

VILAINE FILLE MAUVAIS GARÇON

TWO SHIPS

Justine Triet



BIOGRAFIE Geboren 1978 in Frankreich. Abschluss an der Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts in Paris. Ihre Dokumentarfilme wurden im Centre Pompidou, bei der Biennale de Lyon und im Musée des Beaux Arts in Paris gezeigt. VILAINE FILLE MAUVAIS GARÇON ist ihr erster Kurzspielfilm.

BIOGRAPHY Born in France in 1978, she graduated from the Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts in Paris. Her documentaries have screened at the Centre Pompidou, the Biennale de Lyon and the Musée des Beaux Arts in Paris. VILAINE FILLE MAUVAIS GARÇON is her first short drama.

FILMOGRAFIE 2007 SUR PLACE, Kurz-Dokumentarfilm · 2008 SOLFERINO, Dokumentarfilm · 2009 DES OMBRES DANS LA MAISON, Dokumentarfilm · 2011 VILAINE FILLE MAUVAIS GARÇON

Großstadtleben.

Thomas, ein junger, abgebrannter, alleinstehender Künstler. Laetitia, eine attraktive, intelligente, junge Frau auf hohen Schuhen. Eine Party. Ein Tanz. Eine Aufforderung. Zusammen teilen die beiden die Nacht zwischen Krankenhaus und Bett, zwischen Leichtigkeit und Drama. Sie sind die hell leuchtenden Sterne, die den Malereien eine Tiefe geben.



Thomas Lévy-Lasne, Laetitia Dosch

Foto: Ecce Films

Life in the big city.

Thomas is a young artist, broke and unattached. Laetitia is an attractive, intelligent young woman in high heels. A party. A dance. An invitation. The pair spend the night together – vacillating between hospital and bed, between light-heartedness and high drama. They are the bright stars that give paintings their depth.

Frankreich 2012

Länge 30 Min. · Format 35 mm · Farbe

STABLISSE

Regie, Buch **Justine Triet**

Kamera **Tom Harari**

Produzent **Emmanuel Chaumet**

DARSTELLER

Laetitia **Laetitia Dosch**

Thomas **Thomas Lévy-Lasne**

Serge **Serge Riaboukine**

PRODUKTION

Ecce Films

Paris, Frankreich

+33 1 47702723

eccefilms@yahoo.fr

WELTVERTRIEB

siehe Produktion