.- № 31-32.- S.13-14.

1440. Ziyalı mühitinin ağsakalı // Kardeş edebiyatlar.- 1997.- S.44-45.

1998

1441. Azerbaycan yazarı Ali bey Hüseynzade yaradıcılığında Atatürk mövzuyu // III Uluslararası Atatürk simpozyumu.- Ankara (T.C.), 1998.- S.315-320.

1442. Ali bey Hüseynzade ve Türkiye // Dursun Yıldırım Ərmağani.- Ankara (T.C.), 1998.- S.16-18.

1443. Türk dünyası universiteleri yeni marhelede // Türk ulusları ve toplumlarının V kurultayının materialleri.- Ankara (T.C.), 1998.- S.160-162.

1444. Türk halklarının nadir destanı Dədə Korqud // “Dede Korqud” bilgi şöleni.- Van (T.C.), 1998.- S.10-18.

1999

1445. Azerbaycanla bağlı Naxçıvan özek Cümhuriyetinin istiklala qovuşmasında Mustafa Kamal Atatürkün rolü // IV Uluslararası Atatürk konqresi: tezislər-Ankara (T.C.), 1999.- S.63-64.

1446. İbrahim Bozyelin xatirəsi // Kardeş edebiyatlar.- İzmir (T.C.), 1999.- № 43.- S.19-20.

2000

1447. Azerbaycan kaynaklarında ermenilerin yaptıkları katliamlar // Türk-ermeni ilişgiləri.- Ankara (T.C), 2000.- S.157-161.

2001

1448. XX yüzyılda Naxçıvanda erməni katliamından kurtuluşda Türkiyenin rolu // “Hayali Ermenistan ve soykırım hikayesi” mövzusunda uluslararası simpozyumun materialleri /İ.Hacıyev.- Kars (T.C.): 2001.-S.5-13.

2003

1449. Alibey Hüseynzadenin türkoloji bakışları // Türk

dünyası dil ve edebiyat, 2003.- № 15.- S.7-10.

1450. Gemikayaya elmi ekspedisiya // Azerbaycan və azərbaycanlılar.- 2002.- № 11-12.- S.90-92.

2004

1451. "Molla Nasrettin" edebi mektebinde dil meseleleri // V Uluslararası Türk dili qurultayı. Bildiri özetleri.- Ankara (T.C.), 2004.- S.79.

1452. Nahçıvan: bir Doğu-Batı sintezi // Dialoq Avrasiya.- İstanbul (T.C.), 2004.- № 13.- S.94-97.

1453. Ünlü Azerbaycan yazarı Celil Mamedkuluzade üzerine yeni bir inceleme // Türkiyyat araşdırmaları.- Erzurum (T.C), 2004.- № 23.- S.339-342.

2005

1454. Atatürkün bedii sureti Nahçıvan sanesinde // V Uluslararası Atatürk konfransı.- Ankara (T.C), 2005.- S.359-360.

1455. Erzurum Türkiyenin Nahçıvanıdır // Üfüq.- Erzurum (T.C): 2005.- 9 sentyabr.

2006

1456. Azerbaycan edebiyatında "Molla Nasrettin" gelenekleri // I Uluslararası Akşehir Nasreddin Hoca simpozyumu, Bilgi Şöleni.- Akşehir (T.C), 2006.-S.482-486.

1457. Hocalı katliamına tarihi-siyasi qiymet // "Hocalı katliamı" paneli.- Ankara, 2006.- S.25-28.

1458. "Molla Nasrettin" karikatur ekolu və onun etki alanı // Folklor ve Edebiyyat.- Ankara (T.C), 2006.- № 3.- S.153-156.

1459. "Molla Nasrettin" Türk dünyasına ilham oldu // Dialoq Avrasiya.- 2006.- № 23.-S.27-29.

2007

1460. Azerbaycan edebiyatında Samed Vurğun mektebi ve Samedoğlular // Kardeş kalemler.- Ankara (T.C.), 2008.- № 16.- S.54-59.

1461. "Molla Nasrettin" dergisinde Afrika ve Asiya // Uluslararası IKANAS Simpoziyumu. Bildiri özetleri.- Ankara (T.C.), 2007.- S.1092-1093.

2009

1462. Avrasiya kurumu simpoziyum bildirileri.- Ankara (T.C), 2009.- S.48-54.

1463. Dahi öndər Hayder Aliyev ve çağdaşlıq // Avrasiya kurumu sempozyum bildiriləri.- Ankara (T.C.), 2009.- S.48-54.

1464. Kafkas rus menbelerinde // Türk kültüründe Ağrı dağı.- Ankara (T.C.), 2009.- S.173-176.

1465. "Molla Nasrettin" karikatür mektebi ve onun nufuz dairesi /A.Quliyev // Uluslararası Türk Kültürü Konqresi Bildiriləri. VI cild.- Ankara (T.C.), 2009.- S.1745-1748.

1466. Muhamedağa Şahtahtlının İstanbul hayatı və türkiyeli çağdaşları // YOM (İstanbul,T.C), 2009.- № 14.- S.35-42.

1467. Nahçıvan şeherinin adı və tarihi // YOM (İstanbul, T.C.), 2009.- № 30.- S.13-18.

2010

1468. Dahilik ve zaman // Nizamiden Yunus İmreye, Atatürkden Haydar Alliyeve uzanan sevgi ve barış yolu: simpoziyumun bildiriləri.- Ankara (T.C.), 2010.- S.21-22.

1469. İstiklal şairi Bahtiyar Vahabzade // Erdem.- Ankara (T.C.), 2010.

1470. Karabağ bütün Türk dünyasının derdidir // Axundlu Yavuz. Karabağ-İmdad çağırışı.- Ankara (T.C.), 2010.- S.3-4.

1471. Milli istiklal edebiyatının serkerdesi: [Celil Mamedkuluzade – 140] // Türkeli.- 2010.- № 6, 1mart.

1472. Türkiyede Nahçıvan neşrleri ve elmi-edebi alakalarımız // Bilimse eksen.- Ankara (T.C), 2010.- № 2.- S.37-43.

1473. Türkiyede Nahçıvan neşrleri ve elmi-edebi alakalarımız // Ankara (T.C): İhlamur, 2010.- № 5.- S.10-12.

2011

1474. İpek yolunun üfükleri // İpek yolu Uluslararası simpozyumunun materialerı.- Erzurum (T.C), 2011.- S.181-182.

1475. Mehemmedağa Şahtahtlı`nın eserlerinde Balkanlar // 5. Uluslararası Güneydoğu Avrupa Türkolojisi sempozyumu bildiri özetleri.- Prişaina, 2011.- S.44-45.

1476. Şikayetlenmek için esas yok // Kardeş kalemler.- 2011.- № 12.

2012

1477. Araz havzasında ilkin şehersalma kültürü izleri // II Uluslararası Araz Havzası sempozyumu.- Erzurum (T.C), 2012.- S.50-53.

1478. Bütövlüyün şeiri // İslam Beytullah Erdi. Hayatı, sanatı ve eserleri.- Ankara: Bengü, 2012.- S.239-240.

1479. Edebi varislik ve modernleşme // Kardeş kalemler.- Ankara (T.C.), 2012.- yanvar, № 61.- S.49-54.

1480. Muhabet destanları: esas motivler.- Ankara (T.C): Kültür evreni, 2012.- S.128-133.

1481. Nahçıvan edebi mühiti // Kardeş kalemler.- 2012.- noyabr, № 71.- S.31-34.

2013

1482. Kafqaz Universitetler Birliginde Nahçıvan // Kafqaziya Universitetler Birliginin İnformasiya bülteni.- Ankara (T.C.), 2013.- S.38-43.

1483. Mammed Said Ordubadinin "İki çocuğun Avropaya seyaheti" eserində Türkiye // YOM (T.C.), 2013.- № 1.

2014

1484. Bütün yönleriyle yaratıcı – Reşad Mecid // Kardeş edebiyatlar.- Ankara (T.C), 2014.- № 9.- S. 17-26.

2015

1485. “Başlangıçların başlangıcı”nın yeni bilimsel başlangıcı // Aliyev Kadir. Başlangıçların başlangıcı: Nahcivan.- Marağa biçimlerinin mahiyeti.- İstanbul (T.C.): Akademi titiz yayınları, 2015.- S.4-7.

1486. “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanlarının işığında (müqəddimə) // Kitabi-Dədə Qorqud /çapa hazırlayanı və müqəddimənin müəllifi İ.Həbibbəyli, elmi red. akademik K.Abdullayev, məsul red. Ə.Tanrıverdi.- Bakı: TEAS Press Nəşriyyat evi (T.C.).- İstanbul, 2016.- S.7-23.

2017

1487. Gerçeğin sesi ve güzellik aşığı // Dünya dillerinde Molla Penah Vagif. Şiirleri. -Türkiyə (Ankara), 2017.- S.12-21.

<u>Türkmənistan</u>

1488. “Koroğlu” dastanının türkmən variantının Türkiyədə öyrənilməsi və nəşri məsələləri /Ə.Quliyev // “Koroğlu” süjetləri və Şərq ədəbiyyatı: elmi konfransın materialları.- Aşqabad, 2009.

1489. Böyük ipək yolu və Azərbaycan: tarix və müasirlik /Ə.Quliyev // Şərqi Türkmənistanın irsi orta əsr mədəniyyətləri sistemində: beynəlxalq konfransın materialları.- Aşqabad, 2010.- S.266-268.

1490. Türkmənlərin və azərbaycanlıların Qəznəvilər dövrü inkişafı: ortaq dəyərlər və ədəbi özünəməxsusluqlar // Qəznəvilər dövrü türkmən ədəbiyyatı və dünya mənəvi mədəniyyəti: beynəlxalq simpoziumun materialları (4 delabr, 2013).-

Aşqabad, 2013.- S.8.

1491. Məhdimqulu Fəraqinin yaradıcılığına Azərbaycandan baxış // Məhdimqulu Fəraqi və dünya ədəbiyyatı: beynəlxalq simpoziumunun materialları.- Aşqabad, 2014.- S.155-156 /*türkmən və ingilis dillərində/)*

Ukrayna

1492. Новий науковий підхід до мистецтва Аджемов // Гейдар Алиев. Гармония в творчестве зодчего Аджеми Нахичевани.- Севастополь: «Кисель В.П.», 2010.- С.5.

1493. Етапи формування та ідеально підходить азербайджанство // Kiyev (Ukrayna): Схидний свит, 2012.- № 4.- С.62-73.

1494. Дорога до велики літератури // Mir Cəlal. "Yakiy obrati şlyax?" ("Yolumuz hayanadır?") / Tərt. E.Mədətli; tərc. İnna Sosnovçik.- Kiyev: Dmitriya Buraqo, 2014.- С.3-6.

1495. Масштаб творчості та особистості // İvanov Rudolf. Kəlbəli xan Naxçıvanski: dövrü və epoxası.- Kiyev: Dmitri Buraqo, 2014.- С.5-18.

1496. Тарас Шевченко і Азербайджан /Vaqif Arzumanlı // Vsesvit.- 2014.- may.

1.10.2. Xarici dillərdə

1984

1497. Летопись прошлого /А.Ахундов // Литературный Азербайджан.- 1984.- № 9.- С.61-63. *(rus dilində)*

1990

1498. Алмасы бессмертных творений // Литературный Азербайджан.- 1990.- № 12.- С.121-122. *(rus dilində)*

1992

1499. Рубежи /Пер. З.Абдуллаева // Беженцы.- 1918.- 1920, 1948-1952, 1988-1989.- Баку: Гянджлик, 1992.- С.335-348. *(rus dilində)*

1998

1500. Нахчиванский Центр знаний в действии /Интервью вела Светлана Мирзоева // Бакинский рабочий.- 1998.- 28 marta.*(rus dilində)*

2002

1501. Scientific expedition to Gemigaya // Azərbaycan və azərbaycanlılar.- 2002.- № 11-12.- S.90-92. *(ingilis dilində)*

2003

1502. Jalil Mamedgulizade // Azərbaycan və azərbaycanlılar.- 2003.- № 3-4.- S.43-56. *(ingilis dilində)*

2007

1503. Nakhchivan State Universitet // Naxçıvan Dövlət Universiteti /Red. Vaqif Məmmədov.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət, 2007.- S.44-49. *(ingilis dilində)*

2009

1504. Jalil Mammadguluzadah (The book of introduction) // Cəlil Məmmədquluzadə: Tanıtma kitabı /Elmi red. İman Cəfərli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009. *(ingilis dilində)*

2012

1505. Зарождение и развитие идеи азербайджанства // Литературный Азербайджан.- 2012.- № 10.- С.32-38. *(rus dilində)*

2013

1506. Институт Литературы имени Низами // Ədəbiyyat məcmuəsi. 2013.- Xüsusi buraxılış. XXIV cild.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.-S.26-33. *(rus dilində)*

1507. The İnstitute of Literature named after Nizami // Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı, 2013.- S.12-30. *(ingilis dilində)*

1508. The İnstitute of Literature named after Nizami // Ədəbiyyat məcmuəsi. Xüsusi buraxılış.- XXIV cild.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.-S.17-25. *(ingilis dilində)*

2014

1509. Первый библиографический роман-исследование в Азербайджане. Эпопея о силе личности и сути эпохи (о многотомнике «Гейдар Алиев. Личность и эпоха» известного писателя-публициста Эльмиры Ахундовой) // Бакинский рабочий.- 2014.- 17 мая. *(rus dilində)*

1510. Система алфавита росписи на памятниках Гямигая-Гобустан // Аждар Фарзали. Ноев Ковчег и Гямигая-Гобустанский алфавит.- Bakı: QHT Nəşriyyatı, 2014.- S.5-6. *(rus dilində)*

1511. Т.Г.Шевченко и Азербайджан // Бакинский рабочий.- 2014.- 18 марта. *(rus dilində)*

2015

1512. Möhtəşəm əbədiyyət kitabı // Dədəm Qorqud yollarında (Fridrix Fon Ditşin "Kitabi-Dədə Qorqud" abidəsinin tərcümə etməsi və araşdırmasınnın 200 illiyinə həsr olunur).- Alman-Azərbaycan Cəmiyyəti.- 2015. *(alman dilində)*

1513. Azerbaijani literature: magnificent literary tradition andmodernity: Ön söz ("Yazıçılarımızı dünyaya tanıdaq" layihəsi çərçivəsində kitab dəsti Bakı 2015-ci il I Avropa Oyunlarına həsr olunur) /İngilis dilinə tərc. Könül Nəsibova.- Bakı: Xan, 2015.-S.3-12. *(ingilis dilində)*

1514. The Academy of Sciences of Azerbaijan – Past end Present // İrs-Heritage: beynəlxalq jurnal.- 2015.- № 4 (23).- S.24-31. *(ingilis dilində)*

1515. The Conception of periodization of the history of Azerbayjan literature: Azərbaycan ədəbiyyat tarixinin dövrləşdirilməsi konsepsiyası) // Ədəbiyyat məcmuəsi.- 2015.- XXVI (№ 1).- S.5-6. *(ingilis dilində)*

1516. Wissenschaftliches Nandbuch der Deutschen Nizamikunde // Bibliographie der Literatur über Nizami Ganjavi in Deutsch (1802.-2012) /Nushaba Araslı; compiler Sevil Fuks red. İmamverdi Hamidov.- Baku, 2015.- P.21-40. *(alman dilində)*

1517. Академия наук Азербайджана – прошлое и настоящее // Ирс-Наследие.- 2015.- № 5 (77).- С.12-19. *(rus dilində)*

1518. Документальная эпопея: «Смертельная схватка» (Тема Азербайджана в научном творчестве Рудольфа Николаевича заслуживает особого внимания с точки зрения оценки исторических событий. На протяжении более чем 10 лет автор непрерывно трудится над воссозданием правдивых и подробных исторических событий и деятельности замечательных личностей Азербайджана – участников этих событий) // Каспий.- 2015.- 7 февраля. *(rus dilində)*

1519. Концепция периодизации истори азербайджанской литературы // Ədəbiyyat məcmuəsi.- 2015.- Вып. XXVI (№ 1).- S.7-8. *(rus dilində)*

1520. Поэт независимости: [о выступление академика Иса Габиббейли в научной конференции «Бахтияр Вагабзаде как феномен литературы и культуры»] // Элм.- 2015.- 19 июнь. *(rus dilində)*

1521. Пример профессионализма и гражданственности в литературе // Hidayət.- Bakı: Şərq-Qərb, 2015.- S.198-202. *(rus dilində)*

1522. Рассекреченные архивы приоткрывают тайны // Нефть Баку ключ к победе.- Баку: Letterpress, 2015.- С.364-367. *(rus dilində)*

2016

1523. İndicator of the modern development in science of literature // Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu – 2014: Biblioqrafik göstərici.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.10-13. *(ingilis dilində)*

1524. Congratulations Visions // Vision of Azerbaijan.- Spring.- 2016.- S.32.

1525. The wisdom of Dede Korkut // Dədəm Qorqud belə demiş. Hüseyn Cavidin ev-muzeyi.- Bakı, 2016.- S.15-22. *(ingilis dilində)*

1526. Видный азербайджанский писатель и публицист Эйнали-бек Султанов //Эйнали.-бек Султанов. Публицистика (Собиратель, составитель и автор предисловия академик Иса Габиббейли).- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.3-19. *(rus dilində)*

1527. Вице-президент Академии Наук Азербайджана Самед Вургун Векилов // Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Xəbərlər məcmuəsi.- 2016.- C.I, № 1.- S.61-66. *(rus dilində)*

1528. Вургун – лишь гость, однако, не случайный и здесь не позабудут обо мне… // Литературный Азербайджан.- 2016.- № 3.- С.3-9. *(rus dilində)*

1529. Дружба и сотрудничество // Дружба и мир – культурные ценности Азербайджана и России: сборник научных статей /под ред. И.Габиббейли.- Баку: Элм ве

Техсил, 2016.- С.3-7. *(rus dilində)*

1530. Мудрость отца Деде Горгуда // Dədəm Qorqud belə demiş. Hüseyn Cavidin ev-muzeyi.- Bakı, 2016.- S.22-30. *(rus dilində)*

1531. На путях мультикультурализма: историко-литературные традици и современная эпоха // Мультикультурализм: тенденции и реальность /Ставропольский филиал Московского государственного педагогического университа; Институт Литературы им. Низами /ред. И.Габиббейли, Н.Сотникова.- Баку: Элм, 2016.- С.35-45. *(rus dilində)*

1532. Научный путеводитель в немецком Низамиведении // Nizami Gəncəvi alman qaynaqlarında: biblioqrafik göstərici (1802-2012) /Nüşabə Araslı; Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- S.41-62. *(rus dilində)*

1533. Основной критерий большой науки: диалог и сотрудничество // Развитие научных связей на новом этапе: диалог и сотрудничество: материалы международного семинара. Баку, 19-20 декабря 2016 г. /научный ред. академик Иса Габиббейли.- Баку: Элм, 2016.- С.8-16. *(rus dilində)*

1534. Путешествие в сказочный Нахчыван // Чингиз Каджар. Нахчыван – один из древнейших городов мира /ред. И.Габиббейли.- Нахчыван: Аджеми, 2016.- С.8-9. *(rus dilində)*

2017

1535. The last Mohican of Turckology // Macarıstan türkologiyası, Georq Hazai və Azərbaycan. Akademik Georq Hazainin xatirəsinə.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- S.11-16 *(ingilis dilində)*

1536. Эйнали-бек Султанов // Литературный Азербайджан.- 2017.- № 6.- S.48-54. *(rus dilində)*

1.11. Redaktoru olduğu və ön söz yazdığı nəşrlər

1994

1537. Məktublar /C. və H.Məmmədquluzadələr; tərt. ed. izahların və müqəd. müəl. Ə.Mirəhmədov; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Gənclik, 1994.- 120 s.

1996

1538. Səfərov, M. Xalqla bağlı sənətkar /Məhərrəm Səfərov; red. İ. Həbibbəyli.- Bakı: Bilik, 1996.

1998

1539. Əliyev, M. Estafet ağacı: [Naxçıvanda idman və bədən tərbiyəsi hərəkatının öncülü İbrahimxəlil Axundlunun anadan olmasının 100 illiyi münasibətilə] /Məmməd Əliyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 1998.- 65 s.

1540. Hacıyev, İ. Türk dünyasının alim və şair hökmdarları /İsmayıl Hacıyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Qorqud, 1998.- 60 s.

1541. Səfərli Hacı Fəxrəddin. Naxçıvan ziyalıları /Həmzə Səfərov; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Qorqud, 1998.- 90 s.

1999

1542. İbrahim, E. Muxtariyyət ərəfəsində Naxçıvan /İbrahim Ethem Etnur. Naxçıvan Dövlət Universiteti; red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Qeyrət, 1999.- 120 s.

1543. Səhər nəğmələri: Naxçıvanda yaşayan şairlərin şeir toplusu /Red. İ. Həbibbəyli; nəşrə hazırl. Ə.Ə.Şerdust; ön söz. müəll.: H.İbrahimov.- Tehran: İran-Azərbaycan Dostluq Cəmiyyəti, 1999.- 147 s. Mətn paralel olaraq azərb. və fars dillərindədir.

2000

1544. Maqsudov, E. Azərbaycanca-türkcə, türkcə-azərbay-

canca qarşılıqlı dilçilik lüğəti /Naxçıvan Dövlət Universiteti; Elbəyi Maqsudov; red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Qeyrət, 2000.- 48 s.

2001

1545. Cəfər, İ. Azərbaycan ədəbiyyatında səyahətnamə /İman Cəfər; elmi red. İ.Həbibbəyli; rəyçi H.Həşimli.- Bakı: Elm, 2001.- 180 s.

2002

1546. Abdullayev, V. Mustəqilliyimizin strategiyası /V.Abdullayev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Azərbaycan, 2002.- 416 s.

1547. Cəfərov, M. Cəlil Məmməquluzadə /Məmməd Cəfər; red. Dilsuz; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Çinar-Çap, 2002.- 72 s.

1548. Həşimli, H. XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatında yeni lirik janrlar: metodik vəsait /Hüseyn Həşimli; red. İ.Həbibbəyli; Azərbaycan Respublikası Təhsil Problemləri İnstitutu; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Bakı: Elm, 2002.- 80 s.

1549. Naxçıvan ensiklopediyası /Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası; red. hey.: C.Ə.Əliyev, A.A.Əlizadə, İ.Ə.Həbibbəyli və b.- Bakı: Elm, 2002.- 598 s.

2003

1550. Baxşəliyev, V. Gəmiqaya təsvirləri /Vəli Baxşəliyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2003.- 168 s.

1551. Hacıyev, İ. Heydər Əliyev və milli tarixi yaddaşın bərpası /İsmayıl Hacıyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2003.- 164 s.

1552. Həşimli, H. Şimali Azərbaycan poeziyasında sonet və terset /Hüseyn Həşimli; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2003.- 312 s.

1553. Məmmədov, M. Cəlil Məmmədquluzadənin yaradıcılığında Azərbaycançılıq /AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu; Allahverdi Məmmədov; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2003.- 19 s.

2004

1554. Heminquey, E. Zəng kimin üçün çalınır /Ernest Heminquey; Tərc. ed. N.Nağıyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- 424 s.

1555. Qədimov, Ə. Məhəmməd Tağı Sidqinin həyatı və yaradıcılığı (M.T.Sidqi – 150) /Əsgər Qədimov; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- 152 s.

1556. Məmməd Araz. Seçilmiş əsərləri /Tərt. A.Abbas; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Çaşıoğlu, 2004.- 384 s.

2005

1557. Axundlu, Y. Azərbaycan tarixi romanı: mərhələlər, problemlər (1930-2000) /Yavuz Axundlu; Elmi red.: İ.Həbibbəyli; rəy.: T. Hüseynli; K.Əliyev; ön söz. müəl. H.Həşimli.- Bakı: Adiloğlu, 2005.- 550 s.

1558. Dilçi Afad Qurbanov: monoqrafiya /Red.: İ.Həbibbəyli, T.Bünyadov.- Bakı, 2005.- 175 s.

1559. Səfərov, Y. Azərbaycan folklorunda tarixilik: monoqrafiya /Yusif Səfərov; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2005.- 240 s.

2006

1560. Əliyev, K. Azərbaycan romantizminin nəzəriyyəsi /Kamran Əliyev; elmi red. İ.Həbibbəyli. AMEA Nizami ad. Ədəbiyyay İnstitutu.- Bakı: Elm, 2006.- 204 s.

1561. Ənvəroğlu, H. Şəhriyar poetikası: [dərs vəsaiti] /Himalay Ənvəroğlu., E.Quliyev; elmi red. İ.Həbibbəyli; rəyin müəl. N.Cəfərov.- Bakı, 2006.- 228 s.

2007

1562. Azərbaycan: Azərbaycan Milli Ensiklopediyası. Xüsusi cild /red. heyətinin sədri İlham Əliyev; red. heyətinin üzvü İ.Həbibbəyli.- Bakı: Azərbaycan Milli Ensiklopediyası Elmi Mərkəzi, 2007.- 882 s.

1563. Cəfərli, M. Dastan yaradıcılığı: metodiki vəsait

/Məhərrəm Cəfərli; elmi red. İ. Həbibbəyli; rəyçi. H.İsmayılov, H.Həşimli; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Bakı: Elm, 2007.- 108 s.

1564. Cəfərov, N. Seçilmiş əsərləri /Nizami Cəfərov; red. İ.Həbibbəyli.- Cild 2.- Bakı: Elm, 2007.- 352 s.

1565. Həşimli, H. Əli Səbri /Hüseyn Həşimli; red. İ.Həbibbəyli., rəyçi: Yavuz Axundlu.- Bakı: Nurlan, 2007.- 142 s.

1566. Kazımova, F. Əliqulu Qəmküsarın ədəbi-tənqidi görüşləri: metodik vəsait /Fərqanə Kazımova; red. İ.Həbibbəyli; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Bakı: Elm, 2007.- 84 s.

1567. Rzasoy, S. Folklorlaşan alim ömrü /Seyfəddin Rzasoy; red. İ.Həbibbəyli; AMEA Folklor İnstitutu.- Bakı: Nurlan, 2007.- 197 s.

2008

1568. Allahverdiyev, Q. Azadlıq: sosial-fəlsəfi təhlil: monoqrafiya /Qərib Allahverdiyev; elmi red. İ.Ə.Həbibbəyli; rəy.: İ.M.Hacıyev, K.A.Əzimov.- Bakı, 2008.- 360 s.

1569. Heydər Əliyev zirvəsi: məqalələr və xatirələr /red. İ.Həbibbəyli. Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: Qeyrət, 2008.

1570. İsmayıl, M. Naxçıvan əfsanələri /İsmayıl Məhsəti Rüstəm qızı; red. İ.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan bölməsi, İncəsənət, Dil, Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm, 2008.- 208 s.

1571. Qədirzadə, Q. Nuh peyğəmbər, Dünya tufanı və Naxçıvan /Qadir Qədirzadə; red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Qızıl dağ MMC, 2008.- 192 s.

1572. Vətənə sədaqət andı /Red. İ.Həbibbəyli.- Moskva; Novosibirsk; Bakı: Seyidov-Rzayev nəşr-tı, 2008.- 116 s.

2009

1573. Azərbaycan Milli Ensiklopediyası. A-Argelander /Red. heyətinin sədri İlham Əliyev; red. heyətinin üzvü İ.Həbibbəyli.- Cild 1.- Bakı: Azərbaycan Milli Ensiklopediyası Elmi Mərkəzi, 2009.- 608 s.

1574. Həşimli, H. Avropa lirik janrları və Azərbaycan

ədəbiyyatı /Hüseyn Həşimli; red. İ.Həbibbəyli; rəyçi C.Qasımov- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- 442 s.

1575. Həşimli, H. Türk halklarının edebiyat ilişkilerine dair araştırmalar /Hüseyn Həşimli; red. İsa Həbibbəyli.- Ankara (T.C.): Kültür, 2009.

1576. Xəlilov, E. Oxuyan barmaqlar: [bəstəkar, dirijor, pianoçu Həsənağa Əli oğlu Qurbanov haqqında] /Eldar Xəlilov; red. İ.Həbibbəyli; ön sozün müəl. İ.Rəhimli.- Bakı: Elm, 2009.- 192 s.

1577. Magistr hazırlığı üçün Azərbaycanşünaslıq seçmə fənni üzrə proqram /Red. İ.Həbibbəyli; Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Bakı: Elm, 2009.

1578. Naxçıvan xanlığı: Naxçıvan Muxtar Respublikasının 85 illiyinə həsr olunur /Elmi red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2009.- 117 s.

1579. Səfərov, Y. Naxçıvan aşıq ədəbi mühiti /Yusif Səfərov; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2009.- 132 s.

1580. Yusifli, V. Şair dünyası (Elman Həbib – 60) /Vaqif Yusifli; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Şirvannəşr, 2009.- 242 s.

2010

1581. Azərbaycan Milli Ensiklopediyası /Red. hey. sədri İlham Əliyev; red. hey. üzvü İ.Həbibbəyli.- Cild 2: Argentina; Babilik.- Bakı: Azərbaycan Milli Ensiklopediyası elmi Mərkəzi, 2010.- 604 s.

1582. Babaxanlı, G. Azərbaycan ədəbi fikri və Hüseyn Cavid /Gülbəniz Babaxanlı; elmi red.: İ.Həbibbəyli; T.Kərimli /AMEA H.Cavidin Ev Muzeyi.- Bakı: Çaşıoğlu, 2010.- 242 s.

1583. Qədirzadə, Q. Türkün müalicəsi – türkəçarə (tarixi-etnoqrafik araşdırma) /Qadir Qədirzadə; red. İ.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan Bölməsi Tarix, Etnoqrafiya və Arxeologiya İnstitutu.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2010.- 116 s.

1584. Mirələmov, H. Zərifə Əliyeva: [monoqrafiya] /Hüseynbala Mirələmov; ön söz İ.Ə.Həbibbəyli; red. İ.Hüseynli, S.Osma-

nova; burax. məsul R.Cəfərli.- Bakı, 2010.- 461 s.

1585. **Nuh peyğəmbər, dünya tufanı və Naxçıvan: beynəlxalq simpoziumun materialları (24-25 aprel, 2009)** /Azərbaycan MEA Naxçıvan Bölməsi; A.A.Bakıxanov ad. Tarix İnstitutu; Naxçıvan Dövlət Universiteti; red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2010.- 300 s.

1586. **Şənlik-mərasim nəğmələri** /tərt. Ə.Quliyev; red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2010.- 191 s.

1587. **Turan, A.** Cavidnamə /Azər Turan; elmi red. B.Nəbiyev, İ.Həbibbəyli, Y.Akpınar; məsl. Q.Paşayeva; red. C.Məmmədli.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- 576 s.

1588. **Ümummilli lider Heydər Əliyevin irsi və milli ideologiyanın formalaşması məsələləri:** Ümumrespublika elmi.-nəzəri konfransı /Red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- 422 s.

1589. **Zamanov, A.** Cənubdan səslər: [xatirələr, elmi məqalələr, fikirlər] /Abbas Zamanov; elmi red. İ.Həbibbəyli; toplayanı, tərt. ed. O.Seyidov; red. A.Əzimov.- Bakı: Min bir mahnı, 2010.- 368 s.

2011

1590. **Azərbaycan Milli Ensiklopediyası.** /Red. hey. sədri İlham Əliyev; red. hey. üzvü İ.Həbibbəyli.- Cild 3: Babilistan-Bəzirxana.- Bakı: Azərbaycan Milli Ensiklopediyası elmi Mərkəzi, 2011.- 604 s.

1591. **Eynəli bəy Sultanov:** Taleyi və sənəti /elmi red.: İ.Həbibbəyli; red.E.Yurdoğlu.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- 240 s.

1592. **Əhmədov, B.** XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi: 3 cilddə /Bədirxan Əhmədov; red. İ.Həbibbəyli.- Cild 1.- Bakı: Apostrof, 2011.- 478 s.

1593. **Əliyeva-Kəngərli, G.** Bədii düşüncə: tarixi gerçəklik və estetik ideal /Gülşən Əliyeva-Kəngərli; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Təhsil, 2011.- 407 s.

1594. **Xatun, M.** Divan /Mehri Xatun; çapa haz. və ön söz. müəl. R.Əskər; red. İ.Həbibbəyli /TÜRKSOY kitabxanası

seriyası.- Bakı: Min bir mahnı, 2011.- 367 s.

1595. Qədirzadə, H. Q. Naxçıvan: Nuh baba və Türk Atadan gələn yol (rəvayətlər, baxışlar, tarixi həqiqətlər) /Hacı Qadir Qədirzadə; elmi məs. İ.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan Bölməsi Tarix, Etnoqrafiya və Arxeologiya İnstitutu.- Naxçıvan: Əcəmi NPM, 2011.- 192 s.

1596. Məmməd Cəfər Cəfərov: Biblioqrafiya /tərt. A.Əliyeva-Kəngərli; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2011.- 197 s.

1597. Səfərov, Y. Naxçıvan aşıqları və el şairləri /Yusif Cəfərov (tərt. ed., ön söz müəl., aşıq və el şairlərin haqqında məlumat və qeydlərim müəl.); elmi red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2011.- 145 s.

2012

1598. Əliyeva-Kəngərli, A. Milli-mənəvi dəyərlərimiz: yaradanlar və yaşadanlar /Aybəniz Əliyeva-Kəngərli; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Proqres, 2012.- 582 s.

1599. Kazımova, F. Azərbaycan ədəbiyyatının "Cüvəllağı"sı (Ə.Qəmküsar haqqında) /Fərqanə Kazımova; red.İ.Həbibbəyli.- Bakı: Mütərcim, 2012.-324 s.

1600. Kazımova, F. Professor Abbas Zamanovun həyat və yaradıcılığı /Fərqanə Kazımova; red. İ.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan bölməsi İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Mütərcim, 2012.-360 s.

1601. Qədirzadə, H.Q. Milli-mənəvi dəyərlərimiz: bayramlar, mərasimlər, adətlər, münasibətlər: monoqrafiya /Qadir Qədirzadə; red. İ.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan Bölməsi Tarix, Etnoqrafiya və Arxeologiya İnstitutu.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.- 127 s.

1602. Qədirzadə, H.Q. Milli mətbəx və qonaqpərvərlik: materialların toplanması və sistemləşdirilməsi: elmi-metodik vəsait /Hacı Qadir Qədirzadə; elmi red. İ. Ə. Həbibbəyli; rəyçilər T.Ə.Bünyadov; İ.M.Hacıyev; [ön söz. T.Əmiraslanov].- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.- 112 s.

1603. Məmməd Səid Ordubadi. Taleyi və sənəti /Red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.- 168 s.

1604. Mövlana Cəlaləddin Rumi. Məsnəvi (I və II dəftər) /red. İ.Həbibbəyli.- Cild 1.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.-

1605. Naxçıvan: ilk yaşayış və şəhərsalma yeri kimi: 20-24 iyul 2011-ci ildə keçirilmiş beynəlxalq simpoziumun materialları /red. İ.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan bölməsi, Naxçıvan Dövlət Universiteti; red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.- 398 s.

1606. Yusifov, M. Nizamidə Azərbaycançılıq (Nizami – 870) /Mübariz Yusifov; elmi red. İ.Həbibbəyli; rəyçi N.Cəfərov.- Bakı: Elm və Təhsil, 2012.- 167 s.

1607. Азербайджанская Национальная Энциклопедия. Азербайджан: Спецальный выпуск /член редак. совета И.Габиббейли.- Bakı: Azərbaycan Milli Ensiklopediyası Elmi Mərkəzi, 2012.- 996 s.

2013

1608. Azərbaycan Milli Ensiklopediyası /Red. hey. sədri İlham Əliyev; red. hey. üzvü İ.Həbibbəyli.- Cild 4: Bəzirxana-Brünel.- Bakı: Azərbaycan Milli Ensiklopediyası Elmi Mərkəzi, 2013.- 608 s.

1609. Axundlu, Y. İstiqlalın əzablı yolu: xalqımızın azadlığı və müstəqilliyi uğrunda mübarizə aparan və bu yolda şəhid olan qılınc və qələm mücahidlərinin parlaq xatirəsinə ithaf olunur /Yavuz Axundlu; elmi red. İ.Həbibbəyli; ön söz. müəl. M.Rza-yev; nəşrə hazırlay. N.Sadıqzadə.- Bakı: Adiloğlu, 2013.- 479 s.

1610. Axundlu, Y. Seçilmiş əsərləri: 3 cilddə /Yavuz Axundlu; red. İ.Həbibbəyli.- Cild 1.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.

1611. Axundlu, Y. Seçilmiş əsərləri: 3 cilddə /Yavuz Axundlu; red. İ.Həbibbəyli.- Cild 2.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.

1612. Axundlu, Y. Seçilmiş əsərləri: 3 cilddə /Yavuz Axund-

lu ;red. İ.Həbibbəyli.- Cild 3.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.

1613. Axundlu, Y. Ədəbi estafet: [toplu] /Yavuz Axundlu; elmi red. İsa Həbibbəyli; red. K.Əliyev; tərt. ed. N.Sadıqzadə.- Bakı: Adiloğlu, 2013.- 559 s.

1614. Arzumanlı, V. 60 ilin 6 sevgisi: AMEA-nın müxbir üzvü Teymur Kərimlinin həyat və yaradıcılığı haqqında düşüncələr /Vaqif Arzumanlı; elmi red. və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Elm, 2013.- 220 s.

1615. Böyük türk şairi Yunus Əmrəyə həsr olunmuş "Yaşayan Yunus Əmrə" beynəlxalq elmi konfransın materialları (9 dekabr, 2013) /Red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- 845 s.

1616. Çingiz Aytmatov – türk ruhunun qələbəsi /Tərt., red. və ön söz. E.Akimova; elmi red. İ.Həbibbəyli; Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi.- Bakı: Nağıl evi, 2013.- 256 s.

1617. Ədəbi proses – 2013: Məqalələr toplusu /Red. İ.Həbibbəyli, Ş.Sadıq, B.Əhmədov, M.Qasımlı, V.Yusifli.- Bakı: Hədəf, 2014.- 240 s.

1618. Ədəbiyyat məcmuəsi /Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Əsərləri; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- C.XXIV. Xüsusi buraxılış.- 282 s.

1619. Əliyev, K. Ədəbiyyat tarixinə bir baxış /Kamran Əliyev; red. İ.Həbibbəyli; AMEA Folklor İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- 302 s.

1620. Əliyeva-Kəngərli, A."Heydər Əliyev. Müstəqilliyimiz əbədidir" çoxcildliyinin elmi-biblioqrafik göstəricisi: 2 cilddə /Aybəniz Əliyeva-Kəngərli; red. İ.Həbibbəyli; lay. rəh. A.Əlizadə.- Cild 1.- Bakı: Şərq-Qərb, 2013.- 630 s.

1621. Əliyeva-Kəngərli, A. "Heydər Əliyev. Müstəqilliyimiz əbədidir" çoxcildliyinin elmi-biblioqrafik göstəricisi: 2 cilddə /Aybəniz Əliyeva-Kəngərli; red. İ.Həbibbəyli; layih. rəhb. A.Əlizadə.- Cild 2.- Bakı: Şərq-Qərb, 2013.- 730 s.

1622. Əlizadə, M. Şahtaxtıdan başlanan ömür: [İqtisadçı alim Əhməd Mahmudovun həyat və fəaliyyətindən danışılır] /red.

İ.Həbibbəyli.- Bakı, 2013.- 167 s.

1623. Əsgərov, B. Məmməd Səid Ordubadinin dramaturgiyası: monoqrafiya /Bəxtiyar Əsgərov; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: E.L., 2013.- 183 s.

1624. İbrahim, E. Osmanlı idarəçiliyindən Sovet idarəçi-liyinə qədər Naxçıvan (1918-1921) /Etnur İbrahim; red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.- 496 s.

1625. Mövlana Cəlaləddin Rumi. Məsnəvi (V və VI dəftər) /Red. İ.Həbibbəyli.- Cild 3.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.

1626. Muradoğlu, N. Sözün Məmməd Araz zirvəsi: şair və xalq yaradıcılığı problemi /Nizami Muradoğlu (Məmmədov); elmi red. İ.Həbibbəyli; AMEA, Folklor İn.-tu.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- 268 s.

1627. Naxçıvan tarixi: 3 cilddə /Red. hey.: İ.M.Hacıyev; İ.Həbibbəyli və b.- Cild 2: Ən qədimdən XVIII əsrin 40-cı illərinədək.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.- 452 s.

1628. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun nəşrləri: bibliqorafik göstərici: Kitablar /Red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təsil, 2013.- 360 s.

1629. Türk xalqları ədəbiyyatı: məqalələr toplusu /Red. İ.Həbibbəyli; AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- burax. VI.- 128 s.

2014

1630. Axundlu, Y. Xatirələr işığında: ömür keçdi, gün keçdi...: [xatirələr] /Yavuz Axundlu (son söz əvəzi); tərt. N.Sadıqzadə; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Adiloğlu, 2014.- 302 s.

1631. AMEA Xəbərlər. Humanitar elmlər seriyası /baş. red İsa Həbibbəyli.- 2014.- № 2.- 225 s.

1632. Cəfərov, N. Hüseynbala Mirələmovun yaradıcılığı və ya ədəbi tərcümeyi-halı: [monoqrafiya] /Nizami Cəfərov; elmi red. və [ön söz] İ.Həbibbəyli; red. D.Osmanlı.- Bakı: AzAtaM, 2014.- 478 s.

1633. Çağımızdan görünən orta əsrlər: AMEA-nın müxbir

üzvü, Əməkdar elm xadimi professor R.Azadəyə həsr olunmuş II beynəlxal elmi konfransın materialları /Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2014.- 606 s.

1634. Məhtimqulu Fəraqi. Seçilmiş əsərləri /Red. İ.Həbibbəyli; tərc.ed. İsmixan Osmanlı.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- 599 s.

1635. Ədəbi əlaqələr: toplu /AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- burax. VIII.- 240 s.

1636. Ədəbi proses – 2013 /AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Hədəf nəşrləri, 2014.- 236 s.

1637. Ədəbiyyat məcmuəsi /Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Əsərləri; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- C.XXV.- Xüsusi burax.- 357 s.

1638. Əliyeva, G. Sufizm /Gülşən Əliyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Aspoliqraf, 2014.- 160 s.

1639. Quliyev, D. Şahtaxtı – vüqarım mənim /Dilqəm Quliyev; elmi red. M.Əlizadə; baş red. İ.Ə.Həbibbəyli.- Hissə 1.- Bakı: Gənclik, 2014.- 528 s.

1640. Sazımız ağlayır dağlar başında: [Aşıq Şəmşir – 120] /tərt. Çiçək (İspəndiyarova) Cəmilə; məsləhətçi Q.Şəmşiroğlu; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Azərnəşr, 2014.- 622 s.

1641. Naxçıvan tarixi: 3 cilddə /Red. İ.Həbibbəyli.- Cild 2: XVIII əsrin 40-cı illərindən XX əsrin 30-cu illərinin sonunadək.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2014.- 528 s.

1642. Poetika.izm: Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun elmi əsərləri /AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- № 1.- 390 s.

1643. Terminologiya məsələləri /Red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2014.- 200 s.

1644. Yusifli, V. Ədəbi həyat /Vaqif Yusifli; red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Vektor Nəşrlər evi, 2014.- 325 s.

2015

1645. Azərbaycana maraq Azərbaycana məhəbbətə çevrilir: Azərbaycan multikulturalizmi yerli və əcnəbi tələbələrin gözü ilə: IV Virtual Dəyirmi masa, 2015 = Интерес к Азербайджану перерастает в любовь к Азербайджану: азербайджанский мультикультурализм глазами местных и иностранных студентов: IV Виртуальный Круглый стол, 2015 = Interest in Azerbaijan Grows into Love for Azerbaijan: Azerbaijani Multiculturalism Throough the Eyes of Local and Foreign Students, 4thVirtual Round Table, 2015 /Bakı Beynəlxalq Multikulturalizm Mərkəzi; red. heyəti: İsa Həbibbəyli; K.M.Abdullayev və b.- Bakı: Mütərcim, 2015.- 64 s.

1646. Böyük ədib və mütəfəkkir Əlibəy Hüseynzadə: məqalələr toplusu /AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu; tərt. N.Cabbarlı, Ş.Vəliyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2015.- 484 s.

1647. Cəlaləddin Rumi. Məsnəvi /Azərbaycan dilində nəşrinin təşəbbüsçüsü və hamisi Türkiyə Cümhuriyyəti Konya Böyük Şəhər Bələdiyyəsi və şəxsən onun rəhbəri Tahir Akyürək; red. İ.Həbibbəyli.- T.C., 2015.

1648. Ədəbi əlaqələr: toplu /Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- 2015.- burax. IX.- 297 s.

1649. Ədəbi proses – 2014 /AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Hədəf nəşrləri, 2015.- 398 s.

1650. Ədəbiyyat məcmuəsi /Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- Xüsusi burax.- C.XXVI.-381 s.

1651. Əhmədov, B. XX yüzil Azərbaycan ədəbiyyatı: mərhələlər, istiqamətlər, problemlər: monoqrafiya /Bədirxan Əhmədov; red. İ.Həbibbəyli; AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 552 s.

1652. Əliyeva-Kəngərli, G. Füzuli poetikası /Gülşən Əliyeva-Kəngərli; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Yazıçı, 2015.- 279 s.

1653. Fəxrəddin, Ə. Azərbaycan muğamı miniatürlərdə /Əli Fəxrəddin; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2015.- 208 s.

1654. Filologiya məsələləri /Red. İ.Həbibbəyli.- № 5.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 415 s.

1655. Filologiya məsələləri /Red. İ.Həbibbəyli.- № 7.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 376 s.

1656. Məhtimqulu Fəraqi. Divan /Türkməncədən tərc. İ.Osmanlı; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 744 s.

1657. Məmməd Səid Ordubadi arxivinin izahlı təsviri /Təsvir ed.: Ə.Cəfərzadə, M.Paşayeva, M.Məmmədova; elmi. red. və ön söz müəl. İ.Həbibbəyli; çapa haz. M. Məmmədova /AMEA Füzuli ad. Əlyazmalar İnstitutu.- Bakı: Elm və Təhsil, 2015.- 370 s.

1658. Məmmədov-Tağısoy, N. Qaraqalpaq ədəbiyyatı: dərslik /Nizami Məmmədov-Tağısoy; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 449 s.

1659. Naxçıvan tarixi: 3 cilddə /Red. hey.: İ.M.Hacıyev; İ.Həbibbəyli və b.- Cild 3: XX əsrin 40-cı illərindən müasir dövrədək.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2015.- 560 s.

1660. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu 2013: biblioqrafik göstərici /Red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 227 s.

1661. Rəsulzadə, M. Mühacirət dövrü elmi-ədəbi irsi /Məmmədəmin Rəsulzadə; AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Cild 1.- Bakı: Elm, 2015.- 359 s.- (Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı kitabxanası).

1662. Tağıoğlu, Ə. (İsmayılov). Hüseyn Cavid yaradıcılığı və dünya ədəbiyyatında demonizm ənənəsi /Əjdər Tağıoğlu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 294 s.

1663. Talıbzadə, K. Seçilmiş əsərləri /Kamal Talıbzadə; tərt. V.Yusifli; red. İ.Həbibbəyli.AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm, 2015.- 352 s.

1664. Türk xalqları ədəbiyyatı: mənşəyi, inkişaf mərhələləri və problemləri: Beynəlxalq elmi konfransın materialları (1-2 dekabr, 2015-ci il) /red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 570 s.

1665. Ulusel, R. Türkşünaslıq və Azərbaycanşünaslığın dialektikası: professor Nizami Cəfərovun elmi yaradıcılığının

analitik dəyərləndirilməsi /Rahid Ulusel (Xəlilov); elmi red. İ.Ə.Həbibbəyli; red. O.Ə.Musayev, D.O.Osmanlı.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 40 s.

1666. Ülvi, A. Elmin haqq çırağı: akademik Musa Əliyevin həyatı, fəaliyyəti və dövrü /Almaz Ülvi; elmi məsl. A.Əlizadə; elmi red. İ.Həbibbəyli; red. İ.Məmmədli.- Bakı: Elm, 2015.- 182 s.

1667. Vətəndaş, alim, ziyalı: (Akademik Bəkir Nəbiyev – 85): biblioqrafik soraq kitabı /tərt. G.Rəsulova, X.İsmayılova, S.B.Nəbiyev., B.S.Nəbiyev; elmi red. İ.Həbibbəyli; red. X.İsmayılova.- Bakı: AMEA MEK, 2015.- 270 s.

2016

1668. Abbasqulu ağa Bakıxanov baxış müstəvisində /Tərt. H.Cəbrayılov; elmi red. İ.Həbibbəyli; məsul red. A.Şükürov.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 183 s.

1669. Abdulla, K. Düma ilə Coys arasında: (ədəbi-tənqidi esselər) /Kamal Abdulla; red. Ə.Mirzallı; [ön söz İ.Həbibbəyli].- Bakı: Mütərcim, 2016.-188s.

1670. AMEA Xəbərlər. Humanitar elmlər seriyası /Baş. red. İ.Həbibbəyli.- 2016.- № 2.- 324 s.

1671. Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatı: reallıqlar, problemlər, vəzifələr: II Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 10-11 oktyabr 2016-cı il) /[red. hey., təş. komitəsi: İ.Həbibbəyli (elmi red.) [və b.].- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 335 s.

1672. Babayev, A. Birinci Türkoloji Qurultay və Azərbaycanda türkologiya /Adil Babayev; elmi red. akademik İsa Həbibbəyli).- Bakı: Elm, 2016.- 336 s.

1673. Bayramova, X. Üzeyir Hacıbəylinin yaradıcılığında xor musiqisi /Xumar Bayramova; red. İ.Həbibbəyli; AMEA Memarlıq və İncəsənət İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 172 s.

1674. Elmin zirvələrində (Möhsün Nağısoylu – 70) /Tərt. ed. Ş.Həsənli-Qəribova; red. və ön söz. müəl. S.Sadıqova.- Bakı: Avropa, 2016.- 176 s.

1675. Ədəbi əlaqələr /Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu; red.

İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- burax. X.- 316 s.

1676. Ədəbiyyat məcmuəsi /AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- C.XXVII.- 330 s.

1677. Ədəbiyyat məcmuəsi /AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- 2016.- № 28.- 520 s.

1678. Hacıyev, İ. Naxçıvan Muxtar Respublikası müstəqillik yollarında /İsmayıl Hacıyev; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 360 s.

1679. İslam coğrafiyasında və Azərbaycanda xalq oyunları və meydan tamaşaları: beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 15 iyul 2016-cı il) /Elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.

1680. İslam maarifçiliyi və müasir dövr: beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 16-17 aprel 2015-ci il) /Elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: 2016.

1681. Kitabi-Dədə Qorqud /çapa hazırl. və müqəd. müəl. İ.Həbibbəyli, elmi red. K.Abdullayev, məs. red. Ə.Tanrıverdi.- Bakı, TEAS Press Nəşriyyat evi T.C.- İstanbul, 2016.- 404 s.

1682. Maqsudov, İ. Eynəli bəy Sultanov: həyat və yaradıcılığı /İzzət Maqsudov; elmi red. İ.Həbibbəyli, tərt. E.Yurdoğlu-Məmmədov.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 206 s.

1683. Məmməd, T. Ədəbiyyat müasir elmi yanaşmalar kontekstində: Seçilmiş məqalələr /Tahirə Məmməd; Məqalələrin red. İ.Həbibbəyli; naşir M.Xan; mətn tərtibatı K.Bağırzadə; dizayn və qrafika T.Fərzi; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Xan, 2017.- 412 S.

1684. Məmmədov, N. Qaraçay ədəbiyyatı /Nizami Məmmədov; elmi red. və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 312 s.

1685. Məmmədova, C. Azərbaycan və Böyük Britaniya poeziyası (1900-1930): monoqrafiya /Cavidə Məmmədova; red.

İ.Həbibbəyli; AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 240 s.

1686. Mənsimoğlu, S. Xəttin sənət möcüzəsi /Seyfəddin Mənsimov; elmi red. İsa Həbibbəyli; ön söz. müəl. Z.Əliyev.- Bakı: Şərq-Qərb, 2016.- 140 s.

1687. Mətbuat tarixi və publisistika məsələləri /Tərt. Azadə Rüstəmli; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Ozan, 2016.- 184 s.

1688. Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: 2 cilddə /Elmi red. İ.Həbibbəyli, məsul red. T.Əlişanoğlu.- Bakı: Elm və Təhsil, 2016.- 1890 s.

1689. Müstəqillik yollarında /Akademik Ramiz Mehdiyevin ümumi redaktorluğu ilə; məsul red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Şərq-Qərb, 2016.- 628 s.

1690. Nizami Gəncəvi alman qaynaqlarında: Biblioqrafik göstərici (1802-2012) /Tərt. S.Fuks ; ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli, N.Araslı; elmi red. İ.Həmidov; AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.

1691. Salmanlı, R. Gizli güllələnən alim /Rəhman Salmanlı; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.

1692. Sultanov, E. Hekayələr /Eynəli bəy Sultanov; red. İ.Həbibbəyli; tərt. E.Yurdoğlu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.

1693. Şamıoğlu, Ş. Mirzə Fətəli Axundzadə: [dövrü, elmi bioqrafiyası və müasirləşmə konsepsiyası]: [monoqrafiya] /Şahbaz Şamıoğlu; elmi red. və ön sözün müəl. İ.Həbibbəyli; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 184 s.

1694. Şəhriyar, M. Seçilmiş əsərləri /Məmmədhüseyn Şəhriyar; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Ecoprint, 2016.- 432 s.

1695. Ülvi, A. Özbək ədəbiyyatı: [ədəbi portret cizgiləri, araşdırmalar, müsahibələr, yol qeydləri] /Almaz Ülvi; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 314 s.

1696. Yaşar Qarayev: yaxından və uzaqdan: məqalələr, xatirələr /Tərt. ed.: Ş.Alışanlı, A.Bağırlı; red. və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli.AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Sabah, 2016.- 404 s.

1697. Yeri görünən işıqlı insan: Azərbaycan Respublikasının Əməkdar müəllimi, filologiya üzrə elmlər doktoru, professor Sevindik İslam oğlu Vəliyevə həsr olunur /Tərt. ed. E.Əsədov; elmi red. İ. Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 200 s.

1698. Məmmədquluzadə, C. Nigarançılıq: seçilmiş hekayələr və "Kamança" pyesi /Cəlil Məmmədquluzadə**;** İdeya rəhbəri və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli.- Litva: Vilnüs, 2016.- 164 s. *(Litva dilində)*

1699. Məmmədquluzadə, C. Poçt qutusu /Cəlil Məmmədquluzadə ; ideya rəhbəri və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli, tərt. Mirzə Məmmədoğlu.- Tbilisi: 2016 *(gürcü dilində)*

1700. Дружба и мир – культурные ценности Азербайджана и России: сборник научных статей.- Баку: Элм и тахсил, 2016.- 198 с.

1701. Каджар, Ч. Нахчыван – один из древнейших городов мира /Чингиз Каджар; ред. И.Габиббейли.- Нахчыван: Аджеми, 2016. – 284 с.

1702. Мультикультурализм: тенденции и реальность /Ставропольский филиал Московского государственного педагогического университа; Институт Литературы им. Низами /ред. И.Габиббейли, Н.Сотникова.- Баку: Элм, 2016.- 192 с.

1703. Развитие научных связей на новом этапе: диалог и сотрудничество: [материалы международного семинара. Баку, 19-20 декабря 2016 г.] /науч. ред. академик Иса Габиббейли.- Баку: Эл, 2016.- 141 с.

1704. Фейзуллаева, А. Национальные и общечеловеческие идеи в современной азербайджанской литературе /Аида Фейзуллаева; науч. ред. академик Иса Габиббейли.- Баку: Элм и тахсил, 2016.- 286 с.

2017

1705. Bakıxanova, N. Ömrün səhifələri /N.Bakıxanova; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2017.- 124 s.

1706. Behbud ağa Şahtaxtinski: Sənədlər və materiallar /Topl., tərt. ed. və ön söz müəl. İ.Hacıyev; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi, 2017.- 336 s.

1707. Cabbarlı, N. Qurtuluşdan sonra /Nərgiz Cabbarlı; elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Xan, 2017.- 237 s.- (Yeni nəsil ədəbiyyatı)

1708. Ədəbi əlaqələr: toplu /AMEA, Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İn-tu; red. hey.: İ.Həbibbəyli (baş red.) və b.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- burax. XI.- 250 s.

1709. Ədəbi proses – 2016 /AMEA, Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İn-tu; məsul red. V.Yusifli; red. hey.: İ.Həbibbəyli və b.- Bakı: Hədəf nəşrləri, 2017.- 461 s.

1710. Ədəbiyyat məcmuəsi /AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu /red. İsa Həbibbəyli.- Cild 31.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 354 s.

1711. Əlişir Nəvai və Azərbaycan ədəbiyyatı: Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 16 noyabr 2016-cı il) /Elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 72 s.

1712. Əzizova, F. Klassik ərəb poeziyasında Azərbaycan şairləri: genezis, poetika (VIII.-XI əsrlər) /Fəridə Əzizova; elmi red. İ.Həbibbəyli; ön söz N.Cəfərov; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Elm, 2017.- 199 s.

1713. Görkəmli türkmən şairi Məhtimqulu Fəraqinin yaradıcılığı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında: elmi-tədqiqi məqalələr /Elmi red. İsa Həbibbəyli; topl.və haz. İsmixan Osmanlı.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 312 s.

1714. Haqverdiyev, V. Müasir nağıllar /Vaqif Haqverdiyev; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nafta-Press, 2017.- 72 s.

1715. Həmzəyev, M. "Kitabi.-Dədə Qorqud" dastanları Baltik xalqlarının dillərində /Mahir Həmzəyev; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 116 s.

1716. Həşim, Ə. Azərbaycan tarixi nəsrində Naxçıvan /Əli Həşim; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 192 s.

1717. İbrahimov, S. Əruz vəzni: filologiya ixtisası üzrə magistr dərəcəsi alan tələbələr üçün dərs vəsaiti /Sənan İbrahimov; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Ecoprint, 2017.- 46 s.

1718. Qasımov, R. Azərbaycan ədəbiyyatında milli düşüncə konsepsiyası və Azərbaycançılıq ideologiyası: [monoqrafiya] /Ramiz Qasımov, Z.H.İsmayıl; elmi red. İ. Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 192 s.

1719. Qasımov, R. Naxçıvan ziyalıları Azərbaycan mətbuatında: XX əsrin əvvəlləri /Ramiz Qasımov; elmi red. İ.Ə.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan bölməsi.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2017.- 120 s.

1720. Quliyev, V. "Füyuzat"ın iki yazarı /Vilayət Quliyev; elmi red. A.Rüstəmli; ön söz müəl /İ.Həbibbəyli; AMEA,Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 224 s.

1721. Macarıstan türkologiyası, Georq Hazai və Azərbaycan. Akademik Georq Hazainin xatirəsinə /elmi red. İ.Həbibbəyli, layih. rəhb. və tərt. ed. Leyla İmanova.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 112 s.

1722. Məmmədhüseyn Təhmasib: taleyi və sənəti /tərt. ed. Ə.Quliyev; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2017.- 159 s.

1723. Müdriklik zirvəsində: Məmməd Cəfər Cəfərov /Elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 100 s.

1724. Orucova, A. Cəlil Məmmədquluzadənin şeir yaradıcılığı /Aygün Orucova; red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi, 2017.- 192 s.

1725. Plyus bədii yaradıcılıq: Ədəbi almanax: [İdeyası və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli].- Kitab 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 405 s.

1726. Poetika.izm /AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- № 3.- 232 s.

1727. Səməd Vurğun və Türk dünyası: elmi-praktik konfransın materialları /AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu və Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi Səməd Vurğunun ev-muzeyi; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Avropa, 2017.- 94 s.

1728. Sultan, M. Mənim universitet dünyam /Mehriban Sultan; rəyçi və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2017.- 320 s.

1729. Şamıoğlu, Ş. Mirzə Fətəli Axundzadə (müasirləri ilə əlaqələri və bədii yaradıcılığı) /Şahbaz Şamioğlu; elmi red. İ.Həbibbəyli; rəy.: A.Bayramoğlu, B.Babayev.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 78 s.

1730. Şəhriyar, M. Əbədiyyət gülüyəm mən. Şəhriyarın Azərbaycan dilində yazılan əsərləri /Məmmədhüseyn Şəhriyar; tərt. ed. ön söz və izahl. müəl. İslam Qəribli; ideya müəl. Mirzə İbrahimov; red. heyəti İ.Həbibbəyli və b.- Bakı: Elm və Təhsil, 2017.- 286 s.

1731. Ulusel, R. Bir qalanın bürcləri: Bəxtiyar Vahabzadə, Sabir Rüstəmxanlı, Nizami Cəfərov /Rahid Ulusel; elmi red. İ.Həbibbəyli; red. D.O.Osmanlı.- Bakı: Elm və Təhsil, 2017.- 148 s.

1732. Ulusel, R. Sabir Rüstəmxanlı: Sözün dağ paytaxtı /Rahid Ulusel; red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Qanun, 2017.- 79 s.

1733. Vəliyev, S. Naxçıvanın ziyalıları, elm-sənət fədailəri: Naxçıvan Dövlət Universitetinin 50 illik yubileyinə həsr olunur /Sevindik Vəliyev; Akif Axundov; elmi red. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Ləman nəşriyyat poliqrafiya, 2017.- 456 s.

1734. Vəliyev, S. Naxçıvanın ziyalıları, elm-sənət fədailəri: Naxçıvan Dövlət Universitetinin 50 illik yubileyinə həsr olunur /Sevindik Vəliyev, A.S.Axundov ; elmi red. İ. Ə. Həbibbəyli.- Naxçıvan: [Ləman], 2017.-455, [1] s.

1735. Vəliyeva, N. Qloballaşan dünyada multikulturalizm şəraitində dilin inkişafı /Nigar Vəliyeva;elmi red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Avropa, 2017.- 482 s.

1736. Yurdoğlu, E. Eynəli bəy Sultanov və folklor /Elxan

Yurdoğlu; elmi red. və ön söz müəl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2017.- 246 s.

1737. Yusifli, V. Bölgələrdə ədəbi həyat /Vaqif Yusifli;red. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 247 s.

1738. Dünya dillerinde Molla Penah Vagif. Şiirleri /Elmi red. və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli.- Türkiyə: Ankara, 2017.- 316 s.

2018

1739. Akademik Ramiz Mehdiyev (Mehdiyev Ramiz Ənvər oğlu): biblioqrafiya /Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Azərb. Milli Kitabxanası; tərt. ed. K.M.Tahirov; ön söz müəl. İ.Ə.Həbibbəyli; red. G.C.Səfərəliyeva; Bakı: [s. n.], 2018.- 359, [1] s.- (Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri).

1740. Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: Tarixi gerçəklikdən ideala /red. və ideya müəl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2018.- 400 s.

1741. Fərhadova, S. Azərbaycan muğam-dəsgahının tarixi kökləri /Sevil Fərhadova; rəyçi və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli.-. Bakı: Elmin İnkişafı Fondu, 2018.- 200 s.

1742. Sadıqova, S İzahlı dilçilik terminləri lüğəti /Sayalı Sadıqova və b.; baş red. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2018.- 912 s.

1743. Yusifli, V. Azərbaycan qəzəli /Vaqif Yusifli; elmi red. və ön söz müəl. İ.Həbibbəyli; məsul red. Ü.Hüseynova; Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası, Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İn-tu.-Bakı: Elm və təhsil, 2018.- 153, [1] s.

1.12.Elmi məsləhətçisi olduğu nəşrlər

2001

1744. Hacıyev, İ. Naxçıvan və naxçıvanlılar /İsmayıl Hacıyev; Şükür Məmmədov; elmi red. V.Piriyev, İ.Cəfərov; elmi məsləhətçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2001.- 280 s.

1745. Nəsirəddin Tusi və müasirlik: [Elektron resurs] /Naxçıvan Dövlət Universiteti; tərt. V. Məmmədov; elmi məsləhətçi İ. Həbibbəyli.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət, 2001.- 104 s.

1746. Səfərli H.F. Ordubad şəhərinin epiqrafik abidələri /Elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2011.

2006

1747. Ünüvar, V. Naçıvan: təlatüm və burulğanlar (1920-1921) /Veysəl Ünüvar; elmi red. İ.Hacıyev; elmi məsləhətçi İ.Həbibbəyli; türkcədən çevirəni Ə.A.Quliyev.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2006.- 104 s.

2007

1748. Baxşəliyev, V. Azərbaycan arxeologiyası: ali məktəb tələbələri üçün dərs vəsaiti /Vəli Baxşəliyev; məsləhətçilər: İ.Ə.Həbibbəyli, İ.M.Hacıyev; AzMEA Naxçıvan bölməsi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Cild 1.- Bakı: Elm, 2007.- 240 s.

1749. Vəzirov, C. Naxçıvan teatrı: dünən – bu gün /Cəlil Vəzirov; Həsənəli Eyvazlı; elmi məsləhətçi İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Məktəb, 2007.

2008

1750. Baxşəliyev, V. Naxçıvanın arxeoloji abidələri /Vəli Baxşəliyev; məsl. İ.M.Hacıyev, İ.Ə.Həbibbəyli; elmi red. V.B.Baxşəliyev; AMEA Naxçıvan bölməsi.- Bakı: Elm, 2008.- 301 s.

1751. Eyvazlı, H. Araz sahillərində doğan günəş: 3 pərdəli, 3 şəkilli tarixi dram: [Naxçıvan MR-nın 85 illiyinə həsr olunur]

/Həsənəli Eyvazlı; red. Ə.Əzimli; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Məktəb, 2008.- 60 s.

1752. Fərzəli, Ə. Gəmiqaya – Qobustan mədəniyyəti: e.ə. VIII-V minilliklər /Əjdər Fərzəli; elmi red. Q.Məşədiyev; elmi məsləhətçi İ.Həbibbəyli; N.Xəzri [və b.].- Bakı: Nurlan, 2008.-335s.

2009

1753. Seyidov, A. Ərəbyengicə: [Naxçıvan MR – 85] /Abbas Seyidov; V.Baxşəliyev; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2009.- 160 s.

1754. Səfərli H.F. Ordubad şəhərinin müsəlman epiqrafikası abidələri [Elektron resurs] /Hacı Fəxrəddin Y.Səfərli; AMEA, Naxçıvan bölməsi; elmi red. M.S.Nemətova; elmi məsl. İ.Ə.Həbibbəyli.- Bakı: [s.n.], 2009.- 191s.

2010

1755. Baxşəliyev, V. Sirabda arxeoliji araşdırmalar /Vəli Baxşəliyev; elmi red. İ.Hacıyev; elmi məsl. İ.Həbibbəyli; rəy.: H.Cəfərov, A.Seyidov.- Bakı: Oskar, 2010.- 160 s.

1756. Camalov, K. Valideyn-övlad münasibəti məsələləri Şərq mütəfəkkirlərinin gözü ilə /Kamal Camalov; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.

1757. Seyidov. A. Xələc – qədimliyin və ululuğun yaddaşı /Abbas Seyidov; V.Baxşəliyev, V.Mahmudova; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2010.- 220 s.

1758. Səfərli, H.F. Epiqrafika /Fəxrəddin Səfərli; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: MBM, 2010.

2011

1759. Canbaxşıyev, S. Telejurnalistika dünyası /S.Canbaxşıyev; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan, 2011.

1760. Qədirzadə, Q. Nuh baba və Türk atadan gələn yol: rəvayətlər, baxışlar, tarixi həqiqətlər /Qadir Qədirzadə; red. İ.M.Hacıyev; elmi məsl. İ.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan Bölməsi. Tarix, Etnoqrafiya və Arxeologiya İnstitutu.- Naxçıvan: Əcəmi

NPB, 2011.- 191 s.

1761. Məmmədov, M. Naxçıvan: dövlət müstəqilliyi uğrunda mübarizənin dayağı /M.Məmmədov; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Şirvannəşr, 2011.-167 s.

1762. Seyidov, A. Naxçıvan – 5000 /Abbas Seyidov; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Qismət, 2011.

1763. Seyidov, A. Sədərək /Abbas Seyidov; V.Baxşəliyev; red. L.Ristvet; elmi məsl. İ.Həbibbəyli; AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutu.-Bakı: Elm, 2011.- 184 s.

2012

1764. Alimin aləmi elmin fəziləti /Tərt. İ.H.Alıyev; məsl. İ.Ə.Həbibbəyli; red. R.S.Abdullayeva.- Bakı: Avropa, 2012.- 192 s.

1765. Baxşəliyev, V. Aşağı Daşarx /Vəli Baxşəliyev A.Seyidov; elmi məsl. İ.Həbibbəyli; elmi red. İ.Hacıyev, L.Ristvelt; AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İn-tu; AMEA Naxçıvan bölməsi, Azərb. Dövlət İqtisad Un-ti.- Bakı, 2012.- 185 s.

1766. Naxçıvan Duzdağının qədim duz mədənləri /V.Baxşəliyev [və b.]; elmi red. İ.Hacıyev; elmi məsl. İ.Həbibbəyli; AMEA, Naxçıvan bölməsi, Fransa Milli Araşdırmalar Mərkəzi.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2012.- 78 s.

2013

1767. Camalov, K. Hüseyn Cavid və məktəb /Kamal Camalov; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPM, 2013.

1768. Quliyev, M. Naxçıvan xanlığının Qafqazda hərbi-siyasi mövqeyi və əlaqələri /Musa Quliyev; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2013.- 183 s.

1769. Seyidov, M. İnamla, İlhamla sabaha doğru /Mirkazım Seyidov; elmi red. N.Cəfərov; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Novosibirsk, 2013.- 471 s.

2014

1770. İbrahimov, S. Orta əsrlər Azərbaycan romantik ədəbiyyatı: Ali məktəblər üçün dərslik /Sənan İbrahimov; elmi

məsl. İ.Həbibbəyli.- Bakı: MBM, 2014.- 303 s.

1771. Cənubi Qafqaz arxeologiyası Qədim Ordubad: Archeology of southern caucasus /Elmi red. İ.Hacıyev; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPM, 2014.- 311 s.

1772. Ünüvar, V. Naxçıvanda 8 ay bolşeviklərlə üz-üzə (1920-1921) /Veysəl Ünüvar; elmi məsl. İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2014.- 94 s.

2016

1773. "Ədəbiyyat məcmuəsi" – 70. Ədəbiyyat İnstitutunun elmi əsərləri (1946-2016): biblioqrafik göstərici /Ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli; layih. rəh. və elmi məsl. İ.Hacıbəyli; tərt. Z.Əliyeva, S.İbrahimova; red. A.Bağırlı; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 159 s.

1774. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun əməkdaşlarının elmi əsərləri: biblioqrafik göstərici /AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu; tərt.: Z.Əliyeva, S.İbrahimova; red. A.Bağırlı; ing. dilindən tərc. ed. G.Ağayeva; lay. rəhb. və elmi məsl.. İ.Həbibbəyli.-Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 362 s.

1775. Велиханова, Ф. Василий Владимирович Бартольд на грани веков культуры Азербайджана /Фарида Велиханова; научный консультант И.Габиббейли.- Баку: Элм, 2015.- 244 с.

2017

1776. Biz də varıq /Elmi məsl. İsa Həbibbəyli.- Bakı: Avropa, 2017.- 386 s.

1777. Cabbarlı, N. Qurtuluşdan sonra /Nərgiz Cabbarlı; elmi red. İ.Hacıbəyli; elmi məsl. İ.Həbibbəyli; naşir M.Xan; dizayn T.Fərzi.- Bakı: Xan, 2017.- 237 s.- (Yeni nəsil ədəbiyyatı).

1778. Plyus bədii yaradıcılıq: (ədəbi almanax) /AMEA, Nizami adına Ədəbiyyat İn-tu; "Ədəbiyyatşünaslıq, plyus" yaradıcılıq birliyi; tərt. ed., çapa haz. və giriş məqaləsinin müəl. V.Əhməd; ideya və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli; red. M.Əliyev.- Kitab 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 399 s.

1.13.Rəyçisi olduğu nəşrlər

1983

1779. Orucəliyev, N. Azərbaycan ədəbiyyatının tədrisi metodikası kursu üzrə sxemlər /Nəriman Orucəliyev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan, 1983.

1990

1780. Həşimli, H. Ədəbiyyat nəzəriyyəsi kursunda sentimentalizm ədəbi cərəyanının öyrədilməsi: metodik göstəriş /Hazırlay. Y.İ.Axundov, H.M.Həşimov; red. S.İ.Vəliyev; rəy.: İ.Ə.Həbibov, N.B.Orucəliyev; Y.H.Məmmədəliyev ad. Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutu.- Bakı, 1990.

1992

1781. XIX əsr Azərbaycan ədəbiyyatı müntəxəbatı: Ali məktəblərin filologiya fakültələri üçün /Tərt. R.Həsənova, T.Əhmədov; red. İ.Vəliyev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Bakı Dövlət Universitetinin nəşri, 1992.- 772 s.

1994

1782. Əliyev, V. Nizami-Füzuli poeziyasında obrazlı dil vasitələri: metodk vəsait /Vəliəddin Əliyev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: ADPU-nin nəşri, 1994.-124 s.

1998

1783. Mahmudzadə, M. Dünyanın bəzəyi Naxçıvan /Maqsud Mahmudzadə; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nicat, 1998.

1999

1784. Babayev, S. Naxçıvanda "Kitabi-Dədə Qorqud" toponimləri /Səfərli Babayev; rəyçi və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli;

elmi red. B.Budaqov; "Kitabi-Dədə Qorqud" Dastanının 1300 illiyi Üzrə Dövlət Komissiyası.- Bakı: XXI-Yeni Nəşrlər evi, 1999.- 224 s.

1785. Məmmədov, X. Azərbaycan ədəbi tənqidi XIX-XX əsrlərin hüdudunda /Xeyrulla Məmmədov; red. Ə.Mirəhmədov; rəyçilər: B.Nəbiyev, İ.Həbibbəyli.- Bakı, 1999.- 146 s.

2000

1786. Hikmət, M. Çağdaş poema və gerçəklik /Mehdi Hikmət; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2000.

1787. Səfərli, F. Culfa bölgəsinin epiqrafik abidələri /Fəxrəddin Səfərli; red. M.X.Nemətova; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı, 2000.

2001

1788. Babayev, S. Əfsanələr diyarı: [Naxçıvan diyarının təbiət abidələri və onlarla bağlı əfsanələr] /Səfərəli Babayev; red. B.Budaqov; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2001.- 288 s.

2004

1789. Əliyev, Ə. Əlincə yaddaşı /Əli Əliyev; red. A.Əlioğlu; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və həyat, 2004.- 316 s.

1790. Hüseynzadə, Ə.S. Zümzümə. Düşüncə yarpağı /Əlipaşa Səbur Hüseynzadə; ön söz. müəl. H.Həşimli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2004.- 72 s.

1791. Qəhrəmanov, Ə. Cəlil Məmmədquluzadə adına Naxçıvan Dövlət Dram Teatrı /Əli Qəhrəmanov; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Min bir mahnı, 2004.

1792. Rzayev, M. Şəxsiyyət fəlsəfəsi /M.Rzayev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: ADPU-nun mətbəəsi, 2004.

1793. Ürəklərdə ucalan abidə: bədii-publisistik əsərlər /Rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2004.

2005

1794. Əliyev, A. Mirzə Cəlil və Azərbaycan mətbuatı /Azər

Əliyev; red. M.Teymurov; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2005.- 278 s.

1795. Əsgərova, Q. "Qardaş ədəbiyyatlar" dərgisində Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri /Qənirə Əsgərova; red. H.Həşimli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2005.- 184 s.

1796. Xalq yaddaşının izləri: miflər, əfsanələr, nağıllar: Folklor toplusu /Red. R.Babayev; rəyçi İ.Həbibbəyli AMEA Naxçıvan bölməsi, İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm, 2005.- 144 s.

1797. İman, C. "Molla Nəsrəddin"də jurnalistika sənətkarlığı məsələləri /Cəfər İman; rəyçi İ.Həbibbəyli; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət, 2005.

2006

1798. Həşimli, H. Azərbaycan mənsur şeirinin tarixi /Hüseyn Həşimli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2006.- 144 s.

1799. Sultan, M. Mollanəsrəddinçilər "Yeni Yol"da /Mehriban Sultan; rəyçi İ.Həbibbəyli; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət, 2006.- 224 s.

2007

1800. Baxşəliyev, V. Azərbaycan arxeologiyası: dərslik /Vəli Baxşəliyev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2007.- 238 s.

1801. Cəfərov, H. Azərbaycan gənclər hərəkatı yeni inkişaf mərhələsində /Həmzə Cəfərov; red. İ.Hacıyev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Adiloğlu, 2007.- 224 s.

1802. Cəfərov, H. Azərbaycanda gənclər hərəkatının təşəkkülü və inkişafı: (XIX əsrin sonları – 1940-cı ilədək) /Həmzə Cəfərov; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2007.- 500 s.

1803. Həşimli, H. Azerbaycan mensur şiirinin tarihi /Hüseyn Həşimli; rəyçi İsa Həbibbəyli.- Ankara (T.C.), 2007.- 111 s.

1804. Pirsultanlı, S.P. Azərbaycan əfsanə və rəvayətlərinin ədəbi abidələrimizlə müqayisəli tədqiqi /Sədnik Paşa Pirsultanlı; elmi red. İ. Abbaslı; rəyçi İsa Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2007.- 308 s.

2008

1805. Eyvazov, S. Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası /Seyfəddin Eyvazov; [rəyçi və ön sözün müəl. İ.Ə.Həbibbəyli, red. H. Həşimli].- Bakı: Bakı Dövlət Unversiteti, 2008.- 208 s.

1806. Fərzəli, Ə. Gəmiqaya – Qobustan mədəniyyəti /Əjdər Fərzəli; red. Q.Məşədiyev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2008.- 335 s.

1807. Şahverdiyev, Z. Naxçıvan bölgəsi XIX-XX əsrin əvvəllərində /Zəhmət Şahverdiyev; red. M.Hacıyev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2008.- 264 s.

2009

1808. Axundlu, Y. Ədəbi portretlər /Yavuz Axundlu; red. və ön söz müəl. K.Əliyev; tərt. ed.: H.Eyvazlı, N.Saqızadə; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm, 2009.- 411 s.

1809. Cəfərov, H. Azərbaycanda gənclər hərəkatı (XX əsr) /Həmzə Cəfərov; elmi red. N.Vəlixanlı; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2009.- 457 s.

1810. Həşimli, H. Azərbaycan ədəbi mühiti və türk dünyası: məqalələr toplusu /Hüseyn Həşimli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Mütərcim, 2009.- 198 s.

1811. Həşimli, H. Əli Məhzun və ədəbiyyata dair əsəri /Hüseyn Həşimli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2009.

1812. İbrahimov, S. Klassik Azərbaycan ədəbiyyatı (XVIII əsrədək): ali məktəblər üçün dərslik /Sənan İbrahimov; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: MPM, 2009.- 399 s.

2010

1813. Azərbaycan folkloru antologiyası: Naxçıvan folkloru antologiyası /Rəyçi İ.Həbibbəyli.- Cild 1.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2010.

1814. Cəfərli, M. Azərbaycan dastanlarının struktur poetikası [Elektron resurs]: [monoqrafiya] /M.Cəfərli; elmi red.: K.Əliyev, A.Hacıyev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Nurlan, 2010.- 570 s.

1815. Xəlilov, F. Cənubi Azərbaycan şairi M.Möcüz /Fərman

Xəlilov; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- 418 s.

1816. **Qədimov, Ə.** XIX əsr Ordubad ədəbi mühiti /Əsgər Qədimov; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: APDU, 2010.- 545 s.

1817. **Naxçıvan teatrının salnaməsi** (1883-2008) /Rəyçi İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2010.

1818. **Ordubadi, S.** "Gülşəni-vəhdət" Divan: 2 cilddə /Salik Ordubadi; tərt. və çapa haz., ön söz. müəl. Ə. Qədimov; elmi red. M.Nağısoylu; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2010.- 248 s.

1819. **Seyid, S.** "Şərq qapısı" qəzeti və Naxçıvanda ədəbi mühit: monoqrafiya /Seyid Surə; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- 206 s.

1820. **Təhmasib M.H.** Seçilmiş əsərləri /Rəyçi İ.Həbibbəyli.- Cild 1.- Bakı: Mütərcim, 2010.

1821. **"Yeni Füyuzat" jurnalı** (1910-1911-ci illər) /Çapa hazırlay. və ön söz. müəl. H.Həşimli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- 446 s.

2011

1822. **Cəfərov, H.** Naxçıvanda təhsil: inkişaf yolu və imkanları /Həmzə Cəfərov; ön söz müəl. İ.Hacıyev; elmi red. H.F.Səfərli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- 342 s.

1823. **Qasımov, C.** Azərbaycan folklorşünaslığı və sovet totalitarizmi /Cəlal Qasımov; red. H.Ə.İsmayılov, S.Rzasoy; rəy.: İ.Ə.Həbibbəyli, M.Cəfərli; AMEA Folklor İnstitutu.- Bakı: Nurlan, 2011.- 599 s.

1824. **Məmmədova, X.** Müasir Amerika ədəbiyyatının tədrisi məsələləri /X.Məmmədova; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan, 2011.

1825. **Naxçıvan folkloru antologiyası** /Tərt. ed.: M.Cəfərli, Y.Səfərov; red. M.Cəfərli; rəyçi İ.Həbibbəyli; AMEA Naçıvan bölməsi.- Cild 2.- Naxçıvan: Əcəmi NPB, 2011.

2012

1826. **Azərbaycan folklor antologiyası. Naxçıvan folkloru** /Red.: M.Cəfərli, R.Babayev; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Cild 3.-Naxçı-

van: Əcəmi NPB, 2012.- 549 s.

1827. Behbudova, A. Adil Babayev: ömür yolu və sənət dünyası /Aypara Behbudova; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Mütərcim, 2012.- 174 s.

1828. Həşimli, H. Fərhad Ağazadənin "Ədəbiyyat məcmuəsi"ndə ədəbi-elmi fikir /Hüseyn Həşimli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2012.- 218 s.

1829. Həşimli, H. Hüseyn Cavidin lirikası və Avropa poetik ənənələri /Hüseyn Həşimli; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2012.- 91 s.

1830. Qasımlı, R. Cəlil Məmmədquluzdə yaradıcılığında "kiçik" adam obrazlarının ictimai-bədii funksiyası /Ramiz Qasımlı; red. Ə.A.Quliyev; rəyçi İ.Həbibbəyli; AMEA Naxçıvan bölməsi İncəsənət, Dil və Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı: Elm və təhsil, 2012.- 215 s.

1831. Yavuz Axundlu: biblioqrafiya /Naxçıvan Dövlət Universiteti; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Naxçıvan: NDU-Qeyrət, 2012.

2014

1832. Quliyev, E. Türk xalqları ədəbiyyatı: dərslik /Elman Quliyev; elmi red. H.Qasımov; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Apostrof, 2014.- 611 s.

2017

1833. Xəlil Rza Ulutürk: biblioqrafiya /Azərb. Resp. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Azərb. Milli Kitabxanası; tərt. ed.: M.Vəliyeva, L.Şirinova, G.Misirova; elmi red. K.M.Tahirov; red. G.Səfərəliyeva; rəyçi İ.Həbibbəyli.- Bakı: Zərdabi-MMC, 2017.- 464 s.- (Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri).

1.14.Layihə müəllifi və rəhbəri olduğu nəşrlər

2013

1834. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun nəşrləri: biblioqrafik göstərici /AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutu; layihə rəhb. İ.Həbibbəyli.- Kitab 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2013.- 360 s.

2015

1835. Azərbaycan muğamşünaslığı: problemlər, perspektivlər: monoqrafiya /[R.A.Məmmədova [və b.]; layihə rəhb.: İ.Ə.Həbibbəyli, Ə.Ə.Salamzadə; baş red. S.M.Fərhadova; red. hey.: R.B.Hüseynov [və b.]; AMEA, Memarlıq və İncəsənət İntu.-Bakı: Təknur, 2015.-559 s.:

1836. İzahlı muğam lüğəti /AMEA Folklor İnstitutu; red. A.Əlizadə (və b.); layih. rəhb.: İ.Həbibbəyli, F.Bədəlbəyli; tərt. ed.: T.Məmmədov, C.Quliyev.- Bakı: OL NKPT, 2015.- 212 s.

1837. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu – 2013: biblioqrafik göstərici /Tərt. ed.: Z.Əliyeva, S.İbrahimova; red. Z.Əliyeva; layihə rəhbəri İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2015.- 228 s.

2016

1838. "Ədəbiyyat məcmuəsi" – 70. Ədəbiyyat İnstitutunun elmi əsərləri: (1946-2016): biblioqrafik göstərici /Layihə rəhb. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 160 s.

1839. Cəlil Məmmədquluzadə. Poçt qutusu /İdeya rəhb. və ön söz. müəl. İ.Həbibbəyli, tərt. M.Məmmədoğlu.- Tbilisi: Universal, 2016.- 149 s.

1840. Məmməd, T. Ədəbiyyat müasir yanaşmalar kontekstində /Tahirə Məmməd; layihə rəhb. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Xan, 2016.- 412 s.

1841. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu – 2015. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun əməkdaşlarının elmi əsərləri: biblioqrafik göstərici /Layihə rəhb. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 364 s.

1842. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun əməkdaşlarının elmi əsərləri: biblioqrafik göstərici /AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu; tərt.: Z.Əliyeva, S.İbrahimova; red. A.Bağırlı; ing. dilindən tərc. ed. G.Ağayeva; layih. rəhb. və elmi məsl. İ.Həbibbəyli - Bakı: Elm və təhsil, 2016.- 346 s.

2017

1843. Biz də varıq: toplu /Layih. rəhb. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Avropa, 2017.- 426 s.

1844. Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun əməkdaşlarının elmi əsərləri: biblioqrafik göstərici /AMEA, Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İn-tu; tərt. Z.Əliyeva; red. A.Bağırova; layih. rəhb. İ.Həbibbəyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 420 s.

1.15.Tərcümələri

1845. Kazakova, R. Səxavət, xəsislik /Rimma Kazakova; tərc. ed. İ.Həbibbəyli // Şərq qapısı.- 1975.- 5 oktyabr; Ədəbitarixi yaddaş və müasirlik.- Bakı, 2007.- S.678.

1846. Sövqi, Ə. Nil çayı /Əhməd Sövqi; tərc. ed. İ.Həbibbəyli // Ədəbi-tarxi yaddaş və müasirlik.- Bakı, 2007.- S.679.

1.16. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin iclas və sessiyalarında çıxışları

http://www.mecliS.gov.az/?/az/stenoqram

2006

1847. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin III sessiyası iclasının protokolu № 7. Milli Məclisin iclas salonu. 1 mart 2006-cı il.

1848. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin IV sessiyası iclasının protokolu № 26. Milli Məclisin iclas salonu. 8 noyabr 2006-cı il.

1849. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin IV sessiyası iclasının protokolu № 38. Milli Məclisin iclas salonu. 26 dekabr 2006-cı il.

2007

1850. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin V sessiyası iclasının protokolu № 41. Milli Məclisin iclas salonu. 16 fevral 2007-ci il.

1851. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin V sessiyası iclasının protokolu № 53. Milli Məclisin iclas salonu. 25 may 2007-ci il.

1852. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VII sessiyası iclasının protokolu № 63. Milli Məclisin iclas salonu. 14 noyabr 2007-ci il.

1853. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VII sessiyası iclasının protokolu № 67. Milli Məclisin iclas salonu. 7 dekabr 2007-ci il.

1854. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VII sessiyası iclasının protokolu № 69. Milli Məclisin iclas salonu. 25 dekabr 2007-ci il.

2008

1855. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VIII sessiyası iclasının protokolu № 72. Milli Məclisin iclas salonu. 1 fevral 2008-ci il.

1856. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin X sessiyası iclasının protokolu № 92. Milli Məclisin iclas salonu. 31 oktyabr 2008-ci il.

1857. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin X sessiyası iclasının protokolu № 94. Milli Məclisin iclas salonu. 12 noyabr 2008-ci il.

1858. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin X sessiyası iclasının protokolu № 94. Milli Məclisin iclas salonu. 12 noyabr 2008-ci il.

1859. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin X sessiyası iclasının protokolu № 100. Milli Məclisin iclas salonu. 19 dekabr 2008-ci il.

2009

1860. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XI sessiyası iclasının protokolu № 104. Milli Məclisin iclas salonu. 10 fevral 2009-cu il.

1861. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XI sessiyası iclasının protokolu № 105. Milli Məclisin iclas salonu. 24 fevral 2009-cu il.

1862. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin növbədənkənar XII sessiyası iclasının protokolu № 117. Milli Məclisin iclas salonu. 9 iyun 2009-cu il.

1863. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin növbədənkənar XII sessiyası iclasının protokolu № 118. Milli Məclisin iclas salonu. 19 iyun 2009-cu il.

2010

1864. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məcli-

sinin XIV sessiyası iclasının protokolu №135. Milli Məclisin iclas salonu. 23 fevral 2010-cu il.

1865. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XIV sessiyası iclasının protokolu № 136. Milli Məclisin iclas salonu. 5 mart 2010-cu il.

1866. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XIV sessiyası iclasının protokolu № 137. Milli Məclisin iclas salonu. 16 mart 2010-cu il.

1867. Milli Məclisin iclası. 11 may 2010-cu il. Sülhməramlı əməliyyatlarda Azərbaycan Respublikasinin iştirakina dair qanun layihəsinin Milli Məclisin müzakirəsində çıxışı.

1868. Üçüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XVI sessiyası iclasının protokolu № 149. Milli Məclisin iclas salonu. 12 oktyabr 2010-cu il.

1869. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin I sessiyası iclasının protokolu № 3. Milli Məclisin iclas salonu. 7 dekabr 2010-cu il.

2011

1870. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin II sessiyası iclasının protokolu № 12. Milli Məclisin iclas salonu. 8 aprel 2011-ci il.

1871. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin II sessiyası iclasının protokolu № 14. Milli Məclisin iclas salonu. 6 may 2011-ci il.

1872. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin növbədənkənar III sessiyası iclasının protokolu № 18. Milli Məclisin iclas salonu. 10 iyun 2011-ci il.

1873. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin IV sessiyasinin təntənəli iclasının protokolu № 21. Milli Məclisin iclas salonu. 18 oktyabr 2011-ci il.

2012

1874. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin V sessiyası iclasının protokolu № 41. Milli Məclisin iclas salonu. 22 may 2012-ci il.

1875. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VII sessiyası iclasının protokolu № 53. Milli Məclisin iclas salonu. 11 dekabr 2012-ci il.

1876. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VII sessiyası iclasının protokolu № 49. Milli Məclisin iclas salonu. 14 noyabr 2012-ci il.

1877. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VII sessiyası iclasının protokolu № 55. Milli Məclisin iclas salonu. 28 dekabr 2012-ci il.

2013

1878. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VIII sessiyası iclasının protokolu № 65. Milli Məclisin iclas salonu. 14 may 2013-cü il.

1879. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin X sessiyası iclasının protokolu № 76 Milli Məclisin iclas salonu. 14 noyabr 2013-cü il.

2014

1880. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin növbədənkənar XII sessiyası iclasının protokolu № 91. Milli Məclisin iclas salonu. 20 iyun 2014-cü il.

1881. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XIII sessiyası iclasının protokolu № 98. Milli Məclisin iclas salonu. 20 noyabr 2014-cü il.

1882. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XIII sessiyası iclasının protokolu № 99. Milli Məclisin iclas salonu. 28 noyabr 2014-cü il.

2015

1883. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XIV sessiyası iclasının protokolu № 104. Milli Məclisin iclas salonu. 24 fevral 2015-ci il.

1884. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin növbədənkənar XV sessiyası iclasının protokolu № 112. Milli Məclisin iclas salonu. 14 sentyabr 2015-ci il.

1885. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XVI sessiyası iclasının protokolu № 113. Milli Məclisin iclas salonu. 30 sentyabr 2015-ci il.

1886. Dördüncü Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin XVI sessiyası iclasının protokolu № 114. Milli Məclisin iclas salonu. 6 oktyabr 2015-ci il.

1887. Beşinci Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin I sessiyası iclasının protokolu № 1. Milli Məclisin iclas salonu. 24 noyabr 2015-ci il.

2016

1888. Milli Məclisin Elm və təhsil komitəsinin növbəti iclasında komitənin sədri İsa Həbibbəylinin iclasın gündəliyində "Məktəbəqədər təhsil haqqında" qanun layihəsinin hazırlanması haqqında məsələyə dair çıxışı. 14 mart 2016-cı il.

1889. Beşinci Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin III sessiyası iclasının protokolu № 18. Milli Məclisin iclas salonu. 17 may 2016-cı il.

1890. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisin Elm və təhsil komitəsinin iclası. 02 iyun 2017-ci il.

1891. Beşinci Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin növbədənkənar IV sessiyası iclasının protokolu № 21. Milli Məclisin iclas salonu. 14 iyun 2016-cı il.

1892. Beşinci Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin V sessiyası iclasının protokolu № 24 Milli Məclisin iclas salonu. 14 oktyabr 2016-cı il.

1893. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisin Elm və təhsil komitəsinin iclası. 18 oktyabr 2017-ci il.

1894. Beşinci Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin V sessiyası iclasının protokolu № 25. Milli Məclisin iclas salonu. 28 oktyabr 2016-cı il.

1895. Beşinci Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin V sessiyası iclasının protokolu № 26. Milli Məclisin iclas salonu. 11 noyabr 2016-cı il.

1896. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisin Elm və təhsil komitəsinin iclası. 15 dekabr 2017-ci il.

1897. Beşinci Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin V sessiyası iclasının protokolu № 32. Milli Məclisin iclas salonu. 30 dekabr 2016-cı il.

2017

1898. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin Elm və təhsil komitəsinin iclası. 25 yanvar 2017-ci il.

1899. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin Plenar iclası – "Məktəbəqədər təhsil haqqında" qanun layihəsi barədə (II oxunuş).-1-ci hissə-14 fevral 2017-ci il.

1900. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin Plenar iclası – "Məktəbəqədər təhsil haqqında" qanun layihəsi barədə (II oxunuş).-2-ci hissə.- 10 mart 2017-ci il.

1901. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin Elm və təhsil komitəsinin iclası. "Məktəbəqədər təhsil haqqında" qanun layihəsi barədə (III oxunuş). 06 aprel 2017-ci il.

1902. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin Plenar iclası.- Məktəbəqədər təhsil haqqında qanun layihəsi barədə (III oxunuş). 14 aprel 2017-ci il.

1903. Beşinci Çağırış Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin VI sessiyası. Hesablama Komissiyasına sədrlik və çıxış. 24 aprel 2017-ci il.

1904. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisin Elm və təhsil

komitəsinin iclası. “Təhsil haqqında” qanun layihəsinə dəyişiklik barədə. 07 iyun 2017-ci il.

1905. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisin Elm və təhsil komitəsinin iclası. 2017-ci ilin yaz sessiyasının fəaliyyət planı barədə hesabatı və 2017-ci ilin payız sessiyasının iş planı barədə. 18 sentyabr 2017-ci il.

1906. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin iclasında 2018-ci ilin Dövlət büdcəsininin müzakirəsi. 08 noyabr 2017-ci il.

1907. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisin Elm və təhsil komitəsinin iclası. Peşə təhsili haqqında qanun layihəsi barədə (I oxunuş). 15 noyabr 2017-ci il.

1908. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin Toponomiya Komissiyasının iclası. 04 dekabr 2017-ci il.

II HİSSƏ

Elmi məsləhətçisi, elmi rəhbəri və opponenti olduğu elmi işlər

Scientific consultant, research manager, opponent of scientific papers

Научный консультант, научный руководитель, оппонент научных работ

2.1. Elmi rəhbərliyi ilə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi üzrə müdafiə olunmuş dissertasiyalar

1998

1909. Həşimov, H. Azərbaycan ədəbiyyatında sentimentalizm: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 10.01.03; 10.01.08. /Hüseyn Həşimov; Azərb. Resp. Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.-Bakı: 1998.- 24 s.

1910. Həşimov, H. Azərbaycan ədəbiyyatında sentimentalizm: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 10.01.03; 10.01.08 /Hüseyn Həşimov; Y.H.Məmmədəliyev ad. Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 1998.- 199 s.

1999

1911. Cəfərov, İ. Azərbaycan ədəbiyyatında səyahətnamə: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq ol. dis-nın avtoreveratı: 10.01.03. /İman Cəfərov; Y.H.Məmmədəliyev ad. Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Bakı, 1999.- 22 s.

1912. Cəfərov, İ. Azərbaycan ədəbiyyatında səyahətnamə: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 10.01.03. /İman Cəfərov; Y.H.Məmmədəliyev ad. Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Bakı, 1999.- 200 s.

2000

1913. Mehdiyev, H. Məmməd Araz yaradıcılığında poema: filologiya e. n. a. dər.a. üçün təq. ol. dis.: 10.01.03. /Hikmət Mehdiyev; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan, 2000.- 165 s.

1914. Mehdiyev, H. Məmməd Araz yaradıcılığında poema: filologiya e. n. a. dər. a. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 10.01.03. /Hikmət Mehdiyev; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan, 2000.-24s.

2004

1915. Allahverdiyev, Ə. "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanları Fransada: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 10.01.09; 10.01.03 /Əli Allahverdiyev; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2004.- 24 s.

1916. Allahverdiyev, Ə. "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanları Fransada: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 10.01.09; 10.01.03 /Əli Allahverdiyev; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2004.- 130 s.

1917. Əsgərova, Q. "Qardaş Ədəbiyyatlar" dərgisində Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 10.01.03 /Qənirə Əsgərova; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2004.- 21 s.

1918. Əsgərova, Q. "Qardaş Ədəbiyyatlar" dərgisində Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 10.01.03 /Qənirə Əsgərova; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2004.- 193 s.

1919. Məmmədov, A. Cəlil Məmmədquluzadə yaradıcılığında Azərbaycançılıq: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 10.01.03 /Allahverdi Məmmədov; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2004.- 22 s.

1920. Məmmədov, A. Cəlil Məmmədquluzadə yaradıcılığında Azərbaycançılıq: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 10.01.03 /Allahverdi Məmmədov; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2004.- 142 s

2006

1921. Behbudova, A. Adil Babayevin həyatı və yaradıcılığı: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 10.01.01 /Aypara Behbudova; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2006.- 146 s.

2007

1922. Behbudova, A. Adil Babayevin həyatı və yaradıcılığı: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01 /Aypara Behbudova; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2007.- 22 s.

1923. Məmmədova, X. Azərbaycan ədəbiyyatı çağdaş Amerika elmi-ədəbi mənbələrində: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01; 10.01.03 /Xumar Məmmədova; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2007.- 20 s.

1924. Məmmədova, X. Azərbaycan ədəbiyyatı çağdaş Amerika elmi-ədəbi mənbələrində: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis: 10.01.01; 10.01.03 /Xumar Məmmədova; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2007.- 163 s.

2008

1925. Bağırova, İ. İlyas Əfəndiyevin nəsr sənətkarlığı: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01 /İradə Babayeva; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı, 2008.- 24 s.

1926. Bağırova, İ. İlyas Əfəndiyevin nəsr sənətkarlığı: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 10.01.01 /İradə Babayeva; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı, 2008.- 140 s.

1927. Eyvazov, S. Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01 /Seyfəddin Eyvazov; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2008.-20 s.

1928. Eyvazov, S. Xalq yazıçısı Elçinin dramaturgiyası: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis : 10.01.01 /Seyfəddin Eyvazov; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2008.- 175 s.

1929. İsmayıl, M. Naxçıvan əfsanələri: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 10.01.09 /Məhsəti İsmayıl; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Bakı, 2008.- 178 s.

1930. İsmayıl, M. Naxçıvan əfsanələri: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 10.01.09 /Məhsəti İsmayıl; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Bakı, 2008.- 22 s.

1931. Seyid, S. “Şərq Qapısı” qəzeti və Naxçıvanda ədəbi mühit: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01 /Seyid Surə; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2008.- 22 s.

1932. Seyid, S. “Şərq Qapısı” qəzeti və Naxçıvanda ədəbi mühit: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis: 10.01.01 /Seyid Surə; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2008.- 147 s.

1933. Sultanova, M. “Yeni yol” qəzetində ədəbiyyat məsələ-

ləri: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01 /Mehriban Sultanova; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Bakı, 2008.- 24 s.

1934. Sultanova, M. "Yeni yol" qəzetində ədəbiyyat məsələləri: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis: 10.01.01 /Mehriban Sultanova; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Bakı, 2008.- 198 s.

1935. Şirəliyeva, Ş. Naxçıvanda radio-televiziya və ədəbi mühit: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01 /Şəhla Şirəliyeva; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2008.- 20 s.

1936. Şirəliyeva, Ş. Naxçıvanda radio-televiziya və ədəbi mühit: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 10.01.01 /Şəhla Şirəliyeva; Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2008.- 170 s.

2009

1937. Adıgözəlov, H. "Literaturnı Azərbaycan" jurnalında Azərbaycan-rus ədəbi əlaqələri probleminin əksi: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.03; 10.01.01 /Hüseyn Adıgözəlov; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2009.- 22 s.

1938. Vəhdətniya, D. Məşrutə Hərəkatı dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01 /Davud Vəhdətniya; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2009.- 22 s.

1939. Vəhdətniya, D. Məşrutə Hərəkatı dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı: filol. e. n. a. dər. al. üçün təq. ed. dis: 10.01.01 /Davud Vəhdətniya; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2009.- 150 s.

2011

1940. Qasımov, R. Cəlil Məmmədquluzadə yaradıcılığında "kiçik" adam obrazlarının ictimai-bədii funksiyası: filol. üzrə fəls. d-ru al. dər. a. üçün təq. ed. dis.: 10.01.01. /Ramiz Qasımov; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2011.- 184 s.

1941. Qasımov, R. Cəlil Məmmədquluzadə yaradıcılığında "kiçik" adam obrazlarının ictimai-bədii funksiyası: filol. üzrə fəls. d-ru al. dər. a. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.01. /Ramiz Qasımov; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2011.- 22 s.

2012

1942. Ağamalıyeva, S. Ernest Heminquey və Şərq: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. a. üçün təq. ed. dis.: 10.01.03: /Süsənbər Ağamalıyeva; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2012.- 350 s.

1943. Ağamalıyeva, S. Ernest Heminquey və Şərq: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. a. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.03: /Süsənbər Ağamalıyeva; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2012.- 24 s.

1944. Əsgərova, E. İngilis ədəbiyyatı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 10.01.03 /Emiliya Əsgərova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2012.- 22 s.

1945. Əsgərova, E. İngilis ədəbiyyatı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis: 10.01.03 /Emiliya Əsgərova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2012.- 162 s.

1946. Məmmədova, K. Fransız ədəbiyyatı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 10.01.03 ; 10.01.01 /Kəmalə Məmmədova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2012.- 168 s.

1947. Məmmədova, K. Fransız ədəbiyyatı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı:10.01.03; 10.01.01 /Kəmalə Məmmədova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2012.- 22 s.

1948. Zalova, Ə. Azərbaycan ədəbiyyatında Fransa mövzusu: filol. e. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 10.01.01; 10.01.03 /Əminə Zalova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan

Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2012.- 158 s.

1949. Zalova, Ə. Azərbaycan ədəbiyyatında Fransa mövzusu: filol. e. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı.: 10.01.01; 10.01.03 /Əminə Zalova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2012.- 21s.

2013

1950. Əhmədova, G. Azərbaycan dramaturgiyası və məktəb teatrı ənənələri: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 5716.01 /Gülxarə Əhmədova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2013.- 22 s.

1951. Əhmədova, G. Azərbaycan dramaturgiyası və məktəb teatrı ənənələri: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 5716.01 /Gülxarə Əhmədova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2013.- 152 s.

1952. Əliyev, Y. Ernest Heminqueyin yaradıcılığında insanın bədii dərki: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 5718.01 /Yusif Əliyev; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2013.- 19 s.

1953. Əliyev, Y. Ernest Heminqueyin yaradıcılığında insanın bədii dərki: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 5718.01 /Yusif Əliyev; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2013.- 148 s.

1954. Əliyeva, N. Məhəmməd Tağı Sidqi və uşaq ədəbiyyatı: filol. üzrə fəls. d-ru a. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 5716.01 /Nurlana Əliyeva; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2013.- 146 s.

1955. Əliyeva, N. Məhəmməd Tağı Sidqi və uşaq ədəbiyyatı: filol. üzrə fəls. d-ru a. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 5716.01 /Nurlana Əliyeva; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2013.- 24 s.

2014

1956. Həşimov, Ə. Azərbaycan tarixi nəsrində Naxçıvan mövzusu: mərhələlər, problemlər, şəxsiyyətlər: filol. e. üzrə fəls.

d-ru a. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 57.16.01 /Əli Həşimov; AMEA, Naxçıvan Bölməsi.- Naxçıvan, 2014.- 168 s.

1957. **Həşimov, Ə.** Azərbaycan tarixi nəsrində Naxçıvan mövzusu: mərhələlər, problemlər, şəxsiyyətlər: filol. e. üzrə fəls. d-ru a. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 57.16.01 /Əli Həşimov; AMEA, Naxçıvan Bölməsi.- Naxçıvan, 2014.- 29 s.

1958. **Qurbanova, Ş.** Amerika ədəbiyyatı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 5718.01 /Şəhla Qurbanova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2014.- 22 s.

1959. **Qurbanova, Ş.** Amerika ədəbiyyatı Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığında: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 5718.01 /Şəhla Qurbanova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2014.- 179 s.

1960. **Məmmədova, Ş.** Heydər Əliyev və Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 5716.01 /Şərəbanı Məmmədova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2014.- 160 s.

1961. **Məmmədova, Ş.** Heydər Əliyev və Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 5716.01 /Şərəbanı Məmmədova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2014.-24 s.

1962. **Orucova, A.** Cəlil Məmmədquluzadənin şeir yaradıcılığı: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 5716.01 /Aygün Orucova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2014.- 148 s.

1963. **Orucova, A.** Cəlil Məmmədquluzadənin şeir yaradıcılığı: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis-nın avtoreferatı: 5716.01 /Aygün Orucova; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2014.- 22 s.

2015

1964. **Orhan, L.** Məhəmməd Əsəd bəyin ədəbi şəxsiyyəti və publisistikası: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 5716.01 ; 5718.01 /Orhan Aras; Azərb. Resp. Təhsil

Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2014.- 22 s.

1965. Orhan, L. Məhəmməd Əsəd bəyin ədəbi şəxsiyyəti və publisistikası: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 5716.01; 5718.01 /Orhan Aras; Azərb. Resp. Təhsil Nazirliyi, Naxçıvan Dövlət Un-ti.- Naxçıvan, 2014.- 140 s.

2016

1966. Məmmədov, E. Eynəli bəy Sultanovun folklorşünaslıq irsi: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ol. dis-nın avtoreferatı: 5719.01 /Elxan Məmmədov; AMEA, Folklor İn-tu.- Bakı, 2016.- 26 s.

1967. Məmmədov, E. Eynəli bəy Sultanovun folklorşünaslıq irsi: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ol. dis.: 5719.01 /Elxan Məmmədov; AMEA, Folklor İn-tu.- Bakı, 2016.- 147 s.

1968. Çobanov, M. Gürcüstanda Azərbaycan ədəbiyyatının inkişaf meyilləri (1960-2010): filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 5716.01 /Müşfiq Çobanov; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı, 2016.- 165 s.

1969. Çobanov, M. Gürcüstanda Azərbaycan ədəbiyyatının inkişaf meyilləri (1960-2010): filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis. avtoreferatı: 5716.01 /Müşfiq Çobanov; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı, 2016.- 30 s.

1970. İsmayılova, N. XIX-XX əsrlər Naxçıvan ədəbi mühitində Şərq və Qərb meyilləri: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 5716.01; 5718.01 /Nərgiz İsmayılova; AMEA, Naxçıvan Bölməsi.- Naxçıvan, 2016.-178 s.

1971. İsmayılova, N. XIX-XX əsrlər Naxçıvan ədəbi mühitində Şərq və Qərb meyilləri: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis. avtoreferatı: 5716.01; 5718.01 /Nərgiz İsmayılova; AMEA, Naxçıvan Bölməsi.- Naxçıvan, 2016.- 26 s.

1972. Həsənov, M. Çingiz Aytmatov və Azərbaycan ədəbiyyatı: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 5717.01; 5716.01 /Mehman Həsənov; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı, 2016.- 156 s.

2017

1973. Həsənov, M. Çingiz Aytmatov və Azərbaycan ədəbiyyatı: filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis. avtoreferatı: 5717.01; 5716.01 /Mehman Həsənov; AMEA, Nizami ad. Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı, 2016.- 24 s.

1974. Allahverdiyeva, L. Müasir Azərbaycan dramaturgiyasında struktur problemləri:filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis. avtoreferatı: 5716.01 /Leyla Allahverdiyeva; AMEA Nizami adıan Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı, 2018.- 22 s.

1975. Allahverdiyeva, L. Müasir Azərbaycan dramaturgiyasında struktur problemləri:filol. üzrə fəls. d-ru e. dər. al. üçün təq. ed. dis.: 5716.01; /Leyla Allahverdiyeva; AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İn-tu.- Bakı, 2018.- 152 s.

2.2.Elmi məsləhətçisi olduğu doktorluq dissertasiyaları

1976. Həşimli Hüseyn Məmməd oğlu. Mövzu: *Azərbaycan poeziyasında Avropa mənşəli lirik janrlar (2011).*

1977. Xəlilov Fərman Yusif oğlu. Mövzu: *Mirzə Əli Möcüz: mühiti, müasirləri və ədəbi irsi (2011)*

1978. Səfərov Yusif Səfər oğlu. Mövzu: *Azərbaycan folklorunda etnogenezis məsələsi (2009)*

1979. Məmmədli Allahverdi Məhərrəm oğlu. Mövzu: *"Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbində azərbaycançılıq ideyasının bədii əksi problemləri (2015)*

1980. Qasımov Yaşar Əliqulu oğlu. Mövzu: *"Lirikada bədii ideal və obrazlar sistemi" (Azərbaycan və özbək altmışıncılarının yaradıcılığı əsasında) (2015).*

1981. Əsgərzadə Lütviyyə Süleyman qızı. Mövzu: *"Hüseyn Cavidin ədəbi məfkurəsi və sənəti dövrünün ədəbi-mədəni, ictimai mühiti kontekstində" (2018)*

2.3.Mövzuları təsdiq olunmuş elmi məsləhətçisi olduğu doktorluq dissertasiyaları

1982. Abdullayeva Nərgiz Mərdan qızı. Mövzu: *Azərbaycan romanının təkamülü və poetikası.*

1983. Babayeva Gülbəniz Məcnun qızı. Mövzu: *"Molla Nəsrəddin" və türk satirik mətbuatı.*

1984. Behbudova Aypara Novruz qızı. Mövzu: *M.S.Ordubadi: mühiti və müasirləri (2007)*

1985. Cəfərov İman Zeynalabdin oğlu. Mövzu: *"Molla Nəsrəddin" və dünya ədəbiyyatı.*

1986. Eyvazov Seyfəddin İbrahim oğlu. Mövzu: *Azərbaycanda dramaturgiya janrlarının inkişafı və üslubları.*

1987. Əbilov Azər İmamverdi oğlu. Mövzu: *Əli bəy Hüseynzadənin yeni ədəbiyyat və milli məfkurə konsepsiyası.*

1988. Əliyev Yusif Əsgər oğlu. Mövzu: *XX əsr Amerika ədəbiyyatında Şərq mövzusu.*

1989. Kazımova Sevinc Beydulla qızı. Mövzu: *Azərbaycan lirik nəsri və poetikası.*

1990. İsaxanlı İsaxan Abdulla oğlu. Mövzu: *Sergey Yeseninin və Azərbaycan ədəbiyyatı.*

1991. İsmayılova Nərgiz Rəfail qızı. Mövzu: *Avropa postmodernizmi və Azərbaycan bədii nəsrinin yaradıcılıq təmayülləri.*

1992. Qasımlı Nurlana Musa qızı. **Mövzu:** *Türkiyə ədəbiyyatşünaslığında Azərbaycan ədəbiyyatı məsələləri*

1993. Mehdiyev Hikmət Mehdi oğlu. **Mövzu:** *Azərbaycan ədəbiyyatında mənzum dram.*

1994. Məmmədova Xumar Şəmsi qızı. **Mövzu:** *Azərbaycan-Yaponiya ədəbi əlaqələri.*

1995. Məmmədova Cavidə Ağa qızı. Mövzu: *Azərbaycan və Böyük Britaniya ədəbiyyatında insan problemi: bədii ümumiləşdirmə və paralelər (1900-1940).*

1996. Məmmədova Şərqiyyə Behbud qızı. Mövzu: *XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan şeiri: ənənə və novatorluq (1900.-1937)*

1997. Məmmədova Şəhla Yaqub qızı. Mövzu: *Azərbaycan-Hindistan ədəbi əlaqələri.*

1998. Musayev Şahbaz Musa oğlu.Mövzu: M.F.Axund-zadənin yeni tipli ədəbiyyat yaradıcılığında mühiti və müasirləri ilə münasibətlərinin rolu.

1999. Nurəliyeva Pərvin Ələmdar qızı. Mövzu: *Sərbəst şeirin Azərbaycan və türk ortaq modeli: Rəsul Rza və Nazim Hikmət.*

2000. Rəhimova Ülviyyə Həsaməddin qızı. Mövzu: *XX əsr Azərbaycan nəsrində təhkiyənin tiplogiyası.*

2001. Rüstəmxanlı Tənzilə Yolçu qızı. Mövzu: *Azərbaycan ədəbiyyatında milli istiqlal ideyasının bədii inikası.*

2002. Sadıqov Şəmil Kamil oğlu. Mövzu: *Müstəqillik dövrü Azərbaycan romanı: tarix və müasirlik*

2003. Seyid Surə Namidar qızı. Mövzu: *Azərbaycan internet jurnalistikası: yaranması və inkişaf istiqamətləri.*

2004. Səttarov Samir Kamal oğlu. Mövzu: *Polyak ədəbiy-yatı və Azərbaycan.*

2005. Sultanova Mehriban Paşa qızı. Mövzu: *"Molla Nəs-rəddin" jurnalı və Azərbaycanda satirik mətbuat ənənələri.*

2006. Şükürov Ağahüseyn Məmmədhüseyn oğlu. Mövzu: *Azərbaycan-qazax ədəbi əlaqələri.*

2007. Çobanov Müşfiq Mədəd oğlu. Mövzu: *Azərbaycan və gürcü ədəbiyyatlarında dost ölkə və millətlərarası münasibətlər probleminin bədii inikası.*

2.4. Elmi rəhbərliyi ilə hazırlanan fəlsəfə doktoru dissertasiyaları

2008. Bəşirova Hürnisə Qədim qızı. Mövzu: *Nizami Gəncəvi irsində Azərbaycançılıq.*

2009. Əliyeva Xəfayət Müzəffər qızı. Mövzu: *Mövlana Cəlaləddin Ruminin tərbiyəvi baxışları və Azərbaycan.*

2010. Əliyeva Ruhəngiz Məmməd qızı. Mövzu: *Məmməd Səid Ordubadinin maarifçilik görüşlərində məktəb və tərbiyə məsələləri.*

2011. Əsədzadə Şəbnəm Himalay qızı. Mövzu: *"Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbi və füyuzatçılar: fərqli yanaşmalar və ortaq ədəbi dəyərlər.*

2012. Hacıyev Pənah Mehti oğlu. Mövzu: *"Dəli yığıncağı" və dünya ədəbiyyatı*

2013. Həsənova Nazxanım Səhlədər qızı. Mövzu: *XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatında tarixi poema janrı*

2014. Kərimova Rəna Namaz qızı. Mövzu: *Cəlil Məmmədquluzadə və Əziz Nesin: tipoloji paralellər və üslubi fərqlər.*

2015. Kərimova Nərgiz Arif qızı. Mövzu: *Azərbaycan ədəbiyyatında Çin mənşəli arxetip və obrazlar*

2016. Quliyeva İlahə Nurəddin qızı. Mövzu: *Müstəqillik dövrü Azərbaycan-Britaniya əlaqələri (1991.-2015).*

2017. Quliyeva Mehri Mehdi qızı. Mövzu: *XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan hekayəsinin poetikası.*

2018. Meydan Yasəmin Rahmi qızı. Mövzu: *Azərbaycan və türk tarixi romanlarında Şah İsmayıl obrazı: müqayisəli təhlil və ümumiləşdirmələr.*

2019. Nəcəfov Elxan Tarqulu oğlu. Mövzu: *Cəlil Məmmədquluzadə yaradıcılığının janr xüsusiyyətləri.*

2020. Tuxliyev Muhammadamin Vəliyonoviç. Mövzu: *Qafur Qulam və Azərbaycan ədəbiyyatı.*

2021. Yunusova Gülnar İlham qızı. Mövzu: *Müasir Azərbaycan və yapon nəsrində postmodernizm (K.Abdulla və N.Murakaminin yaradıcılığı əsasında).*

2.5. Opponenti olduğu dissertasiya işləri

2022. Bayramov Məti Osman oğlu. Mövzu: *Əbülqasım Nəbatinin lirikası (namizədlik) (1995)*

2023. Əliyeva.-Kəngərli Aybəniz İbrahim qızı. Mövzu: *Azərbaycan folklor kitabı: qaynaqları, təşəkkülü və inkişaf mərhələləri (doktorluq) (2010).*

2024. Həmidov İmamverdi Yavər oğlu. **Mövzu:** *Azərbaycan ədəbiyyatı klassiklərinin ərəb ədəbiyyatşünaslığında öyrənilməsi problemləri (doktorluq) (2009).*

2025. İsmayılov Hüseyn Ələsgər oğlu. Mövzu: *Göyçə aşıq mühiti: təşəkkülü və inkişaf yolları (doktorluq) (2003).*

2026. İsrafilov İsrafil Ramazan oğlu. **Mövzu:** *Azərbaycan milli rejissor sənətinin poetika problemləri (doktorluq) (2002)*

2027. Qeybullayeva Rəhilə Əhməd qızı. **Mövzu:** *Nəsrin müqayisəli tipologiyası və ədəbiyyat tipləri (doktorluq) (2000).*

2028. Quliyev Elman Hilal oğlu. Mövzu: *Məhəmmədhüseyn Şəhriyar yaradıcılığının təkamülü (doktorluq) (2004).*

2029. Məmmədov Alxan Bayram oğlu. **Mövzu:** *Şamaxı ədəbi mühiti (doktorluq) (1993).*

2030. Məmmədova Almaz Əli qızı. Mövzu: *Cənubi Azərbaycan ədəbiyyatının inkişaf mərhələləri (1946-1990-cı illər – doktorluq) (1993).*

2031. Məmmədova Leyla Kamran qızı. Mövzu: *Yusif Vəzir Çəmənzəminlinin yaradıcılığında memuar və avtobioqrafizm (namizədlik) (2001).*

2032. Paşayeva Nərgiz Arif qızı. Mövzu: *Müasir Azərbaycan ədəbiyyatında insanın bədii-estetik dərki (doktorluq) (2004).*

2033. Rüstəmov Asif. Mövzu: *Mollanəsrəddinçi şair Bayraməli Abbaszadənin həyatı və yaradıcılığı (namizədlik) (1994).*

2034. Tahirə Məmməd Qəşəm qızı. **Mövzu:** *XX əsr Azərbaycan dramaturgiyasının poetikası (doktorluq) (2004).*

2035. Vəliyev Şamil Qiyas oğlu. **Mövzu:** *"Füyuzat" ədəbi mühiti (doktorluq) (2001)*

2036. Vüqar Əhməd Mikayıl oğlu. **Mövzu:** *Mir Cəfər Pişəvərinin həyatı, mühiti və yaradıcılığı (doktorluq) (2004).*

2037. Yusifli Vaqif Əziz oğlu. Mövzu: *Azərbaycan poeziyasında ənənə və novatorluq (1960-2000) (namizədlik) (2011).*

III HİSSƏ

Həyat və yaradıcılığı, elmi-ictimai fəaliyyəti haqqında

About the life and creative work, scientific and social activities

О жизни и творчестве, научно-общественной деятельности

3.1.Kitablar

1998

2038.İsa Həbibbəyli: biblioqrafiya /Red. Teymur Kərimli; Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Bakı: Elm, 1998.- 76 s.

Kitabın içindəkilər: *İsa Həbibbəylinin həyatı, elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyətinin əsas illəri; Elmi əsərləri; Redaktorluq və rəyçilik; Elmi rəhbərlik; Opponentlik; Nəsil şəcərəsi; Haqqında; Ömrün anları – 46 mənbə.*

2001

2039.İsa Həbibbəyli: biblioqrafiya /Red. Teymur Kərimli.- Bakı: Elm, 2001.- 84 s.

Kitabın içindəkilər: *İsa Həbibbəylinin həyatı, elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyətinin əsas illəri; Elmi əsərləri; Redaktorluq və rəyçilik; Elmi rəhbərlik; Opponentlik; Nəsil şəcərəsi; Haqqında; Ömrün anları.* ***Vaqif Məmmədov****. Haqdan zəka aldın (şeir) S. 68. – 74 mənbə.*

2004

2040.İsa Həbibbəyli: biblioqrafiya /Tərt. A.Əliyeva-Kəngərli, İ.Səfərov; red. B.Nəbiyev.- Bakı: Elm, 2004.- 119 s.

Kitabın içindəkilər: *Tərtibçilərdən; Həyatı, elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyətinin əsas tarixləri;* ***Bəkir Nəbiyev.*** *Akademik İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli; Əsərlərinin biblioqrafiyası.*

2005

2041.İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli: biblioqrafik göstərici /Tərt. A.Əliyeva-Kəngərli, İ.Səfərov; red. B.Nəbiyev.- Bakı: Çaşıoğlu, 2005.- 152 s.- (Azərbaycanın elm və mədəniyyət xadimləri).

Kitabın içindəkilər: *Tərtibçilərdən; Həyatı, elmi-pedaqoji və*

ictimai fəaliyyətinin əsas tarixləri; Bəkir Nəbiyev. Akademik İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli; Бекир Набиев. Академик Иса Акпер оглы Габиббейли; Bekir Nabiyev. Academic Isa Akbar oglu Habibbayli; Əsərlərinin biblioqrafiyası; Ömrün anları: şəkillər.

2006

2042. İsa Həbibbəyli: biblioqrafiya /Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan: Qeyrət, 2006.- 30 s.

2009

2043. Kərimli, T. Şərqin qapısından dünyaya /Teymur Kərimli; red. G.Babaxanlı, H.Mehdi.- Bakı: Çaşıoğlu, 2009.- 192 s.

Kitabın içindəkilər: Bir yüngülvari giriş; Həyatı; Elmi yaradıcılığı; Bədii yaradıcılığı; Pedaqoji fəaliyyəti; İctimai fəaliyyəti; Təşkilatçılıq bacarığı; Dost fərdiyyəti; Bir yüngülvari çıxış.

2044. Məmmədov, V. Böyük alim haqqında kiçik xatirələrim: [akademik İsa Həbibbəylinin 60 illiyinə] /Vaqif Məmmədov; red. İman Cəfərov.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- 128 s.

Kitabın içindəkilər: Böyük alim, böyük insan; Tələbəlik illəri; Bağdadda Füzuli günlərində; Doktorluq müdafiəsindən xatırladıqlarım; Firdovsi, Nadir şah, Səttarxan, Şəhriyar sorağında; Naşirlik fəaliyyətinin səbəbkarı və hamisi; Sən məndən fanatiksən; Tələbkeşlik qayğı ilə birləşəndə; Yel qayadan nə aparar?; Seçki ərəfəsində müşahidələrim; Yol yoldaşı olduq, çörək kəsdik; Onun təmənnasız qayğıları.

2045. Ömrün illəri və əsərləri: məqalələr /tərt. Aypara Behbudova; red. V.Məmmədov.- Kitab 1.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- 656 s.

Kitabın içindəkilər: Ömrün illəri: haqqında yazılmış məqalələr və əsərləri; Elmi yaradıcılığı haqqında məqalələr.

2046. Seyidov, Y. Akademik İsa Həbibbəyli /Yusif Seyidov; elmi red. Nizami Cəfərov; rəyçi Yavuz Axundlu.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- 188 s.

<u>Kitabın içindəkilər:</u> *İctimai-pedaqoji fəaliyyəti; Elm yollarında; Şeir yaradıcılığı; Daha bir əlavə.*

2010

2047. Behbudova, A. Akademik İsa Həbibbəylinin şəxsi kitabxanasından NDU Elmi Kitabxanasına hədiyyə etdiyi kitabların əlifba kataloqu /Tərt. Aypara Behbudova; red. M.Sultan.- Bakı: Elm və təhsil, 2010.- 288 s.

<u>Kitabın içindəkilər:</u> ***Aypara Behbudova****. Şəxsi kitabxanadan ali məktəb kitabxanasına ərməğan. İsa Həbibbəylinin həyatı, elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyətinin əsas illəri; Müəllifi olduğu kitablar; Tərtib etdiyi kitablar; NDU-nun Elmi Kitabxanasına hədiyyə etdiyi kitabların əlifba kataloqu.*

2011

2048. Ömrün illəri və əsərləri: məqalələr /Tərt. Aypara Behbudova; red. Vaqif Məmmədov.- Kitab 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- 556 s.

<u>Kitabın içindəkilər</u>: *Haqqında məqalələr; Məktublar, təbriklər; Şeirlər; İnformasiya; İsa Həbibbəylinin həyatı, elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyətinin əsas illəri; Akademik İsa Həbibbəylinin əsərləri; Dissertantlara elmi rəhbərlik və məslhətçi; İsa Həbibbəylinin nəsil şəcərəsi; Akademik İsa Həbibbəyli rəssamların gözü ilə.*

2014

2049. Seyidov, Y. Akademik İsa Həbibbəyli /Yusif Seyidov; red. Teymur Kərimli.- Bakı: Elm və təhsil, 2014.- 195 s.

<u>Kitabın içindəkilər</u>: *İctimai-pedaqoji fəaliyyəti; Elm yollarında; Şeir yaradıcılığı; Daha bir əlavə.*

2050. Yaddaşın işıqları /Tərt. Şəmil Sadıq; red. Ağahüseyn Şükürov.- Bakı: Hədəf nəşrləri, 2014.- 100 s.

<u>Kitabın içindəkilər</u>: *Qüvvət elmdədir; Şəcərə; İ.Həbibbəylinin fikirlərindən; Həyat yolu fotolarda. Rəsmlər.*

2017

2051. Şükürov, A. Akademik İsa Həbibbəyli. 2016 /Ağahüseyn Şükürov; red. Z.İ.Əliyeva.- Bakı: Elm və təhsil, 2017.- 60 s.

2052. Сеидов, Ю. Академик Иса Габиббейли /Юсиф Сеидов; науч. ред. Агагусейн Шукюров; пер. с азерб. языка Натаван Халилова.- Баку: Elm və təhsil, 2017.- 292 с.

Из содержания: *Общественно-педагогическая деятельность; На путях науки; Поэтическое творчество; Еще одно дополнение; Научные труды Исы Габиббейли; Фотолетопись; Габиббейли Иса Акпер оглы; Сеидов Юсиф Мирахмед оглы.*

3.2.Kitablara və elmi toplulara daxil edilmiş məqalələr

1983

2053. Həbibov İsa: Məqalələrinin biblioqrafik təsviri /İsa Həbibov // Azərbaycan sovet ədəbiyyatşünaslığı (1920-1975): biblioqrafiya.- Bakı, 1983.- S.716.

1985

2054. Əyyubov, V. Romantik lirikanın tədqiqi: [İsa Həbibbəylinin "Romantik lirikanın imkanları" kitabı haqqında] /V.Əyyubov // Kitablar aləmində.- 1985.- № 1.- S.24-25.

1986

2055. Vəlixanov, N. Azərbaycan romantik lirikası /Nadir Vəlixanov // Azərbaycan EA Xəbərləri. Ədəbiyyat, Dil və İncəsənət seriyası.- 1986.- № 12.- S.141-148.

1987

2056. Redaksiyadan: [C.Məmmədquluzadənin "Ər", "Lənət" və "Oyunbazlar" pyeslərinin tapılıb redaksiyaya təhvil verilməsində İsa Həbibbəylinin zəhmətindən bəhs olunur] // Azərbaycan.- 1987.- № 6.- S.57-95.

1988

2057. Qarayev, Y. Meyar şəxsiyyətdir: [kitabda İsa Həbibbəylinin yaradıcılığından da bəhs olunur] /Yaşar Qarayev.- Bakı: Yazıçı, 1988.- S.418-419.

2058. Məmmədov, Ə. Mirzə Cəlil dünyasına səyahət: [İsa Həbibbəylinin "Cəlil Məmmədquluzadə" fotoalbomu haqqında] /Ə.Məmmədov // Azərbaycan.- 1988.- № 11.- S.180-183.

2059. Vəkil, Ə. Mənalı ömrün salnaməsi /ƏliVəkil // Kitablar aləmində.- 1988.- № 12.- S.16-17.

1998

2060. Köçərli, T. Yaddan çıxmaz Qarabağ /Tofiq Köçərli // Nəqşicahan Naxçıvan.- Bakı, 1998.- 460 s.

2061. Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Naxçıvan Muxtar Respublikasının 75 illiyinin keçirilməsi haqqında fərmanı. Naxçıvan MR – 75: [İsa Həbibbəylinin Dövlət Komissiyasının üzvü seçilməsi haqqında məlumat verilir] // Naxçıvan Dövlət Universitetinin Elmi əsərləri. Xüsusi buraxılış.- Naxçıvan, 1999.- № 4.- S.3-6.

2062. Cəfərov, N. Naxçıvan ədəbi mühitinə tarixi bir baxış: [Naxçıvan ədəbiyyatşünaslıq məktəbinə rəhbərlik edən prof. İ.Həbibbəyli haqqında] /Nizami Cəfərov // Naxçıvan Dövlət Universitetinin Elmi əsərləri. Humanitar elmlər seriyası.- Xüsusi buraxılış.- Naxçıvan, 1999.- № 5.- S.19.

2063. Əhmədova, G. Naxçıvanın ədəbi simaları: [Azərbaycanın elm, mədəniyyət, incəsənət və ədəbiyyatının inkişafında Naxçıvan diyarından olan simalar sırasında prof. İsa Həbibbəyli haqqında da danışılır] /G.Əhmədova // Azərbaycan Dövlət Neft Akademiyasının Elmi əsərləri.- 1999.- № 3.

2064. Əsgərova, Q. Naxçıvanın filoloq alimləri "Qardaş ədəbiyyatlar" dərgisində:Naxçıvan MR – 75: [İsa Həbibbəylinin dərginin 39, 25, 30, 36-cı saylarında dərc olunmuş məqalələrindən bəhs olunur] /Qənirə Əsgərova // Naxçıvan Dövlət Universitetinin Elmi əsərləri. Humanitar elmlər seriyası.- Xüsusi buraxılış.- Naxçıvan, 1999.- № 5.- S.73.

2065. İmanlı, A. "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanlarında "Dansux" sözü. Naxçıvan MR – 75: [məqalədə professor İsa Həbibbəylinin əsərlərindən də söz açılır] /Akif İmanlı // Naxçıvan Dövlət Universitetinin Elmi əsərləri.- Xüsusi buraxılış.- Naxçıvan, 1999.- № 4.- S.82-83.

2066. Kazımova, F. Abbas Zamanov və Naxçıvan ədəbi mühiti. Naxçıvan MR – 75: [professor İsa Həbibbəylinin Abbas

Zamanov irsinin davam etdirilməsindəki xidmətlərindən danışılır] /Fərqanə Kazımova // Naxçıvan Dövlət Universitetinin Elmi əsərləri. Humanitar elmlər seriyası.- Xüsusi buraxılış.- Naxçıvan, 1999.- № 4.- S.127-128.

2002

2067. Əsərlərinin biblioqrafik siyahısı // Əmin Əfəndiyev. "Azərbaycan – 80": biblioqrafik göstərici (1923.-2003).- Bakı, 2004.- S.247; 319; 409; 413; 424.

2068. Həbibbəyli İsa // Naxçıvan ensiklopediyası.- Bakı, 2002.- S.181.

2004

2069. Kəngərli, A. Faydalı təşəbbüs hamıya örnəkdir: [Akademik İsa Həbibbəlinin C.Məmmədquluzadəyə həsr etdiyi monoqrafiyasından və digər əsərlərindən bəhs olunur] /Aybəniz Kəngərli // İqtisadiyyat.- 2004.- № 1.

2070. Nəbiyev, B. Akademik İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli /Bəkir Nəbiyev // İsa Həbibbəyli: biblioqrafiya /B.Nəbiyev; tərt. ed.: A.Əliyeva-Kəngərli, İ.Səfərov; red. B.Nəbiyev.- Bakı, 2004.- S.27-35.

2071. Nəbiyev, B. Qədim mədəniyyət dünyasının ədəbi mühiti: [Naxçıvanın tanınmış yetirmələri sırasında akademik İsa Həbibbəylinin də adı çəkilir] /Bəkir Nəbiyev // Naxçıvan.- 2004.- № 10.- S.52-56.

2072. Sultanova, M. "Yeni yol" qəzetinin məramı: [tanınmış Mirzəcəlilşünas İ.Həbibbəylinin yaradıcılığından da danışılır] /Mehriban Sultanova // Elmi əsərlər. Naxçıvan Dövlət Universiteti. Humanitar elmlər seriyası.- 2004.- № 13.- S.59.

2005

2073. Əsgərli, Ə. İsa Həbibbəyli haqqında /Əbülfəz Əsgərli // Əsgərli Ə. İşıq.- Bakı, 2005.- S.128-142.

2074. Nəbiyev, B. Akademik İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli

/Bəkir Nəbiyev // İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli. Biblioqrfaik göstərici.- Bakı, 2005.- S.32-43.

2006

2075. Məmmədov, A. "Molla Nəsrəddin"dən sonra /Allahverdi Məmmədov // Dirçəliş-XXI əsr.- Bakı, 2006.- № 98-99.- S.354.

2008

2076. Kazımoğlu, M. Ədəbi-tarixi gerçəklik və nəzəri fikrin hüdudları: [İ.Həbibbəylinin "Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik" kitabı haqqında] /Muxtar Kazımoğlu // Azərbaycan.- 2008.- № 8.- S.182-189.

2009

2077. Abdullayev, İ. Mən necə "məcburən" universitet müəllimi oldum /İsa Abdullayev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.338-341.

2078. Abdullayeva, N. Dan yerindən zenitə /Nübar Abdullayeva // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.331-337.

2079. Axundlu, Y. Ali məktəbin salnaməsi /Yavuz Axundlu // Ömrün illəri və əsərləri /Y.Axundlu.- Bakı, 2009.- S.406; 407.

2080. Axundlu, Y. Böyük ədibin dünya şöhrətinin yeni üfüqləri /Yavuz Axundlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.408; 409.

2081. Axundlu, Y. Ədəbi-nəzəri fikirdə yeniliklər axtarışında /Yavuz Axundlu.- Bakı, 2009.- S.91-100.

2082. Axundlu, Y. Mirzə Cəlil – omür yolu /Yavuz Axundlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.399; 400.

2083. Axundlu, Y. Tələbəm haqqında söz /Yavuz Axundlu //

Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.84-90.

2084. Axundlu, Y. Yeni elmi yanaşmanın və böyük zəhmətin vəhdəti /Yavuz Axundlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.401-405.

2085. Axundov, A. Sələflərinin layiqli xələfi /Akif Axundov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.344-350.

2086. Akademik İsa Həbibbəyli poetik düşüncələrdə // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.598.

2087. Akpınar, Y. Nahçıvanı dünyaya açanlardan biri: İsa Həbibbəyli /Yavuz Akpinar // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.146-149.

2088. Altaylı, S. Peyğəmbər adı qoyulmuş dostum /Seyfəddin Altaylı //Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.236-238.

2089. Amanoğlu, Ə. Atatürk ve Nahçıvan /Əbülfəz Amanoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.428-432.

2090. Amanoğlu, Ə. Əlli ilin işığı /Əbülfəz Amanoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.69; 70.

2091. Amanoğlu, Ə. Ölümsüz şair Şəhriyar /Əbülfəz Amanoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.425-427.

2092. Amanoğlu, Ə. Tədqiqat davam edir /Əbülfəz Amanoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.433-435.

2093. Amaşov, Ə. Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik /Əflatun Amaşov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.140-145.

2094. Bayramoğlu, A. Romantikanın və realizmin vəhdəti

/Alxan Bayramoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.444-448.

2095. Behbudova, A. Ən yüksək mükafat /Aypara Behbudova // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.297-301.

2096. Behbudova, A. Sənətə vaqifliyin təzahürü /Aypara Behbudova // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.537-540.

2097. Behbudova, A. Təhsil sahəsinin canlı xəzinəsi /Aypara Behbudova // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.293-296.

2098. Behrudi, R. İçində işıq gəzdirən adam /Rüstəm Behrudi.- Bakı, 2009.- S.175-179.

2099. Bəktaşi, İ. Mirzə Cəlil haqqında albom-monoqrafiya /İnayət Bəktaşi // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.440-443.

2100. Bəktaşi İ. Romantik lirika /İnayət Bəktaşi //Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.436-439.

2101. Bozdəmir, M. Avropadan baxanda İsa Həbibbəyli /Mişel Bozdəmir // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.115; 116.

2102. Cavadlı, C. Mirzəcəlilşünaslığa yeni töhfə /Cavad Cavadlı // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.484-488.

2103. Cəfərli, E. İsa Həbibbəyli: ictimai-siyasi portretin cizgiləri /Elman Cəfərli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.309-313.

2104. Cəfərli. İ. Mirzə Cəlil irsi Pakistanda // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.291; 292.

2105. Cəfərli, M. Görkəmli alim haqqında abidə kitab /Məhərrəm Cəfərli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.460-463.

2106. Cəfərov, H. Bütöv şəxsiyyət /Həmzə Cəfərov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.227-233.

2107. Elmi məqalələr // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.627-644.

2108. Əfəndiyev, E. Əbədi müasirimiz /Elçin Əfəndiyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.6.

2109. Əhmədova, G. Bir ziyalı ömrü /Gülxarə Əhmədova // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.379-381.

2110. Əlixanlı, Ə. Tariximizin yaddaşından müasirliyimizə düşən işıq /Ərəstun Əlixanlı // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.553-560.

2111. Əliquliyev, R. Akademik İsa Həbibbəyli "Elektron Naxçıvan"ın memarıdır /Rasim Əliquliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.71-73.

2112. Əliyev, A. Altmış yaşın mübarək /Arif Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.211; 212.

2113. Əliyev, C. Onun böyük amalı /Cəfər Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.374-376.

2114. Əliyev, H. Həm də sənətşünas kimi /Hüseynqulu Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.248; 249.

2115. Əliyev, K. Məhəmmədağa Şahtaxtlı: bildiklərimiz və bilmədiklərimiz /Kamran Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.453-459.

2116. Əliyev, K. Passionar şəxsiyyət /Kamran Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red.

V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.108-114.

2117. Əliyev, R. Mirzə Cəlil və zəmanəsi /Rəhim Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.450-452.

2118. Əliyev, V. İkisi də qiymətlidir /Vəliyəddin Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.473-475.

2119. Əliyeva, G. Böyük ehtiramın işığında /Gülşən Əliyeva // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.242-247.

2120. Əsgəroğlu, Ə. Həbibbəyli İsa /Ədalət Əsgəroğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.607; 608.

2121. Əsgərova, Q. Ədəbiyyatşünaslığımızın böyük təmsilçisi /Qənirə Əsgərova // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.304; 305.

2122. Əsgərzadə, L. Müasir milli ziyalılığın İsa Həbibbəyli modeli /Lütviyyə Əsgərzadə; Yunisov Fariz // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.322-327.

2123. Hacıyev, A. Məktəb hekayələri /Abbas Hacıyev; Hacıyeva Zəhra // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.576-578.

2124. Hacıyev, İ. Fədakar alim, bacarıqlı təşkilatçı /İsmayıl Hacıyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.8-12.

2125. Hacıyev, İ. İsa Həbibbəyli /İsmayıl Hacıyev; Şükür Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.13-18.

2126. Hacıyev, T. Məhəmmədağa Şahtaxtlı və Şahtaxtçılıq /Tofiq Hacıyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.410-414.

2127. Heyət, C. Akademik İsa Həbibbəyli 60 yaşında /Cavad Heyət // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Beh-

budova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.7.

2128. Həbib, E. Böyüklük /Elman Həbib // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.602-603.

2129. Həbib, E. Qardaş /Elman Həbib // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.604.

2130. Həbib, E. Laylamı kitab çalıb /Elman Həbib // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.171-174.

2131. Həşimli, H. Böyük istedadın üfüqləri /Hüseyn Həşimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.494-500.

2132. Həşimli, H. Lirikanın janr novatorluğu elmi /Hüseyn Həşimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.180-187.

2133. Həşimli, H. Məhəmmədağa Şahtaxtlı fenomeni /Hüseyn Həşimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.501-504.

2134. Həşimli, H. Profesionallıq və universallıq /Hüseyn Həşimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.489-493.

2135. Hüsein ,C. Əziz dostum İsa bəy /Cəmaləddin Hüsein // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.64.

2136. Hüseynov, A. Xatirələr /Abbas Hüseynov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.610-611.

2137. Hüseynov, V. Böyük alim, pedaqoq, elmi təşkilatçı və ictimai xadim /Vəli Hüseynov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.74-77.

2138. Xarici ölkələrdə çap olunmuş məqalələr // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.645-650.

2139. Xəlilzadə, F. Mədəniyyətimizin inkişafında rolu olan insan /Flora Xəlilzadə.- Bakı, 2009.S.289; 290.

2140. İbrahimov, H. Maraqlı albom-monoqrqfiya /Hüseyn İbrahimov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.419-422.

2141. İbrahimzadə, F. Taleyimizi və elmimizi nurlandıran insan /Füzuli İbrahimzadə // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.219-226.

2142. İmanlı, A. Mənim tanıdığım İsa bəy /Akif İmanlı.- Bakı, 2009.-S.259-264.

2143. İrfan Murat Yıldırım. Dosta həsrət, dost həsrəti // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.199-201.

2144. İsa Həbibbəylinin əsərləri // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.621.

2145. İsa Həbibbəylinin həyatı, elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyətinin əsas illəri // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.613-620.

2146. İsmayılova, N. Mənalı ömrün səhifələri /Nəzakət İsmayılova // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.328-330.

2147. Kazımoğlu, M. Elmi düşüncədə və ictimai fəaliyyətdə /Muxtar Kazımoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.117-139.

2148. Kazımoğlu, M. Ədəbi-tarixi gerçəklik və nəzəri fikrin hüdudları /Muxtar Kazımoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.464-472.

2149. Kəngərli, A. Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik /Aybəniz Kəngərli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.481-483.

2150. Kərimli, X. Albom-monoqrafiya /Xanəli Kərimli //

Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.530-532.

2151. Kərimli, X. Bir sınaq göyərdi /Xanəli Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.265-273.

2152. Kərimli, X. Məktublar da bir tarixdir /Xanəli Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.519-525.

2153. Kərimli, X. Mənəvi varlığın işığı /Xanəli Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.526-529.

2154. Kərimli, X. Milli ziyalılığa örnək /Xanəli Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.278-281.

2155. Kərimli, X. Tale elə gətirib ki /Xanəli Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.274-277.

2156. Kərimli, X. Yaddaşın müasirliyi /Xanəli Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.533-536.

2157. Kərimli, T. Mirzə Cəlil haqqında yeni monoqrafiya /Teymur Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.423; 424.

2158. Kərimov, M. Geniş elmi dünyagörüş və professionallıq /Mahmud Kərimov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.3; 4.

2159. Kitablar // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.-Bakı, 2009.- S.622-624.

2160. Qasımov, R. Elmimizin İsa Həbibbəyli məktəbi /Rasim Qasımov //Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.382-385.

2161. Qasımov, Ş. İsa Həbibbəyli və musiqi sənəti /Şəmsəddin Qasımov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.342; 343.

2162. Quliyev, E. Ədəbi-tarixi yaddaşa müasir baxış /Elman

Quliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.547-552.

2163. Quliyev, V. Yeni elmi uğurlar gözləyirik /Vilayət Quliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.65-68.

2164. Lepinski, H. Məsafəcə uzaq, qəlbən yaxın dostum İsa bəy /Harrvi Lepinski // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.47; 48.

2165. Maqsudov, E. Əbədi yaşamaq səadəti /Elbəyi Maqsudov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.505-507.

2166. Maqsudov, E. İşıqlı insan /Elbəyi Maqsudov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.302; 303.

2167. Mehdiyev, H. Ədəbi-tarixi problemlər və şəxsiyyətlər /Hikmət Mehdiyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.306-308.

2168. Mehdiyev, H. Millətinin “Canlı heykəl”inə abidə /Hikmət Mehdiyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.566-568.

2169. Mehdiyev, H. Söz sehrinin salnaməsi /Hikmət Mehdiyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Bakı, 2009.- S.561; 562.

2170. Mehdiyev, H. Zamana sığmayan qüdrətli sözə qayıdış /Hikmət Mehdiyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.563-565.

2171. Məmmədli, C. Milli ədəbiyyatımızın Azərbaycannaməsi /Cahangir Məmmədli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.476-480.

2172. Məmmədli, C. Mirzə Cəlilşünaslığın yeni mərhələsi /Cahangir Məmmədli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.150-156.

2173. Məmmədoğlu, M. Dünyaya Mirzə Cəlil meyarı ilə baxmağı xoşbəxtlik hesab edirəm /Muxtar Məmmədoğlu //

Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.371-373.

2174. Məmmədov, A. Cəlil Məmmədquluzadənin "Seçilmiş əsərlər"i /Allahverdi Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.544-546.

2175. Məmmədov, A. Məmməd Tağı sidqi irsinə yeni nəzər /Allahverdi Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.541-543.

2176. Məmmədov, X. İsa Həbibbəylinin "Cəlil Məmmədquluzadə mühiti və müasirləri" mövzusunda doktorluq dissertasiyasına rəy /Xeyrulla Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.101-107.

2177. Məmmədov, X. Möhtəşəm nəqqas... ən dəyərli köməkçi /Xeyrulla Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.415-418.

2178. Məmmədov, M. Alicənab insan, fədakar alim və ictimai xadim: [İsa Həbibbəyli – 60] /Məmməd Məmmədov // Kəlam.- 2009.- 30 (sentyabr)

2179. Məmmədov, M. Barselonanı Avropanın Naxçıvanı adlandırmaq olar /Məmməd Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.590-594.

2180. Məmmədov, M. Elimizin və elmimizin fəxri /Məmməd Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.213-218.

2181. Məmmədov, M. Milli ziyalılıq müxtəlif istiqamətlərdən axıb gələn çayların vahid məcrada qovuşmasıdır /Məmməd Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.583-589.

2182. Məmmədov, V. Haqdan zəka aldın /Vaqif Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.600.

2183. Məmmədov, V. Klassiklərə və müasirlərə akademik

baxış /Vaqif Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.508-512.

2184. Məmmədov, V. Naşirlik fəaliyyətimin səbəbkarı və hamisi /Vaqif Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.250-258.

2185. Məmmədov, V. Ob çayında düşüncələr /Vaqif Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.601.

2186. Mirəhmədov, Ə. Ağsaqqal nəsillərin davamçısı /Əziz Mirəhmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.49-51.

2187. Mirəhmədov, Ə. Bir ömrün aynası /Əziz Mirəhmədov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.386-394.

2188. Muradov, N. Bizim İsa müəllim /Nazim Muradov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.282-286.

2189. Müsahibələr // Ömrün illəri və əsərləri // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmə-dov.- Bakı, 2009.- S.582.

2190. Nemət, S. Zirvə oğlu /Sədaqət Nemət // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmə-dov.- Bakı, 2009.- S.609.

2191. Nəbiyev, B. Cəlil Məmmədquluzadə urdu dilində /Bəkir Nəbiyev //Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-395-398.

2192. Nəbiyev, B. Cəlil Məmmədquluzadənin əsərlərinin ən mükəmməl nəşri /Bəkir Nəbiyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.19-25.

2193. Nəbiyev, B. Elmi yaradıcılığın geniş üfüqləri /Bəkir Nəbiyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.26-33.

2194. Oruc, İ. Ot kökü üstə bitər /İbrahim Oruc // Ömrün

illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.612.

2195. Öcal, T. Vatansever Aydın Büyük Bilge /Prof. Dr. Turqut Öcal // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.188-198.

2196. Paşayev, Q. Əbədiliyə aparan yolun yorulmaz yolçusu /Qəzənfər Paşayev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.52-56.

2197. Rüstəmxanlı, S. İsa Həbibbəyliyə /Sabir Rüstəmxanlı // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.599.

2198. Rüstəmxanlı, S. Naxçıvanda ucalan söz-fikir zirvəsi /Sabir Rüstəmxanlı // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.57-63.

2199. Rüstəmov, A. İşgüzar rektor, fədakar alim /Ağarza Rüstəmov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.234; 235.

2200. Rzayev, F. O, öz millətinə əsl insan və alim kimi tanrının bir lütfüdür /Firudun Rzayev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.314-321.

2201. Rzayev, M. Altmış yaşın işığında /Məmməd Rzayev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.157-161.

2202. Rzayev, V. Sidqi irsinə düşən işıq /Vahid Rzayev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.515-518.

2203. Sadıqova, X. Mollanəsrəddinçi karikatura ustası /Xuraman Sadıqova // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.579-581.

2204. Seyidov, Y. Mütəfəkkir alimin taleyi və sənəti // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.-S.34-46.

2205. Sultan, M. Mənəvi varislik haqqı /Mehriban Sultan //

Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.569-574.

2206. Sultan, M. Milli ziyalılıq mücəssiməsi /Mehriban Sultan // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.365-370.

2207. Tərtib etdiyi kitablar // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.625; 626.

2208. Vəlixanov, N. Azərbaycan romantik lirikası /Nadir Vəlixanov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.513; 514.

2209. Vəliyev, S. Mənim tanıdığım zirvə – İsa Həbibbəyli /Sevindik Vəliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.202-210.

2210. Vəliyev, Y. İdmanın böyük hamisi və qayğıkeşi /Yusif Vəliyev // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.377; 378.

2211. Yurdoğlu, E. Naxçıvanda İsa Həbibbəyli məktəbi və ya ənənə davam edir /Elxan Yurdoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.382-385.

2212. Yusifli, V. Bu dünyada İsa Həbibbəyli var /Vaqif Yusifli // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.165-170.

2213. Yusifli, V. Ömrün altmışıncı payızı, yaxud fəhləlikdən akademikliyə /Vaqif Yusifli // Azərbaycan.- 2009.- № 10.- S.151.

2214. Yusifli, V. Tədqiqatçının yaradıcılıq imkanları /Vaqif Yusifli.- Bakı, S.162-164.

2215. Yusifoğlu, İ. Bənövşə çiçəyi /İbrahim Yusifoğlu // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.605.

2216. Yusifoğlu, İ. Bir ömrün yarpaqları /İbrahim Yusifoğlu; Hacıyev Abbas // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.362-364.

2217. Zamanov, A. Böyük Mirzə Cəlilin külliyyatına əlavə

/Abbas Zamanov // Ömrün illəri və əsərləri: Ərmağan – 60 /Tərt. A.Behbudova; red. V.Məmmədov.- Bakı, 2009.- S.5.

2010

2218. **Behbudova, A.** Şəxsi kitabxanadan ali məktəb kitabxanasına ərməğan /Aypara Behbudova //Akademik İsa Həbibbəylinin şəxsi kitabxanasından NDU Elmi Kitabxanasına hədiyyə etdiyi kitabların əlifba kataloqu.- Bakı, 2010.- S.3-7.

2219. **Sultan, M.** Elektron Naxçıvan – 5 Dünyaya virtual pəncərə /Mehriban Sultan // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.11-14.

2220. **Dəmir İpək yolunda mədəniyyətlər qovuşur:** Bakı-Tbilisi-Ərdəhan-Qars dəmir yolu üzərində yerləşən ali məktəblərin əməkdaşlığı layihəsi çərçivəsində keçirilən tədbirdə NDU-nin rektoru İ.Həbibbəylinin çıxışı haqqında // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.25.

2221. **Ədəbi-ictimai fikrimizin sərkərdəsi:** Cəlil Məmmədquluzadə – 140 // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.31.

2222. **Millilik və ziyalılıq rəmzi:** İsa Həbibbəyli – 60 // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.47-48.

2011

2223. **Ağayev, Ə.** Nə yaxşı ki, Siz varsınız /Əjdər Ağayev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.181-184.

2224. **Axundlu, Y.** Böyük alimin qiymətli xatirələri /Yavuz Axundlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.70-84.

2225. **Axundlu, Y.** Görkəmli alim və təşkilatçı /Yavuz Axundlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.64-69.

2226. **Akademik İsa Həbibbəyli rəssamların gözü ilə** // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.551.

2227. **Akademik İsa Həbibbəylinin 60 illik yubileyinin keçirilməsi haqqında AMEA-nın Rəyasət Heyətinin qərarı** // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.472-473.

2228. **Akademik İsa Həbibbəylinin nəsil şəcərəsi** // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.546-550.

2229. **Akpınar, Y.** Naxçıvanı dünyaya tanıdanlardan biri: İsa

Həbibbəyli /Yavuz Akpinar // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.157-160.

2230. Alıyev, İ. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /İsa Alıyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.-Bakı, 2011.- S.429.

2231. Aras, O. Adam var ki /Orxan Aras // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.276-278.

2232. Arpaçaylı, A. İsa Həbibbəyli – olduğu kimi /Aydın Arpaçaylı // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.279-286.

2233. "Azərbaycan dili və ədəbiyyatı tədrisi" jurnalının redaksiya heyəti Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.441.

2234. Azərbaycan Yazıçılar Birliyi, Naxçıvan Yazçılar Birliyi. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.434.

2235. Bayramoğlu, A. "Molla Nəsrəddin" jurnalının yeni nəşrləri /Alxan Bayramoğlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı: 2011.- S.214-215.

2236. Bayramov, Q. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Qurban Bayramov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.430.

2237. Behbudova, A. Universitet kitabxanasına ərməğan /Aypara Behbudova // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.302-305.

2238. Behbudova, A. Akademik İsa Həbibbəylinin biblioqrafik fəaliyyəti /Aypara Behbudova // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.302.

2239. Beqdeli, Q. İsa Həbibbəylinin "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" mövzusunda doktorluq dissertasiyasının avtoreferatına rəy /Qulamhüseyn Beqdeli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.191-192.

2240. Bəydilli, C.C. XX əsrin salnaməçisi /Cabbar Bəydilli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.358-360.

2241. Cəfərov, İ. Dissertantlara elmi rəhbərlik və məsləhətçi: [İ.Həbibbəylinin elmi rəhbərliyi haqqında] /İman Cəfərov //

Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.-Bakı, 2011.- S.542-544.

2242. Cəfərov, İ. "Molla Nəsrəddin" salnaməsinin yeni nəşri, yaxud XXI əsrdə Qulam Məmmədlinin ilk kitabı // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.271-275.

2243. Cəfərov, M.C. AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun "Ədəbiyyat nəzəriyyəsi" və "XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi" şöbələrinin birgə iclasında çıxışı /Məmməd Cəfər // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.8-10.

2244. Cəfərov, M.C. Daim axtarışda olmaq /Məmməd Cəfər // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.10-11.

2245. Cəfərov, M. C. Y.Məmmədəliyev ad. Naxçıvan Dövlət Universitetinin baş müəllimi, filol. e.n. İsa Əkbər oğlu Həbibbəylinin "Ədəbiyyat nəzəriyyəsi" elmi-metodik vəsaitinə rəy /Məmməd Cəfər // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.12-13.

2246. Cəfərov, N. Tarixi prosesə müasir münasibət /Nizami Cəfərov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.58-59.

2247. Eyvazov, S. İstedad və zəhmətin vəhdəti /Seyfəddin Eyvazov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.315-330.

2248. Eyvazov, S. Məcrasına sığmayan irmaq – Əziz Şərif /Seyfəddin Eyvazov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.333-338.

2249. Əbilov, H.İ. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /İmamverdi Əbilov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.438.

2250. Əhmədov, N. Klassik Universitetin rektoru, Mirzəcəlilşünas alim /Namiq Əhmədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.-Bakı, 2011.- S.399-400.

2251. Əliyev, C. Fədakar alim, səmimi insan, əsl dost /Cəfər Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.349-353.

2252. Əliyev, C. Yetkin ictimai baxışlara malik olan Azərbaycan şairi haqqında /Cəfər Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.354-357.

2253. Əliyev, Ə. Azərbaycanlı alimin məqaləsi Fransada nəşr

olunmuşdur /Əliyev Əsgər // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.396-398.

2254. Əliyev, K. Yeni ədəbiyyatşünaslıq konsepsiyası /Kamran Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.136-140.

2255. Əliyev, S. Mənim müəllimim /Sərdar Əliyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.377-382.

2256. Əliyeva-Kəngərli, A. İdrak və nəcabət /Aybəniz Əliyeva-Kəngərli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı: 2011.- S.164-168.

2257. Ənsərli, G. Akademik İsa Həbibbəylinin 60 illik yubileyi qeyd edildi /Güllü Ənsərli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.482-483.

2258. Əsədov, O. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Oktay Əsədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.-Bakı, 2011.- S.422-423.

2259. Əsgərli, Ə. İşıq /Əbülfəz Əsgərli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.366-376.

2260. Fərzəli, Ə. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Əjdər Fərzəli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.441.

2261. Fərzəli, Ə. Dan yeri kəndinin oğlu /Əjdər Fərzəli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.414-421.

2262. Fərzəli, Ə. Milləti təmsil edən alim /Əjdər Fərzəli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.-Bakı, 2011.- S.410-413.

2263. Hacıyev, İ. İsa Həbibbəyli dünyası /İsmayıl Hacıyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.13-22.

2264. Heydərov, T. Təvazökarlıq istedadı bəzəyir /Tahir Heydərov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.401-402.

2265. Həsənəliyeva, Ş. "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" monoqrafiyası yenidən nəşr olunmuşdur /Şəbnəm Həsənəliyeva // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.484-486.

2266. Həşimli, H. Dan yerindən başlanan nurlu yol /Hüseyn Həşimli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.147-151.

2267. Həşimli, H. Ustad alimin xatirələr aləmi /Hüseyn Həşimli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.151-156.

2268. Hüseynli, İ. Boylanaq ömür yoluna illərin arxasından /İxtiyar Hüseynli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.249-256.

2269. Hüseynli, İ. Şərəfli ömrün mənalı illəri və dəyərli əsərləri /İxtiyar Hüseynli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.257-264.

2270. Hüseynov, Y. İsa Həbibbəylinin düşüncələrimdə əks olunan portreti /Yusif Hüseynov // Ömrün illəri və əsərləri.- Bakı: 2011.- S.313.

2271. Hüseynova, M. Onun üçün ən müqəddəs yol elm yolu, ən böyük gözəllik isə ədəbiyyatın gözəlliyidir /Mahirə Hüseynova // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.403-405.

2272. Xələfli, Ə.R. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Əli Rza Xələfli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.339-341.

2273. İmanlı, A. Cəlil Məmmədquluzadə:[İsa Həbibbəylinin Moskvada nəşr edilmiş eyniadlı kitabı haqqında] /Akif İmanlı // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.474-475.

2274. İmanlı, A. Romantik lirikanın imkanları /Akif İmanlı // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.179-180.

2275. İsa Həbibbəylinin həyatı, elmi-ictimai və elmi-pedaqoji fəaliyyətinin əsas illəri: Akademik İsa Həbibbəylinin əsərləri // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.504-540.

2276. İsayev, E. Universal tərəqqinin fundamental ideyaçısı və qurucusu /Elbrus İsayev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.294-296.

2277. Kazımoğlu, M. Müəllimlikdən başlanan yol /Muxtar Kazımoğlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.196-200.

2278. Kərimli, X. Bir çinar göyərdi /Xanəli Kərimli //

Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.227-236.

2279. Kərimli, X. Dünəndən sabaha başlanan yol /Xanəli Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.237-240.

2280. Kərimli, X. Dünəninə baxmasan, sabahını görməzsən /Xanəli Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.241-248.

2281. Kərimli, T. Akademik İsa Həbibbəyli – 60 /Teymur Kərimli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.59-63.

2282. Kərimov, M. Yorulmaz tədqiqatçı, bacarıqlı təşkilatçı və görkəmli nəzəriyyəçi alim /Mahmud Kərimov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.3-7.

2283. Qarayev, Y. Elmin gəncliyi və gələcəyi /Yaşar Qarayev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.56-57.

2284. Qarayev, Y. İsa Həbibbəylinin namizədlik dissertasiyasının müdafiəsi yığıncağında çıxışı /Yaşar Qarayev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.53-55.

2285. Quliyev, M. Şərur Vəkilovları – Naxçıvan Kəngərliləridir /Musa Quliyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.360-365.

2286. Məhərrəmov, A. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Abel Məhərrəmov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.425.

2287. Məmmədli, C. Ömür karvanının 60-cı yaşı /Cahangir Məmmədli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.185-190.

2288. Məmmədov, K. İsa Həbibbəylininin “XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantiuk lirikası” namizədlik dissertasiyasına rəy /Kamran Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.91-92.

2289. Məmmədov, M. Müasir dünyamızın görkəmli yüz alimi /Məmməd Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.470-471.

2290. Məmmədov, V. Varislik missiyası /Vaqif Məmmədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.216-222.

2291. Məmmədova, X. Haqdan zəka alan ziyalımız /Məmmədova Xumar // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.310-312.

2292. Mərdanov, M. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Misir Mərdanov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.424-425.

2293. Mirəhmədov, Ə. İsa Həbibbəylinin "Cəlil Məmmədquluzadə" kitabına rəy /Əziz Mirəhmədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.51-52.

2294. Mirəhmədov, Ə. İsa Həbibbəylinin "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" mövzusunda doktorluq dissertasiyası haqqında /Əziz Mirəhmədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.31-39.

2295. Mustafayev, C. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Camal Mustafayev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.429.

2296. "Naxçıvan" qəzetinin redaksiya heyəti. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.441.

2297. Nəbioğlu, V. Elmilik və sənədlilik /Vəli Nəbioğlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.193-195.

2298. Nəbiyev, A. Zirvəyə aparan yollarda /Azad Nəbiyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.85-90.

2299. Nəbiyev, B. Akademik İsa Həbibbəylinin 60 illik yubileyi yığıncağında çıxışı /Bəkir Nəbiyev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.23-27.

2300. Nəcəfov, N. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Nəcəf Nəcəfov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.438.

2301. Paşayev, Q. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Qəzənfər Paşayev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.427.

2302. Rzayev, M. Böyük vətəndaş və görkəmli alim haqqında poeziya /Məmməd Rzayev // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.201-213.

2303. Seyid, S. "İsa Həbibbəyli məktəbi": Mənim həyat məktəbim /Surə Seyid // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.306-309.

2304. Seyidov, H.T. Alim ömrü hər ömürdən nurludur /Tofiq Seyidov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.405-409.

2305. Seyidov, Y. Akademik İsa Həbibbəylinin yaradıcılığına ümumi nəzər /Yusif Seyidov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.93-135.

2306. Səfərli, H. F. Kamil insan, görkəmli alim /Fəxrəddin Səfərli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.169-179.

2307. Səmədov, A. Akademik İsa Həbibbəylinin şərəfli fəaliyyəti /Abbas Səmədov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.287-293.

2308. Sultan, M. Görkəmli alimin yubiley hesabatı /Mehriban Sultan // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.478-479.

2309. Sultan, M. İsa Həbibbəyli Amerika Bioqrafiya İnstitutunun akademiki seçilib /Mehriban Sultan // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.480-481.

2310. Sultan, M. Milli ziyalılıq mücəssəməsi /Mehriban Sultan // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.342-348.

2311. Sultan, M. Millilik və ziyalılıq rəmzi /Mehriban Sultan // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.476-477.

2312. Yaqubov, N. Akademik İsa Həbibbəyli məktəbi /Nicat Yaqubov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.383-386.

2313. Yusifli, V. Ömrün altmışıncı payızı, yaxud tələbəlikdən akademikliyə /Vaqif Yusifli // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.265-270.

2314. Yusifoğlu, İ. O, həyat kitabına adını belə yazıb: zəhmət /İbrahim Yusifoğlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.386-392.

2315. Zamanov, A. Romantik lirikaya yeni elmi münasibət /Abbas Zamanov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.27-30.

2013

2316. Axundlu, Y. Elmin və təhsilin işığında /Yavuz Axundlu // Axundlu Yavuz. Seçilmiş əsərləri.- Cild 3.-Bakı, 2013.- S.230-263.

2317. Etnur, İ. Türkiyədə Naxçıvan haqqında ilk monoqrafiya /Etnur İbrahim. // Osmanlı idarəçiliyindən Sovet idarəçiliyinə qədər Naxçıvan (1918.-1921).- Naxçıvan, 2013.

2318. Əhmədov, T. İsa Həbibbəyli /Teymur Əhmədov; red. N.Cəfərov // Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutu.- Bakı, 2013.- S.95-103.

2319. Əliyev, K. Ədəbiyyatşünaslıq və ədəbiyyatşünaslar: məqalələr /Red. A.Əmrahoğlu; AMEA Folklor İnstitutu.- Bakı, 2013.

2320. Rafiq, N. Örnək həyat yolu /N.Rafiq //Rafiq N. El üçün yaşanan ömür.- Bakı, 2013.- S.64.

2014

2321. Kamal, R. Yuxudan oyanma qorxusu: Frans Kafka və Mirzə Cəlil. İsa Həbibbəyliyə /Rüstəm Kamal // Azərbaycan.- 2014.- № 1.- S.158-162.

2015

2322. Həbibbəyli İsa Əkbər oğlu (1949) // Akademiya simalarda – 70 il: 1945-2015 /AMEA.- Bakı, 2015.- S.9.

2323. İsa Həbibbəyli. Əsərləri // Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu. Biblioqrafik göstərici /Tərt.: Z.Əliyeva, S.İbrahimova; red. Z.Əliyeva.- Bakı, 2015.- S.73-83.

2324. Paşayev, Q. Ədəbi məktublar: [kitabda yer alan məktublar XX əsrin 80-ci illərindən başlamış günümüzədək 35 illik dövrü əhatə edir. Kitabda akademiklər Bəkir Nəbiyev, İsa Həbibbəyli, AMEA-nın müxbir üzvü Nizami Cəfərov, Xalq yazıçısı Elçin və b. haqqında] /Qəzənfər Paşayev.- Bakı, 2015.- S.238.

2325. Şükürov, A. Akademik İsa Həbibbəyli haqqında bir

neçə söz, yaxud böyük ömrün tezisləri /Ağahüseyn Şükürov // Həbibbəyli İsa. Nuhçıxandan – Naxçıvana.- Bakı, 2015.- S.834-841.

2016

2326. Cəfərov, İ. Akademik İsa Həbibbəylinin Naxçıvan sevgisində hüdudsuzluğun monumental təsdiqi /İman Cəfərov // Naxçıvan Dövlət Universiteti.- 2016.- № 4 (78).- S.15-18.

2327. İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli // Azərbaycan Respublikasının Milli Məclisi. 5-ci Çağırış /məsul red. O.Əsədov.-Bakı, 2016.- S.13.

2328. Məmməd, T. Akademik İsa Həbibbəylinin nəzəri görüşlərinin əsas istiqamətləri /Tahirə Məmməd // Ədəbiyyat müasir elmi yanaşmalar kontekstində /T.Məmməd.- Bakı, 2016.- S.245-262.

2329. Mustafayev, M. Meyar ədəbi və milli dəyərlərdir /Məmmədəli Mustafayev // Dil və ədəbiyyat.- 2016.- № 4 (100).- S.192-195.

2330. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu 2015: biblioqrafik nəşrin universal nümunəsi.- Bakı, 2016.- S.4.

2331. Seyidov, Y. Elmə xidmət və bədiilik faktoru /Yusif Seyidov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə. Yollar şeirdən başlamışdı /red. Ayaz Vəfalı.- Cild 10.- Bakı, 2016.- S.3-54.

2332. Vəfalı, A. Sözardı. Şeirdən başlanan yol /Ayaz Vəfalı // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Yollar şeirdən başlamışıdı /red. Ayaz Vəfalı.- Cild 10.- Bakı, 2016.- S.449-451.

2017

2333. Cəfərov, İ. Azərbaycan mollanəsrəddinşünaslığının yeni mərhələsi və dünya ədəbiyyatı problemi /İman Cəfərov // Ədəbiyyat məcmuəsi.- 2017.- № 1.- S.308-322.

2018

2334. İsa Həbibbəyli: Yeni yaradılmış portal Azərbaycan dili barədə məlumatların əldə edilməsinə imkan verəcək //

Təhsil.- 2018.- № 1 (88), yanvar.- S.36-37.

2335. **Naxçıvan Dövlət Xalça Muzeyinin 20 illiyi qeyd olunub:** [Tədbirdə akademik İ.Həbibbəyli və professor V.Muradovun "Naxçıvan xalçaçılığı: ənənə və müasirlik" kitabının təqdimatı keçirilib] // Təhsil.- 2018.- № 1 (88), yanvar.- S.79-82.

2336. **Məmmədov, E.** Bəşəriyyətin beşiyində ilahi möcüzə: [akademik İ.Həbibbəylinin "Duzdağ mozaikası" kitabı haqqında] /Elxan Məmmədov // Təhsil.- 2018.- № 1 (88), yanvar.- S.84-85.

3.3.Qəzetlərdə dərc olunmuş məqalələr

1979

2337. Bayramov, Q. “Arazın nəğmələri”/Qurban Bayramov // Azərbaycan gəncləri.- 1979.- 18 dekabr.

1981

2338. Quliyev, V. Yeni elmi uğurlar gözləyirik /Vilayət Quliyev // Sovet Naxçıvanı.- 1981.- 22 sentyabr.

1984

2339. Bektaşi, İ. Romantik lirika /İnayət Bektaşi // Ədəbiyyat və incəsənət.- 1984.- 10 avqust.

2340. Yusifli, V. Tədqiqatçının yaradıcılıq imkanları /Vaqif Yusifli // Şərq qapısı.- 1984.- 21 sentyabr.

1985

2341. İmanov, A. Romantik lirikanın imkanları: [İsa Həbibbəylinin eyniadlı kitabı haqqında] /Akif İmanov // Azərbaycan müəllimi.- 1985.- 13 fevral.

1986

2342. Əliyev,V. İki kitab, iki vacib problem /Vəliyəddin Əliyev // Sovet Naxçıvanı.- 1986.- 4 iyun.

2343. Əliyev, V. İkisi də qiymətlidir /Vəliyəddin Əliyev // Azərbaycan müəllimi.- 1986.- 29 avqust.

2344. Yusifoğlu, İ. Ədəbi yüksəliş /İbrahim Yusifoğlu // İşıqlı yol.- 1986.- 12 iyun.

1987

2345. Məmmədov, K. Mirzə Cəlillə yeni görüş: [İsa Həbib-

bəylinin “Cəlil Məmmədquluzadə” adlı kitabı haqqında] /Kamran Məmmədov // Sovet Naxçıvanı.- 1998.- 22 dekabr.

2346. Zamanov, A.“Ədəbiyyat və incəsənət” qəzetinin redaksiyasına: [Cəlil Məmmədquluzadənin ədəbi irsinin öyrənilməsində dosent İsa Həbibovun xidmətlərindən bəhs olunur] /Abbas Zamanov // Ədəbiyyat və incəsənət.- 1987.- 10 aprel.

1988

2347. Bektaşi İ. Cəlil Məmmədquluzadə haqqında albom. monoqrafiya: İsa Həbibbəylinin “Cəlil Məmmədquluzadə” kitab-albomu haqqında /İ.Yusifli // Azərbaycan müəllimi.- 1988.- 13 yanvar.

2348. Yusifli, İ. “Cəlil Məmmədquluzadə”: [İsa Həbibbəylinin eyniadlı kitabı haqqında] /İbrahim Yusifli // İşıqlı yol.- 1988.- 7 yanvar.

1989

2349. Davatdarova, M. Ənvərin qürbətdəki həyatı: [İsa Həbibbəylinin “Ənvəri kim tanıyır” məqaləsinə cavab] /Mina Davatdarova // Odlar yurdu.- 1989.- Aprel, № 7.

1990

2350. Alışanov, Ş. Yeni elmi münasibət /Şirindil Alışanov // Ədəbiyyat qəzeti.- 1990.- 24 fevral.

2351. Arpaçaylı, A. Nəsil şəcərəsi müəyyənləşdirilir: [İsa Həbibbəylinin Kərim Həsənovla birlikdə tərtib etdikləri “Nəsil şəcərəsi” haqqında] /Arpaçaylı Aydın // Azərbaycan müəllimi.- 1990.- 16 oktyabr.

2352. Əliyev, A. Əks-səda /Arif Əliyev // Şərq qapısı.- 1990.- 16 iyun.

2353. Həbibzadə, C. “Varlıq” jurnalının səhifələrində: [İsa Həbibbəylinin Tehranda çıxan “Varlıq” curnalı səhifələrində dərc edilən yazılarından bəhs olunur] /C.Həbibzadə // Şərq qapısı.- 1990.- 20 sentyabr.

1991

2354. Axundov, A. Zəhmətin bəhrəsi /Akif Axundov // Şərq qapısı.- 1991.- 9 iyul.

2355. Fərəcov, T. Cəlil Məmmədquluzadə Tehran mətbuatında /Tağı Fərəcov // Yeni Ordubad.- 1991.- 11 noyabr.

2356. Həbiboğlu, C. Türkiyədən məktublar /C.Həbiboğlu // Şərq qapısı.- 1991.- 21 sentyabr.

2357. Möhsün. Naxçıvanlı alim beynəlxalq konfransda: [İ.Həbibbəyli haqqında] /Möhsün // Həyat.- 1991.- 17 sentyabr.

1992

2358. Axundlu, Y. Ali məktəbin salnaməsi: [İ.Həbibbəylinin "Naxçıvan Universiteti" kitabı haqqında] /Yavuz Axundlu // Şərq qapısı.- 1992.- 5 dekabr.

2359. Əsgərova, Q. Türkiyədə çap olunub: [İ.Həbibbəylinin Ərzurumda çap olunan kitabı haqında] /Qənirə Əsgərova // Səhər.- 1992.- 30 sentyabr.

2360. Qasımov, A. Ərzurum nəşri: [Türkiyədə nəşr olunan "Naxçıvan Universiteti" kitabı haqqında] /Abutalıb Qasımov // İki sahil.- 1992.- 12 dekabr.

2361. Seyidov, M. Naxçıvan Universitetinin tarixi: [İ.Həbibbəylinin Naxçıvan Universitetinə dair kitabı haqqında] /Miryaqub Seyidov // Şərq qapısı.- 1992.- 31 oktyabr.

2362. Türkiyədə ilk dəfə // Şərq qapısı.- 1992.- 11 noyabr.

1993

2363. Axundov, Y. Mirzə Cəlil – ömür yol: ["Zamanın dühası" kitabı haqqında] /Y.Axundov // Ədəbiyyat qəzeti.- 1993.- 24 sentyabr.

2364. Nəbiyev, V. "Zamanın dühası": [İ.Həbibbəylinin "İşıq" nəşriyyatında Azərbaycan, rus, ingilis və fars dillərində çıxan kitabı haqqında] /Vəli Nəbiyev // Naxçıvan.- 1998.- 26 oktyabr.

1994

2365. İlk dissertasiya müzakirəsi // Fikir.- 1994.- 22 sentyabr.

2366. Mirəhmədov, Ə. Bir ömrün aynası /Əziz Mirəhmədov // Azərbaycan.- 1994.- 11 mart.

2367. Türkiyədə nəşr olunmuşdur: [Türkiyədə İsa Həbibbəylinin "Seçkin Azərbaycan yazarı Cəlil Məmmədquluzadə" adlı kitabının nəşr olunması haqqında] // Ədəbiyyat qəzeti.- 1994.- 8 iyul; Azərbaycan.- 1994.- 23 dekabr.

1996

2368. Axundlu, Y. Elmi uğurun sevinci /Yavuz Axundlu // Şərq qapısı.-1996.- 30 oktyabr.

2369. Azərbaycan Prezidenti Heydər Əliyevin Naxçıvan Muxtar Respublikası ictimaiyyətinin nümayəndələri ilə görüşü: [İ.Həbibbəylinin görüşdə çıxışından da bəhs olunur] // Azərbaycan.- 1996.- 5 noyabr.

2370. Həsənova, S. Klassik irsi yaşatmaq müqəddəs işdir: [İsa Həbibbəyli tərəfindən tərtib olunmuş Məhəmməd Tağı Sidqinin "Məktəb hekayətləri" kitabçasının nəşri barədə] /Sevinc Həsənova // Naxçıvan.- 1996.- 16 oktyabr.

2371. Məmmədov, M. Uluslararası qaynaqlarda Naxçıvan beynəlxalq simpoziumu /M.Məmmədov // Azərbaycan.- 1996.- 13 iyul.

2372. Yusifoğlu, İ. "Məktəb hekayətləri": [İ.Həbibbəylinin tərtib etdiyi Məhəmməd Tağı Sidqinin eyniadlı kitabı haqqında] /İbrahim Yavuzlu // Şərurun səsi.- 1969.- 29 dekabr.

1997

2373. Əliyev, C. Onun böyük amalı: [İ.Həbibbəyli haqqında] /Cəfər Əliyev // Şərq qapısı.- 1997.- 2 iyul.

2374. Əliyev, R. Mirzə Cəlil və zəmanəsi /Rəhim Əliyev // Azərbaycan.- 1997.- 28 sentyabr.

2375. Hacıyev, A. Naxçıvan Dövlət Universiteti – 30: ["Araz

üstə universitet" kitabı haqqında] /Abbas Hacıyev // Azərbaycan.- 1997.- 7 oktyabr.

2376. Hacıyev, A. Məktəb hekayətləri: [tərtibçisi İ.Həbibbəyli olan Məhəmməd Tağı Sidqinin "Məktəb hekayətləri" kitabından bəhs olunur] /Zəhra Hacıyeva // Şərq qapısı.- 1997.- 8 fevral.

2377. Kərimli, T. Mirzə Cəlil haqqında yeni monoqrafiya /Teymur Kərimli // Elm.- 1997.- İyul, № 4.

2378. Kərimov, X. Mənəvi varisliyin işığı: [İ.Həbibbəylinin "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" kitabı haqqında] /Xanəli Kərimov // Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 1 avqust.

2379. Maqsudov, E. Əbədi yaşamaq səadəti /Elbəyi Maqsudov // Ədəbiyyat qəzeti.- 1997.- 21 fevral.

2380. Məmmədov, X. Mirzə Cəlil təzə biçimdə /Xeyrulla Məmmədov // Səs.- 1997.- 22, 25 oktyabr.

2381. Məmmədov, M. Milli ziyalılıq müxtəlif istiqamətlərdən axıb gələn çayların vahid məcrada qovuşmasıdır /Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1997.- 26 aprel.

2382. Məmmədov, M. Naxçıvanda "Elm və təhsil" nəşriyyatı bayramı: Naxçıvan Dövlət Universitetinin 30 illik yubileyi haqqında /Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1997.- 8 noyabr.

2383. Nehrəmli, A. Naxçıvan Dövlət Universiteti: XXI əsrə doğru /A.Nehrəmli // Xalq qəzeti.- 1997.- 2 noyabr.

2384. Nehrəmli, A. Naxçıvan Dövlət Universitetinin 30 illiyi /A.Nehrəmli // Xalq qəzeti.- 1997.- 7 noyabr.

1998

2385. Məmmədov, M. "Bu Naxçıvandır – qardaşı Vandır…" Van şəhərində Kitabi-Dədə Qorqud"un 1300 illiyi ilə əlaqədar uluslararası simpoziumda Naxçıvan nümayəndə heyətinin iştirakı haqqında /Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1998.- 12 aprel.

2386. Məmmədov, M. "Türkiyə-Naxçıvan" əlaqələri: Türkiyənin İqdır vilayətinin valiliyi ilə Naxçıvan DU-nun birlikdə keçirdikləri "Türkiyə-Naxçıvan əlaqələri müasir mərhələdə"

mövzusunda seminar haqqında /Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1998.- 19 dekabr.

2387. Məmmədov, M. Universitetlərarası əlaqələr genişlənir: [Türkiyənin Ankara Universiteti ilə Y.Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universitetinin əlaqələri] /Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1998.-12 iyun.

2388. "Naxçıvan – kiçik Azərbaycandır" // Bakı.- 1998.- dekabr.

1999

2389. Əsgərov, H. Elm və incəsənət bayramı: Naxçıvan Muxtar Respublikası – 75 /H.Əsgərov // Xalq qəzeti.- 1999.- 4 mart.

2390. Fəxri adınız mübarək, İsa müəllim // Səhər.- 1999.- 15 oktyabr.

2391. İmanlı, A. Cəlil Məmmədquluzadə – "Molla Nəsrəddin": [İsa Həbibbəylinin Moskvada nəşr edilmiş eyniadlı kitabı haqqında] /Akif İmanlı // Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 31 dekabr.

2392. İsa Həbibbəyli – 50: Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin təbriki // Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 22 oktyabr.

2393. İstanbul Türkiyyat İnstitutunda məruzə: [Əhməd Cəfəroğlu simpoziumunda iştirakı və məruzəsi haqqında] // Azərbaycan müəllimi.- 1999.- 6-12 may.

2394. Kərimov, X. Albom-monoqrafiya /Xanəli Kərimov // Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 8 oktyabr.

2395. Qədim Naxçıvanda bayram – 75: [Yusif Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universitetinin Elmi Şurasının qərarı ilə görkəmli dövlət xadimi Heydər Əliyevə fəxri doktor diplomunu Universitetin rektoru İsa Həbibbəyli təqdim etmişdir] // Bakı-Azərbaycan.- 1999.- S.69.

2396. Quliyev, Q. Fədakar alim və ali məktəb qurucusu /Qorxmaz Quliyev // Azərbaycan müəllimi.- 1999.- 28 oktyabr, 3 noyabr.

2397. Məmmədov, M. Qars Qafqaz Universitetində yubiley

simpoziumu: Naxçıvan Muxtar Respublikası – 75 /Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1999.- 8 dekabr.

2398. Məmmədov, M. Mirzəcəlilşünaslığa yeni bir töhfə: [İsa Həbibbəylinin Moskvanın "Nauka" nəşriyyatında çıxan "Cəlil Məmmədquluzadə (Molla Nəsrəddin") adlı monoqrafiyası haqqında] /Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1999.- 31 dekabr.

2399. Məmmədov, M. Professor İsa Həbibbəyli Türkiyədə akademik qurumun müxbir üzvü seçilmişdir /Məmməd Məmmədov // Azərbaycan.- 1999.- 24 sentyabr.

2400. Mirəhmədov, Ə. Ağsaqqal nəsillərin davamçısı. İsa Həbibbəyli – 50 /Əziz Mirəhmədov // Ədəbiyyat qəzeti.- 1999.- 22 oktyabr.

2000

2401. Albom-monoqrafiya: [İ.Həbibbəylinin "Ustad Məmmədhüseyn Şəhriyar" kitabı haqqında] // Azərbaycan.- 2000.- 25 may.

2402. İmanlı, A. Cəlil Məmmədquluzadə – "Molla Nəsrəddin" [İsa Həbibbəylinin Moskvada nəşr edilmiş eyniadlı kitabı haqqında] /Akif İmanlı // Azərbaycan müəllimi.- 2000.- 2 fevral.

2001

2403. Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasına seçkilərin nəticələri haqqında // Elm.- 2001.- 30 iyun.

2404. Əziz, T. Azərbaycanın "Oksford"u – NDU: [İsa Həbibbəylinin AMEA-nın müxbir üzvü seçilməsi xəbər verilir] /Toğrul Əziz // Yeddi gün.- 2001.- 2-8 iyun.

2405. Görkəmli alim AMEA-nın müxbir üzvü seçilmişdir // Şərq qapısı.- 2001.- 7 iyul.

2406. Görkəmli alimlərlə bir sırada: [İ.Həbibbəylininin 100 görkəmli alimindən biri kimi müəyyənləşməsi haqqında] // Azərbaycan müəllimi.- 2001.- 4.-10 oktyabr.

2407. Həmyerlimizin əsəri xaricdə çap olunmuşdur: [mə-

qalədə İ.Həbibbəylinin Brüssel şəhərində nəşr olunan "Azəri" dərgisində "Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti" adlı məqaləsinin çap edilməsindən söz açılır] // Şərq qapısı.- 2001.- 1 dekabr.

2408. Nağıyeva, N. Yüz görkəmli alimdən biri: ["Vektor" beynəlxalq Elm Mərkəzinin keçirdiyi rəy sorğusuna görə İsa Həbibbəylinin "Azərbaycanın yüz görkəmli alimdən biri" müəyyən olunmasından bəhs olunur] /Narıngül Nağıyeva // Xalq qəzeti.- 2001.- 2 oktyabr.

2409. Nyu-York Akademiyasının həqiqi üzvü seçilmişdir: [Əməkdar elm xadimi İsa Həbibbəyli haqqında] // Azərbaycan.- 2001.- 7 oktyabr.

2410. Preston universitetində Tempus layihəsi üzrə hesabat: [akademik İ.Həbibbəylinin Böyük Britaniyanın Preston Universitetindəki çıxışından bəhs olunur] // Tələbə-press.- 2001.- 15 fevral.

2411. Professor Abbas Zamanovun yubileyi: [yubiley tədbirində akademik İsa Həbibbəyli çıxış etmişdir] // Şərq qapısı.- 2001.- 11 oktyabr.

2412. Seyid, S. NDU. Müəllimlərin sevinci: [İ.Həbibbəylinin AMEA-nın müxbir üzvü seçilməsi haqqında] /Surə Seyid // Azərbaycan müəllimi.- 2001.- 19-25 iyul.

2413. Seyid, S. Nyu-York Akademiyasının həqiqi üzvü seçilib /Surə Seydi // Zaman.- 2001.- 23-24 oktyabr.

2414. Soraqlar. İ.Həbibbəyli. Şəhriyar dünyası // Tələbə.-press.- 2001.- 27 aprel.

2415. Vəkilov, C. "Şəhriyar dünyası" kitabı Tehranda /Cavanşir Vəkilov // Azərbaycan.- 2001.- 3 oktyabr.

2002

2416. Axundova, E. Allah eləməsin ki, qəzetlərin yazdığı o pis günləri yaşayaq /Elmira Axundova // Şərq qapısı.- 2002.- 24 sentyabr; Exo.- 2002.- 20 sentyabr.

2417. Aləmzər. Bir daha "Molla Nəsrəddin" haqqında

/Aləmzər // Gömrük xəbərləri.- 2002.- 8 mart.

2418. Allahverdi, A. "Mollanəsrəddinçi karikatura ustası: Oskar Şmerlinq" /Aqil Allahverdi // Şərq qapısı.- 2002.-5 fevral.

2419. AMEA-nın Naxçıvan bölməsinin yaradılmasına həsr olunmuş müzakirədə çıxış // Azərbaycan.- 2002.- 15 avqust.

2420. "Anamın kitabı" yeni quruluşda // Şərq qapısı.- 2002.- 26 dekabr.

2421. Bayramoğlu, A. Romantizmin və realizmin vəhdəti /Alxan Bayramoğlu // Respublika.- 2002.- 7 aprel.

2422. Behrudi, R. Ordubad bir qərib bayatı kimi /Rüstəm Behrudi // Yeni Müsavat.- 2002.- 26 may.

2423. Bolqarıstanda türkoloji simpozium: [İ.Həbibbəylinin simpoziumda "Əlibəy Hüseynzadənin türkoloji fəaliyyətində Şərq və Qərb məsələsi" mövzusunda məruzəsi haqqında] // Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 20 dekabr.

2424. Cavadlı, C. Mollanəsrəddinçi karikatura ustası /Cavad Cavadlı // Azərbaycan müəllimi.- 2002.- 1-7 noyabr.

2425. Cəlil Məmmədquluzadə irsinin öyrənilməsində və təbliğində yeni mərhələ // Şərq qapısı.- 2002.- 26 fevral.

2426. Eldarqızı, Z. Elm ocağı /Zülfiyyə Eldarqızı // Xalq qəzeti.- 2002.- 4 dekabr.

2427. Xəlilova, F. Mədəniyyətimizin inkişafında rolu olan insan. İsa Həbibbəylinin "Mollanəsrəddinçi karikatura ustası" adlı kitabı haqqında /Flora Xəlilova // Azərbaycan.- 2002.- 5 aprel.

2428. İlk hesabatı Naxçıvan Dövlət Universiteti verdi // Azərbaycan müəllimi.- 2002.- 20-28 mart.

2429. Lətif Hüseynzadənin anadan olmasının 100 illiyi qeyd olunmuşdur // Şərq qapısı.- 2002.- 22 oktyabr.

2430. MEA-nın Naxçıvan bölməsinin yaradılmasına həsr olunmuş müşavirədə çıxışı haqqında // Respublika.- 2002.- 12 aprel; Xalq qəzeti.- 2002.- 16 avqust.

2431. Məmmədli, C. "Molla Nəsrəddin" yeni tədqiqatlarda /Cahangir Məmmədli // Xalq qəzeti.- 2002.-9 aprel.

2432. Məmmədov, X. "Möhtərəm naqqaş... ən dəyərli köməkçi": [İsa Həbibbəylinin rəssam Oskar İvanoviç Şmerlinqə həsr etdiyi "Mollanəsrəddinçi karikatura ustası" adlı kitabı haqqında] /Xeyrulla Məmmədov // Ədəbiyyat qəzeti.- 2002.- 12 aprel.

2433. Mustafayeva, R. Unudulmaz yeddi gün /Rəfiqə Mustafayeva // Tələbə-press.- 2002.- 18 dekabr.

2434. Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru İsa Həbibbəylinin çıxışı // Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universiteti.- Naxçıvan, 2002.- S.38-40.

2435. Naxçıvanda Mirzə Cəlil günləri keçirilmişdir // Şərq qapısı.- 2002.- 2 may; Azərbaycan.- 2002.- 10 aprel.

2436. Naxçıvanda yaşayış yerlərinin adları öyrənilir // Şərq qapısı.- 2002.- 14 dekabr.

2437. Nazilə. "Molla Nəsrəddin"in alman rəssamı: [İ.Həbibbəylinin "Mollanəsrəddinçi karikatura ustası" kitabı haqqında] /Nazilə // 525-ci qəzet.- 2002.- 3 may.

2438. Nəbiyev, B. Qədirşünaslıqla mədəniyyətin vəhdəti /Bəkir Nəbiyev // Elm.- 2002.- 20 fevral; Şərq qapısı.- 2002.- 28 fevral.

2439. Sadıqova, X. Mollanəsrəddinçi karikatura ustası: [İ.Həbibbəylinin eyniadlı kitabı haqqında] /Xuraman Sadıqova //İki sahil.- 2002.- 7 fevral.

2440. Seyid, S. Naxçıvan Dövlət Universitetinin internet səhifəsi açılıb /Surə Seyid // Şərq qapısı.- 2002.- 5 yanvar.

2441. Təhsil Nazirliyinin 2002-2003-cü tədris ilindəki ilk kollegiyası Naxçıvanda keçirildi: [İ.Həbibbəylinin kollegiya iclasında məruzəsi haqqında] //Tələbə-press.- 2002.- 5 oktyabr.

2003

2442. Akademik okeanın o tayından qayıdıb // İqtisadiyyat.- 2003.- 21-27 noyabr; Şərq qapısı.- 2003.- 15 noyabr.

2443. AMEA-nın Naxçıvan Bölməsinə seçkilər keçirildi // Şərq qapısı.- 2003.- 24 aprel.

2444. Amerikada məruzə etmişdir: [İ.Həbibbəylinin Amerikadakı Heminquey elmi-tədqiqat mərkəzində məruzəsinin dinlənilməsi haqqında] // Elm.- 2003.- 11 dekabr; Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 28 noyabr.

2445. Behbudova, A. Təhsil sahəsinin canlı xəzinəsi /Aypara Behbudova // Təhsil problemləri.- 2003.- 21 sentyabr-3 oktyabr.

2446. Bolqarıstanda nəşr olunub: [İ.Həbibbəylinin İ.Cəfərovla birlikdə yazdığı və Bolqarıstanda nəşr olunan "Kaynak" dərgisindəki "Molla Nəsrəddin" və Türkiyə" adlı məqaləsindən bəhs olunur] // Şərq qapısı.- 2003.- 25 dekabr.

2447. Elçin. Əbədi müasirimiz /Elçin // 525-ci qəzet.- 2003.- 24 may.

2448. Görkəmli alim "Dialoq-Avrasiya" jurnalı redaksiyası heyətinin üzvü seçilmişdir // Şərq qapısı.- 2003.- 3 aprel.

2449. Xəlilzadə, F. Əbədi müasirimiz: [İ.Həbibbəylinin tərtib etdiyi və müqəddiməçisi olduğu "Mirzə Cəlil və Məmmədquluzadələr. Məktublaşma" kitabı haqqında] /Flora Xəlilzadə // Azərbaycan.- 2003.- 2 dekabr.

2450. Kəngərli, A. Ədəbi ictimaiyyətin elm məbədinə hədiyyəsi: [İsa Həbibbəylinin MEK-ə bağışladığı kitablardan bəhs olunur] /Aybəniz Kəngərli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 5 avqust.

2451. Mahmudov, Y. Qədim diyarın çağdaş günləri: [məqalədə İ.Həbibbəylinin də fəaliyyətinə diqqət yetirilir] /Yaqub Mahmudov // Şərq qapısı.- 2003.- 4 dekabr.

2452. Məmmədli, A. Cəlil Məmmədquluzadənin "Seçilmiş əsərləri", yaxud Azərbaycançılıq ideologiyasına Mirzə Cəlil baxışı /Allahverdi Məmmədli // Azərbaycan.- 2003.- 27 avqust .

2453. Məmmədli, C. Mirzəcəlilşünaslığın yeni mərhələsi /Cahangir Məmmədli // 525-ci qəzet.- 2003.- 16 avqust.

2454. Məmmədoğlu, M. Dünyaya Mirzə Cəlil meyarları ilə baxmağı çox xoşbəxtlik hesab edirəm /Muxtar Məmmədoğlu // Şərq qapısı.- 2003.- 28 avqust.

2455. Məmmədov, M. Müasir dünyamızın görkəmli yüz alimi /Məmməd Məmmədov // Şərq qapısı.- 2011.- 24 iyul.

2456. **Müasir dünyamızın görkəmli yüz alimi** // Şərq qapısı.- 2003.- 24 iyul.

2457. **Sadiqqızı, A.** Abbas Zamanov dünyası /A.Sadiqqızı // Gömrük xəbərləri.- 2003.- 11 oktyabr.

2458. **Seyid, S.** Fransada çap olunub: [İ.Həbibbəylinin Ə.Allahverdiyevlə birlikdə Strasburq Universitetinin "Elmi əsərləri"ndə "Dədə Qorqud" dastanları haqqında çap olunan məqaləsindən bəhs edilir] /Surə Seyid // Tələbə-press.- 2003.- 26 mart.

2459. **Səfərov, İ.** Böyük alimin xatirəsi: [prof. İsa Həbibbəylinin "Müasirləri Abbas Zamanov haqqında" adlı kitabdan bəhs olunur] /İsmət Səfərov // Respublika.- 2003.- 11 dekabr.

2460. **Sultanova, M**. "Anamın kitabı"na ata ocağının səcdəsi /Mehriban Sultanova // Ədəbiyyat qəzeti.- 2003.- 1 avqust.

2461. **Yaşayış yeri adlarının mənşəyi:** [İ.Həbibbəylinin rəhbərliyi ilə Naxçıvan Dövlət Universitetində fəaliyyət göstərən komissiyanın fəaliyyətindən söz açılır] // Elm.- 2003.- 16 yanvar.

2462. **Yusifli, V.** Təbrik edirik: [İ.Həbibbəylinin AMEA-nın həqiqi üzvü seçilməsindən bəhs olunur] /Vaqif Yusifli // Ədalət.- 2003.- 3 may.

2004

2463. **Axundov, A.** Həmişə inkişafda: AMEA – 60: [professor İsa Həbibbəylinin 2001-ci ildə AMEA-nın müxbir üzvü, 2003-cü ildə isə həqiqi üzvü seçilməsindən bəhs olunur] /Ağamusa Axundov // Elm.- 2004.- 12 iyul.

2464. **Anar.** Avropa təhsil müəssisələrilə rəqabət aparan universitet /Anar // Palitra.- 2004.- 21 may.

2465. **Azərbaycan Milli Ensiklopediyası redaksiya heyətinin tərkibinin və əsasnaməsinin təsdiq edilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı:** [İ.Həbibbəyli redaksiya heyətinin tərkibinə daxil edilmişdir] // Xalq qəzeti.- 2004.- 3 aprel.

2466. **Azərbaycanlı alim beynəlxalq Barselona konfransında çıxış etmişdir** // Şərq qapısı.- 2004.- 2 noyabr.

2467. Cəfərli, M. Abbas Zamanova abidə kitab /Məhərrəm Cəfərli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2004.- 20 fevral; Şərq qapısı.- 2004.- 18 mart.

2468. Cəfərli, M. Unudulmaz şəxsiyyət: [İsa Həbibbəylinin "Azərbaycan elmində Məmməd Cəfər məktəbi" məqaləsi haqqında] /Məhərrəm Cəfərli // Elm.- 2004.- 20 oktyabr.

2469. Hacıyev, İ. Fədakar alim, bacarıqlı təşkilatçı: [İsa Həbibbəyli – 55] /İsmayıl Hacıyev // Elm.- 2004.- 29 oktyabr.

2470. Hacıyev, İ. Xeyirxah insan, görkəmli alim, nüfuzlu rektor /İsmayıl Hacıyev // Şərq qapısı.- 2004.- 30 oktyabr.

2471. Həsənzadə, N. Naxçıvan intibah dövrünü yaşayır: [İ.Həbibbəylinin elmi-pedaqoji fəaliyyətindən bəhs olunur] /Nəriman Həsənzadə // Şərq qapısı.- 2004.- 15 iyun; İki sahil.- 2004.- 11 iyun.

2472. Humanitar və İctimai Elmlər Bölməsinin 2003-cü ildəki elmi və elmi-təşkilati fəaliyyəti haqqında: [2003-cü ildə prof. İsa Həbibbəylinin AMEA-nın həqiqi üzvü seçilməsindən və il ərzində çap olunmuş əsərlərindən söz açılır] // Elm.- 2004.- 25 fevral.

2473. Hüseynov, C. Qədim Naxçıvan torpağı gündən-günə inkişaf edir və çiçəklənir /Cavid Hüseynov // Azərbaycan.- 2002.- 7 sentyabr.

2474. İsmayılova, Z. Naxçıvan Muxtar Respublikası: tarixi inkişaf və müasir dövr: [Naxçıvan MR-in 80 illiyi ilə əlaqədar keçirilən konfransda akademik İsa Həbibbəylinin çıxışından söhbət gedir] /Zülfiyyə İsmayılova // Elm.- 2004.- 25 fevral.

2475. İsmayılova, Z. Naxçıvanın maddi sərvətlərinin öyrənilməsinə həsr olunmuş elmi konfrans: [konfransda akademik İsa Həbibbəylinin Muxtar Respublikada elmi mühitin formalaşmasına dair çıxışından bəhs olunur] /Zülfiyyə İsmayılova // Elm.- 2004.- 2 iyul.

2476. Kazımoğlu, A. Naxçıvanda Atatürk mərkəzi açıldı: [mərkəzin rəhbəri İsa Həbibbəylinin açılış mərasimində çıxışı haqqında] /Aqşin Kazımoğlu // Zaman.- 2004.- 10 iyul.

2477. **Kərimli, X.** Məktublar da bir tarixdir /Xanəli Kərimli // Yeni Azərbaycan.- 2004.- 24 fevral.

2478. **Məmmədov, A.** Cəlil Məmmədquluzadənin dövrü və mühitində Azərbaycançılıq: [akademik İsa Həbibbəylinin Mirzə Cəlil haqqında mülahizələrinə də istinad edilir] /Allahverdi Məmmədov // Elm.- 2004.- 7 avqust.

2479. **Məmmədov, A.** Məhəmməd Tağı Sidqi irsinə yeni nəzər: Akademik İsa Həbibbəylinin tərtib etdiyi və sanballı müqəddiməsi ilə "Çaşıoğlu" nəşriyyatında çap olunan "Məhəmməd Tağı Sidqi. Əsərləri" kitabı haqqında /Allahverdi Məmmədov // 525-ci qəzet.- 2004.- 20 oktyabr.

2480. **Məmmədov, M**. Təhsildə inkişaf yalnız elmin son nailiyyətlərinin tətbiqi nəticəsində mümkündür /Məmməd Məmmədov //Azərbaycan.- 2004.- 17 noyabr.

2481. **Məmmədova, X.** Məmməd Cəfər xatirələrdə: [akademik Məmməd Cəfər Cəfərov haqqında "Səni kim unudar" xatirələr toplusunda akademik İsa Həbibbəylinin məqaləsində Məmməd Cəfərin ədəbi məktəbindən söz açılır] /Xanım Məmmədova //Elm.- 2004.- 2 iyul.

2482. **Naxçıvan MR-in 80 illik yubileyinə həsr olunmuş seminar keçirilmişdir** (AMEA) //Respublika.- 2004.- 27 may.

2483. **Seyid, S.** Həmyerlimizin əsəri Fransada çap olunmuşdur: [İ.Həbibbəylinin C.Məmmədquluzadə haqqında Parisdə fransız dilində çap olunmuş məqaləsindən söz açılır] /Surə Seyid // Şərq qapısı.- 2004.- 27 aprel.

2484. **Seyid, S.** Türkiyədə çap olunub: [akademik İsa Həbibbəylinin "Ünlü Azərbaycan yazarı Cəlil Məmmədquluzadə üzərinə yeni bir incələmə" məqaləsinin Ərzurum Atatürk Universitetində "Türkiyyat Araşdırmaları İnstitutunun dərgisi"ndə çap olunması haqqında] /Surə Seyid // Elm.- 2004.- 25 fevral.

2485. **Seyid, S.** Universitetdə Mirzə Cəlil günləri keçirilir /Seyid Surə // Şərq qapısı.- 2004.- 24 aprel.

2005

2486. Akademik İsa Həbibbəylinin biblioqrafiyası çap olunub // İki sahil; Azərbaycan.- 2005.- 22 iyul.

2487. Azərbaycanda ilk videokonfrans Naxçıvan Dövlət Universitetində keçirildi // 525-ci qəzet.- 2005.- 9 iyul.

2488. Cəfərli, İ. Mirzə Cəlil irsi Pakistanda /İman Cəfərli // 525-ci qəzet.- 2005.- 24 fevral.

2489. Cəfərli, İ. Mirzə Cəlil irsi urdu dilində də öyrənilir /İman Cəfərli // Şərq qapısı.- 2005.- 22 fevral.

2490. "Cəlil Məmmədquluzadə: Biblioqrafiya" kitabı işıq üzü görüb // İki sahil.- 2005.- 16 iyul; 525-ci qəzet.- 14 iyul.

2491. "Elektron Naxçıvan: problemlər və həllər" mövzusunda elmi konfrans keçirildi // Şərq qapısı.- 2005.- 18 iyun.

2492. İnformasiya cəmiyyətinə maneəsiz keçidin təminatı // Azərbaycan müəllimi.- 2005.- 8 iyul.

2493. İslamova, Ş. Görkəmli alimin biblioqrafiyası /Şəfəq İslamova // İqtisadiyyat.- 2005.- 25-31 mart.

2494. Mehdiyev, H. Ədəbi-tarixi problemlər və şəxsiyyətlər /Hikmət Mehdiyev // Ədəbiyyat qəzeti.- 2005.- 28 yanvar.

2495. Məmmədli, A. Ədəbi-bədii irsi: obyektivlik, müasirlik, bütövlük /Allahverdi Məmmədli // Xalq qəzeti.- 2005.- 10 aprel.

2496. Məmmədli, C. Milli ədəbiyyatın Azərbaycannaməsi: İsa Həbibbəylinin tərtibi, ön sözü və izahları ilə nəşr olunan Cəlil Məmmədquluzadənin "Əsərləri"nin 4 cildliyi haqqında resenziya /Cahangir Məmmədli // 525-ci qəzet.- 2005.- 26 fevral.

2497. Nəbiyev, B. Cəlil Məmmədquluzadə əsərlərinin ən mükəmməl nəşri /Bəkir Nəbiyev // Azərbaycan.- 2005.- 24 fevral.

2498. Rzayev, V. Sidqi irsinə düşən işıq /Vahid Rzayev // Azərbaycan müəllimi.- 2005.- 11 fevral.

2499. Seyid, S. Misirli qonaqlar ali təhsil ocağında olmuşlar /Surə Seyid // Şərq qapısı.- 2005.- 26 yanvar.

2500. Şərqin böyük ədibi // İki sahil.- 2005.- 24 noyabr.

2006

2501. Akademik İsa Həbibbəyli Beynəlxalq İnformasiyalaşdırma Akademiyasının həqiqi üzvü seçilmişdir // Azərbaycan.- 2006.- 6 iyul; 525-ci qəzet.- 2006.- 26 iyul; Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 28 iyul; Azərbaycan müəllimi.- 2006.- 28 iyul.

2502. Ali təhsil ocagında tədbir // Şərq qapısı.- 2006.- 1 aprel.

2503. Azərbaycan və türk-müsəlman mətbuatının şah əsəri: [Naxçıvan Dövlət Universitetində Mirzə Cəlil və "Molla Nəsrəddin" günlərinin keçirilməsi haqqında] // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 21 aprel; İki sahil.- 2006.- 28 aprel.

2504. "Bakutel-2006" – XII Beynəlxalq kommunikasiya və informasiya texnologiyaları sərgi-konfransının təntənəli açılışında İsa Həbibbəylinin videokonfransla çıxışı haqqında // Respublika.- 2006.- 4 oktyabr.

2505. Cavadlı, C. "Millətin canlı heykəli" M.Şahtaxtlının "Seçilmiş əsərləri" barədə resenziya /Cavad Cavadlı // Azərbaycan müəllimi.- 2006.- 2 iyun.

2506. Daha bir inci...: [akademik İsa Həbibbəylinin tərtib etdiyi "Məhəmməd Şahtaxtlı. "Seçilmiş əsərləri" adlı kitabı haqqında] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 2 iyun.

2507. "Elektron Naxçıvan – 2: Elmin və təhsilin inkişafında informasiya və kommunikasiya texnologiyalarının rolu və əhəmiyyəti" mövzusunda beynəlxalq konfrans keçirilmişdir // Şərq qapısı.- 2006.- 28 iyun.

2508. Elmi-praktik konfrans keçirilmişdir // Şərq qapısı.- 2006.- 14 aprel.

2509. Ədəbiyyat və mətbuat cəbhəsində: [İ.Həbibbəylinin eyniadlı kitabı haqqında informasiya] // Oğuz yurdu.- 2006.- 14 noyabr.

2510. Əliyev, Ə. Məşhur "Liberasion" qəzeti blokada şəraitində yaşayan Naxçıvandan yazıb /Əsgər Əliyev // İki sahil.- 2006.- 13 sentyabr.

2511. Əliyev, K. Məhəmmədağa Şahtaxtlı: bildiklərimiz və

bilmədiklərimiz /Kamran Əliyev // Yeni Azərbaycan.- 2006.- 7 oktyabr.

2512. Əsgərov, Z. Mütərəqqi fikirlər müəllifi [M.Şahtaxtlının "Seçilmiş əsərləri" haqqında] /Ziya Əsgərov // Şərurun səsi.- 2006.- 24 aprel.

2513. Əzimova, S. Universitet şəhərciyi quruculuq meydanına çevrilib: [NDU-da Olimpiya tipli qapalı idman kompleksi inşa olunmasına dair İ.Həbibbəylinin fikirləri verilir] /Sara Əzimova // Şərq qapısı.- 2006.- 6 iyul.

2514. Hacıyev, A. Ədəbiyyat və mətbuat cəbhəsində /Abbas Hacıyev // Şərq qapısı.- 2006.- 30 sentyabr.

2515. Hacıyev, T. Şahtaxtlı və şahtaxtçılıq /Tofiq Hacıyev // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 1 dekabr.

2516. Heminquey və dünya ədəbiyyatı: [NDU-da keçirilmiş benəlxalq simpoziumda İsa Həbibbəylinin məruzə etməsi haqqında] // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 24 noyabr.

2517. Həmyerlimiz Beynəlxalq İnformasiyalaşdırma Akademiyasının həqiqi üzvü seçilib: [İsa Həbibbəylinin BMT yanında Beynəlxalq İnformasiyalaşdırma Akademiyasının həqiqi üzvü seçilməsi haqqında] // Şərq qapısı.- 2006.- 25 iyul.

2518. Həşimli, H. Məhəmmədağa Şahtaxtlı fenomeni: [İsa Həbibbəylinin tərtib edib ön söz yazdığı M.Şahtaxtlının "Seçilmiş əsərləri"nə resenziya] /Hüseyn Həşimli // Şərq qapısı.- 2006.- 3 avqust.

2519. Hüseynov, Ş. İnamla işləyənlər, ümidlə yaşayanlar: [İ.Həbibbəylinin tərtib edib ön söz yazdığı M.Şahtaxtlının "Seçilmiş əsərləri"nə dair] /Şirməmməd Hüseynov // Günay.- 2006.- 8 iyul.

2520. Kəngərli, A. Daha birinci: [İsa Həbibbəylinin tərtib edib ön söz yazdığı M.Şahtaxtlının "Seçilmiş əsərləri" haqqında resenziya] /Aybəniz Kəngərli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 2 iyun.

2521. Mehdiyev, H."Millətin janlı heykəli"nə abidə /Hikmət Mehdiyev // Azərbaycan məktəbi.- 2006.- № 16.

2522. Məhəmmədağa Şahtaxtlı fenomeni // Azərbaycan.- 2006.- 10 avqust.

2523. Məmmədov, A. Böyük ədəbi abidə tədqiqatlarda /Allahverdi Məmmədov // Azərbaycan.- 2006.- 5 aprel.

2524. Məmmədov, M. Türkiyədə 5 gün: [“Dialoq-Avrasiya” jurnalının Antaliyada keçirilən forumunda İsa Həbibbəylinin iştirakı və çıxışı da qeyd olunur] /Məmməd Məmmədov // Şərq qapısı.- 2006.- 18 aprel.

2525. Mirzə Cəlil haqqında yeni tədqiqatlar // Azərbaycan.- 2006.- 9 dekabr.

2526. “Mirzə Cəlil Günləri” keçirildi // Şərq qapısı.- 2006.- 18 aprel.

2527. “Molla Nəsrəddin” jurnalının 100 illik yubileyi qeyd edilmişdir: [Bakıda Azərbaycan Dövlət Filarmoniyasında keçirilən “Molla Nəsrəddin” jurnalının 100 illik yubileyində İsa Həbibbəylinin məruzə ilə çıxış etməsi haqda] //Azərbaycan.- 2006.- 13 may.

2528. “Molla Nəsrəddin” və müasir jurnalistikanın aktual problemləri”: [NDU-da keçirilmiş eyniadlı elmi konfransda İ.Həbibbəylinin iştirakı və çıxışı haqqında] // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 3 aprel.

2529. “Molla Nəsrəddin”: tarix və müasirlik: [“Molla Nəsrəddin” jurnalının 100 illik yubileyi ilə əlaqədar Naxçıvan Dövlət Musiqili Dram Teatrında akademik İsa Həbibbəylinin məruzə ilə çıxış etməsi barədə] // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 28 aprel.

2530. “Molla Nəsrəddin” jurnalının 100 illiyi Türkiyədə qeyd olundu: [Naxçıvan Dövlət Universitetinin Türkiyənin Qars Qafqaz Universitetində “Molla Nəsrəddin” jurnalının 100 illik yubileyini qeyd etməsinə dair] // Respublika.- 2006.- 8 iyun.

2531. Mollanəsrəddinçi irsin tədqiqinin yeni səhifələri // Ədəbiyyat qəzeti.- 2006.- 8 dekabr; Şərq qapısı.- 2006.- 8 dekabr.

2532. Naxçıvan Dövlət Universitetində yeni tədris korpusu istifadəyə verildi: [Hüquq fakültəsinin açılışında iştirakı haqqında] // Yeni Azərbaycan.- 2006.- 14 yanvar.

2533. Naxçıvanda yerli televiziya kanallarından biri də artdı: [Naxçıvan Dövlət Universitetinin televiziyasının yaradıl-

ması haqqında] // Şərq qapısı.- 2006.- 28 aprel.

2534. NDU-da beynəlxalq elmi konfrans keçirilmişdir: [“Elektron Naxçıvan-2” beynəlxalq elmi konfransı haqqında] // Zaman.- 2006.- 29-30 iyun.

2535. Nəbiyev, B. İctimai fikrin inkişaf barometri: [İ.Həbibbəylinin elmi-pedaqoji fəaliyyəti haqqında] /Bəkir Nəbiyev // Zəfər qalası.- 2006.- 7 iyun.

2536. Oksfordda Dünya Universitetlərinin Forumunda // Azərbaycan uğrunda.- 2006.- 25 iyul.

2537. Rus yazıçısı NDU-nun fəxri doktoru seçilib // Şərq qapısı.- 2006.- 17 yanvar.

2538. Rzasoy, S. XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatına akademik İsa Həbibbəylinin baxışları: [“XX əsrin əvvəllərində Azərbaycan yazıçıları” kitabı haqqında] /Seyfəddin Rzasoy // Üç nöqtə.- 2006.- 31 may.

2539. Seyid, S. “Elektron Naxçıvan – 2” layihəsi altı universiteti və 3 ölkəni bir araya gətirdi /Surə Seyid // Yeni Azərbaycan.- 2006.- 28 iyun.

2540. Seyid, S. Naxçıvan Dövlət Universitetinə həsr olunmuş qoşa səhifə: [İ.Həbibbəylinin fəaliyyəti və yaradıcılığı haqqında məlumat verilir] /Surə Seyid // Azərbaycan uğrunda.- 2006.- 13 iyul.

2541. Seyid, S. Universitetdən yayımlanan ilk televiziya /Surə Seyid // Azərbaycan uğrunda.- 2006.- 25 iyul.

2542. Seyidov, İ. Ömrün bəzəyi illər /İ.Seyidov // Vətən övladı.- 2006.- 23 dekabr.

2543. Sultan, M. Tələbə həkimlər Türkiyədə yay istehsalat təcrübəsində /Mehriban Sultan // Azərbaycan uğrunda.- 2006.- 25 iyul.

2544. Şahtaxtlı Məhəmmədağa “Seçilmiş əsərləri” – Həbibbəylinin tərtib etdiyi və ön söz yazdığı eyniadlı kitaba dair informasiya // Oğuz yurdu.- 2006.- 15 aprel.

2545. Tələbələrin hesabat sərgisi təşkil olunmuşdur // Şərq qapısı.- 2006.- 6 yanvar.

2546. Tələbə-rəssamın ilk fərdi rəsm sərgisi // Şərq qapısı.- 2006.- 8 dekabr.

2007

2547. Ali təhsil ocağında tədbirlər keçirilib: [İ.Həbibbəylinin tədbirdə nitqi haqqında] // Şərq qapısı.- 2007.- 6 dekabr.

2548. AMEA-nın Naxçıvan Bölməsinin hesabat iclası keçirilib // İki sahil.- 2007.- 30 yanvar.

2549. Azərbaycan-Misir əlaqələrini Naxçıvan Dövlət Universiteti gerçəkləşdirib // Azad Azərbaycan.- 2007.- 27 noyabr.

2550. Cəlil Məmmədquluzadənin 138-ci ildönümü qeyd edildi: [yubiley tədbirində çıxışı haqqında] // İki sahil.- 22 fevral; Azad Azərbaycan.- 2007.- 23 fevral.

2551. Elektron Naxçıvan – 3. İnformasiya cəmiyyəti: Reallıqlar və perspektivlər // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 6 iyul.

2552. Əbədiyyət ömrü // Azad Azərbaycan.- 2007.- 11 dekabr.

2553. Əziz Əliyevin yubileyi qeyd edilib: [yubiley tədbirində çıxışı haqqında] // Azad Azərbaycan.- 2007.- 23 fevral.

2554. Generallar yurdunda // İki sahil.- 2007.- 4 sentyabr.

2555. Gənc mütəxəssislərin yetişdirilməsinə diqqət artır // Şərq qapısı.- 2007.- 6 dekabr.

2556. Heydər Əliyev ideyalarına sədaqət // Azad Azərbaycan.- 2007.- 6 may.

2557. "Heydər Əliyev Müstəqil Azərbaycanın yaradıcısıdır" mövzusunda elmi-nəzəri konfrans keçirilib: [konfransda İ.Həbibbəylinin məruzəsi haq-da] // Azərbaycan.- 2007.- 9 may.

2558. Xanəli Kərimlinin "Şairə məktub" kitabının təqdimatı keçirilib: [təqdimatda çıxışından danışılır] // Azad Azərbaycan.- 2007.- 25 aprel.

2559. Kazımoğlu, M. Ədəbi-tarixi gerçəklik və nəzəri fikrin hüdudları /Muxtar Kazımoğlu // Azərbaycan.- 2007.

2560. 40 yaşlı universitetin poetik tərənnümü: [şeir müsabiqəsi haqqında] // Azad Azərbaycan.- 2007.- 4 iyun.

2561. Naxçıvan Dövlət Universiteti: inkişaf yolu, əsas nəticə, perspektivləri // Azərbaycan müəllimi; Azərbaycan.- 2007.- 18 oktyabr.

2562. Naxçıvan Dövlət Universitetində "İdman tarixi" muzeyi yaradılıb // İki sahil.- 2007.- 23 may.

2563. Naxçıvan Dövlət Universitetində "Qafqaz" Universiteti ilə birgə konfrans keçirildi: [akademik İ.Həbibbəylinin çıxışından da danışılır] // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 20 dekabr.

2564. Naxçıvan Dövlət Universitetində 2 Fevral Gənclər günü ilə bağlı tədbir keçirilib: [tədbirdə iştirakı və çıxışı haqqında] // İki sahil.- 2007.- 1 fevral.

2565. Naxçıvan Dövlət Universitetində beynəlxalq konfrans: [NDU-nun inkişaf yolu və milli ali təhsilin vəzifələri mövzusunda çıxışına dair] // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 2 noyabr.

2566. Naxçıvan Dövlət Universitetində beynəlxalq simpozium: [Misir Ərəb günlərində iştirakı və çıxışları haqqında] // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 30 noyabr.

2567. Naxçıvan Dövlət Universitetində Heydər Əliyev Universitetinin 10 illiyi qeyd olundu: [akademik İ.Həbibbəylinin çıxışından da danışılır] // Azərbaycan qəzeti.- 2007.- 12 aprel.

2568. Naxçıvan Dövlət Universitetində müşavirə // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 14 sentyabr.

2569. Naxçıvan Dövlət Universitetində pedaqoji fakültə yaradılmış, musiqi tədris metodikası və uşaq ədəbiyyatı kabinetinin açılış mərasimi olmuşdur: [akademik İ.Həbibbəylinin çıxışından da danışılır] // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 14 dekabr.

2570. Naxçıvan Dövlət Universitetində YAP-ın yubileyi qeyd olunub: [akademik İ.Həbibbəylinin giriş nitqi barədə danışılır] // Azərbaycan müəllimi; Azad Azərbaycan.- 2007.- 11 noyabr.

2571. Naxçıvan Dövlət Universitetinin yetirmələri haqqında kitab nəşr olunacaq // İki sahil.- 2007.- 26 sentyabr.

2572. "Naxçıvan: islahatlar, perspektivlər" mövzusunda

beynəlxalq simpozium keçirilib:[simpoziumda akademik İ.Həbibbəylinin çıxışından da danışılır] // Azərbaycan.- 2007.- 9 oktyabr.

2573. Naxçıvan teleməkanında yenilik // Azərbaycan.- 2007.- 24 may.

2574. Novosibirskdə Naxçıvan Dövlət Universitetinin 40 illiyi qeyd olunub // 525-ci qəzet.-2007.- 20 iyun.

2575. Prezident İlham Əliyev Naxçıvan Dövlət Universitetinin 40 illik fəaliyyətinə böyük qiymət verdi // Azərbaycan.- 2007.- 4 aprel; Azərbaycan müəllimi.- 6 aprel.

2576. Universitet dünyası və muzeylərimiz // İki sahil.- 2007.- 19 may.

2577. Unudulmaz tarix: [yeni il arzuları] // Azərbaycan müəllimi.- 2007.- 29 dekabr.

2008

2578. Axundlu, Y. Yeni elmi yanaşmanın və böyük zəhmətin vəhdəti /Yavuz Axundlu // 525-ci qəzet.- 2008.- 8 noyabr.

2579. Amaşov, Ə. Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik: [akademik İsa Həbibbəylinin "Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik" kitabı haqqında] /Əflatun Amaşov // 525-ci qəzet.- 2008.- 4 iyun.

2580. AMEA-nın Naxçıvan Bölməsində tədbir keçirilib: [ilin I yarısına həsr olunmuş tədbirdə çıxışı haqqında] // İki sahil.- 2008.- 9 iyul.

2581. Arif Məlikovun 75 illik yubileyinə həsr olunmuş tədbir // Palitra.- 2008.- 15 oktyabr.

2582. Beynəlxalq konfrans: [NDU-da fizika, riyaziyyat və texnika elmləri üzrə beynəlxalq konfransda çıxışı haqqında] // İki sahil.- 2008.- 11 noyabr.

2583. Böyük ədibin 100 illiyi münasibətilə: [Mircəlal Paşayev – 100] // Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 8 aprel; İki sahil.- 19 aprel.

2584. Cəlil Məmmədquluzadə yad edildi // Ədəbiyyat qəzeti; Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 22 fevral.

2585. Daha parlaq qələbələrə doğru: [Heydər Əliyevin anadan olmasının 85 illiyinə dair universitetlərarası futbol çempionatının qalibi olan komanda Kiyevdə keçiriləcək VI Avropa universitetlərarası futbol çempionatına vəsiqə qazandı] // İki sahil.- 2008.- 30 iyul.

2586. Dahi öndərin unudulmaz xatirəsinə // İki sahil.- 2008.- 24 aprel.

2587. Dünyada Novruz – Novruzlu Dünya: [NDU-da beynəlxalq simpozium keçrildi] // Azərbaycan.- 2008.- 21 mart.

2588. Elmi-praktiki konfrans keçirilmişdir: [Naxçıvan MR-in inkişaf və tərəqqisində gənclərin rolu] // İki sahil.- 2008.- 30 aprel.

2589. Əlixanlı, Ə. Tariximizin yaddaşından müasirliyimizə düşən işıq /Ərəstü Əlixanlı // Kredo.- 2008.- 10-17 may.

2590. Əliyev, K. Yeni ədəbiyyatşünaslıq konsepsiyası: [İ.Həbibbəylinin "Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik" kitabı haqqında] // Azərbaycan.- 2008.- 29 aprel.

2591. Fırçanın dili ilə // Palitra.- 2008.- 19 dekabr.

2592. Fundamental elminə həsr olunmuş beynəlxalq konfrans // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 14 noyabr.

2593. Heydər Əliyev lektoriyasında YAP-ın yaradılmasının 16-cı ildönümü ilə əlaqədar tədbir keçirilmişdir // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 28 noyabr.

2594. Heydər Əliyev lektoriyasının növbəti məşğələsi // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 12 sentyabr.

2595. Heydər Əliyev lektoriyasının növbəti məşğələsi // İki sahil.- 2008.- 24 yanvar.

2596. Həşimli, H. Professionallıq və universallıq /Hüseyn Həşimli // Şərq qapısı.- 2008.- 24 may.

2597. Xocalı soyqırımı əsrin faciəsidir // İki sahil; Palitra.- 2008.- 27 fevral.

2598. İnamla qələbəyə doğru: [Heydər Əliyevin anadan olmasının 85 illiyinə həsr edilmiş məktəblərarası futbol çempionatının qalibi NDU-nun futbol komandasının mükafatlandırıl-

masına həsr edilmiş mərasim] // İki sahil.- 2008.- 11 iyun.

2599. **21 fevral – Beynəlxalq Ana dili günüdür** // Palitra.- 2008.- 22 fevral.

2600. **Kəngərli, A.** Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik /Aybəniz Kəngərli // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 11 aprel.

2601. **Kərimli, X.** Yaddaşın müasirliyi /X.Kərimli // Kaspi.- 2008.-18 aprel.

2602. **Qərbi Azərbaycan vilayətinin valisi Universitetdə** // İki sahil.- 2008.- 27 noyabr.

2603. **Quliyev, E.** Ədəbi-tarixi yaddaşa müasir baxış /Elman Quliyev // Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 4 aprel.

2604. **Magistrların elmi konfransı** // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 30 noyabr.

2605. **Magistrların elmi konfransı keçirilib** // Palitra.- 2008.- 27 may.

2606. **Mikayıl Müşfiq – 100 Yubiley tədbirində iştirakı və çıxışına dair** // Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 19 dekabr.

2607. **Misirin Naxçıvandakı səfiri Naxçıvan Dövlət Universitetində** // Azərbaycan müəllimi.- 2008.-1 fevral.

2608. **Müdrik şəxsiyyətin xatirəsinə ehtiram** // İki sahil.- 2008.-12 dekabr.

2609. **Müstəqillik dövrünün ilk epopeyası:** [Milli Məclisin deputatı, yazıçı Elmira Axundovanın "Heydər Əliyev şəxsiyyət və zaman" adlı çoxcildlik romanının təqdimat mərasimndə çıxışı barədə] // Azərbaycan müəllimi.-2008.- 16 may.

2610. **Müstəqillik dövrünün ilk epopeyası** // İki sahil.- 2008.- 14 may.

2611. **Naxçıvan Dövlət Universiteti hesabat verir** // Palitra.- 2008.-22 yanvar.

2612. **Naxçıvan Dövlət Universiteti müasir tələblərə cavab verir** // Palitra.- 2008.- 17 sentyabr.

2613. **Naxçıvan Dövlət Universiteti yeni tədris ilinə möhtəşəm uğurlarla start verdi** // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 19 sentyabr.

2614. Naxçıvan Dövlət Universitetində 2008-ci ilin birinci yarısının yekunlarına dair yığıncaq keçirilib // Azərbaycan müəllimi.-2008.- 22 avqust.

2615. Naxçıvan Dövlət Universitetində elmi konfrans: [“Beynəlxalq ana dili” mövzusunda elmi konfrans”] // Azərbaycan müəllimi.-2008.- 22 fevral.

2616. Naxçıvan Dövlət Universitetində elmi konfrans: [Heydər Əliyev və müstəqil Azərbaycan] // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 25 aprel; Palitra.- 2008.- 25 aprel.

2617. Naxçıvan Dövlət Universitetində hesabat konserti: [NDU-nun nəfəsli alətlər orkestrinin hesabat konsertində İ.Həbibbəylinin iştirakı qeyd edilir] // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 12 dekabr.

2618. Naxçıvan Dövlət Universitetində III çağırış Naxçıvan MR Ali Məclisinin V sessiyası və universitetin vəzifələri mövzusunda sessiya keçirilib: [sessiyada məruzəsi haqqında] // İki sahil.- 2008.-23 yanvar.

2619. Naxçıvan Dövlət Universitetində yeni kabinələr istifadəyə verilib // Palitra.-2008.- 23 sentyabr.

2620. Naxçıvan Dövlət Universitetində Zöhrab Vəliyevin xatirə gecəsi keçirilib // Palitra.-2008.- 10 iyun.

2621. Naxçıvan xanlarının tədqiqatçısı NDU-da: [Rudolf İvanov haqqında] // İki sahil.- 2008.- 23 oktyabr.

2622. Paşayev, Q. Əbədiliyə aparan yolun yorulmaz yolçusu /Qəzənfər Paşayev // Ədəbiyyat qəzeti.- 2008.- 6 iyul.

2623. Regionlarda Misir mədəniyyətinin təbliği // Palitra.- 2008.-29 yanvar.

2624. Rüstəmxanlı, S. Naxçıvanda ucalan söz-fikir zirvəsi /Sabir Rüstəmxanlı // Vətəndaş Həmrəyliyi.- 2008.- 16-19 iyul.

2625. Sədərəklilər müstəqil Azərbaycanın parlaq gələcəyinə səs verəcək // İki sahil.- 2008.- 11 oktyabr.

2626. Səttar Bəhlulzadənin yubileyinə həsr olunmuş rəsm sərgisi: [Səttar Bəhlulzadə - 100] // Azərbaycan müəllimi; Palitra.- 2008.- 7 noyabr.

2627. Soyqırımla bağlı internetaksiya keçirildi: [İ.Həbibbəylinin iştirakı və nitqi haqqında] // İki sahil.- 1 aprel; Azad Azərbaycan.- 2008.- 2 aprel.

2628. Təhsildə interaktiv metodların tətbiqi // Palitra.- 2008.- 24 dekabr.

2629. Təhsildə növbəti mühüm addım // İki sahil.- 2008.- 22 oktyabr.

2630. Tələbələrə yeni töhfə: [NDU-nun memarlıq və mühəndislik fakültəsində "Memarlıq və incəsənət tarixi" kabinəsinin açılış mərasimi oldu] //İki sahil.- 2008.- 30 oktyabr.

2631. Tələbələrin ifaları maraqla qarşılandı: [NDU-nun konservatoriyasında universitetin xalq çalğı alətləri ansamblının təqdimetmə konserti olmuşdur] //Azərbaycan müəllimi.- 2008.-28 noyabr.

2632. Tələbələrin rəsm sərgisi // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 26 dekabr.

2633. Türk xalqının zəfər bayramı // Palitra.- 2008.- 29 oktyabr.

2634. Ulu öndərin 85 illik yubileyinə hazırlıq // Palitra.- 2008.- 30 mart.

2635. Ulu öndərin 85 illiyinə qiymətli töhfə // İki sahil.- 2008.- 9 may.

2636. Universitet idmanı // Palitra.- 2008.- 4 mart.

2637. Yeni nəşrlərlə bağlı məsələlər müzakirə olundu: [Hüseyn Cavid ensiklopediyası və qarşıda duran vəzifələr] // Azərbaycan müəllimi.- 2008.- 15 avqust.

2638. Ziyalı bayramı: [Beynəlxalq müəlllim günü Duzdağ otelində qeyd edildi] // İki sahil.- 2008.- 7 oktyabr.

2009

2639. Ağayev, Ə. Nə yaxşı ki, siz varsınız /Əjdər Ağayev // Təhsil və Zaman.- 2009.- 1 noyabr.

2640. Axundlu, Y. Böyük ədibin dünya şöhrətinin yeni üfüqləri /Yavuz Axundlu // 525-ci qəzet.- 2009.- 10 aprel.

2641. Axundlu, Y. Görkəmli alim və təşkilatçı /Yavuz Axundlu // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 16 oktyabr.

2642. Axundlu, Y. Misirdə C.Məmmədquluzadə haqqında iki kitab nəşr olunub /Yavuz Axundlu // Mədəniyyət.- 2009.- 10 aprel; Azərbaycan.- 2009.- 2 aprel.

2643. Akpınar, Y. Naxçıvanı dünyaya tanıtdıranlardan biri: İsa Həbibbəyli /Yavuz Akpınar // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 16 oktyabr.

2644. Alimin 60 illik yubileyi qeyd olunub: [Hacı Fəxrəddin Səfərli – 60] // İki sahil; Palitra.- 2009.-25 dekabr.

2645. Alimin ədəbi fikir tariximizə töhfəsi // 525-ci qəzet.- 2009.- 26 sentyabr.

2646. AMEA-nın Naxçıvan Bölməsi 2008-ci ildə böyük uğurlar əldə edib // İki sahil.- 2009.-24 fevral.

2647. Aras, O. Adam var ki /Orxan Araş // 525-ci qəzet.- 2009.-16 oktyabr.

2648. Atatürkün anım günü keçirildi // İki sahil; Palitra.- 2009.- 20 may.

2649. ATƏT regionlarda seminarlar keçirir // Palitra.- 2009.- 27 may.

2650. Avstriyanın nümayəndə heyəti Naxçıvan Dövlət Universitetində // İki sahil.-2009.- 25 aprel.

2651. Azərbaycan həqiqətləri rus müəllifinin gözü ilə və ya tarixi saxtakarlıqlara qarşı cəsur basqı: [Rudolf İvanovun "Нашествие" kitabı haqqında] // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 3 oktyabr.

2652. Azərbaycan həqiqətləri rus müəllifinin gözü ilə: [Rudolf İvanovun "Нашествие" kitabı haqqında] // İki sahil; Azərbaycan.- 2009.- 27 oktyabr.

2653. Azərbaycanlı və türk tələbələrin həmrəyliyi // İki sahil; Palitra.- 2009.- 14 aprel.

2654. Behbudova, A. Sənətə vaqifliyin təzahürü /Aypara Behbudova // İki sahil.- 2009.- 22 aprel.

2655. Behrudi, R. İçində işıq gəzdirən adam /Rüstəm Behrudi // Şərq.- 2009.- 18 avqust.

2656. Beynəlxalq konfrans keçirilmişdir: mövzu: "Kəhriz sistemləri memarlıq abidəsi – dayanıqlı su sistemi, ictimai və iqtisadi inkişafın əsası kimi" // İki sahil.- 2009.- 29 sentyabr.

2657. Birgə əməkdaşlıq çərçivəsində: [Beynəlxalq Miqrasiya Təşkilatının Azərbaycan nümayəndəliyinin rəhbəri Vasili Yuja, Naxçıvandakı ofisinin rəhbəri Lüsi Düpertüis və bir qrup nümayəndə heyəti ilə universitetdə görüş] // İki sahil; Palitra.- 2009.-17 fevral.

2658. Böyük Britaniyanın səfiri Naxçıvan Dövlət Universitetində // İki sahil.- 2009.- 29 oktyabr.

2659. Böyük türk oğlunun xatirəsi anıldı: [19 may Atatürkü anma, gənclik və idman bayramı] // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 22 may.

2660. Distant təhsillə bağlı müqavilə imzalandı: [Cənubi Rusiya Universitetinin rektoru prof. İmran Əkbərov NDU-da olmuşdur] // İki sahil.- 2009.- 5 iyun.

2661. Dostluq körpüsü: [Azərbaycan-Misir "Dostluq körpüsü"] // Azad Azərbaycan.- 2009.- 21 may.

2662. Eldarqızı, Z. İsa Həbibbəyli: Ömrün 60-cı baharı /Zülfiyyə Eldarqızı // Xalq qəzeti.- 2009.- 7 avqust.

2663. Elmi kadrların hazırlanmasının aktual problemləri müzakirə olunmuşdur // İki sahil.- 2009.- 16 iyul.

2664. Elmi-praktiki konfrans: [Naxçıvanda otelçilik: problemlər və perspektivlər mövzusunda] // İki sahil.- 2009.- 8 aprel.

2665. Eyvazov, S. İstedad və zəhmətin vəhdəti: [görkəmli ədəbiyyatşünas-tənqidçi, akademik İsa Həbibbəylinin ədəbi-tənqidi görüşləri haqqında] /Seyfəddin Eyvazov // Azad Azərbaycan.- 2009.- 18 avqust.

2666. Əliyev, C. Fədakar alim, səmimi insan, əsl dost /Cəfər Əliyev // Şərurun səsi.- 2009.- 21 oktyabr.

2667. Əliyeva-Kəngərli, A. İdrak və nəcabət /Aybəniz Əliyeva-Kəngərli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.

2668. Əliyeva-Kəngərli, A. Ömrün kamillik çağı: İsa Həbibbəyli – 60 /Aybəniz Əliyeva-Kəngərli // Xalq qəzeti.- 2009.- 28 oktyabr.

2669. **Ənsərli, G.** Akademik İsa Həbibbəylinin 60 illik yubileyi qeyd edildi /Güllü Ənsərli // Elm.- 2009.- 17 noyabr.

2670. **Fərzəli, Ə.** Milləti təmsil edən alim /Əjdər Fərzəli // 525-ci qəzet.- 2009.- 26 sentyabr.

2671. **Fransanın səfiri Naxçıvan Dövlət Universitetində** // İki sahil.- 2009.- 27 may.

2672. **Görkəmli bəstəkarın yubileyinə həsr olunmuş tədbir:** [Arif Məlikov – 75] // İki sahil.- 2009.- 17 aprel.

2673. **Hacıyev, İ.** İsa Həbibbəyli dünyası /İsmayıl Hacıyev // Şərq qapısı.- 2009.- 16 oktyabr; Elm.- 2009.- 17 noyabr.

2674. **Heydərov, T.** Təvazökarlıq istedadı bəzəyir /Tahir Heydərov // Psixoloq.- 2009.- 30 oktyabr.

2675. **Həkim məzunların məslək andı** // İki sahil.- 2009.- 30 iyun; Azad Azərbaycan.- 2009.- 5 iyul.

2676. **Həmkarların yubiley təbriki:** [NDU-nun Elmi Şurasının BDU-nun 90 illik yubileyinə həsr olunmuş iclas] // İki sahil; Palitra.- 2009.- 3 noyabr.

2677. **Həşimli, H.** Dan yerindən başlanan nurlu yol /Hüseyn Həşimli // İki sahil.- 2009.- 16 oktyabr.

2678. **Hüseynli, İ.** Boylanaq ömür yoluna illərin arxasından /İxtiyar Hüseynli //Xalq qəzeti.- 2009.- 7 oktyabr.

2679. **Hüseynli İ.** Şərəfli ömrün mənalı illəri və dəyərli əsərləri /İxtiyar Hüseynli // Azərbaycan.- 2010.- 26 yanvar.

2680. **Hüseynova, M.** Onun üçün ən müqəddəs yol elm yolu, ən böyük gözəllik isə ədəbiyyatın gözəlliyidir /Mahirə Hüseynova // Şərurun səsi.- 2009.- 21 oktyabr.

2681. **Xalq yazıçısı Hüseyn İbrahimovun 90 illik yubileyi qeyd edilib** // İki sahil.- 2009.- 20 may.

2682. **Xanım rəssamın uğuru:** [Ülviyyə Həmzəyevanın fərdi sərgisi] // Palitra; İki sahil.- 2009.-24 aprel.

2683. **Xarici tələbələrin sərgisi:** [NDU-nun İncəsənət fakültəsinin IV kurs tələbəsi Canan Üstünün fərdi rəsm sərgisi] // İki sahil.- 2009.- 27 may.

2684. **İran universitetləri ilə yeni əməkdaşlıq** // İki sahil.- 2009.- 5 may.

2685. İranlı mütəxəssislər NDU-da olublar // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 3 aprel.

2686. İsa Həbibbəyli – 60: Azərbaycan Yazıçılar Birliyi, Naxçıvan Yazıçılar Birliyi, "Ədəbiyyat qəzeti"nin redaksiya heyətinin təbriki // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 16 oktyabr.

2687. Kərimli, X. Bir çinar göyərdi Araz üstündə: [Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru, millət vəkili İsa Həbibbəylinin 60 illiyi] /Xanəli Kərimli // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 25 sentyabr.

2688. Kərimli, X. Dünəndən sabaha başlanan yol /Xanəli Kərimli // Şərq qapısı.- 2009.- 18 dekabr.

2689. Kərimli, T. Akademik İsa Həbibbəyli – 60 /Teymur Kərimli // AMEA Xəbərləri.- 2009.- № 3-4.

2690. Kərimov, M. Yorulmaz tədqiqatçı-bacarıqlı təşkilatçı və görkəmli nəzəriyyəçi alim /Mahmud Kərimov // Azərbaycan.- 2009.- 16 oktyabr.

2691. Magistrlar elektron lövhə qarşısında // İki sahil.- 2009.- 26 iyun.

2692. Mahnılarla çağlayan ömür: [Ramiz Mirişli – 75] // İki sahil; Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 28 aprel

2693. Məmmədli, C. Ömür karvanının altmışıncı yaşı /Cahan Məmmədli // 525-ci qəzet.- 2009.- 17 oktyabr.

2694. Milli təhsilimizin himayədarı: [Heydər Əliyev – Universitet məşğələsi – 130] // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 11 dekabr.

2695. Minilliyin universiteti // İki sahil.- 2009.- 1 mart.

2696. Mirzə Cəlil günləri keçirilir // Palitra.- 2009.- 20 fevral.

2697. Mirzə Cəlilin 140 illik yubileyi ilə əlaqədar yeni kitablar nəşr olunacaq // Palitra.- 2009.- 5 avqust.

2698. Mirzə Cəlilin 140 illiyinə universitet ərməğanı // Palitra.- 2009.- 16 yanvar.

2699. Naxçıvan Dövlət Universiteti "Minilliyin Universiteti" beynəlxalq mükafata layiq görüldü // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 13 mart.

2700. Naxçıvan Dövlət Universitetində "VAY FAY kampus" şəbəkə sistemi istifadə olunacaq // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 12 iyun.

2701. Naxçıvan Dövlət Universitetində ATƏT-in seminarı keçirilib // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 10 aprel.

2702. Naxçıvan Dövlət Universitetində ATƏT.-in seminarları keçiriləcək // İki sahil; Azərbaycan.- 2009.- 4 aprel.

2703. Naxçıvan Dövlət Universitetində beynəlxalq simpozium: ["Atatürkdən Heydər Əliyevə, Nizamidən Yunus İmrəyə; tarixi-ədəbi ənənələr və müasir dövr"] // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 18 sentyabr.

2704. Naxçıvan Dövlət Universitetində beynəlxalq simpozium: Atatürkdən Heydər Əliyevə, Nizamidən Yunus İmrəyə: tarixi-ədəbi ənənələr və müasir dövr" // Palitra.- 2009.-15 sentyabr.

2705. Naxçıvan Dövlət Universitetində ənənəvi Frankofoniya bayramı keçirilib // Palitra; İki sahil.- 2009.- 17 mart.

2706. Naxçıvan Dövlət Universitetində görüş: [İqdır universitetinin rektoru prof. dok. Hakkı Yılmaz və nümayəndə heyəti Naxçıvanda] // İki sahil.- 2009.- 17 aprel.

2707. Naxçıvan Dövlət Universitetində konfrans: [Hüseyn İbrahimov – 90] // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 22 noyabr.

2708. Naxçıvan Dövlət Universitetində Milli Mətbuat günü qeyd olundu // İki sahil.- 2009.- 22 iyul.

2709. Naxçıvan Dövlət Universitetində ötən ilin yekunları və qarşıda duran vəzifələr müzakirə olundu: [III çağırış Naxçıvan MR Ali Məclisinin VI sessiyası ilə əlaqədar] // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 23 yanvar.

2710. Naxçıvan Dövlət Universitetində pedaqoji təcrübənin başlanmasına dair konfrans keçirildi // Azərbaycan müəllimi.-2009.- 3 aprel.

2711. Naxçıvan Dövlət Universitetində seminar: [mövzu: "Biznesin və investisiya mühitinin inkişafı sahəsində müsbət təcrübələr"] // İki sahil.-2009.- 27 may.

2712. **Naxçıvan Dövlət Universitetində Wi-Fi kampus şəbəkə sistemindən istifadə olunacaq** // İki sahil.- 2009.- 9 iyun.

2713. **Naxçıvan Dövlət Universitetində yeni ixtisaslar açılacaq** // Palitra.- 2009.- 20 yanvar.

2714. **Naxçıvan Dövlət Universitetində yığıncaq keçirilib:** [NMR Ali Məclisinin 30 iyul 2009-cu il tarixli yeddinci sessiyasının yekunları və qarşıda duran vəzifələrə həsr edilmiş yığıncaq] // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 28 avqust.

2715. **Naxçıvan Dövlət Universitetində ziyalılarla görüş:** [NMR – 85] // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 7 avqust.

2716. **Naxçıvan Dövlət Universitetinin elazığlılara Novruz ərməğanı** // Şərq qapısı.- 2009.- 30 mart.

2717. **Naxçıvan Dövlət Universitetinin daha bir tədris binası istifadəyə verilib** // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 18 sentyabr.

2718. **Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru, Milli Məclisin deputatı, akademik İsa Həbibbəyli:** Naxçıvan Dövlət Universiteti yeni inkişafa nail olmağa üstünlük verir // Rabitə dünyası.- 2009.- 18 dekabr.

2719. **Naxçıvan Dövlət Universitetinin tələbələri Fırat Universitetində təcrübə keçəcək** // Palitra.- 2009.- 31 mart.

2720. **Naxçıvan inkişaf yolunda** // Palitra.- 2009.- 26 avqust.

2721. **Naxçıvan Sammiti Naxçıvan həqiqətlərini əyani surətdə meydana qoydu** // Şərq qapısı.- 2009.- 9 oktyabr.

2722. **Naxçıvan tarixinə dair qiymətli monoqrafiya:** Naxçıvan bölgəsi XIX-XX əsrin əvvəllərində // İki sahil.- 2009.- 24 yanvar.

2723. **Naxçıvanda böyük ədib, dramaturq, publisist və ictimai xadim C.Məmmədquluzadənin 140 illik yubileyi qeyd edilmişdir** //Şərq qapısı.- 2009.- 30 dekabr.

2724. **Naxçıvanda ilk kulinariya sərgisi** // Azərbaycan müəllimi.-2009.- 19 iyun.

2725. **Obrazların təbiiliyi tamaşaçılarda xoş ovqat yaratmışdır:** [İ.Əfəndiyevin “Xurşidbanu Natəvan” pyesi əsasında tamaşa] // İki sahil.- 2009.- 29 aprel.

2726. “Ölülər” tamaşasına ictimai baxış // İki sahil.- 2009.- 20 yanvar.

2727. Pedaqoji kadr hazırlığı müzakirə olundu: [“Pedaqoji kadr hazırlığı: problemlər, vəzifələr” mövzusunda beynəlxalq simpozium] // Palitra.-2009.-13 noyabr.

2728. Pianoçu tələbələrin uğurlu sınağı: “Fortepiano” kafedrasının hesabat konserti // İki sahil.- 2009.- 22 dekabr.

2729. Seyidov, H.T. Alim ömrü hər ömürdən nurludur: [İsa Həbibbəyli – 60] /Hacı Tofiq Seyidov // Azad Azərbaycan qəzeti.- 2009.- 8 sentyabr.

2730. Səfirlər Naxçıvan Dövlət Universitetində olmuşlar: [Yunanıstanın Azərbaycan Respublikasındakı fövqəladə və səlahiyyətli səfiri İoannis Metaksas və səfirliyin missiya rəhbərinin müavini George Papanikolaou] // İki sahil.- 2009.-18 sentyabr.

2731. Sultan, M. Görkəmli alimin yubiley hesabatı /Mehriban Sultan // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 23 oktyabr.

2732. Sultan, M. Mənəvi varislik haqqı /Mehriban Sultan // İki sahil.- 2009.- 8 aprel.

2733. Sultan, M. Millilik və ziyalılıq rəmzi: [İ.Həbibbəyli – 60] /Mehriban Sultan // İki sahil.- 2009.- 20 oktyabr.

2734. Sultan, M. Milli ziyalılıq mücəssəməsi /Mehriban Asultan // 525-ci qəzet.- 2009.- 4 sentyabr.

2735. Tarixlər və mədəniyyətlər beşiyi Misirdə // Palitra.- 2009.-21 aprel.

2736. Teatr dərnəyinin Naxçıvan səfəri // Palitra.- 2009.- 29 aprel.

2737. Tələbə elmi tədqiqat işlərinə yekun vuruldu // İki sahil.- 2009.- 9 iyun.

2738. Tələbə həftəsi: [10-17 noyabr “Beynəlxalq tələbə həftəsi”] // İki sahil; Palitra.- 2009.- 17 noyabr.

2739. Tələbə opera studiyasının uğurlu qastrol səfəri: [Gürcüstan Respublikasının Axalçixi, Türkiyənin Ərdahan və Qars şəhərlərini əhatə edib] // İki sahil; Palitra.- 2009.- 25 noyabr.

2740. Tələbə-gənclər təşkilatının hesabat-seçki konfransı // İki sahil.- 2009.- 23 may.

2741. Tərəqqi və rifah strategiyası: [Heydər Əliyev lektoriyasının 127-ci məşğələsi] // İki sahil.- 2009.- 29 sentyabr.

2742. Turizm sahəsində elmi-praktik konfrans keçirildi // Palitra.- 2009.- 8 aprel.

2743. Türkiyənin ali təhsil şurasının heyəti Naxçıvan Dövlət Universitetində // İki sahil.- 2009.- 12 mart.

2744. Türklüyün əzəmət və birlik bayramı: [Türkiyə Cümhuriyyətinin yaranmasının 86-cı ildönümü] // İki sahil; Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 30 oktyabr.

2745. Türkün zəfər bayramı: [Çanaqqala zəfərinin ildönümü] // İki sahil.- 2009.- 18 mart.

2746. Universitetdə İdman muzeyi // Palitra.- 2009.- 22 may.

2747. Universitetin növbəti uğuru: [NDU "Minilliyin Universiteti" adlı beynəlxalq mükafata layiq görülüb] // Palitra.- 2009.- 3 mart.

2748. Yeni müqavilə imzalandı // Şərq qapısı.- 2009.- 15 dekabr.

2749. Yubileylə əlaqədar yeni nəşrlər hazırlanır: [Cəlil Məmmədquluzadə – 140] // Azərbaycan müəllimi.- 2009.- 7 avqust.

2750. Yusifoğlu, İ. O, həyat kitabına adını belə yazıb: Zəhmət! /İbrahim Yusifoğlu // Vedibasar qəzeti.- 2009.- 1-15 noyabr; Şərurun səsi.- 2009.- 21 oktyabr.

2751. Ziyalı ömrü: [İsa Həbibbəyli – 60] // 525-ci qəzet.- 2009.- 4 sentyabr.

2752. Ziyalılarımızın yubiley ərməğanı: [Naxçıvan MR – 85] // İki sahil; Palitra; Azad Azərbaycan.- 2009.- 5 avqust.

2753. Ziyalılarımızın yubiley ərməğanı // Ədəbiyyat qəzeti.- 2009.- 7 avqust.

2010

2754. Açıq dərslər İKT ilə keçirilir // Palitra.- 2010.- 20 yanvar.

2755. Akademik "Şəfaət Mehdiyev: böyük elmin və ədəbi

düşüncənin vəhdəti" mövzusunda elmi konfrans: [Ş.Mehdiyev – 100] // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 17 dekabr.

2756. **Asiya universitetləri ilə yeni tərəfdaşlıqlara doğru** // Palitra.- 2010.- 13 aprel.

2757. **Atatürk anıldı:** [Atatürkün ölümünün 72-ci ildönümü] // İki sahil.- 2010.- 11 noyabr.

2758. **Auditoriyadan sınaq meydanına:** [2009-2010-cu tədris ilinin II semestrinə aid pedaqoji təcrübənin başlanğıc konfransı] // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 16 aprel; İki sahil.- 2010.- 27 aprel.

2759. **Bayramoğlu, A.** "Molla Nəsrəddin" jurnalının yeni nəşrləri /Alxan Bayramoğlu // Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 9 aprel.

2760. **Bilik bayramına töhfələr** // İki sahil.- 2010.- 17 sentyabr.

2761. **Böyük Azərbaycanşünasa ithaf olunmuş konfrans:** [NDU-də Azərbaycan xalqının ümummilli lideri Heydər Əliyevin anadan olmasının 87-ci ildönümünə həsr edilmiş tədbirdə akademik İ.Həbibbəylinin "Heydər Əliyev və Azərbaycançılıq təlimi: ədəbi düşüncədən böyük siyasətə qədər" mövzusunda məruzəsinin dinlənilmişdir] // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.7.

2762. **Böyük Britaniya səfirliyinin nümayəndələri Naxçıvan Dövlət Universitetində** // İki sahil.- 2010.- 14 may.

2763. **Böyük Britaniya səfirliyinin nümayəndələri universitetdə** // Palitra.- 2010.- 12 may.

2764. **Braziliyanın səfiri Naxçıvan Dövlət Universitetində** // İki sahil.- 2010.- 28 avqust.

2765. **"Cəlil Məmmədquluzadə" kitabı Ukraynada nəşr olunmuşdur** // İki sahil.- 2010.- 28 oktyabr.

2766. **Çexova həsr olunmuş konfrans:** [A.P.Çexov – 150] // İki sahil.- 2010.- 10 aprel.

2767. **Çempionluq zirvəsinin II fəthi** // Palitra.- 2010.- 22 iyun.

2768. **Ekologiya və ətraf mühit** // İki sahil.- 2010.- 28 aprel.

2769. **"Elektron Naxçıvan" dünyaya virtual pəncərə** // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 2 iyul.

2770. Elmi fəaliyyətə uğurlu yekun: [NDU-nin Elmi Şurasının 2009-cu il üzrə elmi fəaliyyətinə həsr olunmuş iclasda çıxışı haqqında] // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.15.

2771. Elmi konfrans // İki sahil.- 2010.- may.

2772. Eyvazov, S. Məcrasına sığmayan irmaq – Əziz Şərif /Seyfəddin Eyvazov // Azad Azərbaycan.- 2010.- 17 yanvar.

2773. Əhmədov, N. Klassik universitetin rektoru, mirzəcəlilşünas alim /Namiq Əhmədov // Xalq qəzeti.- 2010.- 21 fevral.

2774. Əliyev, C. Yetkin ictimai baxışlara malik olan Azərbaycan ziyalısı haqqında /Cəfər Əliyev // Oğuz Yurdu.- 2010.- 4 iyun.

2775. Əliyev, S. Mənim müəllimim /Sərdar Əliyev // Şərqin səsi.- 2010.- sentyabr.

2776. Ərdahanda Bəxtiyar Vahabzadə günləri // Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 19 fevral; İki sahil.- 2011.- 27 fevral.

2777. Fərzəli, Ə. Dan yeri kəndinin oğlu /Əjdər Fərzəli // Qarabağa aparan yol.- 2010.- 26-30 noyabr.

2778. Fortepianoçuların hesabatı baş tutdu // İki sahil.- 2010.- 25 dekabr.

2779. Gənc sənətkarların uğurları: [Bəstəkarlıq kafedrasının hesabat konserti] // İki sahil.- 2010.- 19 may.

2780. Gənclər bayramı qeyd olundu // Palitra.- 2010.- 21 may.

2781. Hesabat konserti baş tutdu: [Xalq çalğı alətləri kafedrasının hesabat konserti] // İki sahil.- 2010.- 16 aprel.

2782. Hesabat seçki yığıncağı: [YAP universitet şəhərciyi ərazi ilk təşkilatının növbədənkənar hesabat seçki yığıncağı keçirildi] // İki sahil.- 2010.- 11 mart.

2783. Hesabat seçki yığıncağı keçirildi: [NDU-də Yeni Azərbaycan Partiyası universitet şəhərciyi ərazi ilk təşkilatının yığıncağında akademik İ.Həbibbəylinin nitqi haqqında] // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.5.

2784. Heydər Əliyev həftəsi // İki sahil.- 2010.- 7 dekabr.

2785. Heydər Əliyev və Azərbaycan ekologiyası: [H.Əliyev

lektoriyasının 133-cü məşğələsi] // İki sahil.- 2010.- 10 aprel.

2786. Həkim alimin elmi tədqiqatlarının bəhrəsi // Palitra.- 2010.-8 oktyabr.

2787. Həsənəliyeva, Ş. "Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri" monoqrafiyası təkmilləşdirilmiş şəkildə ikinci dəfə nəşr olunmuşdur /Şəbənm Həsənəliyeva // Şərq qapısı.- 2010.- 11 fevral.

2788. "Huawei" şirkətinin təmsilçiləri universitetdə // İki sahil.- 2010.- 21 may.

2789. Hüseynli, İ. Şərəfli ömrün mənalı illəri və dəyərli əsərləri /İxtiyar Hüseynli // Azərbaycan.- 2010.- 26 yanvar.

2790. Xan sarayı Dövlət Tarix Memarlıq Muzeyinin açılışı olmuşdur// Şərq qapısı.- 2010.- 18 dekabr.

2791. Xarici tələbələrin məzun günü // İki sahil; Palitra.- 2010.- 19 may.

2792. Xarici tələbələrin məzun günü qeyd olundu // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 21 may.

2793. Xələfli, Ə.R. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Əli Rza Xələfli // Kredo.- 2010.- 10 aprel.

2794. Xilaskarlıq missiyası: ["H.Əliyev işi və əməlləri yaşayır" mövzusunda keçirilən 134-cü məşğələ] // Palitra.- 2010.- 7 may.

2795. Xocalı həqiqətlərinə həsr olunmuş internet aksiyası //Palitra.- 2010.-26 fevral; İki sahil.- 2010.- 27 fevral.

2796. Kəhriz sistemlərinə həsr olunmuş beynəlxalq konfrans: [konfransı giriş nitqi ilə akademik İ.Həbbibəyli açmışdır] // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.16.

2797. Koreyanın səfiri Naxçıvan Dövlət Universitetində // İki sahil.- 2010.- 23 dekabr.

2798. Qələbə sorağı ilə: [Heydər Əliyevin anadan olmasının 87-ci ildönümünə həsr olunmuş futbol üzrə III çempionatı] // İki sahil.- 2010.- 10 iyun.

2799. Quliyev, M. Şərur Vəkilovları – Naxçıvan Kəngərliləridir /Musa Quliyev // 525-ci qəzet.- 2010.- 22 yanvar.

2800. Lev Tolstoyun xatirəsi yad olundu: [L.Tolstoyun ölümünün 100-cü ildönümünə həsr edilmiş tədbirdə çıxışı haqqında] // İki sahil.- 2010.- 7 dekabr.

2801. Magistrantların II regional elmi konfransı // İki sahil.- 2010.- 25 may.

2802. Magistrlar işlə təmin olunur // Palitra.- 2010.-13 yanvar.

2803. Muğam ustasından ustad dərsi // Palitra.- 2010.- 26 fevral.

2804. Mustafa Kamal Atatürk anıldı // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 12 noyabr.

2805. Müasir elmi problemlər araşdırılır: [təbiət elminin və dəqiq elmlərin müasir problemləri mövzusunda elmi konfrans] // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 12 mart.

2806. Müasir elmi problemlər araşdırılır // İki sahil.- 2010.- 5 mart.

2807. Müasir texnologiyaların təqdimatı // İki sahil; Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 31 dekabr.

2808. Naxçıvan Dövlət Universitetində beynəlxalq simpozium: "Sivilizasiyaların dialoqu: Nil çayından Araz vadisinədək" // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 24 dekabr.

2809. Naxçıvan Dövlət Universitetində elmi konfrans: [Rəsul Rza – 100] // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 7 may.

2810. Naxçıvan Dövlət Universitetində elmi tədbir: [NDU Elmi Şurasının 2009-cu il üzrə elmi fəaliyyətinə həsr olunmuş iclas] // İki sahil.- 2010.- 13 yanvar.

2811. Naxçıvan Dövlət Universitetində frankofoniya günləri // İki sahil.- 2010.- 16 aprel.

2812. Naxçıvan Dövlət Universitetində Heydər Əliyev Universitetinin növbəti məşğələsi // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 17 dekabr.

2813. Naxçıvan Dövlət Universitetində məşğələ: ["Heydər Əliyev, Yeni Azərbaycan Partiyası və NDU" mövzusunda məşğələ] // Palitra.- 2010.- 6 iyul.

2814. Naxçıvan Dövlət Universitetində məzun günü // İki sahil.- 2010.- 25 iyun.

2815. Naxçıvan Dövlət Universitetində videodərs // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 9 aprel.

2816. Naxçıvan Dövlət Universitetində yeni layihə həyata keçirildi: [NDU, British Council, NMR Təhsil Nazirliyi arasında memorandum imzalandı] // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 15 oktyabr.

2817. Naxçıvan Dövlət Universitetində yeni layihə həyata keçiriləcək // Palitra.- 2010.- 1 oktyabr.

2818. Naxçıvan Dövlət Universitetində yubiley tədbiri keçirildi: [Əbülfəz Muxtaroğlu – 70] // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 5 yanvar.

2819. Naxçıvan Dövlət Universitetinin bir qrup tələbəsi Türkiyə Universitetində internatura kursu keçib // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 18 iyun.

2820. Naxçıvan futbolçuları Polşaya yola düşdü: [İ.Həbibbəylinin mərasimdə iştirakı və çıxışı haqqında] // İki sahil; Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 8 iyul.

2821. Naxçıvan MR-in sosial-ekoloji problemləri // İki sahil.- 2010.- 21 may.

2822. Naxçıvandan Çin səddinədək[İsa Həbibbəylinin Çin səfəri haqqında] // Palitra.- 2010.- 6 iyul.

2823. Nəbiyev, A. Zirvəyə aparan yollarda /Azad Nəbiyev // Ədəbiyyat qəzeti.- 2010.- 4 iyun.

2824. Ölməz şəxsiyyət: [Heydər Əliyev lektoriyasının 134-cü məşğələsi] // İki sahil.- 2010.- 5 may.

2825. Sessiyanın yekunları müzakirə olundu: [Naxçıvan Dövlət Universitetində III Çağırış Naxçıvan Muxtar respublikası Ali Məclisinin yığıncağında akademik İ.Həbibbəylinin çıxışı haqqında] // Fikir.- 2010.- № 1 (12).- S.3.

2826. SİFE dünya çempionunda ölkəmizi NDU-nun konfransında təmsil edəcək // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 28 may.

2827. SİFE komandası Dunya Kuboku uğrunda mübarizə

aparacaq // Palitra; İki sahil.- 2010.- 5 oktyabr.

2828. **Siyasi irsin təbliği** // Palitra; İki sahil.- 2010.- 5 oktyabr.

2829. **Sizi deyib gəlmişəm** // Palitra.- 2010.- 23 aprel.

2830. **Təhsil ərməğanı:** [Heydər Əliyev – 87] // İki sahil.- 2010.- 13 may.

2831. **Tələbə elmi konfransının yekunu** // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 18 iyun; Palitra.- 2010.- 8 iyun.

2832. **Tələbələr pedaqoji təcrübəyə yola salındı** // İki sahil.- 2010.- 2 oktyabr.

2833. **Türkdilli xalqların universitetlərinə örnək** // İki sahil.- 2010.- 12 yanvar.

2834. **Türkdilli xalqların universitetlərinə örnək** // Palitra.- 2010.- 17 sentyabr.

2835. **Universitetdaxili videodərs** // Palitra.- 2010.- 6 aprel.

2836. **Universitetdaxili videodərs keçirilib** // İki sahil.- 2010.- 7 aprel.

2837. **Universitetdə futbol turniri** // İki sahil.- 2010.- 9 oktyabr.

2838. **Yeni Azərbaycan Partiyası və tələbə gəncliyin inkişafı məsələləri** // İki sahil.- 2010.- 15 aprel.

2839. **Yeni ilin ilk hesabat konserti:** [İncəsənət fakültəsinin hesabatı] // İki sahil.- 2010.- 12 yanvar.

2011

2840. **ABŞ-ın ölkəmizdəki səfiri Naxçıvan Dövlət Universitetində olub** // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 22 aprel.

2841. **Axundlu, Y.** Böyük alimin qiymətli xatirələri /Yavuz Axundlu // 525-ci qəzet.- 2011.- 8 aprel.

2842. **Ali təhsil ocağında milli musiqi gününün təntənəsi:** [Ü.Hacıbəyov – 126] // İki sahil.- 2011.- 20 sentyabr.

2843. **Alim ömrünün bəhrələri:** [İ.Həbibbəyli Amerika Bioqrafiya İnstitutunun akademiki seçilmişdir] // İki sahil; Palitra.- 2011.- 12 may.

2844. Amerika yazıçısına həsr olunmuş elmi konfrans: [Ernest Heminqueyin yaradıcılığında insan və zaman mövzusunda konfransda çıxışı haqqında] // İki sahil.- 2011.- 19 may.

2845. Aranlı, S. Qəmküsarşünaslığa yeni töhfə: [İsa Həbibbəylinin "Ə.Qəmküsar: taleyi və sənəti" kitabı haqqında] /S.Aranlı // Ədəbiyyat qəzeti.- 2011.- 27 may.

2846. Bəydilli, C.C. XX əsrin salnaməçisi: [İ.Həbibbəylinin tərtib etdiyi Mirzə Cəlilin "Xatirələr" kitabı haqqında] /Cabbar Cəlil Bəydilli // Respublika.- 2011.- 30 yanvar.

2847. Böyük qayıdışdan milli qurtuluşa // Azad Azərbaycan.- 2011.- 15 iyun.

2848. Distant təhsil üçün mükəmməl baza yaradılıb // Palitra.- 2011.- 12 iyul.

2849. Dövlət müstəqilliyi – 20 // İki sahil.- 2011.- 8 oktyabr.

2850. "Dövlət müstəqilliyinin bünövrəsi" mövzusunda elmi konfrans keçirilmişdir: [konfransda iştirakı və çıxışı haqqında] //Azərbaycan.- 2011.- 6 sentyabr.

2851. Dövlətin gənclər siyasəti: ["Heydər Əliyev və gənclər siyasəti: perspektivlər, reallıqlar" mövzusunda keçirilən məşğələ] // Palitra; İki sahil.- 2011.- 5 iyul.

2852. Ədəbi məktəb yaradan şair: [M.Şəhriyara həsr olunmuş "Məhəmmədhüseyn Şəhriyarın sənət dünyası" mövzusunda beynəlxalq elmi konfrans] // Palitra.- 2011.- 19 iyul; Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 22 iyul.

2853. Ərzurum gədiyindən Nuh yurduna // İki sahil; Palitra.- 2011.- 1 iyul.

2854. Ərzurumda Abbas Zamanov günü // İki sahil.- 2011.- 14 iyun.

2855. Gənclər təşkilatının yeni üzvləri seçildi // İki sahil.- 2011.- 8 oktyabr.

2856. Heydər Əliyev Universitetinin növbəti məşğələsi // İki sahil.- 2011.- 5 may.

2857. Heydər Əliyev və gənclər siyasəti. Perspektivlər və reallıqlar: [Heydər Əliyev Universiteti məşğələsi] // Azad Azərbaycan.- 2011.- 6 iyul.

2858. Heydər Əliyev və Naxçıvan: I Ümumuniversitet bilik yarışması // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 13 may.

2859. Həşimli, H. Ustad alimin xatirələr aləmi /Hüseyn Həşimli // Palitra.- 2011.- 27 aprel.

2860. Hüquqi dövlətimizin təməl sənədi: [Konstitusiya gününə həsr olunmuş konfrans] // İki sahil.- 2011.- 12 noyabr.

2861. İqdır Universiteti ilə NDU arasında protokol imzalanıb // Palitra.- 2011.- 19 oktyabr.

2862. İran universitetləri ilə əlaqələr yeni mərhələdə // Azad Azərbaycan.- 2011.- 28 oktyabr.

2863. IV çağırış Naxçıvan MR Ali Məclisinin II sessiyası: uğurlar, vəzifələr // İki sahil.- 2011.- 4 mart.

2864. Kərimli, X. Dünəninə baxmasan, sabahını görməzsən /Xanəli Kərimli // Palitra.- 2011.- 5 aprel.

2865. KOİCA ilə birgə layihə // Palitra.- 2011.- 16 dekabr.

2866. Qafqaz Universitetinin ilk beynəlxalq simpoziumu // Azərbaycan müəllimi.- 2011.-18 noyabr.

2867. Qardaş ölkədən qonaqlar // Palitra.- 2011.- 25 yanvar.

2868. Qars müqaviləsinin 90-cı ildönümünə həsr olunmuş konfrans // İki sahil.- 2011.- 21 oktyabr.

2869. Magistrantların elmi konfransı keçirildi // Palitra.- 2011.- 18 oktyabr.

2870. "Mənim Universitetim": [rəsm və şeir müsabiqəsi] // İki sahil.- 2011.- 6 iyul.

2871. Milli ideologiyadan bəhs edən dərs // İki sahil.- 2011.- 29 dekabr.

2872. "Molla Nəsrəddin"in 105 yaşı // Palitra.- 2011.- 22 aprel.

2873. Müasir informasiya yeni texnologiyalarını öyrənən-lərə yeni töhfə: [Cavanşir Zeynalovun kitab təqdimatı] // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 11 mart.

2874. Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə Cənubi Koreya universiteti arasında əməkdaşlıq genişlənir // Azərbaycan.- 2011.- 16 sentyabr.

2875. Naxçıvan Dövlət Universiteti Mərənd Azadi Universiteti ilə müqavilə imzalayıb // Palitra.- 2011.- 28 oktyabr.

2876. Naxçıvan Dövlət Universiteti Tədris-İnternet Mərkəzi istifadəyə verildi // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 29 aprel.

2877. Naxçıvan Dövlət Universitetində"Abbas Zamanov – 100" adlı konfrans keçirilib // Azad Azərbaycan.- 2011.- 9 oktyabr.

2878. Naxçıvan Dövlət Universitetində 216 Olklo xidmət mərkəzi işə düşdü // Azad Azərbaycan.- 2011.- 3 aprel.

2879. Naxçıvan Dövlət Universitetində bayram tədbirləri: [Frankofoniya] // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 18 mart.

2880. Naxçıvan Dövlət Universitetində beynəlxalq elmi konfrans keçirilib // Azərbaycan.- 2011.- 29 iyun.

2881. Naxçıvan Dövlət Universitetində elmi konfrans keçirildi // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 22 aprel.

2882. Naxçıvan Dövlət Universitetində hesabat konserti dinlənildi //Azərbaycan müəllimi.- 2011.-14 yanvar.

2883. Naxçıvan Dövlət Universitetində Heydər Əliyev Universitetinin 150-ci məşğələsi keçirilib // Azad Azərbaycan.- 2011.- 20 noyabr.

2884. Naxçıvan Dövlət Universitetində İKT-nin inkişafı ilə bağlı beynəlxalq simpozium keçirilmişdir // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 15 iyul.

2885. Naxçıvan Dövlət Universitetində qarşıda duran vəzifələr açıqlanıb // Azad Azərbaycan.- 2011.- 27 iyul.

2886. Naxçıvan Dövlət Universitetində lokal şəbəkənin inkişaf səviyyəsi. Naxçıvan Dövlət Universitetində "Elektron Naxçıvan – 6: NDU və əlaqədar olduğu lokal şəbəkədə İKT-nin vəziyyəti" mövzusunda beynəlxalq simpozium keçirildi // Təhsil və zaman.- 2011.- 15 iyul.

2887. Naxçıvan Dövlət Universitetində tələbə yataqxanası, qonaq evi və tələbə sosial xidmət mərkəzi istifadəyə verilib // Palitra.- 2011.- 1 mart.

2888. Naxçıvan Dövlət Universitetinin Magistratura fa-

kültəsinin binası istifadəyə verilmişdir // Şərq qapısı.- 2011.- 24 sentyabr.

2889. Naxçıvan Dövlət Universitetinin ötənilki fəaliyyəti uğurları ilə yadda qaldı // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 4 fevral.

2890. Naxçıvan Dövlət Universitetinin tələbə sosial xidmət mərkəzi fəaliyyətə başlayıb // Azərbaycan müəllimi.- 2010.- 8 aprel.

2891. Naxçıvan Muxtar Respublikası Rəssamlar Birliyi 40 yaşını qeyd edir // Azad Azərbaycan.- 2011.- 2 avqust.

2892. Naxçıvan rəssamlıq məktəbinə daha bir töhfə: [Həbibə Alllahverdiyevanın fərdi sərgisi] //İki sahil; Palitra.- 2011.- 22 noyabr.

2893. Naxçıvan tarixinə həsr olunmuş qiymətli tədqiqat əsəri // Azad Azərbaycan.- 2011.- 4 noyabr.

2894. Naxçıvanda bilik yarışması: Heydər Əliyevin anadan olmasının 88-ci ildönümü münasibətilə "H.Əliyev və Naxçıvan Muxtar Respublikası" mövzusunda ingilis dilində I ümumuniversitet yarışması keçirilib // Palitra.- 2011.- 6 may.

2895. Naxçıvanda əməkdar jurnalist Nəsir İmanquliyevin 100 illik yubileyi qeyd olunub: Yubiley tədbirində çıxışı haqqında // İki sahil.- 2011.- 29 dekabr.

2896. Naxçıvanda Lütfi Zadənin yubileyi qeyd olundu: [Lütfi Zadənin 90 illik yubilyinə həsr edilmiş tədbirdə İsa Həbibbəylinin çıxışı haqqında] // Palitra; İki sahil.- 2011.- 2 mart.

2897. Naxçıvanın müstəqillik tarixinə həsr olunmuş ilk qiymətli tədqiqat əsəri: [İ.Hacıyevin "Naxçıvan MR-nın ictimai-siyasi həyatı, sosial-iqtisadi və mədəni inkişafı (1991.-2011-ci illər)" kitabının təqdimatı]//Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 4 noyabr.

2898. NDU-da pedaqoji təcrübəyə həsr olunmuş konfrans // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 7 oktyabr.

2899. 18 oktyabr Dövlət Müstəqilliyi Günüdür! // Azad Azərbaycan.- 2011.- 9 oktyabr.

2900. Ömrün ən xoş növrağı // Palitra.- 2011.- 10 iyun.

2901. Ötən il NDU üçün uğurlarla zəngin olub // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 25 fevral.

2902. Parazitar xəstəliklərə qarşı birgə mübarizə: [“Araz çayı hövzəsində parazitar xəstəliklər” mövzusunda I beynəlxalq simpozium] // İki sahil; Palitra.- 2011.- 30 mart.

2903. Pedaqoji təcrübənin başlanğıc konfransı // İki sahil.- 2011.- 31 mart.

2904. Rusiya Federasiyasının səfiri universitetdə // İki sahil.- 2011.- 19 may.

2905. Seyidzadə, H.T. Cavad Cavadlının yaradıcılıq yolu /H.T.Seyidzadə // Azad Azərbaycan.- 2011.- 1 iyun.

2906. Seyidzadə, H.T. İ.Həbibbəyli Amerika Bioqrafiya İnstitutunun akademiki seçilib /H.T.Seyidzadə // Azad Azərbaycan.- 2011.- 13 may.

2907. Seyidzadə, H.T. NDU-da tibbi kadr hazırlığına diqqət yetirilir /H.T.Seyidzadə // Azad Azərbaycan.- 2011.- 1 mart.

2908. Səfirlik nümayəndəsi universitetdə: [Yaponiyanın Azərbaycandakı səfiri Mequmi Maekava ilə görüşü haqqında] // İki sahil.- 2011.- 31 mart.

2909. Sərgi keçirilmişdir: [təsviri-incəsənət müəllimi ixtisası üzrə IV kurs tələbəsi Əzizə Dünyamalıyevanın sərgisi] // İki sahil.- 2011.- 4 iyun.

2910. Sultan, M. Amerika Bioqrafiya İnstitutunun ilk azərbaycanlı akademiki /Mehriban Sultan // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 13 may.

2911. Sultan, M. Ötən il NDU üçün yadda qalan hadisələrlə zəngin olub /Mehriban Sultan // Azad Azərbaycan.- 2011.- 20 fevral.

2912. Surə Seyid. “İsa Həbibbəyli məktəbi”ndə öyrəndiklərim /Seyid Surə // 525-ci qəzet.- 2011.- 14 oktyabr.

2913. Tanınmış akademik İsmayıl Hacıyevin 60 illik yubileyi qeyd olunub // Azad Azərbaycan.- 2011.- 25 yanvar.

2914. Tariximizin ən faciəli səhifəsi // Azad Azərbaycan.- 2011.- 30 mart.

2915. Tariximizin faciəli səhifəsi (31 mart) // İki sahil.- 2011.- 30 mart.

2916. TEMPUS proqramı çərçivəsində beynəlxalq simpozium: ["İnnovasiyaların tətbiqi: inkişaf və müasirləşmə" mövzusunda beynəlxalq simpozium] // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 11 noyabr; Palitra.- 2011.- 11 may.

2917. Təhsilin və elmin inkişafına böyük töhfə: [Tələbə evi, Tələbə Sosial Xidmət Mərkəzi, qonaq evi-açılış mərasimləri] // Azərbaycan.- 2011.- 27 sentyabr.

2918. Tələbə rəssamın fərdi rəsm sərgisi: [Pəruz Yəhyayev] // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 20 may.

2919. Tələbənin fərdi rəsm sərgisi // Palitra.- 2010.- 13 aprel.

2920. Tələbənin fərdi rəsm sərgisi: [IV kurs tələbəsi Nəsib Nəsibov] // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 22 aprel.

2921. Tükənməz məxəz: [Ümummilli lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 88-ci ildönümü münasibətilə NDU-da ənənəvi "Heydər Əliyev həftəsi"nə start verilib] // Palitra.- 2011.- 4 may.

2922. Türk universitetləri ilə müştərək elmi-tədqiqat işləri aparılacaq // Palitra.- 2011.- 3 may.

2923. Üçtərəfli müqavilə imzalanmışdır // Şərq qapısı.- 2011.- 3 may.

2924. Üçtərəfli videokonfrans // Azərbaycan müəllimi.- 2011.- 15 aprel.

2925. Virtual dərs // İki sahil.- 2011.- 4 mart.

2926. Yaxın Doğu Universitetindən qonaqlar // Palitra.- 2011.- 24 may.

2927. Yaponiya səfirliyinin nümayəndəsi universitetdə olub // Şərq qapısı.- 2011.- 1 aprel.

2928. Yeni ilə yeni hesabatla // İki sahil; Palitra.- 2011.- 11 yanvar.

2929. Yubiley mərasimi: [Abbas Mehdiyev – 80] // İki sahil.- 2011.- 1 noyabr.

2930. Zəka və intellekt bayramı // İki sahil.- 2011.- 16 sentyabr.

2012

2931. ABŞ səfiri universitetdə olub // Şərq qapısı.- 2012.- 1 may.

2932. Akademik İsa Həbibbəylinin portret cizgiləri // Kaspi.- 2012.- 13-15 oktyabr.

2933. Cari ilin ilk 6 ayının yekunları müzakirə edilir: [NDU-da IV çağırış NMR Ali Məclisinin V qurultayı] // Şərq qapısı.- 2012.- 4 avqust.

2934. Cənubi Koreya Mərkəzinə baxış // Təhsil və zaman.- 2012.- 31 iyul.

2935. Ərzurum Atatürk Universitetinin rektoru NDU-nun fəxri doktoru seçilib // Şərq qapısı.- 2012.- 18 dekabr.

2936. Heydər Əliyev Universitetinin növbəti məşğələsi // Şərq qapısı.- 2012.- 4 oktyabr.

2937. Xarici vətəndaşların da NDU-da təhsil almağa marağı artır // Şərq qapısı.- 2012.- 3 oktyabr.

2938. İsa Həbibbəylinin Yaponiya görüşləri // Azərbaycan müəllimi.- 2012.- 18 may.

2939. Qafqazşünas alimin kitab hədiyyəsi: [Rudolf İvanov] // Şərq qapısı.- 2012.- 3 avqust.

2940. Litvanın rəsmi nümayəndə heyəti universitetdə // Zəfər qalası.- 2012.- 18 iyul.

2941. Milli istiqlal uğrunda: [NDU-da 20 Yanvar faciəsinə həsr olunmuş mərasim] // Yeni Azərbaycan.- 2012.- 19 yanvar.

2942. Naxçıvan Dövlət Universiteti beynəlxalq əməkdaşlığı genişləndirir // Azərbaycan.- 2012.- 19 may.

2943. Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə Ərzincan Universiteti arasında anlaşma memorandumu imzalanıb // Şərq qapısı.- 2012.- 21 iyun.

2944. Naxçıvan Dövlət Universiteti yeni beynəlxalq layihələrdə iştirak edəcək // Şərq qapısı.- 2012.- 30 avqust.

2945. Naxçıvan Dövlət Universitetində qarşıya qoyulan prioritet vəzifələr müzakirə olunub // Azərbaycan müəllimi.- 2012.- 10 avqust.

2946. Naxçıvan Dövlət Universitetinin 45 illik yubileyi qeyd olunub // Şərq qapısı.-2012.-22 sentyabr.

2947. "Naxçıvan: ilkin şəhər və Duzdağ" mövzusunda keçirilən Beynəlxalq simpozium Naxçıvan şəhərinin yaşının 5 min il olduğunu bir daha sübuta yetirdi // Şərq qapısı.- 2012.- 4 avqust; Təhsil və zaman.- 2012.- 15 avqust.

2948. Naxçıvanda jurnalistika kadrlarının hazırlanmasına hərtərəfli qayğı göstərilir // Azərbaycan.- 2012.- 13 iyun.

2949. Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə Koreya universitetləri arasında əlaqələrin on illiyi // Xəzər xəbər.- 2012.- № 310, sentyabr.

2950. Naxçıvan Dövlət Universitetində Dövlət Bayrağı Gününə həsr olunmuş tədbir keçirilib // Azərbaycan müəllimi.- 2012.- 9 noyabr.

2951. Naxçıvan Dövlət Universitetində Heydər Əliyev Universitetinin növbəti məşğələsi keçirilib // Azərbaycan.- 2012.- 5 oktyabr.

2952. Naxçıvan Dövlət Universitetində layihə çərçivəsində təlim kursuna start verilib // Azərbaycan müəllimi.- 2012.- 2 noyabr.

2953. Naxçıvan Dövlət Universitetində yeni laboratoriya istifadəyə verildi // Azərbaycan müəllimi.- 2012.- 13 aprel.

2954. Söz sahibləri "Söz konstruktorluğu" haqqında: [kitabın təqdimatında akademik İ.Həbbəyli iştirak edib] // Ədəbiyyat qəzeti.-2012.-23 noyabr.

2955. Sultan, M. Yaponiya səfəri maraqlı görüşlərlə zəngin olub /Mehriban Sultan // Azərbaycan müəllimi.- 2012.- 18 may.

2956. Türkiyə universitetləri ilə tərəfdaşlığa doğru yeni addım: [İsa Həbibbəyli haqqında] // Şərq qapısı.- 2012.- 1 sentyabr.

2957. Universitetdə görüş: [Yavuz Axundlu – 85]: [İsa Həbibbəylinin iştirakı və çıxışı haqqında] // Azərbaycan müəllimi; Ədəbiyyat qəzeti.- 2012.- 13 yanvar.

2958. Ülvi, Ə. Akademik İsa Həbibbəylinin portret cizgilıri

[İsa Həbibbəylinin həyat və yaradıcılığı haqqında] /Əbülfəz Ülvi // Kaspi.- 2012.- 13.-15 oktyabr.

2959. Yaponiya görüşləri: [İsa Həbibbəylinin Yaponiya səfəri haqqında] // Zəfər qalası.- 2012.- 18 iyul.

2013

2960. Axundlu, Y. M.S.Ordubadi irsinin nəşrində mühüm addım. Naşirlik istedadı İsa Həbibbəylinin yaradıcılığında ilk addım deyildir /Yavuz Axundlu // 525-ci qəzet.- 6 fevral.

2961. Ağazadə, Z. Ukraynanın "Şərq dünyası" elmi jurnalında tanınmış Azərbaycan alimi İsa Həbibbəylinin məqaləsi dərc olunmuşdur /Zeynal Ağazadə // Kaspi.- 2013.- 10 aprel.

2962. Ali təhsil ocağında "Heydər Əliyevin dövlətçilik idealları və müasir dövr" mövzusunda elmi konfrans keçirilmişdir // Şərq qapısı.- 2013.- 30 aprel.

2963. Ali təhsil ocağında İ.Səfərlinin 90 illik yubileyi qeyd olunub: [İsa Həbibbəylinin yubiley tədbirində iştirakı və çıxışı haqqında] // Şərq qapısı.- 2013.- 29 yanvar.

2964. Ali və orta ixtisas təhsili müəsisələri 2012-ci ili uğurlu başa vurublar // Şərq qapısı.- 2013.- 15 yanvar.

2965. Azərbaycan filologiyasının görkəmli alimləri: [NDU-da Kamran Əliyevin 60, Adil Babayevin 75 illik yubileylərinə həsr olunmuş konfransda iştirakı və çıxışı haqqında] // İki sahil.- 2013.- 30 aprel.

2966. Beynəlxalq "Ana dili" günü münasibətilə Naxçıvan Dövlət Universitetində tədbir keçirilib: [tədbirdə iştirakı və çıxışı haqqında] // 525-ci qəzet.- 2013.- 23 fevral.

2967. Böyük mütəfəkkirə ehtiram: [C.Məmmədquluzadə - 144] // İki sahil.- 2013.- 23 fevral.

2968. Cəfərov, E. Ədəbiyyatda millilik və bəşəriliyin vəhdətinin Çingiz Aytmatov modeli. Türkdilli ölkələrin dövlət başçılarının (3 oktyabr 2009). Naxçıvanda keçirilmiş Sammitinin qərarları əsasında formalaşan Türk Akademiyasının təşkil etdiyi" Çingiz Aymatov və müasir türk dünyası" mövzusuna həsr olun-

muş simpoziumda iştirakı haqqında /E.Cəfərov // Azərbaycan.- 2013.- 15 noyabr.

2969. "Dövlət və hüquqi təlimlər" kitabının təqdimat mərasimi // İki sahil.- 2013.- 5 mart.

2970. Elektron emblemin açılışı // İki sahil.- 2013.- 7 mart.

2971. Elektron imtahan – təhsildə ciddi islahatlara doğru // Şərq qapısı.- 2013.- 9 yanvar.

2972. Elmdə ad: [akademik İsa Həbibbəylinin beynəlxalq elmi ada layiq görülməsi haqqında] // Mədəniyyət.- 2013.- 6 sentyabr.

2973. Esxilin "Zəncirlənmiş Prometey" əsəri tələbə aktyorların ifasında: [NDU-də tamaşa]: [İsa Həbibbəylinin iştirakı və çıxışı haqqında] // Şərq qapısı.- 2013.- 20 aprel.

2974. Əliyeva, N."Böyük ədəbiyyat nəhəngi" işıq üzü gördü [İsa Həbibbəylinin kitabı haqqında] /Nazilə Əliyeva // Respublika.- 2013.- 06 iyul.

2975. Əsas yekunlar və vəzifələr müzakirə olunub. Naxçıvanda ədəbi proses – 2012 mövzusunda tədbirdə iştirakı və çıxışı haqqında // 525-ci qəzet.- 2013.- 12 yanvar.

2976. Geofizik alim və tanınmış karikatura ustası: [K.Kərimovun "Azərbaycanın neft-qaz potensialı" monoqrafiyasının və "Haqq və ədalət uğrunda" kitab albomunun təqdimat mərasimi] // İki sahil.- 2013.- 29 mart.

2977. Görkəmli oftalmoloq-alim, akademik Zərifə Əliyevanın doğum gününə həsr edilmiş tədbirdə iştirakı və çıxışı haqqında // Azərbaycan müəllimi.- 2013.- 26 aprel.

2978. Gürcüstanlı tələbələr təhsillərini NDU-da davam etdirəcək // İki sahil.- 2013.- 19 fevral.

2979. Hesabat konserti maraqla qarşılandı // İki sahil.- 2013.- 6 aprel.

2980. "Heydər Əliyev xarici tələbələrin gözü ilə" adlı konfrans: [konfransda çıxışı haqqında] // İki sahil.- 2013.- 13 aprel.

2981. Hüseyn Cavid haqqında ilk Türkiyə nəşrinin

təqdimatında çıxışı haqqında // Kaspi.- 2013.- 16-22 noyabr.

2982. İsa Həbibbəylinin Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru vəzifəsindən azad edilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı: (25 aprel 2013-cü il) // Azərbaycan.- 2013.- 26 aprel.

2983. "İSO 50001:2011 Enerjini idarəetmə sistemi" // İki sahil.- 2013.- 19 fevral.

2984. Milli kinomuzun yeni qəhrəmanlıq salnaməsi: [Aqil Abbasovun "Dolu" filminə baxış keçrilmişdir] [İsa Həbibbəylinin iştirakı və çıxışı haqqında] // Şərq qapısı.- 2013.- 24 aprel.

2985. Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə Cənubi Koreyanın Kimçono Universiteti arasında tələbə mübadiləsinə başlanıldı // Azərbaycan müəllimi.- 2013.- 22 fevral.

2986. Naxçıvan Dövlət Universiteti Tempus proqramı çərçivəsində 5 layihənin iştirakçısıdır // Azad Azərbaycan.- 2013.- 1 fevral.

2987. Naxçıvan Dövlət Universitetin Cənubi Koreya ilə əməkdaşlığı davam etdirir: [İsa Həbibbəylinin iştirakı və çıxışı haqqında] // Azad Azərbaycan.- 2013.- 3 fevral.

2988. Naxçıvan Dövlət Universitetində elmi konfrans: Zərifə Əliyevanın anadan olmasının 90 illiyi ilə bağlı // İki sahil.- 2013.- 12 aprel.

2989. Naxçıvan Dövlət Universitetində fəaliyyət göstərən Heydər Əliyev universitetinin növbəti məşğələsi // Azərbaycan müəllimi.- 2013.- 25 mart.

2990. Naxçıvan Dövlət Universitetində Frankofaniya günü qeyd olundu // İki sahil.- 2013.- 16 mart.

2991. Naxçıvan Dövlət Universitetində ingilis dilində III Ümumuniversitet bilik yarışması // Azərbaycan müəllimi.- 2013.- 19 aprel.

2992. Naxçıvan Dövlət Universitetində Naxçıvan FHN ilə birgə keçirilmiş konfrans: [konfransda iştirakı və çıxışı haqqında] // Azad Azərbaycan.- 2013.- 15 mart.

2993. Naxçıvan Dövlət Universitetində Novruz bayramına

həsr olunmuş tədbir keçirilib // Azad Azərbaycan.- 2013.- 19 mart.

2994. Naxçıvan Dövlət Universitetində Novruz şənliyi // İki sahil.- 2013.- 13 mart.

2995. Naxçıvan Dövlət Universitetində semestr imtahanlarının elektron test üsulu ilə keçirilməsinə start verildi // Azərbaycan müəllimi.- 2013.- 11 yanvar.

2996. Naxçıvan Dövlət Universitetində silsilə tədbirlər: [“Heydər Əliyev xarici tələbələrin gözü ilə” adlı konfrans] // İki sahil.- 2013.- 13 aprel.

2997. Naxçıvan Dövlət Universitetinin 2012-ci ildə elmi tədqiqat sahəsindəki fəaliyyəti müzakirə edildi // Azərbaycan müəllimi.- 2013.-25 yanvar.

2998. Naxçıvanda ədəbi proses – 2012: “Əsas yekunlar və vəzifələr” müzakirə olunub // 525-ci qəzet.- 2013.- 12 yanvar.

2999. Naxçıvanda ədəbi proses – 2012: əsas yekunlar və vəzifələr // İki sahil.- 2013.- 11 yanvar.

3000. Novruz gəldi, yaz gəldi: [universitetin ümumi Novruz şənliyi] // İki sahil.- 2013.- 19 mart.

3001. Ötən ilin elmi uğurları // İki sahil.- 2013.- 23 yanvar.

3002. Penza Dövlət Universiteti ilə əməkdaşlığın təməli qoyuldu // İki sahil.- 2013.- 3 aprel.

3003. Sadıqoğlu, A. Heydər Əliyev siyasətinin əbədiyaşarlılığı: [İ.Həbibbəylinin “Heydər Əliyev dövlətçilik təlimi və müasir dövr” kitabı haqqında] /Afət Sadıqoğlu // Xalq qəzeti.- 2013.- 15 dekabr.

3004. Səfərli, H.F. Akademiyanın vitse-prezidenti, akademik isa Həbibbəylinin “Heydər Əliyev dövlətçilik təlimi və müasir dövr” adlı monoqrafiyası işıq üzü görmüşdür /Hacı Fəxrəddin Səfərli // Şərq qapısı.- 17 may.- 2013.

3005. Sənət zirvəsinə aparan yollar: [Elnur Rzayevin “Yol” adlı fotosərgisinin açılışı] // İki sahil.- 2013.- 5 mart.

3006. Sultan, M. Akademik İsa Həbibbəylinin məqaləsi Kimçonq Universitetinin “Elmi əsərləri”ndə çap olunmuşdur

/Mehriban Sultan // Azərbaycan müəllimi.- 2013.- 1 mart.

3007. Tələbə mübadiləsi // İki sahil.- 2013.- 21 fevral.

3008. Universiada – 2013-ə start verildi // Şərq qapısı.- 2013.- 5 aprel; İki sahil.- 4 aprel.

3009. Universitetdə təqdimat // İki sahil.- 2013.- 25 yanvar.

3010. Voleybol yarışı: [NDU-da 5 mart – Bədən tərbiyəsi və idman gününə həsr olunmuş tədbir] // İki sahil.- 2013.- 7 mart.

3011. "Yaşayan Yunus Əmrə" mövzusunda beynəlxalq konfrans keçirilib // Xalq qəzeti.- 2013.- 10 dekabr.

3012. Zərifə Əliyevanın anadan olmasının 90 illiyi ilə bağlı NDU-da elmi konfransda çıxışı haqqında // İki sahil.- 2013.- 12 aprel.

2014

3013. Abdullayeva, N. AMEA-nın 70 illik tarixini əks etdirən sənədli film çəkiləcək: AMEA-nın vitse.-prezidenti İsa Həbibbəylinin film haqqında fikirlərindən də danışılır /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2014.- 16 iyun.

3014. Abdullayeva, N. "C.Məmmədquluzadə və Ə.Hüseynzadə Azərbaycanın türk dünyasına bəxş etdiyi qoşa zirvələrdir": Akademik İ.Həbibbəylinin Qazaxıstanın paytaxtı Astana şəhərində Beynəlxalq Türk Akademiyasının təşkilatçılığı ilə "Türk dünyası: Böyük şəxsiyyətlərinirsi"mövzusunda elmikonfransında iştirakı haqqında /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2014.- 6 noyabr.

3015. Abdullayeva, N. İsa Həbibbəyli "Azərbaycanın çox əsrlik tarixində Naxçıvanın xüsusi yeri var": Ziya Bünyadov adına Şərqşünaslıq İnstitutunda Naxçıvan Muxtar Respublikasının 90 illik yubileyinə həsr olunmuş elmi sessiyada çıxışına dair /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2014.- 12 iyun.

3016. Abdullayeva, N. "Türk dünyasında inteqrasiya: humanitar və iqtisadi aspektlər": [Qazaxıstanın paytaxtı Astana şəhərində fəaliyyət göstərən Türk Akademiyasında "Türk dünyasında inteqrasiya: humanitar və iqtisadi aspektlər" mövzusunda beynəlxalq elmi seminarda akademik İsa Həbibbəylinin "Naxçı-

van Sammiti və türk dünyasının inkişaf perspektivləri" mövzusunda məruzə ilə çıxışı haqqında]/Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2014.- 31 oktyabr.

3017. Abdullayeva, N. Yaddaşın işıqları /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2014.- 19 oktyabr.

3018. Akademik M.A.Dadaşzadənin 110 illik yubileyinə həsr olunmuş konfrans: Akademik İ.Həbibbəylinin çıxışından da danışılır // Xalq qəzeti.- 2014.- 18 dekabr.

3019. Akademik M.A.Dadaşzadənin 110 illik yubileyinə həsr olunmuş konfrans: [akademik İ.Həbibbəylinin çıxışından da danışılır] // Xalq qəzeti.- 2014.- 18 dekabr.

3020. AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda "Şah İsmayıl Səfəvi: tarixi-diplomatik sənədlər toplusu" kitabının təqdimat mərasimi olmuşdur: Akademik İsa Həbibbəylinin təqdimatda iştirakı haqqında // Azərbaycan.- 2014.- 21 iyun; Xalq qəzeti.- 2014.- 21 iyun.

3021. AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun əsərləri – "Ədəbiyyat məcmuəsi"nin xüsusi buraxılışı akademik İ.Həbibbəylinin baş redaktorluğu ilə çapdan çıxmışdır // Azərbaycan.- 2014.- 9 yanvar.

3022. "Anamın kitabı" pyes-müsabiqəsində Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrında Hədəf Nəşrlərinin təsis etdiyi, "Kitabevim.az" və Gənc Tamaşaçılar Teatrının təşkilatçılığı ilə həyata keçirilən "Anamın kitabı" pyes müsabiqəsinin qaliblərinin mükafatlandırılma mərasimi keçirilib // Kredo.- 2014.- 24 oktyabr.

3023. Nigar. Azərbaycan ədəbiyyatı tarixi çoxcildliyi hazırlanır: Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda akademik İsa Həbibbəylinin rəhbərliyi ilə hazırlanan nəşr haqqında /Nigar // Palitra.- 2014.- 24 yanvar.

3024. Azərbaycan şoloxovşünas alimlərin beynəlxalq konfransında təmsil olunub: [konfransda iştirakı və çıxışı haqqında] // 525-ci qəzet.- 2014.- 18 sentyabr.

3025. Azərbaycanda dini, milli müstəvidə həll edilə bilmə-

yəcək məsələ yoxdur: [Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti İsa Həbibbəyli bildirib ki, tolerantlıq Azərbaycanda həyat tərzidir. Onun sözlərinə görə, ölkədə artıq tolerantlıq barədə çoxillik zəngin təcrübə formalaşıb] // 525-ci qəzet.- 2014.- 15 noyabr.

3026. Azərbaycanın çoxəsrlik tarixində Naxçıvanın xüsusi yeri var: [Z.Bünyadov adına Şərqşünaslıq İnstitutunda Naxçıvan MR-nın 90 illiyinə həsr edilmiş konfransda çıxışı haqqında] // Palitra.- 2014.- 12 iyun.

3027. Babayeva, M. Ədəbiyyatımızın görkəmli araşdırıcısı və dəyərli təəssübkeşi: [akademik İsa Həbibbəyli haqqında] /Məlahət Babayeva // 525-ci qəzet.- 2014.- 13 fevral.

3028. Behrudi, R. İçində işıq gəzdirən adam və yaxud Aristoteldən deyilən mühazirə /Rüstəm Behrudi // 525-ci qəzet.- 2014.- 4 oktyabr.

3029. Cavanşir. Azərbaycançılıq: milli mənafelərimizə xidmət nümunəsi: [akademik İsa Həbibbəylinin "Heydər Əliyev dövlətçilik təlimi və müasir dövr" monoqrafiyası haqqında] /Cavanşir // Azad Azərbaycan.- 2014.- 25 noyabr.

3030. Cəfərov, E. Ədəbiyyatda və sənətdə neft faktoru: Azərbaycan "Fizika və lirika: dünya təcrübəsi və Azərbaycan reallıqları. Bakı Elm Festivalı – 2014: [AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İ.Həbibbəylinin "Fizika və lirika: elmi düşüncədə bədii fantaziya və lirikada kainat" mövzusunda məruzə ilə çıxış etməsindən də danışılır] /Elçin Cəfərov // Azərbaycan.- 2014.- 20 sentyabr; 525-ci qəzet.- 2014.- 14 noyabr; Elm.- 2014.- 28 noyabr.

3031. Cəlil Məmmədquluzadə və Ə.Hüseynzadə Azərbaycanın türk dünyasına bəxş etdiyi qoşa zirvələrdir: Akademik İ.Həbibbəylinin Qazaxıstanın paytaxtı Astana şəhərində Beynəlxalq Türk Akademiyasının təşkilatçılığı ilə "Türk dünyası: Böyük şəxsiyyətlərin irsi" mövzusunda elmi konfransında iştirakı və çıxışı haqqında // Palitra.- 2014.- 6 noyabr.

3032. "Erməni problemi" kitabının təqdimatı keçirilib // Bütöv Azərbaycan.- 2014.- 23 oktyabr.

3033. Ədəbiyyat və sənətdə neft faktoru mövzusunda elmi konfrans keçirilib: [konfransda çıxışı haqqında] // Azərbaycan.- 2014.- 20 sentyabr; Palitra.- 2014.- 19 sentyabr.

3034. Ədəbiyyat və sənətdə neft faktoru mövzusunda elmi konfrans keçirilib: [konfransda çıxışı haqqında] // Azərbaycan.- 2014.- 20 sentyabr; Palitra.- 2014.- 19 sentyabr.

3035. Əlişanoğlu, T. İsa Həbibbəyli məktəbi /Tehran Əlişanoğlu // 525-ci qəzet.- 2014.- 22 dekabr.

3036. "Fizika və lirika: dünya təcrübəsi və Azərbaycan reallıqları. Bakı Elm Festivalı – 2014: [AMEA-nın vitse.-prezidenti, akademik İ.Həbibbəylinin "Fizika və lirika: elmi düşüncədə bədii fantaziya və lirikada kainat" mövzusunda məruzə ilə çıxış etməsindən də danışılır] // 525-ci qəzet.- 2014.- 14 noyabr; Elm.- 2014.- 28 noyabr.

3037. Hacıyev, A. Dan yerinin çinarı: [akademik İsa Həbibbəyli – 65] /A.Hacıyev // Azad Azərbaycan.- 2014.- 15 oktyabr.

3038. Heydər Əliyevin xatirəsinə həsr olunmuş elmi sessiya // Elm.- 2014.- 12 dekabr.- S.3.

3039. Hüseynli, İ. Elmin və mənəviyyatın zirvəsində: [İsa Həbibbəyli – 65] /İxtiyar Hüseynli // Azərbaycan.- 2014.- 16 oktyabr.

3040. Hüseynov, E. Naxçıvan diyarının ən qədim sakinləri indiki əhalinin ulu babaları olublar: AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik, İsa Həbibbəylinin Naxçıvan Araz-Türk Respublikasını təmsil edənlərin istiqlalçılıq idealları uğrunda mübarizəsi haqda fikrinə müraciət edilir /Elmar Hüseynov // 525-ci qəzet.- 2014.- 17 sentyabr.

3041. Xələfli, Ə.R. Böyük ədəbi-tarixi missiya. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Əli Rza Xələfli // Kredo.- 2014.- 18 yanvar.

3042. Qasımbəyli, Y. Romantizm və realizmim zirvələri sorağında: [Akademik Məmməd Cəfər və akademik İsa Həbibbəylinin yaradıcılığı barədə düşüncələr] /Yaşar Qasımbəyli // Kaspi.- 2014.- 11-13 oktyabr.

3043. Qədim və müasir Naxçıvan: [M.F.Axundzadə adına Milli Kitabxanada “Naxçıvan Muxtar Respublikası – 90” kitab-albomunun təqdimatında iştirakı haqqında] // Elm.- 2014.- 24 oktyabr.

3044. Quliyev, V. AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İsa Həbibbəyliyə Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun 80 illik yubileyi münasibətilə təbrik məktubu /Vilayət Quliyev //Ədəbiyyat qəzeti.- 2014.- 17 yanvar.

3045. Paşayev, Q. Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /Qəzənfər Paşayev // Ədəbiyyat qəzeti.- 2014.- 17 oktyabr.

3046. Pərvin. Akademik İsa Həbibbəylinin yeni tədqiqatı: [“Bütün yönləri ilə yaradıcı” monoqrafiyası haqqında] /Pərvin // 525-ci qəzet.- 2014.- 13 dekabr.

3047. Rüstəmli, A. Türk Dnüyasının Astanası /Asif Rüstəmli // 525-ci qəzet.- 2014.- 20 dekabr.

3048. Seyidzadə, H.T. İsa Həbibbəyli – 65 /Hacı Tofiq Seyidzadə // Son söz.- 2014.- 17 dekabr.

3049. Soyqırım tədqiqatlarının təşkili məqsədilə yaradılmış komissiyanın ilk iclası keçirilib: [komissiyanın fəaliyyəti haqqında akademik İ.Həbibbəylinin ətraflı məlumat verməsi haqqında] // Azərbaycan.- 2014.- 25 sentyabr.

3050. “Şah İsmayıl Səfəvi: tarixi-diplomatik sənədlər toplusu” kitabının təqdimat mərasimi: [AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda təqdimatda iştirakı və çıxışı haqqında] // Azərbaycan.- 2014.- 21 iyun; Xalq qəzeti.- 2014.- 21 iyun.

3051. Şərq ruhuna və Qərb zəkasına yiyələnmiş şəxsiyyət: [Aida İmanquliyevanın yubileyi ilə bağlı keçirilən beynəlxalq konfransda “Görkəmli şərqşünas alim Aida İmanquliyeva haqqında söz” mövzusunda məruzə ilə çıxış etməsi haqqında] // Elm.- 2014.- 24 oktyabr.

3052. Şoloxovşünasların beynəlxalq elmi konfransı keçirilib: AMEA-nın vitse-prezidenti, Milli Məclisin deputatı, Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru, akademik İsa Həbibbəyli beynəlxalq konfransın plenar iclasında“Mixail Şoloxov və Azər-

baycan" mövzusunda məruzə ilə çıxış edib // Azərbaycan.- 2014.- 17 sentyabr.

3053. Şükürov, A. Naxçıvan bəyannaməsi reallıqları (Astanada (Qazaxıstan) Türk Akademiyasında "Türk dünyasında inteqrasiya: humanitar və iqtisadi aspektlər" mövzusunda elmi seminarda iştirakı haqqında /Ağahüseyn Şükürov // Elm.- 2014.- 7 noyabr.

3054. Şükürov, A. "Şoloxov və Azərbaycan" ilk video-elmi konfrans keçirilib: [M.Şoloxov adına Moskva Dövlət Humanitar Universiteti ilə Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun birgə konfransında iştirakı və çıxışı haqqında] /Ağahüseyn Şükürov // Elm.- 2014.- 12 dekabr.

3055. Tarixin öyrənilməsində yeni mərhələ: [AMEA Rəyasət Heyətinnin qərarı ilə yaradılmış "Azərbaycanlılara qarşı soyqırımların tədqiqiq" komissiyasının növbəti iclasında iştirakı haqqında] // Elm.- 2014.- 28 noyabr.

3056. Türk dünyasında inteqrasiya: humanitar və iqtisadi aspektlər: Qazaxıstanın paytaxtı Astana şəhərində fəaliyyət göstərən Türk Akademiyasında "Türk dünyasında inteqrasiya: humanitar və iqtisadi aspektlər" mövzusunda beynəlxalq elmi seminarda akademik İsa Həbibbəylinin "Naxçıvan Sammiti və türk dünyasının inkişaf perspektivləri" mövzusunda məruzə ilə çıxışı haqqında //Palitra.- 2014.- 31 oktyabr.

3057. Türk dünyasının Astanasında beynəlxalq tədbir: [Akademik İ.Həbibbəylinin "Böyük mütəfəkkir Əlibəy Hüseynzadə və müasirlik" mövzusunda məruzə etməsindən də bəhs edilir] // 525-ci qəzet.- 2014.- 6 noyabr.

3058. Vəliyev, Ş. Akademik İsa Həbibbəylinin yaradıcılıq dünyası /Şamil Vəliyev, Cahangir Məmmədli // 525-ci qəzet.- 2014.- 20 oktyabr.

3059. Yeni Azərbaycan Partiyası: Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə: [Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda YAP Yasamal rayon təşkilatı ilə birlikdə Yeni Azərbaycan Partiyasının 22.-ci ildönümünə həsr olunmuş tədbirdə məruzə] // Mövqe.- 2014.- 25 noyabr.

3060. Yeni Azərbaycan Partiyası: Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə: [Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda YAP Yasamal rayon təşkilatı ilə birlikdə Yeni Azərbaycan Partiyasının 22.-ci ildönümünə həsr olunmuş tədbirdə məruzə] // Mövqe.- 2014.- 25 noyabr.

3061. Ziya Bünyadov adına Şərqşünaslıq İnstitutunda Naxçıvan Muxtar Respublikasının 90 illik yubileyinə həsr olunmuş elmi sessiyada çıxışına dair // Palitra.- 2014.- 12 iyun.

2015

3062. Abdullayeva, N. "Nuhçıxandan – Naxçıvana" /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2015.- 13 oktyabr; Ədalət.- 2015.- 14 oktyabr.- S.8.

3063. Abdullayeva, N. Azərbaycanlı alim Sankt-Peterburqda Nobel mükafatçısı ilə görüşüb /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2015.- 23 iyul.

3064. Akademik İsa Həbibbəyliyə Təbrizdə "Məmməd-hüseyn Şəhriyarın mədəniyyət ordeni" təqdim edilib // Azərbaycan.- 2015.- 15 sentyabr.

3065. Aras, O. (Almaniya). Eşq, elm və bir alim /Orxan Aras //525-ci qəzet.- 2015.- 16 oktyabr.

3066. "Arzu və Murad"təqdim olundu: [yeni tamaşanın premyerasında akademik İsa Həbibbəylinin çıxışı haqqında da danışılır] // 525-ci qəzet.- 2015.- 18 dekabr.

3067. Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetində Elm günlərinə başlanıb: [tədbirdə akademik İ.Həbibbəylinin çıxışı haqqında] // Azərbaycan.- 2015.- 11 noyabr.

3068. Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası beynəlxalq əlaqələrini genişləndirir: [Azərbaycan-Cənubi Koreya ədəbi əlaqələrinə dair Koreyanın ölkəmizdəki səfiri ilə görüşdə səslən-dirilən fikirlərinə dair] // Xalq qəzeti.- 2015.- 10 fevral; Yeni Azərbaycan.- 2015.- 10 fevral; Azərbaycan.- 2015.- 10 fevral.

3069. Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası, Respublika Ağsaqqallar Şurası və gənc alimlər ölkənin ictimai-siyasi

həyatında mühüm rol oynayırlar: [Akademik İ.Həbibbəylinin "Azərbaycan Respublikasının ictimai-siyasi həyatında Milli Elmlər Akademiyasının rolu" mövzusunda məruzəsindən də danışılır] // Yeni Azərbaycan.- 2015.- 27 may.

3070. Azərbaycan-Çin Xalq Respublikası əlaqələrində mühüm addım… // 525-ci qəzet.- 2015.- 19 dekabr.

3071. Azərbaycan-İran elmi əlaqələri genişlənir: [AMEA-nın vitse-prezidenti, Milli Məclisin deputatı, akademik İsa Həbibbəylinin bu barədə məlumatı] // Palitra.- 2015.- 31 iyul; 525-ci qəzet.- 2015.- 1 avqust.

3072. Azərbaycanlılara qarşı törədilmiş soyqırımları sistemli şəkildə araşdırılır: [AMEA RH-də "Azərbaycanlılara qarşı törədilmiş soyqırımlarının tədqiqi" mövzusunda müzakirədə AMEA-nın vittse prezidenti, akademik İ.Həbibbəylinin çıxışı qeyd edilir] // Yeni Azərbaycan.- 2015.- 11 fevral; Respublika.- 2015.- 12 fevral.

3073. Bakı Dövlət Universitetində Qazax xanlığının yaranmasının 550 illiyinə həsr olunmuş yubiley tədbiri keçirilib: [tədbirdə AMEA-nın vitse prezidenti, akademik İ.Həbibbəylinin çıxış etməsindən də bəhs edilir] // Respublika.- 2015.- 23 dekabr.

3074. Bəxtiyar Vahabzadə yaradıcılığı bədii fikrimizin zənginləşməsində mühüm rol oynayıb: [AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İsa Həbibbəylinin şairin həyat və yaradlıcılığından bəhs edən çıxışı haqqında] // Palitra.- 2015.- 4 iyun.

3075. "Çanaqqala zəfəri və müasir dövr" mövzusunda elmi-ədəbi gecə keçirilib: [tədbiri giriş nitqi iləAMEA-nın vitse prezidenti, akademik İ.Həbibbəyli açmışdır] // Yeni Azərbaycan.- 2015.- 9 aprel.

3076. Dostluq və həmrəyliyin tərənnümçüsü: [AMEA Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutunun Elektron akt zalında AMEA-nın Əlyazmalar və Folklor institutları, Türkmənistanın Azərbaycandakı səfirliyinin birgə təşkilatçılığı ilə "Məhtimqulu dostluq və həmrəyliyin tərənnümçüsüdür" mövzusunda elmi-praktik konfransda akademik İ.Həbibbəylinin çıxışından da danışılır] // Elm.- 2015.- 22 may.-S.3.

3077. Elmi-ideoloji tədbirlər uğurla həyata keçirilir: AMEA MEK-nın 2015-ci il fəaliyyətinə dair hesabat iclasında çıxışı haqqında // Səs.- 2015.- 13 yanvar.

3078. Ədəbi-mədəni əlaqələr genişlənir: [Türkdilli ölkələrin Parlament Assambleyasının baş katibi Jandos Asanovun AMEA prezidenti tərəfindən qəbulunda iştirakı və çıxışı haqqında] // Elm.- 2015.- 6 noyabr.

3079. Ədəbi-mədəni əlaqələr genişlənir: [Türkdilli ölkələrin Parlament Assambleyasının baş katibi Jandos Asanovun AMEA prezidenti tərəfindən qəbulunda iştirakı və çıxışı haqqında] //Elm.- 2015.- 6 noyabr.

3080. Ədəbiyyat İnstitutunun qonağı: [Türkmənistan EA Əlyazmalar İnstitutunun elmi katibi Kakajan Janbekovun Ədəbiyyat İnstitutunda akademik İsa Həbibbəyli ilə görüşü haqqında] // Elm.- 2015.- 24 aprel.

3081. Əlişanoğlu, T. Bizdə Dissertasiya Şurası (reportajvari passaj). Dissertasiya Şurasının sədri, akademik İsa Həbibbəyli bugün bizim filolojidə flaqmandır /Tehran Əlişanoğlu // 525-ci qəzet.- 2015.- 29 sentyabr.

3082. Əlişanoğlu, T. Elmi uzaqgörənliklə: [akademik İsa Həbibbəylinin "Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin dövrləşdirilməsi konsepsiyası" layihəsi haqqında] /Tehran Əlişanoğlu // Ədəbiyyat qəzeti.- 2015.- 21 noyabr.

3083. Əlizadə, Ə. Fədakarlıq və axtarış /Əsgərli Əlizadə // Yeni Azərbaycan.- 2015.- 15 oktyabr; Kaspi.- 2015.- 19 oktyabr.

3084. Ərazi iddiaçılarına layiqli cavab: [Naxçıvan qalaları: tarixdə və günümüzdə" benəlxalq konfransda] // Elm.- 2016.- 15 iyul.

3085. Həmzəoğlu, K. "Elm haqqında qanun" layihəsində elmi fəaliyyətlə məşğul olmağa görə məhdudiyyət aradan götürülüb: [Elm və təhsil komitəsinin iclasında komitə sədri akademik İ.Həbibbəylinin çıxışı haqqında] /Kamil Həmzəoğlu // 525-ci qəzet.- 2015.- 28 yanvar.

3086. Humanitar elmlərin inkişaf perspektivləri: [AMEA-

nın 70 illiyi ilə əlaqədar keçirilmiş ümumi yığıncaqda AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İ.Həbibbəylinin" Azərbaycanda humanitar elmlərin inkişaf perspektivləri" adlı məruzəsinin dinlənilməsi haqqında] // Elm qəzeti.- 2015.- 20 noyabr.

3087. Hüseynova, R. Azərbaycan-Çin əlaqələrində mühüm addım /Rəfiqə Hüseynova // Səs.- 2015.- 19 dekabr.

3088. Hüseynova, R. Deputatlığa namizəd İsa Həbibbəylinin Şərur rayonunun seçiciləri ilə görüşləri /Rəfiqə Hüseynova // Səs.- 2015.- 22 oktyabr.-S.11.

3089. Xələfli, Ə.R. Sözümüzün Nuh gəmisi. Akademik İsa Həbibbəyliyə qəsidə-məktub /Əli Rza Xələfli // Kredo.- 2015.- 6 noyabr.

3090. Xəzər Universitetində görüş: [Xəzər Universitetində akademik Akif Əlizadə ilə keçirilən görüşdə çıxışı haqqında] // Elm.- 2015.- 5 iyun.

3091. XX yüzil Azərbaycan ədəbiyyatı: [akademik İsa Həbibbəyli "Böyük ədəbiyyatşünaslıq uğrunda" məqaləsindən bəhs edilir] // Respublika.- 2015.- 15 fevral.

3092. İslahatlar nəticəsində iqtisadi fəallıq artacaq: [Elm və təhsil komitəsinin sədri AMEA-nın vitse-prezidenti İ.Həbibbəylinin fikirləri haqqında danışılır] // Azərbaycan.- 2015.- 22 yanvar.

3093. İşğal altında qalmış abidələrimiz – tarixi yaddaşın izi ilə mövzusunda konfrans keçirilib...: [konfransda akademik İ. Həbibbəylinin çıxışından da danışılır] // Yeni Azərbaycan.- 2015.- 19 fevral.

3094. "Kitabi-Dədə Qorqud" saz və söz işığında: [AMEA Bilik Fondu və Nəsimi adına Dilçilik institutunun birgə təşkilatçılığı ilə keçirilmiş eyniadlı tədbirdə iştirakı və çıxışı haqqında] // Yeni Azərbaycan.- 2015.- 21 fevral.

3095. "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanınım dünyaya tanıdılması ilə bağlı tədbirlərin icrası müzakirə olunub: [Bakı beynəlxalq Multikulturalizm Mərkəzindəmüşavirədə çıxışı haqqında] // Azərbaycan.- 2015.- 15 dekabr; Yeni Azərbaycan.-

2015.- 15 dekabr; Xalq qəzeti.- 2015.- 15 dekabr.

3096. Konfransda ABŞ, İngiltərə və başqa ölkələrin tanınmış universitetlərinin elm adamları iştirak edib...: [Şabran şəhərində ABŞ, İngiltərə və başqa ölkələrin tanınmış universitetlərinin elm adamlarının iştirakı ilə "Şabran tarixdən bu günə və sabaha" adlı beynəlxalq elmi konfransda akademik İsa Həbibbəylinin çıxışı haqqında] // Xalq qəzeti.- 2015.- 1 iyun.

3097. Qasımbəyli, Y. Akademik İsa Həbibbəylinin ədəbi-nəzəri görüşləri /Yaşar Qasımbəyli // Ədalət.- 2015.- 30 oktyabr.

3098. Qasımlı, M. Böyük zəhmətin uğurlu nəticəsi "Naxçıvan tarixi" /Məhərrəm Qasımlı // Azərbaycan.- 2015.- 5 iyul.

3099. Qasımlı, M. Böyük zəhmətin uğurlu nəticəsi: "Naxçıvan tarixi": Naxçıvan Ali Məclisinin Sədri Vasif Talıbovun sərəncamına əsasən görkəmli alimlər – akademik İsa Həbibbəyli, akademik İsmayıl Hacıyev və digər alimlər tərəfindən yazılmış "Naxçıvan tarixi" çoxcildliyi haqqında /Musa Qasımlı // Azərbaycan.- 2015.- 5 iyul.

3100. Qədim Azərbaycan diyarında AMEA-nın səyyar iclası: [Naxçıvanda keçirilmiş iclasda AMEA-nın vitse prezidenti İsa Həbibbəylinin iştirakı haqqında da danışılır] // Elm.- 2015.- 17 iyul.-S. 2-3.

3101. Quliyeva, M. Arzu və istəklər reallaşanda /Mahirə Quliyeva // Şərqin səsi.- 2015.- yanvar, (№ 31).- S.2.

3102. Quliyeva, M. Milli ədəbi irsin tədqiqi və təbliği yolunda mühüm addımlar /Mahirə Quliyeva // 525-ci qəzet.- 2015.- 30 yanvar.

3103. Məqalələr toplusu: [akademik İsa Həbibbəylinin elmi redaktorluğu ilə nəşr edilmiş "Böyük ədib və mütəfəkkir. Əli bəy Hüseynzadə" toplusu haqqında] // Elm.- 2015.- 9 oktyabr.

3104. Məmmədli, C. Bütün yönləri ilə yaradıcı təhlil /Cahangir Məmmədli // 525-ci qəzet.- 10; 12 yanvar.

3105. Məmmədov, Z. "Nuhçıxandan Naxçıvana": [İsa Həbibbəylinin eyniadlı kitabı haqqında] /Zamin Məmmədov // İki sahil.- 2015.- 13 oktyabr.

3106. Millət vəkilləri IV çağırış yaz sessiyasının işini yüksək qiymətləndirdilər. İsa Həbibbəyli:"Parlament yaz sessiyası ərzində səmərəli fəaliyyət göstərilib" // Səs.- 2015.- 29 may.

3107. Möhtəşəm əbədiyyət kitabı: Dədəm Qorqud yollarında: [Fridrix Fon Ditşin "Kitabi-Dədə Qorqud" abidəsinin tərcümə etməsi və araşdırmasınnın 200 illiyinə həsr olunur] // Alman Azərbaycan Cəmiyyəti – 2015. *alman və Azərbaycan dillərində.*

3108. Musaqızı, L. "Az qala şair olmuşdum" /Lalə Musaqızı // Kaspi.- 2015.- 20 fevral.

3109. Müstəqilliyimizi əks etdirəcək kitab: [AMEA RH-də Müstəqillik yollarında" kitabının müəlliflər heyətinin iclasında çıxışı haqqında] // Elm.- 2015.- 15 yanvar.

3110. "Naxçıvan tarixi" çoxcildliyinin təqdimatı olub: [təqdimat mərasimində çıxışı haqqında] // Azərbaycan.- 2015.- 29 yanvar; İki sahil.- 2015.- 27 yanvar; Xalq qəzeti.- 2015.- 27 yanvar.

3111. Naxçıvanda beynəlxalq elmi simpozium: [AMEA-nın vitse prezidenti İ.Həbibbəylinin "Dədə Qorqud" ideyaları və müasirlik" mövzusunda məruzəsi haqqında da danışılır] // Elm.- 2015.- 6 noyabr.

3112. "Nadir şah Əfşar: diplomatik yazışmalar" kitabı tarixşünaslığa dəyərli töhfədir: [akademik Ramiz Mehdiyevin redaktorluğu ilə çıxmış kitab haqqında Akademik İsa Həbibbəylinin ətraflı məlumat verməsindən danışılır] // Yeni Azərbaycan.- 2015.- 4 iyun; Xalq qəzet.- 2015.- 4 iyun; Azərbaycan.- 2015.- 4 iyun.

3113. Nasir, Ş. Rəşad Məcid yaradıcılığı ədəbi tənqidin diqqətində /Şəfəq Nasir // Kaspi.- 2015.- 11 iyul.

3114. Nasir, Ş. Yeni tədqiqat əsri: "Bütün yönləri ilə yaradıcı" /Şəfəq Nasir // Ədalət.- 2015.- 11 iyul.

3115. Nəsillərin estafeti: [AMEA və Respublika Ağsaqqallar Şurasının təşkilatçılığı iləÜmummilli lider Heydər Əliyevin 92-ci ildönümünə həsr edilmiş "Respublikanın ictimai-siyasi həyatında

AMEA, Respublika Ağsaqqallar Şurası və gənc alimlərin rolu" mövzusunda konfransda akademik İsa Həbibbəylinin "Azərbaycan Respublikasının ictimai-siyasi həyatında MEA-nın rolu" mövzusunda çıxışı haqqında] // Elm.- 2015.- 5 iyun.

3116. Nigar. Azərbaycanlı alim Sankt-Peterburqda Nobel mükafatçısı ilə görüşüb: [AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İ.Həbibbəyli akademiyanın 70 illik yubileyi ilə əlaqədar "Azərbaycanın elm məbədi" adlı sənədli film üçün müsahibə almaq məqsədilə Sankt-Peterburq şəhərində Rusiya Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti, Nobel mükafatı laureatı, akademik Jores Alfyorov ilə görüşüblər] /Nigar // Palitra.- 2015.- 23 iyul.

3117. Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda Çin nümayəndələri ilə görüş olub: Fevralın 4-də Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının (AMEA) Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunda Çin Xalq Respublikasının nümayəndələri ilə görüş keçirilib. Görüşü AMEA-nın vitse-prezidenti, Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru, akademik İsa Həbibbəyli giriş sözü ilə açaraq Azərbaycan-Çin münasibətlərindən danışıb // 525-ci qəzet.- 2015.- 5 fevral.

3118. Nobel mükafatı laureatı ilə görüş: [AMEA RH İ.Həbibbəylinin Speterburqda Rusiya EA vitse-prezidenti, Nobel mükafatı laureatı Jores Alfyorovla görüşü haqqında (AMEA-nın yaranmasının 70 illik yubileyinə həsr edilmiş filmin "Salnamə" studiyasında çəkilişi ilə əlaqədar)] // Elm.- 2015.- 31 iyul.

3119. "Nuhçıxandan Naxçıvana" – Akademik İsa Həbibbəylinin yeni kitabı işıq üzü görüb // Elm.- 2015.- 23 oktyabr.

3120. "Nuhçıxandan Naxçıvana" // Palitra.- 2015.- 13 oktyabr; Ədalət.- 2015.- 14 oktyabr.

3121. "Nuhçıxandan Naxçıvana" kitabı təqdim olunur // 525-ci qəzet.- 2015.- 13 oktyabr.

3122. "Ortaq türk ədəbiyyatı" dərsliyinin konsepsiyası müzakirə olunub:. Qazaxıstanın paytaxtı Astana şəhərində Beynəlxalq Türk Akademiyasının təşkilatçılığı ilə Türk dünyası Ədəbiyyat institutları direktorlarının iclası keçirilib // 525-ci qəzet.- 2015.- 7 oktyabr.

3123. Orucova, A. Mollanəsrəddinçilikdən mollanəsrəddinşünaslığa...: Akademik İsa Həbibbəylinin kitaba yazdığı "Görkəmli ədəbiyyatşünas və böyük ziyalı" adlı ön söz alimin natamam tərcümeyi-halına çox dəyərli əlavələri ilə diqqəti cəlb edir. Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent Seyfəddin Eyvazovun bu nəşr haqqında yazdığı "Məcrasına sığmayan irmaq – Əziz Şərif" adlı məqaləsində qeyd etdiyi kimi bu sahədəki bir çox xronoloji boşluqları akademik İsa Həbibbəyli tamamlamışdır /Aygün Orucova // Şərq qapısı.- 2015.- 20 avqust.

3124. Pərvin. "Milanlı la Donna" ...: Səmimi etiraf etmək lazımdı ki, expoya ziyarət İsa Həbibbəylinin sayəsində baş tutdu. İsa müəllim elə Milana çatan kimi müxtəlif adamlara, təşkilatçılara zənglər edir... Akademik İsa Həbibbəyli çıxış edərək Rəşad Məcidin poeziyasından, tədbirin önəmindən söz açır... İsa Həbibbəyli Akademiya adından kitablar bağışlayır... /Pərvin // 525-ci qəzet.- 2015.- 27 iyul.

3125. Səfirlə görüş: [AMEA-da Koreya Respublikasının ölkəmizdəki səfiri Çoi-Suk-İn ilə görüşü haqqında] // Elm.- 2015.- 13 fevral.

3126. Şükürov, A. Azərbaycan uşaq ədəbiyyatının durumu müzakirə olunub /Ağahüseyn Şükürov // 525-ci qəzet.- 2015.- 29 yanvar.

3127. Talıbova, T. Azərbaycan-Türkmənistan ədəbi-mədəni əlaqələrində yeni mərhələ: [akademik İsa Həbibbəyli AMEA rəhbərliyi tərəfindən Türkmənistanla elm və ədəbiyyat sahəsində əməkdaşlığa böyük önəm verdiyini söyləyib] /Töhfə Talıbova // İki sahil.- 2015.- 14 may, № 85.- S.10.

3128. Təbrizdə təqdimat mərasimi: [sentyabrın 15-də Təbrizdə akademik İsa Həbibbəyliyə elmi tədqiqatlarında Şəhriyarın yaradıcılığına geniş yer verdiyinə görə "Şəhriyarın mədəniyyət ordeni"ni ilə təltif edilməsi haqqında] // Elm.- 2015.- 24 sentyabr.

3129. Türk dünyasını birləşdirən möhtəşəmlik zirvəsi – "Kitabi Dədə Qorqud" // 525-ci qəzet.- 2016.- 26 dekabr.

3130. Türk dünyasının möhtəşəm abidəsi "Kitabi-Dədə Qorqud": Dekabrın 22-də Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrında "Kitabi-Dədə Qorqud"un alman dilinə tərcüməsi və nəşrinin 200 illiyinə həsr olunmuş elmi-bədii yubiley tədbirində çıxışı haqqında // Respublika.- 2015.- 23 dekabr; Yeni Azərbaycan.- 2015.- 23 dekabr; Azərbaycan.- 2015.- 23 dekabr.

3131. Türk sözünün möhtəşəm abidəsi – "Kitabi-Dədə Qorqud"...: Noyabrın 6.-da AMEA MEK-da "Kitabi-Dədə Qorqud"un elm aləminə məlum olmasının 200 illiyinə həsr olunmuş "Epos və etnos" adlı beynəlxalq simpozium keçirilib. Sipoziumda Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse.-prezidenti, akademik İsa Həbibbəyli beynəlxalq simpozium Prezident İlham Əliyevin 20 fevral 2015-ci il tarixli "Kitabi-Dədə Qorqud"un alman dilində ilk tərcüməsi və nəşrinin 200 illiyinin qeyd edilməsi haqqında" Sərəncamına əsasən təşkil olunduğunu xüsusi qeyd edib // Azərbaycan.- 2015.- 7 noyabr.

3132. "Ustad" dərgisi təqdim olunacaq // 525-ci qəzet.- 2015.- 27 fevral.

3133. Uşaq ədəbiyyatına qayğı: [Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun Elektron akt zalında Ədəbiyyat İnstitutu və Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin "Azərbaycan Uşaq ədəbiyyatı: ədəbi.-tarixi ənənələri və müasir problemləri" mövzusunda birgə yaradıcılıq müşavirəsində "Müstəqillik illərində Azərbaycan uşaq ədəbiyyatımız və müasirlik" mövzusunda məruzəsinin dinlənilməsindən də bəhs edilir] // Elm.- 2015.- 13 fevral.

3134. Yeni Azərbaycan partiyasının namizədləri. İsa Həbibbəyli // Yeni Azərbaycan.- 2015.- 13 oktyabr.

3135. Yeni konsepsiya təqdim olunub: [AMEA vitse prezidenti, akademik İ.Həbibbəylinin təqdim etdiyi "Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin dövrləşdirilməsi konsepsiyası" haqqında] // Elm.- 2015.- 9 oktyabr.

3136. Ziyalılara "Böyük yurdsevər" mükafatı təqdim edildi: [mükafatları qəbul edən AMEA-nın vitse-prezidenti, Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru, millət vəkili,

akademik İsa Həbibbəyli ulu öndərin nəsillərə nümunə olan ömür yolundan örnəklər gətirərək, bundan sonra da vətəndaş cəmiyyəti quruculuğunda fəal iştirak etmək haqqında fikirlərini səsləndirdi] // Xalq qəzeti.- 2015.- 20 may.

2016

3137. Abdullayeva, N. Elmi işçilər dövlət proqramlarının hazırlanmasına cəlb olunacaq: [Milli Məclisinin Elm və təhsil komitəsinin 2016-cı ildə ilk iclası keçirilib və iclasda yeni hazırlanan "Elm haqqında" qanun layihəsi ikinci oxunuşda müzakirə olunub] /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2016.- 28 yanvar.

3138. Abdullayeva, N. İnkişafın hər yeni mərhələsi növbəti islahatlara tələbat doğurur /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2016.- 21 sentyabr.

3139. Almaniyalı alimlərlə əməkdaşlıq məsələləri müzakirə olunub // 525-ci qəzet.- 2016.- 5 mart.

3140. Azər, C. Bənzərsiz şəxsiyyət obrazı /Cəmilə Azər // Ədəbiyyat qəzeti.- 2016.- 15 oktyabr.

3141. Azərbaycan xalqı dünyanın ən dəhşətli soyqırımlarına məruz qalan xalqlardandır: [AMEA-nın vitse-prezidenti İsa Həbibbəyli Şamaxı şəhərində keçirilən "Azərbaycan və Şərqi Anadoluda türk-müsəlman əhaliyə qarşı soyqırımları (1914-1920-ci illər" adlı III Beynəlxalq elmi konfransda çıxışı haqqında] // Palitra.- 2016.- 8 aprel.

3142. "Azərbaycan multikulturalizminin ədəbi-bədii qaynaqları" kitabı təqdim edildi: [təqdimatda akademik İsa Həbibbəylinin çıxışı haqqında] // Azərbaycan.- 2016.- 11 mart; 525-ci qəzet.- 2016.- 10 mart.

3143. Baxşəliyev, R. Müasir inkişafın daha bir formula: ["Formula – 1" "Qran-pri"si çərçivəsində Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının vitse.-prezidenti, akademik İsa Həbibbəylinin söylədikləri] /Rəşad Baxşəliyev // Azərbaycan.- 2016.- 22 iyun.

3144. Bir dünyalıq ədəbiyyat söhbəti, yaxud esselərdən

ibarət roman – Akademik İsa Həbibbəyli yazıçı Kamal Abdullanın "Düma ilə Coys arasında" adlı yeni kitabından yazır // 525-ci qəzet.- 2016.- 11 iyun.

3145. Ceyhun Hacıbəylinin "Xatirələr"i Azərbaycan dilində: [Ceyhun Hacıbəylinin 125 illiyinə həsr olunmuş elmi sessiyada akademik İsa Həbibbəylinin çıxışı qeyd edilir] // 525-ci qəzet.- 2016.- 3 fevral.

3146. Cəlil Məmmədquluzadənin əsərləri Litva dilində // Kaspi.- 2017.- 10 yanvar.

3147. Çıxış: Azərbaycan və Şərqi Anadoluda türk.-müsəlman əhaliyə qarşı soyqırımları (1924.-1920.-ci illər): II Beynəlxalq elmi konfransın materialları /AMEA A.A.Bakıxanov ad. Tarix İnstitutu, T.C.Atatürk Mərkəzi, Quba RİH. Elmi əsərlər.- 2015.- xüsusi buraxılış.-№ 56, 57; 58.-S.8-10.

3148. Dünya Azərbaycanlılarının Əlaqələndirmə Şurasına üzv seçilmişdir // Azərbaycan.- 2016.- 9 iyun.

3149. Əliyeva, G. "Molla Nəsrəddin" milli kimliyimizin yaddaş kitabı /Gülşən Əliyeva // 525-ci qəzet.- 2016.- 11 aprel.

3150. Əlizadə, Ə. Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı ikicildliyinə xülasə /Əsgərli Əlizadə // 525-ci qəzet.- 2016.- 6 dekabr.

3151. Ərazi iddiaçılarına layiqli cavab: ["Naxçıvan qalaları: tarixdə və günümüzdə" mövzusunda beynəlxalq konfransda iştirakı haqqında] // Elm.- 2016.- 15 iyul.

3152. Fəraqinin "Divan"ı təqdim olundu: [MEK-da Məhtimqulu Fəraqinin Azərbaycan dilinə tərcümə edilmiş "Divan"ının təqdimat mərasimində çıxışı haqqında] // Elm.- 2016.- 29 aprel.

3153. Gənc ədəbiyyatşünaslar "İlin alimi" mükafatına layiq görülüblər: [akademik İsa Həbibbəylinin dövlətin gənclərə qayğısından bəhs etməsi qeyd edilir] // Elm.- 2016.- 3 fevral.

3154. Hacıyev, A. "Nuhçıxandan – Naxçıvana" Doğma yurda bağlılıq nümunəsi: [İ.Həbibbəylinin eyniadlı kitabı haqqında] /Abbas Hacıyev // Azad Azərbaycan.- 2016.- 6 yanvar.- S.7.

3155. Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində Azərbaycançılıq: Azərbaycanın özü qədər əbədi 1923-2016 // Azərbaycan.- 2016.- 6 may.

3156. Türkoloji qurultayın 90 illiyinə həsr olunan elmi sessiya: [sessiyanı giriş məruzəsi ilə akademik İsa Həbibbəyli açmışdır] // 525-ci qəzet.- 2016.-4 mart.

3157. İsa Həbibbəyli Dünya Azərbaycanlılarını Əlaqələndirmə Şurasının Siyasi Şurasının üzvü seçilmişdir // Azərbaycan.- 2016.- 9 iyun.-S.6

3158. Kamillik və yüksək səriştə // Ədəbiyyat qəzeti.- 2016.- 16 yanvar.

3159. "Qarabağ bölgəsinin xalçaçılıq tarixi" kitabının təqdimatı keçirilib: [təqdimatı giriş nitqi ilə Akademik İsa Həbibbəyli açmışdır] // 525-ci qəzet.- 2016.- 3 mart.

3160. Mahmud Kaşqari mükafatı təqdim edilib // Respublika.- 2016.- 6 iyun.

3161. Müasir çağırışlara cavab verən layihə: [Milli Məclisdə "Elm haqqında qanun" layihəsi haqqında millət vəkili, Elm və təhsil Komitəsinin sədri, AMEA-nın vitse-prezidenti İ.Həbibbəylinin çıxışı haqqında] // Elm.- 2016.- 24 iyun.

3162. Müstəqillik yollarında kitabının müəlliflər heyətinin iclası keçirilib // 525-ci qəzet.- 2016.- 6 yanvar.

3163. "Naxçıvan xanlığına məxsus üç bayraq" kitabının təqdimatı olub: [tədbirdə AMEA-nın vitse-prezidenti, Milli Məclisin Elm və təhsil komitəsinin sədri İ.Həbibbəylinin iştirakı və çıxışından da danışılır] // Palitra.- 2016.- 13 aprel.

3164. Parlamentin Komitə iclasında "Elm haqqında qanun" layihəsi ikinci oxunuşda müzakirə edilib // Respublika.- 2016.- 28 yanvar.

3165. Prezident yanında Təhlükəsizlik Şurasının İclasında Prezident, Ali Baş komandan İlham Əliyevin çıxışına dəstək olaraq "Azərbaycan əsgərinin zəfəri: [inam və dəstək" mövzusunda tədbirdə AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İ.Həbibbəylinin giriş nitqindən də bəhs edilir] // Elm.- 2016.- 15 aprel.

3166. Sədi Şirazi dünyası: [İran Mədəniyyət Mərkəzi ilə birgə təşkil edilmiş eyni adlı beynəlxalq konfransda çıxışı haqqında] // Elm.- 2016.- 10 iyun.

3167. Soyqırımı haqqında bütün tarixi həqiqətlər üzə çıxarılmalı və dünya ictimaiyyətinə çatdırılmalıdır: [AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İsa Həbibbəyli çıxış edərək bildirib ki, XX əsrdə Azərbaycan xalqına və ümumən türklərə qarşı Şərqi Anadolu, Qafqaz və Orta Asiyada dəfələrlə ağır, dəhşətli soyqırımı və deportasiya siyasəti həyata keçirilib. Hazırda Azərbaycan alimlərinin əsas məqsədi ölkənin və xalqın real tarixini öyrənməkdən, saxta erməni təbliğatının qarşısının alınmasından və həqiqətlərin dünya ictimaiyyətinə çatdırılmasından ibarətdir] // Xalq qəzeti.- 2016.- 9 aprel; Azərbaycan.- 2016.- 9 aprel.

3168. Tarix və bədii həqiqət: [AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu və “Azərbaycan” jurnalının birgə iştirakı ilə keçirilmiş dəyirmi masada çıxışı haqqında] // Azərbaycan.- 2016.- № 4.- S.153-168.

3169. Tarixi hadisəyə həsr edilən elmi konfrans: [Nizami ad. Ədəbiyyat İnstitutunda I Türkoloji qurultayın 90 illiyinə həsr edilmiş“Azərbaycan-Macarıstan ədəbi əlaqələri vətürkologiyanın inkişafında macar alimlərinin rolu” mövzusunda elmi konfransda iştirakı və çıxışı haqqında] // Elm.- 2016.- 29 aprel.

3170. Türkiyənin ali təhsil ocağının rektoru ilə görüş // Elm.- 2016.- 27 may.

3171. “Ustad”la ilk görüş: [yeni dərginin təqdimatında çıxışı qeyd edilir] // 525-ci qəzet.- 2016.- 1 mart.

3172. Zümrüd.“Sədi Şirazi dünyası” mövzusunda beynəlxalq elmi konfrans keçirildi /Zümrüd // Səs.- 2016.- 2 iyun.

2017

3173. Abdullayeva, N. Alimlər“erməni soyqırımı”nın gerçək mahiyyətini dünyaya göstərməyə davam edəcəklər /Nigar Abdullayeva // Palitra.- 2017.- 26 aprel.

3174. Babayev, B. Elmin böyük fədakarı /Baba Babayev // 525-ci qəzet.- 2017.- 4, 5, 6 aprel.

3175. Bakıda Qafqazşünasların I Beynəlxalq Forumu keçirilir: [akademik İ.Həbibbəylinin çıxışı haqqında da danışılır] // Xalq qəzeti.- 2017.- 18 aprel.

3176. Beynəlxalq Bakı konfransında "İslam həmrəyliyi, dili və mədəni müxtəlifliyin harmoniyası" mövzusunda geniş müzakirələr aparılıb: [akademik İ.Həbibbəylinin çıxışı qeyd edilir] // Azərbaycan.- 2017.- 13 aprel; Xalq qəzeti.- 2017.- 13 aprel.

3177. Cəfərov, N. Ədəbiyyat tariximizin ustad dərsləri: İsa Həbibbəylinin "Ədəbi şəxsiyyət və zaman" kitabı haqqında /Nizami Cəfərov // 525-ci qəzet.- 2017.- 13 may.

3178. Cəlil Məmmədquluzadənin əsərləri Litva dilində: [AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İsa Həbibbəylinin təşəbbüsü ilə Litva Respublikasının paytaxtı Vilnüs şəhərində nəşr edilib] // Kaspi.- 2017.- 10 yanvar.

3179. Cəlil Məmmədquluzadənin əsərləri Litva dilində: [AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İsa Həbibbəylinin təşəbbüsü ilə Litva Respublikasının paytaxtı Vilnüs şəhərində nəşr edilib] //Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 14 yanvar.- S.29.

3180. Əhmədli, B. Akademik ədəbiyyatşünaslıq yollarında /Bədirxan Əhmədli // Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 22 iyul.

3181. Əlioğlu, P. Ədəbiyyatımız zaman və şəxsiyyət işığında /Paşa Əlioğlu // Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 22 iyul.

3182. Əlişanoğlu, T. Ədəbiyyat tarixçiliyi: universal akademizmdən akademik universaliyaya. Akademik İsa Həbibbəylinin "Ədəbi şəxsiyyət və zaman" kitabindan qaynaqlanan düşüncələr /Telman Əlişanoğlu // 525-ci qəzet.- 2017.- 23 noyabr.

3183. Əliyev, K. Ədəbi-elmi düşüncənin İsa Həbibbəyli modeli /Kamran Əliyev // Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 20 noyabr.

3184. İlk fərqli biblioqrafiya: ["Akademik İsa Həbibbəyli. Biblioqrafiya – 2016" kitabı haqqında] // Azad Azərbaycan.- 2017.- 16 may.

3185. Macarıstan elm və təhsili ilə əlaqələrin yeni səhifələri // Ədəbiyyat qəzeti.- 2017.- 3 iyun.

3186. Macarıstanla elm və təhsil üzrə əlaqələrin yeni mərhələsi: Akademik İsa Həbibbəylinin Macarıstan Elmlər Akademiyasının vitse-prezidenti, akademik Lajoş Veskaşla keçirilmiş görüşü haqqında // 525-ci qəzet.- 2017.- 31 may.

3187. Mustafayev, M. Meyar ədəbi və milli dəyərlərdir /Məmmədəli Mustafayev // Ədalət.- 2016.- 28-29 oktyabr.

3188. Müseyibqızı, F. Akademik İsa Həbibbəyli və Azərbaycan ədəbiyyatı /Fərqanə Müseyibqızı // Zamanla birgə.- 2017.- 25 iyul.

3189. Müşfiq, Ş. "Bu Mərkəz indiyədək bütöv bir institut qədər iş görüb": Akademik İsa Həbibbəylinin təşəbbüsü ilə keçirdiklən görüşdə AMEA-nın Ədəbiyyat İnstitutu ilə AYB-nin Bədii Tərcümə və Ədəbi Əlaqələr mərkəzinin əməkdaşlığı müzakirə olunub /Şahanə Müşfiq //525-ci qəzet.- 2017.- 22 aprel.

3190. Pərvin. Azadlığımızın güzgüsü: "Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı" ikicildliyi /Pərvin // 525-ci qəzet.- 2017.- 4 fevral.

3191. Yurdoğlu, E. Eynəli bəy Sultanovun "Publisistika"sına akademik qayğı /Elxan Yurdoğlu //525-ci qəzet.- 2017.-2 fevral.

2018

3192. Əsgərli, Ə. "Ədəbiyyat məcmuəsi"nin yeni nəşri: [XXXI cildi çapdan çıxan məcmuə akademik İsa Həbibbəylinin "Azərbaycan ədəbiyyatının mifologiya və epos dövrü" məqaləsi ilə açılır] /Əlizadə Əsgərli // 525-ci qəzet.- 2018.- 14 mart.- S.6.

3193. Müşfiq, Ş. Azərbaycançılıq ideyasının təbliği: [akademik İsa Həbibbəylinin və professor Vidadi Muradovun birgə müəllifliyi ilə nəşr olunmuş "Naxçıvan xalçaçılığı: ənənə və Müasirlik" kitabı haqqında] /Şahanə Müşfiq // 525-ci qəzet.- 2018.- 17 fevral.- S.17.

3194. Nigar. İsa Həbibbəyli: "Heydər Əliyev Azərbaycan ədəbi-ictimai fikrini xalqın böyük ideallarına doğru məharətlə istiqamətləndirib": [AMEA-nın Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunda Ümummilli lider Heydər Əliyevin 95 illik yubileyinə

həsr olunmuş eyniadlı mövzusunda elmi konfrans keçirilib] /Nigar // Palitra.-2018.- 9 may.- S.5.

3195. Nigar. İsa Həbibbəyli: "Azərbaycan dili milli dövlətçiliyimizin rəmzlərindən biridir": [AMEA-nın Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunda Beynəlxalq Ana Dili Gününə həsr olunan tədbir keçirilməsi haqqında] /Nigar // Palitra.- 2018.- 22 fevral.- S.7.

3196. Nigar. Orfoqrafiya Komissiyası: "Layihə ilə bağlı bəzi tənqidlər qeyri-elmidir, professional deyil" [AMEA-nın vitse-prezidenti, Orfoqrafiya Komissiyasının sədr müavini, akademik İsa Həbibbəylinin fikrləri] /Nigar // Palitra.- 2018.- 17 yanvar.- S.6.

3197. Rəsulova, R. Yaşadılan el sənəti: xalçaçılıq: [akademik İsa Həbibbəylinin və professor Vidadi Muradovun birgə müəllifliyi ilə nəşr olunmuş "Naxçıvan xalçaçılığı: ənənə və müasirlik" kitabı haqqında] /Ruhiyyə Rəsulova // Palitra.- 2018.- 17 fevral.- S.7.

3198. Rəsulova, R. Yaşadılan el sənəti: xalçaçılıq: [akademik İsa Həbibbəylinin və professor Vidadi Muradovun birgə müəllifliyi ilə nəşr olunmuş "Naxçıvan xalçaçılığı: ənənə və müasirlik" kitabı haqqında] /Ruhiyyə Rəsulova // 525-ci qəzet.- 2018.- 20 fevral.- S.4.

3199. Salamoğlu, T. Strateji məqsədlərə hesablanan tədqiqat [millət vəkili İsa Həbibbəyli "Cəlil Məmmədquluzadə mühiti və müasirləri" kitabı haqqında]: yaxud yaradıcı həyatın ömür kitabı /Təyyar Salamoğlu // Kredo.- 2018.- 19 aprel.- S.6; Kredo.- 2018.- 26 aprel.- S.6.

3200. Şükürov, A. Bolqarıstanla elmi əlaqələr: [İsa Həbibbəylinin dost ölkəyə səfəri barədə] /Ağahüseyn Şükürov // Ədəbiyyat qəzeti.- 2018.- 26 may.- S.32.

3.4. Xarici dillərdə haqqında yazılanlar

Türk dilində

1998

3201. Kərimov, X. Manevi varisliyin işığı /Xanəli Kərimov // Büyük gelecek.- Ankara (T.C.), 1998.- № 10.- S.18-19.

1999

3202. Amanoğlu, A. 50 yaşın işığı /Abülfez Amanoğlu // Bilge.- Ankara (T.C.), 1999.- № 21.- S.135-136.

2003

3203. Çetin, M. Naxçıvan Devlet Universitetinde uluslararası simpozium düzenlendi /Mustafa Çetin // Zaman (Türkiyə).- 2003.- 25 mayıs.

3204. Okumuş, S. Naxçıvanlı ordenarius prof. Dr. İsa Həbibbəyli dünyada 100 alim arasında beşinci göstərildi: [Amerika Bioqrafiya İnstitutu tərəfindən İ.Həbibbəylinin dünyanın 100 alimindən beşincisi elan edilməsi haqqında] /Süleyman Okumuş // Zaman (T.C.).- 2003.- 30 temmuz.

3205. Rektor – prof. dr. Habibbeyli dünyada 100 alim arasında beşinci oldu // Öndər.- Kars (T.C.), 2003.- 8 avqust.

2004

3206. Mollanesreddinçi karikatur ustası: [İsa Həbibbəylinin eyniadlı kitabı haqqında] // Türksoy Ankara (T.C.), 2004.- № 10.- S.63.

2006

3207. Erbil, A. Bilimin Naxçıvandakı ismi: prof. doktor İsa

Həbibbəyli /A.Erbil // Hürriyyet.- 2006.- 25 eylül.

3208. Naxçıvanda böyük simpozium: [Naxçıvanın tarixinə dair keçirilmiş beynəlxalq elmi konfransda İsa Həbibbəylinin iştirakı və məruzə etməsi haqqında] // Çağdaş (T.C., Iqdır).- 2006.- 21 iyun.

2009

3209. Aras, O. Gerçək bir bilim adamı; Prof. Dr.İsa Hebibbeyli /Orhan Aras // Ömrün illəri və əsərləri.- Bakı: Elm və təhsil, 2009.- S.287-288.

3210. Sultan, M. Milli ziyalılıq mücessemesi /Mehriban Sultan // Kardeş kalemler. Aylık Avrasya Edebiyyat Dergisi. Ankara (T.C.), 2009.- Yıl 3. Sayı 34.- ekim.

3211. Sultan, M. Ömrünü İlme Adayan, Millî Aydınlanmanın Önemli Temsilcisi İsa Habibbeyli 60 Yaşında /Mehriban Sultan; çev. Ömer Küçükmehmetoğlu // Kardeş kalemler (T.C.), 2009.- ekim, № 34.

2010

3212. Nasrattınoğlu, İ.Ü. İsa Habibbeyli /İrfan Ünver Nasrattınoğlu // Nasrattınoğlu Seyahatnamesi.- Azərbaycan.- Ankara (T.C.), 2010.

2011

3213. Akpınar, Y. İsa Hebibbelinin “Celil Memmedkuluzade: ortamı ve çağdaşları”konulu doktora tezi hakkında /Yavuz Akpınar // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.161-162.

3214. Memmedov, V. Naxçıvanın ilm adamları: İsa Habibbeyli /Vaqif Memmedov // Gümüşkalem dergisi.- Ankara (T.C.), 2011.- № 12.- 2011.- şubat; Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- S.223-226.

3215. Nasreddinoğlu, İ.Ü. İsa habibbeyli /İrfan Ünver Nasreddinoğlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.162-163.

Rus dilində

1987

3216. Мамедов, К. Новая встреча с Мирзой Джалилом: [о книге Иса Габиббейли «Джалил Мамедкулизаде»] /Кямран Мамедов // Советская Нахичевань.- 1987.- 24 dekabr.

1999

3217. Мирзоева, С. Деканат превратился в театр /Светлана Мирзоева // Бакинский рабочий.- 1999.

2003

3218. Мирзоева, С. Велика его роль в формировании вуза: [о книге Иса Габиббейли «Гейдар Алиев и Нахичеванский Государственный Университет»] /Светлана Мирзоева // Бакинский рабочий.- 2003.- 10 мая.

2004

3219. Академик Иса Акпер оглы Габиббейли: İsa Həbibbəyli: biblioqrafiya /Tərt. ed.: A.Əliyeva-Kəngərli, İ.Səfərov; red. B.Nəbiyev.- Bakı, 2004.- S.35-45.

2005

3220. Набиев, Б. Академик Иса Акпер оглы Габиббейли: /Бекир Набиев // İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli. Biblioqrafik göstərici.- Bakı: Çaşıoğlu, 2005.- S.44-54.

2009

3221. Адыгезалов, Г. Деятельность, нацеленная к прогрессу /Гусейн Адыгезалов // Ömrün illəri və əsərləri.- Bakı, 2009.- S.351-361.

3222. Ахундова, Э. Подвижник: [к 60-летию академика Исы Габиббейли] /Эльмира Ахундова // Бакинский рабочий.- 2009.- 19 ноября.

3223. Иванов, Р. Когда миг становится вечностью /Рудольф Иванов // Ömrün illəri və əsərləri.- Bakı, 2009.- S.78-83.

3224. Мирзоева, С. Велика его роль в формировании вуза /Светлана Мирзоева.- Bakı, 2009.- S.239-241.

3225. Мирзоева, С. Нахчыванский центр знаний – в действии /Светлана Мирзоева // Ömrün illəri və əsərləri.- Bakı, 2009.- S.595-597.

2010

3226. В Севастополе издана монография «Джалил Мамедкулизаде»: [о книге Академика И.Габиббейли] // Бакинский рабочий.- 2010.- 9 ноября.

2011

3227. Ахундова, Э. Подвижник: К 60 летию академика Иса Габиббейли /Эльмира Ахундова // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.141-146.

3228. Саввов,А.И. Имеем честь пригласить Вас, как почетного гостя лауреата! Akademik İsa Həbibbəyliyə məktub /А.И.Саввов // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı: Elm və təhsil, 2011.- S.432-433.

2013

3229. Божественная миссия Гусейна Джавида В Баку состоялась презентация первого турецкого издания книги «Гусейн Джавид»: [о выступлении на презентации] // Каспий.- 2013.- 16-22 ноября.

3230. Об освобождении И.А.Габиббейли от должности ректора Нахчыванского Государственного Университета: Распоряжение Президента Азербайджанской Республики; Баку, 25 апреля 2013 года // Бакинский рабочий.- 2013.- 26 апреля.

2014

3231. В Баку отметили 145-летие Джалила Мамедку-

лизаде // Бакинский рабочий.- 2014.- 28 июня.

3232. **В Баку прошло прошло научное мероприятие, посвященное туркменскому поэту и философу Махтумкули Фараги:** [об участии И.Габиббейли в мероприятии в институте рукописей НАНА] // Вышка.- 2014.- 9 мая.

3233. **В Институте литературы имени Низами НАНА состоялась презентация книги «Шах Исмаил Сефеви: сборник историко-дипломатических документов»** // Бакинский рабочий.- 2014.- 21 июня.

3234. **Завершилась международная конференция на тему «Автономия Нахчывана – историческое достижение»:** [Отмечается участие академика И.Габиббейли] // Бакинский рабочий.- 2014.- 8 июля.

3235. **НАНА подписала Договор о научном сотрудничестве с Национальной Академией Наук Латвии** // Эхо.- 2014.- 5 июня.

3236. **Познавшая дух Востока:** [академика И.Габиббейли выступил на международной конференции «Литература народов Востока: традиции и современность» с докладом «Слово о выдающемся ученом востоковеде Аиде Имангулиевой»] // Элм.- 2014.- 24 октября.

3237. **Популярный украинский журнал опубликовал статью академика Исы Габиббейли и профессора Вагифа Арзуманлы «Тарас Шевченко и Азербайджана», а также редакционный материал о Бакинском Международном гуманитарном форуме** // Бакинский рабочий.- 2014.- 13 мая.

3238. **Портрет правителя и воина:** [В Президиуме НАНА состоялось научная конференция посвященная обсуждению книги академика Рамиза Мехтиева «Шах Исмаил Сефеви: портрет правителя и воина» где с докладом выступил академик И.Габиббейли] // Наука.- 2014.- 28 ноября.

2015

3239. **Алиага Вахиду посвящается:** [О выступлении в

научной конференции посвященной 120 летию поэта Алиага Вахида] // Элм.- 2015.-6 ноября.

3240. В русле многовековых традиций: [об участии и выступлении в научном семинаре в Центре культуры и образования посольства Египет в Баку «Азербайджанская модель мультикультурализма: философский, социвльный и юридический взгляды] // Элм.- 2016.- 12 февраля.

3241. Ахундова, Э. «Смертельная схватка» Рудольфа Иванова: [Вице-президент НАНА, академик Иса Габиббейли, всегда с большим вниманием и любовью относившийся к научно-историческим изысканиям Рудольфа Иванова, поддержал эту идею] /Эльмира Ахундова // Каспий.- 2015.- 11 марта.

3242. В пользование читателей: [об участии академика на церемонии открытия по случаю передачи Центральной Научной Библиотеки в пользование читателей] // Элм.- 2015.- 23 октября.

3243. В современном краю вековых традиций: [на очередном заседании Президиума НАН в Нахчеване] // Элм.- 2015.- 17 июля.

3244. «Китаби-Деде Горгуд» в свете саза и слова // Бакинский рабочий.- 2015.- 21 февраля.

3245. Исламоглы, З. Врата Востока: [о пездке в Соляные пещеры Нахичевани и в пещеру Асхаби-Кахф] /Зульфугар Исламоглы // Элм.- 2015.- 31 июля.

3246. Новая концепция: [директор Института Литературы им. Низами И.Габиббейли представил доклад «Концепция периодизации истории азербайджанской литературы»] // Элм.- 2015.- 9 октября.

3247. Пароль победы: [Научно-литератукное мероприятие «Победа в Чанаггала и современный период» посвященное 100-летию победы в Чанаггале. Мероприятие вступительным словом открыл директор Института Литературы академик И.Габиббейли] // Элм.- 2015.- 10 апреля.

3248. Состоялась научная конференция «Гейдар Алиев и мировая политика» // Бакинский рабочий.- 2015.- 29 апреля.

3249. Заслушены отчеты Отделений НАНА // Элм.- 2016.- 12 февраля.

2016

3250. Ахундова, Э. Литературный процесс в Азербайджане жив: [о двух томнике «Азербайджанская литература периода независимости»] /Эльмира Ахундова // Каспий.- 2016.- 19 ноября.

3251. Миргуламова, А. Чтобы трагедии не повторялись: В Шемахе состоялась научная конференция «Геноциды против тюркско-мусульманского населения в Азербайджане и Восточной Анатолии (1914-1920-годы, организованная Президиумом НАНА совместно с Институтом Истории НАНА: [о выступлении вице.-президента НАН Азербайджана И.Габиббейли] /Афай Миргуламова // Элм.- 2016.- 15 апреля.

3252. Новая страница азербайджано-туркменских отношениях: [об участии вицсе-президента НАНА, академика И.Габиббейли в мероприятиях «День науки» в Академии Наук Туркменистана] // Элм.- 2016.- 24 июня.

3253. Олжасу Сулейменову присуждено звание почетного доктора Института литературы имени Низами НАНА // Бакинский рабочий.- 2016.- 26 апреля.

3254. Поддержка научной общественности: [вступителное слово академика И.Габиббейли на собрании научной общественности республики «Триумф азербайджанского солдата: вера и поддержка»] // Элм.- 2016.- 15 апреля.

3255. Смелый и объективный критик: [о выступление на презентации книг академика Камал Талыбзаде «История азербайджанской литературной критики» и «Избранные произведения] // Элм.- 2016.- 27 мая.

2017

3256. Алиева, Г. Особое место в формировани национальной идеологи принадлежит Джалилу Мамедгулизаде /Галия Алиева // Азербайджанские известия.- 2017.- 14 января.

<u>İngilis dilində</u>

3257. Academic İsa Akbar oglu Habibbayli // İsa Həbibbəyli: biblioqrafiya /Tərt.: A.Əliyeva-Kəngərli, İ.Səfərov; red. B.Nəbiyev.- Bakı, 2004.- S.35-54.

3258. Academic İsa Akbar oglu Habibbayli // İsa Əkbər oğlu Həbibbəyli. Biblioqrafik göstərici.- Bakı, 2005.- S.55-64.

3259. Akademik İsa Həbibbəyli haqqında // International Symposium on China,s Development in the Context of a Changing World. Çin, Pekin, 17-18 noyabr 2017.- Pekin: 2017.- S.18-19 *(Çin və ingilis dillərində)*

3260. Yusif Seyidov. Academician Isa Habibbeyli.- Bakı: Elm və təhsil, 2018.- 304 s. (İngilis dilində)

3.5. Akademik İsa Həbibbəyli poetik nümunələrdə

2003

3261. Maqsudov, E. İnsanlar: şeir /Elbəyi Maqsudov // Çinar ömrü.- Bakı: Şirvannəşr, 2003.

2004

3262. Rüstəmxanlı, S. İsa Həbibbəyliyə: şeir /Sabir Rüstəmxanlı // Seçilmiş əsərləri.- Bakı, 2004.- S.330.

2005

3263. Həbib, E. Böyüklük. Qardaş: şeir /Elman Həbib // Seçilmiş əsərlər.- Bakı: Mütərcim, 2005.

2007

3264. Əsgəroğlu, Ə. Həbibbəyli İsa: şeir /Ədalət Əsgəroğlu.- 2007.- 9 iyun.

2008

3265. Məmmədov, V. Haqdan zəka aldın: şeir /Vaqif Məmmədov // Seçilmiş əsərlər.- Cild 1.- Bakı: Şirvannəşr, 2008.

3266. Məmmədov, V. Ob çayında düşüncələr: şeir // Seçilmiş əsərlər.- Cild 2.- Bakı: Şirvannəşr, 2008.

2009

3267. Nemət, S. Zirvə oğlu: şeir /Sədaqət Nemət.- 2009.- 15 oktyabr.

3268. Saleh, İ. İşiqlı Adam: şeir /İltifat Saleh // İki sahil.- 2009.- 24 noyabr.

2011

3269. Cəfərov, İ. Nur seli: [müəllimim akademik İsa Həbibbəyliyə] /İman Cəfərov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.465.

3270. Cəfərov, İ. Müqəddəs amal uğrunda: [akademik İsa Həbibbəyliyə] /İman Cəfərov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.466.

3271. Fərəməzoğlu, İ. Akademik İsa Həbibbəyliyə həsr edirəm /İlyas Fərəməzoğlu // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.468.

3272. Saleh, İ. İşıqlı adam: [Azərbaycanın işıqlı ziyalılarından İ.Həbibbəylinin 60 illiyinə] /İltifat Saleh // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.467.

3273. Seyidov, M. Dan yerinin çinarı: [poemadan parça] /Mirkazım Seyidov // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.456-459.

3274. Zaman, Ş. Qızıl tac: [dostum akademik İsa Həbibbəylinin 60 illiyinə] /Şamil Zaman // Ömrün illəri və əsərləri.- Kitab 2.- Bakı, 2011.- S.464.

2016

3275. Abbasova, Ş. Yaxşılıq qalar /Şəlalə Abbasova // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.425.

3276. Azalp, A. Etiraf /Akif Azalp; red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.433.

3277. Cəfərov, İ. Müqəddəs amal uğrunda /İman Cəfərov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar

şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.445.

3278. Cəfərov, İ. Nur seli /İman Cəfərov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.444.

3279. Fərəməzoğlu, İ. Ana qucağından başlanır Vətən /İlyas Fərəməzoğlu // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.424.

3280. Fərəməzoğlu, İ. Dünyalar durduqca /İlyas Fərəməzoğlu // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.447.

3281. Hüseynov, A. Xatirə /Abbas Hüseynov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.424.

3282. Hüseynova, Z. Bədnəzərdən qoruyaq /Zemfira Hüseynova // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.420-421.

3283. Hüseynova, Z. Tələbəlik illərindən /Zemfira Hüseynova // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.416-419.

3284. Quliyev, H. Elmi ilə imtahan verən /Hüseyn Quliyev // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.426.

3285. Məmmədov, V. Adların üstünə gələn yeni ad /Vaqif Məmmədov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.429-430.

3286. Məmmədov, V. Sənin Universitetin /Vaqif Məmmədov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.431.

3287. Nəsirli, F. Ay Həbibbəyli /Fazil Nəsirli // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.414-415.

3288. Saleh, İ. İşıqlı adam /İltifat Saleh // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.446.

3289. Seyidov, M. Altmış yaş /Mirkazım Seyidov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.443.

3290. Seyidov, M. Dan yerinin çinarı /Mirkazım Seyidov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.434-437.

3291. Seyidov, M. İsa Həbibbəyli /Mirkazım Seyidov // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.438-439.

3292. Yusifoğlu, İ. Bənövşə çiçəkli badam ağacı /İbrahim Yusifoğlu // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- S.427-428.

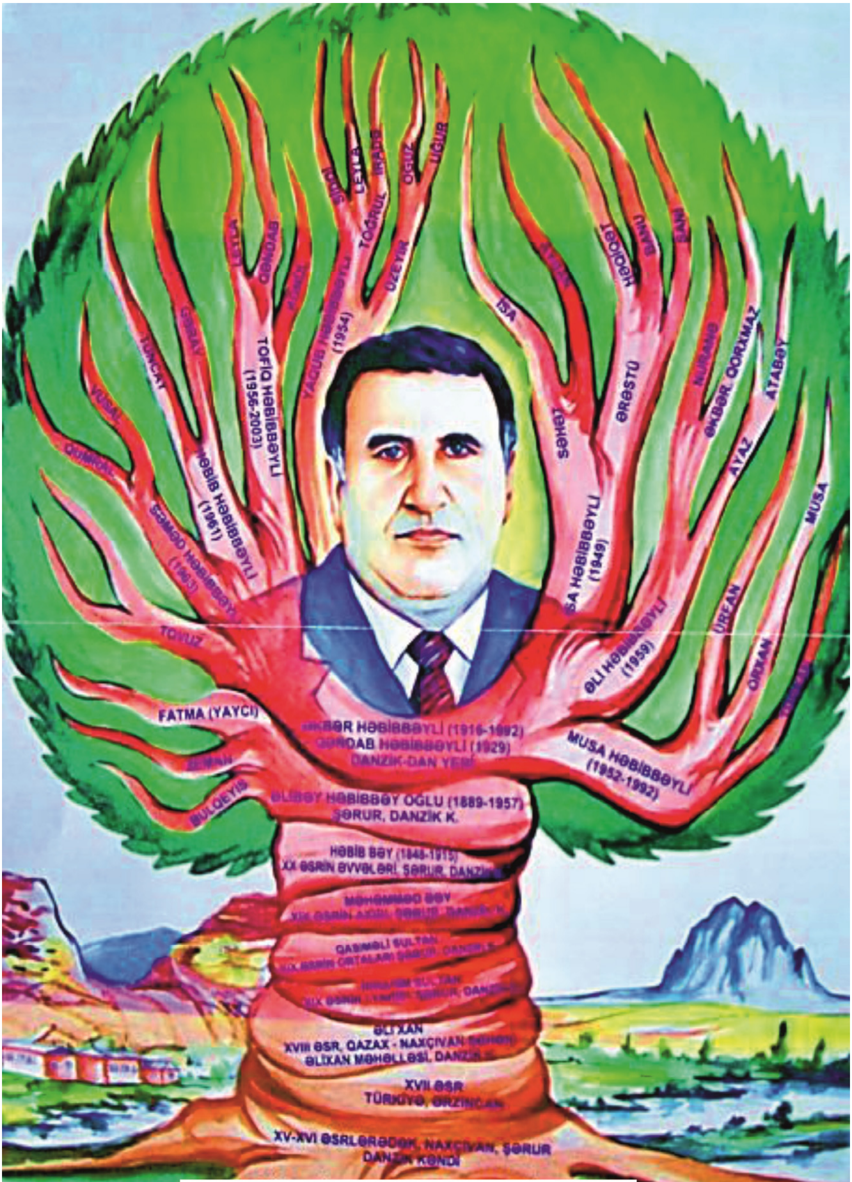
3293. Zaman, Ş. Əməlin qızıl tac /Şamil Zaman // Həbibbəyli İsa. Əsərləri: 10 cilddə.- Cild 10: Yollar şeirdən başlamışdı /red. ön söz. müəl. Ayaz Vəfalı.- Bakı, 2016.- C.X.-S.443.

ƏLAVƏ 1.

AKADEMİK İSA HƏBİBBƏYLİ NƏSİL ŞƏCƏRƏSİ

ACADEMICIAN ISA HABIBBEYLI GENEALOGY

АКАДЕМИК ИСА ГАБИББЕЙЛИ РОДОСЛОВИЯ



Şərur bölgəsi. Yastan. III-IV əsrlərdən

Akademik Həbibbəyli İsa Əkbər oğlunun mənsub olduğu nəsil qədim zamanlardan etibarən Şərur rayonunun Danzik kəndində yaşamışdır. Keçmiş Danzik kəndindəki orta əsr qəbiristanlığında bu nəslə aid məzarlar mövcud idi. Danzik sözünün etimoloji mənası "Kitabi-Dədə Qorqud" dastanlarındakı "dansux" sözündən olub, erkən dan çıxan yer mənasını ifadə edir.

Bu nəslin ulu əcdadları Şərur bölgəsindəki Danzik kəndindən 3 kilometr aralıda Arpaçayın sol axarı boyunca Dərələyəzə tərəf (sağ tərəfdə) Böyük Qala – Kiçik Qala dağlarının yuxarı ətəyindəki Yastan yaşayış məskənində yaşamışlar. Yastandakı qədim qəbiristanlıqda bizim eranın II-III əsrlərinə aid məzarlar mövcuddur. Nəslin nümayəndələri təxminən III-IV əsrlərdə Yastandan Arpaçayın ətrafına köçüb, sol sahildə məskunlaşmışlar. Arpaçayın sağ sahilindəki sakinlər isə Danzik kəndindən 2-3 kilometr aralıda yerləşmiş Qarağac-Qaraqasım yaşayış məskənindən Yastan sakinləri ilə eyni vaxtda çayətrafı torpaqlara köçmüşlər. Beləliklə, Arpaçayın hər iki sahilindəki Danzik kəndi yaranmışdır. Yastan yaşayış yerindəki və Qaraqasımdakı məzarlıqlar Oğuz qəbiristanlığı olmuş, xalq arasında belə də adlandırılmışdır. Kəndin ətrafında "Dədə Qorqud" dastanları ilə bağlı yer adları, o cümlədən Günortac daşı vardır.

Səfəvi hökmdarı Şah İsmayıl Xətainin hökmü ilə XVI əsrin əvvəllərində Naxçıvan mahalından bir çox kəndlərin əhalisinin bir hissəsi Türkiyə ərazisinə köçürülmüşdür. Bu kəndlərdən hər birinin adında Türkiyə ərazisində eyni adlı kəndlər salınmışdır. Həmin kəndlərdən biri olan Danzik kəndindən köçürülənlər XVI əsrin əvvəllərində Türkiyənin Ərzincan vilayətində məskunlaşdırılmışdır. İsa Həbibbəylinin mənsub olduğu nəsil də Ərzincana köçürülmüş, digər həmyerliləri ilə birlikdə burada Danzik adlı kənd salmışlar. Türkiyə ərazisindəki Danzik kəndinin adı XX əsrin altmışıncı illərindən sonra yeniləşdirilərək etimoloji mənasına uyğun şəkildə Tanyeri adlandırılmışdır. Həbibbəyli nəslinin əcdadları və digər köçürülənlər Çaldıran Meydan müharibəsində Səfəvilər tərəfindən iştirak etmişlər.

Çaldıran döyüşündə Səfəvi dövləti məğlub olduğu üçün Nax-

çıvandan Türkiyəyə köçürülənlər doğma yurda qayıtmaq istəmişlər. Lakin müharibə Naxçıvana yaxın ərazidə yerləşən Çaldıran düzündə, Ağrıdağ ətrafında getdiyi üçün və qələbə ilə geri dönən Türkiyə hökmdarı Sultan Səlim yol boyu Şah İsmayıl Xətai tərəfindən İranın Maku ərazisindən və Naxçıvandan köçürülərək Anadolu ərazilərində yerləşdirilmiş şiə əhalisini qılıncdan keçirdiyinə görəgeri dönmək istəyənlər Naxçıvana keçə bilməyərək, Trabzon-Gürcüstan tərəfdən Qafqaza doğru hərəkət etmişlər. Həbibbəyli nəslinin əcdadları da həmin marşrut üzrə Türkiyə ərazisindən çıxaraq xilas olmuş, müvəqqəti olaraq indiki Gürcüstanın azərbaycanlılar yaşayan bölgəsində və Qazax ərazisində məskunlaşmışlar. Türkiyə hökmdarı qalib Sultan Səlim (1470-1520) dünyasını dəyişdikdən, xüsusən, 1603-1612-ci illər Osmanlı-Səfəvi müharibəsindən sonra I Şah Abbasın Naxçıvan əraziləri də daxil olmaqla Çuxursəd Bəylərbəyliyini Türkiyədən geri alması ilə əlaqədar olaraq, bu nəslin nümayəndələri həmişəlik dədə-baba torpaqlarına qayıtmışlar.

Deməli, XVI-XVII əsrlərdə regionda gedən ictimai-siyasi hadisələrlə, hərbi münaqişələrlə əlaqədar olaraq Həbibbəyli nəslinin taleyində müvəqqəti yerdəyişmələr olsa da, bu şəcərə bütövlükdə dərin kökləri ilə Naxçıvan mahalına bağlıdır. Elmi ədəbiyyatda həmin şəcərənin XIX əsrin ortalarından etibarən daşıdığı Şərur Vəkilovları soyadı Naxçıvan Kəngərlilərinin bir qolu hesab olunur.[6] Beləliklə, XVII əsrin ortalarından sonra bu nəsil Naxçıvan şəhərində məskunlaşmışdır. Nəslin tarixi siması olan Əlixan Naxçıvan şəhərindəki Əlixan məhəlləsini salmışdır. Naxçıvan şəhərindəki Əlixan məhəlləsi və şəhərin ətrafındakı Əliabad kəndi onun adı ilə bağlıdır. Əlixanlılar Naxçıvan şəhərinə bitişik olan Əliabad kəndini salmış və burada heyvandarlıq təsərrüfatı yaratmışlar. Naxçıvan şəhərindəki Əlixan məhəlləsinin baş tərəfində - Bazarçayın üstündə vaxtilə qurulmuş Qoşa dəyirmanlar da Əlixana məxsus olmuşdur. Qoşa dəyirmanlar XX əsrin

[6]Bax: Musa Quliyev. Şərur Vəkilovları Naxçıvan Kəngərliləridir. "525-ci qəzet", 22 yanvar 2010-cu il

yetmişinci illərinə qədər fəaliyyət göstərmişdir.

Əlixanın xahişi ilə Naxçıvan mahalının şəhərdəki Əlixan məhəlləsini və şəhərətrafı torpaqları I Kalbalıxanla razılaşaraq təhvil verib əvəzində dədə-baba yurdlarını, yəni Şərur rayonunun indiki Dizə kəndindən yuxarıda Dərələyəzədək Arpaçay boyunca və dağətəyi ərazidə yerləşən kəndləri əraziləri ilə birlikdə geri almışdır. Beləliklə, nəslin yenidən ata yurduna tam qayıdışı baş tutmuşdur. Bundan sonra Əlixan ailə üzvləri ilə birlikdə Danzik kəndində yerləşmişdir. Onun ixtiyarında aşağıdakı kəndlər omuşdur: Danzik, Çivə, Cağazir, Dəvəölən, Yaycı, Bulaqbaşı və Axura. Hətta Şərurdan Dərələyəzə gedən yolun üzərindəki Əlixan pəyəsi adlanan kənd - qışlaq yeri də Əlixana mənsub olmuşdur. Tarixi mənbələrdə 1831-ci ilə aid məlumatlarda Əlixan pəyəsi kəndi haqqında aşağıdakılar yazılmışdır: "Əlixanlı tayfasının yaşadığı Əlixan pəyəsi kəndində 5 ailə, 9 kişi və 9 qadın, cəmi – 18 adam yaşayır. Camışbulaq çayının yaxınlığında yerləşir. 7 verstə yaxın ərazisi var və otlaq kimi istifadə olunur".[7] Bundan başqa, Dərələyəzdən Göyçə mahalına ayrılan yoldakı Selimin gədiyi deyilən yüksəkliyin qurtaracağındakı qədim karvansaradan sağ tərəfdə yerləşən Bəyalı yaylağı da Əlixanlı nəslinə aid idi. Məşhur Əyricə yaylağının girəcəyində olan Bəyalı yaylağının əhatə etdiyi torpaqları bu nəslin nümayəndələri satın alaraq yay mövsümündə heyvandarlıq üçün yaylaq məqsədilə istifadə etmişlər. Eyni zamanda, Şərur bölgəsindəki Yuxarı Yaycı kəndinin yaxınlığında yerləşən, sovet hakimiyyəti illərində Ermənistan ərazisinə daxil edilmiş Xəcik və Ginişik kəndlərinin əraziləri də Əlixanlı - İbrahimsultanlıların ixtiyarında olmuşdur.

Əlixanın nəvəsi İbrahim Sultan ağa bəy torpaqlarının və yaşayış məntəqələrinin idarə olunmasında xüsusi qabiliyyət nümayiş etdirmişdir. Taleyin hökmü ilə Gülüstan müqaviləsindən sonra İranda Maku vilayətində yaşamağa məcbur olmuş Əlixanı Şərur mahalında onun bacarıqlı nəvəsi İbrahim Sultan layiqli

---

[7]Dərələyəz mahalının kameral təsviri (1831 və 1842-ci illər). Bakı, "Elm və təhsil", 2017, səh.94

şəkildə əvəz etmişdir. Bu mərhələdən sonra nəsil həm də İbrahimsultanlılar adlandırılmışdır. İbrahim Sultan Rəhim Sultan oğlunun aşağıdakı övladları var idi: Abbasəli Sultan, Abbasqulu Sultan, Hüseynalı Sultan, Əhmədalı Sultan, Məhəmmədalı Sultan, İsmayıl Sultan və Vəkil Sultan. Hazırda bu şəxsiyyətlərin hər birinin adı ilə İbrahimsultanlı nəslinin ayrı-ayrılıqda inkişaf etmiş müxtəlif qolları formalaşmışdır. İsa Həbibbəylinin mənsub olduğu qol İbrahim Sultanın qardaşı Dostəli Sultanın Rəhim Sultan oğlunun adı ilə bağlıdır. Beləliklə, nəslin hələlik məlum olan tarixi şəcərəsini aşağıdakı kimi yazmaq olar:

- Əlixan – Danzik kəndində yaşamış və XIX əsrin 20-ci illərində İranda – Maku şəhərində vəfat etmişdir.
- Rəhim Sultan – Əlixanın oğludur. XIX əsrdə Danzik kəndində yaşamışdır.
- Dostəli Sultan Rəhim Sultan oğlu (1781-?) – İbrahim Sultan ağanın qardaşıdır. XIX əsrdə Danzik və Yaycı kəndlərində yaşamışdır. Oğlanları Qasım Sultan, Fətəli bəy (1807), Lütfəli bəy (1815), Əli bəy (1829).
- İbrahim Sultan ağa Rəhim Sultan oğlu (1785) – XIX əsrin ortalarınadək yaşamış, Şərur bölgəsinin Danzik kəndində dünyasını dəyişmişdir.
- Məmmədalı Sultan (Məmməd bəy) İbrahim Sultan oğlu – 1812-ci ildə anadan olmuşdur. 1853-cü ildən İrəvan Hərbi Qubernatorunun tərcüməçisi vəzifəsində işləmişdir.
- Qasım Sultan Dostəli Sultan ağa oğlu – XIX əsrin 70-ci illərində Danzik kəndində ömrünü başa vurmuşdur.
- Şirəli Sultan Qasım Sultan oğlu (1797) – XIX əsrin axırlarında Yaycı kəndində vəfat etmişdir.
- Abbas bəy Şirəli bəy oğlu Vəkilov – Kiyev Universitetinin hüquq fakültəsini bitirmiş, Qarakilsədə (sonralar Söylən adlandırılıb – İ.H.) vəkil işləmişdir.

- Mirzəli bəy Qasım Sultan oğlu (1806) – Yaycı kəndində yaşamışdır.

- Məhəmməd bəy Qasıməli Sultan oğlu – İbrahim Sultanlı nəslinə aid olan ərazidə yerləşən Yaycı kəndini və bu kəndi əhatə edən Xəcik-Ginişik torpaqlarını idarə etmiş, XIX əsrin sonlarında Yuxarı Yaycı kəndində vəfat etmişdir. Yuxarı Yaycı kəndində Bəy qəbiristanlığı adlanan yerdə dəfn olunmuşdur.

- Həbib bəy Məhəmməd bəy oğlu – Danzik kəndinin Arpaçayın axarı boyunca sol tərəfindəki torpaqlara sahiblik etmişdir. Mehrə dərəsi adlanan yerdə heyvandarlıqla da məşğul olmuş, qoyun sürüləri və at ilxısı saxlamışdır.

  Danzik kəndində dükanı, dəyirmanı, pambıqayıran sexi olmuşdur. Sovet hökuməti illərində də fəaliyyət göstərən həmin dəyirman rejimin qadağalarına baxmayaraq, el arasında "Həbibbəyin dəyirmanı" adlandırılmışdır.

  XX əsrin əvvəllərində övladları Əli və Bəhmanı oxutmaq məqsədilə müvəqqəti olaraq İrəvan yaxnlığındakı Qəmərliyə köçmüşdür. Birinci Dünya Müharibəsi zamanı yenidən doğma kəndinə qayıtmışdır. Həbib bəy 1915-ci ildə qəflətən vəba xəstəliyinə tutulmuş və Danzik kəndində dünyasını dəyişmişdir.

- Əli bəy Həbib bəy oğlu (1889-1957) – əkinçiliklə məşğul olmuş, yaxşı rəncbər kimi tanınmışdır. Sovet dövründə bəy ifadəsini işlətməyin çətinlikləri olmasına və əkinçilik etməsinə baxmayaraq, ona həmişə Əli bəy deyə müraciət olunmuşdur. Danzik kəndində və ətraf kəndlərdə Əli bəy və qardaşı Bəhman bəyi xalq arasında Həbibbəyin uşaqları kimi tanımış və bu adla çağırılmışlar.

  Əli bəy Həbib bəy oğlu – 22 fevral 1957-ci ildə Danzik kəndində vəfat etmişdir. Arpaçay dəryaçasının tikilməsilə əlaqədar olaraq onun, arvadı Sara xanımın və qızı Zeynə-

bin məzarları Şərur rayonunun Dan yeri kəndinin qəbiristanlığına köçürülmüşdür.

Bəhman bəyin məzarı Danzik kəndində Qarasal adlanan ərazidədir.

- Əkbər Əlibəy oğlu Həbibbəyli (1906-1992) – Danzik kənd məktəbində 50 ildən çox müəllimlik etmişdir. İsa Həbibbəylinin atasıdır. Anası Qəndab Məhəmməd qızı Həbibbəylidir (1929).

- Həbibbəyli İsa Əkbər oğlu (1949) – AMEA-nın vitse-prezidenti, AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru (2013-cü ildən), Əməkdar elm xadimi (1999), akademik.
  Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin deputatıdır (2005-ci ildən). Milli Məclisin Elm və Təhsil Komitəsinin sədridir (2015-ci ildən).
  Elm və Təhsil Komitəsi 3 Qanun: "Elm haqqında" (2016), "Məktəbəqədər təhsil haqqında" (2017) və "Peşə təhsili haqqında" (2018) Azərbaycan Respublikasının Qanunlarını hazırlayıb, Milli Məclisin müzakirəsindən keçirmişdir.
  İsa Həbibbəyli 1991-1996-cı illərdə Naxçıvan Dövlət Universitetinin elmi işlər üzrə prorektoru, 1996-2013-cü illərdə isə həmin ali məktəbin rektoru vəzifəsində çalışmışdır. Naxçıvan MR Ali Məclisinin deputatı olmuşdur (1998-2005).

- Həyat yoldaşı Abdullayeva Həqiqət Həsənqulu qızı (1951-1998) – Naxçıvan Dövlət Universitetinin dosenti idi. Pedaqoji elmlər namizədi elmi dərəcəsi almışdı.

- Oğlu Səhət Həbibbəyli (1979) – Naxçıvan MR Dövlət Gömrük Komitəsinin sədr müavinidir. Gömrük xidməti general-mayorudur. Övladları: İsa və Aydan.

- Oğlu Ərəstü Həbibbəyli (1980) – Azərbaycan Respublikası Prezidenti Administrasiyasının Xarici əlaqələr şöbəsi

müdirinin müavinidir. Ali diplomatik rütbəsi vardır. İqtisadiyyat üzrə fəlsəfə doktorudur. Övladları: Həqiqət, Banu, Sani.

- Qızı Günay Məsimova (1979) – notarius xidmətçisi. Oğlanları: Mətin və Məftun.
- Həbibbəyli Musa Əkbər oğlu (1951-1990) – Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun riyaziyyat ixtisasını bitirmişdir. İndiki Dan yeri kənd orta məktəbinin direktoru vəzifəsində çalışmışdır. Metodist müəllim idi.
- Həyat yoldaşı Allahverdiyeva Məxmər Allahverdi qızı. Övladları: qızı Türkan Həbibbəyli (1981). Oğlanları: Orxan Həbibbəyli (1982) və Ürfan Həbibbəyli (1989). Nəvələri: Firuzə, Məhəmməd, Musa, Nuray.
- Həbibbəyli Yaqub Əkbər oğlu (1954) – Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun riyaziyyat ixtisasını bitirmişdir. Bakı şəhərində yaşayır. Sahibkarlıq fəaliyyəti ilə məşğul olur. Övladları: Üzeyir Həbibbəyli (1980), Toğrul Həbibbəyli (1981), Sidqi Həbibbəyli (1985). Nəvələri: Leyla, İradə, Sabutay, Oğuz, Uğur, Həcər və Cavid Həbibbəylilər.
- Həbibbəyli Tofiq Əkbər oğlu (1956-2001) – Azərbaycan Politexnik İnstitutunun "Sənayenin elektronikası" ixtisasını və həmin institutun aspiranturasını bitirmişdir. Həmin institutda müəllim işləmişdir. Övladları: Leyla (1985), Könül (1987) və Qəndab (1988) Həbibbəylilər.
- Həbibbəyli Əli Əkbər oğlu (1959) – Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun riyaziyyat ixtisasını bitirmişdir. Övladları: Ayaz (1987), Nuranə (1988), Əkbər (1992) və Qorxmaz (1998) Həbibbəylilər. Nəvələri: Atabəy, Murad, Nəzrin, Nəsrin, Şəms, Aysu.
- Həbibbəyli Həbib Əkbər oğlu (1961) – Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun Azərbaycan dili və ədəbiyyatı ixtisasını fərqlənmə diplomu ilə bitirmişdir. Şərur rayonunun

Dan yeri kənd orta məktəbinin direktoru işləmişdir. Övladları: Tuncay Həbibbəyli (1996) Dövlət İdarəçilik Akademiyasının magistrantı, Gəray (1997) Həbibbəyli isə ADA Universitetinin tələbəsidir.

- Həbibbəyli Səməd Əkbər oğlu (1963) – Azərbaycan Politexnik İnstitutunun məzunudur. Bakı şəhərində yaşayır. Övladları Qumral (1998) və Vüsal (2001) Həbibbəylilərdir. Qumral Həbibbəyli ADA Universitetində təhsil alır.
- Həbibbəyli Tovuz Əkbər qızı (1965) – Naxçıvan Dövlət Pedaqoji İnstitutunun Azərbaycan dili və ədəbiyyatı ixtisasını bitirmişdir. Bakı şəhərində yaşayır. Həyat yoldaşı Mehman Mehdiyev. Övladları: Pərviz (1988) və Gündüz (1992) Mehdiyevlərdir.

Hazırda Həbibbəyli şəcərəsinin nümayəndələri Bakı və Naxçıvan şəhərlərində, Şərur rayonunun Dan yeri kəndində yaşayırlar.

Əkbər Həbibbəyli ilə Qəndab Həbibbəylinin indi Həbibbəyli soyadı daşıyan 20 nəvəsi və 13 nəticəsi vardır.

Əlavə 2.

AKADEMİK İSA HƏBİBBƏYLİ TƏSVİRİ SƏNƏTDƏ

1991

3294. Əlizadə, Q. Portret: qrafika /Qəzənfər Əlizadə (Xalq rəssamı, professor).- Bakı, Mərdəkan, 25 iyul 1991.

1997

3295. Qurbanov, V. Mollanəsrəddinçi ziyalı /Vahid Qurbanov

2000

3296. Rzayev, E. Portret /Etibar Rzayev.

2002

3297. Həmzəyeva, Ü. İsa Həbibbəyli – dünyası ilə: Mozaika /Ülviyyə Həmzəyeva (Azərbaycan Respublikasının Əməkdar rəssamı).

2003

3298. İsmayılov, C. Naxçıvan MR Ali Məclisinin Sədri Vasif Talıbov universitetdə: Yağlı boya /Cavid İsmayılov (Naxçıvan MR-in Əməkdar rəssamı)

2005

3299. Abdinov, T. Elm və Vətən idealı: yağlı boya /Telman Abdinov (Azərbaycan Respublikasının Əməkdar rəssamı)

3300. Babayev, N. Elminə və elinə bağlı insan /Namiq Babayev.

2006

3301. İsmayılov, C. Naxçıvan Dövlət Universiteti ilə 10 ildə /Cavid İsmayılov.

2007

3302. İsmayılov, C. İsa Həbibbəylinin portreti /Cavid İsmayılov (Naxçıvan MR-in Əməkdar rəssamı).

3303. Məmmədov, E. Düşüncələr işığında: buraxılış işi /Elay Məmmədov.

3304. Şirzadov, M. Mirzə Cəlil dünyasının işığında: yağlı boya /Məmməd Şirzadov.

2008

3305. Allahverdiyeva, H. Bizim İsa müəllim: yağlı boya /Həbibə Allahverdiyeva.

2009

3306. Allahverdiyeva, H. Universitetdən dünyaya /Həbibə Allahverdiyeva.

3307. Dostların yubiley töhfəsi. (Oktyabr 2009).

3308. Əhmədova, F. Toxunma ilə xalça üzərində portret /Fəridə Əhmədova.

3309. Əliyev, H. Akademik İsa Həbibbəyli: yağlı boya /Hüseynqulu Əliyev (Xalq rəssamı).

3310. Əsgərova, E. Yaddaşdan gibsə: kiçik büst /Elvina Əsgərova.

3311. Həmzəyeva, Ü. Azərbaycançılıq məfkurəsi yollarında /Ülviyyə Həmzəyeva (Azərbaycan Respublikasının Əməkdar rəssamı).

3312. İsmayılov, C. Mənəvi borc: Çoxplanlı portret: yağlı boya /Cavid İsmayılov (Naxçıvan MR-in Əməkdar rəssamı).

3313. Məmmədov, S. Müdriklik çağı: Mis üzrərində döymə /Sabir Məmmədov.

3314. Pənahova, N. Mozaika ilə işlənən portret /Nigar Pənahova.

2010

3315. Zalova, Ş. Mirzə Cəlil dünyasının işıqları: şarj /Şəmsiyyə Zalova.

3316. Zalova, Ş. Universitetlə birgə ucalıq: şarj /Şəmsiyyə Zalova.

2011

3317. Bayramova, Ç. Universitetin tarixində imza /Çinarə Bayramova.

3318. Rzayev, C. Mənim təsəvvürümdə İsa müəllim: quaş /Cəlal Rzayev.

3319. Yəhyayev, P. Qüvvət elmdədir /Pərviz Yəhyayev.

3320. Yəhyayev, P. Universitetlə birgə çiçəklənən ömür /Pərviz Yəhyayev.

3321. Zalova, Ş. Ömürdən izlər qalır: şarj /Şəmsiyyə Zalova.

2017

3322. Ağabəyova, N. Toxunma ilə xalça üzərində portret /Neva Ağabəyova.

3323. Fəxrəddin, Ə. Portret /Fəxrəddin Əli.

3324. Məsimoğlu, S. Ağac üzərində oyma /Seyfəddin Məsimoğlu.

3325. Zalova, Ş. Şarj /Şəmsiyyə Zalova.

VI HİSSƏ

KÖMƏKÇİ GÖSTƏRİCİLƏR

6.1.Əsərlərinin əlifba göstəricisi

A

Abbas Səhhət 10, 34
Abbas Zamanov dünyası 38
Abbas Zamanov və müasirləri 218
Abbas Zamanov: zəmanəsi, iradəsi, irsi və səsi 699, 1068
Abbas Zamanovun dünyası: sözardı 219
Abdulla Sur 10, 34
Abdulla Şaiq 10, 34
Abdullabəy Divanbəyoğlu 10, 34
Açıq məhkəməyə dəvət, yaxud bolşevizmi ittiham 1060
Adilikdə böyüklük 1227
Adsız şeirlər 60
Aeroportda düşüncələr 60
Afaq Məsud milli modernist ədəbiyyatın ən
parlaqsimalarından biridir 1228
Ağarza nə deməkdir? 60
Ağarzanın portreti 60
Axtarıram 60
Axundzadənin ədəbiyyat nəzəriyyəsi görüşləri və
“nazimi-ustad” məsələsinə yeni baxış 1150
Ailə adamı 6
Akademik Bəkir Nəbiyev və elmimizin Bəkirnaməsi 38
Akademik İsa Həbibbəyli: Azərbaycan-Türkiyə ədəbiyyat
və maarif münasibətləri müasir ədəbi əlaqələrin inkişafına
zəmin yaradıb 1273

Akademik İsa Həbibbəylinin çıxışı 437
Akademik M.C.Cəfərovun "Ədəbiyyat qəzeti" dünyası 1045
Akademik Məmməd Arif Dadaşzadə – 110 750
Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov 700
Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun dram əsəri ….. 497, 1229
Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun
"Xatirələr" memuarı 687, 688
Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun elm və
sənət dünyası 714
Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun həyatı
və elmi-ədəbi fəaliyyəti 701
Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun həyatı,
elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyəti haqqında qısa oçerk 337
Akademik Məmməd Cəfər Cəfərovun tale romanı 300, 1008
Akademik Səməd Vurğun 61
Akademik Səməd Vurğun Vəkiliov 56
Akademik Yusif Məmmədəliyev zirvəsi 38
Akademik Yusif Məmmədəliyevə doğru 173
Akademik Yusif Məmmədəliyevin həyatı və
ictimai-elmi fəaliyyətinin əsas tarixlər….. 18
Akademiya marşı 60, 142, 143, 148,
Akademiyada institutların bağlanması gündəmdə deyil 1230
Akademiyanın durğunluq dövrü bitib, ətalət dövrü
başa çatıb 1125
Akademiyanın fəaliyyətinin ana xətlərindən
birini dünya elminə inteqrasiya etmək təşkil edir 1126
Akademiyanın inkişafı üçün ənənəni qorumaqla
yanaşı, müasirləşməyə də xüsusi diqqət yetirməliyik 1318
Akademyanın təşkilat modeli kimi yaşaması
daha düzgündür..... 1319
Ali məktəbdə tənqidi realizm məsələlərinin öyrənilməsi 160
Alim haqqında söz 243
Alim ömrünün nəticələri 1070

Alim sözü, ziyalı fikri 210
Alimlər "erməni soyqırımı"nın gerçək
mahiyyətini dünyaya göstərməyə davam edəcəklər"..... 1213
Alimlik və insanlıq zirvəsində əbədiyaşarlıq 1127
Alın yazısı 890
Allahverdi Məmmədli 646
Alman Nizamişünaslığının elmi bələdçisi 404, 438
Alman rəssamları "Molla Nəsrəddin"də 613
Almaz" pyesinin yeni quruluşda təqdimatı
ölkə teatrının daha bir uğurudur" 1232
Alnıaçıq insan olmağın mahiyyəti 537
AMEA-nın Naxçıvan bölməsinin yaradılmasına
həsr olunmuş müzakirədə çıxış 910
AMEA: şərəflə keçən tarixi yolun salnaməsi 777
AMEA: yeniləşmə prosesinə doğru mühüm addımlar 966
Ana 60, 129
Ana dilimizin vurğunu ….. 1009
Ana torpaq 60
Anadilli ədəbiyyat epoxası 1233
Anama – 1 60
Anama – 2 60
Anamın həyəcanı 38, 60
"Anamın kitabı"nın işığında..... 383
Anar belə dedi... 762
Andım 60
Antik sənət nəzəriyyəsi 4
Apardı sellər Saranı (Ssenarisayağı) 60
Aran dönüb gülüstana 836
Araz üstə Universitet 19
Arxiv 9
Arpaçay 149
Arpaçay odası 60
Arpaçaya axın gəlir 837

Arpaçayı axar olsun! 60
Arpaçayı daşa bilməz: Mənsur poema ..... 38, 60, 136, 138, 139, 154 , 822, 838
Arpaçayı dünyası (şəkillər) 60
Astanada sübh çağı 60
Aşqabadda bir gün 60
Ata 60
Avropa ədəbi-nəzəri fikrindən nümunələr 4
Avropa miqyaslı layihələr 355
Avropa Oyunlarının Azərbaycan standartı 1176
Avropa Parlamentinin qərəzli və sifarişli qətnaməsi və Azərbaycan reallıqları 1177
Ay köhnə pencəyim... ..... 38, 60
Aydana 60
Az qala şair olmuşdum! 60, 1327
Azərbaycan Dövlət Dram Teatrında Cəlil Məmmədquluzadənin "Ölülər" əsərinin ilk tamaşasının 100 illiyi münasibəti ilə yenidən səhnələşdirilən tragikomediya 151
Azərbaycan dövlətinə sədaqət 318
Azərbaycan dünyada idman ölkəsi kimi tanınır 178
Azərbaycan elm və mədəniyyət xadimləri Məmməd Cəfər Cəfərov haqqında 338
Azərbaycan elmi Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə ….. 498
Azərbaycan elmində Məmməd Cəfər məktəbi 38, 220
Azərbaycan elmində Naxçıvan 58
Azərbaycan elminin baş qərargahı 38, 244
Azərbaycan elminin böyük himayədarı 1234
Azərbaycan elminin müasir inkişaf mərhələsinin banisi 1204
Azərbaycan elminin sərkərdəsi 647
Azərbaycan elminin sönməz məşəli 764
Azərbaycan ədəbi dilində – iyyət şəkilçili sözlərin yazılışına yenidən baxış 763
Azərbaycan ədəbi tənqidinin Vaqifi 1274

Azərbaycan ədəbiyyatı nəzəriyyəsi elmi
məktəbinin yaradıcısı ….. 1010
Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin
dövrləşdirilməsinin elmi təsnifatı 794
Azərbaycan ədəbiyyatında erkən realizm dövrü 1275
Azərbaycan ədəbiyyatında Səməd Vurğun
məktəbi və Səmədoğlular 38, 982
Azərbaycan ədəbiyyatında yeni mərhələ - təsəvvüf 405
Azərbaycan ədəbiyyatının "Molla Nəsrəddin" dövrü 43
Azərbaycan ədəbiyyatının klassikləri 272
Azərbaycan ədəbiyyatının mifologiya və epos dövrü 795
Azərbaycan ədəbiyyatının Tolstoyu 715
Azərbaycan ədəbiyyatının Türkiyədə baş konsulu 1276
Azərbaycan xalqı dünyanın ən dəhşətli soyqırımınaməruz qalmış xalqlardan biridir 1205
Azərbaycan qorqudşünaslığında dəyərli tədqiqat ….. 500
Azərbaycan linqvistik poetikasının yaradıcısı ….. 499
Azərbaycan maarifçi ədəbi mühiti və Puşkin 38, 596
Azərbaycan mədəniyyətinə açılmış elm yönlü pəncərə 716
Azərbaycan mətbuat dünyasının etibarlı sahili 1071
Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası 1179
Azərbaycan muğam elmi: reallıqlar və perspektivlər. 538
Azərbaycan multikulturalizmi örnək model kimi 1206
Azərbaycan mühacirət ədəbiyyatının
tədqiqi yeni mərhələdə 439
Azərbaycan Respublikası Prezidenti Heydər Əliyevə
Naxçıvan Dövlət Universitetinin fəxri doktoru
diplomunun təqdim edilməsi 31
Azərbaycan Respublikası Prezidenti Heydər Əliyevin
Naxçıvan MR Ali Məclisinin sədri vəzifəsində işləyərkən
Naxçıvan Dövlət Universitetinin 25 illik yubileyində çıxışı 31
Azərbaycan Respublikası Prezidenti Heydər
Əliyevin Naxçıvan Dövlət Universitetinə təbriki 31

Azərbaycan Respublikası Prezidenti
Heydər Əliyevin nitqi 31
Azərbaycan romantik poeziyasının
Hüseyn Cavid mərhələsi 805
Azərbaycan romantizminin zirvəsi 1128
Azərbaycan satirik şeirinin zirvəsi 1100
Azərbaycan şerində himn və marş 3
Azərbaycan şərqşünaslıq elminin
ədəbiyyatşünaslıq məktəbinin yaradıcısı 751
Azərbaycan tarixi roman məktəbinin banisi 356
Azərbaycan tarixi romanının qüdrətli yaradıcısı 357
Azərbaycan tarixində Naxçıvan 58
Azərbaycan tarixində və müasir dövrdə Naxçıvan 752
Azərbaycan təsviri sənətinin əbədiyyət rəmzi 440
Azərbaycan və dünya incəsənətində soyqırımı mövzusu 1235
Azərbaycan və Türkiyə arasında siyasi-ideoloji birlik,
tarixi-əbədi sarsılmazdır ….. 1011
Azərbaycan yazıçıları söz və sənət haqqında 4
Azərbaycan" jurnalı haqqında söz 556
"Azərbaycan" – 95 804
Azərbaycan-Bolqarıstan ədəbi əlaqələrinin
inkişaf mərhələləri 38
Azərbaycançı ədəbi düşüncənin zirvəsində 689
Azərbaycançılığa doğru ilk addım 941
Azərbaycançılıq heykəli 60
Azərbaycançılıq idealına sədaqət nümunəsi 731
Azərbaycançılıq ideologiyası konsepsiyası 766
Azərbaycançılıq məfkurəsi yollarında 38
Azərbaycançılıq məfkurəsinin formalaşma prosesi 607
Azərbaycançılıq məfkurəsinin formalaşması yollarında 940
Azərbaycanda uşaq ədəbiyyatı sahəsində
yeni əsərlərin yaradılmasına ehtiyac var 1151
Azərbaycanda ali məktəb modeli 717

Azərbaycanda ali təhsilin inkişafında
Heydər Əliyev epoxası 31
Azərbaycanda ali təhsilin inkişafında
Heydər Əliyev epoxası və Naxçıvan
Dövlət Universiteti 245
Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti 648
Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti – 40 967
Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti – 45 1101
Azərbaycanda söz və mətbuat azadlığına dəyərli töhfə 1207
Azərbaycanda yeni tipli ədəbiyyat tarixinə və
ədəbiyyat nəzəriyyəsinə ehtiyac var 1312
Azərbaycandan dünyaya 61
Azərbaycanım 38, 60
Azərbaycanın elm məbədi 150, 767
Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər
Əliyevin böyük xilaskarlıq missiyası 50, 58, 370, 441, 732, 768, 1130
Azərbaycanın qurtuluş zərurəti və Heydər Əliyevin
böyük xilaskarliq missiyasi 1208
Azərbaycanın nəqşi-cahanı 597
Azərbaycanın seçimi: İnkişaf. Ləyaqət.
Humanizm. Asayis. Məsuliyyət. Yalnız İlham Əliyev 983
Azərbaycanlılara qarşı soyqırımlar:
gerçək tarix və müasir vəzifələr 406
Azərbaycanşünaslığa sanballı elmi töhfə 626
Azərbaycanşünaslığa sanballı elmi töhfə 914
Azərbaycanşünaslığın aktual problemləri 1046
Azərbaycan–Yaponiya əməkdaşlığının elmi tədqiqatı ….. 1012

B
Babam 38
Babamın vəsiyyəti 60
Badam ağacında bənövşə çiçəyi 232

Bahar yağışının işığı 186
Baxışlar 38, 60
Bakı Beynəlxalq Humanitar Forumu dünyanı ədalətə, barışığa, əməkdaşlığa çağıraraq ümumbəşəri vəzifəni yerinə yetirdi 1320
Bakıda söyüd ağacları 60
Balaca rəssam 38, 60
Barselonanı Avropanın Naxçıvanı adlandırmaq olar..... 1305
"Basatın Təpəgözü öldürdüyü boy"da Naxçıvan 38
Baş Noraşen məktəbində tamaşa 884
Baş Noraşen məktəbinin nəzarətçisi 580
Bayraməli Abbaszadə 10, 34
Behbudağa Şahtaxtinski: xidmətləri və aqibəti 703
Behbudağa Şahtaxtinski və "Baraban" jurnalı 702
Behbud Ağa Şahtaxtinskinin dövlətçilik fəaliyyəti və siyasi mübarizəsi 358, 704
Behbud ağa Şahtaxtinskinin xidmətləri və aqibəti 1072
Behbudağa Şahtaxtinskinin Leninə məktubları 1073
Behbudağa Şahtaxtinskinin siyasi fəaliyyəti və taleyi 705
Belə də ürək olar? 60
"525-ci qəzet" məktəbi ….. 501, 1236
"525-ci qəzet"in özü və sözü 1102
Beşik 38, 60
Bədii ədəbiyyatın xüsusiyyətləri 4
Bədii sözün qüdrəti 565
Bəhmən baba 812
Bənövşə çiçəyi kimi 921
Biçənəkdə dağ çayı 60
Bir dünyalıq ədəbiyyat söhbəti, yaxud esselərdən ibarət roman 442, 1209
Bir əsr əvvəlin ab-havası 554
Bir əsrlik örnək 1047
Bir ilin hesabatı, gələcək illərin təməli 407

Bir neçə söz..... 1, 4
Bir şəkil, ədəbiyyat siyahısı və iki məktub
haqqında oda 301, 1013
Bir şəklin izi ilə 552
Bir yazım haqqında 60
Birinci addım 167
Birinci Türkoloji Qurultay – 90 778
Birinci Türkoloji Qurultayın dərsləri və müasir çağırışlar 443
Birlik rəmzi 233
Birlik və cavabdehlik nümunəsi 1152
Bizim Budaq müəllim 234, 339
Boloniya prosesi ali məktəblərin
həyatında yeni mərhələ kimi 284
Böyük azərbaycançı ədib 1048
Böyük Azərbaycan şairi Əfzələddin Xaqani haqqında söz 796
Böyük Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvi ….. 502, 806
Böyük Çin səddi 60
Böyük demokrat Cəlil Məmmədquluzadə 61
Böyük demokrat yazıçı Cəlil Məmmədquluzadə 246, 302
Böyük demokrat Cəlil Məmmədquluzadə
haqqında söz 677, 733
Böyük elmə bəxş edilmiş ömür 444, 1014
Böyük ədib haqqında tədqiqat əsəri 563
Böyük ədibin şeir yaradıcılığı ….. 503
Böyük ədəbiyyat heykəli 1131
Böyük ədəbiyyat nəhəngi 61, 359
Böyük ədəbiyyat nəhəngi Məmməd Səid Ordubadi 48
Böyük ədəbiyyat siyasəti və möhtəşəm bədii obraz 539
Böyük ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr 797
Böyük ədəbiyyatşünas alimin işıqlı xatirəsi 540
Böyük ədəbiyyatşünaslıq missiyası 408, 769
Böyük ədəbiyyatşünaslıq uğrunda 753, 1153
Böyük ədib haqqında tədqiqat əsəri 563

Böyük ədib və mütəfəkkir Əlibəy Hüseynzadə 38
Böyük futbola doğru 319, 690
Böyük xalqşünas alim 1277
Böyük xilaskarlıq missiyası 1210
Böyük inkişafa hesablanmış seçim 984
Böyük inkişafın möhtəşəm hesabatı 58
Böyük inkişafın reallıqları və üfüqləri 1227
Böyük ustada ehtiram ….. 1015
Böyük istedad 819
Böyük qayıdışdan doğan yeni yüksəliş 649
Böyük qayıdışın bəhrələri 50, 58, 942
Böyük qələbənin parolu 1278
Böyük quruculuq və vətənpərvərliyin uğurlu hesabatı 1103
Böyük quruculuğun və vətənpərvərliyin uğurlu hesabatı 50
Böyük maarifçi ədib və müasirlik 409, 1180
Böyük Mədəniyyətin Əsasnaməsi ….. 504
Böyük mütəfəkkir Əli bəy Hüseynzadə 61, 541
Böyük mütəfəkkir şair Hüseyn Cavid haqqında söz..... 542
Böyük ömrün salnaməsi 868
Böyük reallıqlar və yeni çağırışlar 384, 1132
Böyük reallıqların və işıqlı sabahların prezidenti 734
Böyük sənət hadisəsi 718
Böyük sənət heykəli 735
Böyük sənət töhfəsi 1104
Böyük sənətlə şəxsiyyətin vəhdəti 385
Böyük siyasi təməl və yeni yanaşma 273
Böyük türkmən şairi Məhtimqulu Fəraqi və
Azərbaycan ədəbiyyatı 410, 505, 770
Böyük ustad haqqında söz ….. 506
Böyük yaradıcılıq məktəbi “Azərbaycan” – 95 1279
Böyük yazıçı düşüncəsinin qoşa qanadları 38
Böyük yazıçı düşüncəsinin yeni qoşa qanadları 247
Bu da belə bir ömürdü 26

Bu sözləri zorla dəyişmək olmaz 1340
Bu yolda hər cür fədakarlığa hazıram..... 1306
Budapeşt düşüncələri 60
Buludlar 60
Bura Şərurdur 38, 60, 144
Büdcə qanunu 60
Bütövlük və genişlik 1181
Bütövlük və genişlik 61, 411
Bütövlük və genişlik – Rüstəm Behrudi 445
Bütövlüyün poeziyası 261, 943
Bütövlüyün təsdiqi 691
Bütün yönləri ilə yaradıcı 53. 1154
Bütün yönləri ilə yaradıcı 61, 412, 446

C

C.Məmmədquluzadə və maaarifçilik hərəkatı 43
C.Məmmədquluzadənin bədii yaradıcılığının son dövrü 43
C.Məmmədquluzadənin dünyagörüşünün
formalaşmasında ailə və təhsil mühitinin rolu 43
C.Məmmədquluzadənin ibtidai təhsil mühiti və
kiçik müasirləri 43
C.Məmmədquluzadənin ideya-mənəvi inkişafında
Zaqafqaziya Müəllimlər Seminariya..... 43
Cahan sığmayan şair 61
Cahangir Məmmədli 360
Cavad Cavadlı haqqında çap olunmuş məqalələr 37
Cavad Cavadlının çap olunmuş kitabları 37
Cavad Cavadlının həyat və yaradıcılığı (oçerk) 37
Cavad Heyət gerçəkliyi 303
Cavid İsmayılov sənətinin özünəməxsusluqları 320
Cavid sənətinin lirizmi 274
Cavid şeirinin poetikası məsələləri 664, 719
Cavidşünaslığa qiymətli töhfə 1074

Cavidşünaslıqda yeni səhifə 248, 934
Cəfər Cabbarlı 10, 34
Cəhalət dərdinin dərmanı: maarifçilik 58, 174
Cəlil Məmmədquluzadə – milli istiqlal ədəbiyyatının sərkərdəsi 1049
Cəlil Məmmədquluzadə ... 6,10, 17, 30, 34, 44, 82, 83, 629, 650, 848
Cəlil Məmmədquluzadə haqqında naməlum kinodram 304, 1016
Cəlil Məmmədquluzadə nə vaxt anadan olmuşdur? 876
Cəlil Məmmədquluzadə və Azərbaycanda sovet dövrü ictimai-ədəbi mühiti 23, 43
Cəlil Məmmədquluzadə və Ermənistanda ədəbi-mədəni mühit 558
Cəlil Məmmədquluzadə və ədəbi mühiti 8
Cəlil Məmmədquluzadə və müasirləri 23
Cəlil Məmmədquluzadə və Naxçıvan teatrı 386, 670
Cəlil Məmmədquluzadə. Ər 573
Cəlil Məmmədquluzadə.“Lənət”. “Oyunbazlar” 566
Cəlil Məmmədquluzadə: biblioqrafik göstərici 35
Cəlil Məmmədquluzadə: mühiti və müasirləri 23, 43
Cəlil Məmmədquluzadə: Tanıtma kitabı..... 44
Cəlil Məmmədquluzadə: yeni ədəbiyyatın böyük yaradıcısı 678
Cəlil Məmmədquluzadənin ailə və təhsil mühiti 586, 587
Cəlil Məmmədquluzadənin dünyagörüşünün formalaşmasında ailə və təhsil mühitinin rolu 23
Cəlil Məmmədquluzadənin ədəbi taleyi 305, 321
Cəlil Məmmədquluzadənin ədəbi-pedaqoji fəaliyyətinin ilk dövrü 163
Cəlil Məmmədquluzadənin həyat və fəaliyyətinin Baş Noraşen dövrü 557, 559
Cəlil Məmmədquluzadənin həyat və yaradıcılığının əsas tarixləri 5
Cəlil Məmmədquluzadənin Qori Seminariyasında keçdiyi pedaqoji təcrübə 567

Cəlil Məmmədquluzadənin məktəbdarlıq
illəri və maarifçi müasirləri 6
Cəlil Məmmədquluzadənin mühiti, uşaqlıq və təhsil illəri 6
Cəlil Məmmədquluzadənin naməlum kiçik pyesləri 568
Cəlil Məmmədquluzadənin naməlum müasiri 560
Cəlil Məmmədquluzadənin nəsil şəcərəsi 598
Cəlil Məmmədquluzadənin seminariya müasirləri 156
Cəlil Məmmədquluzadənin"Naxçıvan səyahəti" 922
Cəlil Məmmədquluzadəyə dönüş məqamı 221
Cəmil Həsənli öz siyasi keçmişini yaşamış adamdır 1321
Cəmiyyətdə birlik üçün təminat 1075
Cəmiyyətin bədii dərki – Teatr 911
Cəmiyyətin və mənəviyyatın bədii dərki 61
Cəmiyyətin yekdilliyi üçün təminat 1076
Cəmiyyətşünaslığın iqtisadi əsaslarının
sosial konsepsiyası 447
Cənubi Azərbaycanda "Molla Nəsrəddin"
mühiti və mollanəsrəddinçilər 43
Ciddi elmi hesabatlara doğru 371
Ciddi ədəbiyyatşünas alim 361
Ciddi hazırlıq 813
Cığırlar yollara qovuşur 852
Cinayətkarlar cəzasız qalmayacaq..... 1328

Ç

Çağdaş elmi-ictimai fikrimizin Nizamisi 362
Çağdaş türkologiyanın Cəfəroğlusu 651, 944
Çanaqqala zəfərinin təntənəsi Azərbaycanın
Dağlıq Qarabağda qələbəsinin paroludur 1182
Çernyayevski və Naxçıvan ziyalıları 859
Çətinlikdə sınaq: Hekayə 60
Çilingağac 38, 60
Çox darıxdığım anlarda 60

Çoxcəhətli səmərəli xidmət 211
Çoxmetodlu Azərbaycan ədəbiyyatı 1280
Çörək haqqında elmin dərsləri 923

D

Dağ çiçəyi haqqında povest 857
Dağlar qoynunda kəndimiz (şəkillər) 60
Daha bir yarpaq 829
Daha iki arxiv sənədi 885
Dahi Mirzə Cəlilin həmişəyaşar ideyaları ….. 1017
Dahilik divana çəkilməz 968
Dahilik və zaman 736
Danyerinin işığı 60
Danzik kənd klubu 811
Danzik kəndi – yurd yeri 60
Davamlı ənənələrə və təkamül proseslərinə üstünlük 679
Davamlı inkişafda olan siyasi partiya 665
Davanı kəsdin ki 60
Dayaq nöqtəsi 895
Demokratik prinsiplərin genişləndirilməsinə zəmanət ….. 1018
Demokratiyanın genişləndirilməsinə və
davamlı inkişafa təminatı ….. 1019
Dədə Şəmşir sənətinin vüsəti 387, 754
Dəli yığıncağı" Naxçıvan səhnəsində 38
Dəmirsu 60
Dəmirsuda Azərbaycan 60
Dəmirsuda şaxta 60
Dənizdə qayıq 60
Dəyişikliklərin miqyası 1238
Dialoq haqqında monoloq 38, 652
Diqqət: Orfoqrafiyada iki "y"dan biri 1183
Dilçilik ağırlıqlı mətnşünas-əlyazmaçı 448
Dirilik məramı ….. 1020

Dostları, məsləkdaşları 33
Dostluq məktubları 815
Dövlət müstəqilliyi – 20 1077
Dövlət müstəqilliyinin bünövrəsi 1078
Dövlət müstəqilliyinin formalaşmasının etibarlı bünövrəsi 706
Dövlət müstəqilliyinin təməl prinsiplərinin
formalaşması və müasir dövr 340
Dövlət və din münasibətlərinə örnək 413
Dövlətçilik işığında. 31
Dövlətçilik təfəkkürü ilə elmi baxışların vəhdəti 1281
Dövlətçilikdə və böyük siyasətdə İlham Əliyev yanaşması 945
Dövrləşmə konsepsiaysı və inkişaf mərhələləri 1239
Duzdağ mozaikası 63
Duzdağ odası 60
Dünya birliyi Azərbaycanın mükəmməl
təcrübəsini mənimsəyir 1322
Dünya dastan yaradıcılığında nadir hadisə 779
Dünya eposunun zirvəsi 771
Dünya xəritəsi 60
Dünya İdman Oyunlarının Azərbaycan standartı,
yaxud XXI əsrin min bir gecəsi 1240
Dünya qorqudşünaslığın təkamül mərhələləri 414
Dünya tufanı və Nuhun gəmisi haqqında yeni elmi versiya ... 638
Dünya vəfasız deyil 38, 60, 125
Dünya üçün də əhəmiyyətli iş 449, 1331
Dünyada sözdən böyük yadigar yoxdur 38, 187, 898, 985
Dünyamız 60
Düsen Kaseinova 70 illiyi münasibəti ilə təbrik məktubu 1241
Düşüncələr 60
Düşünən və düşündürən ustad 1282
Düşünən və yaşayan heykəltəraşlıq 1242

E

Ehtiram, ənənə..... 33
Ekologiya 46
Elektron imkanların inkişafında yeni mərhələ 341
Elmimizin şah budağı 986
Elmin və təhsilin inkişafına etibarlı təminat 1243
Elimizin həyat ritmi 946
Elm regionun xidmətində 175
Elm sərhədləri keçir 168
Elm və təhsilin genişlənən üfüqləri 450
Elm yönlü nəşriyyat 275
Elmi bölmələr 9
Elmi fəaliyyət və ictimai fəaliyyətin vəhdəti 1155
Elmi idrakla poetik qavrayışın qovşağında 1283
Elmi konfranslar (1991-1993) 9
Elmi-ədəbi, publisist materiallar 23
Elmi əsərlər jurnalı yeni mərhələdə 630
Elmi fəaliyyət və ictimai fəaliyyətin vəhdəti 755
Elmi məktəb yaratmış ustad alim 306
Elmi mühitə obyektiv baxış olmalıdır 720, 721, 1105
Elmi mühitə obyektiv baxış naminə 1106
Elm siyasətinin reallıqları və imkanları 1211
Elmi təfəkkürün uğurlu bəhrəsi 969
Elmilik və bədiilik: parametrlərin vəhdəti 61, 1050
Elmilik və bədiilik: paralelliklərin vəhdəti
– Kamal Abdulla 451
Elmilik və vətənpərvərlik məktəbi 388
Elmimizin akademik Məmməd Cəfər zirvəsi ….. 1021
Elmimizin və mədəniyyətimizin tarixində parlaq hadisə 452
Elmimizin Yusif Məmmədəliyev zirvəsi 639, 935
Elmin dəstəyi və təsiri 285
Elmin gələcəyinə təkan, fasiləsiz təhsilə davam 780, 1212
Elmin işığı 915, 1133

Elmin mühüm sahəsi 869
Elmin təşəkkürü 816
Elmin və elin ağsaqqalı 1156
Elmin və şəxsiyyətin ucalığı 307
Elmin və təhsilin genişlənən imkanları 453
Elmin və təhsilin inkişafında yeni mərhələ 262
Elmin zirvəsində..... 1184
Elmimizin fəxri 38
Elmin dəstəyi 222
Elmin işığı 38
Elmin işığının əbədi həyatı 627
Elmin təşkilində yeni mərhələ 171
Elmlər Akademiyasının yaradılması və ilk tərkibi 454, 781, 782
Elmlər Akademiyasının yaradılması
prosesi və ilk tərkibi 1185, 1332
Erkən realizm dövrü 1244
Erkən yeni dövr Azərbaycan
ədəbiyyatının görkəmli yaradıcısı 798
Ernest Heminquey irsinə böyük maraq 38
Ernest Heminqueyin bədii irsi və Azərbaycan 631
Etibarında tək 60
Etimadla məsuliyyətin qovşağında..... 415
Etnosdan eposadək 1245
Eyfel qülləsi 60
Eynəli bəy Sultanov kimdir sualının ilk elmi cavabı 61
"Eynəli bəy Sultanov kimdir?" sualının
ilk böyük elmi cavabı 455
Eynəli bəy Sultanov 10, 34, 38,
Eynəli Sultanovun dünyagörüşünün formalaşması dövrü 158

Ə

Əbdürrəhimbəy Haqverdiyev 10, 34
Ədəbi "Altmışıncılar"dan əbədi altmışıncılığa 1284

Ədəbi dostluq rəmzi ….. 1022
Ədəbi hərəkatın elmi təhlili 860
Əbədi yaşamaq haqqı 1134
Əcəmi sənətinə yeni elmi yanaşma 276
Ədalətsiz qətnamə Qərbin siyasi
təşkilatlarını etibardan salır 1186
Ədəbi cərəyan, yaradıcılıq metodu və bədii üslub 4
Ədəbi əlaqələrdən müqayisəli ədəbiyyatşünaslığa 783
Ədəbi əlaqələrin öyrənilməsi yeni mərhələdə 756
Ədəbi qəhrəmanın taleyi 870
Ədəbi-mədəni proses 456
Ədəbi-mədəni yüksəliş 872
Ədəbi mühitin işıqları ….. 507
Ədəbi növlərin təsnifatına fərqli elmi yanaşma 680
Ədəbi proses – 2013: ənənənin bərpası və yeni mərhələ 389
Ədəbi prosesin biblioqrfaik icmalı ….. 508
Ədəbi prosesin bütövlüyü və elmi yetkinlik ….. 509
Ədəbi prosesin geniş elmi təqdimatı 416
Ədəbi şəxsiyyət və zaman 61
Ədəbi şəxsiyyətlərin portretləri 322
Ədəbi tənqid ağırlıqlı ədəbiyyatşünaslıq irsi ….. 510, 1051
Ədəbi tənqid və bədii irs 845
Əbədi yaşamaq haqqı 737
Ədəbi yüksəliş 3
Ədəbi-ictimai fikrimizin sərkərdəsi ….. 1023
Ədəbi-tarixi yaddaş və müasirlik 38
Ədəbiyyat elminin salnaməsi və güzgüsü 457
Ədəbiyyat haqqında elm 671
Ədəbiyyat İnstitutu: fundamental
tədqiqatlar, plyus bədii yaradıcılıq ….. 511
Ədəbiyyat İnstitutunda“Şəhər və Teatr” müzakirəsi 1213
Ədəbiyyat nəhəngi 1107
Ədəbiyyat nəzəriyyəsi 4

Ədəbiyyat nəzəriyyəsi ədəbiyyatşünaslıq
elminin şöbələrindən biri kimi 4
Ədəbiyyat nəzəriyyəsi yollarında 757
Ədəbiyyat nəzəriyyəsinin əlaqədar olduğu elm sahələri 4
Ədəbiyyat tarixçiliyinin elmi konsepsiyasına doğru 1246
Ədəbiyyat tarixçiliyinin Əhməd Kabaklı konsepsiyası 1285
Ədəbiyyat tariximiz Türkiyədə 891
Ədəbiyyat və mətbuat cəbhəsində ….. 37, 61, 947
Ədəbiyyat: XI sinif üçün dərslik 36, 41
Ədəbiyyat tarixçiliyi ənənələrinin tədqiqi 854
Ədəbiyyat: ümumtəhsil məktəblərinin 11-ci
sinfi üçün dərslik 45, 49, 54
Ədəbiyyatçı alimlər Prezident İlham Əliyevin
namizədliyini birmənalı dəstəkləyirlər 1135
Ədəbiyyatda coğrafiya, coğrafiyada ədəbiyyat 203
Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı 64
Ədəbiyyatda milli istiqlal 61
Ədəbiyyatda millilikl ə bəşəriliyin vəhdətinin
Çingiz Aytmatov modeli 372
Ədəbiyyatda yeni nəsil var, sadəcə,
onlara yeni gözləbaxmaq lazımdır 1329
Ədəbiyyatda vətəndaşlıq və professionallıq 61
Ədəbiyyatda vətəndaşlıq və professionallıq nümunəsi: 417
Ədəbiyyatımızda Anar zirvəsi 38, 924
Ədəbiyyatımızın romantik korifeyi ….. 512
Ədəbiyyatın tərifi 38, 666, 970
Ədəbiyyatın yüksək amalı və böyük borcu 543, 1286
Ədəbiyyatşünaslıq andına sədaqət ….. 513
Ədəbiyyatşünaslıq elmində müasir inkişafın göstəricisi 458
Ədəbiyyatşünaslıq elminin şöbələrinə yenidən baxış 38, 987
Ədəbiyyatşünaslıq tədqiqatlarının əsas mərkəzi 1157
Ədəbiyyatşünaslıqda faydalı örnək 459, 1214, 1247
Əfsanələr diyarı 58

Əfsanələşən ömür 988
Əhməd Cavad 10, 34
Əhmədbəy Ağayev 10, 34
Əhmədbəy Ağayevin məşhur nitqi 581
Əlaqələrin elmi ümumiləşdirilməsi 80
Ələkbər Qərib Naxçıvanlı 10, 34
Ələkbər Məmmədquluzadənin məktubu 896
Ələsgər irsinin balaca dostları 830
Ələsgər sorağında 38, 834
Ələsgərin görkəmli tədqiqatçısı 831
Əli Əliyev məktəbi 179
Əli Nəzmi Məmmədzadə 10, 34
Əliabbas Müznib ..... 10 , 34
Əlibəy Hüseynzadə 10, 34
Əliqulu Qəmküsar 10, 34
Əliqulu Qəmküsarın ədəbi taleyi: sənətdə və həyatda 61, 342
Əlişir Nəvai – ümumtürk ədəbiyyatında böyük zirvə 514
Əllərim – əməllərim 38, 60
Əlvida 925
Əməl dostluğu 569
Ən böyük milli dəyər: ana dili! 722
Ənənəvilik və çağdaş bədii yanaşma 343
Ənvəri kim tanıyır?: 873
Ər qızı Sara (Poemadan) 60
Ərəstüyə 60
Ərzurum Türkiyənin Naxçıvanıdır 936
Əsərləri 60, 61
Əsgər qəlbinin poeziyası 823
Əsrimin Molla Nəsrəddini 38, 60
Əsrin dörddə biri 9
Əsrin dühası: fotoalbom ….. 15
Əylisdən Əkrəm Əylisliyəcən 38, 989
Əyyub Abbasov 61

Əziz Əliyevin elmi-pedaqoji fəaliyyəti 971
Əziz tələbəlik dostum 323
Əziz Şərif zirvəsi..... 460
Əziz və çox hörmətli Budaq müəllim 188

F

Fəhlə şairin mövzuları 200, 850
Fərman Xəlilov 373
Fırçadan yağan günəş 60
Fikir" qəzeti redaksiyası 9
Filologiya elmləri doktoru, professor
Kamran Əliyev haqqında söz 390
Firəngiz Əlizadə Azərbaycan
musiqisini yeni janrlarla zənginləşdirib 1248
Firudin bəy Köçərlinin Qoridən yazılmış məktubları 61
Firudinbəy Köçərli 10, 34
Firudin Hüseynov – 75 990
Fitri istedadla bədii təfəkkürün vəhdəti 391
Folklorun multidissiplinar tədqiqi zəruridir..... 1333
Folklor nəzəriyyəsinin görkəmli yaradıcısı 515
Folklorda bədii gülüşün nəzəri konsepsiyası 418
Folklorşünaslıq elminin Koroğlusu..... 461
Fundamental elmlərin inkişafı naminə 599
Füzulişünaslıq tarixilik və poetika 991

G

Gedin deyin Xançobana 846
Geniş elmi dünyagörüşə malik alim-ziyalı 38
Geniş yaradıcılıq imkanları və təkamül zərurəti 772, 1187
Gerçəkliyin mollanəsrəddinçi dərki 43
Gəl, ay bahar!..: Mahnı çələngi 38, 60
Gəlin 38, 60, 130
Gəmiqaya dünyası: Nuh Peyğəmbər,

Naxçıvan və Gəmiqaya 38
Gəmiqaya və Qobustan mədəniyyəti
barədə əvəzsiz tədqiqat 462
Gəmiqayaya tarixi səfər 619
“Gənc qələmlər” dərnəyi 817
Gənclik 60
Gəncliyə açılan üfüqlər 707
Gəncliyin inamı və sevinci 31
Gəncliyin sənətkarlıq imkanları 861
Giriş 9
Giriş nitqi: ön söz 277
Gördüm 60, 126
Görkəmli alim haqqında söz 189
Görkəmli dövlət xadimi və cəmiyyətşünas alim 544
Görkəmli ədəbiyyatşünas alim və ədəbiyyat nəzəriyyəçisi 516
Görkəmli ədəbiyyatşünas və böyük
maarifçi Firidun bəy Köçərli 738
Görkəmli ədəbiyyatşünas və böyük ziyalı 308, 681
Görkəmli ədəbiyyatşünas və ictimai xadim 758
Görkəmli ədəbiyyatşünas və fədakar mətnşünas 1249
Görkəmli qafqazşünas Rudolf İvanov və Azərbaycan 38
Görkəmli qafqazşünasla yeni görüş 286
Görkəmli romantik sənətkar Hüseyn Cavid haqqında söz 517
Görkəmli şərqşünas alim
Aida İmanquliyeva haqqında söz 392
Görkəmli tənqidçinin nportreti 38
Görkəmli yazıçı, böyük publisist və ictimai xadim 344
Görkəmli yazıçı və böyük demokrat 682
Gördüm 38
Gözəllikdən doymur ürək 839
Gözlərə köçən ömür 992
Gülümov (İki pərdə və dörd şəkildə pyes)...... 60
Gülüş 38, 60

Günəş doğan yerdə poeziya 61
Günəş hənirli poeziya – Elman Həbib 463
Günəş hənirli nəğmələr 61, 865
Günəş ləkə götürmür 1052
Günlər 60

H

Hacı Kərim Sanılı 10, 34
Haqqın var 26
Haqqın var yaşamağa... ..... 16, 172, 249
Heydər Əliyev bir epoxadır 1307
Heydər Əliyev dövlətçilik təlimi və müasir dövr 50
Heydər Əliyev dövlətçilik təlimi və müasir dünya 419
Heydər Əliyev dövlətçilik təlimində ənənə və müasirlik 739
Heydər Əliyev dühası 1338
Heydər Əliyev dühası. Dahilik, zaman və müasirlik 799, 807
Heydər Əliyev fenomen şəxsiyyət idi 800
Heydər Əliyev irsi 1188
Heydər Əliyev siyasi kursu və müasir dövr 287
Heydər Əliyev siyasi kursunun işığında 288
Heydər Əliyev Universiteti 620
Heydər Əliyev və Azərbaycan qadını 972
Heydər Əliyev və Azərbaycançılıq təlimi 324, 1053
Heydər Əliyev və Azərbaycanda elmin inkişafı 223
Heydər Əliyev və Azərbaycanın Dövlət müstəqilliyi 1108
Heydər Əliyev və dünya azərbaycanlılarının həmrəyliyi 1079
Heydər Əliyev və müasirlik 325
Heydər Əliyev və müstəqil Azərbaycan 993
Heydər Əliyev və Naxçıvan Dövlət Universiteti … 31, 50, 58, 1136
Heydər Əliyev yolu: Naxçıvan reallıqları 58, 1158
Heydər Əliyevə Naxçıvan Dövlət Universiteti 621
Heydər Əliyevin azərbaycançılıq siyasəti 50, 740, 1159
Heydər Əliyevin dövlətçilik təimində ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr 785, 1054, 1137

Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimi və müasir dünya 1189
Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimi və müasir gerçəklik 672
Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində azərbaycançılıq və millətlərarası münasibətlər 464, 1215
Heydər Əliyevin Dövlətçilik təlimində Azərbaycançılıq 741, 784
Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti 326
Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr 420
Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasirlik 50, 742,
Heydər Əliyevin dövlətçilik təliminin işıqları 1109
Heydər Əliyevin ədəbiyyat təlimi və müasirlik 692
Heydər Əliyevin hakimiyyətə ikinci qayıdışından sonra AMEA-ya yeni həyat verildi 1160
Heydər Əliyevin həyatı və fəaliyyətinin Naxçıvan dövründə Naxçıvan Dövlət Universiteti ….. 24
Heydər Əliyevin inkişaf strategiyası və Naxçıvan 263
Heydər Əliyevin müstəqil dövlətçilik təliminin üfüqləri 723
Heydər Əliyevin prezidentliyə namizədliyini dəstəkləmək elmi ictimaiyyətin yekdil fikridir 916
Heydər Əliyevin siyasi kursu və müasir dövr 994
Həbib bəyin dəyirmanı 60
Həbibənin bənzərsiz rəngləri 345
Həkimsiz məntəqə 814
Həmişə seçilən əsərlər 840
Həmişəyaşar ədib 235
Həmişəyaşar yazıçı 640
Həmyerlimizin ilk romanı 824
Hər bir aministiya humanizm ideyasının qələbəsidir. 1323
Hər gün yazılan tarix 58, 60
Hərbi quruculuq 46
Həsənbəy Zərdabi 10, 34
Həsrət 38, 60

Həyat 60
Həyat və nur çırağı ….. 1024
Həyata köklən! 60
Həyati proseslərin axarında 61, 374, 1055
Həyatın dibindən geniş üfüqlərə 327, 1161
Həyatın gerçəkliyi və təhkiyəinin nağılı 61, 1250
Həyatın özü 250, 926
Hikmət Mahmudun "Seçilmiş əsərləri"nə ön söz 1251
Himn və marş 264
Hippokrat andı 575
Hörmətli redaksiya 917
Humanist sənətkar 841
Humanitar elmi düşüncənin miqyası 518, 1252
Hümmət-qələmdaşlar! 886
Hüseyn Cavid 10, 34
Hüseyn Cavid və sənəti 38, 61, 278
Hüseyn Cavid: taleyi və sənəti 995
Hüseyn Cavidin yaradıcılığında sənətkarlıq 363
Hüseyn İbrahimov – 90 ….. 1025

X

Xalq xəyanəti və böhranı lənətləyir 1056
Xalq rəssamı Tahir Salahov haqqında söz 38, 673, 683, 996
Xalq şairi Sabir Rüstəmxanlı 38
Xalq şairi Məmməd Araz 26, 61. 465
Xalq şairi Məmməd Araz: ömür yolu və sənət dünyası 38
Xalq şairi Məmməd Arazın həyatı və
ədəbi-ictimai fəaliyyətinin əsas illəri 26
Xalq şairi Məmməd Arazın sənət dünyası 743
Xalq şairi Nəriman Həsənzadə 466
Xalq şairi Sabir Rüstəmxanlı 467
Xalq şairi Səməd Vurğun haqqında söz 61
Xalq və tarix qarşısında xəyanət 1110, 1138

Xalq yaddaşının izləri 249
Xalq yazıçısı Anar: gerçəkliklə ideal arasında 61,468
Xalq yazıçısı Elçin 469
Xalq yazıçısı Elçinin özü və sözü 61
Xalq yazıçısı Hüseyn İbrahimov 38, 622
Xalq yazıçısı Mirzə İbrahimov 61
Xalq yazıçısı Oljas Süleymenov haqqında söz 786
Xalqla birlikdə 236
Xalqın böyük iradəsinin işığında 1139
Xalqın seçmək hüququna ehtiram 997
Xalqın yalnız bir qərarı var 1341
Xançoban və Sara (Parçalar) 60
Xanəli Kərimli sənətinin üfüqləri 346, 1080
Xanəli Kərimli şeirinin imkanları 470
Xanəli Kərimli şeirinin özəllikləri 471
Xarici əlaqələr 9
Xarici ticarət 46
Xatirə 38, 60, 131
Xatirə ədəbiyyatının zirvəsi 393
“Xatirələr” memuarından Səməd Vurğun
haqqında məqalə və məruzə 1057
Xəbərlər ..... 38, 60 , 137
Xəlqilik və realizm nümunəsi 1081
Xəritədə Naxçıvan 60
Xəyanətkar 60
Xəzərdən Ceyhana və Cahana ..... 50 , 265, 948
“Xəzər”in “Xəbər-Xəzər”i 708
Xidmət 9
Xilaskarlıq missiyası 1082
Xirosima təəssüratları 60
Xoş gördük, Mirzə Fətəli Axundzadə 61, 724, 1111
Xoşbəxt gələcəyə hesablanmış seçim 998

İ

İbrahim Yusifoğlunun poetik dünyası 212, 237, 347
İbrahim Yusifoğlunun uşaq şeirləri
maarifçi şeirlərinin aparıcı qanadını təşkil edir 519
İbrahimbəy Musabəyov 10, 34
İctimai fikir “k“nın tərəfində olsa, “k“, “g“nın
tərəfində olsa, “g“ ilə ifadə edəcəyik” 1287
İctimai təşkilatlar və cəmiyyətlər 9
İdeala xidmətə örnək 1112
İxtisasartırma kursları 9
İki addım irəli 69
İki institutun birləşdirilməsi düzgün addımdır 1334
2017-ci ildə Azərbaycanın xarici
siyasətinin yeni üfüqləri 1253
İqdırlılar İqdır naminə bu bölgədə
öz üstünlüyünü qoruyub saxlamalıdırlar 1309
İqtisad elminin fəxri 641
İqtisadi münasibətlərə elmin xidməti 201
İlham Əliyev körpüləri: həyatda və siyasətdə 50, 973
İlham Əliyev: müstəqillik və böyük siyasət 667
İlham Əliyevdən dövlət dilinə növbəti böyük qayğ 1254
İlham Əliyevin müəllifliyi ilə Azərbaycanın
çağdaş tarixinin şanlı səhifələri yazılır 773
İlham Əliyevin dövlətçilik strategiyası: çoxaspektli yanaşma, dinamik inkişaf 50
İlk maarif ocaqları 161
İlk nəğmə nümunələrimiz..... 549
İlk tədqiqatçılıq məktəbi 588
İlk uşaq hekayələri 880
İmre Madaçın yaradıcılığı işığında 520
İnam və ruh yüksəkliyi böyük qələbənin əsastəminatıdır 1216
İnformasiya cəmiyyəti yollarında 937
İnkişafın Heydər Əliyev modelinin elmi konsepsiyası 642
İnsan 60

İnsan kimi 60
İnsan mənəviyyatının böyük ədəbiyyatı 472
İnsan ucalır 60
İnsan var 60
İntibahın 15 ili 46
İranda Şəhriyar günləri 899
İrəvan şəhəri olduğu kimi 999
İsa Həbibbəyli:“Cəmiyyətdə orfoqrafiya qaydalarının birmənalı qarşlanması bizim komissiyanı qətiyyən narat etmir”:..... 1342
İsa Hüseynovdan İsa Miğannaya:
axırıncı əlyazma və bütöv dünya 61
İslam Səfərli 61
İstedadlı film ustaları 825
İslam Səfərli. Çiçək təranəsi 832
İstedadlı rəssam 820
İstehlak bazarı və əhalinin gəlirləri 46
İstehsalat romanında mənəvi həyat 190
İstək 60
İstərəm 60
İstiqlal tariximiz və Naxçıvan 654
İşığa doğru 887
İşığın elmi, elmin işığı 224
XX əsr 60
XX əsr Azərbaycan şeirində Füzuli ənənələri 153
XX əsr Azərbaycan yazıçıları 10
XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan romantik şerində sonet janrı 38
XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan yazıçıları 34
XX əsrin şairi 653
XXI əsrin astanasında Naxçıvan 181
XXI əsrin reallıqları 1083

J

Janr zənginliyi və gənc qvardiya 473, 1255
Jurnal və ədəbi mühit 862

K

Kal qarpızın hekayəti 238
Kamillik və yüksək səriştə 1217
Kamran Dadaşoğlu: həyatda mərdlik, elmdə fədakarlıq 38
Kamran Dadaşoğlunun dünyası 328
Kamran Məmmədov 744
Karikatura məktəbinin yaradıcısı 614
Karlovı Varı 60
Keçid yeri 60, 164
Kefli İsgəndərə doğru 576
Kefli İsgəndərin əsas prototipi 570
Kembric Universitetinin bələdçi
kitabında NDU səhifələri..... 1324
Kəhrizlərin öyrənilməsində yeni mərhələ 329
Kənd təsərrüfatı 46
Kəngərli nəslinin kitabları 949
Kərim Həsənov: Portret cizgiləri ….. 20
Kərkük ağırlıqlı ədəbiyyatşünaslıq 364, 1113
Kiçik hekayə janrı – novella 38
Kiçik janrın imkanları 191
Kitabxana 9
Kitabi Dədə Qorqud dastanları və
Qorqudşünaslığın genişlənən imkanları 774
"Kitabi-Dədə Qorqud" dastanlarının
tədqiqi yeni mərhələdə 38, 593
"Kitabi-Dədə Qorqud" haqqında yeni tədqiqat 192
Klassik alimlərdə olduğu kimi 289
Klassik elmi ənənənin davamı və müasirlik 1084
Klassik ədəbi irsin tədqiqində fərqli mərhələ və müasirlik..... 394
Klassik ədəbiyyatın tədqiqatından şeir
yaradıcılığına qədər: müqəddimə 375
Klassik ədəbiyyatın yorulmaz tədqiqatçısı 1140
Klassik irsdə tərbiyə məsələləri 330

Klassik poetik formaların yeni həyatı 421
Klassik poeziyada yeniləşmə meylləri və Saib Təbrizi 61
Klassikimiz və müasirimiz ….. 1026
Kompleks yanaşma ilə dərinliklərə doğru 1114
"Koroğlu" operası Naxçıvan səhnəsində 725
Kültəpədə neolit mədəniyyəti 348

Q

"Qafqaz" qəzetinə məktub 577
Qafqaz mənbələrində Naxçıvan 176
Qafqaz regionu və qafqazşünaslıq:
regional və qlobal baxış 521
Qar 38, 60
Qarabağ. 808
"Qardaş ədəbiyyatlar"ın işığında 252
Qars müqaviləsində Naxçıvanın təmsilçisi 600, 901
Qayıdış və yeni yüksəliş 950
Qeyrət işi 213
Qədim Karvan yolu üzərində Naxçıvan 632 1256
Qədim və həmişəcavan Naxçıvan 1288
Qədrşünas tədqiqatçının qiymətli əsəri
Qələmin yüksək vəzifəsi..... 3
Qələmlə fırçanın vəhdəti 1289
Qəzetçinin publisist portreti və imkanları 182
Qəzəl 60
Qısametrajlı ömrün filmi 1085
Qiymətli elmi mənbə, etibarlı bələdçi 290
Qloballaşmanın çağırışları və Azərbaycan reallıqlar 474
Qori Seminariyası və Naxçıvan ziyalıları 155
Qori seminariyasında Puşkin günləri 601
Qori seminariyasının naxçıvanlı məzunları 855
Qorqud atanın müdrikliyi 475
Qorqud müdrikliyi və müasirlik 522, 1257

Qorqudşünaslığa yeni elmi töhfə 906
Qorqudşünaslıq elminin genişlənən imkanları 1190
Qurtuluş zərurəti və böyük xilaskarlıq missiyası 1086
Qurtuluşa gedən yol..... 1313
Qoşa qanad 523
Qoşa qanadlı poeziya 61, 524, 1191
Qulam Məmmədli faktoru 309
Qurbanəli Şərifzadənin həyat hekayəsi və xidmətləri 310
Qurtuluş və tərəqqi bayramı ….. 1027
Qurtuluş və zəfər yolu – Azərbaycanın yeganə
nicatı Heydər Əliyevin ölkə siyasətinə gəlməsi idi 1115
Qüdrətli novator sənətkar 525

L

Layla kimi 842
Lermontovun duel yeri 60
Lirik şairin töhfələri 548
Lütfizadə Azərbaycan alimlərinin
I qurultayına dəvət oluna bilər 1162

M

M.T.Sidqinin həyatı və ədəbi pedaqoji fəaliyyəti 38
Maarif tariximizin elmi salnaməsi 204, 253
Maarifçi ədəbiyyat xadimi və pedaqoq 633
Maarifçi mühitdə ağsaqqallıq missiyası 927
Maarifçi mühitin qayğıkeş ağsaqqalı 291
Maarifçi realizmin yeni mərhələsi 564
Maarifçilik hərəkatı: C.Məmmədquluzadə və müasirləri 43
Maarifçilik hərəkatının və maarifçi
ədəbiyyatın görkəmli nümayəndəsi 61
Maarifçilik və maarifçi ədəbiyyatın
keçid dövrünün başlanğıcı 634
Maarifçilik və realizm 1258

Maarifçi-realist ənənələr..... 3
Magistraturadan elmə gələnlərin sayı dövlət qulluğunda
işləmək üçün imtahan verənlərin sayından 3 dəfə azdır 1218
Mağaralar 60
Makroiqtisadi göstəricilər 46
Marağalı Əvhədi 61
Marağalı Zeynalabdin 10, 34
Mariyanski Laznidə qış 60
Marş və mahnı: Akademiya marşı 145
Mehriban Sultan dünyası 526
Meyar dəqiqliyi – fakt zənginliyi 578
Mezazoy dərinliyi və müasirlik 1163
Mədəniyyət və ədəbiyyat sahələri
arasında əməkdaşlığa yeni təkan 1192
Məftillər 38
Məhəmməd Əsəd bəy dünyası və Orxan Aras 61
Məhəmməd Füzuli yaradıcılığında aşiq 61
Məhəmməd Hadi 10, 34
Məhəmməd Hadi yaradıcılığının sənətkarlıq xüsusiyyətləri 61
Məhəmməd Tağı Sidqi və onun "Puşkin" kitabı 582
Məhəmməd Tağı Sidqi və uşaq ədəbiyyatı 162
Məhəmməd Tağı Sidqinin həyatı və
ədəbi-pedaqoji fəaliyyəti 239
Məhəmmədağa Şahtaxtlı 10, 34, 655
Məhəmmədağa Şahtaxtlı İkinci Dövlət Dumasında 693
Məhəmmədağa Şahtaxtlı kim olub? 951
Məhəmmədağa Şahtaxtlı və Şərq 694
Məhəmmədağa Şahtaxtlı: tale yolları və xidmətləri 292
Məhəmmədağa Şahtaxtlının deputatlıq fəaliyyəti... 974
Məhəmmədağa Şahtaxtlının Dövlət
Dumasındakı deputatlıq fəaliyyəti 952
Məhəmmədağa Şahtaxtlının İkinci
Dövlət Dumasındakı deputatlıq fəaliyyəti 656, 953,

Məhəmmədağa Şahtaxtlının İkinci Dövlət
Dumasındakı deputatlıq fəaliyyətinə bir nəzər 954
Məhtimqulu Fəraqinin ədəbi irsi və əsərlərinin
Azərbaycanda nəşri haqqında 527
Məktəb – cəhalət dərdinin dərmanı 928
Məktəb tariximizin salnaməsi 266
Məktəbi-Tərbiyənin yetirmələri 929
Məktublar 23
Məktubların işığında 225
Məmməd Araz (Məmməd İnfil oğlu İbrahimov) 16
Məmməd Araz ….. 32
Məmməd Araz ədəbi müsabiqəsi 26
Məmməd Araz haqqında (ingilis və rus dillərində) 26
Məmməd Arazı qoruyaq (Şairə ithaf olunmuş şeirlər) 26
Məmməd Arazın çap olunmuş kitabları 26
Məmməd Cəfər Cəfərov 745
Məmməd Cəfər Cəfərov məktəbinin üfüqləri 311
Məmməd Cəfər elmi məktəbi 214
Məmməd Əmin Rəsulzadə 10, 34
Məmməd Hüseyn Şəhriyarın sənət dünyası 1058
Məmməd Səid Ordubadi 10, 34
Məmməd Səid Ordubadi professor
Yavuz Axundunun tədqiqatında 1141
Məmməd Səid Ordubadinin “İldırım Bəyazid və
Teymurləng” pyesi haqqında 1142
Məmməd Səid Ordubadinin sənət qüdrəti 726
Məmməd Səid Ordubadinin şeir yaradıcılığı 746
Məmmədağa Şaxtaxtlının imzası ilə 881
Məmmədhüseyn Şəhriyar yaradıcılığının zirvəsi 476
Məmmədqulubəy Kəngərli 589
Mən hər gün təhsilin içindəyəm 975, 1308
Mənəvi ucalığın təsdiqi 331
Mənəvi varislik haqqı 1028

Mənəvi-ictimai mühitin bədii dərki 395, 1164
Mənəviyyatca böyük ölkə 183
Mənim adım 38, 60
Mənim ərim dəlidir" 907
Mənim Naxçıvanım 60, 146
Mənim səhvim 38, 60, 127
Mənim universitetim 60
Mərkəzi Elmi Kitabxanada elektron kataloq yaradılır..... 1330
Məslək tərcümeyi-halı olan şair (Abbas Səhhət) 38, 61
Məslək və əməl birliyi 912
Məşəl estafetinin üfüqləri 1193
Mətbuat adamı. M.Məmmədov 615
Mətbuat tariximiz tədqiqat müstəvisində 477
Mətbuatda yaşayan işıq 1116
Məzun günü təəssüratları 60
Millət yolunda ölmək ilə cənnəti-əlaya girmək qapısını ən əvvəl açan Məmmədqulubəy Kəngərli 590
Millətin canlı heykəli 38, 61, 657, 955, 1194
Milli birliyin parlaq təcəssümü 635
Milli dövlətçilik düşüncəsinin işığında 1259
Milli əsaslara malik Avropa tipli məktəb 1000
Milli həmrəyliyimizin, milli fəxarəti 1050
Milli ideologiya: Azərbaycançılıq 727, 1117
Milli istiqlal ədəbiyyatında Bəxtiyar Vahabzadə 787
Milli istiqlal ədəbiyyatının sərkərdəsi 695, 1029
Milli istiqlal nəzəriyyəçisi Hüseyn Baykara 545
Milli istiqlal şairi Bəxtiyar Vahabzadə 61
Milli istiqlal şairi Bəxtiyar Vahabzadə haqqında söz 478
Milli köklərdən bəşəri dəyərlərə doğru 479
Milli maarifçilik ənənələrinin böyük davamçısı 1030
Milli mədəniyyətimizin Fərhadı 976
Milli mətbuatımızın şanlı səhifəsi 1060
Milli şerin ağsaqqalı 16

Milli şərəf və ləyaqət məktəbi 1087, 1088
Milli təhsilin üfüqləri 658, 956
Milli və bəşəri ideyalar tərənnümçüsü 1031
Milli ziyalılığın inkişafında yeni dövr 623
Milli ziyalılığın qüdrətli təminatçısı. 50, 254,
Milli ziyalılıq müxtəlif istiqamətlərdən
axıb gələn çayların vahid məcrada qovuşmasıdır 1301
Millilik amili 608
Millilik və bəşərilik 170
1565 nömrəli şəxsi iş 565, 571
Mir Cəlal müəllim 38, 61
Mirzə Cəlil - əqidə bütövlüyü nümunəsi 684
Mirzə Cəlil haqqında naməlum kinodram 312
Mirzə Cəlil xəzinəsi 877
Mirzə Cəlil irsinin işığında …..1001
Mirzə Cəlil Məmmədquluzadənin nəsil şəcərəsi 23
Mirzə Cəlil Məmmədquluzadəyə məktublar 33
Mirzə Cəlilə dönüş məqamı 226
Mirzə Cəlilə qayıtmaq zərurəti 215, 892. 913
Mirzə Cəlilin Fransa, Polşa və İranda 5 nəvəsi yaşayır 1032
Mirzə Cəlilin nəticəsi ilə müsahibə 1303
Mirzə Ələkbər Sabir 10, 34
Mirzə Ələkbər Sabirimiz 38, 61
Mirzə Ələkbər Sabirin həyatı və yaradıcılığının əsas tarixləri 7
Mirzə Fətəli Axundzadə dühası 728
Mirzə Fətəli Axundzadənin ədəbiyyat
nəzəriyyəsi görüşləri 61, 1165
Mirzə İbrahimov 332
Mirzəli Möcüz Şəbüstəri 10, 34
Misir ehramları 60
Misir görüşləri 938
Mişel Bozdəmir (Dostluq şarjı) 60
Molla Nəsrəddin 132

"Molla Nəsrəddin" ensiklopediyası 60
"Molla Nəsrəddin" ədəbi cəbhəsinin formalaşması və mollanəsrəddinçi ədəbiyyatın 23, 43
"Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbi və mollanəsrəddinçi epoxa 255
"Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbi və mollanəsrəddinçilik 38, 668, 958, 1219
"Molla Nəsrəddin" ədəbi məktəbinin tədqiqində Mir Cəlal mərhələsi 293
"Molla Nəsrəddin" jurnalı Azərbaycan xalqının ənböyük istiqlal kitabı kimi 118
"Molla Nəsrəddin" məktəbi..... 1061
"Molla Nəsrəddin" məktəbinin əhatə dairəsi və imkanları 696
"Molla Nəsrəddin" sərhədləri keçir 585
"Molla Nəsrəddin" və "Füyuzat"çılar 897, 959
"Molla Nəsrəddin" və fyuzatçılar. 61, 422
"Molla Nəsrəddin": tarix və müasirlik 957
"Molla Nəsrəddinə Ana 38
"Molla Nəsrəddin"in redaktor köməkçisi 874
"Molla Nəsrəddin"in Təbriz dövrü 883
Molla Nəsrəddinçilik təlimi və müasirlik 1033
Molla Pənah olan şair 61, 801, 1260
Mollanəsrəddinçi Azərbaycan rəssamları 33
Mollanəsrəddinçi ədəbiyyatşünas 1143
Mollanəsrəddinçi karikatura 33
Mollanəsrəddinçi karikatura ustası Oskar Şmerlinq 33, 38
Mollanəsrəddinçi şairin taleyi 396
Mollanəsrəddinçilərin ağsaqqalı 6
Mollanəsrəddinçilərin ön sırasında..... 3
Mollanəsrəddinçilik təliminin dərsləri 119, 1034
Möhkəm bünövrə strategiyası 50
Möhtəşəm əbədiyyət kitabı 423, 960
Muğam irsinə yeni elmi yanaşma 546

Muxtariyyat ərəfəsində Naxçıvan 193
Multikulturalizm dövlət siyasətinin
əsas istiqamətlərindən birinə çevrilib 1335
Multikulturalizm yollarında 1261
"Musiqi dünyası" jurnalına təbrik 729
Mustafa Kamal Atatürk və Naxçıvan 39
Mustafa Kamal Atatürkün
Naxçıvanın istiqlalı uğrunda mübarizəsi 609
Müasir Azərbaycanın banisi 1089
Müasir inkişafın daha bir formulu 1220
Müasir inkişafın reallıqları və üfüqləri 1195
Müasir jurnalistika məktəbinin işıqları 1120
Müasir mərhələdə dövlətçilik strategiyası: 313
Müasir şəraitdə idarəetmənin
təkmilləşdirilməsinin elmi əsasları 256
Müasirləri Yaşar Qarayev haqqında 788
Müasirlik işığında bədii yanaşma 349, 1090
Mübariz Mollanəsrəddinçi 553
Müdriklik və müasirlik 424, 1166
Müdriklik zirvəsinə aparan yollar 1062
Müdrikliyin özü və sözü 1290, 1291
Müəllimlik üçün nümunə 205
Müəllimlik və ziyalılıq məktəbi 1167
Mühacirət elmi-ədəbi irsinə nümunə 425
Mühacirətşünaslıqda böyük addımlar
və ya Azərbaycançı mühacirətşünas 426
Mühit – şəxsiyyət və yaradıcılığın vəhdəti 555
Münaqişəyə yox, dialoqa ehtiyac var 902
Mürəkkəbliyin aydın ifadəsi 365
Müstəqil Azərbaycanın "Azərbaycan"ı: 1144
Müstəqil Azərbaycanın sabahı 1292
Müstəqil dövlət uğrunda mübarizənin
böyük təməlləri və müasir dövr..... 366

Müstəqil Dövlətçilik təlimində azərbaycançılıq modeli 480
Müstəqil dövlətçiliyin Azərbaycan modeli..... 481
Müstəqil dövlətçiliyin dərki və təntənəsi 1293
Müstəqil dövlətçiliyin geniş imkanlarına doğru 1221
Müstəqil dövlətin taleyinə bağlı olmayan
elm və alitəhsil ziyalılıq deyil 1314
Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatı 482, 789
Müstəqillik dövrü Azərbaycan ədəbiyyatinin təşəkkülü 483
Müstəqillik dövründə Naxçıvanda elmin və
ali təhsilin inkişafı 294
Müstəqillik haqqında oda 484
Müstəqillik idealları və böyük ədəbiyyat siyasəti 759
Müstəqillik işığında Əlibəy Hüseynzadə 397, 427
Müstəqilliyimizi əks etdirəcək kitab 1196
Müstəqilliyin şərəfli yolu və ədəbiyyatı 61
Müstəqilliyin şərəfli yolu və müstəqillik ədəbiyyatı 485
Mütəfəkkir tənqidçinin portreti 486
Mütəxəssis hazırlığında böyük mərhələ 350

N

Nadir nəşr 893
Nadir şah Əfşar..... 1197
Nağılların qəhrəmanları 60
Naxçıvan. ….. 21
Naxçıvan abidələri haqqında kitab-abidə ….. 1002
Naxçıvan albomu 26
Naxçıvan alimlərinin yubiley töhfəsi..... 1304
Naxçıvan Dövlət Universiteti ….. 25, 29, 40,47, 669
Naxçıvan Dövlət Universiteti – inkişaf yolu,
əsas nəticələr və perspektivlər 977
Naxçıvan Dövlət Universiteti 40 yaşında 659
Naxçıvan Dövlət Universiteti əməkdaşlarının elmi əsərləri 11
Naxçıvan Dövlət Universiteti XXI əsrin əvvəllərində 592

Naxçıvan Dövlət Universiteti yeni inkişafa
nail olmağa üstünlük verir 1310, 1315
Naxçıvan Dövlət Universitetinin rektoru
İsa Həbibbəylinin çıxışı 31, 194, 216
Naxçıvan Dövlət Universitetinin yetirmələri ….. 12 ….. 1121
Naxçıvan Duzdağı: tarix və müasirlik
Naxçıvan ədəbi mühiti 58, 561, 697
Naxçıvan ədəbi mühitinin ağsaqqalı 610
Naxçıvan filialı 9
Naxçıvan xalçaçılığı: ənənə və müasirlik 62, 86
Naxçıvan xanlığı bayrağının sorağında 1198
Naxçıvan marşı 38, 140
Naxçıvan Muxtar Respublikasının
Ali Məclisinin sədri Vasif Talıbovun çıxışı 31
Naxçıvan Pedaqoji İnstitutu 9
Naxçıvan Sammiti Naxçıvan həqiqətlərini əyanisurətdə meydana qoydu 1311, 1316
Naxçıvan şəhərinin yaşı-beş min il 38, 279
Naxçıvan tarixi 51, 55, 57
Naxçıvan tərənnüm olunur 821
Naxçıvan Universiteti 9, 60
Naxçıvan Universitetinin əməkdaşları 9
Naxçıvan-Van: (Şair Əliheydər Qənbərin xatirəsinə) 38
Naxçıvan: tarix və müasirlik 602
Naxçıvanda birinci üççildlik 376
Naxçıvanda demokratik seçkilərin salnaməsi 908
Naxçıvanda elm və mədəniyyət 177
Naxçıvanda elm və təhsilin inkişafında
Heydər Əliyevin rolu 660
Naxçıvanda ədəbi-mədəni mühit: tarixi proses və müasir inkişaf istiqamətləri 267, 961
Naxçıvanda ədəbiyyat, ədəbiyyatda Naxçıvan 643, 644, 939
Naxçıvanda Heydər Əliyev Universiteti 31, 611

Naxçıvanda müasir tipli dövlət universiteti 709
Naxçıvanda müəllimlər qurultayı 878
Naxçıvanda Sovet hakimiyyətinin
qurulması uğrunda mübarizənin bədii inikası 152, 153
Naxçıvanda şəhərsalma tarixinə kompleks yanaşma 367
Naxçıvanda Şərq və Qərb ənənələri 240, 636, 930
Naxçıvanda şərqşünaslıq mühitinin formalaşması 351
Naxçıvanım 38, 141
Naxçıvanın elm və təhsil mərkəzi 1302
Naxçıvanın mənəvi potensialı 206
Naxçıvanın muxtariyyət statusu Azərbaycan
dövlətçiliyinin tarixi nailiyyəti kimi 398, 760
Naxçıvan – Van 60, 147
Neçə belə illərə 60
Nekroloq 38, 60
Nekroloqda tənqid 1035
Nəciblik 184, 195, 888
Nəqliyyat 46
Nəriman Həsənzadənin mənzum-poetik dramaturgiyası 61
Nəriman Nərimanov 10, 34
Nəriman Nərimanov və “Molla Nəsrəddin” ədəbi məktəbi ... 165
Nəriman Nərimanov: tənqidi realist,
yoxsa maarifçi demokrat: 61
Nəsil şəcərəsi….. 13
Nəsirəddin Tusi irsi və müasirlik 207
Nəslin davamçıları ilə görüş 900
Nəsrin keçdiyi yollar 562
Nəticə 487
Nəvələrim 60
Nəzm və nəsr 4
Nigarançılığın mahiyyəti 903
Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu – 80 1169
Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu –

ədəbiyyatşünaslıq tədqiqatlarının əsas mərkəzi: 1168
Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu 52, 59, 747
Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu və ədəbiyyatşünaslıq elminin inkişafı məsələləri 377
Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu:
davamlı ənənələr və müasirləşmə yollarında 748
Nizami Gəncəvi 61
Nizami Gəncəvi haqqında söz 61
Nizami Gəncəvi: Azərbaycandan dünyaya 38, 661
Novruz bayramında inanclar, xoş sözlər və fallar 1262
Nuh peyğəmbər və dünya tufanı toplusu 333
Nuhçıxan – Naxçıvan 685
Nuhçıxandan Naxçıvana 58, 761, 1036, 1170
Nuhdaban oturaq məkan və Duzdağ
şəhərətrafı mədəniyyət 378, 730
Nuhun qəbri haradadır 879
Nurəddin Kazımovu müqayisə 268

O

O tay, bu tay – fərqi yoxdu, Vətəndir! 645
Oxumaq işıqlıqdı 583
Orfoqrafiyada iki "y"dan biri 1199
Orta başlanğıcdan ölkə ədəbiyyatınavə
dünya miqyasına doğru 1263
Orta məktəb dərsliklərinin təkmilləşməsinə
daim ehtiyac var..... 1325
Ortaq yazılı ədəbiyyat mərhələsi 1264
Oskar Şmerlinq və Gürcüstan mövzusu 33
Oskar Şmerlinq 33
Oskar Şmerlinqin Mirzə Cəlilə məktubları 909
Ovçuya sözüm 60
Oyanan Şərqin vicdan səsi 1037
Ozanlı, dastanlı elim 60

Ölkənin xoşbəxt gələcəyi 399
Ölməzlik 6, 572, 875
Ölüb 38, 60
"Ölülər"in ölməzlik ruhu 1038
"Ölülər"in ölməzliyi 60
Ömər Faiq Nemanzadə 10, 34
Ömrün zirvə çağında ….. 1003
Ömür kitabı 60
Ömür yolu- sənət yolu 16, 34
Ömür yolu sınaqdı – dözüm, dəyanət gərək 1200
Ömür-qəlb 60
Ön söz 23, 43, 166, 185, 196, 269, 352, 368. 400, 401, 528
Ön söz əvəzi 529, 530
Örnək həyat yolu 379

P

Pambıqçı uşaqlar 810
Paralel mühitin və oxşar talelərin romanı 531
Payızda 60
Pedaqoji elmin kateqoriyalarını modernləşdirən alim 488
Pedaqoji tədqiqatlara zərurət 637
Pedaqoji-psixoloji tədqiqatlarda yeni üfüq 612
Peterburqda Pyotrun heykəli 60
Poetik formalarda novatorluq..... 1, 551, 849
Poetik özünəməxsusluğun ifadəsi 863
Poetik portret 227
Poeziya və mahnı 58
Prezident İlham Əliyev Bakını sivilizasiyalararası
qlobal əməkdaşlığın paytaxtına çevirdi 1222
Prezident İlham Əliyevin təşəbbüsü İslam həmrəyliyinin
möhkəmlənməsi prosesinə böyük töhfə verəcək 1265, 1339
Prezidentin çağırışlarını fəaliyyətimizdə
mütləq nəzərə almalıyıq 1223

Professor-müəllim heyətinin tərkibi 9
Protokol № 5 579
Prototiplər və real obrazlar 157
Puşkinə əbədi heykəl 847

R

Rabitə və informasiya texnologiyaları 46
Realist hekayəçilikdə fərqli sima 1266
Reallıqdan doğan dəyişikliklər 1224
Regional iqtisadi inkişaf elmi məktəbinin yaradıcısı 1171
Regionda elmin inkişaf etdirilməsi məsələləri və Şabran 523
Rəsmi opponent, Azərbaycan EA-nın müxbir-üzvü Əziz Mirəhmədovun rəyinə dosent İ.Həbibbəylinin cavabı 353
Rəsul Rzanın sənət qüdrəti 61, 1145, 1267, 1294
Rəşid bəy Əfəndiyevin iki məktubu 61
Rəşid bəy Əfəndiyev 10, 34
Riyaziyyatçı dostuma 60
Roman və onun poetikası 1172
Romantik lirikada fərdi poetik üslublar..... 1
Romantik lirikanın imkanları..... 1
Romantik lirikanın mövzu dairəsi və ideya istiqamətləri..... 1
Romantik pafosdan lirizmə 749, 1122, 1146
Rostovda 416 abidəsi 60
Rudolf İvanov 60

S

Sabah 60
Sabaha doğru. 60
Sabir Rüstəmxanlı: Ömür və sənət yolu …… 22
Sabit ziyalı qəzeti 904
Sahibkarlığın inkişafı 46
Sahibkarlığın inkişafına dəstək 241
Sakit Don. Küknar ağacı 60

Salam, XXI əsr 616
Sani üçün 60
Sara əfsanəsi haqqında 38, 60
Satira ədəbi növ kimi 38, 674, 978
Saz və söz ustası 833
Sazaqdan işığa 1268
Sazım 38, 133
Seyid Hüseyn 10, 34
Səhhətim 60
Səhnədə həyat nəfəsi 314, 962
Səhnədə və ədəbi tənqiddə 6
Səmadan Qafqaza baxarkən 60
Səməd Vurğunun ilk elmi axtarışları 790
Səmədoğlu ədiblər 61
Səmərəli axtarışların bəhrəsi 853
Sən 60
Sən kimsən? 60
Sənaye 46
Səndən uzaqlarda – 1 60
Səndən uzaqlarda – 2 60
Sənə 38
Sənətə Vaqiflik 42, 295, 489
Sənətkara el məhəbbəti 835
Sınaq dərsləri 15
Siyasətdə varisliyin mükəmməl nümunəsi 1039
Siyasətimizin patriarxı 1123
Siyasətin elmi əsaslarının görkəmli yaradıcısı 686
Siyasi məktəbin varisi 489
Sizdən uzaqlarda 38
Sizi deyib gəlmişəm" 6
Sizi tanımadım 38, 60, 134
Son sözüm, ön sözüm şeirlərimdir 1091
Sosial sektor. Mədəniyyət və turizm 46

Sosialist realizmindən milli istiqlaladək 1295
Soyqırımı və deportasiyaların öyrənilməsində yeni mərhələ .. 617
Soyqırımların tədqiqində fərqli istiqamət 429
Soyuqluq 60
Söz yaddaşının işığında 1040
Sultanməcid Qənizadə 10, 34
Süleyman Sani Axundov 10, 34
Sülhə inam 60

Ş

Şahtaxtlılar 1201
Şair vətəndaş Sabir Rüstəmxanlı 61
"Şairlər günü"ndə Nurəngiz Gün 61
Şeirimizdə ilk sonetlər 550
Şeirin harayı 257
Şeyx Sənan mövzularının tədqiqi 851
Şəcərə (şəkillər) 60
Şəhriyar dünyası 71, 72
Şəhriyar sənətinin vüsəti və müasirliyi 710
Şəxsiyyət və sənətin vəhdəti 1041
Şəxsiyyət və sənətin zirvəsi 258
Şəxsiyyətin bütövlüyü və mənəviyyat 430
Şəxsiyyətin qüdrəti və epoxanın mahiyyəti
haqqında epopeya..... 1147
Şəxsiyyətin və sənətin bütövlüyü 61
Şəkil dünyası 33
Şəkillərdə və sənədlərdə yaşayan ömürlər...... 23
Şərəfli müəllim ömrü ….. 1004
Şərəfli nəslin görkəmli nümayəndəsi 369, 1148
"Şərq qapısı" məktəbi 963, 1225
Şərqin qapısı Naxçıvan 603, 604
Şərqin qapısında Naxçıvan 905
Şərqin qapısından dünyaya 809

Şərurun poetik səsi 270, 1063, 1092
Şikayətlənmək üçün əsas yoxdur 228, 584, 1093
Şimali Qafqaz dağları 60
Şmerlinqin kitab qrafikası 33
Şura" məqaləsi şura hökuməti dövründə
də çap olunmayıb 931

T

Tahir Salahovun yaradıcılığında qırmızı rəngin çalarları 675
Tale romanı 431
Tale yolları 547
Taleyimin yazısı 60
Taleyimizin universiteti 280
Taleyin və yaradıcılığın bir parçası 1173
Tam külliyyata doğru 894
Tamaşanın müəllifi olan rejissor 802
Tarix ittiham edir 1064
Tarix unudulmur 202
Tarix və bədii həqiqət 791
Tarix və həqiqət 1336
Tarix və müasirlik 1042
Tarixçi borcu və vətəndaşlıq mövqeyi 711, 1094
Tarixi gediş, dönüş məqamı və müasir dövr 1095
Tarixi gedişatın dönüş məqamı və müasir dövr 50, 712
Tarixi gerçəkliyin böyük romanını
yaradan görkəmli yazıçı 490
Tarixiliklə müasirliyin vəhdəti 334
Tariximiz, abidələrimiz, dərsliklərimiz 574
Tariximizin qaynaqları 964
Tarixin gerçək yaddaşı 605
Tarixin qan yaddaşı. reallıqlar və çağırışlar 1296
Təbəssüm 827
Təbiət ilhama çağırır bizi 197

Təbrik 932, 933
Tədqiqatçının imkanları 295
Tədqiqatın və şəxsiyyətin miqyası 1096
Təəssüf – 1 60
Təəssüf – 2 60
Təhsilimizin müdrik qayğıkeşi 919
Təkcə durnası köçəri 60
Təqvim 38, 60
Tələbələrin diplom işləri 864
Tələbələrin elmi-tədqiqatişlərinin təşkili yolları..... 2
Tələbəlik illərinin təsiri 843
Tənqidçinin portreti 618
Tənqidçinin yaradıcılıq imkanları 858
Tənqidi realizm epoxası və ronatizm 1269
Tərcümeyi-hal şeirləri 16
Tərcümeyi-hal şəkilləri 33
Tərcümələr 38
Təşəkkül illəri 866
Tikinti 46
Tokio 60
Truskovesdə qış 60
Turan Cavid haqqında söz 259, 402
Tükənməz məhəbbət 818
Türk dünyasında inteqrasiya prosesləri 491
Türk xalqları ədəbiyyatına yeni baxış..... 432
Türkiyədə Naxçıvan haqqında ilk monoqrafiya 380
Türkologiyanın sonuncu mogikanı 533
Türkoloji-Qurultay – 90 792

U

Ulu qüvvət: mədəniyyət 58
Ulu öndərin ilk bədii obrazının Naxçıvan
səhnəsindəki tamaşası haqqında fikirlər 335

Universal elmi düşüncənin imkanları 38
Universal rejissorluq missiyası 1270
Universitet elmi mühiti 624
Universitet ədəbi mühiti 198
Universitet əməkdaşlarının kitabları 9
Universitet həyatının ritmləri 1097, 1098
Universitetlərarası əlaqələrdə yeni mərhələ 315
Unudulmaz ömrün səhifələri 889
Unudulmaz tarixi görüşlərin işığında 297
Ustad Məhəmmədhüseyn Şəhriyar 27, 38, 61, 242
Ustad Mirzə Cəlil Məmmədquluzadə 38
Ustad Mirzə Cəlili tanıtmağa xidmə 920
Ustadımız, dostumuz 217, 281
Ustadlığa doğru 775, 793
Uzaqdan baxanda Vətən 229, 662

Ü
Ümid və inam 38, 60, 128
Ümumxalq məhəbbətinin ifadəsi 867
Ümummilli lider Heydər Əliyevin
siyasi-ideoloji fəaliyyətində türk dünyası məsələləri 433
Ürfani şeirin Şəmsi 61
Üzeyir dünyası 1065
Üzeyir Hacıbəyov 10, 34
Üzeyir Hacıbəyov əfsanəsi 61

V
Vahid milli konsepsiya 354
Vaqif Arzumanlının xatirəsi 534
Varislik haqqı, fədakarlıq yolu 1174
Ver sözə ehya ki..., yaxud ön söz əvəzi 535
Vətən elmi-vətəndaşlıq işi 594
Vətən həsrətli Ceyhun Hacıbəyli 61, 492

Vətən və hürriyyət şeirləri 1124
Vətəndaşlıq məsuliyyəti 260
Vətəndaşlıq mövqeyi plyus lirizm 61, 493
Vətəndaşlıq mövqeyi və müasirlik 1297
Vətəndaşlıq mövqeyi, plyus lirizm 1226
Vətənə sığınan şair ömrü ….. 1005
Vətənin əbədi harayı 178
Vətənpərvər şair 844
Vəzifə ilə əqidə üst-üstə düşəndə 1317
Vüsala doğru 38, 60

Y

Y.Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət
Universitetinin yeni korpusunun açılış mərasimi 31
Yaddaş 60
Yalan 60
Yallı-Oğuz möhürü 230
Yalnız İlham Əliyevlə 50, 298, 1149
YAP gəncliyin və gələcəyin partiyasıdır 979
YAP: Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə 980
Yaradıcılığın və şəxsiyyətin miqyası 381
Yaradıcılıq işinə sədaqət 199, 316, 317
Yaradıcılıqla şəxsiyyətin vəhdəti 856
Yaş o yaş deyil ki 61, 434
Yaşa ürək 60
Yaşamaq haqqı 208
Yaşamaq istəyirəm 38, 60, 135
Yaşamaq ümidi 60
Yaşasın Şura üsuli-idarəsi 6
Yavuz Akpınar 60
Yaz günü Arpaçay 60
Yazıçı tənqidi 1175
Yazıçıların şəxsi arxivinin izahlı təqdimi 435

Yazıçı-publisist Elmira Axundova 61, 494
Yazıçı-publisist Eynəli bəy Sultanov 61
Yazıçı-tənqidçi: Elçin – 60 628
Yeni Azərbaycan Partiyası:
Heydər Əliyevdən İlham Əliyevə 50, 282
Yeni Azərbaycan Partiyası 1271
Yeni Azərbaycanın möhtəşəm hesabatı 436
Yeni dövr ədəbiyyatşünaslıq məktəbinin banisi 61
Yeni dövrün çağırışları və elmin hədəfləri 776, 1202
Yeni dünya nizamında Çin 1203
Yeni ədəbiyyatın və müasir ədəbi tənqidin
görkəmli yaradıcısı: 1298
Yeni əsrin elmi məqsədləri 625
"Yeni fikir" qəzetində Oskar Şmerlinqin karikaturaları 33
Yeni iqtisadi konsepsiya 209
Yeni il təbrikləri, arzuları 965
Yeni iş yerləri 46
Yeni qaydalara görə, heç kəs pasportunu dəyişməyəcək..... 1343
Yeni Naxçıvan 1066
Yeni nəsil astronomların görkəmli müəllimi 271
Yeni nəsillər üçün örnək 1099
Yeni nəslin imkanları 595
Yeni Referendum Aktı layihəsi dövlət müstəqilliyinindaha
da inkişaf etdirlməsinə təminat verir 1337
Yeni tipli ədəbiyyatşünaslıq məktəbinin yaradıcısı 38, 231
Yeniləşən Naxçıvan: inkişafdan intibaha 50, 698, 713
Yeniləşən Naxçıvanın möhtəşəm hesabatı 46, 336
Yeniləşmədən intibaha 58
Yeri görünən dilçi alim 496
Yol gedirəm 60
Yollar şeirdən başlamışdı 60
Yollarda nağıl 60
Yubiley elmi hesabatı 606

Yunus Əmrə haqqında söz 382
Yunus Əmrə irsi və Azərbaycan elmi fikri 403
Yusif Məmmədəliyev adına Naxçıvan Dövlət Universiteti ….. 28
Yusif Vəzir Çəmənzəminli 10, 34
Yusifli Vaqifdən Vaqif Yusifliyə 38, 299, 1006
100 illik eşq mehrabı ….. 1007
Yüz yaşlı ölməz sənət əsəri 1043

Z
Zamanın çağırışlarına uyğun 1299
Zamanın dühası 14, 1044
Zəfər bayramı 1067
Zəhməti düşünək 60
Zəlimxan Yaqub sənətinin özünəməxsusluğu 61
Zəlimxan Yaqub sənətinin poetik özünəməxsusluğu 38
Zənginləşən irs 871
Zərifə Əliyeva – Həyat və nur çırağı 981
Zirvədən boylanan şöhrət 676
Zirvələrə gedən yol 828
Ziyalı fədakarlığına nümunə 803, 1272
Ziyalı fədakarlığına örnək 536
Ziyalı mühitinin ağsaqqalı 283
Ziyalı sözü: 1300
Ziyalılığın qüdrətli təminatçısı 663

6.2. Xarici ölkələrdə nəşr olunmuş əsərlərinin əlifba göstəricisi

Almaniya
Məmməd Səid Ordubadinin "İki çocuğun Avropaya səyahəti" əsərində Almaniya-Məmməd Səid Ordubadi. "İki cocuğun Avropaya səyahəti" 1344
Memmed Said Ordubadi und sein Werk "Die Reisezweier Jungen nach Europa…..1345

Belçika
Azərbaycanda Naxçıvan Dövlət Universiteti 1346

Bolqarıstan
Azərbaycan yazıçısı Əlibəy Hüseynzadənin türkoloji fəaliyyətində Şərq və Qərb məsələsi 1347
Azərbaycan-Bolqarıstan ədəbi əlaqələrinə dair 1348
Molla Nəsrəddin" dərgisi və Türkiyə..... 1349

Çin
Bir kəmər, bir yol strategiyasının həyata keçirilməsinə imkan verir 1350
Chinese studies in Azerbaijan 1351
Dünya elm və təhsilinə inteqrasiyanın yeni məkanı 1352
Müsahibə..... 1353

Fransa
Améliorer la gouvernance et stimuler le développement des relations internationales 1354
Dede Korkut" légendes épiques uniques dans le monde comme un exemple 1355

Nazim Hikmet et l'Azerbaïdjan..... 1356
Prominent azerbaïdjanaise J.Mammadguluzadeh 1357

Gürcüstan

Azərbaycan ədəbiyyatının inkişaf
yolu və Cəlil Məmmədquluzadə 1358
Azerbaijani Literature: Literary
Tradititition and Modernity..... 1359
Shota Rustaveli's Legacy in Azerbaijan 1360

İran

Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığına qiymətli töhfə 1361
Böyük ədibin oğlu və nəvələri 1362
Cahana sığmayan şair..... 1363
Cavad Heyət gerçəkliyi..... 1364
Əvhədi əsərlərinin türk dilinə tərcüməsi
və nəşri məsələləri 1365
İbrət dəftəri..... 1366
Milli şeirin ağsaqqalı..... 1363
Milli şeirin ağsaqqalı..... 1367
Mirzə Cəlilin nəvələri tapıldı..... 1368
Molla Nəsrəddin" İranda..... 1369
Naxçıvanda Məmməd Araz günləri..... 1370

Koreya

Azərbaycan-Cənubi Koreya münasibətlərində Naxçıvan 1371
Koreya-Azərbaycan əlaqələrində Naxçıvan..... 1372

Qazaxıstan

Azərbaycanda ilkin sivilizasiya: tarix və müasirlik..... 1375
Dünya sivilizasiya prosesləri və Naxçıvan məsələsi.....1373
Türk xalqları ədəbiyyatına yenidən baxış..... 1376
Модель национальной идентичности и единства
литературного мира – Чингиз Айтматов.....1374

Litva
Cəlil Məmmədquluzadə -Molla Nəsrəddin-Mirzə Cəlil 1377

Macarıstan
Azərbaycanın böyük demokrat yazıçısı
Cəlil Məmmədquluzadə 1379
Azərbaycan dövlət müstəqilliyində milli
istiqlal ədəbiyyatının rolu..... 1382
XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan ədəbi-ictimai
fikrindəAvropa..... 1378, 1380
Stages and developmental directions
of national independent literature in Azerbaijan..... 1381

Misir
Böyük sivilizasiyanın yadigarı: Naxçıvan şəhəri 1383

Özbəkistan
Дунйе адабийети учун ахамиятли иш 1384

Pakistan
Azerbaijan poets: abyss drop..... 386
"Molla Nasreddin" magazine in South Asia….. 1385

Polşa
Azərbaycan-Polşa əlaqələrində ədəbiyyat məsələləri..... 1387

Rumıniya
Proza in tara poeziei. Bax: Scrisoare pentru tata..... 1388

Rusiya
Высщее образование и гармоничное развитие..... 1389
Великие певцы романтических идеалов..... 1423
Видный лидерь Гейдар Алиев и современность..... 1410

Видный политический лидер Гейдар Алиев
и современный мир..... 1408
Гейдар Алиев - сильный лидер
и современная реальность..... 1409
Горизонты журнала «Молла Насреддин»..... 1390
Границы личности и исследований..... 1413
Документальная эпопея «Смертельная схватка»...... 1417
Известный кавказовед Рудольф Иванов
и Азербайджан..... 1396
Литература Азербайджана: в свете великих идеалов ... 1418, 1424
Михаил Шолохов – субъект национальной истории и его
азербайджанские современники..... 1419
Михаил Шолохов и Азербайджан..... 1414, 1415
Михаил Шолохов и азербайджанская литература..... 1416
Мотив Тепегеза (циклопа) в дастане «Китаби-Деде Коргуд»
и в мировой этической традиции..... 1420
Музыкой созданные шедевры..... 1421
Научный путеводитель в немецком низамиведении..... 1425
Нахчиван со стороны..... 1397
Нахчиванский Государственный Университет в
Азербайджане 1400
Нахчыванский Государственый Университет 1398, 1399
От Хазара в Джейхан и во весь мир..... 1401, 1402, 1403
Первая поэма о нефтепроводе Баку-Джейхан 1404, 1405, 1406
Поэтическое выражение клятвы
преданности народу и государству..... 1391
Поэтическое фольклорное наследие –
Код национального менталитета..... 1422
Столетний юбилей журнала «Молла Насреддин»..... 1394
Of Hazar in Jeyhan and in the whole world….. 1407
Sabaha inamın poetik ifadəsi..... 1412
Xalqa və dövlətə sədaqət andının poetik ifadəsi 1393

İngilis dilində

Poetic expression of confidence in the future..... 1411
Poetic oath of loyalty to the nation and the state..... 1392, 1395

Türkiyə

Ağrı dağı 111 il önce..... 1427
Alibey Hüseynzadenin türkoloji bakışları 1449
Alibəy Hüseynzade ve Türkiye..... 1442
Araz havzasında ilkin şehersalma kültürü izleri..... 1477
Atatürkün bedii surəti Nahçıvan sanesinde..... 1454
Avrasiya kurumu simpoziyum bildirileri..... 1462
Azerbaycan edebiyatında “Molla Nasrettin” gelenekleri..... 1456
Azerbaycan edebiyatında Samed Vurğun
mektebi ve Samedoğlular.....1460
Azerbaycan kaynaklarında ermenilerin
yaptıkları katliamlar..... 1447
Azerbaycan yazarı Alibey Hüseynzade
yaradıcılığındaAtatürk mövzuyu..... 1441
Azerbaycan yazarı Alibey Hüseynzadenin
Atatürk sevgisi 1432
Azerbaycan yazıçısı Alibey Hüseynzadənin
yaradıcılığında Atatürk mövzuyu..... 1433
Azerbaycanla bağlı Naxçıvan özek Cümhuriyetinin istiklala
qovuşmasında Mustafa
Kamal Atatürkün rolü..... 1445
Azeri türkcəsi dil kılavuzu..... 1431
Başlangıçların başlangıcı”nın yeni bilimsel başlangıcı..... 1485
Bütövlüyün şeiri..... 1478
Bütün yönleriyle yaratıcı – Reşad Mecid..... 1484
Dahi öndər Hayder Aliyev ve çağdaşlıq..... 1463
Dahilik ve zaman..... 1468
Edebi varislik ve modernleşme..... 1479
Erzurum Türkiyenin Nahçıvanıdır..... 1455

Facie banisine sönmez ehtiram..... 1437
Gemikayaya elmi ekspedisiya..... 1450
Gerçeğin sesi ve güzellik aşığı..... 1487
Hocalı katliamına tarihi-siyasi qiymet..... 1457
Xalq şairi Məmməd Arazın çap olunmuş kitabları..... 1428
XX yüzyılda Naxçıvanda erməni katliamından kurtuluşda
Türkiyenin rolu..... 1448
İbrahim Bozyelin xatirəsi..... 1446
İpek yolunun üfükleri..... 1474
İstiklal şairi Bahtiyar Vahabzade..... 1469
Kafkas rus menbelerinde..... 1464
Kafqaz Universitetler Birliginde Nahçıvan..... 1482
Karabağ bütün Türk dünyasının derdidir..... 1470
Kitabi-Dədə Qorqud" dastanlarınınışığında..... 1486
Mammed Said Ordubadinin"İki çocuğun Avropaya..... 1483
Mehemmedağa Şahtahtlı`nın eserlerinde Balkanlar..... 1475
Milli istiklal edebiyatının serkerdesi..... 1471
Milli şeirin ağsaqqalı..... 1429
"Molla Nasrettin" dergisinde Afrika ve Asiya..... 1461
"Molla Nasrettin" dergisinde Nasreddin Hoca..... 1434
"Molla Nasrettin" dergisində Nasreddin Hoca gelenekleri ... 1435
"Molla Nasrettin" edebi mektebinde dil meseleleri..... 1451
"Molla Nasrettin" karikatur ekolu və onun etki alanı..... 1458
"Molla Nasrettin" karikatür mektebi ve onun nufuz 1465
"Molla Nasrettin" Türk dünyasına ilham oldu..... 1459
Muhabet destanları: esas motivler..... 1480
Muhamedağa Şahtahtlının İstanbul
hayatı və türkiyeli çağdaşları..... 1466
Mükadime..... 1426
Nahçıvan edebi mühiti..... 1481
Nahçıvan şeherinin adı və tarihi..... 1467
Nahçıvan: bir Doğu-Batı sintezi..... 1452
Naxçıvan Dövlet Universitesi – 30..... 1438

Nasrettin Hocanın davamçısı..... 1439
Ömür yolu – sanat yolu..... 1430
Professor Abbas Zamanov ve Türkiye..... 1436
Şikayetlənmək için esas yok..... 1476
Türk dünyası universiteleri yeni marhelede..... 1443
Türk halklarının nadir destanı Dədə Korqud..... 1444
Türkiyede Nahçıvan neşrleri ve
elmi-edebi alakalarımız 1472, 1473
Ünlü Azerbaycan yazarı Celil Mamedkuluzade
üzerine yeni bir inceleme..... 1453
Ziyalı mühitinin ağsakalı..... 1440

Türkmənistan

Böyük ipək yolu və Azərbaycan: tarix və müasirlik..... 1489
Koroğlu" dastanının türkmən variantının Türkiyədə
öyrənilməsi və nəşri məsələləri 1488
Məhdimqulu Fəraqinin yaradıcılığına
Azərbaycandan baxış..... 1491
Türkmənlərin və azərbaycanlıların Qəznəvilər dövrü inkişafı:
ortaq dəyərlər və ədəbi özünəməxsusluqlar..... 1490

Ukrayna

Дорога до велики літератури..... 1494
Етапи формування та ідеально підходить
азербайджанство..... 1493
Масштаб творчості та особистості..... 1495
Новий науковий підхід до мистецтва Аджемов 1492
Тарас Шевченко і Азербайджан..... 1496

6.2.1. Xarici ölkələrdə nəşr olunmuş məqalələrinin əlifba göstəricisi

Rus dilində

Академия наук Азербайджана – прошлое и настоящее ... 1517
Алмасы бессмертных творений 1498
Видный азербайджанский писатель и публицист Эйнали-бек Султанов 1526
Вице-президент Академии Наук Азербайджана Самед Вургун Векилов 1527
Вургун – лишь гость, однако, не случайный и здесь не позабудутобо мне 1528
Документальная эпопея 1518
Дружба и сотрудничество 1529
Зарождение и развитие идеи азербайджанства 1505
Институт Литературы имени Низами 1506
Концепция периодизации истори азербайд-жанской литературы 1519
Летопись прошлого 1497
Мудрость отца Деде Горгуда 1530
На путях мультикультурализма 1531
Научный путеводитель в немецком Низамиведении 1532
Нахчиванский Центр знаний в действии..... 1500
Основной критерий большой науки 1533
Первый библиографический роман-исследование в Азербайджане 1509
Поэт независимости 1520
Пример профессионализма и гражданственности в литературе 1521
Путешествие в сказочный Нахчыван 1534
Рассекреченные архивы приоткрывают тайны 1522

Рубежи 1499
Система алфавита росписи на памятниках
Гямигая-Гобустан 1510
Т.Г.Шевченко и Азербайджан 1511
Эйнали-бек Султанов 1536

İngilis dilində

Azerbaijani literature: magnificent literary
tradition andmodernity 1513
Congratulations Visions 1524
İndicator of the modern development in
science of literature 1523
Jalil Mamedgulizade 1502
Jalil Mammadguluzadah 1504
Nakhchivan State Universitet 503
Scientific expedition to Gemigaya 1501
The Academy of Sciences of Azerbaijan –
Past end Present ….. 1514
The Conception of periodization of the
history of Azerbayjan literature ….. 1515
The İnstitute of Literature named after Nizami 1507, 1508
The last Mohican of Turckology 1535
The wisdom of Dede Korkut 1524
Wissenschaftliches Nandbuch der
Deutschen Nizamikunde 1516

Alman dilində

Möhtəşəm əbədiyyət kitabı 1512

6.3. İsa Həbibbəyli haqqında yazan müəlliflərin əlifba göstəricisi

A

Abbasova Şəlalə 60, 3275
Abdullayeva Nigar 3062, 3063, 3137, 3138, 3173
Abdullayeva Nübar 1326, 2078, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017
Abdullayeva Ülviyyə 1310
Ağayev Əjdər 2223, 2639
Ağazadə Zeynal 2961
Axundlu Yavuz 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2224, 2225, 2316, 2368, 2578, 2640, 2641, 2642, 2841, 2960
Axundov Ağamusa 2463
Anar ….. 2464
Axundov Akif 2085, 2354
Axundova Elmira 2416
Akpınar Yavuz 2087, 2229, 2358, 2363, 2643
Aləmzər 2417
Alışanov Şirindil 2350
Alıyev İsa 2230
Allahverdi Aqil 2418
Altaylı Seyfəddin 2088
Amanoğlu Əbülfəz 2089, 2090, 2091, 2092
Amaşov Əflatun 2093, 2579
Aranlı Səyyad 2845
Aras Orxan 2231, 2647, 3065
Arpaçaylı Aydın 2232, 2351
Azalp Akif..... 60, 3276
Azər Cəmilə 3140

B

Babayev Baba 3174
Babayeva Məlahət 3027
Baxşəliyev Rəşad 1322, 3143
Bayramoğlu Alxan 2094, 2235, 2412, 2759
Bayramov Qurban 2236, 2337
Behbudova Aypara 2045, 2047, 2048, 2095, 2096, 2097, 2218, 2237, 2238, 2445, 2654
Behrudi Rüstəm 2098, 2422, 2655, 3028
Beqdeli Q. 2239
Bəktaşi İnayət 2099, 2100, 2339, 2347
Bəydilli Cabbar 2240, 2846
Bozdəmir Mişel 2101

C

Cavadli Cavad 2102, 2424, 2505
Cavanşir 3029
Cəfər İman 60
Cəfərli Elman 2103
Cəfərli İ. 2104
Cəfərli M. 2105, 2467, 2468,
Cəfərov Elman 2968, 3030
Cəfərov Həmzə 2106
Cəfərov İman 2241, 2242, 2326, 2333, 2488, 2489, 3269, 3270, 3277, 3278
Cəfərov Məmməd 2243, 2244, 2245,
Cəfərov Nizami 2062, 2246, 3177

D

Davatdarova Mina 2349

E

Elçin ….. 2447

Eldarqızı Zülfiyyə ….. 2426, 2662
Etnur İbrahim 2317
Eyvazov Seyfəddin 2247, 2248, 2665, 2772

Ə

Əbilov Hacə İmamverdi 2249
Əfəndiyev Elçin ….. 2108
Əfəndiyev Əmin ….. 2067
Əhmədli Bədirxan ….. 3180
Əhmədov Bədirxan..... 56
Əhmədov N. 2250, 2773
Əhmədov Teymur 2318
Əhmədova Gülxarə 2063, 2109
Əlixanlı Ərəstun 2110, 2589
Əliquliyev Rasim 2111
Əlioğlu Paşa 3181
Əlişanoğlu Tehran 3035, 3081, 3082. 3182
Əliyev Arif 2112, 2352
Əliyev Cəfər 2113, 2251, 2252, 2373, 2666, 2774
Əliyev Əsgər 2253, 2510
Əliyev Hüseynqulu 2114
Əliyev Kamran 2115, 2116, 2254, 2319, 2511, 2590, 3183
Əliyev Rəhim 2374
Əliyev Sərdar 2255, 2775
Əliyev Vəliyəddin 2118, 2342, 2343
Əliyeva Gülşən 2119, 3149
Əliyeva-Kəngərli Aybəniz 2040, 2041, 2069, 2256, 2668
Əliyeva N. 2974
Əlizadə Əsgərli 3983. 3150
Ənsərli Güllü ….. 2669
Əsədov Oktay ….. 2258
Ənsərli Güllü ….. 2257
Əsgərli Əbülfəz 2073, 2259, 3192

Əsgəroğlu Ədalət 2120, 3264
Əsgərov H. 2389
Əsgərov Ziya 2512
Əsgərova Qənirə …… 2064, 2121, 2359
Əsgərzadə Lütviyyə 2122
Əyyubov V. 2054
Əzimova Sara. 2513
Əziz Toğrul 2404

F

Fədai Sevinc 1329
Fərəcov Tağı 2355
Fərəməzoğlu İlyas..... 60, 3271, 3279, 3280
Fərzəli Əjdər 2260, 2261, 2262, 2670, 2777

H

Hacıyev Abbas 2123, 2375, 2376, 2514, 3037, 3154
Hacıyev İsmayıl 2124, 2125, 2263, 2469, 2470, 2673
Hacıyev Tofiq 2126, 2515
Hacıyeva Zəhra 2123
Heydərov Tahir 2264, 2675
Heyət Cavad 2127
Həbib Elman 2129, 2130, 3263
Həbiboğlu C. ….. 2356
Həbibzadə C. ….. 2353
Həmzəoğlu Kamil 1311, 1316, 3085
Həsənəliyeva Şəbnəm 2265, 2787
Həsənova Sevinc 2370
Həsənzadə Nəriman 2471
Həşimli Hüseyn 2131, 2132, 2133, 2134, 2266, 2267, 2518, 2596, 2677, 2859
Hüsein Cəmaləddin 2135
Hüseynli İxtiyar 2268, 2269, 2678, 2679, 2789, 3039

Hüseynov Abbas 60, 2136, 3281
Hüseynov Cavid 2473
Hüseynov Elmar 3040
Hüseynov Şirməmməd 2519
Hüseynov Vəli 2137
Hüseynov Yusif 2270
Hüseynova Mahirə 2271, 2680
Hüseynova Rəfiqə 3087, 3088
Hüseynova Zemfira 60, 3282, 3283

X

Xələfli Əli Rza 2272, 3041, 3089
Xəlilova Flora 2427
Xəlilzadə Flora 2139, 2449

İ

İbrahimov Hüseyn 2140
İbrahimzadə Füzuli 2141
İmanlı Akif 2065, 2142, 2273, 2274, 2391,2402
İmanov Akif 2341
İsayev Elburus 2276
İsmayılova Nəzakət 2146
İsmayılova Şəfəq 2493
İsmayılova Zülfiyyə 2474, 2475

K

Kamal Rüstəm 2321
Kamalqızı R. 1323
Kazımoğli Aqşin 2476
Kazımoğlu Muxtar 2076, 2147, 2148, 2277, 2559
Kazımova Fərqanə 2066
Kəngərli Aybəniz 2149, 2450, 2520, 2600

Kərimli Xanəli ..... 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2278, 2279, 2280, 2394, 2477 , 2601, 2687, 2688, 2864
Kərimli Teymur..... 56, 58, 61, 2043, 2157, 2281, 2377, 2689
Kərimov Xanəli 2378
Kərimov Mahmud 2158, 2282, 2690
Köçərli Tofiq 2060

Q

Qarayev Yaşar..... 2057, 2283, 2284
Qasımbəyli Yaşar 3042, 3097
Qasımlı İ. 1309
Qasımlı M. 3098, 3099
Qasımov Abutalıb 2360
Qasımov R. 2160
Qasımov Şəmsəddin 2161
Quliyev Elman 2161, 2603
Quliyev Hüseyn 60, 3284
Quliyev Qorxmaz 2396
Quliyev Musa 2285, 2799
Quliyev Vilayət ….. 2163, 2338, 3044
Quliyeva Mahirə 3101, 3102

L

Lepinski Harrvi 2164

M

Mahmudov Yaqub 2451
Maqsudov Elbəyi 2165, 2166, 2379, 3261
Mehdiyev Hkmət ….. 2167, 2168, 2169, 2170, 2494, 2521
Məhərrəmov Abel ….. 2286
Məmməd Tahirə ….. 2328
Məmmədli Allahverdi ….. 2452, 2478, 2479, 2495

Məmmədli Cahangir ….. 2171, 2172, 2287, 2431, 2453, 2496, 2693, 3058, 3104
Məmmədoğlu Muxtar 2173, 2454, 2480
Məmmədov Allahverdi 2075, 2174, 2175, 2523
Məmmədov Elxan 2336
Məmmədov Ə. ….. 2058
Məmmədov Xeyrulla ….. 2176, 2177, 2380, 2432
Məmmədov Kamran 2288, 2345
Məmmədov Məmməd 1301,1302, 1305, 2178, 2179, 2180, 2181, 2289, 2371, 2381, 2382, 2385, 2386, 2387, 2397, 2398, 2399, 2455, 2524
Məmmədov Vaqif 60, 2040, 2044, 2182, 2183, 2184, 2185, 2290, 3265, 3266, 3285, 3286
Məmədov Zamin 3105
Məmmədova Xumar 2291, 2481
Mərdanov Misir 2292
Mirəhmədov Əziz 2186, 2187, 2293, 2294, 2366, 2400
Məmmədov Şükür 2125
Məmmədov Vaqif 1317
Mikayılov Böyükağa 1312
Möhsün 2357
Muradov Nazim ….. 2188
Muradov Vidadi..... 62
Musaqızı Lalə 1327, 3108
Mustafayev Camal 2295
Mustafayev Məmmədəli 2329, 3187
Mustafayeva Rəfiqə 2433
Müseyibqızı Fərqanə 3188
Müşfiq Şahanə 3189, 3193

N

Nağıyeva Narıngül 2408

Nasir Şəfəq 3113, 3114
Nazilə 2437
Nehrəmli A. 2383, 2384
Nemət Sədaqət 2190, 3267
Nəbiyev Azad 2298, 2823
Nəbiyev Bəkir ….. 2040, 2041, 2070, 2071, 2074, 2191, 2192, 2193, 2299, 2438, 2497, 2535
Nəbiyev Vəli ….. 2364
Nəcəfov Nəcəf ….. 2300
Nəsirli Fazil 60
Nəsirli Fazil 3287
Nigar 1334, 3023, 3116, 3194, 3195, 3196

O

Oruc İbrahim 2194
Orucova Aygün 3123

Ö

Öcal Turqut 2195

P

Paşayev Qəzənfər 2196, 2301, 2324, 2622, 3045
Pərvin 3046, 3124, 3190

R

Rafiq N. 2320
Rafiqqızı Vüsalə 1308
Rəsulova Ruhiyyə 3197, 3198
Rüstəmxanlı Sabir 2197, 2198, 2624, 3262
Rüstəmli Asif 3047
Rüstəmov Ağarza 2199
Rzayev Firudun 2200
Rzayev Məmməd ….. 2201, 2302

Rzayev Vahid ….. 2201, 2498
Rzasoy Seyfəddin ….. 2538

S

Sadıq Şəmil ….. 2050
Sadiqqızı A. 2457
Sadıqoğlu Afət 3003
Sadıqova Xuraman ….. 2203, 2439
Saleh İltifat 60, 3268, 3272, 3288
Salamoğlu Təyyar 3192, 3199
Seyid Surə 2303, 2412, 2413, 2440, 2458, 2483, 2484, 2485, 2499, 2539, 2540, 2541, 2912
Seyidov Hacı Tofiq 2304, 2729
Seyidov İ. 2542
Seyidov Mirkazım 60, 3273, 3289, 3290, 3291
Seyidov Miryaqub 2361
Seyidov Yusif 60, 2046, 2049, 2305, 2331
Seyidzadə H.T. 1341, 2905, 2906, 2907, 3048
Səfərli Fəxrəddin 2306, 3004
Səfərov İ. 2040, 2041, 2070, 2459
Səmədov Abbas 2307
Sultan Mehriban 2205, 2206, 2219, 2308, 2309, 2310, 2311. 2543, 2731, 2732, 2733, 2734, 2910, 2911, 2955, 3006
Sultanova Mehriban 2072, 2460

Ş

Şükürov Ağahüseyn ... 2051, 2325, 3053, 3054, 3126, 3193, 3200

T

Talıbova Töhfə 3127

Ü

Ülvi Əbülfəz 2958

V
Vəfalı Ayaz 60, 2332
Vəkil Əli 2059
Vəkilov Cavanşir 2415
Vəlixanov Nadir 2055, 2208
Vəliyev Sevindik 2209
Vəliyev Şamil 3058
Vəliyev Yusif 2210
Yaqubov Nicat ….. 2312

Y
Yıldırım İrfan Murat 2143
Yurdoğlu Elxan 3191
Yusifli İbrahim 2348
Yusifli Vaqif 2213, 2214, 2313, 2340, 2462
Yusifoğlu İbrahim 2372, 2750, 3292
Yunisov Fariz..... 2122
Yurdoğlu Elxan 2211
Yusifoğlu İbrahim 60, 2215, 2216, 2314, 2344, 2750

Z
Zaman Şamil 60, 3274, 3293
Zamanov Abbas..... 2217, 2315, 2346
Zümrüd 3172

Türk dilində
Akpınar Yavuz 3213
Amanoğlu Abülfez 3202
Aras Orhan 3210
Çetin Mustafa 3203
Erbil A. 3207
Kərimov Xanəli 3201
Memmedov Vaqif 3214

Nasrattınoğlu Seyahatnamesi 3212
Nasreddinoğlu İrfan Ünver 3215
Okumuş Süleyman 3204
Sultan Mehriban 3210, 3211

Rus dilində

Адыгезалов Гусейн ….. 3221
Алиева Галия ….. 3256
Алиева-Кенгерли Айбениз …..3219
Ахундова Эльмира ….. 3222, 3227, 3240. 3250
Иванов Рудольф ….. 3223
Исламоглы Зульфугар ….. 3245
Мамедов Кямран 3216
Миргуламова Афай ….. …..3251
Мирзоева Светлана ….. 3217, 3218, 3224, 3225
Набиев Бекир / ред. …… 3220
Саввов А.И. ….. 3228

İngilis dilində

Aliyeva-Kengerli A. 3257
Nabiev B. 3257
Safarov I. 3257
Seyidov Yusif 3260

6.4. Redaktorların və rəyçilərin əlifba göstəricisi

Axundlu Yavuz 4, 35, 38, 43, 48, 2046
Alışanlı Şirindil 4, 16
Babaxanlı G. 2043
Bakıxanova A. 45, 49, 54
Cəfər İman 33, 35, 44,
Cəfərli İ. 44,
Cəfərov M.Z. 4
Cəfərov Nizami 45, 49, 54, 2046, 2318
Dilsuz….. 30
Elçin ….. 27
Əliyev Məmməd..... 4, 53
Əliyev Z.İ...... 2051
Əliyeva N. 45, 49, 54,
Əmrahoğlu A. 2319
Əmrullaqızı G…… 17
Hacıyev İsmayıl 39, 63
Həbibbəyli qardaşları /sponsor..... 26
Həşimli Hüseyn. 34
İman Cəfərov 2044
Kərimli Teymur 2038, 2039, 2049
Qarayev Yaşar 1, 26,
Quliyev S. ….. 15
Maqsudov Fərəməz ….. 27
Mehdi Hüseyn 2043
Məmmədov Kamran 1, 3
Məmmədov Vaqif 31, 35, 37, 38, 40, 50, 2045, 2048
Mirəhmədov Əziz 6, 23, 38,
Nəbiyev Bəkir 27, 2040, 2070

Rüstəmli Asif 52
Rzayev Məmməd ….. 24, 50,
Sultan M. 2047
Şükürov Ağahüseyn 53, 58, 63, 2050
Vəlixanlı Nailə 62
Vəliyev Z. ….. 24
Zamanov Abbas..... 6

***

Халилова Натаван ….. 2052
Шукюров Агагусейн ….. 2052

6.5. Tərcüməçilərin əlifba göstəricisi

Ağayeva Gülsara 1774
Axundova Elmira ….. 84
Cəlal Hifnəvi …..79
Həsənov Mehman..... 472
Hüseynzadə Mirzə 81
Kenneşi Maria ….. 1319
Quliyev Ə.A. …..1747
Məmmədoğlu Mirzə ….. 1358
Müzəffərli R. 520
Nağıyev N...... 1554
Nəsibova Könül 1513
Osmanlı İsmixan….. 1634, 1657
Sosnovçik İnna ……1494

MÜNDƏRİCAT

Naxçıvan Muxtar Respublikasının elm, mədəniyyət
və ədəbiyyat xadimlərinə fəxri adların verilməsi
haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Fərmanı 5
İ.Ə.Həbibbəylinin "Şöhrət" ordeni ilə təltif edilməsi haqqında
Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı 6
İ.Ə.Həbibbəylinin "Şərəf" ordeni ilə təltif edilməsi haqqında
Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı 7
Göstərici haqqında 8
About the index 10
Об указателе 12
Kamran Əliyev. Məmməd Əliyev.
Böyük ömrün illəri və əsərləri 14
Kamran Aliyev. Mammad Aliyev.
The great life: years and oeuvre 37
Кямран Алиев. Мамед Алиев.
Годы и труды большой жизни 61
Həyatı, elmi-pedaqoji və ictimai fəaliyyətinin əsas tarixləri
Main Years of the life of scientific, educational
and social activities
Основные даты жизни, научно-педагогической и
общественной деятельности 85
Akademik İsa Həbibbəyli: Mükafatları
Academician Isa Habibbeyli: Awards
Академик Иса Габиббейли: Награды 108
Akademik İsa Həbibbəylinin fikirlərindən seçmələr
Selected Thought Academician Isa Habibbeyli
Избранные мысли академика Иса Габиббейли.................. 115
Görkəmli şəxsiyyətlər İsa Həbibbəyli haqqında 134

I HİSSƏ
Akademik İsa Həbibbəylinin əsərləri
Academican İsa Habibbeyli's works
Труды академика Иса Габиббейли

1.Kitabları. Books. Книги 157
1.1. Xarici dillərdə və xarici ölkələrdə nəşr olunmuş kitabları 208
1.2.Tərtibçi-müəllifi olduğu kitablar 212
1.3. Kitablarda və dövri mətbuatda nəşr edilmiş şeirləri 220
1.4. Mahnıları 221
1.5. Ssenariləri 222
1.6. Kitablara və toplulara daxil edilmiş məqalələri 223
1.7. Elmi toplularda və jurnallarda dərc olunmuş məqalələri 262
1.8.Qəzetlərdə dərc olunmuş məqalələri 284
1.9.Müsahibələri 323
1.10. Xarici dillərdə və xarici ölkələrdə nəşr olunmuş məqalələri 329
1.10.1. Xarici ölkələrdə 329
1.10.2. Xarici dillərdə 346
1.11. Redaktoru olduğu və ön söz yazdığı nəşrlər 351
1.12. Elmi məsləhətçisi olduğu nəşrlər 372
1.13.Rəyçisi olduğu nəşrlər 376
1.14. Layihə müəllifi və rəhbəri olduğu nəşrlər 382
1.15.Tərcümələri 383
1.16. Azərbaycan Respublikası Milli Məclisinin iclas və sessiyalarında çıxışları 384

II HİSSƏ
Elmi məsləhətçisi, elmi rəhbəri və opponenti olduğu elmi işlər
Scientific consultant, research manager, opponent of scientific papers
Научный консультант, научный руководитель, оппонент научных работ

2.1. Elmi rəhbərliyi ilə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi üzrə müdafiə olunmuş dissertasiyalar 392
2.2. Elmi məsləhətçisi olduğu doktorluq dissertasiyaları 401
2.3.Mövzuları təsdiq olunmuş elmi məsləhətçisi olduğu doktorluq dissertasiyaları 402
2.4. Elmi rəhbərliyi ilə hazırlanan fəlsəfə doktoru dissertasiyaları 404
2.5. Opponenti olduğu dissertasiya işləri 405

III HİSSƏ
Həyat və yaradıcılığı, elmi-ictimai fəaliyyəti haqqında
About the life and creative work, scientific and social activities
О жизни и творчестве, научно-общественной деятельности

3.1. Kitablar 408
3.2. Kitablara və elmi toplulara daxil edilmiş məqalələr 412
3.3.Qəzetlərdə dərc olunmuş məqalələr 439
3.4. Xarici dillərdə haqqında yazılanlar 513
3.5. Akademik İsa Həbibbəyli poetik nümunələrdə 521

Əlavə 1.
Akademik İsa Həbibbəyli: nəsil şəcərəsi
Academician Habibbeyli: genealogy
Академик Иса Габиббейли: родословия 525

Əlavə 2.
Akademik İsa Həbibbəyli təsviri sənətdə 535

VI HİSSƏ
Köməkçi göstəricilər

6.1.Əsərlərinin əlifba göstəricisi 538
6.2. Xarici ölkələrdə nəşr olunmuş əsərlərinin
əlifba göstəricisi 589
6.2.1. Xarici ölkələrdə nəşr olunmuş məqalələrinin
əlifba göstəricisi 596
6.3. İsa Həbibbəyli haqqında yazan müəlliflərin
əlifba göstəricisi 598
6.4. Redaktorların və rəyçilərin əlifba göstəricisi 609
6.5. Tərcüməçilərin əlifba göstəricisi 610

Akademik

İSA HƏBİBBƏYLİ

(Həbibbəyli İsa Əkbər oğlu)

Biblioqrafiya

Nəşriyyat redaktoru: ***Mehriban Cəfərova***

Çapa imzalanmışdır: 02.07.2018
Sifariş: 21
Tiraj: 300 nüsxə
Pulsuz.

Dizayner: ***Mətanət Əliqızı***

Formatı 60x90 1/16. Həcmi 38,5 ç.v. Sifariş №26.
"Zərdabi-Nəşr" MMC Nəşriyyat Poliqrafiya müəssisəsi
☎ iş (012) 498-79-62, mob. (050; 070) 344 76 01
e-mail: zerdabi_em@mail.ru