



FIERTÉ MONTRÉAL

UNE ÉDITION ENSOLEILLÉE

DIVERS/CITÉ

On s'éclate dans le Vieux-Port

RENCONTRES AVEC / KASHINK • MARIE HOUZEAU • BOBAN STOJANOVIC PIERRE-LUC CLOUTIER • FRANÇOISE SUSSET • PATRICIA JEAN • JIMMY MOORE GARY BLANCHARD • MICHEL DORION • DENIS-MARTIN CHABOT • VIRGINIE BRUNELLE PATRICK GUAY • MISSTRESS BARBARA • WHITNEY DAY

VOYAGES / TORONTO ET SEATTLE

FÉMININ/FÉMININ / CHLOÉ ROBICHAUD

SORTIR BARS ET CLUBS, CAFÉS ET RESTAURANTS ARTS DE LA SCÈNE, THÉÂTRE ET DANSE

EXPOSITIONS 🕏



Une fierté qui s'exprime





14, 15 et 16 août 2014 **Jacque Johnson**

















Consensus d'experts : charge virale et risque de transmission du VIH



Sommaire

AOÛT 2014 VOL 31 Nº 5

CHRONIQUES

- 008 Autrement dit par YVES LAFONTAINE
- 010 Par ici ma sortie par DENIS-DANIEL **BOULLÉ**
- 014 Les Mignons par FRÉDÉRIC TREMBLAY
- 028 Newsmakers par RICHARD BURNETT
- Solidairement vôtre! par STEVE FOSTER
- 224 Horoscope du mois par ROBERT GAREAU
- 228 Mado est au boutte par MADO LAMOTTE

'ACTUALITÉ

- 020 GROS PLAN SUR. 024 PLACE AU VILLAGE 016 BÉDÉS : SEB ET ZEB
- 018 QUELQUES PART...

ENTREVUES

- 030 PIERRE-LUC CLOUTIER
- 032 KASHINK
- 034 MARIE HOUZEAU
- 036 **BOBAN STOJANOVIC**
- FRANÇOISE SUSSET
- PATRICIA JEAN
- **ALLYSON CALAGNA**
- **DENIS-MARTIN CHABOT**
- 082 CHLOÉ ROBICHAUD
- 104 MICHEL DORION
- 112 ΔΙ FXV
- LEMAY-PLAMONDON
- 122 **VIRGINIE BRUNELLE**
- PATRICK GUAY 124
- 126 MISSTRESS BARBARA
- 128 WHITNEY DAY

DIVERSCITÉ

- 122 FLEXX
- **VENDREDI TRIBAL** 124
- SUNSET PARTY
- 128 LESBOMONDE
- 129 CARNAVAL CANTELLI

VOYAGES ET ESCAPADES

- 148 SEATTLE
- **FUGUES À TORONTO** POUR LE WORLDPRIDE

MODE

- **176 CHIC** 218 MODE SEXY ET BOMECS
- DECORHOMME
- RÉNOVATION
- 197 MEUBLES QUÉÉBÉCOIS 198 IMMOBILIER À VENDRE

PETITES ANNONCES

- **HÉBERGEMENTS**
- 196 **IMMOBILIER**

ANNONCES CLASSÉES 205

FIERTÉ MONTRÉAL

- PROGRAMMATION COMPLETE
- FIERTÉ LITTÉRAIRE
- 082 FÉMININ/FÉMININ AFRO-PRIDE FIERTÉ 086
- **VISITES GUIDÉES** 090
 - VILLAGE CAFÉ DES ARTS
- 092 094 **BURLESQUE**
- DREAM ACADÉMIE COURSE DE LA FIERTÉ 096
- 100 **JOURNÉE**
- COMMUNAUTAIRE
- **BLACK KNIGHT FIERTÉ**
- 104 ILLUSION 106 DÉFILÉ DE LA FIERTÉ 108 MÉGA T-DANCE

QUÉBEC / RÉGIONS

- 136 INFOS
- 144 CLUBBING
- 146 EN PHOTOS

SORTIR

- CLUBBING LES LIEUX ÉVÉNEMENTS DU MOIS **N45**
- 048
- 066 VINS
- 068 **RESTOS**
- **ÉPICERIE BIO** 072
- NRN FIERTÉ MONTRÉAL
- 110 **EXPO: FUGUES** SE SOUVIENT
- THÉÂTRE
- 114 **EXPOS**
- CINÉMA 118
- 122 FESTIVAL DIVERS/CITÉ

ARTS ET CULTURE

- 130 MUSIQUE
- 132 LIVRES 134 TÉLÉ

COMMUNAUTAIRE

- 156 SOLIDAIREMENT VÔTRE
- **LISTE DES GROUPES** 157
- 166 SPORTS

BIEN VIVRE CONSOMMATION ET AFFAIRES

- 168 REMISE EN FORME / EXERCICES
- DÉPENDANCE
- VIH/SIDA 172
- 174 **ANIMAUX**
- 176 MODE
- 178 **AUTOS**
- 184 **TECHNO**
- **CONSEILS DESJARDINS** 186
- CCGQ

ET POUR FINIR...

- 218 **BOMECS**
- 222 **MOTS-CROISÉS**
- HOROSCOPE 224
- MADO EST AU BOUTTE

IN ENGLISH

- NEWSMAKERS
- **CLUBBING IN MONTRÉAL**







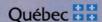
Fin de semaine de la fête du Travail

Quebec City Pride Festival August 28-31 / Labour Gay Weekend

arcencielquebec.ca

























FUGUES

COORDONNÉES DU MAGAZINE

Adresse: 1276, rue Amherst Montréal, Québec, H2L 3k8 514 848-1854 Téléphone: 1 888 848-1854

Télécopieur / fax: 514 845-7645

ÉDITFUR

Maurice NADEAU mnadeau@fugues.com

CO-ÉDITEURS

Yves I AFONTAINE Réal LEFEBVRE Éric PERRIER

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Yves LAFONTAINE yveslafontaine@fugues.com 514 848-1854 # 221

DIRECTEUR DES VENTES

Réal LEFEBVRE real@fugues.com 514-848-1854 # 238

CONSEILLERS PUBLICITAIRES

Robert BOURDON-CLOUTIER rbourdonc@fugues.com 514-848-1854 # 223

Marc LANDREVILLE mlandreville@fugues.com 514-848-1854 # 237

danielrolland04@vahoo.ca 514-848-1854 # 240

Richard TRAVERSY rtraversy@fugues.com 514-848-1854 # 226

Mario VALLÉE mvallee@fugues.com 514-848-1854 # 232

CONSEILLER ALIX PETITES ANNONCES

Alain LEMIEUX na@fugues.com 514-499-9994 # 227

GRAPHISTE EN CHEF Éric PERRIER eperrier@fugues.com 514-848-1854 # 235

GRAPHISTE ET WEBMESTRE Jean-Charles MARIFR jcmarier@fugues.com 514-848-1854 # 234

RÉDACTEUR EN CHEF Yves LAFONTAINE

yveslafontaine@fugues.com 514-848-1854 # 221

RÉDACTEUR EN CHEF ADJOINT André C. PASSIOUR

acpassiour@fugues.com 514-848-1854 # 222

JOURNALISTES (COMITÉ RÉDACTION) Denis-Daniel BOULLÉ denisdanielster@gmail.com

Michel Joanny FURTIN mjoannyf@hotmail.com

Julie VAILLANCOURT cinn88@hotmail.com

Olivier GAGNON gagn.olivier@gmail.com

Patrick BRUNETTE patrick_brunette@hotmail.com

CORRECTEURS-RÉVISEURS Luc-Alexandre PERRON et Pierre CANTIN

CORRESPONDANT À QUÉBEC

Olivier POULIN 8881@hotmail.com olivier_poulin_8881@hotma PIGISTES. CHRONIQUEURS

RÉGULIERS ET WEB-JOURNALISTES Julie BEAUCHAMP (GARDE-ROBE DE

FRÉDÉRIQUE), Richard BURNETT (NEWS-MAKERS), Robert GAREAU (HORO-SCOPE), Mado LAMOTTE (MADO EST AU BOUTTE), Benoît MIGNEAULT & André ROY (LIVRES), Frédéric TREMBLAY (LES (LIVRES), Frederic IREMBLAY (LES MIGNONS), Daniel ROLLAND (RESTOS), Louis COSTA (MUSIQUE), Olivier De MAISONNEUVE (VINS), Luc-Alexandre PERRON (TELÉ), Steve FOSTER (SOL-IDAIREMENT VOTRE), Marcos ANTONIO (270 EY/2015), Oberailo VIVI Étables CZIP EXPRESS), Chantal CYR, Étienne DUTIL & Sébastien THIBERT, Yannick LECLERC (ACTUALITÉS), Sébastien DESCHÉNES (RÉNOVATION).

AUTRES COLLABORATEURS RÉGULIERS

Patrick BLOUIN, Justin BEAULIEU, Équipe Montréal, Chambre de Commerce gaie du Québec (CCGQ), SDC du Village, Carl MAYER, CCGQ, A CAUSE DES GARCONS.

PHOTOGRAPHES

Perry SÉNÉCAL, Dominic BRUNET, Pascal FOREST, Robert LALIBERTÉ Serge BLAIS, Pierre SIMARD, Richard TRAVERSY

BÉDÉISTES «SEB & ZEB»

Laurent LEPRINCE et Philippe CARREAU
«OUELOUE PART...» Magali BOUDON

STAGIAIRES PROJETS SPÉCIAUX Gahriel DALLAIRE

Sophie Bernier-BLANCHETTE



COUVERTURE

Modèles : PHILIP FUSCO pour MyOnlineBusiness.com Photo : Cesar OCHOA Maquillage : Adam BECHIR Maillot : PRIAPE Montage graphique : Érie PERRIER

DÉPÔT LÉGAL ISSN 0831-1625

Bibliothèque nationale du Canada, Bibliothèque nationale du Québec et Archives gaies du Québec

Le magazine Fugues est membre de la Chambre de commerce Gaie du Québec (CCGQ), de la SDC du Village, de Magazines Québec (l'association québecoise des éditeurs de magazines) et de IGLTA (International Gay & Lesbián







LE TIRAGE DE FUGUES EST CERTIFIÉ

Fugues est disponible en vrac gratuitement dans plus de 525 établissements au Québec. Son tirage, qui varie entre 41 000 et 44 000 exemplaires est certifié par une entreprise indépendante, l'Office canadien de vérification et de diffusion [CCAB]. une division de BPA Worlwide [www.bpaww.com]. Il est possible d'obtenir un rapport de vérification.

FRÉQUENCE DE PARUTION

Fugues est publié 13 fois par année. Douze numéros mensuels réguliers et une édition spéciale — Le Guide Arc-en-ciel —

On peut recevoir Fugues par la poste en s'y abonnant : 45 \$ CA/an (Les annonceurs réguliers ont droit à un tarif exceptionnel de 13\$ CA/an). États-Unis : 70 \$ US/an. Autres pays : 100 \$ US/an. Paiements par mandat ou par carte de crédit uniquement, à l'ordre des Éditions Nitram inc. Sinon, des versions virtuelles en PDF ou via la visionneuse de ISSUU sont téléchargeables gratuitement via notre site web www.fugues.com

AVIS LÉGAUX

Toute reproduction, adaptation ou traduction est in-Toute reproduction, adaptation de l'éditeur. Les articles publiés n'engagent que leurs auteurs et ne représen-tent pas nécessairement les opinions du magazine. Fugues n'est pas responsable des manuscrits, visuels, dossiers électroniques et photos qui lui sont soumis. Le matériel éditorial non sollicité demeure la propriété de Fugues. La parution du nom ou de la photographie d'un individu dans cette publication n'implique nullement une définition de son orientation sexuelle. L'exactitude de toute information num sexuene. L'exactique de toute information fournie dans les annonces et du contenu de ces der-nières relèvent de la responsabilité des annonceurs. L'éditeur se réserve le droit de publier ou non tout matériel fourni par les annonceurs et/ou auteurs.

CONVENTION DE LA POSTE

Nº 0040010852

Veuillez retourner toute correspondance ne pouvant être livrée au CANADA à 1276, Amherst, Montréal Qc, H2L 3K8

FONDS DU CANADA POUR LES PÉRIODIQUES 2013-2014

Nous reconnaissons l'appui financier du

gouvernement du Canada par anada l'entremise du Fonds du Canada pour les périodiques

qui relève de Patrimoine canadien

TOMBÉES ET SECTIONS PROMOS À VENIR

SEPTEMBRE 2014

ÉDITION SPÉCIALE RENTRÉE Tombée communiqués : 12 août 2014 Tombée publicitaire : 15 août 2014 Sortie: 28 août 2014

OCTOBRE 2014

BLACK&BLUE / IMAGE+NATION Tombée communiqués : 9 sept. 2014 Tombée publicitaire : 12 septembre 2014 Sortie: 25 septembre 2014

LISEZ-NOUS SUR LE WEB fugues.com

SUIVEZ-NOUS SUR facebook.com/fugues twitter.com/fuguesmagazine







POUR ANNONCER DANS FUGUES...

Vous pouvez contacter le directeur des ventes, Réal Lefebvre, ou un de nos conseillers publicitaires (dont vous trouverez la liste ci-dessus), du lundi au vendredi, entre 9h et 17h, en composant le 514 848-1854 (dans la région de Montréal), ou le 1 888 848-1854.

VOUS POUVEZ ÉGALEMENT OBTENIR DES INFOS DÉTAILLÉES CONCERNANT LES DATES DE TOMBÉES. LES TARIFS ET LE PROFIL DES LECTEURS EN VISITANT LE www.fugues.com/info



Et vous, que ferez vous?



Dans un rapport rendu public à la mi-juillet, l'OMS recommande que «les hommes ayant des relations sexuelles entre eux puissent prendre à titre préventif des antirétroviraux».

À quelques jours de la conférence mondiale sur le sida, qui se tient à Melbourne jusqu'au 25 juillet, l'Organisation mondiale de la santé (OMS) a élargi sa politique officielle en matière de prévention. Ce qui aura fort probablement des incidences importantes. L'OSM constate «une explosion de l'épidémie pour ce groupe à risque», a indiqué dans un communiqué de presse Gottfried Hirnschall, qui dirige le département VIH à l'OMS. «Nous demandons fortement aux hommes qui ont des relations sexuelles avec des hommes de considérer sérieusement la prise d'antirétroviraux sur une base régulière comme une méthode supplémentaire de prévention face au VIH».

Cette prise de position peut sembler innovante, mais elle n'a rien d'inédit, l'OMS ne fait que valider des politiques de prévention existant depuis plus de deux ans dans certains pays occidentaux. Ces politiques reposent sur ce qu'on appelle la «prévention combinée». Élaborée il y a 6 ou 7 ans, cette stratégie considère que « le tout préservatif » ne suffit pas à empêcher la contamination, qui reste chez les hommes avant des relations avec d'autres hommes encore trop élevée pour qu'on ne parle plus d'épidémie. L'enjeu était donc d'arriver à multiplier les outils de prévention et que ceux-ci soient le mieux adaptés à chaque population. «On ne peut pas (plus?) se

contenter de dire: "Mettez un condom" si certains ne le prennent pas. Il faut s'adapter et innover », constataient alors bien des experts de santé publique et de la prévention depuis quelques années. D'où l'idée de prévention combinée. Éviter le recours aux pratiques

les plus à risque — comme les relations anales — diminue le risque de transmission. On a insisté ensuite sur l'importance de parler avec ses partenaires et de faire un choix éclairé en fonction de son propre statut sérologique et celui de ses partenaires afin de sélectionner le type de pratiques. Par ailleurs, depuis plusieurs années, des études cliniques ont montré que la prise de médicaments anti-VIH, avant une relation sexuelle à risque, faisait chuter d'au moins 80 % la probabilité d'être contaminé. En d'autres termes, le traitement curatif a aussi une efficacité préventive. «Prendre une pilule quotidienne, en plus de l'usage des préservatifs, pourrait globalement diminuer les risques de contamination de 20 à 25%, soit éviter un million de nouvelles infections dans le monde au sein de ce groupe en dix ans», constate l'OMS.

Dans cet esprit, l'année dernière, les autorités américaines en ont pris acte. Elles ont autorisé formellement la prescription du Truvada à titre préventif. Au Québec et en France, une vaste enquête baptisée Ipergay, tente d'évaluer non seulement l'efficacité de ce traitement en mode préventif, mais non continu, chez les hommes gais ayant des pratiques à risque régulièrement ou occasionnellement, mais aussi la faisabilité de la prise de ces molécules en situation de risque.

Si je me réjouis qu'un organisme international de la santé montre plus de flexibilité quant aux solutions pour réduire les infections, d'un autre côté, je ne peux m'empêcher de percevoir que le message envoyé par l'Organisation mondiale de la santé est à nouveau que les homosexuels comme groupe sont plus que jamais associés à la propagation du VIH, et ce, en première ligne (avec les transgenres, les minorités ethniques, les travailleurs du sexe et les usagers de drogue). L'OMS n'enjoint pas formellement tous les gais séronégatifs à se traiter, mais dans tous les médias, depuis l'annonce, on ne fait pas la nuance. Il est évident que l'OMS prend cette décision pour contrer les foyers de propagation du VIH dans les pays en voie de développement. Cette révolution s'adresse donc aux fronts de l'épidémie et aux marges de l'infection qui sont devenues, en 2014, les noyaux

Au Québec, où une telle recommandation n'a pas encore été édictée, on autorise déjà la commercialisation du Truvada pour les personnes séronégatives, mais seulement selon des critères très restrictifs en partie à cause de l'état des finances publiques : un traitement au Truvada, coûte environ 13 000 \$ par personne par an). Peuvent avoir accès à ce traitement préventif celles et ceux qui sont très exposés au risque ou qui n'arrivent tout simplement plus à porter le condom.

Cela dit, on peut se demander si cette nouvelle politique officielle en santé traiter les personnes non infectées aura un impact dans l'esprit de l'ensemble des hommes gais au niveau des habitudes de prévention (qui sont - rappelons-le — encore très présentes chez une bonne majorité d'hommes gais)? Certains se diront-ils, «pourquoi continuer à se protéger et porter le condom, quand il suffit de prendre le traitement préventif». Difficile à dire. L'idée n'est évidement pas de discriminer encore plus ceux qui décident de prendre le traitement pour des raisons préventives, mais les gais séronégatifs se retrouvent avec un questionnement qu'ils n'ont jamais encore eu à date.

Et vous, que ferez-vous? Dans tous les cas, vous devriez en parler avec votre médecin... **X YVES LAFONTAINE** yveslafontaine@fugues.com



Le Québec est une société avant-gardiste à plusieurs égards, notamment en matière d'ouverture et d'inclusion, de même qu'en matière de défense et de protection des droits et des intérêts des communautés gaies, lesbiennes, bisexuelles, transsexuelles et transgenres (LGBT). Le gouvernement du Québec a élaboré, il y a quelques années, une toute première politique nationale et un plan d'action concret pour lutter contre l'homophobie. Cette initiative est en partie le résultat d'actions entreprises depuis des décennies par différents regroupements en vue de sensibiliser la population sur l'orientation et la diversité sexuelles.

L'équipe du magazine Fugues fait partie de ces regroupements influents. Je félicite le personnel du magazine, ses collaborateurs et ses éditeurs pour leur contribution à l'évolution des valeurs de la société québécoise. En trois décennies, vous êtes devenu une institution dans le domaine des médias et un phare pour les communautés LGBT.

Il y a trente ans, vous avez fait preuve d'une audace exceptionnelle en lançant ce magazine. Votre travail est venu en appui aux efforts collectifs pour que cessent l'intimidation, les inégalités et les préjugés. Vous avez su vous mobiliser et faire front commun; combattre les idées préconçues. Vous avez finalement réussi un coup de maître : faire progresser l'opinion publique. Je salue votre quête vers l'égalité juridique et sociale des Québécoises et des Québécois, afin que tous puissent vivre dans une société moderne plus libre, plus fière, plus diversifiée.

Je souhaite un heureux 30° anniversaire au magazine Fugues, pour le plus grand bonheur de ses lectrices et lecteurs. Ensemble, faisons en sorte que soient maintenues grandes ouvertes les portes de la tolérance, de l'acceptabilité, de la solidarité.

1

Premier ministre



PAR ICI MA SORTIE _ QUESTIONS DE SOCIÉTÉ LE NOUVEAU **FUGUES.COM**

Le retour moraliste



Donc, nous posions cette question en préparant les

textes informatifs de l'exposition pour tenter de rendre compte de la diversité mais aussi de la complexité des communautés LGBT sans pour autant noyer le lecteur moyen sous une mine d'informations pouvant le perdre. Nous ne pensions pas qu'une des critiques de l'exposition naitrait de la petite salle interdite aux mineurs consacrée à la sexualité. Sophie Durocher, chroniqueuse bien connue du Journal de Montréal, rendait compte dans son papier du 16 juillet dernier de sa visite à l'Écomusée du Fiermonde. Elle regrettait, entre autres, qu'un seul panneau ne soit consacré qu'à l'homoparentalité et toute une salle aux pratiques sexuelles, qu'elle qualifie de hard et sadomaso. Elle était accompagnée d'un couple d'amies lesbiennes, mères d'une enfant adoptée (précaution d'une part pour ne pas qu'on la soupçonne d'homophobie, précaution redoublée par le fait que les deux amies étaient d'accord avec elles. Elle avançait que les images pornos contenues dans cette salle renforçaient les clichés sur le fait que les gais ne pensent qu'au sexe. Il est bien connu que les hétéros n'y pensent jamais. Non plutôt qu'ils y pensent mais qu'ils ne l'expriment pas. Visiblement, la chroniqueuse aurait souhaité que l'on insiste plus sur le fait qu'un certain nombre de gais et de lesbiennes souhaitent fonder une famille, avoir des enfants, brefs qu'ils étaient comme tout le monde... ou comme elle et ses amies. Sophie Durocher partagerait surement l'avis de certains gais qui se sont excités sur les réseaux sociaux pour dénoncer la publicité exposée sur les grilles de sécurité dans le Village, et qui disait «Avec près de 60 terrasses, trouvez l'amour de votre vie et recommencez le lendemain».

La ville de Montréal, auteure de cette campagne a retiré les publicités suite aux nombreuses pressions. En fait, on reprochait par ce slogan de renforcer le cliché

En rédigeant les textes de l'exposition Fugues se souvient, nous nous sommes posés la question tout au long de la rédaction : comment atteindre la guadrature du cercle? Entendre comment parler des minorités sexuelles au cours des trente dernières, de leur histoire, de leur évolution, des changements remarquables, académiques sans tomber dans une compilation d'anecdotes tirant vers les bas. Une question

que l'on ne cesse de se poser quand on écrit. Il faut atteindre tout le monde, et que le lecteur moyen (ou la lectrice moyenne) se sente concerné. Bien évidemment, le lecteur moyen n'existant pas, chacun y va de sa propre projection et donc de sa définition de ce fameux lecteur virtuel.

que les gais étaient volages, ne pouvait avoir de relations stables et que cela donnait une mauvaise image de la communauté gaie.

Dans les deux cas, il s'agissait d'une mauvaise image. Mais aux yeux de qui? En quoi le sexe et la multiplication de partenaires est-il condamnable. D'ailleurs Sophie Durocher dans la conclusion de sa chronique pose bien le doigt sur cette question quand elle déplore qu'il n'y a pas si longtemps «... des hommes étaient arrêtés pour avoir enfreint la 'moralité publique». Entendre parce qu'ils avaient baisé ensemble. Entendre que c'était bien l'expression de la sexualité qui était condamnée. Tout comme c'est au nom de la moralité publique actuelle que la chroniqueuse déplore l'existence de la petite salle de l'expo consacrée à la sexualité et aux lieux de rencontres, valorisant en opposition une image plus proprette avec des couples de même sexe et de leurs enfants.

Faut-il voir dans l'accession d'une égalité juridique et d'une plus grande intégration sociale un retour d'un discours moralisateur opposant une belle et bonne homosexualité à une mauvaise et sale homosexualité. Faut-il voir dans cette d'intégration une recherche de respectabilité et de gommer tout ce qui encore dans nos sociétés peut choquer dont le sexe. Ce sexe et ses pratiques entre personnes de même sexe sur laquelle se sont fondés les discours religieux, juridiques pour les condamner, sur lequel se fondent encore la haine de tous les fondamentalistes. En fait sous couvert de couples, de mariages et de familles, retourner les gais dans le placard. Le même discours qui perdure sur que ce n'est pas tant que deux hommes ou deux femmes baisent ensemble qui est dérangeant, c'est qu'ils le disent, ou le manifestent comme en se tenant par la main ou démontrant par des gestes des marques de tendresse.

En quoi le sexe qui fait partie de la culture gaie

En ville durant Fierté Montréal?

Les condoms, le dépistage et les services

de soutien gratuits sont plus près que





Trouvez des services liés au VIH et à l'hépatite C près de chez vous.



PAR ICI MA SORTIE QUESTIONS DE SOCIÉTÉ

Le retour ... (suite)



serait-il porteur d'une mauvaise image. D'où vient ce discours familialiste et hétérosexiste comme quoi seul le couple - aujourd'hui avec enfants - serait le modèle auquel il faudrait correspondre, l'ultime conquête pour être reconnu, accepté, intégré? Doit-on au nom des clichés véhiculés par des hétéros et des gais renoncer à ce qui fait partie de notre vie, de notre style de vie. Et d'ailleurs partagé par de nombreux hétéros (clubs échangistes, couples ouverts) et sur qui on ne reproche jamais de donner une mauvaise image de l'hétérosexualité?

Il est aussi étonnant que Sophie Desrochers focalise sur la petite salle consacrée au sexe, qui constitue à peine que 15% de l'exposition. Une exposition qui retrace l'histoire des droits, des descentes de police, du sida, de la culture, de l'argent rose, dans sa diversité et dans sa complexité. La sexualité en fait partie et

il était normal que nous en parlions. Que cela choque ou ne plaise pas, nous pouvons le comprendre. Mais que l'on réduise cette exposition à cette thématique, c'est choquant et malhonnête.

Ou'on ne se méprenne pas. Je respecte et défendrai s'il le fallait le choix de ceux et celles qui veulent fonder une famille, vivre une relation de couple avec exclusivité sexuelle, qui ne souhaitent pas que leur style et leurs choix de vie dérogent aux normes sociales. Mais je respecte et défendrai tout autant ceux et celles qui souhaitent vivre différemment, qui considèrent que la sexualité n'est pas un sujet tabou, clandestin, destinée au placard. Mais surtout, je continuerai à pourfendre tous les tartuffes qui viendront donner des conseils aux autres sur la facon d'être. sur ce qu'il faut dire ou ne pas dire, montrer ou ne pas montrer, qui du haut de leur titre de chroniqueuse se pose en mère-pudeur.

DENIS-DANIEL BOULLÉ ddboulle@fugues.com

Dans le cadre des célébrations de FIERTÉ MONTRÉAL

L'équipe de *Fugues* vous attend à son kiosque, samedi 16 août 2014, 11h à 17h, rue Sainte-Catherine près d'Amherst.

PERSONNALITÉS — SURPRISES — TIRAGES — ÉDITIONS PASSÉES DE NOS PUBLICATIONS





LES MIGNONS : L'AMOUR C'EST LA GUERRE! FICTION

Peines d'amour ludiques



On cogne à la porte. Louise avance ses mots croisés et Jean-Benoît étudie pour son examen d'électricité. Depuis qu'il a décidé de mettre la pédale douce sur ses aventures amoureuses et sexuelles, après que sa colocataire lui ait fait réalisé qu'il n'en tirait pas tant qu'il le croyait, il passe beaucoup plus de temps à l'appartement, surtout seul – ou plutôt avec elle. Même s'il est plutôt silencieux, voire misanthrope quand il étudie, Louise ne dit pas non à un peu plus de compagnie. Tous les deux relèvent la tête en même temps.

Louise, de la main, lui fait le signe de se lever. Jean-Benoît fronce les sourcils. «Bon, je vais y aller moi-même! Parce que c'est gai, ça s'imagine que ça a pas besoin d'être galant avec les vieilles femmes!» Elle revient au salon suivie de Maxime, leur ami et voisin du dessus. Il a une mine décomposée. Jean-Benoît s'inquiète. « Tout va bien, Max? » Maxime s'écroule sur leur sofa et se roule en boule. « Non, rien ne va plus! Jonathan vient de me laisser. » « Mais enfin, c'était sérieux, ça faisait presque un an! Qu'estce qui s'est passé? Qu'est-ce qu'il t'a dit?» Maxime renifle. «Que ce n'était plus comme avant, que les choses avaient changé, ce genre de conneries-là.»

Louise et Jean-Benoît s'assoient de chaque côté et le réconfortent chacun à sa façon. Louise l'étreint puissamment et essuie ses larmes avec l'ourlet de sa robe, alors que Jean-Benoît lui prend la main et lui pose d'innombrables questions pour essayer de comprendre. Il semble que la personnalité fantasque et imprévisible de Jonathan, étudiant en théâtre, soit finalement ressortie, et qu'il

n'y ait pas de véritable raison à cette rupture, sinon l'ennui de l'habitude, le désir de connaître autre chose.
«Vous avez pas pensé à ouvrir votre couple?», demande Louise. Jean-Benoît lui fait les yeux ronds. « Bah quoi! J'ai entendu dire que c'était populaire. » « On n'était pas tellement pour ça.

Tant qu'à faire, c'était mieux de rompre.» «Le sexe allait toujours bien?» «À merveille, oui. On le faisait moins souvent qu'au départ, c'est sûr, mais...» «Passer de dix fois par jour à une fois par jour, c'est pas si catastrophique», ironise Jean-Benoît. «Plus deux fois par jour, mettons», rectifie Maxime avec un sourire. «Tu vois, tu reprends déjà du poil de la bête! s'enthousiasme Louise. Vaut mieux en rire qu'en pleurer, et je suis sûr que tu vas recommencer à cruiser dans deux ou trois jours.» «Pas certain de ça, mais bon. Le pire, c'est que je l'avais senti venir. Moi aussi, je commençais à v penser. Je suis sûr que si

c'était moi qui avais rompu, qui le lui avais annoncé, je serais pas aussi triste qu'en ce moment...»

Aussitôt lancée, la phrase semble faire son chemin dans son esprit. Jean-Benoît et Louise l'approuvent, ils disent qu'évidemment, la surprise ajoute à la peine d'amour, et que c'est toujours plus dur pour la personne qui est laissée, etc. Puis ils passent à autre chose pour lui changer les idées. Mais les idées de Maxime restent fixées sur ce qu'il a dit lui-même, sans vraiment le penser. Maintenant qu'il y réfléchit... Il finit par se ressaisir, les remercie de leur accueil et les quitte. Une semaine plus tard, il leur revient avec un immense sourire sur tout le visage. « Voilà, on t'avait dit qu'il fallait juste laisser le temps passer », lui dit Louise. « Oh, le temps n'a rien à voir làdedans. Disons que je me suis donné un petit coup de pouce pour m'aider à m'en sortir. » Jean-Benoît lui adressa un regard en point d'interrogation. « C'est-à-

dire?» «J'ai mis en pratique ma théorie sur le contrôle de la relation amoureuse. C'est comme une déclaration de guerre : celui qui la fait a l'avantage d'être préparé et de porter le premier coup. Donc il fallait que je fasse la paix pour mieux commencer une autre guerre.» «Vous êtes redevenus amis?» «Mieux: nous sommes redevenus amants. J'ai tout fait pour le convaincre de revenir avec moi. Il semblait hésiter... Un soir je l'ai croisé dans un bar, je l'ai ramené chez moi, on a couché ensemble. Il m'a dit qu'il s'était ennuvé. On a continué à se voir quelques jours comme si rien ne s'était passé. Et là, je l'ai laissé. Ah! je me sens tellement mieux! »

«C'est... immonde!», lance Jean-Benoît. «Mais non, c'est brillant! répond Louise. L'art de l'amour, c'est toujours aussi un art de la guerre, t'as bin raison! Vous avez chacun eu votre échec et chacun eu votre victoire, vous êtes quittes maintenant. » «Pas tout à fait. Je m'en tire bien mieux que lui, et je ne tomberai plus jamais dans le piège de retourner avec lui. » Jean-Benoît lui tire la langue. «C'est ce qu'ils disent. Rira bien qui rira le dernier.» «Ou plutôt, rira bien qui aimera le dernier!» Jean-Benoît se dit qu'il doit reprendre les choses en mains. Il ne tient pas à ce que cette séparation crée un froid dans leur groupe, et d'ailleurs Maxime et Jonathan vont trop bien ensemble pour ne pas poursuivre leur relation. Il contacte Jonathan et l'invite à souper. Jonathan lui dit qu'il ne pardonne pas à Maxime sa ruse puérile pour avoir le dernier mot. Jean-Benoît le rassure: « C'est un enfant, oui, mais il t'aime encore. » Le soir même il texte à Maxime de descendre le voir. Il a bien entendu ramené Jonathan chez lui. Il les laisse ensemble en disant : « Arrêtez de jouer au chat et à la souris, et passez aux choses sérieuses. Il t'aime, tu l'aimes, vous revenez ensemble, et tout est bien qui finit bien. »

¥ FRÉDÉRIC TREMBLAY fred_trem_09@hotmail.com





Aux États-Unis, le joueur de NBA Jason Collins est devenu le premier sportif en activité dans un sport d'équipe majeur aux États-Unis à révéler son homosexualité en avril. Un mois plus tard, Michael Sam, 24 ans, est entré dans l'histoire de son sport en devenant le premier joueur ouvertement homosexuel à être recruté par une équipe NFL, la prestigieuse Ligue professionnelle de football américain.

Le *coming out* de lan Thorpe est une étape maieure dans la lutte contre l'homophobie en raison de la célébrité du nageur, surnommé « la torpille », soulignent plusieurs sportifs. Pour le Canadien Mark Tewksbury, qui avait révélé son homosexualité six ans après avoir remporté le titre olympique du dos crawlé en 1992, « il fallait une immense vedette » qui déclare ouvertement son orientation sexuelle. Or « lan est une icône, lan est cette vedette », a-t-il déclaré auprès du Sydney Morning Herald.

Même sentiment chez le plongeur australien Matthew Mitcham, champion olympique à Pékin et homosexuel. Pour lui, les révélations de Thorpe sont une étape dans la lutte contre les stéréotypes sur les athlètes gai. « Nous avons besoin d'athlètes gais très célèbres pour prouver que les stéréotypes sont faux. Thorpe est aussi célèbre qu'on peut l'être », déclare le champion au même quotidien australien. Selon lui, le poids des contrats avec les commanditaires pèse sur la décision des athlètes de révéler leur homosexualité, en raison du stigma et des stéréotypes encore attachés à l'homosexualité.

Thorpe avait quitté les bassins en 2006, après une carrière époustouflante de 1998 à 2004, mais était revenu à la compétition en 2011. Les résultats n'avaient cependant pas suivi et il avait définitivement raccroché en 2013. Le nageur voulait dire la vérité depuis longtemps, a-t-il déclaré dimanche dans l'entretien du Channel Ten, mais il avait le sentiment de ne pas pouvoir.

- « Je ne savais pas si l'Australie accepterait que son champion soit gai. Mais je dis à l'Australie et au monde que je suis gai et j'espère que cela va faciliter les choses pour d'autres à présent », a-t-il déclaré.
- « Tu as toujours été un immense champion, et maintenant plus que jamais! Je suis fier de toi @lanThorpe », a réagi le champion néer-

landais Pieter van den Hoogenband, médaillé olympique en nage libre, sur son compte Twitter.

Le président de Swimming Australia, qui chapeaute la natation de compétition en Australie, s'est félicité de la décision de lan Thorpe. « Le fait qu'un de nos plus grands athlètes olympiques ait été aussi honnête encourage à un dialogue plus ouvert dans ce pays », a déclaré John Bertand dans un communiqué. « C'était formidable de voir lan si heureux et en si bonne santé pendant l'interview, après une année difficile pour lui, marquée par les blessures et la maladie », a-t-il ajouté.

En 2014, le nageur avait commencé un traitement aux antirépresseurs et avait été hospitalisé au printemps pour une grave infection à l'épaule. Plusieurs sportifs de très haut niveau ont effectué leur « coming out » ces derniers mois, pour lutter contre l'homophobie ou parce qu'ils ne voulaient plus vivre dans le mensonge, raison invoquée en février par la capitaine de l'équipe d'Angleterre féminine de football. Casev Stonev. L'ex-footballeur international allemand Thomas Hitzlsperger, ancien milieu de terrain aux 52 sélections entre 2004 et 2010, avait déclaré en janvier être homosexuel, « pour aider les jeunes footballeurs homosexuels ». Et le jeune plongeur britannique Tom Daley, médaille de bronze dans l'épreuve de plongeon de haut vol des jeux Olympiques 2012 et coqueluche des adolescentes, avait révélé fin 2013 être en couple avec un homme. **★ Yannick Leclerc avec L'AFP et associated press**

seb et zeb











L'ACTUALITÉ LGBT D'ICI ET D'AILLEURS

En bref...



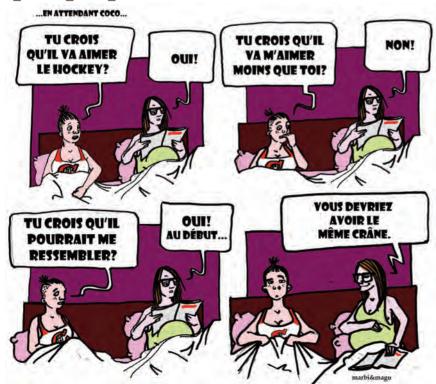
Plus de cinq siècles avant notre ère, des amants homosexuels ont laissé la trace de leurs ébats sur l'île grecque d'Astypalée, en mer Égée, ont découvert des archéologues. Difficile d'imaginer le paysage désolé de l'île d'Astypalée comme un lieu de drague gai. Et pourtant, il semble bien qu'un promontoire audessus de la petite baie de Vathy l'ait été... il y a plus de 2500 ans. Une équipe d'archéologues spécialisés dans la préhistoire y ont découvert, entre autres graffitis, des inscriptions homoérotiques gravées sur les pierres. La plus ancienne date du milieu du Vle siècle avant notre ère: «lci-même, Nikasitimos montait Timiona» — deux noms masculins. Sur un autre rocher, on voit deux phallus avec le nom «Dion», gravé environ un siècle plus tard. Les inscriptions «expriment le fait que deux hommes faisaient l'amour ici sur une longue période», constate l'archéologue Andreas Vlachopoulos. Il pourrait s'agir de soldats en garnison. Selon le chercheur, ce type de découverte est extrêmement rare: «C'est ce que j'appelle des inscriptions triomphantes. Ils ont revendiqué leur espace en grosses lettres et n'ont pas seulement exprimé du désir sexuel: ils ont évoqué l'acte sexuel lui-même», explique-t-il au Guardian.

X YANNICK LECLERC

LES ENFANTS DES COUPLES GAIS SERAIENT PLUS HEUREUX

Selon une étude australienne publiée le 21 juin dernier, les enfants de couples du même sexe seraient plus heureux que les autres. C'est ce qu'indique une étude australienne publiée le 21 juin dernier dans la revue BMC Public Health. Les chercheurs de l'Université de Melbourne ont étudié « l'état physique, mental et de bien-être des enfants de couples homosexuels et l'impact de la stigmatisation ». Pour ce faire, ils ont analysé 315 familles homosexuelles, dont 500 enfants âgés de 0 à 17 ans. Résultat : « Les enfants australiens de familles homosexuelles obtiennent de meilleurs scores que le reste de la population sur un certain nombre de mesures liées à la santé de l'enfant » indique la conclusion de l'étude. ★ H. CARTIER

quelque part...





ELTON JOHN : LA RETRAITE ?

À 67 ans, Elton John prend sa retraite « pour se consacrer à ses enfants ». Le chanteur a fait cette annonce mardi sur la scène du festival de Carcassonne en France. « No more shows, no more music, no more songs » (plus de concerts, plus de musique, plus de chansons), voilà ce qu'a dit Elton John pendant son concert. Il va arrêter « le business de la musique » pour se consacrer « à ses enfants », selon des propos rapportés par le journal régional. La star du rock a fait cette annonce à la fin de sa troisième chanson, «Candle in the Wind», avant d'offrir deux heures de concert à son public. Neuf spectacles sont encore prévus, pour une tournée qui serait donc la dernière. Elton John a conclu un partenariat avec son compagnon de longue date, David Furnish en mai 2014. Le couple compte se marier au début de l'an prochain et a deux petits garçons, Zachary et Elijah. ≭ H. CARTIER



50% de rabais sur tous les traitements laser

Couperose Taches pigmentaires Épilation au laser

Torse Dos Fesses Génital Visage

consultation gratuite Pierre Lacroix Luc Teasdale, techniciens laser certifiés

LIGHT Sheer

BOTOX • COIFFURE • SOIN FACIAL BABOR OF MASSOTHERAPIE • BRONZAGE UV
BODY TRIMMING • ÉPILATION À LA CIRE • ÉLECTROSTIMULATION MUSCULAIRE • SOIN DU CORPS

PHY50TECH

1475 RUE AMHERST MONTRÉAL • 514.527.7587





La charge virale et le risque



Le 18 juin dernier, suite aux recommandations d'un comité d'experts, l'Institut national de la Santé publique du Québec (INSPQ), a rendu public un avis sur la charge virale et le risque de transmission du VIH. Une étude suisse, datant de 2008, démontrait déjà que, sous certaines conditions, les risques d'infection étaient très faibles chez les couples sérodifférents – c'est-à-dire lorsque l'un des deux conjoints est séropositif et que l'autre ne l'est pas. Jusqu'à présent il n'y avait pas de balises claires au sein du INSPQ. Après une étude approfondie et une revue des dernières avancées scientifiques, on a conclu que, si l'on respecte six modalités particulières, les risques associés aux pratiques sexuelles et que la charge virale est indétectable, le risque de contamination devient minime

Car, en effet, tout comme pour l'enquête suisse en question qui avait été menée auprès de couples hétérosexuels sérodifférents, en 2008, on constate que, même lors de relations sexuelles non protégées, les risques de transmission du virus du VIH sont quasi nuls...

Néanmoins si, pour certains, cette déclaration du INSPQ ne va pas assez loin, il faut tout de même noter qu'il s'agit, ici, du premier organisme officiel de la santé publique au Canada à se positionner de la sorte. Ce qui constitue une avancée...

Le Service de lutte contre les ITSS (SLITSS) du ministère de la Santé et des Services sociaux avait mandaté l'an dernier le Comité sur les ITSS (CITSS) d'évaluer « l'effet de la charge virale indétectable du VIH sur le niveau de risque associé aux relations orales non protégées et à la pénétration vaginale et anale non protégée ». La demande avait été adressée dans le but d'effectuer la mise à jour de l'outil « Estimation du risque associé aux activités sexuelles », un outil d'aide et de counselling sur la réduction des risques, une sorte de quide quoi.

Dans le document du ministère, on peut lire : « À ce jour, aucun consensus d'experts québécois n'avait été prononcé sur cette réduction du risque. Les PVVIH (personnes vivant avec le VIH) et leurs partenaires pouvaient ainsi recevoir des informations contradictoires,

car les intervenants du milieu de la santé et des services sociaux ne disposaient pas d'outils clairs sur le suiet ».

« La position des autorités de la santé publique québécoise est fondée sur les données scientifiques les plus récentes à ce sujet. La lutte contre le VIH et les autres ITSS au Québec s'appuie sur un ensemble de stratégies complémentaires qui ont fait leurs preuves. Cette position est une bonne nouvelle pour les couples où un des deux partenaires vit avec le VIH. Elle ajoute une option pour gérer les risques de transmission et pourra favoriser la

santé sexuelle des deux partenaires. Il demeure toutefois important pour les personnes qui souhaitent adopter cette stratégie de prendre connaissance des conditions du rapport d'expert et d'en discuter avec leur équipe traitante. Rappelons également que le condom reste un excellent moyen de prévenir la transmission de l'ensemble des ITSS », a déclaré André Dontigny, directeur de la prévention et de la promotion de la santé de la direction de la Santé publique.

Mais de quoi parle-t-on au juste ? En fait, le INSPQ reprend presque intégralement les balises énoncées par les autorités médicales helvétiques, il y a quelques années. En effet, les six conditions de l'Institut national de la Santé publique du Québec se lisent comme suit :

- 1. La charge virale de la personne vivant avec le VIH est indétectable par les trousses de laboratoire actuellement en usage au Québec et est maintenue indétectable pendant au moins six mois, sur deux mesures consécutives, grâce à une thérapie antirétrovirale;
- **2.** la personne vivant avec le VIH (PVVIH) adhère aux traitements dans une proportion de 95 % et plus ;
- 3. la PVVIH est en relation stable et exclusive avec son ou sa partenaire :
- **4.** aucun des partenaires ne souffre d'une infection transmissible sexuellement et par le sang (ITSS);
- **5.** les deux partenaires sont soumis à un suivi médical intensif (tous les 3 ou 4 mois) comportant une mesure de charge virale de la PVVIH, un dépistage des ITSS chez chacun des partenaires ainsi qu'un test de dépistage du VIH pour le partenaire séronégatif :
- 6. les deux partenaires profitent d'un counseling régulier et approprié

Suite à cela, le Dr Mark Wainberg, du Centre de recherche sur le sida, avait fait la remarque suivante : «Je ne vois pas la différence



Après 30 ans de lutte, le VIH frappe encore et demeure le principal défi de la communauté gaie.

Et pourtant, au travers de cette lutte et sans doute grâce à elle, de grands succès ont été accomplis contre la discrimination et la stigmatisation, si l'on pense, entre autres, aux soins de santé, au mariage gai, à l'adoption.

Ces progrès sont le fruit de l'engagement de nombreux acteurs, notamment les premiers patients et bien des personnes de la communauté LGBT tant du milieu communautaire que médical.



Fierté gaie édition 2014
FAITES-VOUS TESTER!
FAITES-VOUS SOIGNER!
PROTÉGEZ-VOUS!



LACTUELSURRUE.COM



CLINIQUELACTUEL.COM 514.524.1001



CLINIQUEA.CA 514.787.0055

La charge vira

entre une relation stable et une histoire d'un soir, pour ce qui est du risque de transmission du VIH». «Eh oui, guand on ne transmet plus, c'est quelque soit la situation, que l'on soit en couple ou pas», a rajouté pour sa part Sébastien Barraud du groupe Warning.

Le groupe Warning revient d'ailleurs sur la notion des «couples exclusifs et stables» de INSPQ : «Là aussi on retrouve encore la même prudence de INSPQ, qui réserve son avis aux couples exclusifs et stables. C'est oublier que beaucoup de couples sont ouverts aux aventures extérieures et que pour eux, plutôt que leur faire sous-entendre que l'avis n'est pas adapté, plutôt que de limiter l'avis à certains couples, il aurait été plus judicieux de conseiller, qu'en dehors du couple, une méthode de prévention sur le principe de la sécurité négociée soit appliquée (par exemple que le partenaire séronégatif utilise des condoms ou une PrEP [prophylaxie avant une relation sexuelle non protégée] ou si besoin qu'il prenne un traitement d'urgence après une prise de risque). En fait, de sont les mêmes recommendations qu'on donne aux couples séronégatifs. Nous avons affaire là, dans cet avis, à un usage abusif du principe de précaution, déconnecté de la réalité et du vécu des personnes, qui considère encore la personne séropositive sous un angle défavorable ». * ANDRÉ C. PASIOUR





Comme plusieurs autres, le D' Réjean Thomas, cofondateur et président de la Clinique médicale l'Actuel, a réagi face au rapport émanant de l'Institut national de la Santé publique du Québec. Voici donc l'intégralité de ses propos.

Le comité d'experts nous dit ceci : La charge virale indétectable grâce à une thérapie ARV efficace, ainsi que l'utilisation constante et adéquate du condom sont deux stratégies de prévention efficaces. Toutefois, il n'y a pas de consensus d'experts sur la supériorité d'une stratégie par rapport à l'autre. Il nous dit que la majorité des études démontrent une signification très importante du risque (en médecine, le risque zéro n'existe pas). De plus, il mentionne que le groupe d'experts britanniques a conclu que : le risque de transmission lors de pratiques sexuelles autres que vaginales, en particulier les relations sexuelles anales, pourrait aussi être extrêmement faible dans les mêmes conditions (absence d'ITSS chez les deux partenaires ; charge virale sous le seuil des 50copies/ml dans le plasma pendant plus de 6 mois et au dernier test le plus récent; mesure de la charge virale régulière). Je suis d'accord avec le Dr Mark Wainberg et la position de la Santé publique aurait pu être plus forte. Je pense que la Santé publique demeure très prudente. Mais les données sont de plus en plus claires et si on avait peu d'information sur les risques chez les homosexuels auparavant, depuis ce temps-là, une autre étude est sortie, soit l'étude PARTNER, qui a étudié le risque de transmission chez 767 couples serodifférents, dont un tiers était des couples gais. Après un suivi de 694 couples-années (plus de 44 500 relations sexuelles sans préservatif, dont 21 000 rapports anaux (avec ou sans éjaculation), il n'y a eu aucun cas de transmission du VIH malgré une fréquence élevée de rapports non protégés, sans accès au PEP [traitements anti-VIH après une relation sexuelle non protégée] ou au PrEP. Les partenaires avaient une charge virale sous 200 copies. Et ils concluent : « Aucune poursuite judiciaire ne devrait être menée contre des personnes qui n'utilisent pas de condom et dont la charge virale est indétectable ».

Alors, je crois malgré tout, que la position de la Santé publique est importante et qu'avec toutes les preuves scientifiques disponibles sur le risque très faible de transmission du VIH chez ces personnes, elle contribuera à lutter contre la criminalisation inutile et inefficace du VIH. Par contre, les gais ont le devoir de se faire tester régulièrement et d'avoir un suivi médical régulier et fréquent pour s'assurer que leurs charges virales soient indétectables. Là est le vrai débat : EST-CE QUE TOUTE PERSONNE SÉROPOSITIVE DEVRAIT ÊTRE SOUS TRITHÉRAPIE AFIN DE DIMINUER LES RISQUES DE TRANSMISSION ? * DR RÉJEAN THOMAS



PLUS DE DISCRÉTION

PHARMACIES MARTIN DUQUETTE









- + d'espaces
- + de consultations
- + de services

Bien plus qu'une pharmacie spécialisée en ITSS, VIH/Sida et hépatites

Clinique médicale l'Actuel 1001, boul. de Maisonneuve Est 11e étage, Montréal 514.528.0877

600, rue Sherbrooke Est Bureau 101, Montréal 514.842.7065

www.pharmacieduquette.com

Pharmacies affiliées à





Cette fin de semaine orientée vers le tétichisme s'étirera du 27 août au 1er septembre, soit à la fin de la piétonisation de la rue Sainte-Catherine Est. Avec pour thème cette année «Mode en tolie», l'événement réunira plus de 1 000 participants, artistes, modèles et designers en provenance des quatre coins du globe. On fera surtout ici un clin d'æil à la France et au Japon avec un hommage aux créateurs Kurage (Japon) et Patrice Catanzaro (France), ainsi qu'une participation spectaculaire de l'artiste de jeux de cordes «shibari», soit Hibaki (Japon). La Société de développement commercial du Village (SDC) s'associe pour la deuxième fois à cet événement pour en faire un succès au cœur du Village...

Encore cette année, on retrouvera près d'une vingtaine d'activités au cours de cette fin de semaine pour rassembler les amateurs et amatrices de fétichisme en tous genres. Évidemment, les ateliers, l'expo



PLACE AU VILLAGE EST RENDU POSSIBLE GRÂCE À LA COLLABORATION DE LA SDC DU VILLAGE.

1324, rue Sainte-Catherine Est, Montréal QC H2L 2H5 T. 514-529-1168

et les bals, dont le désormais célèbre «Latextacy» du samedi soir, font partie de la programmation étoffée. Si plusieurs lieux sont à confirmer, on sait d'ores et déjà que le party du 31 août, le bal costumé «Dieux et Déesses», avec le sympa DJ Ron Hamelin, se tiendra dans les murs théâtraux du Club Apollon. Pour en savoir plus sur le Week-end Fétiche et sur son développement, nous avons rejoint son grand manitou et cofondateur principal, Éric Paradis.

Lorsque vous et vos partenaires avez débuté le Fetish Weekend est-ce que vous pensiez que cela irait aussi loin malgré les obstacles ?

Oui, absolument. C'est rare qu'en tant qu'individu je m'engage dans un tel projet sans pouvoir envisager son évolution à long terme. En
fait, j'imagine que tout bon concept qui se
base sur des valeurs fondamentales bien
fondées aura toujours une chance de succès à
long terme. Il faut se dire que la passion et le
désir d'apporter quelque chose d'agréable et
de divertissant me donne toujours beaucoup
de plaisir. Le sourire de tant de gens venant
d'aussi loin pour prendre part à cet événement unique en son genre me donne un nouvel envol à chaque année. L'aide et le support
que nous recevons aide à conserver l'altitude
requise pour se démarquer!

Qu'est-ce qu'il y a de différents aujourd'hui par rapport aux premières années ?

Cette année est fort spéciale car le fruit de nos expériences passées et une équipe du tonnerre nous apporte la confiance nécessaire pour offrir une attention inégalée à l'accueil de nos nombreux participants et artistes. En fait, ce sont ces gens admirables qui auront toujours été les héros de l'histoire du « Fetish Weekend » et cette année nous leur rendons hommage! Le fil du temps nous aura donc permis de mieux comprendre les besoins de notre clientèle pour ainsi placer une attention toute particulière sur les petits détails tant au niveau de la gestion qu'au niveau de l'attention portée à l'individu qui aura fait de cet événement un si grand succès depuis 10 ans.

Quel est l'avenir pour Fetish Weekend ? Et comment se développe cette association avec la SDC du Village ?

Depuis le début de cette aventure d'étroites collaborations se sont tissées avec plusieurs partenaires mais depuis deux ans nous avons droit au support de la SDC du Village qui n'a pas eu crainte d'affranchir son idéal d'offrir du divertissement fantaisiste et d'innover en accueillant l'aspect de la mode alternative flamboyante qui nous est si chère dans le cœur de la Ville de Montréal. La MODE EN FOLIE est certainement un « happening » qui prendra de l'ampleur

Place au Village



au fil des ans. L'important dans tout événement alternatif est, avant toute chose, d'y croire et de trouver des gens qui s'y rallieront. Mon ami, le DJ Ron Hamelin, en est un bel exemple ; il fait présentement une poussée fulgurante dans l'univers des clubs et sera parmi nous cette année! Pour la deuxième année consécutive, cet engouement se fera sentir à l'occasion de présentations grand public qui auront lieu durant le volet Aires Libres. Franchement, l'avenir est prometteur pour le « Fetish Weekend » dans le Village!

Ouel est le clou de cette 10º édition ?

Certainement la venue d'une vingtaine d'artistes et modèles qui nous visitent du Japon dont le designer Kurage qui confectionne d'incroyables vêtement de latex à saveur de personnages animé/manga. Il s'agit d'un artiste qui offre une expression unique de la mode latex et il nous fait découvrir les formes et couleurs de sa passion avec une précision du détail inouïe. Nous pourrons découvrir son travail avec celui de 10 autres designers lors de la soirée du bal « Latextacy » qui aura lieu le samedi. L'artiste Japonaise Mistress Hibiki est tout aussi fantastique car elle nous offre une rare opportunité de vivre l'expérience spectaculaire du jeu de restriction de corde « shibari/kinbaku » durant la soirée « Dieux et Déesses » du dimanche à l'Apollon. Bref, nous sommes heureux de pouvoir offrir de tels divertissements tant au niveau salle que rue et c'est avec cet esprit de convivialité et de communauté que nous amorçons la prochaine décennie.

On connaît maintenant les petits secrets qui permettent à Éric Paradis de constamment innover et offrir des événements plaisants et inspirants aux nombreux fans, en plus d'attirer un certain nombre de touristes dans la métropole.

Du côté de la SDC du Village, on est heureux de poursuivre ce nouveau partenariat avec le Fetish Weekend, qui avait timidement débuté l'été dernier. Ainsi, selon Bernard Plante : « Fetish Weekend s'ajoute aux autres promoteurs d'événements soutenus par la SDC, tels que FIMA, Hors-Piste et Fierté Montréal, qui permettent d'augmenter l'achalandage dans le Village durant Aires Libres. De plus l'équipe d'Éric Paradis a fait ses preuves lors des 9 éditions précédentes de son événement et attire une clientèle internationale en constant développement. »

* ANDRÉ C. PASSIOUR



FÊTE DE QUARTIER

AU CŒUR DE VILLE-MARIE

Oui, pour une 3e année consécutive, le désormais très beau et propre parc Campbell sera l'hôte de la Fête de quartier organisée par des résidants du secteur. Hamburgers et hot dogs seront au menu pour cet après du mardi 19 août dès 17 h.

À chaque fois c'est immanquable, certains se demandent encore : mais c'est où le parc Campbell ? Ensuite, les choses s'éclaircissent lorsqu'on leur dit que c'est l'espace vert à l'arrière de l'ex-Complexe Bourbon, soit qui longent les rues Alexandre-De-Sève et Champlain au sud de Sainte-Catherine. Grâce aux efforts multiples des citoyens riverains du parc, celui-ci est non seulement nettoyé quotidiennement, mais a été embelli de plantations diverses qui lui insufflent un charme tout à fait européen...
Ce n'est donc pas surprenant si cette festivité de quartier se déroule

Ce n'est donc pas surprenant si cette festivité de quartier se déroule dans ce quadrilatère. Madame Lise Béland, de l'Association des résidants et des résidantes des Faubourgs de Montréal, est parmi les organisateurs principaux de cette fête de quartier.

«C'est la troisième année consécutive qu'on fait cet événement qui rassemble la population locale et l'activité connaît du succès d'année en année. Cet été on attend environ 1 000 personnes à cette fête de quartier», commente Lise Béland qui s'est vue décerner le titre de «bénévole émérite» par les membres du conseil d'arrondissement Ville-Marie lors d'un événement spécial tenu le 8 mai dernier.

Cette festivité de quartier est une coopération de plusieurs organismes tels que la SDC du Village, le Refuge des jeunes, l'Association des résidants et des résidantes des Faubourgs de Montréal, bien entendu, etc.

« La SDC participera pour la 2e année à la Fête de quartier du parc Campbell. En effet cette activité va en droite ligne avec notre projet d'Intervenants de liaison, qui en est à sa 3e année, en ce sens qu'il s'agit d'une merveilleuse occasion pour socialiser avec les responsables des multiples OBNL du secteur, qui travaillent très fort pour améliorer la qualité de vie de tout un chacun », dit, pour sa part, Bernard Plante, le directeur général de la SDC du Village.

«Le propriétaire du Complexe Sky, Peter Sergakis en personne, sera là à préparer des hamburgers et des hot dogs pour la population, comme l'an passé», rajoute Mme Béland qui se bat pour la qualité de vie des citoyens du secteur depuis plus de 20 ans maintenant. C'est donc bien le 19 août dès 17 h, au parc Campbell, à l'angle de Sainte-Catherine et Alexandre-de-Sève, que se tiendra cette fête, un rendez-vous à ne pas manquer surtout si vous habitez le coin…

X ANDRÉ C. PASSIOUR





Fait à montréal.

OUTRAGEOUS UNDERWEAR



Stonewall



The sordid real story behind the Stonewall Riots as Hollywood director Roland Emmerich films his Stonewall movie in Montreal

If everybody who says they were at the Stonewall Riots of June 1969 were actually there, there would have been tens of thousands of LGBT protestors rioting in the streets.

The other lie about Stonewall is that New York City police raided the joint just to harass the gay establishment.

Truth is, the cops wanted to arrest Stonewall Inn manager Ed Murphy who was running a mafia blackmail operation out of the Stonewall.

But historians have mixed fact and myth since that historic clash between LGBT outsiders and the police during the early morning hours of June 28, 1969.

Just before I visited the Stonewall Inn for the first time - on the 40th anniversary of the riots in June 2009 - I spoke with historian David Carter whose 2004 book Stonewall: The Riots That Sparked the

Gay Revolution is the definitive account of the six-day riots and the basis for the superb 2010 PBS doc Stonewall Uprising.

Carter told me that prior to the raid Interpol uncovered the theft of negotiated bonds which were turning up on the streets of Europe. The bonds were being stolen by gay Wall Street employees

who were victims of a blackmail operation run by Stonewall Inn manager Ed Mur-

Murphy, in spite of having been previously arrested for running an extensive national blackmail ring based on homosexual prostitution, had never been to jail because he had incriminating photographs of one of the prostitution ring's most prominent customers, then-FBI head honcho J. Edgar Hoover.

"Hoover was a sonuvabitch," Carter says.

But once the NYPD learned the theft of bonds was tied to blackmail at the Stonewall Inn, the order went out to shut down the club. Then came the infamous riots and a legend was born.

That is where Hollywood blockbuster movie director Roland Emmerich comes in: His action-adventure movies have grossed more than \$3 billion at the box office. But this summer in Montreal the director of Independence Day, Godzilla and 2012 is shooting Stonewall, a "small" film budgeted at just \$14 million that Em-

> merich says is close to his heart.

Stonewall was scripted by out writer Jon Robin Baitz and tells the story of a homeless gay teen (portrayed by War Horse star Jeremy Irvine) who gets caught up in the riots.

"There were lots of homeless runaway people living in [Greenwich] Village at the time, and I felt drawn to that," Emmerich told me recently. "There are very little photos of the riot, but when you look at these photos, they are all of young people, and most of them we don't know who they are. I am grateful for what these kids did at Stonewall. They were heroes."

Emmerich is nervous about making this film. "I always am when I make a new movie, but this film scares the living shit out of me," he says. "No matter history, you can talk to four different people who were at Stonewall and you will get four different stories. I feel such a big sense of responsibility because Stonewall is such an important historic event in gay his-

As NYC drag legend RuPaul once told me, "Stonewall is a subject very dear to me because it was those [drag] queens who had the guts to throw that first brick [at the police]. It's my goal to never let those brave drag queens be forgotten. That type of tenacity is what led this movement from the very beginning."

Carter says, "Certainly the drag queens were among the first and most fierce resisters. But the people who resisted most were gay street youth, non-gender-conforming butch lesbians and effeminate young men."

Nor does the real reason for the police raid diminish the symbolic importance of Stonewall.

"It's clear the people who resisted thought this was just another regular police raid," Carter says. "Even though the police were just trying to shut down a mafia operation, they were brutal [to the bar patrons]."

So the following year, in June 1970, the first-ever Gay Pride parade was held in NYC to commemorate the riots. Today, there are hundreds of Gay Pride parades worldwide, most of them in June in honour of Stonewall.

"Stonewall is the single most important symbolic moment in gay history, perhaps even worldwide," Carter says. "It caused a wave of gay civil rights activism to go global. It all had to happen, of course, otherwise Stonewall today would merely be a footnote." * RICHARD BURNETT

Read Richard Burnett's POP TART blog for The Montreal Gazette at http://blogs.montrealgazette.com/category/montreal/pop-tart/.

Read Burnett's national queer-issues column Three Dollar Bill online at bugsburnett.blogspot.com.





J'ai posé des questions. J'ai appris.

Ensemble, nous avons examiné les options offertes.

Renseignez-vous autant que possible.

On pose une première question, puis une deuxième... et ce n'est que la première étape.

Travaillez avec un professionnel de la santé. Faites-vous confiance l'un l'autre.

Parlez à votre médecin, à votre infirmière ou à votre pharmacien.

à votre médecin si **TIVICAY**[∞]vous convient.





demandez-a-votre-medecin ca



MC Le logo VilV Healthcare est utilisé sous licence par VilV Soins de santé ULC. MC Le logo TIVICAY est utilisé sous licence par VilV Soins de santé ULC.

TNYCAY est une marque de commerce utilisée sous licence par ViiV Soins de santé ULC CA/DLG/10008/14b-F 2014-11-30



Connaissez-vous Pierre-Luc Cloutier? Si vous êtes branché sur le Web, il se pourrait fortement que son visage vous soit familier, puisqu'il y est présent et très actif depuis 2006. En juin dernier, il profitait de sa tribune pour dénoncer, dans un article intitulé «Pourquoi c'est compliqué d'être gai dans les médias québécois, une des réalités du show-business» le manque d'intégration des gais assumés à la télé et par conséquent, le manque de transparence des artistes en général.

Quand on le questionne au sujet de ce billet de blogue ayant obtenu plus de 10 000 clics en quelques jours seulement, Pierre-Luc explique



que le tout n'était pas planifié et ne visait pas à régler des comptes. « Je tiens à préciser que ce n'est pas un coming out en bonne et due forme, mais bien une réflexion à voix haute. Mon coming out, je l'ai fait à 14 ans, au secondaire!», explique celui qui a déjà dû se faire mettre de côté dans un cast-

ing puisqu'il était trop «maniéré». En lisant son texte, on réalise vite qu'il n'a aucun problème avec son homosexualité, mais que c'est plutôt les diffuseurs qui en ont un, puisque la télé, « c'est une affaire de goût et de *casting* ». Même s'il préfère demeurer prudent dans ses propos, Pierre-Luc Cloutier soulève tout de même une importante problématique : pourquoi les chroniqueurs, animateurs, comédiens ou acteurs gais ne veulent pas faire se faire reconnaître en tant que tel? On ne pourra pas les *outer* ici, mais il demeure néanmoins intéressant de se poser la question.

Du côté des blogues, surtout aux États-Unis, Pierre-Luc est d'avis que ceux qui fonctionnent le mieux sont ceux qui sont le plus transparents possible, et il n'y a qu'à regarder un de ses vidéos pour comprendre qu'il est lui-même à 100 %, sans crainte de se faire juger par un directeur de casting. « Je fais un peu de télé cet été à Aubaines et cie (V télé), mais j'ai décidé de prendre le virage web à 100 % et de me concentrer là-dessus au cours des prochains mois », ajoute Pierre-Luc.

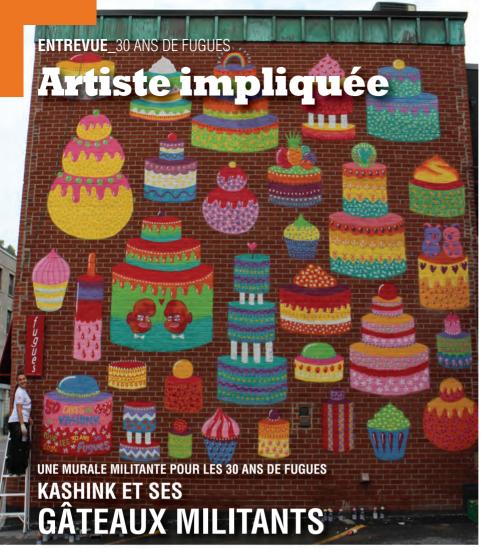
Une carrière en plein essor

Diplômé de l'UQAM en télé, Pierre-Luc était déjà sur le Web. « J'ai ouvert mon premier bloque en 2006, et a eu son premier méga hit en publiant un vidéo mémorable de la famille Dion qui se plantait à *On a* pas toute la soirée. C'est à ce moment que j'ai réalisé qu'il y avait un public pour le blogue », mentionne-t-il. Par la suite, il s'est fait connaître grâce à sa webtélé Dans ma télé, avec Annie Fortin et Marie-Claude Lévesque, qu'il a piloté pendant deux ans. En 2010, Pierre-Luc a remporté le concours organisé par Air Transat, qui se cherchait un visage pour partir en voyage pendant un an et bloguer au sujet des destinations visitées. « C'était un job de rêve. J'ai gagné 12 voyages, pour lesquels j'étais payé, et je poulais continuer à faire des reportages (plus de 110) et animer le bloque. » Plus de 1500 personnes se sont inscrites au concours, et Pierre-Luc a réussi à se démarquer avec son parcours, sa personnalité et ses valeurs, en cohésion avec celles de Transat. En 2012. Pierre-Luc travaille sur la nouvelle mouture de *Star* Académie, du côté du contenu de la quotidienne, en plus de développer son expertise sur le Web du côté des stratégies de médias sociaux. En 2013, il a fait partie de l'équipe de Cap sur l'été, en plus de continuer à alimenter son bloque et son site web personnel. Et tout ça avant même d'avoir 30 ans! **★ OLIVIER GAGNON**

http://plcloutier.com







viril, super musclé, qui survit à toutes les péripéties, qui sauve le monde tous les jours.

À part la bédé, qu'elles sont tes sources d'inspiration?

J'ai toujours aimé les arts graphiques, ca m'a permis de progresser en dessin aussi. Je me tiens au courant de ce qui sort de nouveau, i'aime bien m'intéresser aux autres artistes en général. Mais j'ai aussi une grande admiration pour des peintres plus « classiques » et quand j'ai découvert les portraits de Frida Kahlo à mon adolescence j'ai pris une bonne claque. J'adore aussi le travail de Botero, je me suis rendu compte que j'avais déjà flashé sur ses sculptures quand j'étais gamine c'est peut-être à cause de ca que ie peins des mecs gros maintenant... Sinon, le travail de Leigh Bowery m'inspire beaucoup, et le concept de performan-ce à la Gilbert & Georges. Je les adore.

Souhaites-tu faire passer

certains messages au travers de tes œuvres?

Le *street art* est un bon moyen de faire partager ses idées avec le plus grand nombre. Quand je choisis de ne pas peindre de femmes, c'est déjà un peu un acte militant. C'est beaucoup plus facile de vendre une image d'une belle nana à poil! Petit à petit j'ai mis mes personnages en scène en incluant une petite phrase dans mes peintures. comme si le mec parlait ou pensait un truc. Du coup ça permet de proposer des situations inattendues, par exemple des mecs gros, poilus et tatoués qui téléphonent à leur mère, qui tombent amoureux, qui expriment leur peur ou leur joie. Encore une fois, c'est une manière de casser les codes. C'est comme ca que je me suis mis à aborder le thème de l'homosexualité. J'ai peint pas mal de mecs dans

C'est une onomatopée. Quand j'étais ado j'aimais bien lire des

Pour les 30 ans de Fugues — et souligner du coup les dix ans du mariage au Québec —, l'artiste française Kashink a peint, les 6 et 7 juillet dernier, une trentaine de gâteaux sur le mur Nord du bureau de Fugues dans le cadre de son projet international «50 CAKES OF GAY». Depuis, cette nouvelle murale provoque surprise et sourire chez les passants qui photographient le mur ou se prennent en photo devant les gâteaux flottants. Pendant une pause causée par la pluie alors qu'elle terminait la murale, nous nous sommes entretenus avec l'artiste dont la renommée grandie chaque jour.

Tu signes tes œuvres Kashink. Quelle en est la signification?

Comics américains, des bédés. J'ai d'ailleurs eu quelques exemplaires de la collection Marvel avec des supers héros. Je me souviens avoir lu là, le mot Kashink, mot en grosses lettres. Et je me souviens que j'avais trouvé ça trop fort comme mot. À l'époque je m'étais dit que ça sonnait bien. Y'a un K devant, un K derrière. C'est équilibré : tant pour la sonorité, que graphiquement. Je l'ai gardé dans un coin de ma tête et quand je me suis mise à faire des dessins plus activement je l'ai pris comme pseudo.

L'univers des Comics en est un qui est ultra coloré comme tes

Oui, et il est ultra stéréotypé également. C'est ça qui est drôle. Cela vient des supers héros, enfin de la BD dans l'absolu. En fait je mets un point d'honneur à mettre mes héros personnels, enfin mes peintures en tout cas, en situation où cela casse ce stéréotype, du mec



des situations amoureuses gaies et j'ai fait une expo solo il y a 3 ans que j'avais appelée « *GAYFFITI* ». C'est un sujet qui est très rarement abordé dans le *street art* et encore moins dans le milieu du graffiti. Depuis, avec le débat sur le mariage pour tous [en France], j'ai commencé à peindre des gâteaux de mariages. Ce projet, je l'ai appelé « *50 Cakes of gay*». Le premier c'était à Paris en décembre 2012, et ensuite j'ai pas mal voyagé en Europe et ailleurs, et j'en ai peint presque partout où je suis allée. Quand je suis venue plutôt cette année à Montréal, dans le cadre du festival MURAL, je me cherchais un mur pour poursuivre *50 Cakes...* dans le Village. Rapidement, le mur de *Fugues* est apparu comme une évidence...

Oui, au début, en soutien avec le mariage pour tous, je pensais que j'allais peindre 50 gâteaux dans différentes villes et basta, que ce serait fini. Mais je me suis mise à en peindre beaucoup plus. Aujourd'hui, j'en suis à plusieurs centaines et j'ai encore envie de continuer. Il faut dire qu'avec les murales de Miami — pour le Art Basel —, et à West Hollywood, qui compte chacune 50 gâteaux, et celle de *Fugues*, une trentaine, le nombre total a grossi rapidement. Le jour où j'en aurais marre je passerai à autre chose. Mais ca ne risque pas d'arriver de si tôt. J'aime bien avoir plusieurs projets en même temps aussi, ça permet de ne pas rester focalisé sur une seule thématique sans arrêt. * YVES LAFONTAINE

Un grand merci à Kashink, Bernard Plante et l'équipe de la SDC Village et à MURAL qui ont rendu possible le projet de cette murale.





À la tête du GRIS-Montréal depuis 2005, Marie Houzeau a commencé sa vie d'adolescente puis d'adulte en parallèle de tous les changements qu'allaient vivre les communautés LGBT, tant sur le plan du droit que sur le plan social. Née en Belgique, assez tôt hors du placard, elle ne ressentira pas tout de suite le besoin de s'engager. D'une part parce qu'il v a 30 ans en Belgique, le communautaire LGBT est balbutiant, d'autre part parce qu'elle est investie dans ses études. Cependant, par sa formation et par son expérience dans le milieu organisationnel et communautaire, elle a touiours été sensible aux causes des droits de la personne, les siens comme ceux des autres. À son arrivée à Montréal à la fin des années quatre-vingt-dix, c'est tout naturellement qu'elle est aspirée vers le communautaire. d'abord comme intervenante au GRIS-Montréal, puis sur le conseil d'administration quelques mois plus tard avant d'en devenir la directrice générale. Rencontre avec une femme de terrain qui mise avant tout sur le travail d'équipe, l'écoute de ses collaborateurs et collaboratrices pour assurer un développement pérenne de l'organisme.

Il y a 30 ans, tu étais en Belgique. Étais-tu déjà engagée dans le mouvement LGBT ?

Non, et pour la bonne et simple raison, qu'il y a 30 ans, je n'avais que 13 ans (Rires !). La notion de communauté LGBT était inexistante pour moi. Il faut préciser que je suis d'origine belge et il n'y avait à l'époque, à ma connaissance, aucun organisme ou regroupement enregistré ou travaillant à la lutte pour les droits, en tout cas pas dans la petite ville d'où je viens, ni même à Bruxelles. Les choses ont commencé à se développer quelques années après, à la fin des années quatre-vingt, évidemment avec l'arrivée du VIH/Sida. Cela a créé un mouvement d'implication et quand je suis arrivée à l'université, j'ai vu que des groupes commençaient à se structurer. Il y avait

un regroupement de gais et de lesbiennes à l'université mais très underground. J'étais au clair avec mon orientation sexuelle depuis mon adolescence.

J'ai fait mon coming-out à 19 ans, mais j'étais dans la découverte de ma propre vie et pas encore très claire dans la direction professionnelle que je voulais lui donner, et je regardais d'un peu loin les premiers groupes LGBT qui étaient aussi marqués par une très grande présence masculine. Mais dès les années quatre-vingt-dix, cela s'est accéléré en Belgique. Il y a eu un premier défilé gai à Bruxelles avec quelques centaines de personnes. Un défilé qui a connu un succès d'estime et qui a été médiatisé. Et même si j'entrevois la possibilité d'une implication communautaire, je reste encore très extérieure.

Je suis partie travailler deux ans en Slovaquie, un tout autre contexte en ce qui a trait aux minorités sexuelles. Là, les rares endroits LGBT sont des endroits clandestins, les hommes se rencontrent dans les saunas, les filles sont invisibles. Donc, mon engagement reste sur la glace, et quand je suis revenue en Belgique, le défilé avait pris une plus grande ampleur. Mais c'est aussi le moment où je décide de m'installer au Québec.

J'ai vécu ce que j'appelle le traditionnel bol d'air de l'immigrante lesbienne. J'arrive dans une ville où il y

a une ouverture, et une communauté organisée plus forte. Je me souviens avant d'immigrer que sur des groupes de discussion lesbiens, les Québécoises décrivaient leur soirée au Drugstore et moi je me disais que cela devait être le paradis terrestre. J'arrive ici et je constate qu'effectivement, il y a une vie gaie et lesbienne beaucoup plus forte et plus organisée qu'en Belgique. Mais je reste encore un peu en dehors du mouvement communautaire en tant que tel. La cerise sur le gâteau de mon éveil à tout cela, ie pense que c'est en 1999, la reconnaissance des conjoints de même sexe, quelque temps après mon arrivée. Cela a eu un impact sur mon couple, financièrement très mauvais (Rires!), mais philosophiquement très important. Et je me rends compte qu'ici, il y a un véritable mouvement qui est enclenché vers la reconnaissance des conjoints de même sexe. Pour moi, c'est une révélation après la période un peu marginale dans laquelle i'avais vécu les dix premières années de ma vie lesbienne. Et puis arrive tranquillement les années suivantes avec tout le mouvement pour la filiation, ce sera peu après que j'embarguerai dans le GRIS-Montréal. Là, en 2003 donc, je découvre de l'intérieur l'ampleur de la communauté, tous les satellites qui la composent, les différents courants, et parfois des divergences.

Comment as-tu décidé de passer de bénévole à salariée au GRIS, tu aurais pu choisir une autre filière pour ta carrière ?

Pour moi, cela a été un enchaînement logique. J'ai une formation en philologie romane, ce qui ne sert à rien dans la vie sauf à enseigner le français, mais j'ai travaillé plusieurs années en développement organisationnel. J'avais donc changé de carrière et je travaillais avec le privé, le public, le parapublic, mais je faisais aussi beaucoup de développement communautaire.

Quand je suis arrivée au GRIS comme bénévole, il y avait très peu de filles à

l'époque, alors je me suis retrouvée en l'espace de dix mois au conseil d'administration et puis j'ai commencé à implanter un processus de planification stratégique. Cela m'a donné l'occasion de mieux connaître le groupe, que le groupe me connaisse mieux aussi. La gestion participative correspondait très bien à ce groupe de bénévoles très engagés.

Quand le directeur général, Réal Boucher, a pris sa retraite en 2005, je me suis dit: pourquoi pas? J'aime cet organisme, je crois en sa mission, je crois à son potentiel de développement par la façon dont il fonctionne. Donc, cela me touchait personnellement, mais aussi professionnellement parce qu'il y avait un espace de développement communautaire. J'ai donc présenté ma candidature.

Je suis contente d'avoir pris cette décision, même si au niveau du salaire il ne faut pas se le cacher, cela se rapproche du sacerdoce, surtout les premières années, mais j'ai une grande liberté d'action et travailler avec des gens de la qualité de ceux qui composent le gris, ça n'a pas de prix.

En tant que lesbienne, quand tu as commencé à t'intéresser aux questions LGBT, pouvais-tu imaginer que cela pouvait aller si loin dans la reconnaissance des minorités sexuelles ?

Pas du tout et surtout pas à cette vitesse-là. Je garderai l'exemple de la Belgique parce que c'est là que j'ai grandi, parce que c'est là que j'ai senti le poids des préjugés et le poids du silence. Je ne pouvais imaginer que dix ans plus tard, allait naître un véritable mouvement LGBT ou que vingt ans plus tard, il y aurait la pleine égalité juridique, l'ouverture du mariage et de la filiation aux couples de même sexe. Si je me reporte à cette époque, j'aurais dit qu'on rêvait en couleur. Pourtant, la Belgique est un pays modèle en matière de droits, mais sur le terrain ce que je vivais, ce que mes camarades vivaient, ne laissait en aucune manière présager ces changements. Je voyais beaucoup d'initiatives qui naissaient et qui mourraient presque aussitôt, comme des groupes de discussion en province qui ne tenaient que trois réunions. Cela contribuait à cette ambiance un peu morose de la communauté LGBT belge.

Et l'avenir ?

Nous sommes dans une période un peu spéciale que ce soit au niveau local, national et international. Je crois qu'au cours de dix, quinze dernières années, les choses ont évolué tellement rapidement que je pense que nous étions sur une pente ascendante, que nous sommes arrivés à une sorte de plateau où reprendre l'ascension n'est pas évident et nous pouvons sentir une pente descendante. On le voit à l'international avec des lois qui sont passées et qui criminalisent les LGBT. Et même ici, on voit la fragilité.

La parole homophobe, la parole discriminante peut se révéler plus qu'il y a 5 ou 6 ans. Je n'ai pas de chiffres ni de recherches qui soutiennent ce que j'avance, mais je le vois quand même dans les classes dans lesquelles on intervient, ou encore avec les réactions homophobes qui ont suivi la campagne gouvernementale à la télévision contre l'homophobie.

L'avenir, c'est de continuer de briser le silence, d'entrer en dialogue avec le monde autour de nous et de faire tomber l'homophobie une personne à la fois. On prend aussi conscience qu'il faut commencer la sensibilisation de plus en plus tôt avec les jeunes parce que la discrimination commence dès l'école primaire et la maternelle. Nous travaillons sur ces thèmes-là, sur l'expression du genre par exemple. Un autre dossier qui nous tient à cœur, c'est le travail que nous faisons depuis quelques années déjà avec les classes d'accueil et de francisation, pour dialoguer avec les nouveaux arrivants et faciliter leur intégration en les informant des valeurs et de l'ouverture de la société québécoise à l'égard de la communauté LGBT. ** DENIS-DANIEL BOULLÉ





Boban Stojanovic, coprésident d'honneur de Fierté-Montréal 2014, est l'organisateur de la Gay Pride à Belgrade en Serbie. Dans ce petit pays de moins de 10 millions d'habitants issus de la dissolution de la Yougoslavie, les violations des droits humains à l'encontre des minorités sexuelles sont nombreuses. Entre les pressions de l'Église orthodoxe, la présence de hooligans et d'ul-



tranationalistes, les Gay Prides sont souvent interdites par l'État en raison des violences qu'elles engendrent et contre lesquelles l'État n'intervient pas. Boban Stojanovic est un des militants LGBT les plus célèbres. Depuis plus de 20 ans, il s'est investi dans les droits de la personne.

En 2006, il fonde avec quelques amis le Centre Queeria, pour aider et valoriser la communauté LGBT serbe. Depuis 2010, il est l'organisateur du Défilé de la Fierté à Belgrade. Il a souvent reçu des menaces, été brutalisé lors de manifestations et des néonazis ont vandalisé son appartement l'année dernière. Entretien avec un homme de courage et de convictions.

Depuis combien de temps vous êtes-vous impliqué dans le comité et comment s'est déroulée la première Gay Pride à Belgrade?

Depuis 2001, des militants LGBT Serbes essaient d'organiser un défilé de la Fierté à Belgrade. La première édition a été particulièrement sanglante puisque plusieurs milliers de hooligans ont attaqué un petit groupe de militants et de sympathisants LGBT. La seconde édition, en 2009, a été interdite par l'État. Je suis devenu cette année-là, membre du comité officiellement. Beaucoup de personnes viennent et vont et pour certains, c'était devenu trop dangereux d'être sur le comité et ils ont dû partir. Certains ont même quitté le pays. En six ans, le défilé de la Fierté a été interdit quatre fois. En 2010, le défilé a eu lieu mais il a été marqué par de la violence homophobe. Pour moi, le défilé est le moyen le plus important pour faire accepter les personnes LGBT autour de nous. Le défilé, c'est notre visibilité, notre existence, la vie elle-même. Le reste, ce n'est que la loi, et la loi ce n'est juste qu'un papier.

Quels sont les défis auxquels vous êtes confrontés dans l'organisation des célébrations de la Fierté à Belgrade et en Serbie?

Dans une démocratie jeune, comme la Serbie. le problème est très complexe, mais ie pense qu'il y a deux raisons majeures : une absence de culture des droits humains spécifiquement autour de la haine homophobe. Nos politiciens, et les personnes qui travaillent dans les institutions étatiques, et même les intellectuels, n'ont pas beaucoup de culture des droits de la personne, et même quand ils veulent soutenir des initiatives LGBT, ils mettent des distances avec elles « Nous NE sommes PAS gais, MAIS... »

ou : « Les droits humains doivent être respectés, MAIS... ». Il n'y a pas de message clair envers la population affirmant que nous sommes égaux, qui que nous soyons. La seconde raison est la culture de l'ennemi. Généralement, notre société aime avoir des ennemis. Il y a vingt ans, c'étaient les Musulmans de Bosnie et du Kosovo, avec le terrible génocide commis au nom de la protection des Serbes. Maintenant et depuis ces tristes événements, nous n'avons plus d'ennemis extérieurs, mais nous avons des ennemis intérieurs, et les personnes LGBT en font partie. Les autres sont les pays occidentaux, les réfugiés serbes à Rome. La population serbe a une perception des droits humains comme étant un produit de l'Ouest et tous ses préjugés s'additionnent et donc il est clair que le défilé de la Fierté a une histoire très dure ici.

Le fait que la Serbie veut entrer dans l'Union européenne peut-il aider dans un sens votre organisme ?

Oui et non. Il faut avant tout que le gouvernement et la population sachent ce que l'Union Européenne peut leur apporter de bien. C'est un processus lent. Depuis des années le pays est dévasté et nous apprenons à vivre avec la corruption et le népotisme. Comme je le mentionnais dans la réponse précédente, il y a un climat anti pays occidentaux et l'une des plus fréquentes explications que nous entendons contre l'Union européenne est : « Si nous devons donner nos culs (baisser nos culottes devant) à l'Union européenne alors nous disons Non à l'Union européenne ».

Comment décririez-vous la situation des personnes LGBT aujourd'hui en Serbie ? Est-ce que les choses évoluent ou sontelles encore marquées par une société très conservatrice ?

Je dirais que la situation est très hétérogène. Avec les réseaux sociaux, les médias, internet, les choses commencent à bouger. Pour les plus jeunes, il est plus facile de s'accepter. Ils ont plus de facilité à rencontrer de jeunes LGBT, mais le cadre légal et le sentiment de la population sont encore très conservateurs. Essentiellement, être gai en Serbie signifie être honteux, sale et avoir des problèmes avec la famille et la société. Cela peut toujours être pire, mais aussi, cela peut être mieux. Je vois cela dans le sens du slogan que partagent actuellement les jeunes :

« N'oubliez pas ce que vous avez, d'autres se sont battus pour cela. » Je suis inquiet pour l'avenir. La Serbie est un pays pauvre avec un très haut taux de corruption et de crimes. Plus de 60 % des étudiants et 27 % des étudiantes en Serbie pensent que la violence envers les personnes LGBT est totalement justifiée selon l'UNICEF et le Centre pour les études et recherches sur le genre, auprès de 23 000 étudiants et professeurs du primaire et du secondaire en Serbie. L'avenir n'est pas très optimiste.

Comment les personnes LGBT sont-elles traitées légalement et socialement en Serbie?

Nous avons un cadre légal relativement bon, mais le problème c'est que le système judiciaire serbe est lent et peu sûr. Les personnes LGBT serbes n'ont pas confiance dans les institutions et très peu osent porter plainte. Elles ont peur que l'on découvre qu'elles sont gaies ou lesbiennes. Elles ont peur de sortir du placard. Juste un exemple, depuis, plus de dix ans, la loi du travail interdit la discrimination fondée sur l'orientation sexuelle. Mais il n'a jamais eu aucune plainte. Parce que nous avons beaucoup d'amis LGBT, nous savons qu'il y a beaucoup de personnes LGBT qui ont perdu leur travail en raison de leur orientation sexuelle. L'exclusion sociale est le plus grand problème. Les personnes LGBT peuvent être reconnues et visibles, tout le monde sait que nous existons, mais nous ne sommes pas encore reconnus comme égaux.

Comment la communauté LGBT serbe a perçu la loi russe contre la propagande homosexuelle ? Est-ce ce qui se passe en Russie peut dans une certaine mesure peut influencer les politiques du gouvernement et la position de la population serbe vis-à-vis des personnes LGBT ?

La Serbie et la Russie ont des relations très proches. Quelques organismes ultranationalistes serbes ont soutenu la décision de la Russie d'interdire la Gay Pride pendant 100 ans. Tout ce qui passe en Russie a un impact en Serbie parce que cela montre une alternative politique. La Russie représente une opposition puissante à l'Europe de l'Ouest et le gouvernement serbe aime jouer avec cette opposition.

Qu'attendez-vous de la communauté internationale LGBT comme l'International Lesbian & Gay Association ou, par exemple, un événement comme Fierté Montréal en termes de soutien ?

La visibilité du problème complexe de l'homophobie à travers le monde est très importante. Très souvent, la communauté internationale va focaliser seulement là où les violations des droits humains sont les plus visibles. Mais il y a beaucoup de pays où les violations sont moins visibles. Il est très important maintenir une attention forte et de suivre tout ce qui passe partout au monde.

L'engagement de personnes comme Éric Pineault ou Jean-Sébastien Boudreault en faveur des droits LGBT à l'extérieur du Canada est-il d'une grande aide pour vous ?

Bien sûr. Des personnes comme Éric ou Jean-Sébastien sont une source d'inspiration et de motivation pour continuer notre combat. Le combat pour la liberté ne s'arrête jamais, c'est une histoire en cours. La libération n'est pas la responsabilité d'une seule partie du monde, c'est la responsabilité de chacun d'entre nous. Quand une fois j'ai discuté avec eux, ils disaient : « Nous devons rendre notre marche [Fierté Montréal] de la Fierté plus politique », et je pensais : « Nous essayons seulement de faire que la marche de la Fierté soit possible ». Nous devons travailler ensemble, apprendre à nous connaître. Nous devons écouter nos histoires parce que nous ne savons pas ce qui peut arriver demain. **

DENIS-DANIEL BOULLÉ





L'intérêt du statut minoritaire

«L'impact du statut minoritaire sur la santé mentale semble évident aujourd'hui, mais à l'époque, il y a plus de 30 ans, on n'avait pas vraiment développé ce concept. Je trouvais inapproprié de poser des diagnostics au niveau de la santé mentale, quand il était évident que les stress, que les gens vivaient, étaient presque entièrement associés à leur statut minoritaire, leur manque d'accès à l'ensemble des servi-ces et privilèges sociaux», explique celle qui travaillait jadis en



santé mentale aux États-Unis, avec les groupes minoritaires amérindiens et afroaméricains.

Des communautés ethniques, elle transpose ses expériences aux personnes LGBT, reconnaissant ainsi que «le processus de *coming*

out associé à la réalité LGBT place la personne dans des situations de vulnérabilité, que la population en générale n'a pas à gérer». D'ailleurs, depuis plus de 12 ans, Françoise travaille comme formatrice pour le programme «Pour une nouvelle vision de l'homosexualité» du Ministère de la Santé et des Services sociaux et n'hésite pas à souligner «qu'il y a un plus haut niveau d'acceptation de l'homosexualité dans la population, en grande partie parce que les personnes LGBT se sont affirmées, ce qui a changé la société.

Maintenant, il y a des bémols importants à apporter, comme le risque que présente un cheminement d'affirmation d'une orientation sexuelle LGB ou d'une identité transgenre dans certains milieux scolaires qui ont un certain rattrapage à faire, car, malgré des efforts fournis pour les diminuer, des études récentes continuent de confirmer l'impact dévastateur de l'homophobie, de la transphobie et du sexisme, encore trop présents dans ces milieux», confie la psychologue.

«L'école» de la vie et des réalités trans

«Présentement à l'école secondaire, on vit deux réalités qui se confrontent. On a vu dans à peu près toutes les écoles du Québec des couples de même sexe au bal des finissants, ce qui représente un progrès énorme, mais dans ces mêmes écoles, on a encore beaucoup de jeunes des minorités sexuelles qui sont en crise par rapport à leur réalité, dans un contexte qu'ils perçoivent — de façon assez juste — comme étant encore trop peu accueillant à leur réalité. Il ne faudrait pas s'endormir sur nos lauriers, il reste du travail à faire!»

Et ce, particulièrement au niveau de l'expression de genre, au cœur du travail de Françoise: «La question de ce qui constitue une féminité ou une masculinité 'acceptable' est fondamentale, c'est un peu le postulat de base, qui soutient et maintient les climats d'homophobie et de transphobie: c'est une question qui se rapporte aux règles changeantes et subjectives qui régissent la construction des genres. Et ceux qui s'y conforment sont moins à risque de subir de l'homophobie». Pour soutenir le propos de Françoise, notre discussion nous ramène à la codification sociale des couleurs et des jouets associés au sexe (fille = rose, poupée, garçon = bleu, camion) et du marketing de l'enfance et des genres. Et Françoise de poursuivre : «La remise en question des rôles sociaux associés à la sphère féminine et masculine doit commencer dès l'école primaire. Par exemple, diviser les garçons et les filles pour leur assigner des activités différentes selon le sexe biologique de l'enfant, crée déjà des attentes très différentes pour les garcons et les filles quant aux rêves d'avenir qu'ils peuvent entretenir. On les enferme très tôt dans des carcans, qui représentent une espèce de tyrannie des genres. Par exemple, démonter de la tendresse et de l'empathie ou parler de ses peurs lorsqu'on est un garcon peut faire en sorte qu'on remette en question sa masculinité. L'homophobie, la transphobie et le sexisme sont des outils qui servent à régir l'expression de genre de tous nos enfants et à les limiter!», explique celle qui termine une thèse de doctorat qui aborde la

Questions de genres : élargir le terrain de jeu

construction de la masculinité.

Ainsi, ces questions sont fondamentalement liées aux personnes transgenres, explique Françoise,

puisque la réalité trans se déclare beaucoup plus jeune que l'homosexualité : «Bien avant la puberté, on a des jeunes qui s'identifient et s'identifieront comme transgenre. On sait aussi que les propos et concepts sexistes, homophobes et transphobes ne servent aucun jeune et encore moins ceux qui vont réaliser qu'ils ont une attirance ou une identité de genre qui ne se conforme pas aux attentes sociales. La question du genre à l'école primaire est centrale; il faut élargir le terrain de jeu». Afin d'élaborer notamment sur la question, celle qui fut présidente du CA de l'association canadienne des professionnels en santé transgenre et transsexuelle (CPATH) et membre de la WPATH, sera de la conférence dont le titre est *Je n'ai rien contre les drags queens, mais je trouve qu'elles nous font une mauvaise réputation : l'expression de genre, l'homophobie et la place des personnes trans dans les défilés de la fierté LGBT.*

Françoise s'explique: «Pour avoir milité pour les droits des minorités sexuelles depuis plus de 40 ans, je considère qu'on a presque complètement sacrifié la question du genre et que cela contribue au problème d'homophobie intériorisée qui demeure encore très problématique au sein de la communauté gaie et lesbienne, surtout dans certains groupes d'âge. Dans nos revendications pour l'acceptation et l'intégration des personnes LGB, on a laissé pour compte une partie de la communauté, ceux qui 'dérangent' parce qu'ils dérogent des normes sociales de masculinité et de féminité. Cependant, chez les jeunes associés au mouvement queer et à travers le mouvement pour la reconnaissance des droits des personnes transgenres je constate avec un certain soulagement que la question est de nouveau abordée parfois même à travers la déconstruction totale de toutes ces catégories!»

D'où l'importance des défilés de la Fierté, conclut la coprésidente d'honneur : «J'ai défilé à une époque où c'était très politique, où des enseignants marchaient avec des sacs de papier sur la tête, par peur de perdre leur emploi. Pour moi, c'est une expérience de fête, mais avant tout une revendication sociale. C'est encore un acte subversif, en tant que minorité sexuelle, de sortir dans la rue et de dire : on est là, on est nombreux et on existe!» * JULIE VAILLANCOURT

FIERTÉ MONTRÉAL Conférence, mardi 12 août, 18h30, Hôtel Gouverneur, Place Dupuis (Bracelet requis).







Si plusieurs coprésidents d'honneurs de divers horizons marchent cette année pour la Fierté, Patricia Jean sera le porte-étendard de la jeune génération et des revendications des communautés ethnoculturelles. Celle qui a repris les rênes d'Arc-en-ciel d'Afrique, en octobre dernier, en assumant la direction générale de l'organisme, y est impliquée depuis plusieurs années, avec ce désir de lutter contre toutes sortes d'inégalités, dont l'homophobie, le racisme et le sexisme.

D'origine haïtienne, la jeune femme de 28 ans s'implique humblement pour sa communauté, sans pour autant faire de l'ombre à l'organisme qu'elle chapeaute. Alors qu'elle était en route avec ses collègues pour le World Pride de Toronto, j'ai pu m'entretenir avec Patricia. On sent chez la jeune femme la frénésie de présenter pour la première fois Arc-en-ciel

d'Afrique en sol torontois. Portrait d'une jeune femme impliquée.



« Nous avons rencontré les organisateurs de Fierté Montréal pour leur proposer nos activités et ils me disaient rechercher des jeunes de la relève, dont ils voulaient souligner l'implica-

tion», m'explique d'entrée de jeu, Patricia, en lien avec sa «nomination» en tant que coprésidente de la Fierté de cette année. « J'ai dit que j'allais regarder autour de moi, voir si je pensais à quelqu'un... À ce moment, mon équipe et les gens de Fierté, m'ont tous regardée, en disant : on pensait à toi! », précise humblement celle qui fut à la fois surprise et honorée, tout en imposant une unique condition à sa nomination, celle de voir son équipe d'Arc-en-ciel d'Afrique marcher à ses côtés lors du défilé: « Non seulement, je m'entends bien avec eux, ce sont mes amis, mais c'est important pour moi que les gens voient que nous sommes une équipe », souligne celle qui assumait préalablement la coprésidence de l'organisme: « Solange, qui était à l'époque la présidente, a constaté mes implications et trouvait que j'étais charismatique, sociable et passionnée par la

mission! Elle m'a envoyé plein de fleurs et m'a proposé de prendre la relève », se rappelle Patricia qui, après une certaine appréhension dissipée par les encouragements de Solange, accepta la direction d'Arc-en-ciel d'Afrique.

Élus en mars 2014, pour un mandant de 2 ans. Carlos Idibouo et Florence François assument désormais la coprésidence et « il v a. en Florence. un désir de mettre la main à la pâte et de s'impliquer », explique Patricia. Convaincue de la mission d'Arcen-ciel d'Afrique. Patricia Jean commence son implication bénévole, en février 2012, pour très vite devenir responsable du comité des femmes afin d'accentuer la visibilité lesbienne: « Pour moi. c'est non seulement un nouveau défi, mais aussi l'occasion de faire un travail pour lequel je suis passionnée! » Celle qui a complété des études en gestion et comptabilité à l'Université Concordia et qui a jadis travaillé dans le domaine administratif, n'avais iamais assumé la direction générale d'un organisme : « C'est drôle, car les gens que je côtoie à Arcen-ciel d'Afrique, sont avant tout mes amis. Là, je suis rendue un peu leur boss, alors il y a eu une période d'adaptation... Mais tout va tellement bien! Un des défis est de connaître tous les joueurs de la communauté et de développer certaines relations. Ca prend beaucoup de temps, rencontrer chaque

groupe pour développer des collaborations».

D'ailleurs, en discutant avec Patricia, on sent l'amour qu'elle voue à cet organisme, avec la mission que la jeune femme s'est donnée, celle de lutter contre toutes formes d'inégalités : « Souvent on sait que les personnes LGBT des communautés noires sont encore plus vulnérables à la pauvreté, alors il faut sensibiliser les gens à tous les niveaux, afin que nous puissions tous êtres égaux ».

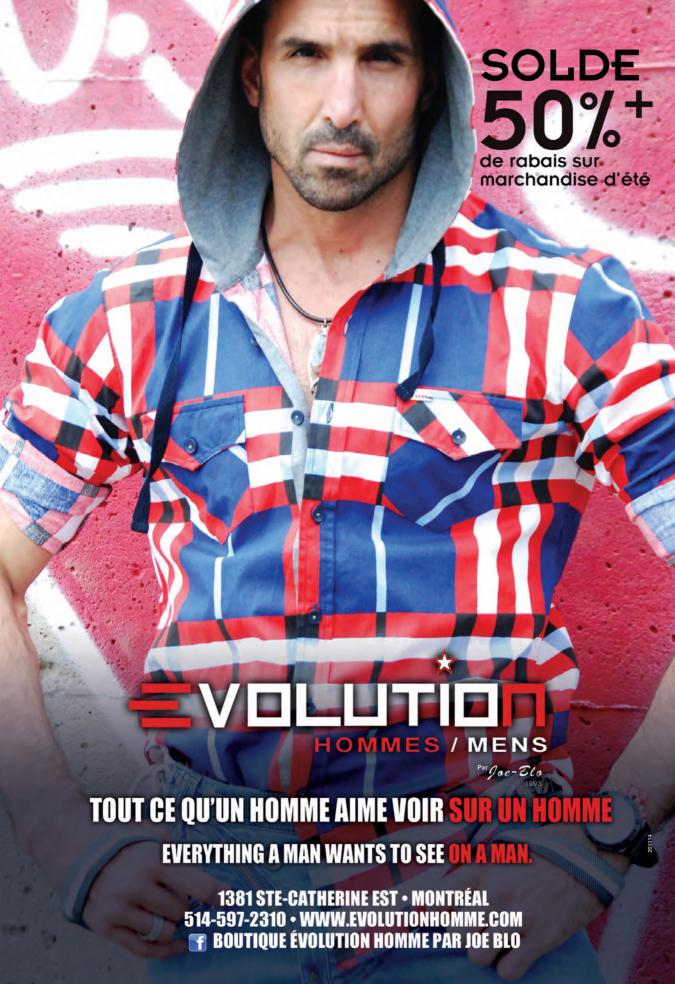
La sensibilisation chez Arc-en-ciel d'Afrique passe par l'organisation de divers événements pour exposer les réalités des LGBT afro-caribéens, no-tamment avec le Festival de Films Massimadi: « C'est notre gros chou-chou, mais pour moi chaque projet est un défi, car c'est la première année que je le dirige. L'hiver dernier, c'était la première fois que j'organisais Massimadi et même si c'est beaucoup de travail, j'en suis tellement fière. C'était extraordinaire! », explique celle qui se souvient encore de la première projection qui a fait salle comble.

Si Massimadi demeure le « chouchou » d'arc-en-ciel d'Afrique, notons que l'organisme sera plus que visible cette année lors de la Fierté, notamment au défilé et à la journée communautaire, mais aussi avec plusieurs événements dans le cadre de l'Afro-Pride :« C'est important que les gens voient que notre communauté n'est pas invisible! Avec le World Pride de Toronto, peut-être y aura-t-il plus de touristes à Montréal? C'est important de les sensibiliser au fait que notre communauté n'est pas invisible! »

Et Patricia de conclure sur une anecdote: « L'autre jour, je suis allée rejoindre des amies dans un bar du Village et nous y avons rencontré deux femmes noires de la Louisiane. Nous étions un groupe de femmes, dont trois noires et deux italiennes. Les Louisianaises nous ont dit "On ne comprend pas. On est dans le Village gai à Montréal, mais on ne voit pas de femmes noires..." J'ai répondu qu'on travaillait là-dessus! »

≭ JULIE VAILLANCOURT

Pour plus d'informations sur arc-en-ciel d'Afrique : www.arcencieldafrique.org



La craque estivale



33 degrés Celsius au ressenti, jeudi matin. En bobettes et brassière devant son tiroir, Jacinthe sélectionne un t-shirt à col rond qui ne laisse pas voir sa craque de seins. Bleu indigo, un dessin de palmiers imprimé. Son objectif est d'éviter de mettre en valeur ses superbes D, ce miel qui n'attire pas que les mouches, mais aussi quelques taons parfois.

Jacinthe fait partie de cette élite qui ne peut pas se promener tranquille dans un lieu public l'été, surtout pas si elle porte une camisole noire ou une chemise blanche échancrée, car aussitôt assise sur l'herbe avec un bon livre, ou sur un banc avec une crème glacée, un homme, deux hommes, trois hommes apparaissent et se succèdent pour lui faire une cour collante, insistante et absolument pas sollicitée.

Avec son décolleté majestueux, Jacinthe doit parfois se résoudre à revenir plus tôt chez elle et à poursuivre ses activités sur son balcon arrière en espérant que le voisin l'autre bord de la ruelle ne l'espionne pas avec son télescope d'astronome amateur. Cet instrument semble superflu, vu le volume de ses seins. Une fois, cet apprenti scientifique l'a même abordée, alors qu'elle quittait la cour, pour lui parler de ses observations nocturnes du ciel et, peu subtilement, l'inviter à se joindre à lui quand Jupiter serait dans un

bon alignement avec la terre. Non merci. Mais maudit, pourquoi c'est pas une fille? Pourquoi c'est jamais une femme qui m'aborde dans le parc ou me lance une proposition d'observation des astres? Peut-être que mon décolleté les rebute. Peut-être que je devrais porter un t-shirt qui remonte au cou.

33 degrés Celsius au ressenti, jeudi, tshirt à col rond. La journée au travail se passe bien. Aucun regard ne descend au niveau de la poitrine de notre héroïne. Seul bémol : c'est plutôt chaud sans col ouvert. Sa peau devient humide, mais la petite brise tiède de 15 h 30 rafraichit la zone en émoi et c'est d'une démarche détendue que Jacinthe retourne chez elle. Elle passe par le parc Lafontaine où se sont installés un peu partout sur l'herbe des couples et des gens seuls qui font décanter leur journée. Jacinthe décide de les imiter. D'ailleurs, elle a dans son sac la courtepointe de sa grand-mère que son père lui a remise hier soir. Ce dernier s'est débarrassé de sa minoune et a trouvé dans le coffre ce bout d'étoffe, genre d'héritage familial. En la dépliant, Jacinthe est assaillie par une puissante odeur d'essence. Le tissu en est imprégné. Bon, autant l'aérer tout de suite. Elle s'installe en tailleur et s'oblige à poursuivre son Sudoku commencé il y a une semaine. Elle n'est pas très bonne en maths ni en logique. Bloquée au même

stade que la dernière fois (entre le 4, le 8 et le 1), elle se fait soudain charmer l'oreille d'un éclat de rire, un très beau rire libéré qui provient de la gorge. De la gorge d'une femme. Jacinthe regarde autour d'elle, en profite pour remarquer qu'il n'y a aucun macho qui lui tourne autour (cet adolescent écoutant de la musique transe semble tout à fait inoffensif), puis localise la source d'appât sonore. Près du lac, dos à elle, à dix mètres, un tank top blanc. Et cette fille. Des shorts coupés aux ciseaux, des Adidas noires, une casquette. Une casquette à l'envers. Un bras découpé qui s'étire pour tâter la dureté du pneu d'un vélo. La sportive parle avec deux autres filles au même style vestimentaire. Jacinthe observe ses cuisses bronzées d'août, sa blessure au tibia, ses petites fesses pas moulées dans le jeans, ses mains aux gestes amples et gracieux. Elle semble mimer une scène de conduite à vélo. À quelques reprises, elle se touche l'abdomen et s'esclaffe à nouveau. Elle semble mimer un triple bouclé piqué par-dessus le guidon. Puis, elle s'assoit sur le rebord du bassin et fait maintenant face à Jacinthe, qui est captivée par l'expression de son visage. Coup d'œil rapide à ses seins, un peu camouflés par une brassière sport orange fluo style Miami au coucher du soleil, retour rapide au visage et tentative de suivre la conversation en décodant le langage non verbal.

Jacinthe se rend soudain compte que son coeur bat la chamade, ce qui fait palpiter sa poitrine, et ses idées aussi. Elle ne remarque pas l'adolescent qui se dirige vers la sortie du parc en faisant négligemment voler un mégot de cigarette sur la courtepointe, ce qui fait flamber le patrimoine familial. Vive, Jacinthe se jette vers le lac pour éteindre le feu. Son élan la mène à culbuter dans le bassin, éclaboussant la fille qui rit de plus belle.

Jacinthe étire un sourire en coin. Elle a attiré son attention! Et celle d'un, deux, trois hommes, et même celle de l'adolescent, qui s'avancent vers le wet t-shirt moulant, aux imprimés de palmiers.

X CATHERINE GARNEAU ET CHRISTINE BERGER





http://mobile.gay411.com







Gars à Proximité

GAY4111.com

Find Guys Nearby





Sortir



MISS BUTTERFLY @ CABARET MADO

Miss Butterfly, I Am > Avec à Franky Dee à l'animation, avec artiste invitée Crystal Slippers. Francky Dee puis Miss Butterfly en performance. Genevieve, Trinidad, Bernard, Michael et Lise. PHOTOS PIERRE SIMARD

BARS ET CLUBS

AIGLE NOIR 1315, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2H2. T. 514-529-0040 aiglenoir.ca

Bar cuir, latex, rubber et jeans. 3 bars, 3 ambiances: le bar central, ouvert chaque jour de 8h à 3h; Le Black; sur la mezzanine, le bar fétiche ouvert les jeudis, vendredis et samedis; La Zone sport: ouvert tous les match des Canadiens et les vendredis et samedis. Billard et loterie vidéo.

Leather bar where the men are kinky and friendly. Pool table & video poker. 3 bars, 3 athmospheres: the Central Bar: open every day from 8 a.m. till 3 a.m.; the Black Bar, on the mezzanine, a fetish bar open on Thursdays, Fridays & Saturdays; the Sports' Zone, open for every Monreal's Canadiens Game, and also Fridays & Saturdays.

CAFÉ CLÉOPATRE 1230, boul. Saint-Laurent, 2e étage Montréal, QC T. 514-871-8066

Le plus vieil établissement de Montréal à présenter des spectcacles de travestis, de transsexuels et de personnificateurs. Ouvert depuis près de 35 ans.

The oldest gay bar in Montreal to offer drag and transsexual show. Open since nearly 35 years

CLUB APOLLON et APOLLON BAR (sous-sol) 1450, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2H8. apollonmtl.com

Club Apollon est ouvert, du jeudi au dimanche, de 22h à 3h. S'adresse aux clubbers tant masculins que féminins. Clientèle variable selon les thèmes des soirées. Musique hip hop, Top 40 et house. DJ locaux en rotation. L'Apollon Bar est ouvert tous les jours de 16h à 3h. Soirées diverses pour «gymers», pour jeunes, pour lesbiennes, soirées de hockey pour les amateurs des Canadiens de Montréal, etc.

Club Apollon is open from Thursday to Sunday, from 10 p.m. till 3 a.m. Mixed crowd of women and gay clubbers. Variable ages according to the evening's theme. Hip hop, Top 40 and house music. Local DJs. Apollon Bar is open every day from 4:00 pm till 3:00 am offering a diversity of theme oriented evenings for "agymers", young clientele, lesbians and hockey night for Canadiens' fans, etc.

BAR ROCKY 1673, rue Ste-Catherine Est, Mtl, QC H2L 2S3. T. 514-521-7865

Toujours aussi populaire avec, à l'occasion, des chanteuses invitées. Clientèle mature. Still very popular. Mature crowd.

BISTRO L'INVI-THÉ 1360, rue Ontario Est, Montréal, QC T. 514-507-5511

Un resto cabaret avec parfois des soupers espectacles les fins de semaines (vendredis et samedis) avec des personnificateurs féminins.

A restaurant and cabaret style establishment, with diner and drag queen shows on Weekends (Fridays and Saturdays).

CABARET MADO 1115, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2G2. T. 514-525-7566. mado.uc.ca

Spectacles de drags ou événements chaque jour. Les mardis, Mado lâche son fou!

Drag queen shows. On Tuesdays Mado is the

Drag queen shows. On Tuesdays Mado is the MC of one of Montreal most delirious night. Different shows every day.

CAMPUS

1111, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2G2. T. 514-526-3616. campusmtl.com

Ouvert tous les jours, de 15h à 3h. Des danseurs nus, pour la plupart assez musclés, exhibent leur anatomie... Soirées des dames les dimanches.

Open daily from 3 p.m. to 3 a.m. Guys show their muscles and the rest. . . Ladies Night on Sundays after 9 p.m.

CIRCUS AFTERHOURS 915, rue Sainte-Catherine Est, Mtl, QC H2L 3N5.T. 514-844-0188 circusafterhours.com

Immense after-hours située dans le Village, doté d'un excellent système de son. Clientèle mixte. DJ renommés de passage régulièrement.

Huge after-hours in the Village. Mixed crowd. World reknown DJ's are regularly there as guests.

CLUB UNITY 1171, rue Sainte-Catherine Est, 2e Montréal, QC H2L 3G6. clubunitymontreal.com

Le Club Unity Montréal, offre sur ses 3 étages des espaces aménagés — salon V.I.P., lounge, le Barnboo Bar, le main room et la terrasse — et demeure toujours l'un des plus grands club gais de Montréal. La clientèle peut se trémousser sur la meilleure musique de ses DJ locaux ou internatio naux, qu'ils soient hip hop, house ou pop. VENDREDIS UNITY (Pop/Top 40). Les samedis POPLIFE (main room : Pop; Bamboo bar : R&B et Hip Hop).

The new Unity Club still offers three different areas: the Main Room (the large dance floor), the Bamboo Bar and the redecorated Lounge. Of course, the roof terrace has been completely renovated and one can enjoy the view and relax. Hip hop, pop or house music will please the young clubbers' crowd who'll dance on some of the best DJ's music wether local or international. Popular evenings: Unity Fridays, Saturday Poplife.

BAR LE COCKTAIL 1669, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2S3. T. 514-597-0814. barlecocktail.com

Cabaret avec clientèle de tous les âges. Ouverture dès 11h le matin. Karaoké tous les soirs. Du mercredi au dimanche: Spectacles de personnificateurs féminins et soirées à thèmes. Atmosphère des plus enjouées.

Cabaret with a varied clientele. Open from 11 am. Wednesday through Sunday: Drag Queen Shows. Karaoke every night. One of the fun places to be in the Village!

COMPLEXE SKY 1474, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2J1. T. 514-529-6969. complexesky.com.

Ouvert 7 jours sur 7, le Complexe Sky avec ses trois étages et sa magnifique terrasse sur le toit dotée d'une piscine et d'un jacuzzi est l'un des plus grands complexes gais au Canada. Au premier étage, on retrouve un espace spacieux et très fréquenté, le Sky

Pub, où la séduisante clientèle est accueillie du lundi au dimanche dès 14h avec des DJs en rotation et des spectacles de drag queens. Au 2° étage, le fameux Cabaret du Sky est un endroit où les adeptes de musique Top 40 peuvent danser et s'éclater tous les vendredis et samedis et ce, dès 22h; clientèle mixte 18-30 ans. Au 3° étage, le Sky Club: le vendredi soir, son house et happy house, tandis que le samedi, les amateurs d'électro et de house plus progressif

Sortez de l'ordinaire...

Voir pages: 225, 226, 227

seront comblés.

Open 7 days a week the Sky Complex is one of the largest gay complex in Canada and offers three levels including a magnificent terrace on the roof with a jacuzzi and an outdoor pool. On the street level, one will find the Sky Pub, an ever so popular spot with different DJs and drag queen shows. It is open from Monday to Sunday, from 2:00 p.m. On the 2nd floor, the Sky Cabaret welcomes clubbers fans of top 40 music every Fridays and Saturdays, starting at 10:00 p.m. Mixed crowd of 18-30. On the 3rd floor the SKY CLUB is where you can dance on House music on Fridays and Progressive house on Saturdays.

LE DATE 1218, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2G9. T. 514-521-1242

Bar relaxe et cosy ouvert sur la rue. Soirées karaoké tous les jours.

Neighbourhood bar with karakoke every night. Cosy and fun place to be.

LOUNGE L'UN ET L'AUTRE 1641, rue Amherst, Montréal. www.facebook.com/loungelunetlautre

Ouvert 7 jours sur 7 de 16h à minuit. Bar de quartier, 5 @ 7, soirées thématiques. Clientèle variée.

Onen 7 days/week from 4 :00 PM to midnight Neighbourhood bar with a mixed crowd. Happy hour and themed events.

NORMANDIE 1295, rue Amherst, Montréal, QC H2L 2G2.

L'une des plus anciennes tavernes gaies et toujours la même clientèle sympathique et une ambiance décontractée et amicale. Magnifique terrasse en été. Films XXX. Particulièrement populaire pour son 5@7.

The oldest gay tavern in town. Friendly clientele. Terrace during Summer. XXX videos. Very popular during happy hour.

LA RELAXE 1309, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2H2 T. 514-523-0578

Bar ouvert sur la rue, ambiance de quartier, clientèle mélangée et très décontractée.

Neighborhood bar on the street. Mixed and very relaxed clientele

SAL OON 1333. rue Sainte-Catherine Est. www.lesaloon.ca

Resto qui se transforme en bar avec DJ les jeudis, vendredis et samedis, de 19h à minuit. Avec huit DJ en rotation. Musique house

A restaurant that turns out to be a bar with dancefloor and DJ's on Thursdays, Fridays and Saturdays, from 7:00 pm to midnight. In all, eight rotating DJ's. House Music.

STOCK BAR 1171, rue Sainte-Catherine Est, Montreal, QC H2L 2G7 T. 514-842-1336 malenudedancers.com

Ouvert tous les soirs de 20h à 3h. Décor haut de gamme, mais avec une ambiance détendue. Bar de danseurs nus où les clients ont la possibilité de fraterniser avec les danseurs. Soirée des dames tous les mercredis

Open from 8 p.m. to 3 a.m. every days. Friendly staff and cute dancers in a completely renovated and upscale place. Ladies' Night every Wednesday

STÉRÉO NIGHTCLUB 858, rue Sainte-Catherine Est, Montréal, QC H2L 2E3 T. 514-658-2646 stereo-nightclub.com

Le légendaire afterhour de la rue Sainte-Catherine situé dans le Village est doté d'un excellent système de son. Clientèle mixte. DJ de renommée internationale de passage réaulièrement.

Legendary after-hours in the Village, Mixed crowd. World reknown DJ's are regularly there as quests

1812, rue Sainte-Catherine Est. Montréal, QC H2K 2H5 T. 514-598-8243 www.studbar.com

Bar où les hommes aiment les hommes! El

où les Bears se rencontrent aussi. Piste de danse. Ouvert tous les jours de 10h à 3h. Clientèle variée. Nombreux partys pour les adeptes du genre. Loterie vidéo et tables de billard.

Bar with dance floor open everyday from 10 a.m. to 3 a.m. Popular all the time. Diverse crowd, a meeting place for Bears. Several partys and themed nights monthly. Pool tables and video noker

STUDIO BACKSTAGE 1661, rue Sainte-Catherine Est, Montréal. OC. T. 514-564-8508

Bar de quartier avec des performances d'artistes et des soirées avec des DJ montréalais plutôt de la scène underground. Bar with mainly locals, with artist's perform-

ances and evenings with underground local

TAB00 1950, de Maisonneuve Est, Montréal, QC H2K 2C9. T. 514-504-6161 taboomontreal.ca

Bar de danseurs nus ouvert tous les soirs de 20h à 3h

Male nude dancers open, everyday from 8 p.m. till 3 a.m.

CROOUÉS PAR FUGUES * PHOTOS PASCAL FOREST



FARID ET WESLEY



FRANCE ET JOHANNE



TOMMY ET IONATHAN



MISS DANIELLE VIXEN ET UYANI AU CABARET MADO



MARIANNE ET MAUDE AU 12E ANNIVERSAIRE DU UNITY



RICHARD ET LÉO



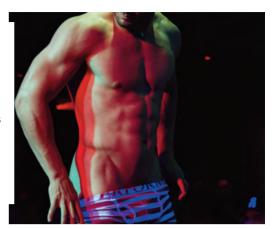
CLUBBING LES SOIRÉES À THÈMES

Sortir



CHUCK ET MARKIE LIVE @ STOCK

Des modèles et vedettes pornos de chez NextDoor Studios de passage au bar de danseurs nus Stock. PHOTOS PIERRE SIMARD



TOUS LES JOURS

5 @ 7 AVEC DJ

Tous les jours de la semaine. Bienvenue aux gars en cuir ou latex, entre autres. À l'Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine

5@7TERRASSES OUVERTES

Au Bar Stud, 1812, rue Sainte-Catherine

LES LUNDIS

KARAOKE

Débutant à 21h30. Le Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

TOURNOI DE BILLARD

Dès 19h à l'Aigle Noir, 1315, rue Ste-Catherine Est.

LES LUNDIS BOYS

Avec DJ Sylvio Bray. Aussi Karaoké tous les lundis et mardis. Au Bar Stud, 1812, Sainte-Catherine Est.

KARAOKÉ

Avec Matthew, dès 21h30 à la Taverne Normandie, 1295, rue Amherst.

SOIRÉE FILMS INDÉPENDANTS ET LGBTQ

Au Studio Backstage, 1661, rue Sainte-Catherine Est.

LES MARDIS

KARAOKÉ & MARDIS REQUESTS

Tous les mardis avec votre animateur MC Olivier, barman : Marc André. Suivi des Mardis Requests, avec DJ Deflame. Dès 22h au Bar Stud, 1812, Ste-Catherine Est.

LA LIMONADE

Tous les mardis dès 20h, ligue d'improvisation. Spectacle improvisé. Au Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

KARAOKE

Débutant à 21h30. Le Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

LES MARDIS STAFF SEXY

Avec Alex et Mario. De 15h à 21h, barmen en bobette et serveurs en torse nus. Au Campus, 1111, rue Ste-Catherine Est.

KARAOKÉ

Avec Estelle, dès 21h30 à la Taverne Normandie, 1295, rue Amherst.

SPIN TO WIN

Gagnez une danse privée gratuite, une entrée gratuite, un accès de 30 jours au site du Stock et plus encore. Au Bar de danseurs nus Stock, 1171, rue Sainte-Catherine Est.

MARDIS LINGERIE

Des gars en serviette, des gars en lingerie, des travestis... Musique disco. Plaisir assuré! À compter de 21h, au Sauna St-Hubert, 6527, rue St-Hubert.

GAYMER ZONE

«Barcade» de 20h à minuit. Pour se retrouver dans l'ambiance de jeux vidéos rétros et d'une arcade, mais dans un bar ! Bienvenue dans l'univers de Kidd Mike (Mike Savoie). Au Apollon Bar, 1450, rue Sainte-Catherine Est (sous-sol).

MARDI À MADO

Mado anime une soirée des plus folles: spectacle à 23h et DJ Mado par la suite jusqu'à 3h. Cabaret Mado, 1115, rue Ste-Catherine Est.

LES MERCREDIS

LES MERCREDIS FOFOLLES

Nouvelles soirées hot avec présentations spéciales XXX. Admission gratuite pour les travestis, transgenres et transsexuels. Dès 18h au Cinéma l'Amour, 4015, boul. Saint-Laurent.

CE SOIR ON FOIRE!

Dès 21h30, avec Michel Dorion et Nana de Grèce. Au Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

KARAOBITCH!

Tous les mercredis dès 22h. Micro Bitch : Kitana ; Bar Bitch : Tracyb Trash. Au Cabaret Mado, 1115, Ste-Catherine Est.

KARAOKE EN FOLIE

Karaoké avec Manon Vendette. Dès 21h30, à la Taverne Normandie, 1295, rue Amherst.

TOURNOI DE BILLARD

Dès 18h au Bar Stud, 1812, rue Sainte-Catherine Est.

KARAOKE

Débutant à 23h30. Le Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

LADIES' NIGHT

Au Bar de danseurs nus Stock, 1171, rue Sainte-Catherine Est.

DÉBUT DU CONCOURS COUPLE ÉROTIQUE

Tous les mercredi jusqu'à la finale le 13 août! Au club Taboo, 1950, boulevard De Maisonneuve Est

KARAOKÉ STAR

Avec l'animatrice Sophie-Anne La banane (anciennement du Drugstore). Au Apollon Bar, 1450, rue Sainte-Catherine Est (soussol). Entrée libre.

TOXIC

Musique alternative. Avec DJack of Clubs. Tirage à chaque mercredi. Au Bar Stud, 1812, Sainte-Catherine Est.

BASS FEST

Au Studio Backstage, 1661, rue Sainte-Catherine Est.

LES JEUDIS

FUCKUS TON JEUDI

Dès le 29 mai et tous les jeudis suivants. Avec la Doris Del Apollon et Jimmy Moore et leurs invités. Dès 23h au Apollon Bar, 1450, rue Sainte-Catherine Est (sous-sol).

SOIRÉE DJ

Avec DJ B'Desk Ness, dès 19h au Saloon, 1333, rue Sainte-Catherine Est.

SPECTACLES VARIÉS

Dès 21h. Cabaret Mado, 1115, rue Sainte-Catherine Est.

LES JEUDIS EN FOLIE

De 23h30 à 1h30. Au Sky Pub, 1474, rue Ste-Catherine Est.







soirées **STUD** nights

JEUDI 14 AOÛT THURSDAY 14 DE AUGUST FOULARDS // HANKY



VENDREDI 15 AOÛT FRIDAY 15 OF AUGUST CUIR // LEATHER



SAMEDI 16 AOÛT
SATURDAY 6 BEAR
BEAR ET MILITAIRE // ARMY & BEAR

DIMANCHE 17 AOÛT SUNDAY 17 OF AUGUST PHIDE BBQ & T-DANCE



1812 STE-CATHERINE EST STUDBAR.COM

Un bar d'hommes, où les hommes aiment les hommes.



PHOTOS PASCAL FOREST

LES JEUDIS CITY BEATS

La nouvelle soirée étudiante à Montréal. Hip hop, rap, etc. seront au rendez-vous avec les DJ Blaster, Tizi, etc. Entrée : 4\$ Dès 22h au club Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est.

JEUDIS SPORTIFS

Tous les jeudis. Tirage d'un voyage à Province Town. Terrasse ouverte. Bar Stud. 1812. rue Sainte-Catherine Est.

KARAOKÉ EN FOLIE

Le meilleur karaoké avec Manon Vendette. Dès 21h, à la Taverne Normandie, 1295, rue Amherst

LE POP SHOW

Le retour de Popline avec ses invités, dès le 29 mai. Tous les jeudis, au Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

SPECTACLE TRANSFORMISTE

Tous les ieudis, avec Chantal Robert, Dès 21h30, à la Taverne Rocky, 1673, rue Ste-

LES JEUDIS AUDITIONS

Ces soirées où l'on auditionne les nouveaux danseurs au club Taboo nous reviennent avec leur lot de beaux et charmants mâles... Club Taboo, 1950, boul. de Maisonneuve Est.

SOIRÉE GRRL

Avec DJ Noisewavvez & DJ Neuroxis. Au Studio Backstage, 1661, rue Sainte-Catherine Est.

SOIRÉE DJ DEFLAMMEY

Dès 22h au Bar Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine Est.

AUDITIONS

Au bar de danseurs nus Stock, 1171, rue Ste-Catherine Est.

LES VENDREDIS

VENDREDI RYTHME TRIBAL

Avec DJ Sylvio Bray. Soirée Ibiza Trans-mission, au 2e étage, avec nyx-mancell. trance-vocal-progressive. Au Bar Stud, 1812, Sainte-Catherine Est.

MADO RECOIT

Oui, Mado reçoit les meilleures Drag Queens de Montréal et d'ailleurs, en compagnie Nana. Spectacle à 23h et 1h. Les vendredis Etudiants: Admission 4\$ Cabaret Mado, 1115, Ste-Catherine Est.

HAPPY VENDREDIS

Avec en rotation les DJ Mario Bross & Louis Costa. Les 27 juin, 11 et 25 juillet DJ Mario ; les 20 juin, 4 et 18 juillet, DJ Louis. Tous les vendredis de 6 @ 9 au Sky Pub, 1474, rue Sainte-Catherine Est.

VENDREDIS UNITY

Tous les vendredis soirs sont consacrés à la musique Pop/Top 40 dans la salle principale avec DJ Yvan Benoît. L'admission est gratuite pour tous avant 22h30. Si vous vous demandez encore comment terminer la semaine en beauté, les Vendredis Unity deviendront une bonne habitude à prendre... Club Unity Montréal, 1171, rue Sainte-Catherine Est.

VENDREDI SHOW

Spectacles de drag queens avec la «Dorris Del Apollon» et ses invités. Dès 22h, au Apollon Bar, 1450, rue Sainte-Catherine Est (sous-sol).

LES VENDREDIS STUD

De 17h à 21h. Vidéo DJ André Morin musique 1980 à aujourd'hui. Au Bar Stud, 1812 Sainte-Catherine Est.

KARAOKÉ EN FOLIE

Karaoké avec Manon Vendette. Dès 21h30, à la Taverne Normandie, 1295, rue Amherst.

SOIRÉE DJ

Avec en alternance les DJ Stéphane Vesselinov, Paskal Daze ou Hugo C. Dès 19h au Saloon, 1333, rue Ste-Catherine Est.

SKY SHOW

Tous les vendredis au Sky Pub, avec Miss Butterfly, Franky Dee, Emma Déjàvu, Lady Liberty et plus encore. DJ Louis Costa ou Mario Léonard. De 23h30 à 1h30. Sky Pub. 1474, rue Sainte-Catherine Est.

COCKTAIL'S LADIES

Meilleur Happy Hour pour femmes, tous les vendredis avec les Cocktail Ladies. Soirée en 3 étapes : DJ Gamm dès 16h (formule lounge), DJ Bruno dès 19h (formule danse), Karaoké dès 23h45._ Au Cocktail, 1669, Sainte-Catherine Est.

VENDREDIS MARS + VENUS

Le meilleur des musiques Top 40 et hip hop avec les DJ Philip White, Montana et Tizi en rotation. Dès 22h au Club Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est.

LES JEUDIS EN FOLIE

Tous les vendredis et samedis dès 22h dans les deux salles (Cabaret et Hip Hop) du 2e étage. Au Complexe Sky, 1474, rué Sainte-Catherine Est.

AVEC PATT & LYNN

Dès 19h. À la Taverne Rocky, 1673, rue Sainte-Catherine Est.

LE MICHEL DORION SHOW

Tous les vendredis dès 22h30. Avec des invités. Suivi du Karaoké à 23h45. Au Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

VENDREDI SUR INVITATION

Tous les vendredis, DJ invités dès 22h. Au Bar Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine

DANSE COUNTRY

Club de danse country Bolo, tous les vendredis dès 21h, au 2093, de la Visitation. 514-849-4777 ou www.clubbolo.com.

SOIRÉE DEEP HOUSE AVEC DJ LEXEM

Au Studio Backstage, 1661, rue Sainte-Catherine Est.

LES SAMEDIS

LA BOOM DU SAMEDI

Animé par Jimmy Moore, avec ses artistes spéciaux. Spectacle dès 23h30. Au Apol-Ion Bar, 1450, rue Sainte-Catherine Est (sous-sol). Entrée gratuite.

KARANKÉ

Débutant à 21h du dimanche au mardi et à 23h30 du mercredi au samedi. Au Cocktail, 1669, Sainte-Catherine Est.

MADO REÇOIT

Oui, Mado recoit ses invités en compagnie de sa coanimatrice Nana. Spectacle à 23h et 1h. Sam. DJ Lady Mc Coy ou Martin 450. Cabaret Mado, 1115, Sainte-Catherine Est







vendredi 22 h

Dj²

paquet | hamelin

dimanche 18 h
SPECTACLE

DE LA FIERTÉ





Aigle noir

Black

www.facebook.com/Bar.Aigle.Noir 1315, rue Sainte-Catherine Est, MTL 7

CLUBBING LES SOIRÉES À THÈMES

Sortir



THE DARK SIDE

Dès 22h au Bar Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine Est.

HAPPY HOUR

Avec DJ Louis Costa, tous les samedis de 5 @ 8 au Sky Pub, 1474, rue Sainte-Catherine Est.

HOUSE CLUB STUD

Avec DJ Deflame au 1er étage, musique house. Disco S Deux, au 2e étage, avec en rotation VDJ André Morin et Mario Léonard. Au Bar Stud, 1812, Sainte-Catherine Est.

SOIRÉE DJ

Avec en alternance les DJ Steve Aries, Heartbreak Ting ou Rich Spence. Dès 19h au Saloon, 1333, rue Sainte-Catherine

KARAOKÉ EN FOLIE

Le meilleur karaoké avec Manon Vendette. Dès 21h30, à la Taverne Normandie, 1295, rue Amberst

LES NUITS DE GERRY

Gerry Cyr présente les meilleures drags, dès 21h30. Cocktail, 1669, rue Ste-Catherine Est.

SAMEDIS OLYMPE

Là où jouent les Dieux! Le panthéon du house à Montréal avec les meilleurs DJ house à Montréal. Entrée: 8 \$. Dès 22h au club Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est.

SAMEDI LATINO BEAT

Avec DJ David Laguer. Tous les samedis, dès 22h au Sky Pub au 1474, rue Sainte-Catherine Est

LES SAMEDIS - POPLIFE

Pop comme dans Poplife! Si vous aimez tout ce qui touche à la culture Pop, les samedis au Unity sont pour vous. Tant au niveau de la musique, des spectacles que de l'animation, tout est mis en place afin de vous divertir à la façon Poplife. Les DJs résidents se relaient aux tables tournantes dans la salle principale et le R'nB'/Hip Hop est à l'honneur dans le Bamboo bar. Spéciaux offerts avant minuit. Club Unity, 1171, rue Ste-Catherine

LOLLIPOP

Soirée du samedi avec musique Top-40 et dance. Avec DJ Hugo Bass et B Desk'-Ness. Dès 22h au Apollon Bar (sous-sol), 1450, rue Sainte-Catherine Est. Entrée :

HIP HOP ET TOP 40

Tous les samedis dès 22h dans les deux salles (Cabaret et Hip Hop) du 2e étage. Au Complexe Sky, 1474, rue Sainte-Catherine Est.

SOIRÉE COLLEGE NIGHT

Avec DJ Noisewaveez. Au Studio Backstage, 1661, rue Sainte-Catherine Est.

SOIRÉE DJ SYLVIO

Dès 22h au Bar Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine Est.

LES DIMANCHES

LES DIMANCHES SHOW...

Tous les dimanches dès 18h, avec Michel Dorion et ses invités. Au Cocktail, 1669, rue Ste-Catherine Est, Mtl.

OUVERTURE MARIO BEAUCHESNE COIFFEURS

Ouverture officielle salon de coiffure/ photographie Mario Beauchesne Coiffeurs! PHOTO SERGE BLAIS



T-DANCE DU SKY PUB

Le retour des T-Dance du dimanche, dès 16h. Musique disco, pop, électro, etc. Avec DJ Louis Costa et d'autres en alternance. Au Sky Pub, 1474, Ste-Catherine Est.

KARAOKÉ

Débutant à 21h du dimanche au mardi. Au Cocktail, 1669, Sainte-Catherine Est.

5 Å 7 VJ

Tous les dimanches, avec VJ Louis-Stéphane, le top 5 vidéo. Au Cabaret Mado, 1115, rue Ste-Catherine Est.

LES DIMANCHES DU STUD

De 17h à 20h : BBQ (Burgers à 3,25\$) ; de 17h à 22h : T-Dance VDJ Goodpill ; 22h à 3h : Soirée Jetons, bières et fort, DJ Steeve Couture. Au Bar Stud, 1812, rue Sainte-Catherine Est.

KARAOKÉ

Avec Estelle, dès 21h30 à la Taverne Normandie, 1295, rue Amherst.

LADIES' NIGHT

Club Campus, 1111, rue Ste-Catherine

FUNHOUSE

Le Steve Couture show! Avec le DJ Steve Couture. Tous les dimanches dès 22h au Bar Stud, 1812, Sainte-Catherine Est.

SUMMER CAMP

Tous les dimanches dès 23h. Animé par Rita Baga, Marla Deer et Barbada (en alternance). Au Cabaret Mado, 1115, rue Ste-Catherine Est.

LE KARAOSHOW

Avec Chouchoune, dès le 6 juillet et tous les autres dimanches. Dès 20h au Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

SOIRÉE KARAOKÉ

Avec Ann St-Georges. Au Studio Backstage, 1661, rue Sainte-Catherine Est.

SOIRÉE DJ STEEVE BERGER

Dès 21h au Bar Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine Est.

Événements

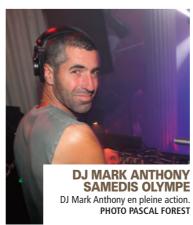
LES 25 ET 26 JUILLET MADO REÇOIT

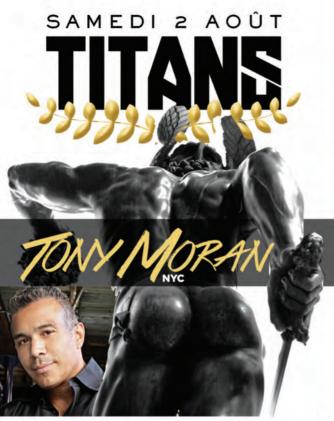
Miss Butterfly, Kitana, Peggy Sue et Kelly Torielli. Spectacles à 23h et 0h30. Au Cabaret Mado, 1115, rue Sainte-Catherine Est

SAMEDI 26 JUILLET DÉVOILEMENT DE DRAPEAUX

Il y aura dévoilement des drapeaux cuir et latex portant chacun des plaques commémoratives de tous les porteurs, passés et présents, des titres de M. Cuir Montréal et M. Rubber Montréal, avec la présence spéciale de Steve Dupont, 1rst runner up de IML 2014. De 17h à 19h à l'Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine Est.









APOLLON

1450 STE-CATHERINE E. / FACEBOOK / APOLLONMTL.COM





CLUBBING LES SOIRÉES À THÈMES

Sortir



MADONNA TRUTH OR DARE SHOW DE JIMMY MOORE @ APPOLON

Jimmy Moore et ses danseurs présentent Truth or Dare de Madonna, à l'Apollon. PHOTOS SERGE BLAIS

SAMEDI 26 JUILLET SCREAM PARTY

Le plus gros party gai français! Avec en vedette le DJ Micky Friedmann (Berlin). Présenté par WalkGroup Paris, PUMP Underwear et Apollon. Avec spectacle d'ouverture, danseurs du Stock et décor spécial. Dès 22h au Club Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est.

DU 31 JUILLET AU 2 AOÛT WEEK-END DE MUSIQUE DES ANNÉES 1980-90

Club Taboo,1950, boul. de Maisonneuve

JEUDI 31 JUILLET

THE TRUTH ABOUT FRANKY DEE: HOMMAGE À PINK/PINK'S TRIBUTE!

Dès 22h au au Cabaret Mado, 1115, rue Sainte-Catherine Est. Billets : 15\$ en prévente ; 17\$ à la porte ; places assises limitées à 20\$. (voir article à ce sujet)

VENDREDI 1ER AOÛT SOIRÉE DJ CHARLES POULIN (QUÉBEC)

Dès 22h au bar Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine Est.

VENDREDI 1ER AOÛT DRAMA QUEEN – DIVERS/CITÉ

Divers/Cité s'associe avec une équipe de DJ, de noctambules et de promoteurs bien connus des Montréalais pour vous offrir un nouveau party délirant I Ne manquez pas cette rencontre de certaines des plus grandes figures du nightlife local, qui promettent de faire bouger les corps et lever les esprits jusqu'aux petites heures du matin. Au Velvet, Auberge Saint-Gabriel, 426, rue Saint-Gabriel (Vieux-Montréal).

VENDREDI 1ER AOÛT SUPER SOIRÉE DES ANNÉES 1980

Avec DJ DeFlame. Dès 22h au 2e étage du Bar Stud, 1812, rue Sainte-Catherine Est.

SAMEDI 2 AOÛT SOIRÉE TITANS

Avec le DJ New-Yorkais Tony Moran. Dès 22h au Club Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est.

DIMANCHE 3 AOÛT SOIRÉE DJ ISAAC ES-CALANTE (MEXIQUE)

Et lancement en première mondiale du label PICA (Picaworld.com). Dès 22h au Club Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est. Admission : 15\$.

JEUDI 7 AOÛT PEGGY SUE PRÉSENTE I'M CHER BITCH!

Chorégraphié par Marc-André Caron. Dès 22h au Cabaret Mado, 1115, rue Sainte-Catherine Est. Billets : 10\$ à la porte. LUNDI 11 AOUT

TRANS-ÉVOLUTION

Entrée 5\$. Cabaret Mado, 1115, rue Sainte-Catherine Est

MARDI 12 AOÛT FULL ORANGE

Entrée 6\$. Cabaret Mado. 1115, rue Sainte-Catherine Est

MERCREDI 13 AOÛT 6 @ 9 LEZ SPREAD THE WORD

Eerrasse du Unity 1171, rue Sainte-

MERCREDI 13 AOÛT SPICE GIRLS PRIDE WORLD TOUR

Avec Barbada (Scary), Amy (Baby), Tracy (Posh), Rita (Ginger) et Dream (Sporty). Evénement associé à Fierté Montréal. Dès 23h au Cabaret Mado, 1115, rue Sainte-Catherine Est. Billets: 12\$ en pré-vente, 15\$ à la porte.

MERCREDI 13 AOÛT FINALE DU CONCOURS COUPLE ÉROTIQUE

Dès 22h au Club Taboo,1950, boul. de Maisonneuve Est.

DU 14 AU 16 AOÛT SOIRÉES AVEC JACQUE JOHNSON

Vedette des studios NextDoor. Au club Stock. 1171, rue Sainte-Catherine Est.

DU 14 AU 17 AOÛT LES 30 ANS DU CAMPUS

Quatre jours de spectacles inédits, le staff performera sur scène! Au club Campus, 1111, rue Sainte-Catherine Est.

JEUDI 14 AOÛT SOIRÉE FOULARDS

Dès 22h au Stud, 1812, rue Sainte-Catherine Est.

JEUDI 14 AOÛT Cabaret Moustache Et Talons Hauts

À partir de 21h.Sala Rossa. Billets : 15 à 20\$. 4848, boulevard Saint-Laurent

JEUDI 14 AOÛT The Dream After-Party : Le rêve se Poursuit...

Animé par Dream et Marla Deer, avec les drags de l'Académie et DJ Barbada. Dès 23h au Cabaret Mado, 1115, rue Sainte-Catherine Est. Billets: 7\$ à la porte.

DU 15 AU 17 AOÛT WEEK-END LE BLACK EN COULEUR

Vendredi : DJ2 Paquet/Hamelin, dès 22h ; dimanche : Spectacle de la Fierté, dès 18h. Au bar Aigle Noir, 1315, rue Sainte-Catherine Est.

VENDREDI 15 AOÛT SOIRÉE CUIR

Dès 22h au Stud, 1812, rue Sainte-Catherine Est.

SAMEDI 16 AOÛT VERNISSAGE DE PIERRE LACROIX

Hommage à Éric Hamel. Dès 17h au Lounge L'Un et L'Autre, 1641, rue Amherst.

SAMEDI 16 AOÛT SOIRÉE BEAR ET MILITAIRE

Dès 22h au Stud, 1812, rue Sainte-Catherine Est.

SAMEDI 16 AOÛT SOIRÉE BLACK & WHITE

Party officiel de l'Afro-Pride de la Fierté Suite 101, 4000, avenue de Chateaubriand. Billets : 15 \$ / 20 \$

SAMEDI 16 AOÛT B.Y.O.L.

Cabaret Underworld 1403, rue Sainte-Élisabeth Billets : 18 \$ / 20 \$





CLUBBING LES SOIRÉES À THÈMES

Sortir



SAMEDI 16 AOÛT BLACKKNIGHT FIERTÉ

Présenté par Fétiche Armada. Théâtre Plaza 6505, rue Saint-Hubert Billets : 25 \$ / 30 \$ Voir article en page 102.

SAMEDI 16 AOÛT SOIRÉE DJ ARON

Dans le cadre des soirées Olympe. Dès 22h au Club Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est.

DIMANCHE 17 AOÛT JIMMY MOORE PERSONNIFIE: J.LO, KATY PERRY, CÉLINE DION & MADONNA

Spectacle dès 20h30 au Club Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est. Billets : 20\$

DIMANCHE 17 AOÛT BBQ ET T-DANCE DE LA FIERTE

Dans le cadre des festivités de la Fierté Dès 17h au Stud, 1812, rue Sainte-Catherine Est.

DIMANCHE 17 AOÛT SPÉCIAL BONNE FIERTÉ

Méga spectacle avec plusieurs artistes. Dans le cadre des Dimanche Show avec Michel Dorion et ses invités. Dès 18h au Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

DIMANCHE 17 AOÛT SPÉCIAL BONNE FIERTÉ

Méga spectacle avec plusieurs artistes. Dans le cadre des Dimanche Show avec Michel Dorion et ses invités. Dès 18h au Cocktail, 1669, rue Sainte-Catherine Est.

DIMANCHE 17 AOÛT PARTY OFFICIEL DE CLÔTURE (STAFF PARTY)

Unity, 1115, Sainte-Catherine Est

DIMANCHE 17 AOÛT DREAM ACADÉMIE POUR LA FIERTÉ

Cabaret Mado 1115, rue Sainte-Catherine Est

MERCREDI 27 AOÛT SCULPTURE EN DIRECT

Avec Joël A. Prévost et un modèle vivant masculin. Dès 17h au Lounge L'Un et L'Autre, 1641, rue Amherst.

DIMANCHE 31 AOÛT DRAMA QUEEN LANCEMENT DE OUT & PROUD VOL. 4

Avec le DJ Alberto Perez et des prestations d'artistes comme la drag king Lerroy Chandeleer. Au Velvet, Auberge Saint-Gabriel, 426, rue Saint-Gabriel (Vieux-Montréal).

DU 31 JUILLET AU 2 AOÛT WEEK-END DE MUSIQUE DES ANNÉES 1980-90

Club Taboo,1950, boul. de Maisonneuve Est.

DU 31 JUILLET AU 2 AOÛT WEEK-END DE MUSIQUE DES ANNÉES 1980-90

Club Taboo,1950, boul. de Maisonneuve Est.

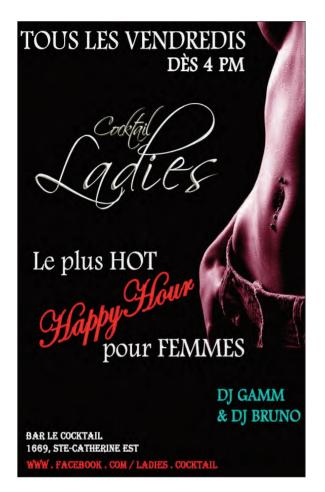




CAUSERIE SUR LA SANTÉ GAIE

Les intervenants communautaires lors de la première soirée-causerie dans le cadre de l'expo Fugues se souvient. PHOTO SERGE BLAIS









Sortir

JIMMY MOORE, LE 17 AOÛT AU APOLLON UN SPECTACLE POUR LA FIERTÉ

Dans la soirée après le défilé, soit le 17 août dès 20 h 30, cet artiste se produira sur la scène de l'Apollon. De son titre au complet «Jimmy Moore personnifie J. Lo., Katy Perry, Céline Dion & Madonna : 1 million de spectateurs en 15 ans !», cette performance mettra en vedette les succès de ces chanteuses en plus d'un hommage spécial à Angelina Jolie du film «Maléfique»... Jimmy Moore sera entouré de 12 danseurs et danseuses pour ce spectacle. De quoi séduire ses fans quoi!



En quoi ce spectacle de la Fierté est-il différent des autres ? «D'abord, c'est la première fois en 15 ans de carrière que je me produis le jour de la Fierté. De plus, ce spectacle marque le «million» de spectateurs depuis le début de ma carrière.

Ensuite, j'ai l'honneur d'être sur scène avec lan Arcudi (Blueprint Cru, *Step up 5*, Tournée Marie-Mai, Centre Bell) et Julie Dombrowski (America's Best Dance Crew 7, Step up 5). D'ailleurs tous les clients se feront offrir une consommation de bienvenue gratuite avec leur billet. Du jamais vu pour un évènement du genre. Je suis très fier d'être artiste résident de l'Apollon», de dire Jimmy Moore qui officie comme coloriste et coiffeur au salon Coco Lucci, sur Ontario Est.

«Ici, tout est nouveau, insiste Moore. Ce sera la première fois depuis 2008 que je vais produire du nouveau matériel sur Céline Dion. On reproduit certaines séquences du spectacle des



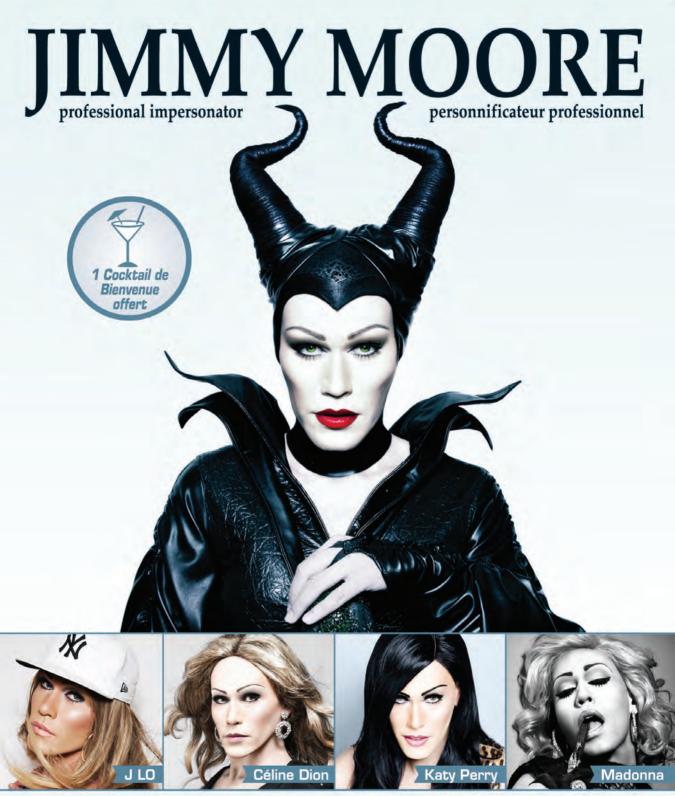
«C'est un Méga Show de deux parties de 50 minutes chacune et mon artiste invité est Rainbow qui va personnifier Miley Cyrus. Je crois que ce petit bonhomme a beaucoup de talent», poursuit ce performeur.

En plus des chanteuses, telle que nous le démontre la photo, la Angelina Jolie de *Maléfique* est devenue l'emblème de cette prestation. «Maléfique est mon personnage préféré de Disney depuis que je suis tout petit. Et lorsque j'ai su qu'Angeline Jolie portait ce rôle à l'écran il y a 3 ans, i'étais super emballé!

Et Maléfique (Maleficent) est en fin compte la Vilaine et l'héroïne de l'histoire. Et je crois que les gens ne savent pas toujours sur quel pied danser avec moi. Je l'accepte. Alors c'est sûr que ce rôle me colle à la peau... et, en plus, elle est toujours habillée en noir (rires)», explique Jimmy Moore. À noter que le clip de Jimmy Moore, «Projet Discrimination», sera présenté le mercredi 13 août, dès 23h à la Place Émilie-Gamelin, dans le cadre des festivités de la Fierté. ** ANDRÉ C. PASSIOUR

JIMMY MOORE PERSONNIFIE J. LO., KATY PERRY, CÉLINE DION & MADONNA: 1 MILLION DE SPECTATEURS EN 15 ANS! Billets: 20 \$Le 17 août, dès 20 h 30 au Apollon, 1450, rue Sainte-Catherine Est. www.jimmymoore.ca





Dimanche 17 août 2014 | live au Apollon - 1450, Sainte-Catherine est | 8:30 pm INVITÉS SPÉCIAUX La Dorris Del Apollon & Rainbow (personnifiant Miley Cyrus)

DANSEURS INVITÉS

IAN ARCUDI de STEP UP 5 / Blueprint Cru et de la Tournée Marie-Mai JULIE DOMBROWSKI (America's Best dance Crew 7 - Step Up 5)

ADMISSION GÉNÉRALE: 20\$

Les billets en pré-vente au salon de coiffure Coco Lucci, au bar Apollon & par les Productions Jimmy Moore | 514.688.2887 | jimmymoore.ca

1 000 000 de spectateurs en 15 ans APOLLON

Coco Lucci
1831 rue Ontano Ext. Montréal • Sta 419-5112



Il n'y a pas que la revue que vous tenez entre les mains qui célèbre son 30° anniversaire en 2014 puisque le club de danseurs nus Campus souffle, lui aussi, ses 30 bougies cette année. Du 14 au 17 août, on nous promet tout un programme de festivités et de spectacles diversifiés. Et ce ne sont pas uniquement les séduisants danseurs qui monteront sur scène pour l'occasion... Mais quelle est la recette qui fait la longévité de ce club ? En offrir pour tous les goûts et travailler fort, tout simplement!

On assistera donc à quatre jours de spectacles inédits. La vedette porno exclusive de CockyBoys, Pierre Fitch (Cockypierre.com), fera une apparition chaque soir sur scène pour émoustiller les participants. C'est une facon pour lui de célébrer, en même temps, ses 15 ans de carrière dans la porno, eh oui, déjà! Ensuite, les membres du personnel aussi montreront au public leurs multiples talents par des prestations variées. La clientèle aussi s'en mêlera... « Il y aura un client des plus réguliers qui fera un spectacle de lipsynch et ce sera très spécial, mais on n'en dit pas plus »,

note Gary Blanchard qui est le copropriétaire de ce club depuis 12 ans maintenant. Tous les spectacles seront présentés dès 23 h et tout au long de la soirée... Mais attention, vendredi 15 août, on coupera le gâteau officiel: un cake confectionné spécialement par Guy Allard du Bec Sucré à Bedford (en Estrie)! Et comment rater le fait que c'est le 30^e du Campus puisque tout le personnel et les danseurs arboreront soit un t-shirt ou un sous-vêtement (Pump!) pour marguer l'événement?

Lorsqu'on y pense bien, le Campus est le doyen de tous les clubs du Village, c'est le seul qui est encore en opération depuis les débuts du secteur... «C'est le pilier de tous les bars du Village, il a traversé bien des choses. bien des changements, mais il dure encore. Bien sûr, il faut travailler très dur, mais on espère que cela va continuer encore pendant de nombreuses années», souligne Gary Blanchard. Mais il n'y a personne comme Gary Blanchard pour vous parler du club puisqu'il y était du tout premier jour! Il a débuté en tant que danseur! Il arrivait de Trois-Rivières sans le sou, son tout 1er soir, il empoche 400\$! «C'était absolument extraordinaire. alors je ne suis jamais parti, je suis là depuis le commencement», avoue-t-il avec un large sourire. Danseur, barman, gérant, le sympa Gary a gravi tous les échelons iusqu'à devenir, il v a 12 ans, copropriétaire avec son partenaire d'affaires, Daniel Sparks. Il n'y a pas à dire, l'histoire du Campus est ainsi intimement liée à la sienne. « Mais je ne suis pas seul dans cette aventure, il y a toute l'équipe et la clientèle, bien entendu, qui est fidèle, qui nous suit et nous appuie depuis très longtemps et je veux la remercier, car on ne serait pas là sans elle. »

Et les clients s'y donnent rendez-vous pour aller admirer les quelque cent danseurs qu'on y retrouve entre l'aprèsmidi et le soir, des gars âgés de 18 à 35 ans avec une moyenne de 27 ans environ. « Nos danseurs sont très diversifiés et vont de 150 lbs à 220 lbs, cela va des plus minces aux plus musclés, rajoute Gary Blanchard. En après-midi, on retrouvera les plus petits formats, tandis

que le soir la clientèle aime bien les gars plus bâtis, c'est notre formule. »

Bon, on fête le 30° en 2014 et l'avenir alors ? « C'est la continuité! Je suis encore jeune, je ne suis pas prêt à prendre ma retraite, exulte Gary Blanchard! (rires) Surtout que le personnel y travaille depuis très longtemps. en fait le Campus, avec la clientèle, forme une grande famille! Je suis agréablement surpris que le Campus soit là après tant d'années et je crois qu'il va continuer pendant encore de nombreuses années... » Le sympa proprio de ce club nous annonce qu'il y aura de petits changements au cours des prochaines semaines, surtout en ce qui concerne les équipements comme le système d'éclairage afin de l'améliorer... Enfin, la boutique Osez fera tirer des sous-vêtements et des chèques cadeaux durant les quatre jours...

X ANDRÉ C. PASSIOUR

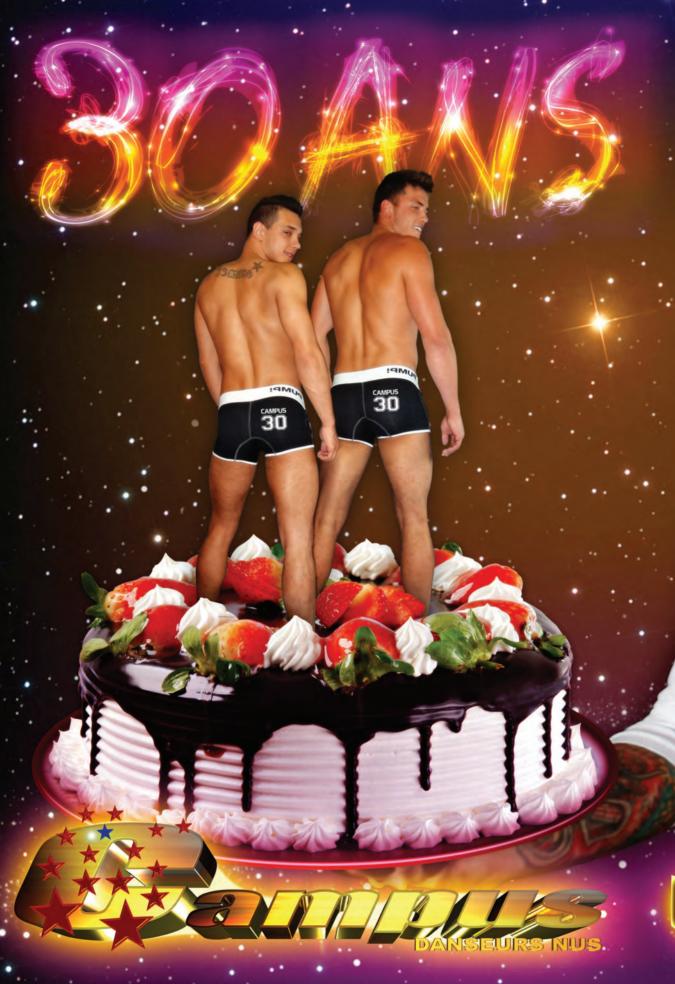
CAMPUS 1111, rue Sainte-Catherine Est, Montréal. T. 514-526-3616 ou campusmtl com



BILLETS EN VENTE MAINTENANT WWW.BBCM.ORG

Tourisme Québec BLACK&BLUE 2014 FESTIVAL 8-14 OCT. MONTREAL // CANADA TOURISME

Montréal





Campus 30

Fier partenaire ave

boutique OSEZ

Shooter bar - vidéo érotique - poker machine - table de billard ¹¹ Ste-Catherine Est • www.campusmtl.com • 514-526-3616 • ouvert 7/7 jours 3pm-3am

1320 Wolfe Montré

La rue Amherst ...sans détour

ÉCOMUSÉE DU FIER MONDE 2050 Amherst Ontario

> AUBERGE BISTRO L'UN & L'AUTRE www.aubergell.com 1641 Amherst

514-597-0878

Maisonneuve CLINIOUE MÉD. L'ACTUEL

1001 Maisonnneuve E, Bureau 1130 www.cliniquelactuel.com 514-524-1001

PHYSOTECH PLUS

Électrostimulation • Coiffure Bronzage • Esthétique • Massage 1475 Amherst 514-527-7587

RESTAURANT PIAZZETTA coin Amherst/ Ste-Catherine 514-526-2244

Ste-Catherine

TAVERNE NORMANDIE

Bar • Terrasse 1295 Amherst 514-522-2766

MAGAZINE FUGUES 1276, Amherst 514-848-1854

René-Lévesque



CLUBBING FUGUES Y ÉTAIT





Les trois finalistes donnent le tout pour le tout. Ti-Guy Dou accompagné des 3 finalistes : Dave, Vic et Franky. PHOTOS PASCAL FOREST



PROJECTION LGTB

Fabienne Colas, présidente de la Fondation Fabienne Colas, accompagnée de Émile Castonguay, un des organisateurs du 10e Festival International Film Black de Montréal. PHOTO PIERRE SIMARD



5 À 7 VIP @ PHARMAPRIX VILLAGE Jakie et Dominic. PHOTO PIERRE SIMARD



SOIRÉE CONDOMS AVEC REZO @ LOUNGE L'UN ET L'AUTRE

Plusieurs bénévoles et amis du groupe REZO et d'Équipe Montréal s'étaient donné rendez-vous au Lounge L'un et l'autre pour un 6@9 condoms. PHOTOS PASCAL FOREST



La pièce Talking Cocks présentée au Wiggle Room, dans le cadre du Festival Fringe. PHOTOS PASCAL FOREST





Dark Genesis et ses créatures métalliques. Le peintre-photographe Pascal Normand devant ses œuvres. PHOTOS PASCAL FOREST



ACC WATERPOLO / OUTDOOR 2014 @ PISCINE JEAN-DRAPEAU

L'équipe Trigger Fish de Toronto. Des membres de l'équipe ACC Montréal. PHOTOS PIERRE SIMARD



LE GAY MARIAGE AU THÉÂTRE **PETIT CHAMPLAIN**

Nos 5 compères en unisson sur la scène. PHOTOS **SERGE BLAIS**



DORION CHANTE DION @ PDA

Dorion mimant très bien la Céline. Le clou de la soirée l'apparition de Gerry Cyr en Ginette Reno. PHOTOS SERGE BLAIS



Le 1er Lave-Auto Sexy, un succès de participation! L'organisme Fondation d'aide directe – Sida Montréal a reçu un chèque de 635\$. À gauche picnic sur la montagne.



VERNISSAGE MARIO BEAUCHESNE BISTRO L'UN & L'AUTRE

Mario posant fièrement avec ses 2 modèles PHOTOS SERGE BLAIS



KTIMA, DOMAINE GEROVASSILIOU. IGP **EPANOMI (GRECE) 2013**

Code SAQ: 10249061 Prix: 19.95 \$

Ce surprenant vin est un assemblage d'assyrtiko et de malagousia. Il a un premier nez assez aromatique d'acacia au soleil à l'heure de la pause café. un matin de juillet, puis un deuxième d'orange amère. La bouche ample et généreuse m'a étonnamment fait penser à un saké froid! Puis elle a manifesté un mélange d'agrumes et de poire, avec une amertume marquée, soutenue par une finale fraîche. Cette finale s'évanouit peu à peu sur des notes iodées et minérales. C'est un vin qui ne pense qu'à vous faire courir acheter des huîtres et à les avaler goulûment. J'ai vraiment aimé.



BURIANO. ROCCA DI CASTAGNOLI, IGP TOSCANE, 2006

Code SAQ: 12108721 Prix: 42.25\$

Ce riche exemple de cabernet sauvignon est très typé au nez, avec des notes boisées très élégantes, en bonus. La bouche est ample et charnue;tannique certes.mais veloutée en même temps. Remarquablement équilibré, il offre une expérience entre élégance et substance. C'est le genre de vin qu'il faut laisser s'épanouir dans une belle carafe au moins deux heures. Si vous êtes patient, oubliez-le donc dans votre cellier une quinzaine d'années pour en jouir encore plus. Du très beau vin.



VOYAGE MÉDITERRANÉEN

Au cœur de l'été, je vous propose ce raffiné voyage en Méditerranée.



WHISPERING ANGEL, CHÂTEAU D'ESCLANS, **AOP CÔTES DE** PROVENCE, 2013

Code SAQ: 11416984 Prix: 25.40 \$

Ceux qui connaissent mon passé comprendront pourquoi cet assemblage de la région de La Motte, en Provence, a capté mon attention. Appartenant à Sacha Lichine, du fameux Margaux Prieuré Lichine, il affiche un air de luxe et de raffinement. Le nom fait référence aux deux chérubins de la chapelle, mais tout ce qu'il y a de murmures dans ce vin, c'est la douce couleur rose virginal. En bouche, il murmure aussi doucement qu'un souffleur au théâtre pour une actrice à l'ouïe et à la mémoire déficientes, ses notes franches de framboises et de cerises: un fruité marqué. mais pas sucré. Il est doté d'une belle longueur, et se boit aussi bien seul qu'avec un cocktail de crevettes ou un filet de porc aux canneberges et porto. Sortez vos beaux verres pour ce vin.



BRUNELLO DE MONTALCINO DOCG (TOSCANE), TENUTE SILVIO NARDI. 2008

Code SAQ: 11131971 Prix: 50.25 \$

Un autre produit de luxe est sans contredit ce délicieux brunello de Montalcino, élaboré avec des sangiovese provenant des deux côtés de Montalcino, il faut attendre 5 ans entre la vendange et la mise en marché de ces bouteilles de fin nectar. Si le nez est movennement aromatique au départ, il est indéniablement capiteux, avec ses notes de prunes rouges et de poivre. Sa bouche est perlée de tannins présents, mais satinés. Une fraîcheur remarquable vient soutenir ses arômes de fruits rouges mûrs, de moka et d'épices. Un grand moment avec le sanglier et les viandes goûteuses sur le BBQ.

X OLIVIER DE MAISONNEUVE. SOMMELIER-CONSEIL vinsconseil.com

EXCEPTIONNELLEMENT

Que ce soit nos planches à partager ou votre morceau de viande préféré,









REBEL BRASSERIE URBAINE R

Ouvert tous les jours à partir de 11h Déjeuners avec omelettes soufflées servis le week-end! 1470, Ste-Catherine Est, Montréal www.rebelbrasserie.com 514-529-9624

RESTAURANTS BONNES ADRESSES

Sortir



Sans doute beaucoup d'entre vous qui nous lisez, êtes en vacances. L'occasion rêvée de faire des découvertes ou de redécouvrir de bonnes places. Voici quelques adresses que nous affectionnons.

Pour commencer du bon pied, un incontournable : **Le Toasteur** situé en face du parc Laurier (1310, Laurier E, T. 514-526 5111). On peut y prendre son petit « dèje » ou bruncher, entre 7h et 15h. de l'aprèsmidi. En attendant votre omelette qui sera suivie d'un petit yogourt fruité, vous aurez toute la tranquillité voulue pour lire le *Fugues* à l'abri de l'agitation urbaine. Et ils ont une panoplie de bons cafés.

Nous encerclons trois fois la succursale Village du **Steak Frites St-Paul** (1302, Sainte-Catherine E, T. 514-439 1376) qui est un «apportez votre vin». S'il fallait mettre un plat en vedette, c'est le foie de veau avec bacon qui apparaît sur le menu du midi. D'une tendreté à vous réconcilier avec l'existence. Et le soir, large place est faite aux déclinaisons d'agneau : en carré, côtelettes et jarret. Et de la chaîne, c'est une succursale qui vaut le détour pour son décor contemporain d'un goût certain.

Le Rebel (1470, Sainte-Catherine E. T. 514-529 9624 se désigne lui-même comme une brasserie urbaine. C'est un des endroits chouchous dans le Village. Mitoyen du Sky où l'on va pour les 5 à 7 ou pour finir la soirée, il a la faveur des gens de plaisir en raison de sa belle terrasse et de ses plats inventifs. On y vient beaucoup pour les tartares, et les planches à partager qui peuvent être des assortiments de fromages, des produits de la mer ou des charcuteries. Il n'est pas

rare de voir des

tables de joyeux lurons, requinqués pour faire la fête.

Non loin vous avez le **Toro Rosso** (1453, Sainte-Catherine E, T. 514-529 1319. Le taureau qui figure comme logo emblématique du restaurant, a l'air bien méchant, mais tout est en douceur à l'intérieur avec sa couleur rouge dominante et un jeu d'éclairage qui apaise et porte au romantisme. Plats italiens, fruits de mer, grillade. Son menu est généraliste et placé sous le signe de l'excellence. Le service est d'une cordialité que vous n'oublierez pas de sitôt.

Le midi et le soir, si vous avez un faible pour la cuisine mexicaine, ce n'est pas sorcier vous filez direction **Chipolte & Jalapeno** (1481, rue Amherst, 514-504 9015. L'endroit est sympathique comme tout. Avec un respect de l'authenticité de la cuisine nationale. Si vous pratiquez le culte de la virilité à la Hemingway nous vous recommandons les « crevettes machos » sautées dans l'huile d'olive, marinées aux piments forts. Et le soir vous avez des menus pour deux pour aussi peu que 40\$. Après quoi vous sortirez dans la rue en chantant *Cielito lindo* le sourire aux lèvres et la panse garnie.

Et en terminant, ce choix arbitraire bien sûr, une adresse mythique dans le Village, **Da Giovanni** (572, rue Sainte-Catherine E, 514-842 8851). Pour le « spagate » bien sûr et surtout sa sauce que beaucoup viennent commander au comptoir. Des générations sont allées avant vous, et c'est un lieu phare presque au même titre que l'Oratoire Saint-Joseph. Une pâte là, vaut bien une prière.

≭ DANIEL ROLLAND

Steak frites

St-Paul

Apportez votre Vin

Bonnes festivités de la liente à tous nos clients

STEAK FRITES APPORTEZ VOTRE VIN

Déguster votre plat **préféré** dans une **ambiance estivale** des plus agréables

1302 Ste-Catherine Est · Montréal · 514 439-1376

www.steakfrites.ca/fr/restaurants/steak-frites-village



Preuve que le restaurant connaît un beau rythme de croissance, Chez Bouffe a démarré ses brunchs qui font accourir une clientèle nouvelle qui aime prendre le temps de se détendre

D'abord le voisinage immédiat du parc Morgan au cœur d'Hochelaga-Maisonneuve, qui a grandement été réaménagé, donne un certain chic à la place. Paul Robert qui est le chef propriétaire, est cet anglais d'ori-gine, venu avec une vaste expérience. Il a travaillé dans un trois étoiles londonien chez Marco Pierre White, et





chez nous Au Pied de Cochon, pour ne nommer que ces deux éta-blissements. En mars dernier, Ariane Kroll, la critique gastro-nomique de La Presse, qui ne fait de cadeau à personne, retenait ceci de son passage «Un menu attrayant qui fait un bel usage de produits locaux, des assiettes copieuses, des prix plus que raisonnables: voilà un bistro qui vaut amplement le détour.» Ça vaut bien des consécrations. Comme me le disait le chef, on peut composer son menu du brunch soit avec des tapas ou d'autres éléments. Il y a toutes sortes de combinaisons possibles avec ces brunchs qui ont été mis à l'essai en avril dernier et qui ont tout de suite trouvé preneurs. Et puis ils ont une belle carte de vins d'importation privée et des bières des Brasseurs de Montréal. Dépêchez-vous d'y aller entre 10 h et 15 h, avant d'être obligés de faire la file. *** DANIEL ROLLAND**

CHEZ BOUFFE. 4316, rue Sainte-Catherine E. Tél. (514) 252 5420 www.chez-houffe.com









Sortir



Avec ses 5000 pc² sous des plafonds à 10 mètres de hauteur et une grande fenestration, « La Bourgogne » en impose et propose un vrai bol d'air gustatif et culinaire entre ses étals au service traiteur et ses ravons d'épicerie fine.

« Ce bâtiment est tout à fait dans l'esprit de Griffintown, cet ancien quartier industriel du canal Lachine qui se revampe depuis quelques années comme quartier résidentiel et commercial. Jadis, c'était un entrepôt de stockage du port. Entrepôt puis manufacture, magasin de vêtements, agence de voyages et depuis le 5 mai dernier, épicerie fine et commerce alimentaire », racontent Fabrice Lyps et Nicolas Bernault, copropriétaires de cette nouvelle enseigne épicurienne, La Bourgogne. Fabrice et Nicolas ont œuvré chacun un temps dans la vente alimentaire et la gestion, Nicolas chez Nespresso et Fabrice en hôtellerie-restauration. . . . avec un passage chez Holt Renfrew.

Ils se sont adjoint les services, les hautes compétences et le réseau de fournisseurs du chef Christian Lévesque, un artiste rompu à l'exercice de la fine cuisine dans des maisons comme les hôtels Intercontinental

et Ritz-Carlton à New York et Montréal. « Prenant sa retraite du Ritz, cela lui faisait plaisir d'aider des jeunes dans ce projet de service traiteur dans un quartier en pleine évolution », raconte Fabrice Lyps.

En effet, La Bourgogne, c'est aussi une charcuterie, une fromagerie, une boulangerie-pâtisserie et un service traiteur, qui dès son ouverture a su combler les désirs alimentaires de nombreuses entreprises dans le quartier et de plus en plus de particuliers résidents qui recherchent aussi des produits bio, casher ou sans gluten. À La Bourgogne, on y trouve à bons prix — « 15 à 20 % moins chers », affirment les propriétaires – plusieurs fromages au lait cru, et des charcuteries variées, tous importés d'Italie, de France et d'Espagne qui se partagent les faveurs du public avec les produits fins d'artisans québécois. « Ceux-ci représentent 20 % des produits proposés, entre les thés, les huiles d'olive, les confitures, les produits de l'érable, etc. ».

Les saveurs de l'Europe sur les berges de Lachine

« Certains clients achètent ici de quoi pique-niquer au bord du canal Lachine iuste derrière la bâtisse. Griffintown affiche actuellement 2000

IÈRE ÉPICERIE FINE DANS GRIFFINTOWN ÉPICERIE LA BOURGOGNE ÉPICERIE FINE - PRÊT-À-MANGER - FROMAGERIE - BOUCHERIE - CHARCUTERIE - BOULANGERIE - PÂTISSERIE

108 rue du Square Gallery, (près du coin Wellington & De la Montagne) H3C 3R3, Montréal, QC 514 846 3336











ÉPICERIES BONNES ADRESSES



condos habités auxquels s'en ajouteront 9000 autres dans les années à venir, sans compter les entreprises », détaille Fabrice. Selon nos études de marché, le niveau de revenu moyen du quartier avoisine les 94 000 \$ par an. »

« La Bourgogne s'adresse à une clientèle épicurienne à qui nous proposons des produits distingués, de bonne qualité, moyen et haut de gamme que nous allons performer en développant nos fournisseurs. Tous les plats sont préparés ici, et pour la boucherie, la coupe en gros est détaillée en cuisine. » Ainsi, six employés mettent la main à la pâte auprès de Fabrice, Nicolas et le chef Lévesque dans un lieu où se mélangent les saveurs du terroir guébécois à celles de l'Europe.

Leur différence ? «Le service à la clientèle!», affirment dans un bel ensemble Fabrice et Nicolas. « Nous voulons partager l'expérience et la

connaissance des produits et des mets, leur faire goûter, expliquer comment les apprêter et les cuisiner. Une fois, le chef a même amené un client en cuisine pour mieux lui montrer comment faire... », sourit Nicolas.

Partenaires de vie depuis quelques mois, ces deux expatriés français se sont rencontrés au Québec. Nicolas a quitté Bordeaux il y a deux ans et Fabrice, le Lillois, vit à Montréal depuis 1999. Rien de bourguignon donc chez ces deux chefs d'entreprise, mais une approche gourmande de la bonne chère digne de la région étampée sur l'enseigne. «Quand on parle de Bordeaux, on pense tout de suite aux vins», explique Nicolas. «Mais quand on parle de la Bourgogne, cela évoque plus que les vins. Il y a bien d'autres saveurs, traditions culinaires, goûts et mets,

Des vins, Fabrice et Nicolas espèrent pouvoir en proposer prochainement. Des négociations sont en cours pour adapter les exigences de la SAQ au niveau haut de gamme visé par l'équipe de La Bourgogne : ici, on s'attend plus à l'Espace Cellier qu'au rayon SAQ Alimentation. Depuis fin juin, l'épicerie La Bourgogne accueille les fermes Lufa. Les clients peuvent donc y récupérer chaque semaine leurs paniers de fruits et légumes (http://lufa.com/fr/). On s'y rend via la piste cyclable du canal Lachine, sinon deux stationnements sont disponibles en avant et en arrière de la boutique. * MICHEL JOANNY FURTIN

ÉPICERIE LA BOURGOGNE

108 rue du Square Gallery, Montréal, QC H3C 3R3

Téléphone : (514) 846-3336 facebook.com/epicerielabourgogne





Olive orange





PRÉSENTÉ PAR VIAGRA. SOUS LE THÈME

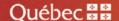
NOTRE DRAPEAU NOTRE FLAMME

COMMUNAUTAIRE ET DROITS HUMAINS. CULTURE ET FESTIVITÉS















































ACHETER VOTRE BRACELET C'EST SOUTENIR VOTRE FIERTÉ!







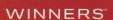
Canadian



























PROGRAMMATION 2014

FIERTÉ MONTRÉAL

LUNDI 11 AOÛT



18 H / BRACELET REQUIS FÉMININ/FÉMININ

HÔTEL GOUVERNEUR PLACE DUPUIS 1415, RUE SAINT-HUBERT

18 H 30 / BRACELET REQUIS LA PRÉVENTION EN 2014

HÔTEL GOUVERNEUR PLACE DUPUIS 1415, RUF SAINT-HUBERT

19 H / 5 S TRANS-ÉVOLUTION 🛜

CABARET MADO
1115. RUE SAINTE-CATHERINE EST.

19 H 30 / GRATUIT FIERTÉ LITTÉRAIRE

STOCK BAR 1171, BUE SAINTE-CATHERINE EST

MERCREDI

13 A0ÛT

FUGUES

SE SOUVIENT

L'IMPORTANCE DU TISSU SOCIAL

LEZ SPREAD THE WORD

TERRASSE DU UNITY 1171, RUE SAINTE-CATHERINE EST

17 H 30 / GRATUIT

ÉCOMUSÉE DU FIER MONDE 2050, RUE AMHERST

CAUSERIE

18 H / 7 S

6 À 9

MARDI 12 AOÛT

18 H / BRACELET REQUIS SOIRÉE BI-CAUSERIE HÖTEL GOUVERNEUR PLACE DUPUIS 1415, RUE SAINT-HUBERT

18 H / BRACELET REQUIS

COMPRENDRE SES DROITS EN TANT **OUE COUPLE DE MÊME SEXE**

18 H 30 / BRACELET REQUIS CONFERENCE

LA PLACE DES PERSONNES TRANS DANS LES DÉFILÉS DE LA FIERTÉ

HÔTEL GOUVERNEUR PLACE DUPUIS
1415. RUE SAINT-HUBERT 19 H / GRATUIT

FIERTÉ LITTÉRAIRE BAR LE COCKTAIL 1669. RUE SAINTE-CATHERINE EST

JEUDI

14 AOÛT

18 H 30 / 75 S / 100 S

GALA 10 ANS D'ARC-EN-CIEL D'AFRIQUE

CABARET LE LION D'OR 1676, RUE ONTARIO EST

ÉMMENTAL EXPIRÉ

READING IS SEXY

18 H 30 / GRATUIT

FIERTE LITTERAIRE

BAR LE COCKTAIL 1669 Rue sainte-catherine est

MONTRÉAL

20 H / 5 S L'AMOUR CETTE SALOPE

CABARET MADO 1115. RUE SAINTE-CATHERINE EST 22 H / GRATUIT

GAYMER ZONE APOLLON BAR 1450, RUE SAINTE-CATHERINE EST

23 H / 6 \$ **FULL ORANGE**

CABARET MADO 1115. RUE SAINTE-CATHERINE EST

11 H / 40 S + FRAIS

À LA RONDE

17 H / GRATUIT

HAPPY HOUR

BAR LE COCKTAIL 1669, RUE SAINTE-CATHERINE EST

19 H 30 / GRATUIT

FIERTÉ LITTÉRAIRE

INVITÉ: MICHEL MARC BOUCHARD

VENDREDI

15 AOÛT

JOURNÉE DE LA FIERTÉ

00

SAMEDI 16 AOÛT

10 H / S **BRUNCH OFFICIEL**

SALOON 1333 RUE SAINTE-CATHERINE EST

10 H / 30 S / 40 S LA COURSE DE LA FIERTÉ



COMMUNAUTAIRE

RUE SAINTE-CATHERINE EST * ENTRE LES RUES PAPINEAU ET SAINT-HURERT

11 H - 17 H AVENUE VERTE De la santé

L'AMOUR CETTE SALOPE

BAR LE COCKTAIL 1689, RUE SAINTE-CATHERINE EST

21 H 30 / 15 S / 20 S SOIRÉE BLACK & WHITE

DIMANCHE

17 AOÛT

10 H / S **BRUNCH OFFICIEL**

SALOON 1333 RUE SAINTE-CATHERINE EST

10 H / \$ **BRUNCH DE LA FIERTÉ POUR FEMMES**

TUTTI FRUTTI. 4024A. RUE SAINTE-CATHERINE DUEST.



LE DÉFILÉ

NOTRE DRAPEAU NOTRE FLAMME

ORANGE



GRATUIT

FUGUES SE SOUVIENT 30 ans d'homosexualité au québec

RUE SAINTE-CATHERINE EST ENTRE ST-HUBERT ET AMHERST

MERCREDI AU DIMANCHE 12 H - 20 H

AVENUE DES PARTENAIRES

0

19 H / GRATUIT FIERTÉ LITTÉRAIRE

BAR LE COCKTAIL 1669, RUE SAINTE-CATHERINE EST

20 H 30 / GRATUIT L'ÉTÉ DE MASSIMADI



23 H / 12 \$ / 15 \$ PRIDE WORLD TOUR

CABARET MADO 1115, RUE SAINTE-CATHERINE EST

21 H / 15 S / 20 S CABARET MOUSTACH **ET TALONS HAUTS**

SALA ROSSA 4848, BOULEVARD SAINT-LAURENT



22 H / PREVENTE 10 \$ PRÉPARTY ARENA

STEREO 858, RUE SAINTE-CATHERINE EST

23 H / 7 \$ LE RÊVE SE POURSUIT

CABARET MADO 1115, RUE SAINTE-CATHERINE EST

CATNIP! LE MUSICAL



22 H / 15 S / 20 S CUIR AS F*CK 0

ATELIER CMD 4000, AVENUE DE CHATEAUBRIANO 22 H / 4 S

SOIRÉE MARS ET VÉNUS APOLLON • 1450, RUE SAINTE-CATHERINE EST

22 H / 30 \$ / 125 \$ **OSM • A QUIET PLACE** MAISON SYMPHONIQUE 1600, RUE SAINT-URBAIN

22 H / 15 \$ / 20 \$ HOT SAUCE

ARENA • 2313, RUE SAINTE-CATHERINE EST

APOLLON - 21,25 \$

20 H / GRATUIT ILLUMINATION DE LA TOUR DE MONTRÉAL

PARC OLYMPIQUE 4141, AVE. PIERRE-DE COUBERTIN

22 H / 18 \$ / 20 \$ B.Y.O.L.

CABARET UNDERWORLD 1403, RUE SAINTE-ÉLISABETH

22 H / 25 S / 30 S BLACKKNIGHT

THÉÂTRE PLAZA 6505, RUE SAINT-HUBERT

1 H - 10 H / 40 S AFTER PARTY ARENA

STEREO 858, RUE SAINTE-CATHERINE EST

PARTY DE CLÔTURE **ESTAFF PARTYJ**

23 H / 6 S DREAM ACADÉMIE POUR LA FIERTÉ

CABARET MADO 1115. RUE SAINTE-CATHERINE EST

POST FIERTÉ

20 AU 24 AOÛT

20 H / 20 S + TX ET FRAIS SAINT JUDE DU VILLAGE SALLE CLAUDE-LÉVEILLÉ - PLACE DES ARTS 175, RUE SAINTE-CATHERINE OUEST

ÉVÉNEMENTS GRATUITS PLACE ÉMILIE-GAMELIN



SCÈNE TD

MERCREDI

13 AOÛT

OUVERTURE DE LA PLACE ÉMILIE-GAMELIN

JEUDI

14 AOÛT

9 H - 14 H JOURNÉE DES ENFANTS

Pour les enfants âgés de 3 à 12 ans accompagnés d'un moniteur ou

VENDREDI

15 AOÛT



SAMEDI

15 H ZUMBATHON DE LE FIERTÉ **ENTRAÎNEMENT TABATA** DIMANCHE 17 AOÛT



CAFÉ DES ARTS 17 H - 24 H

12 H - 24 H

12 H - 24 H

12 H - 24 H

ЕХРО РНОТО

18 H - 24 H

17 H 30 LEVÉE DU DRAPEAU

DJ MISTER SMITH

19 H 30 ET SI L'AMOUR.

Marleen Menard

Lulu Hughes Rick Hughes Julie Massicotte Sandy Duperval Wiz Kilo Gabryelle Frappier Paul Mathieu



23 H 15 JIMMY MOORE PRÉSENTE PROJET: DISCRIMINATION

12 H - 24 H

DJ BARBADA

BBQ ASTÉRISK*

DREAM ACADÉMIE Animé par

Aleksa, Alicia, Amy Haze,

Chelsea, Chixie, Connie

Lingua, Darleen, Gabriella, Gyzel, Karamel, Kelly Torielli, Kitana, Lana Sour,

Lady Liberty, Mary Kay, Marla Deer, Miss Daniels

Paradox, Peggy Sue, Phoenix, Rainbow, Rita Baga, Sandra, Sasha Baga,

Tracy Trash, Tynomy, VanityBaga, Stivy et Zayra

L'ÉTÉ DE MASSIMAD

Dream

12 H - 24 H

12 H - 24 H

12 H - 24 H

VISITES GUIDÉES (10 \$ AVEC BRACELET / 15 S) 17 H 30 - 19 H 30

DJ LADY MCCOY

HÉROS & DIVAS

Julie Massicotte

Lynda Thalie King Melrose

Jessy Gauthier

23 H 15

Jihane Guenouni

Lawrence Castera

Marie-Christine Despestre

L'ÉTÉ DE MASSIMADI

Jean Sébastien Lavoie

16 H

17 H 30 - 19 H 30

IGH THÉ DANS I F PARC

17 H 30 - 19 H 30

18 H DJ GIGI

18 H 30 COCKTAIL

COMMUNAUTAIRE

19 H 45 **CLAUDE-TOURANGEAU**

20 H MICHEL DORION PRÉSENTE : ILLUSION

Michel Dorion

Franky Dee Jimmy Moore Chouchoune Pénélopé Peach Amy Haze Emma Déjavue Manny Rita Baga Miss Butterfly Martin Proulx



23 H 30 PINK DOT

14 H - 23 H MÉGA T-DANCE

DJ Alberto (Montréal)



19 H **DJ Kitty Glitter** (Sydney)



SHOW DE CLÔTURE **Scott Fordham** présente Limitless



A L'AN PROCHAIN ! MERCI ! DU 10 AU 16 AOÛT 2015

SERBIE

FIERTÉ

ACHETER VOTRE BRACELET C'EST SOUTENIR **VOTRE FIERTÉ!**



COPRÉSIDENTS D'HONNEUR INTERNATIONAUX

NATIONAUX

23 H 15



Dr Réjean Thomas

ROYAUME-UNI



Peter Tatchell



Françoise Susset



Boban Stojanović





Fierté littéraire



- « La Fierté littéraire a pour but de promouvoir la littérature à thématique LGBT (lesbienne, gaie, bisexuelle et transgenre) et ses auteur(e)s. Si on est fier de ce qu'on vit, on doit être fier de ce qu'on écrit », affirme le journaliste et auteur Denis-Martin Chabot, initiateur de cet événement qui déploiera sa troisième édition du lundi 11 au samedi 16 août prochain.
- « Les paroles s'envolent, les écrits restent dit l'adage. Écrire notre différence est aussi une façon durable d'enraciner la notion de culture LGBT, l'expression de notre communauté », poursuit Denis-Martin. «J'ai commencé à écrire mes romans le jour où j'ai réalisé que, malgré Michel Tremblay, Roger Peyrefitte ou Yves Navarre, il n'existait pas beaucoup de livres qui racontaient nos vies. Or, ce que j'écris est écrit pour tout le monde. Chemin faisant, j'ai découvert que c'était plaisant d'entendre d'autres auteurs. »
- « J'ai eu l'occasion de participer au Dunas Festival, aux Canaries, un festival littéraire organisé par l'auteur Pierre Salducci », raconte Denis-Martin Chabot. « J'ai trouvé que c'était une bonne idée à reprendre pour Montréal et je l'ai proposé à l'équipe de Fierté Montréal qui fait montre depuis d'un engagement indéfectible. Je rêvais depuis longtemps d'un happening littéraire avec un micro ouvert. J'aimais beaucoup l'idée d'un événement communautaire avec des rencontres d'auteurs et qui permettrait d'offrir la chance aux moins connus de se faire entendre... »

De grands moments littéraires

Autour du thème « Le sexe me fait lire! », les lectures et les échanges de la Fierté littéraire 2014 porteront sur la sexualité dans les écrits LGBT. L'érotisme y est-il trop omniprésent, nécessaire, voire incontournable? Les auteur(e)s LGBT suivent-ils l'exemple des premières féministes en incluant l'érotisme dans leur œuvre? Qu'en pensent les écrivain(e)s transsexuel(le)s?

« Cette année, notre invité d'honneur est Michel Marc Bouchard, auréolé en mai dernier d'un prix Lutte contre l'homophobie, en reconnaissance de son œuvre, qui représente un apport exceptionnel à la cause LGBT. Cette rencontre aura lieu le vendredi 15 août, à 19h30, à la Cinémathèque québécoise (355, Maisonneuve Est). »

Cette 3º édition de la Fierté Littéraire connaîtra une grande première cette année puis qu'on y abordera l'écriture transgenre le mercredi 13 août, à 19h, au Cocktail (1669, Sainte-Catherine Est) sous le thème En transe, à propos de la transsexualité dans la littérature, avec des invités comme Samuel Champagne, Sophie-Geneviève Labelle, auteure de plusieurs livres pour enfants sur l'identité de genre, Pascale Cormier, qui publie son premier recueil, ou Robert Tessier, auteur de quatre romans à thématique transgenre.

D'autres soirées au fil des pages

- Lundi 11 août à 19 h au Stock Bar (1171, Sainte-Catherine Est) : L'érotique LGBT, un récital de poésie avec Jean-Paul Daoust et Nicole Brossard.
- Mardi 12 août à 19 h au Cocktail (1669, Sainte-Catherine Est) : Entre les couvertures, ou la place de l'érotisme dans l'écriture LGBT, avec Simon Boulerice, Denis-Martin Chabot, Mathieu Leroux, Chantal Morin, Kyrian Malone et Jamie Leigh.
- Jeudi 14 août 2014 à 19 h au Cocktail (1669, Sainte-Catherine Est) : Emmental expiré, un spectacle littéraire multimédia produit par Simon DuPlessis.
- Un jury choisira un texte lors du micro ouvert qui suivra, texte qui sera publié dans Le passeur, la revue web de la FQLL (Fédération québécoise du loisir littéraire)... et dans Fugues!
- « Bien sûr, un tel événement ne se fait pas sans une équipe de gens passionnés que je tiens à remercier ici dont, entre autres, Donald Bilodeau, François Alexandre Bergeron, Mathieu Gervais ou Danièle Shelton, des auteurs pour la plupart qui soit animeront des soirées thématiques, soit coordonneront des activités comme notre Foire du livre lors de la Journée



communautaire le samedi 16 août », insiste Denis-Martin Chabot. « Et nos amis auteurs et lecteurs anglophones seront aussi les bienvenus puisque l'auteur Christopher DiRaddo leur organisera une rencontre anglophone le jeudi 14 août. »

Des projets d'écriture ?

« Je traverse pourrait-on dire, une période de remise en cause » confie Denis-Martin Chabot. « Même si pour des raisons personnelles de santé, je dois me mettre en retrait, c'est en soi une phase toujours intéressante où je questionne l'auteur que je suis. Si on écrit pour soi, si on publie pour être lu? Ou, ai-je encore un autre livre gai en moi? Ai-je encore le goût d'écrire, alors que je travaille sur plusieurs idées qui ne sont pas encore ni forcément des projets comme, par exemple, un recueil de contes fantaisistes, ou de nouvelles voire de poésie sur des thèmes gais, sinon un projet de roman non LGBT...»

«Pour laisser décanter cette réflexion, je lis. Beaucoup», insiste le journaliste et auteur. «Je suis surtout un lecteur de romans. J'évite les essais, souvent trop proches du journalisme. Je ne suis pas très télé», avoue-t-il. «Je lis près de 50 livres par an... et je lis plus quand je n'écris pas. Et pour me changer les idées des livres, je vais essayer cet été... le parachutisme !» ★ ÉTIENNE DUTIL

FIERTÉ LITTÉRAIRE, du 11 au 16 août www.facebook.com/FierteLitteraire



«Ce sont des gens, des hommes, des femmes, qui n'ont rien à voir entre eux, mais qui sont rassemblés pour la soirée autour de l'idée d'avoir du plaisir et de s'exprimer. Je voulais que la soirée soit éclectique, que les poètes soient différents les uns des autres, mais qu'ils se complètent à la fois. Je suis particulièrement fier de cette édition-ci», de dire simplement Simon DuPlessis.

Jean Paul Daoust, Louise Haley-Madame Minou, Marie-Marine Lévesque, Louis Guillemette, Danielle Hubbard, Yvon Jean, Éric Roger, Pascale Cormier, Pascale Bérubé, Gabrielle Tremblay, Yvon d'Anjou, Marc-André Casavant, Marie-Charlotte Aubin, Anne-Marie Gélinas, Arlène, Vicky Laforce, Vincent Pouliot et Jean-Sébastien Bérubé seront du nombre de «Émmental expiré» ce soir-là. «Il y a six personnes de plus qu'il y a deux ans, donc cela risque d'être très intéressant, mais c'est à la fois tout un défi de gérer une telle soirée parce qu'il n'y a pas de répétition. Ce sera comme un manège et il faut prévoir les imprévus s'ils se présentent...», commente Simon DuPlessis.

«Lorsqu'on pense «poésie», on a souvent l'impression que celle-ci est restée ancrée au 19^e siècle, mais celle présentée à «Emmental expiré» est bel et bien une poésie urbaine, accessible et actuelle, continue M. DuPlessis. C'est une poésie de ville qui bouge, qui est dynamique qui se situe dans le moment présent et qui parlera sûrement au public de manière directe.»

Souvent absentes de la scène, les trans pourront traduire leurs sentiments puisque Simon DuPlessis leur en donne la possibilité : «On entend souvent parler des trans, mais cela reste un «mystère» pour bien des gens, qui sont ces personnes? Qu'est-ce qu'elles vivent? On n'en connaît pas grand-chose. C'est pourquoi j'ai demandé à Pascale Bérubé, Pascale Cormier et Gabrielle Tremblay de venir nous entretenir, à leur manière de ce sujet. Ce sera une performance, sorte de dialogue, de discussion sur leur réalité pour la démystifier et mieux comprendre la transsexualité...»

Il y aura, également, un «micro libre» au cours de la soirée, quatre personnes qui ne sont pas impliquées dans le domaine de la poésie nous feront ainsi connaître leurs émotions.

«Je tiens à remercier ici le Cocktail, Michel Dorion et le personnel pour toute leur collaboration et ainsi rendre la chose possible pour cette activité de poésie de Fierté Montréal. Le Cocktail est une salle très intimiste, donc le contact avec le public est direct et très proche, ici les poètes s'adressent aux gens et la proximité est importante. Il y a aussi la coopération et l'aide inestimables de Denis-Martin Chabot qui négocie avec les diverses organisations professionnelles avec patience et ténacité... Le but ultime de cette soirée, autant pour les spectateurs que pour les poètes est de s'amuser et d'avoir bien du plaisir tout en véhiculant les messages et les pensées des artistes», de conclure Simon DuPlessis. ** ANDRÉ C. PASSIOUR



Féminin / Féminin



En janvier dernier, était lancée l'épisode pilote de la tant attendue web série Féminin/Féminin. Après avoir rapidement dépassé les 100 000 visionnements, provenant du Québec, mais aussi de la France, de l'Australie et des États-Unis, les deux ieunes femmes derrière l'idée originale, soit la réalisatrice Chloé Robichaud (Sarah préfère la course) et la présidente/fondatrice de Lez Spread The Word, Florence Gagnon, ont rapidement constaté l'engouement pour la série, qui offre un coup d'œil rafraichissant et ludique sur l'univers des lesbiennes au Québec. À force de détermination et d'autofinancement, les huit épisodes qui forment la première saison peuvent maintenant être visionnés dans leur totalité sur le web.

La genèse du projet remonte à plus ou moins quatre ans, alors que Florence Gagnon, imagine cette idée d'une web série lesbienne québécoise, positive et réaliste, ce qui retient l'attention de Chloé Robichaud, sans oublier le caractère novateur et pionnier du projet. Après le développement des idées, le scénario, le tournage et guelgues 300 000 visionnements plus tard : « C'est certain qu'on espérait rejoindre les gens d'ici et de l'extérieur du Québec, mais le nombre de visionnements est au-delà de nos objectifs et on est très heureuses », exprime d'emblée Chloé, qui avoue quelque peu à la blague avoir ce désir, avec sa collègue Florence, d'atteindre le million de visionnements d'ici le premier anniversaire du lancement.

Sans conteste, la web série est très bien reçue, même si plaire à toutes relève de l'impossible : « C'est certain que lorsque le pilote est sorti, plusieurs ont aimé, mais on ne peut pas représenter tout le monde, il y a une limite de temps, en 8 épisodes. Les commentaires sont très positifs et il y a une variété de personnages ». D'ailleurs, la diversité est aussi exprimée dans un contexte bilingue et la série est présentée en français, avec sous-titres anglais, une valeur ajoutée importante pour les créatrices du projet, dès la genèse : « On voulait ouvrir nos horizons le plus possible, faire parler de la communauté montréalaise partout dans le monde et pour l'instant ça marche. Je te dirais que la France est notre deuxième plus gros marché présentement. On sentait que les filles avaient besoin de voir quelque chose de la communauté, suite en page 98



BONNE FIERTÉ

et félicitations

AU MAGAZINE FUGUES QUI CÉLÈBRE SES 30 ANS



« Au nom du Parti libéral du Canada je vous souhaite une excellente Fierté 2014. Je tiens également à souligner le 30° anniversaire de Fugues qui a joué un rôle de premier plan depuis 30 ans dans la défense et la promotion des droits LGBTTQ ainsi que dans le rayonnement de toute la communauté. Bravo à toute l'équipe de Fugues! »

- Justin Trudeau

Le Parti libéral du Canada est fier d'avoir défendu et de continuer de défendre les droits de la communauté LGBTTQ.

1967

« L'État n'a pas d'affaires dans les chambres à coucher de la nation »

Pierre Elliott
 Trudeau

1969

Décriminalisation de l'homosexualité 1982

Charte canadienne des droits et libertés 1996

Orientation sexuelle incluse parmi les motifs de discriminations illicites – **Loi**

canadienne sur les droites de la personne 2005

Marriage pour tous

2014

Et nous continuons la lutte pour l'égalité des personnes trans* au Canada



Féminin / Féminin

qui montre que l'amour au féminin, c'est de l'amour, pas tellement différent de l'amour entre bétéros»

Il était important pour la cinéaste de s'éloigner des clichés du genre, lorsqu'on présente l'amour saphique, à commencer par cette idée que les lesbiennes vivront systématiquement une vie difficile, de par leur orientation : « Il y a déjà beaucoup de films et séries qui ont abordé ce thème et je voulais aller au-delà de ça. Bien sûr, pour plusieurs le coming-out est difficile et ce n'est pas nécessairement une partie de plaisir, mais il y a de beaux exemples de filles en couples et épanouies, alors ie voulais montrer le côté positif ancré dans le réel ». D'ailleurs, le traitement de la série, soit des histoires fictives et l'intégration du faux documentaire, où les personnages expriment leurs réalités à la réalisatrice, traduit l'importance accordée au réalisme : « C'est arrivé assez rapidement dans le scénario, car je voulais trouver une façon de donner une voix aux lesbiennes directement à la caméra. C'est aussi une façon de répondre aux questions qu'on se fait souvent poser lorsqu'on est lesbienne, des questions que je trouve parfois moi-même clichées à répondre, alors je voulais jouer avec les codes de façon amusante. Au dernier épisode on se retrouve avec de vraies lesbiennes de la communauté qui répondent aux questions; tant qu'à donner une voix, on va la donner pour vraie! »

Féminin/Féminin présente des visages de lesbiennes connues dans les médias, notamment Monique Giroux, mais aussi Ariane Moffatt : « C'était clair dans ma tête que je voulais qu'Ariane fasse

un caméo. Je n'ai pas mis de barrières, je lui ai montré mes questions, mais elle avait carte blanche pour les réponses. Ça vient vraiment d'elle-même et je pense que c'est ce qu'elle a apprécié ». L'idée d'intégrer des comédiennes très connues (Suzanne Clément, Macha Limonchik, Ève Duranceau) avec de jeunes comédiennes qui sortent des écoles, se transpose aussi à la trame sonore, avec des artistes indépendants montréalais (Syzzors) ou signés (Tegan & Sara) : «C'est important pour moi de faire découvrir de nouveaux talents et de leur offrir une visibilité», appuie Chloé.

Lors du visionnement de Féminin/Féminin, ceux qui sont familiers avec l'œuvre de la réalisatrice de Sarah préfère la course, reconnaitront sa signature, à commencer par les répliques humoristiques et les moments ludiques et rafraichissants. Une deuxième saison?: « Je ne ferme pas la porte, mais la saison 1 a été tout un défi financier, on a investi nous-mêmes de notre argent, ça été un gros défi, un poids aussi, on ne va pas se le cacher, mais je suis tellement fière du résultat! On a tellement eu de fun sur le tournage, je le referais demain si je pouvais...», exprime avec enthousiasme la réalisatrice, avant de conclure sur un bémol : « Après, si on fait une saison 2, il faudrait que ce soit financièrement plus facile... Et j'ai un projet de long-métrage [Pays] qui s'en vient, alors on verra! » * JULIE VAILLANCOURT

RENCONTRE FÉMININ/FÉMININ, le lundi 11 août, de 18 h à 20 h. Hôtel Gouverneur Place Dupuis. Visionnement des moments saillants de la web série, suivi d'une discussion avec Chloé Robichaud et Florence Gagnon. Épisodes disponibles sur : www.femininfeminin.com





À l'occasion du mois de la fierté gaie, j'aimerais saluer tous les membres de la communauté LGBT montréalaise, en leur rappelant qu'ils demeurent – 12 mois par année – une composante précieuse de la diversité de notre ville.

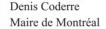
Je suis également heureux de souligner le 30e anniversaire du magazine Fugues, qui participe au dynamisme et à la fierté de cette communauté.

Lieu d'échanges et véhicule culturel rassembleur, Fugues a été à la fois un témoin privilégié de l'évolution des mentalités et un acteur de changement.

Les débats et discussions hébergés par le magazine ont aidé la communauté LGBT à faire des avancées importantes en matière de droits et de reconnaissance.

Au bout du compte, ce mouvement d'affirmation a contribué à faire de Montréal une ville plus ouverte et plus accueillante.

C'est pourquoi je dis bravo à tous les artisans, aux lecteurs et aux annonceurs qui ont cru au magazine Fugues et qui continuent d'y croire après 30 ans.





08062







Notre formation politique s'est toujours assurée de mettre en avant la vision d'une société plus juste, plus solidaire et plus égalitaire.

Depuis 30 ans, le magazine *Fugues* y contribue également de façon très importante : bon anniversaire!

Pour que chaque personne puisse faire entièrement partie de notre collectivité, il faut protéger ses droits et lui assurer un traitement égal. Le Québec ne peut qu'en sortir plus riche sur les plans humain et social.

Nous devons tous lutter contre la discrimination, l'intolérance et l'intimidation sous toutes leurs formes.

Ensemble, continuons notre action pour bâtir un Québec plus riche de sa diversité!

Stéphane Bédard Député de Chicoutimi Chef de l'opposition officielle



Afro Pride



Dans le cadre de Fierté Montréal, Arc-en-ciel d'Afrique présentera Afro-Pride, du 11 au 17 août, proposant des acti-vités pour les membres des communautés LGBT ethnoculturelles.

« À chaque année, pour la Fierté, Arc-en ciel d'Afrique organisait plusieurs activités différentes... Mais j'avais souvent ce commentaire de gens qui avaient l'impression qu'il y avait peu d'activités pour les personnes des communautés noires », explique d'entrée de jeu Patricia Jean, directrice générale d'Arc-en-ciel d'Afrique. « On a constaté que, malgré la panoplie d'activités qu'on organise, les gens n'entendent peut-être pas notre appel? Peut-être qu'on ne les sensibilise pas assez? » constate Patricia. « Nous avons donc eu cette idée d'organiser pendant la semaine de la Fierté, l'Afro-Pride, dans l'idée de regrouper toutes les activités que nous faisions, sous un même calendrier, dans le but de rejoindre les communautés noires de Montréal, mais aussi les touristes, car il y a beaucoup de gens des communautés noires qui viennent États-Unis et de Toronto! »

L'été de Massimadi et le Black & White Party

Ainsi, Afro-Pride présentera diverses activées. D'abord, il y aura des projections de films les 13, 14 et 15 août, avec «L'été de Massimadi», en partenariat avec Lez Spread the Word et Aires Libres. Mentionnons la présentation de deux courts-métrages sur les diverses réalités des communautés LGBT ethnoculturelles, soit *Au*-

delà des images réalisé par Laurent M Lafontant, qui fut présenté en ouverture de Massimadi cette année, ainsi que D'une rive à l'autre de Maxime Desmons, qui présente une liaison lesbienne torride, sur fond de traditions ethnoculturelles. Et ce, sans oublier la projection d'un long-métrage sous les étoiles au Parc Émilie-Gamelin à 23h15: « La grande projection permettra aux gens de faire une activité après le T-Dance et avant de sortir dans les clubs! Nous y présenterons le long-métrage américain, The DL chronicles series réalisé par Ahmed Best », où un agent immobilier marié découvre le fruit défendu et son désir inassouvi pour les hommes, lorsque son beau-frère séduisant débarque pour un séjour inattendu.

« Avec Massimadi, nous avons tendance à amener les gens à réfléchir par le biais du documentaire, mais là nous avons choisi un film de fiction divertissant. Comme les gens sont là pour s'amuser, alors on leur propose un film festif! » Parlant de s'amuser, le samedi soir du 16 août, dès 21 h 30 au Studio 101, le Black & White party revient pour sa 5º édition, en proposant cinq heures de musiques aux sonorités africaines et caribéennes, où vous pourrez vous déhancher sur du zouk, dancehall, soca, afro-house et reggae: « C'est une soirée LGBT ouverte à tous, aux sonorités antillaises, avec plusieurs DJ, et ça vise vraiment notre communauté. »

Gala 10 ans : Arc-en-ciel d'Afrique

Créé en 2004, par trois membres de la communauté afro-caribéenne LGBT, l'organisme Arc-en-ciel d'Afrique célèbre, cette année, son dixième anniver-

saire de fondation, en conviant toute la communauté à un événement festif haut en couleur, précise d'emblée Patricia Jean : « On a une belle programmation pour la soirée! C'était un gros défi, car je voulais m'assurer que toutes les personnes de la communauté qui ont vu Arc-en-ciel d'Afrique évoluer au fil des ans soient avec nous! On veut que les gens s'amusent et viennent célébrer avec nous, tout en étant sensibilisés par la cause! C'est gros pour nous 10 ans! Lorsque je regarde d'autres organismes ethnoculturels LGBT, ils ne sont pas arrivés là où Arc-en-ciel d'Afrique est aujourd'hui, donc c'est un bel accomplissement. » Ainsi, le Cabaret du Lion d'Or sera l'hôte de ce souper spectacle (incluant souper 3 services, offerts par le traiteur du Lion d'Or).



Suite en page 98











Mise en forme



Le samedi 16 août. le comité organisateur de Fierté a décidé de faire un peu de place dans sa programmation au sport en plein air, en plus de sa désormais classique Course de la Fierté. C'est une très bonne nouvelle, puisque le thème de cette année s'articule autour de la santé! Pour l'occasion, on a voulu démontrer deux types d'activités sportives très tendances en ce moment : la Zumba et le l'entrainement Tabata.

Si vous réussissez à participez aux deux activités qui s'échelonnent de 15 heures jusqu'à 18 heures, vous êtes invincible parce qu'on promet beaucoup d'intensité, de sueur, mais surtout, de plaisir!



Zumbathon de la Fierté

Véritable vaque de danse aérobique latine au Québec depuis quelques années déjà, la Zumba vous fait danser tout en vous permettant d'améliorer votre capacité cardio-vasculaire. Il est impossible d'assister à une session de Zumba sans avoir le goût de rejoindre le groupe, tant l'énergie est forte et contagieuse. Pour ce Zumbathon de la Fierté, six entraineurs se relaveront sur scène avec des chorégraphies dynamiques et amusantes, sur des chansons bien connues, mais remixées à la sauce Zumba. Bon coup des instructeurs: l'événement vise à récolter des fonds pour Fière la fête, la petite sœur sherbrookoise de la Fierté. Pour célébrer le thème de cette année, portez du orange et trainez vos amis pour venir danser pour la cause pendant une heure et demie avec cette belle gang de fous! **≭ JULIE VAILLANCOURT** Place Émilie-Gamelin, dès 15 heures, 10\$ avec bracelet ou 15\$

Entrainement Tabata

Connaissez-vous la méthode Tabata? Il s'agit d'un type d'entrainement dont l'efficacité a été prouvée scientifiquement au Japon dans les années 90, avec comme conclusion que l'entrainement par intervalle est nettement supérieur aux

entrainements réguliers. Le concept, repris à Montréal par deux jeunes frères, est en croissance ici et se taille une place importante dans l'industrie du sport. Dans le cadre de la Fierté, Kevin Pillu donnera donc un cours de 45 minutes place Émilie-Gamelin. Motivant, intense, amusant, mais surtout efficace, ce type d'entrainement pourrait vous séduire (l'instructeur aussi, tenez-vous-le pour dit!), particulièrement si vous êtes quelqu'un qui a peu de temps à accorder à l'entrainement. Venez avez votre tendre moitié ou vos amis, parce que l'activité comprend aussi des séries d'exercices en duo et en petits groupes. Pour plus de renseignements sur l'entrainement Tabata, visitez le site Web de SportEra au www.sport-era.com. **★ OLIVIER GAGNON**

Place Émilie-Gamelin, dès 17 heures, gratuit

ZUMRATHON

suite de la page 86

Au menu, des performances diverses dont celles de l'artiste Mike Lee (Star Académie), le groupe Nodly Dayz, l'humoriste Richardson Zéphir et le danseur Cantelli: « Je voulais des gens de divers horizons, donc des gens connus de la communauté, mais aussi des alliés. Nous avons aussi préparé un projet spécialement pour l'occasion, une vidéo qui montre l'historique d'Arc-en-ciel d'Afrique et qui sera présentée uniquement lors de cette soirée ». Une primeur, afin de constater l'évolution d'un organisme qui lutte depuis plus d'une décennie déjà, pour la promotion et la défense des droits des LGBT provenant des communautés africaines et caribéennes.

D'ailleurs, Patricia Jean ne cache pas le fait que rallier la communauté LGBT afro-caribéenne à un événement comme celui-ci pose encore des défis : « Ca reste un sujet tabou dans notre communauté. Même les personnes LGBT haïtiennes sont réticentes à venir à nos activités, car elles ont peur d'être vues par d'autres personnes, qui pourraient connaître des gens de leur famille. Pour elles, c'est un risque... » D'ailleurs, Patricia termine sur un événement récent. alors qu'elle voulait inviter une chanteuse haïtienne à se joindre au spectacle d'Arc-en-ciel d'Afrique : « Je l'ai approchée en lui expliquant que nous préparions un gala et que je désirais l'inviter à v chanter. Elle semblait très intéressée. Sur le moment, je n'ai pas expliqué la mission de l'organisme. Par la suite. lorsque j'ai contacté son attaché de presse, pour en dire davantage et expliquer qui nous étions, je n'ai jamais eu de retour... Est-ce que le fait d'être un organisme LGBT l'a effrayée? Je crois que oui... Nous étions très déçus. D'où l'importance de continuer à sensibiliser et à célébrer nos dix ans d'existence! »

≭ JULIE VAILLANCOURT

AFRO PRIDE 13 AOÛT AU PARC DE L'ESPOIR : L'été de Massimadi

14 ET 15 AOÛT AU PLACE ÉMILIE GAMELIN: L'été de Massimadi

14 AOÛT AU LION D'OR Gala 10e anniversaire d'Arc-en-ciel d'Afrique

16 AOÛT AU STUDIO 101 Party Black & White

11-17 AOÛT D



AFRO PRI

LES CÉLÉBRATIONS LGBTQ AFROCARIBÉENNES

AFRO-CARIBBEAN LGBTQ FEST

Dans le cadre de Part of MONTRÉAL

Québec :

AIRES LIBRES Montréal #



kadory

Plus d'évènements / Billets
 More events / Tickets

FIERTEAFROPRIDE.COM

fid #fierteafro

MONTRÉAL

AOÛT AUGUST

21:30

Zouk · Dancehall · Soca Afrohouse · Reggae · Kompa

>> Atelier CMD 15\$ prévente / 20\$ porte 4000 Chateaubriand (Sherbrooke)

> AOÛT AUGUST

Arc-en-ciel d'Afria

CANTELLI, MIKE LEE, NODLY DAYZ, ET RICHARDSON ZÉPHIR

> Collecte de fonds Souper - spectacle

» Cabaret Le Lion d'Or

75\$ prévente · 100\$ porte 1676 Rue Ontario Est (Beaudry)

13-14-15 AOÛT

L'été de MASSIMADI Summer

Projections gratuites en plein air de film lgbt afro

>>> Gay Village gai Free outdoor afro lgbt screenings +horaire en ligne/schedule online



Visiter le Village



année. «D'autres villes offrent déjà ce type de visites durant la Fierté et nous considérons que le coin est riche en histoire, pas seulement celle de la communauté, mais aussi celle d'un secteur qui est passé de l'industrialisation à l'embourgeoisement», explique Danny. En deux heures de visite, vous aurez le temps de faire un bon bout à pied à travers le Village. Danny et sa collègue travaillent encore sur l'itinéraire final, mais sachez que vous vous promènerez dans des coins moins connus que ce soit des ruelles aménagées, des commerces qui passent inaperçus (et qui méritent d'être connus!) ou des usines ou des théâtres désaffectés sur le territoire.

Qu'est-ce que les gens seront le plus surpris d'apprendre à travers les dédales du Village? «On reconnaît aujourd'hui que Montréal est une ville ouverte, surtout au niveau de la communauté LGBT. Mais en fait, c'est très récent. Un peu comme dans les autres grandes villes, nous avons vécu notre lot de répressions et de descentes policières brutales pour faire du ménage, pour finalement avoir les manifestations qui ont amené cette ouverture», conclut Danny. Les jeunes pourront ainsi mieux comprendre par où nous sommes passés et les moins jeunes pourront se remémorer les grands épisodes de leur jeunesse. Gageons que l'activité sera reconduite l'an prochain!

Pour participer à une des 6 visites (trois en français, trois en anglais), vous devrez vous rendre au kiosque d'information central situé à la place Émilie-Gamelin. Les places risquent de s'envoler assez rapidement, nous vous conseillons de vous y prendre d'avance si vous voulez participer. Départ à 17 h 30 le jeudi, vendredi et samedi. * André C. Passiour

VISITES GUIDÉES DU VILLAGE, les 14, 15 et 16 août. Prix: 15 \$ (sans bracelet de la Fierté), 10 \$ (avec bracelet de

Pour plusieurs d'entre nous, le Village gai de Montréal est un acquis, il fait partie de notre quotidien. On v vit, on s'v détend, on s'v amuse, on v mange... On connaît bien Sainte-Catherine, on s'aventure parfois sur Ontario et on ne porte pas souvent attention aux rues transversales et encore moins aux petits bijoux architecturaux qui ont fait l'histoire du quartier. Du jeudi au samedi, le comité organisateur de Fierté Montréal propose une intéressante nouveauté, une visite guidée pédestre de deux heures à travers le Village, qui promet de nombreuses découvertes et qui risque de plaire autant aux résidants du coin, aux visiteurs occasionnels qu'aux touristes étrangers.

Organisée par Danny Pavlopoulos et Anne-Marie Turgeon, tous deux diplômés de l'ITHQ, ces visites vous feront certainement voir le quartier sous un angle complètement différent. L'idée leur est venue en passant dans le Village durant des visites guidées de Montréal, et a cheminé jusqu'à se réaliser cette



DROITS NOTRE FIERTÉ

Prestations au conjoint Droit égal au mariage

Vie sans violence Droits des trans Égalité















SCFP.CA



Café des Arts



Pour une 6º édition consécutive. Fierté Montréal présentera l'événement et galerie à ciel ouvert Café des Arts. du 13 au 17 août ! En tout. dix artistes invités LGBTA y exposeront leurs œuvres, sur la place Émilie-Gamelin. Peintures, sculptures, photographies, costumes et plus





encore seront au rendez-vous cette année. Le tout est toujours monté par le sympathique artiste multidisciplinaire Jean-Pierre Pérusse qui en devient ainsi le curateur le temps de quelques jours... En plus des artistes montréalais, cette galerie sera l'hôtesse des créations d'Ethel Shoul de Grande-Bretagne

Cantin (ou Pat LeCantin), Circé, Hidgen Hodgins, Ian Gamache, lanna Book, Jonathan Lemieux, Josiane Boulet et Pascal Guilbault sont donc les heureux élus de la cuyée 2014 du Café des Arts.

«Cette exposition se caractérise par le fait qu'il y a une lesbienne, Josiane Boulet, ainsi que deux transgenres, soit Circé et lanna Book, commente M. Pérusse. C'est la première fois qu'il y a la présence de transgenres au Café des Arts, c'est une évolution de cet événement. Mais il a fallu les trouver parce que, peut-être en raison de la stigma-

tisation qui existe encore. cette année !» lan Gamache, que l'on peut

HIGDEN HOGDEN

on ne voit ces artistes nulle part, ni en galerie ou autre. Donc, je suis très content de les avoir parmi nous

apercevoir jusqu'au 31 iuillet à la galerie Zéphyr. peut-être qualifié d'artiste multidisciplinaire. En plus de Zéphyr, ses œuvres ont agrémenté le décor d'une exposition collective dans une galerie de Milan en

juin dernier, également. Il a participé à plusieurs expositions au Canada, aux États-Unis et au Rovaume-Uni. Très contemporaine et urbaine, sa peinture – sur toile, papier ou carton même représente souvent des personnages (dont on voit parfois les organes internes) dans un monde à la limite de la BD et dans une certaine réflexion sur la société (la violence, la sexualité, les rôles de genre, etc.). Ce jeune et énergique artiste profite de la plate-forme web pour diffuser sa création et ainsi s'ouvrir sur le monde...

Pour ce qui est de Cantin, on l'a vu dernièrement durant le Festival international Montréal en arts (FIMA), du 11 au 15 juin ainsi qu'au Lounge l'Un et

l'Autre en solo au printemps. Cantin est photographe, mais aussi artiste peintre et webmestre. Très dynamique et sympa dans la vie, il le transpose sur ses œuvres abstraites aux teintes vives et toujours très colorées. S'il aime peindre grâce à ses émotions du moment, il en fait de même pour la photographie puisqu'il privilégie le modèle plutôt que des clichés de paysages ou autres....

Le nom de Pascal Guilbault circule depuis plusieurs années dans le milieu du spectacle et du Cirque du Soleil, mais aussi dans des événements comme le Bal en Blanc ou le Black & Blue... Il est également derrière les costumes de plusieurs drags montréalaises comme Michel Dorion, parmi tant d'autres... C'est lui qui a signé aussi les costumes de la comédie musicale Catnip! que l'on peut voir en ce moment à l'Apollon... Il y présentera donc le fruit de son travail et ce, pour une des rares fois dans une exposition puisqu'on l'apprécie plutôt sur les planches!

Circé, quant à elle, est une artiste engagée et résolument féministe. Elle est née à Montréal où elle a étudié le dessin et la peinture dans les années 1980. Du point de vue de la forme, les pastels et les huiles de Circé sont essentiellement réalistes, jouant sur de magnifiques effets de clair-obscur. C'est du point de vue du message que l'œuvre se démarque le plus et questionne le spectateur, Joelle Circé n'est pas née du sexe qu'elle aurait dû être et de ce fait, elle a dû subir l'oppression et l'injustice avant de passer au travers d'une série d'interventions chirurgicales dans le but de devenir complètement femme. Si le nu féminin est un sujet familier en art, d'un point de vue érotique et queer, le propos se transforme. En tant que femme d'origine transsexuelle, elle apporte une perspective unique. En plus de Montréal, Circé a exposé à San Francisco, Détroit, New York et Birmingham (G.-B.).

«Je suis très heureux, également, d'avoir parmi nous un artiste tel que Hidgen Hodgins, commente Jean-Pierre Pérusse. Il a participé à ARTSIDA avec générosité. Il voulait vraiment faire partie de l'édition de cette année du Café

des Arts. Il fait surtout de la photographie et avec des résultats étonnants, je crois que les gens vont l'apprécier.»

On peut dire que Jonathan Lemieux est un touche-à-tout! Un véritable artiste multidisciplinaire, il est vidéaste, photographe, peintre, performeur et, ah oui, vous ai-je dit qu'il était recherchiste à Musimax également... Récemment, lors de l'événement Video In Vivo III, de Vidéographe, il présentait sa vidéo «Moratoire». L'été dernier, il obtenait eu une résidence de création à Brooklyn (New York).

lanna Book, quant à elle, a étudié en arts visuels. On peut dire que cette jeune femme, tout comme Ethel Shoul, est une

artiste engagée. Sa création photographique et multidisciplinaire se porte, en effet, à la défense des personnes transsexuelles, entre autres, avec sa série de «Trans Against Hate» (les Trans contre la haine). Elle interroge ainsi souvent les définitions de genres et d'identités sexuelles.

Enfin, Josiane Boulet, la «lesbiennes officielle du Café des Arts», comme dirait fièrement M. Pérusse, est une artiste peintre aux créations figuratives de facture assez moderne avec une touche d'art naïf. Elle peut peindre ainsi des paysages et la nature ou des personnages imprégnés de cette même nature, mais avec sa signature distinctive...





Pour souligner leurs apports à la communauté et à la diffusion de la fierté, Fierté Montréal offre le lieu d'exposition Café des Arts gratuitement aux artistes choisis. 100 % des ventes iront directement à ceux-ci. Venez soutenir nos artistes et ramener à la maison un chef-d'œuvre - ou deux! Le vernissage aura lieu le mercredi 13 août à 17h, soit au moment du lancement des activités à la place Émilie Gamelin...

X ANDRÉ C. PASSIOUR

CAFÉ DES ARTS ET EXPO PHOTO
Du 14 au 17 aout. Gratuit. Place Émilie-Gamelin

ETHEL SHOUL ARTISTE INVITÉE INTERNATIONALE

L'an dernier, on s'en souviendra, le Café des Arts accueillait un invité très spécial, exceptionnel même, en la personne de Gilbert Baker, le peintre et concepteur de la bannière arc-en-ciel! On célébrait alors le 40° anniversaire de ce drapeau. En 2014, place à une autre activiste et artiste puisqu'on aura la présence d'Ethel Shoul!

Tout comme M. Baker, Ethel Shoul est une artiste, photographe et militante en faveur des droits des personnes LGBT à se marier comme tout le monde... Il n'y a pas si longtemps, la Grande-Bretagne a

voté une législation favorisant le mariage des conjoints de même sexe — la reine Élisabeth II a d'ailleurs signé la loi comme il se doit — eh bien il y avait un peu de Ethel Shoul là puisqu'elle fut une ardente battante. Elle a participé à tout ce débat et à la campagne appelée *Equal Love* créée en 2011, Mme Shoul y a contribué avec une série d'œuvres, photos, peintures et collages. Le Café des Arts recevra d'ailleurs certaines de ces créations. «Les œuvres d'Ethel

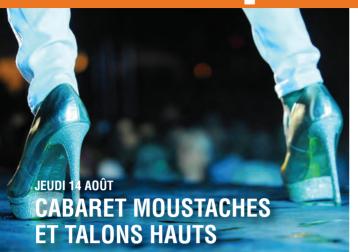




Shoul ne sont pas à vendre, mais elles sont là pour lui rendre hommage et pour rappeler, également, la lutte qu'ont menée les gais et lesbiennes en Grande-Bretagne pour le mariage. Fierté Montréal veut ainsi souligner l'apport de Mme Shoul», dit Jean-Pierre Pérusse. Ethel Shoul est diplômée en Beauxarts de l'Université Yale avec des études supérieures en enseignement des arts du Institute of Éducation d'Angleterre... Ses tableaux se retrouvent dans des collections prestigieuses comme celle du Arts Council of England, l'Université Yale, entre autres, et ses commandes privées comprennent le Centre des congrès de Johannesbourg (Afrique du Sud). **ANDRÉ C. PASSIOUR



Burlesque



Le jeudi 14 août, la Sala Rossa sera l'hôte d'un cabaret unique où féminité et masculinité seront au rendez-vous : «Il v a quelques années. à Montréal. il v avait le Meow Mix et le Boudoir et ca mettait de l'avant un spectacle burlesque super intéressant et agréable! Je voulais recréer une célébration où tous s'habillent sur leur 36. Il y a beaucoup de burlesque à Montréal, mais je voulais ramener ce type d'événement pendant la Fierté, où tout le monde est invité, bien que ce soit d'abord fait pour plaire aux filles!», explique Mylène St-Pierre de Fierté Montréal

La FTQ des travailleurs salue et travailleuses du Québec la diversité Cette dernière avoue avoir confié l'animation à Guizo la Nuit. en clin d'œil au Boudoir et au Meow Mix, puisqu'il animait souvent ces soirées. Connu pour ses queer slow dance. Sherwin Sulliivan Tija assumera le préshow avec « des dessins projetés en direct, une performance interactive où la foule sera le sujet du canevas ». Le cabaret présentera de la danse avec une performance de Nadia Genois, championne de pole dancina, et des numéros de danse moderne par Émilie «Leas» Roberts, une danseuse professionnelle impliquée dans la communauté du Roller Derby. Côté Drags Kings, les célèbres Dukes of Drags *Redux*, mais aussi les Bromantics, précise Mylène, « une troupe un peu plus jeune qui a émergé des Dukes of Drags, avec une approche différente et des affaires très sexuelles ». Et ce, sans oublier Nat King Pole, avec un personnage masculin, qui joue dans la fusion des genres. D'ailleurs, les Drags Kings sont souvent dans l'ombre des Drags Queens, « surtout durant la Fierté », appui Mylène.

Pourquoi? « C'est une bonne question! Mon mandat à la Fierté est aussi de donner de la visibilité à des gens que l'on ne voit pas toujours...Estce qu'on peut subvenir à une troupe de Drags Kings à longueur d'année? Je ne sais pas...alors on a décidé de les programmer durant la Fierté, car eux aussi font partie de la communauté et c'est important de les voir ». D'ailleurs, de par le titre même du « Cabaret Moustaches et talons hauts », l'événement désire réconcilier féminité et masculinité, soutient Mylène : « C'est le fun les Drags Kings et il y a plein de filles qui trouvent ca excitant, mais en même temps pourquoi seulement le coté masculin? On peut aussi célébrer autre chose, d'où l'idée d'inclure la féminité, avec la danse et d'inviter les gens à s'habiller sur leur 36! Bien sûr, si les gens arrivent en *short* et *t-shirt*, ils pourront entrer. Mais j'aime l'idée qu'on s'habille, qu'on essaye de s'impressionner, de se séduire. » X ANDRÉ C. PASSIOUR

CABARET MOUSTACHES ET TALONS HAUTS, le Jeudi 14 août à la Sala Rossa. Ouverture des portes : 20 h. Spectacle : 21 h.

Prévente :15\$. Porte : 20\$ www.fiertemontrealpride.com



BUDGET 1.9 MILLION DURÉE **UNE SEMAINE**

ERTÉ MONTRÉAL EN CHIFFRES



102 contingents et 2000 MARCHEURS DANS LE DÉFILÉ



145 EXPOSANTS À LA JOURNÉE COMMUNAUTAIRE



70 000 PARTICIPANTS À LA JOURNÉE COMMUNAUTAIRE



175 000 **SPECTATEURS POUR LE DÉFILÉ**



462 560 **PARTICIPANTS AUX CÉLÉBRATIONS**













REVENEZ TOUT L'ÉTÉ POUR LE PRIX D'UNE JOURNÉE



En vente jusqu'au 22 août 2014. Visites illimitées jusqu'au 27 septembre 2014. N'inclut pas l'accès au Festival de la Frayeur, des billets gratuits pour vos amis, des coupons-rabais ou des billets pour les autres parcs. Certaines conditions s'appliquent. Détails sur laronde.com

Montréal

Au de la diversité

La Ville de Montréal est fière du dynamisme de ses communautés LGBT.





Dream Académie



Un des spectacles qui risques de faire le plus déplacer les foules encore cette année est Dream Académie, qui en est déjà à sa septième édition. Dès 19 h 30 le jeudi, il faut s'attendre à un véritable feu roulant de numéros, avec plus d'une quarantaine de numéros présentés ce soir-là. À en croire la principale intéressée, Dream elle-même, il se pourrait qu'il s'agisse de la dernière édition du spectacle, puisqu'elle a déménagé cet été à Québec en vue d'un retour aux Études. Qu'à cela ne tienne, nous sommes convaincus que l'amour de son public de la Fierté pourrait la convaincre de revenir l'année prochaine...

Pour cette septième édition, Dream promet que les choses seront faites en grand. « Cette année, j'ai demandé aux filles d'exploiter des concepts et d'ajouter de la mise en scène et des décors. Je ne voulais pas seulement les voir se promener de gauche à droite! », explique-t-elle en riant. Jeune, vieux, amateur des derniers hits de l'heure où non, il y en aura pour tous les goûts, du top 40 en passant par Broadway et Disney. Sans vous révéler l'ensemble des punchs, on peut s'attendre à beaucoup des numéros drags plus expérimentées et aussi à des nouvelles recrues de Dream, issues de la dernière saison de Dream Académie au Cabaret Mado. Bambi et

Marla feront un hommage à Disney, Celinda se lancera dans la danse contemporaine, Rainbow risque de faire jaser d'elle en Miley Cyrus et Pheonix revisite l'Eurovision 2014. Du côté des recrues, on peut compter sur la performance très sexy de Ruby et du numéro à grand déploiement de Miss Daniels, qui sera accompagnée de plusieurs personnes sur scène... Il faudra être là! Mentionnons aussi la dernière prestation de Sandra, qui prend officiellement sa retraite, et la visite de drag queens de Toronto (Tynomi Banks), Québec (Zayra, Stivy et Gyzel) et même de Paris (Gyzel Shatzi). Chose certaine, Dream Académie sera un véritable feu roulant de hits et de numéros époustouflants!

En terminant, ajoutons que Dream, qui quitte tout de même sa gang montréalaise avec un peu de peine, fait déjà partie de l'équipe du Drague de Québec et travaille activement sur de nouveaux projets là-bas. «Après tout, il n'y a aucune différence entre le marché de Montréal et de Québec, et je serai là pour faire reconnaître la nouvelle génération, un peu comme je l'ai fait à Montréal», conclut-elle. Bonne chance dans tes projets et reviens nous voir souvent! * OLIVIER GAGNON

DREAM ACADÉMIE, le jeudi 14 août, à partir de 19h30. Gratuit. Scène TD Musique. Parc Émilie-Gamelin



Pour obtenir de l'information et de l'assistance avant, pendant et après un dépistage, REZO est là pour toi.

Gratuit et confidentiel

INFORMATION ET RENDEZ-VOUS 514 521 7778, poste 226 (intervenants)

info@rezosante.org / rezosante.org





Grimard Optique Beaubien 3100 Beaubien Est Montréal, Québec H1Y 1H3

Tél.: 514.376.4747

Grimard Optique St-Denis 8300 rue St-Denis Montréal, Québec H2P 2G8

Tél. 514.384.1530

Grimard Optique-Ste-Adèle 419 boul. de Ste-Adèle Sainte-Adèle, Québec J8B 2N1

Tél.: 450.229.2822

Course de la fierté



Organisée par le club de course Les Galopins dans le cadre de la semaine de Fierté Montréal du 11 au 17 août, la troisième Course de la Fierté débutera le 16 août à 10 h au parc du Mont-Royal. Ouverte à tous, l'épreuve consiste en une course de 5 km et une marche de 3 km. Événement bénéfice par la même occasion, ses profits seront versés au Portail VIH/Sida du Québec.

Le départ et l'arrivée se tiendront au monument Sir Georges-Étienne Cartier sur l'avenue du Parc, et le trajet empruntant le chemin Olmsted rejoindra le Chalet du Mont-Royal. La course à pied de 5 km partira à 10 h et la marche de 3 km, trois minutes plus tard. « Jérémy Bouchard a gagné les deux précédentes éditions. Qui veut relever le défi ? », interpelle John Kildea, le président du club Les Galopins.

- « Lors des deux premières éditions, le trajet était de 5 km pour les deux épreuves », raconte-t-il. « Cette année, nous avons fait deux trajets, l'un de 5 km pour les coureurs et l'autre de 3 km pour les marcheurs. Le parcours est le même pour les deux épreuves et suit le chemin Olmsted, mais les coureurs tourneront à 2,5 km près du chalet du mont Royal alors que les marcheurs feront demi-tour à 1,5 km. Ainsi les deux courses partiront à la même heure avec un décalage de 3 minutes et devraient ainsi arriver globalement vers la même heure. »
- $^{\prime\prime}$ Souvent les participants disent que 5 km, ce n'est pas assez », affirme John. « 10 km, pourquoi pas? Mais il nous faudrait de 10

à 20 bénévoles de plus. Or ils sont déjà entre 35 et 40 à nous donner un coup de main pour l'événement du 16 août prochain. Je tiens à les remercier pour leur implication, car les tâches sont nombreuses entre l'accueil, les inscriptions, le balisage, les relevés, la présence aux tables, les vestiaires, les collations, etc., et pour guider les coureurs à leur arrivée de la course. Nous disposons même de kinésiologues pour conseiller et soigner si nécessaire », détaille John Kildea qui ajoute : « Avis aux gens de bonne volonté...»

Sotchi au pied du mont Roval

- « C'est en participant à une course qui se tient depuis de longues années lors de la Fierté de Toronto que nous avons eu l'idée de proposer un événement similaire à Fierté Montréal pour lequel ils se sont montrés enthousiastes et proactifs », se souvient John. « Nous avons choisi le site du parc du Mont-Royal pour deux raisons » explique le président des Galopins. « La première parce qu'on y court tous les samedis matins toute l'année... même l'hiver! Et la seconde, parce que c'est facile d'y organiser un tel événement sur ce site sans bloquer des rues. De plus, l'espace est assez large pour ne pas bloquer non plus le chemin aux promeneurs... comme aux partisans que nous attendons nombreux pour encourager coureurs et marcheurs le 16 août prochain... », invite John Kildea.
- « À ce jour, le médaillé olympique en patinage à Sotchi, Eric Radford, donnera le départ de la course et, sous réserves, nous espérons aussi que Charline Labonté, hockeyeuse médaillée elle aussi à Sotchi, pourra se joindre à lui. Après tout ce qui a été dit autour des LGBT en Russie lors des derniers J.O., ce serait un beau symbole de les

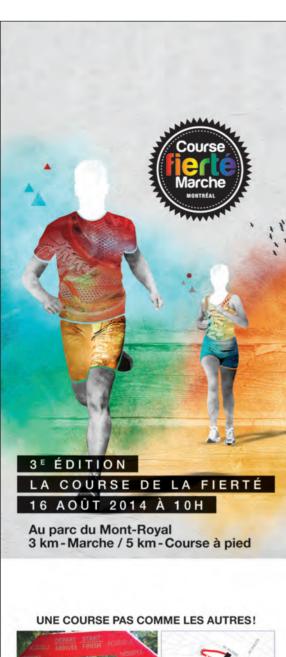
avoir avec nous au pied du mont Royal...»

Galopin depuis longtemps

- « Les T-shirts de la course seront orange, la couleur thématique de Fierté Montréal 2014 qui revisite chaque année une couleur du drapeau gai », ajoute John Kildea. « Enfin, comme cette course/marche est aussi un événement-bénéfice, après le GRIS-Montréal en 2012, les Archives gaies du Québec en 2013, ce sera au tour du Portail VIH/Sida du Québec d'hériter cette année de la collecte des Galopins. »
- « J'aime la course, et j'aime courir avec d'autres gens et donc avec d'autres membres des Galopins », explique John Kildea, président depuis 5 ans, mais Galopin lui-même depuis 2003. « C'est aussi un club de marche. Pour nous il est important de ne pas être seul pour vivre cette activité de plein air et pouvoir le faire avec des gens qui nous ressemblent, par groupe selon notre cadence. L'inscription à un club sportif gai permet aussi de donner aux membres la possibilité d'être soi-même et de vivre sa différence sans discrimination et pas exclusivement dans les bars. »
- « D'ailleurs les Galopins sont un groupe social inclusif », poursuit John. « Quelques-uns de nos membres ne sont pas LGBT et nous remarquons aussi une présence plus importante des femmes. Bref, nous rassemblons tous les gens qui veulent bouger avec leurs pieds, peu importe à quelle cadence...», s'amuse le président des Galopins.

X ÉTIENNE DUTIL

COURSE DE LA FIERTÉ Inscription 40\$ (35\$ avant le 31 juillet) coursedelafierte.org facebook.com/coursedelafierte







facebook.com/coursedelafierte
twitter.com/CdelaFierte

coursedelafierte.org

Dans le cadre de la semair de Fierté Montréal du



Bénéficiaire



XXX

GALERIE DENTAIRE GALERIE D



Coureurs !

QUARTIER LATIN





Journée communautaire



Avec le défilé le dimanche, la journée communautaire, qui se tient le samedi, reste un point d'orgue de la programmation de Fierté-Montréal. Entre les différentes activités, spectacles, conférences, expositions et autres événements culturels, la rue Sainte-Catherine devient pour tout une journée un immense carrefour LGBT d'ici et d'ailleurs, une vitrine à ciel ouvert de tous les organismes sociaux et récréatifs, des commerces et des institutions, qui oeuvrent de près certains ou en périphéries pour d'autres auprès des communautés LGBT. Plusieurs milliers de personnes se déplacent chaque année pour aller à la rencontre, par intérêt, par curiosité ou par soutien, de tous les exposants.

Pour cette année, Fierté-Montréal reprend le concept de l'Avenue verte de la santé, entre les rues Amherst et Saint-Hubert où seront présents bien évidemment les organismes sida/VIH, des compagnies pharmaceutiques mais aussi des ergothérapeutes, des massothérapeutes, en tout une vingtaine d'exposants qui dispenseront conseils et recommandations, et répondront à toutes les questions du public. Le succès des années passées conforte les organisateurs de Fierté-Montréal de maintenir ce volet santé et correspond ainsi aux besoins et aux attentes des communautés LGBT.

Début juillet, les organisateurs enregistraient déjà le double d'inscriptions que l'an passé à la même époque au point où ces derniers se demandent s'ils pourront accueillir plus d'organismes ou d'exposants dans les années à venir à moins de prolonger vers l'Est ou l'Ouest la fermeture de la rue Sainte-Catherine. Bien sûr les principaux organismes LGBT montréalais seront présents, mais ce sera aussi l'occasion de découvrir des groupes qui rayonnent en région, à Québec, et dans d'autres provinces du Canada.

De 11 h à 17 h, les visiteurs pourront s'informer et si leur fibre

associative est en demande, trouver un organisme auquel consacrer quelques heures par semaine. Car, de nombreux organismes sont toujours à la recherche de bénévoles qui souhaitent s'engager pour une bonne cause. Certains groupes en profiteront pour faire une levée de fonds, d'autres annonceront leurs activités à venir. Comme c'est le cas chaque année, une grande majorité de l'équipe sera au kiosque du magazine, près du coin Ste-Catherine et Amherst, pour rencontrer les lecteurs. Plusieurs tirages se tiendront durant l'après-midi.

En marge de la journée communautaire, d'autres événements — certains déjà inscrits depuis plusieurs années dans le calendrier de cette semaine de fierté — se dérouleront en parallèle ou après 17 h, la plupart sur la Place Émilie-Gamelin. La journée communautaire ne serait pas digne de son nom sans le traditionnel cocktail communautaire a 18h30 accompagné une heure plus tard par la remise du prix Claude-Tourangeau qui souligne un organisme ou à une personne s'étant distingué dans la lutte contre la sérophobie. D'autres activités peuvent aussi donner un plus à cette journée communautaire, comme la visite de l'exposition *Fugues se souvient* à l'Écomusée du Fier Monde.

En fin de journée, Michel Dorion fera vibrer la place Émilie-Gamelin avec un spectacle hommage aux reines de la nuit, que sont les *drag queens*, à 20 h.

Avant de s'éparpiller dans les différents bars et différentes discothèques et after-hours qui prolongeront la fête jusqu'aux petites et longues heures du matin, ceux et celles qui le souhaitent pourront participer au Pink Dot. Un rassemblement pour former un point rose au milieu de la place Émilie-Gamelin, un geste symbolique de solidarité et d'appui pour soutenir la diversité et l'intégration. Le rassemblement est photographié de haut. Alors, ne pas oublier votre T-shirt rose pour faire le plus grand Pink Dot que Montréal ait connu. Et montrez ainsi sa solidarité!

* DENIS-DANIEL BOULLÉ

JOURNÉE COMMUNAUTAIRE. SAMEDI 16 AOÛT. ENTRE 11H ET 17H.



BlacK Knight Fierté



Après le party célébrant le 3° anniversaire de la boutique Fétiche Armada, en juin, voici que l'équipe dynamique récidive avec ce qui sera le party fétiche officiel de Fierté Montréal, soit un Party BlacK KnighT – FiertÉ! Le samedi 16 août dès 22h, on revisite ainsi le Théâtre Plaza pour une soirée des plus chaudes pour ce party kink par excellence!

Ça sentira définitivement le cuir et le rubber alors que la testostérone sera au rendez-vous pour ces centaines d'hommes qui s'y rencontreront pour danser et s'éclater avant le défilé du lendemain... Mais il y aura plus encore! Un DJ de renom en la personne de Dave Picard et des acteurs pornos internationaux qui auront « carte blanche »! Ça promet d'être hot, hot, hot... Imaginez donc la salle remplie de gars virils, en harnais, en jockstrap ou autre, se trémoussant côte à côte créant ainsi toute une ambiance des plus lascives pour ne pas dire carrément co-chonne... « Ce sera définitivement très testostérone! », dit Ghislain Rousseau, le porte-parole de Fétiche Armada qui organise l'événement. La musique sera ainsi assurée de main de maître par David Picard de Toronto qui prend du galon dans ce type d'activités fétiches puisqu'il était du Black & Blue Ball du week-end Mr. International Leather (Chicago), en mai. « Il commence de plus en plus à être respecté sur la

scène internationale fétiche et on le demande un peu partout donc, pour nous, c'est une grande opportunité de l'avoir au BlacK KnighT – FiertÉ », note M. Rousseau.

Alors que les rythmes seront signés par M. Picard, « l'entertainment », quant à lui, sera fourni par nuls autres que les acteurs pornos David Avila (de Barcelone) et Alex Buldocek qui réside à Chicago. « David Avila était venu lors de notre Party Renegade l'an passé. Sa performance avait été extrêmement appréciée par tous. Et David aussi avait beaucoup trippé, il avait l'impression d'être chez lui en Europe. Donc nous avons décidé de conclure une entente avec XTreme, l'agence de David Avila, pour la visibilité du party et pour Fierté Montréal. C'est important parce que XTreme possède tout un following sur la scène internationale. Il a d'ailleurs produit et diffusé une vidéo pour annoncer le party de Montréal », d'expliquer Ghislain Rousseau.

Il ne faut pas croire qu'il n'y aura que Avila et Buldocek pour épater la galerie et appâter ces beaux garçons, car on nous promet d'autres performeurs tout au cours de la soirée. Bien entendu, le décor sera tout aussi extrême et fétiche... On attend près de 1000 personnes au Théâtre Plaza! Et il y aura un « after party » au sauna GI Joe à partir de 3 h, mais on n'en dit pas plus... Pour augmenter la notoriété de l'événement, l'organisation de Fétiche Armada n'a pas lésiné sur les contacts en s'associant aux très masculins partys Pitbull ainsi qu'à l'agence de Jack Chang, Heat. Chang sera possiblement à Montréal cette fin de semaine et au site fétiche Strokegear.com... « On y met le paquet parce qu'on y croit beaucoup et parce qu'on veut sortir des sentiers battus avec ce party-là. C'est aussi un appui à Fierté Montréal puisque, pour chaque billet vendu, on remettra deux dollars aux organisateurs», renchérit Ghislain Rousseau. **ANDRÉ C. PASSIOUR

CODE VESTIMENTAIRE STRICT : cuir, fétiche, jockstrap, uniforme, etc.

PARTY BLACK KNIGHT – FIERTÉ! Le samedi 16 août, dès 22h au Théâtre Plaza (6505, rue Saint-Hubert, non loin du métro Beaubien).

Rillets en vente à la houtique Editche Armada (1201, rue Sainte-Catherine Est)

Billets en vente à la boutique Fétiche Armada (1201, rue Sainte-Catherine Est) ou sur www.fetichearmada.com.









SENSUEL DOMINANT MUSCLÉ EXPÉDITIF WILD IMPULSIF KINKY SPONTANÉ ENVOUTÉ DÉSIRÉ SPORTIF BANDANT TROUBLANT DOMINÉ ...

EN ACTION

108005EX



VIENS SIIR

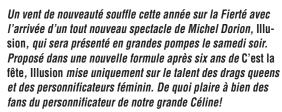
PRETPOURLACTION.COM

POUR LES HOMMES QUI AIMENT LE SEXE AVEC LES HOMMES



DU 11 AU 17 AOÛT 2014 Illusion





Même si le spectacle a changé de nom et de formule, il demeure le bébé de Michel. « Encore cette année, j'ai monté le spectacle d'un bout à l'autre. J'ai engagé les artistes, les assistants, j'ai planifié le déroulement du spectacle. Tout ce qui est présenté ce soir-là est approuvé par moi! », ajoute-t-il, visiblement fier de cette réussite. Les préparatifs ont commencé aussi tôt qu'en janvier dernier, et toute une équipe est mobilisée pour mener à terme ce grand projet.

Alors que par le passé, il choisissait lui-même les chansons et les artistes avec qui il allait travailler, Michel y est allé à l'inverse cette année, en invitant toutes les drags à lui soumettre des numéros. En tout, il a finalement réuni 14 drags bien connues du Village, qui auront la chance de faire deux ou trois numéros chacune. « Parmi ce qui m'a été soumis, il y a plusieurs nouveaux



numéros et certains numéros qui ont déjà été faits mais qui ont été amplifiés pour s'adapter à une plus grande foule. On sait que plusieurs personnes du public ne fréquentent pas nécessairement les bars, alors on peut se permettre de reprendre des trucs », ajoute celui qui célèbre 25 ans de carrière cette année. Il faut dire que l'occasion est rêvée pour ces reines de la nuit de mettre toute la gomme pour impressionner avec des costumes et des chorégraphies élaborées.

Et Michel dans tout ça? « Je serai de l'ouverture et de la finale, en plus de faire quelques numéros. J'ai besoin

de la scène, de faire des numéros, je ne peux me limiter à seulement animer! » Pour les fans de notre diva nationale, sachez que Michel laissera cette année Céline en coulisse, mais visitera plutôt Mylène Farmer et Lady Gaga, entre autres, accompagné de ses danseurs. En plus des 14 drags, Michel Dorion recevra sur scène une drag queen du Japon, tellement connue là-bas qu'une équipe de tournage la suit jusqu'ici pour documenter son passage à Montréal. Michel a aussi recruté un autre invité, bien spécial celui-là : Martin Proulx, des capsules Web Jeudi 16 heures, qui imitera Céline, à sa manière bien particulière dans un numéro de chanson live.

En plus d'*Illusion*, l'été de Michel Dorion est assez occupé. Entre les répétitions et le Cocktail (dont il est co-propriétaire), il prépare actuellement un spectacle hommage à Patricia Kaas. De plus, il se lance dans un intéressant projet, celui de sortir un simple électro pop au cours de l'automne, une chanson originale composée et écrite pour lui, qu'il interprètera en tant que drag. C'est certain que nous serons curieux d'entendre le tout, Michel; d'ici là break a leg comme disent nos voisins!

≭ OLIVIER GAGNON

ILLUSION, le samedi 16 août, à partir de 20h. Gratuit. Scène TD Musique. Parc Émilie-Gamelin CLINIQUE MÉDICALE

QUARTIER LATIN

Dépistage ITSS / VIH et PPE au VIH

pour hommes gais et bisexuels

- Dépistage des ITSS : gonorrhée, chlamydia, syphilis, hépatites B et C
- Dépistage rapide et gratuit du VIH (résultat disponible en quelques minutes)
- > Discussion confidentielle et sans jugement sur tasexualité
- > Vaccination contre les hépatites A et B
- Prévention du VIH avec la prophylaxie postexposition (PPÉ)

Si vous croyez avoir été exposé au VIH, présentez-vous rapidement à la Clinique médicale du Quartier Latin (dans un délai maximum de 72 heures)



Pour prendre rendez-vous: 514 285-5500



Le défilé



Est-il encore besoin de le rappeler, mais le défilé de la Fierté, reste encore à Montréal le défilé qui attire le plus grand nombre de personnes. Au fil des années, l'événement est devenu un incontournable, un « must » du calendrier des festivités de la métropole. On s'installe dès la fin de la matinée en famille ou entre amis sur les trottoirs du boulevard René-Lévesque pour être sûr d'avoir une bonne place et ne rien manquer de ce défilé placé sous le signe de la fête, du partage, de l'inclusion et de la diversité. Le thème de cette année «Notre drapeau, notre flamme» s'inspire de la seconde couleur du drapeau arc-en-ciel, l'orange, qui symbolise la santé, l'énergie, la guérison et l'espoir.

« Le dimanche 17 août, nous reprenons le même parcours que l'année dernière, de Guy à Sanguinet », explique le président de Fierté Montréal, Éric Pineault. « Il faut comprendre que compte tenu du nombre de participants et de spectateurs, c'est toute une organisation que nous devons coordonner avec les différents services concernés, la police, les secours, pour assurer la meilleure sécurité possible. Il faut avoir assez d'espace pour pouvoir dégager tous les chars et les groupes à la fin du défilé avant l'arrivée de tous ceux et celles qui suivent la fin du défilé et qui se

dirigent vers le Village ». Pour l'équipe de Fierté Montréal, le défilé représente l'apothéose d'une semaine extrêmement chargée, et le témoignage de l'immense succès de l'événement. «Le départ se fera à 13 h et plus de 130 organismes s'étendront sur René-Lévesque. À 15, il y aura la traditionnelle minute de silence à la mémoire des victimes du sida et aussi d'homophobie. C'est un moment important pour que cette minute puisse nous nous inspirer et nous guider dans nos actions ».

Le président se félicite de l'accueil reçu par la nouvelle administration de la mairie qui selon lui a pris conscience de l'importance de la semaine de la Fierté et de son défilé et s'attend que le maire et plusieurs représentants de la ville de Montréal soient présents au moment où les groupes se mettront en marche. « Nous sommes le 6º plus gros festival à Montréal, mais nous ne sommes pas perçus comme tels de la part des décideurs. Et malgré les chiffres à l'appui, nous ne recevons pas le même pourcentage de subventions que les autres festivals », déplore Éric Pineault qui souhaite un jour que le fédéral et le provincial se rendent compte de l'apport en visibilité et en retombées économiques que suscite la semaine de la Fierté. Mais il en faut plus pour assombrir le moral d'Éric Pineault qui, avec son équipe, sait faire des miracles pour que l'événement soit à la hauteur de nos communautés, à la hauteur de Montréal et qu'il étende sa portée bien au-delà de nos frontières.

Comme chaque année, des personnalité LGBT étrangères sont invitées et nommées comme coprésident de l'édition. Cette année, il s'agit de Boban Stojanovic, organisateur de la Gay pride de Belgrade et du militant anglais et fondateur de OutRage, Peter Thatchell. Les trois autres co-présidents sont le Dr Réjean Thomas, Françoise Susset, spécialiste des questions de genre chez les enfants prépubères, et Patricia Jean, directrice d'Afrique arc-en-ciel.

D'autres personnalités du monde de la politique, des arts et des médias viendront se joindre à se cortège de personnalités, témoignant ainsi de l'ouverture de Montréal et de la société québécoise aux minorités sexuelles. * DENIS-DANIEL BOULLÉ

LE DÉFILÉ DE LA FIERTÉ, le dimanche 17 août sur le boulevard René-Lévesque, d'ouest en est. Le départ se fera à partir de 13h, au coin de Guy et se terminera au coin de Sanguinet











Méga T-dance



À tous ceux qui croyaient que Fierté se terminait avec les partys exubérants du samedi soir, détrompez-vous : la journée du dimanche s'annonce particulièrement chargée pour les danseurs encore en forme avec la tenue d'une nouvelle édition du Méga T-Dance.

En effet, après le succès des DJ Aron et Edil Hernandez en 2013, une belle brochette de DJ, accompagnés de danseurs, vous réserve une longue journée de danse et de party pour clore la portion extérieure de cette édition 2014 de Fierté Montréal. Ainsi, les plus lève-tôt d'entre vous auront besoin de crème solaire, puisque le party commence vers 14

heures pour se terminer à 23 heures, sous les étoiles. C'est donc un rendez-vous Place Émilie-Gamelin, pour ceux qui ont encore un peu d'énergie (sinon, un RedBull et hop dans la foule!).

Beau temps, mauvais temps!

Les plus vieux d'entre vous (pas tant que ça non plus!) reconnaitront probablement le style bien particulier d'Alberto Pérez, qui faisait un tabac lorsqu'il tournait ses platines au défunt KTKMBS (l'espace aujourd'hui situé sous l'Apollon). Le Canadien

d'adoption, originairement de Cuba, est de nombreux partys house depuis belle lurette déjà. Il s'assurera de faire lever le party face à la scène TD Musique. Pour ceux qui s'attendent à relaxer en cette journée du Seigneur, vous pouvez tout de suite changer d'idée : Alberto Pérez participe régulièrement aux partys PIG Platinum et BlacKKnight la Ressurection. Chaleur, sueur et excellents beats seront au rendez-vous dès 14 heures, c'est pratiquement garanti.

À 19 h, la donne change : on passe du viril Cubain à la sexy DJ Kitty Glitter, une *drag queen* australienne flamboyante, mais ô combien divertissante! Élue drag queen favorite de Sydney en 2006 après une longue carrière de personnification, Kitty Glitter est passée du côté des platines, là où le succès ne l'a jamais lâché. En effet, c'est grâce à ses remixes house de chansons pop qu'elle a pu faire sa marque et obtenir le titre de DJ préférée de Sydney depuis 2007. Heureusement pour nous, sa carrière ne se limite pas à l'Australie; elle s'est promenée dans la plupart des grandes villes de la planète et a pu jouer aux côtés de DJ de renom, comme Offer Nissim et Tony Moran. Avec son registre plus pop, gageons qu'elle attirera certainement un public plus jeune, qui aura le goût de continuer à faire la fête bien après 23 heures... **** OLIVIER GAGNON**

MÉGA T-DANCE, dès 14h, au Parc Émilie-Gamelin. fiertemontrealpride.com





BARBERSHOP

Barbier de Style Old School formé par le célèbre Menick

Barbier: Gabriel

Trime de barbe à la crème chaude 15\$

Également Disponible:

Collection Superstein
Collection Pascal Guilbault

1335 STE-CATHERINE E. MTL • 514-523-9889



Sortir

JUSQU'AU 31 AOÛT 2014 À L'ÉCOMUSÉE DU FIER MONDE

FUGUES SE SOUVIENT : 30 ANS D'HOMOSEXUALITÉ AU QUÉBEC



Profitez de la saison estivale pour visiter l'exposition Fugues se souvient : 30 ans d'homosexualité au Québec, présentée à l'Écomusée du fier monde. De la marginalité à l'égalité, cette exposition témoigne de l'évolution de la communauté gaie, lesbienne, bisexuelle et transgenre (LGBT) au sein de la société québécoise.

L'exposition propose des couvertures de magazines, des photographies, et de nombreux articles parus durant les 30 ans d'existence du magazine. Voyez l'évolution de la perception de l'homosexualité au Québec et constatez les changements sociaux, légaux et économiques qui ont marqué la communauté LGBT et la société. Anecdotes et clins d'œil historiques vous rappelleront les moments forts ou vous en apprendront davantage sur ces événements.

Le parcours débute avec la vie clandestine et la répression présentes dans les années 1980, suivies de l'apparition du VIH-sida. Poursuivez votre visite par la reconnaissance des droits, le soutien communautaire et l'économie rose. Puis, découvrez l'identité de genre, les revendications, les événements festifs ainsi que la naissance et l'évolution du Village gai. Terminez le tour de l'exposition par l'homoparentalité, l'union des couples de même sexe, le processus de sortie du placard (coming out) et la vie publique.

De plus, découvrez le backroom, un bref parcours des lieux de ren-

contre associés à la sexualité gaie. Vous y verrez, entre autres, vingt œuvres, dont certaines ont été créées spécifiquement pour l'exposition (dont celles de Jean Chainey, Zilon et Kat Coric). Outre les peintures, on retrouve également une bande dessinée de Miklos Agoston ainsi que quatre reproductions à l'échelle de dessins de Tom Finland et des photos (Carlos Quiroz et Robert Laliberté).

DES SYMBOLES IDENTITAIRES

Facilement reconnaissable avec ses six bandes de couleurs, le drapeau arc-en-ciel, que l'on verra flotter allégrement ce mois-ci à Montréal, est utilisé et reconnu dans le monde comme emblème identitaire des personnes LGBT. D'autres symboles, connus et méconnus, sont également associés à la communauté gaie. Par exemple, dans les années 1970, le lambda, représentant la lettre grecque « L », est assez répandu. Il est synonyme de « libération » et évoque « l'unité ». Le triangle rose est également utilisé comme symbole de revendication des droits LGBT : il fait référence à la répression des homosexuels sous les nazis. Enfin, le ruban rouge fait son apparition dans les années 1990. Le porter démontre sa solidarité avec les personnes touchées par le VIH-sida. Plusieurs autres drapeaux représentent divers groupes : les bisexuels, les bears, le milieu cuir, etc. Que ces symboles vous soient familiers ou non,







l'exposition vous apprendra leur origine et leur véritable signification.

Le drapeau arc-en-ciel doit son origine à l'artiste Gilbert Baker de San Francisco qui s'inspire des symboles propres au mouvement hippie et du drapeau à cing couleurs utilisé par les groupes pour la défense des droits des Noirs. Il concoit le drapeau arc-en-ciel pour répondre à une commande de la Gay Pride de San Francisco qui désire un symbole identitaire propre à la communauté LGBT, exprimant sa diversité. À l'origine, le drapeau comporte huit couleurs et est utilisé pour la première fois en 1978 lors du défilé de la Journée de liberté gaie et lesbienne de San Francisco (c'est le nom que l'événement a porté jusqu'en 1995). L'année suivante, pour le défilé de 1979. Baker veut faire produire en série des drapeaux arcen-ciel. Cependant, certaines couleurs ne pouvant pas être facilement reproduites à l'époque, sont éliminées. Depuis, le drapeau compte six couleurs. Il est rapidement devenu le symbole reconnu de la fierté gaie et lesbienne dans le monde. Il faudra attendre le milieu des années 1990 pour que le drapeau soit adopté au Québec comme symbole unificateur et identitaire par la communauté LGBT. D'abord, Divers/Cité l'utilise de manière importante en 1993, puis, emboîtant le pas, le Centre communautaire des gais et des lesbiennes et le bar KOX l'arborent dès 1994.

Témoignage de l'évolution de la communauté LGBT au sein de la société québécoise, l'exposition *Fugues se souvient* parcourt les moments marquants des 30 dernières années. Sur toile de fond de près de 400 couvertures de magazines, voyagez à travers les étapes charnières du changement social en abordant de nombreux thèmes. De la marginalité à l'égalité, *Fugues se souvient*.

X YANNICK LECLERC

FUGUES SE SOUVIENT à l'Écomusée du fier monde, jusqu'au 31 août 2014, du mercredi au dimanche. 2050, rue Amherst, Montréal T. 514-528-8444 ou www.ecomusee.qc.ca Entrée : 8\$.

PHOTOS DU VERNISSAGE (18 juin dernier) : Serge Blais et Y. Lafontaine



Comme vous venez de le lire à propos de l'exposition *Fugues se souvient : 30 ans d'homosexualité au Québec*, pour accompagner cette exposition et informer le public, il y aura une série de rencontres causeries aux thématiques diversifiées tout au long de l'été. Des responsables du milieu associatif viendront discuter des nombreux enjeux concernant la communauté LGBT. Ces rencontres se dérouleront à l'Écomusée du fier monde. à 18h.

Mercredi le 30 juillet L'importance du tissus social

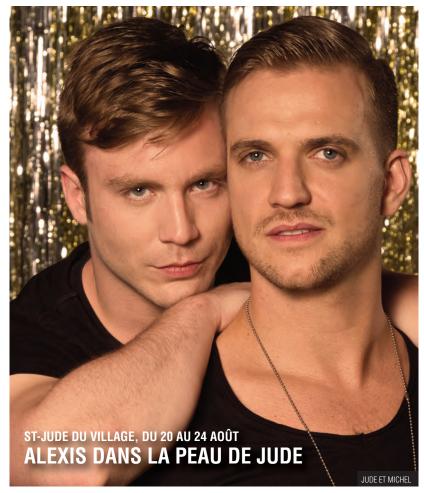
Au Québec, les gais et lesbiennes ont subi des siècles de répression, ce qui ne les a pas empêchés de se réunir d'abord de manière clandestine et, depuis la décriminalisation de l'homosexualité en 1969, de manière plus ouverte et concertée. Trente ans plus tard, plusieurs centaines de groupes offrent des services d'aide, de soutien, d'écoute ou organisent des événements de toute sorte (comme le Défilé de la fierté à Montréal). D'autres militent ou conscientisent? Le problème de la majorité des groupes en est un de manque de financement chronique, que pouvons-nous faire pour en assurer la pérennité? À l'heure où l'égalité de droit a été réalisée pour les gais et les lesbiennes, pourquoi les groupes sportifs et communautaires sont-ils encore aussi essentiels et populaires?

Mercredi le 13 août Identité(s) LGBT

Dans une communauté LGBT où les hommes gais ont une plus grande visibilité, quelle est la place que l'on donne et celle que prennent les lesbiennes, les bisexuel(le)s et les trans ? Est-elle plus importante (ou moins) qu'avant? Dans les dernières années, les questions de genre, d'orientation sexuelle et d'identité sexuelle, sont de plus en plus débattues et les termes pour se définir multiplient—comme en témoigne le volet identitaire de l'exposition. Comment se définissent les lesbiennes, les bisexuels, les trans ? Quelles étiquettes doivent être revendiquées? Qui sert de modèle ? Comment s'articule la ou les identité(s) LGBT aujourd'hui ?

Mercredi le 27 août <u>L'ave</u>nir du Village

Alors que Fugues paraît dans les années 1980, une portion du quartier Centre-Sud commence à être identifiée comme «le Village». Depuis, le quartier a vécu une importante revitalisation. Et dès les années 1990, le Village apparait à la fois un lieu physique et un concept identitaire très fort. Même si parfois certains regrettent que la « communauté gaie » se résume trop souvent au «Village gai», la concentration de commerces et d'événements s'adressant plus spécifiquement aux communautés LGBT en fait l'expression la plus visible, d'autant plus qu'un grand nombre de gais et de lesbiennes y résident également. Aujourd'hui, quoiqu'il est plus facile d'exprimer ouvertement sa différence à l'extérieur du Village, il reste un lieu important de rassemblement. À quoi pourrait bien ressembler le Village dans 10, 20 ou 30 ans? Quel visage aimerions-nous qu'ait ce Village du futur?



Si vous avez lu, le mois dernier, l'article sur la pièce de Puelo Gregory Deir soit St-Jude du Village, vous savez donc que celleci prendra l'affiche de la Salle Claude-Léveillée de la Place des Arts, du 19 au 24 août. Michael, Gracie et Jude évoluent dans la société, dans le Village, des années 1980 alors que le sida fait des ravages dans la communauté gaie. Mise en scène par Philippe Gobeille, cette « reprise francophone » de Holy Tranity, qui a été une grande réussite lors du Festival Fringe l'an dernier, comprend donc une distribution modifiée avec Alexis Lemay-Plamondon (Jude/Santos), Marc-André Leclerc, mieux connu sous le nom de Tracy Trash (dans le rôle de la drag Gracie) et Simon Therrien, le Michael de Holy Tranity, qui nous revient dans son rôle en français. Avec une nudité partielle, on s'apercoit que, pour la version française, il n'a pas été aisé de trouver un jeune comédien qui veuille bien se dévoiler... Pas Alexis Lemay-Plamondon, lui, il est « game » d'embarquer et d'entrer dans la peau de son personnage à 100 miles à l'heure...

«Je vois «Jude» comme un jeune homme qui n'a rien à perdre dans la vie, qui s'est fait mettre dehors par sa famille, qui est gai, mais qui ne l'assume pas, il ne veut pas être gai en réalité. Mais, en même temps, il lui manque beaucoup d'amour qu'il n'a pas reçu de ses parents, il possède donc une grande dualité intérieure. Cela ne le dérange pas de se mettre à poil devant le public parce qu'il sait qu'il

y aura des applaudissements, qu'il plaît et qu'on l'aime. Il y a une grande naïveté aussi chez Jude ou Santos. Je découvre chaque jour un peu plus ce personnage et je le trouve très intéressant et j'ai hâte de le jouer en public», souligne le comédien Alexis Lemay-Plamondon. Alexis Lemay-Plamondon, à 25 ans, est un peu fonceur. Il a accepté le rôle sans même avoir lu la pièce auparavant. «J'ai eu plein d'offres pour quelque chose de gai, je dois sûrement avoir le genre pour ca! (rires). Mais cela ne me dérange pas du tout. Si je refuse un tel rôle parce que je joue un personnage gai ce serait ridicule parce que c'est mon travail, je suis comédien, je veux jouer, je veux faire du théâtre et cela nous enrichit », explique celui qui a terminé des études en théâtre l'an dernier (au Collège Lionel-Groulx).

«Lorsqu'il a dit oui, il ne savait donc pas qu'il devait se dénuder partiellement pour iouer le rôle d'un danseur nu. commente Puelo Gregory Dear, l'auteur de St-Jude du Village. Mais il l'a fait et il semble très à l'aise avec sa décision de jouer ce personnage.» «J'aime le côté trash du personnage, ce n'est pas que i'ai été comme ca dans la vie, mais je peux comprendre ce qu'il ressent, ses désirs, ses relations avec les autres personnages», rajoute M. Lemay-Plamondon qui a eu comme professeure la regrettée Catherine Bégin qu'il

considère être «la meil-leure tragédienne du Québec, c'est dommage qu'elle nous ait quitté l'an passé, elle était très dure, mais j'ai beaucoup appris avec elle». «J'ai déià travaillé avec Dave St-Pierre [le chorégraphe, danseur et metteur en scène ouvertement gail, je suis plutôt quelqu'un d'ouvert, alors cela ne me dérange pas [la nudité de Jude/Santos]», explique Alexis Lemay-Plamondon.

«Contrairement à la version anglophone où plusieurs jeunes acteurs voulaient ce rôle-là, il a été assez difficile de trouver quelqu'un qui voulait incarner Jude en français. Ce n'était pas évident du tout. Mais lorsque Alexis est entré dans la salle, on a tout de suite vu «Jude», même s'il avait postulé pour le personnage de Michael. Il avait tout ce qu'il fallait pour ce rôle : quelqu'un de jeune, beau, dynamique, etc.», note Puelo Gregory Deir.

Et si cette frimousse-là vous dit quelque chose, non, vous ne rêvez pas vous avez déjà bien vu ce jeune homme au petit écran. Il a passé à VRAK TV (VRAK La Vie), vous l'avez peut-être aussi déjà aperçu dans l'Auberge du chien noir, entre autres...

« Je suis d'autant plus excité que ce sera mon premier rôle dans une pièce jouée à la Place des Arts », de conclure Alexis Lemay-Plamondon, un blondinet aux yeux bleus qui charmera sans contredit le public. * André C. Passiour

BILLETS/RÉSERVATIONS: 514-842-2112 ou placedesarts.com





Une ode salace aux années gaies 80

[La version française de Holy Tranity!]

Du 20 au 24 août à 20h

avec une représentation à minuit le samedi soir

Salle Claude-Léveillée de la Place des Arts

« Il y a eu beaucoup de pièces de Michel Tremblay, de Michel Marc Bouchard, etc., mais rien comme Holy Tranity!, qui traite non pas uniquement du sida, mais qui l'aborde dans son contexte, sa période.»

- André C. Passiour, Fugues, Juin 2013.

TEXTE ORIGINAL DE Puelo Deir MISE EN SCÈNE DE Philippe Gobeille METTANT EN VEDETTE Marc-André Leclair (Tracy Trash) Alexis Lemay-Plamondon & Simon P. Therrien

Une production Boy About Town









BILLETS EN VENTE DÈS MAINTENANT

ACHAT PAR TÉLÉPHONE (514) 842-2112 sans frais, 1 (866) 842-2112

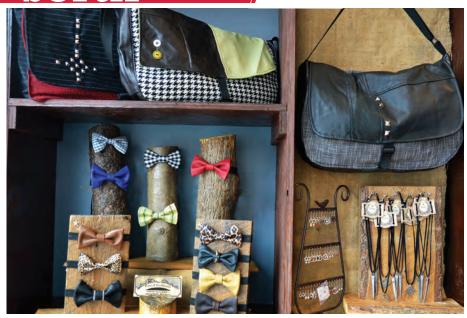
BILLETTERIE PLACE DES ARTS 175, rue Ste-Catherine O. Mtl H2X 1Z8



命 placedesarts.com

CULTUREL EXPOSITIONS ET FILM

Sortir



18 JUILLET AU 30 AVRIL 2015 Fragments de Patrimoine

Faisant suite à une invitation lancée par la maison de la culture Marie-Uguay, l'arrondissement du Sud-Ouest a invité huit photographes professionnels à travailler sur les détails de l'architecture. L'exposition Fragments du patrimoine ne prétend pas réinventer la thématique du fragment, régulièrement traité en photographie, mais elle propose un angle différent, celui de l'intimité du regard porté par les photographes. Pour nous faire connaître l'espace d'une photographie, «une vision différente du patrimoine architectural dans le Sud-Ouest de Montréal». Ces fragments, souvent accessibles, la caméra s'insinue quelques fois dans les recoins de nos quartiers afin de nous faire connaître un ensemble de patrimoine à préserver. Le photographe gai bien connu Denis L. Huberdeau y présentera deux clichés intitulés L'Adresse et L'Assise.

X A.C. PASSIOUR

Cette exposition est diffusée en parallèle au projet Mémoire photomaton présenté cet été dans différents commerces des rues Monk, Centre et Notre-Dame... À la maison de la culture Marie-Uguay, 6052, Boul. Monk Mtl. 514-872-2044.

ville.montreal.qc.ca/sud-ouest/marieuguay

DÈS MAINTENANT PASCAL GUILBAULT EXPOSE SES CRÉATIONS

Ce nom-là vous dit quelque chose? En effet, vous ne vous trompez pas, c'est bien le costumier designer du Cirque du Soleil, mais aussi du Bal en Blanc, du Black & Blue et, plus récemment, de Catnip! Le musical présenté au Apollon dans le Village. Non, ce ne sont pas des costumes extravagants qu'ils nous montrent là. Pascal Guilbault v va plutôt d'idées d'éléments de la vie quoti-dienne... En collaboration avec Yanick Daigle, proprietaire du salon Garçons Sculpteurs, Pascal Guilbault présente une collection d'accessoires mode pour hommes pour s'agencer avec le nouveau coin barbier. Noeuds papillons tendances, bijoux et sacs seront au rendez-vous. Surtout pour ces charmants jeunes professionnels dynamiques et audacieux, le nœud papillon devient une petite touche de raffinement et d'excentricité qui remplace la cravate et qui, ainsi coloré, attire les regards... Chaque pièce est unique en son genre et fabriquée au Québec. De plus, une collection de bijoux et accessoires pour femmes réalisée par son assistante, Gene-viève Lesage (Élizabeth & Capucine), est aussi offerte.

X A.C. PASSIOUR

Garçons Sculpteurs, 1335, rue Sainte-Catherine Est, Mtl. T.514-523-9889 www.garcons-sculpteurs.com

DU 5 AOÛT AU 9 SEPTEMBRE **HOMMAGE À ÉRIC HAMEL**

Éric Hamel était un des meilleurs amis à Pierre Lacroix, copropriétaire

de PhysotechPlus. Il était bien connu dans le milieu. À l'âge de 41 ans, Éric Hamel s'est éteint très tôt le matin du 23 juin dernier, dans sa région du Centre-du-Québec. Jeune autrement dynamique, il est décédé d'une pneumonie. Il avait eu un accident d'auto, le 4 mars dernier, puis des complications en ont découlé. Pour lui rendre hommage, Pierre Lacroix a concu une toile spéciale qui sera offerte aux parents d'Éric, Gaétane et Roger Hamel. Cette œuvre fera partie des créations de Pierre Lacroix qui seront exposées du 5 août au 9 septembre, au Bistro l'Un et l'Autre, exposition appelée De père en fils. On profitera ainsi de l'occasion pour dire à Éric Hamel un dernier adieu et rassembler les gens qui l'ont connu... Malheureusement, bien des gens, des amis, des connaissances, ont appris par la bande, la mort d'Éric Hamel, surtout par les réseaux sociaux. Pierre Lacroix voulait, surtout, que le décès de ce dernier ne passe pas inaperçu que l'on puisse l'honorer dignement... «Éric était mon meilleur ami, mais il était plus que ça, il disait à tout le



ENTREZDANS BAROLE DE LASCAUX PAR LA PORTE DU CENTRE

DES SCIENCES

LA GROTTE DE LASCAUX CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PRÉHISTOIRE

EN COLLABORATION AVEC QHydro



DU 17 AVRIL AU 14 SEPTEMBRE 2014















Canadä

CULTUREL EXPOSITIONS ET FILM

Sortir

monde que j'étais sa 2º mère et c'est vrai en quelque sorte. Je l'ai connu à 18 ans, c'était à mon travail, et nous avons échangé d'une façon assez surprenante avec lui... On venait de la même ville, alors on avait plein de choses en commun. Éric est tout simplement devenu mon meilleur ami. Il est demeuré avec mon conjoint et moi pendant huit ans et nous avons partagé notre vie quotidienne, c'était super le fun. Je garde de lui les meilleurs souvenirs qui soient, je l'aimais beaucoup», commente Pierre Lacroix.

« Nous avons énormément de peine, dit M™ Gaétane Hamel, la mère d'Éric. C'est moi qui l'a découvert aux alentours de 5h du matin, il n'avait pas appelé de la nuit, je ne trouvais pas ça normal. Lorsque je l'ai vu, il était déjà mort, avec les yeux et la bouche entrouverts. [...] Nous souffrons beaucoup de son décès. Il aurait eu 42 ans le 26 août prochain, c'est très, très triste. »

Lors de l'exposition, on fera donc d'une pierre deux coups. « J'expose des toiles au thème : «De père en fils», il y aura trois tableaux de mon père, aujourd'hui âgé de 89 ans [un artiste peintre professionnel] et quelques-unes de mes œuvres, dont deux sculptures, indique M. Lacroix. Au décès d'Éric, j'ai créé une toile pour lui et ce tableau sera donné à la famille Hamel. Le 16

août, lors du vernissage, l'urne contenant les restes d'Éric sera sur place au l'Un et l'Autre. J'invite tous les amis d'Éric à venir au lounge pour avoir la chance de parler avec ses parents, Gaétane et Roger Hamel ainsi que ses deux frères et sa sœur, car ils vivent en ce moment une période très difficile, ils vont être très heureux de rencontrer ses amis. »

Pour tous ceux qui veulent avoir une pensée pour Éric, le 17 août après le défilé de la Fierté, il y aura un petit recueillement à 16 h au pied du clocher de l'église Saint-Pierre-Apôtre (rue de la Visitation à l'angle de René-Lévesque), les cloches de l'église sonneront pour Éric pendant 2 min.

** ANDRÉ C. PASSIOUR

Au Bistro L'Un et l'Autre

1641, rue Amherst, Montréal.

www.facebook.com/loungelunetlautre



Normalement, Miss Butterfly performe sur scène, porte des costumes flamboyants et personnifie des chanteuses... Mais peu de monde sait que cette drag populaire du Complexe Sky fait de la peinture... Eh oui, vous avez bien lu ! Dans le cadre de l'expo *Drags en folie!*, on pourra voir une douzaine de toiles de cette *drag queen* d'origine

libanaise. Ces créations sont toutes plus colorées les unes que les autres, «à l'image de ce papillon», de dire Louis Costa, le commissaire de cette exposition. Miss Butterfly réalise des œuvres de style contemporain, de l'abstrait aussi bien que du figuratif. Formats variés.

X A.C. PASSIOUR

Au Sky Pub, 1474, rue Sainte-Catherine Est, Mtl. www.complexesky.com

JUSQU'AU 8 AOÛT PHOTO SYNTHÈSE DE MARIO BEAUCHESNE

Mario Beauchesne est souvent plus connu comme coiffeur/maquilleur et propriétaire d'un salon de coiffure. Mais encore peu de gens savent que ce dernier est aussi un artiste qui fait de la photographie depuis plusieurs années. Son sujet ! Il les décline cependant de multiples manières. Le noir et blanc, la couleur, les montages, Mario ner, à peaufiner ses images pour mettre en valeur la position, l'action ou tout simplement le corps de son modèle... Le résultat est parfois frappant et saisissant...Mario Beauchesne a réalisé cette exposition avec l'aimable collaboration de Mario D'Astous, M. Cuir Montréal 2009. Note très importante aux personnes intéressées à se procurer une de ses œuvres : une partie des profits de la vente sera remise à la Fondation d'Aide directe – Sida Montréal (fadsm.org). **≭ A.C. PAS-**

Au Lounge L'Un et L'Autre, 1641, rue Amherst, Mtl. 514-886-0328. Facebook.com/loungelunetlautre

JUSQU'À CET AUTOMNE LES TOILES DE JEAN-JACQUES BOUCHARD

Cet été la galerie du Pavillon des Étés du Bain de Nature nous offre la possibilité d'admirer les créations de l'artiste gai Jean-Jacques Bouchard. Ce n'est pas son âge certain qui empêche cet artiste peintre

profusion le corps masculin tantôt à des moments imberbe et à d'autre plutôt velu... Le trait du pinceau est à la fois contemporain et classique. La référence au statuaire grec est certainement présente lorsqu'on observe les abdominaux de ces hommes, le galbe des fessiers, la chute de rein et même leur sexe... La pause et l'expression reflètent la lascivité et le désir invitant (tel ce ieune rouquin couché. les bras sur l'oreiller en arrière de la tête et au regard intense) ou encore la douceur (comme dans le cas de cet ange qui semble somnoler paisiblement). Il s'agit là d'une belle occasion de visiter les lieux qui comprennent des plans d'eaux, des sentiers pédestres et des jardins et plantations multiples... Les toiles de Jean-Jacques Bouchard ainsi que des autres artistes seront exposées jusqu'au début de l'automne. **X A.C. PAS**-SINIIR

Au Gîte Bain de Nature, 127, rue Lussier, Saint-Alphonse-de-Granby. 450-375-4765 ou baindenature.qc.ca.





ASSISTEZ AUX SOIRÉES CAUSERIE

L'IMPORTANCE DU TISSU SOCIAL Mercredi 30 juillet 2014 de 18h à 19h

INVITÉS

Patricia Jean - Arc-en-ciel d'Afrique Éric Pineault - Fierté Montréal Gary Sutherland - Coalition des familles homoparentales

> LES IDENTITÉS LGBT Mercredi 13 août 2014 de 18h à 19h

INVITÉS

Marie Houzeau – GRIS-Montréal
Marie-Marcelle Godbout - Association
des transsexuell(le)s du Québec
Line Chamberland – Département de
sexologie de l'UQAM

L'AVENIR DU VILLAGE Mercredi 27 août 2014 de 18h à 19h

INVITÉS

Denis Brossard - SDC du Village Manon Massé - Députée de Sainte-Marie-Saint-Jacques Danik Guerrero - Chef du poste 22 du SPVM Patrick Desmarais - Banque Nationale

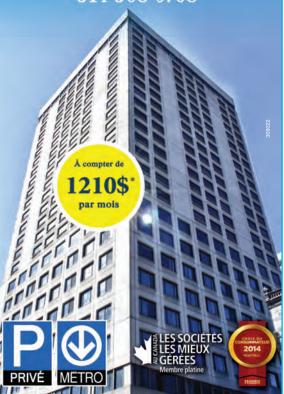
ENTRÉE LIBRE



Écomusée du fier monde

2050, rue Amherst I 514 528-8444 I ecomusee.qc.ca

Résidence de prestige abordable et familiale pour les gens du bel âge autonomes et semi-autonomes 514-508-0708



*Incluant 2 repas par jour, l'entretien ménager bimensuel, le service de literie hebdomadaire, la câblodistribution de base et toutes les commodités de la résidence. Une grande variété de soins et services vous sont offerts à la carte, en option. Projection du coût réel pour le client de 70 ans et plus, bénéficiant du crédit d'impôt maximal pour le maintien à domicile. Prix « à compter de», selon disponibilité et sujet à changement sans préavis. 11/2013



Une famille à votre écoute.



Découvrez sur notre site web l'éventail des services offerts www.residencessoleil.ca

Les Résidences Soleil Manoir Plaza

505, rue Sherbrooke Est, Montréal, H2L 1K3 | 514 508-0708 1 800-363-0663 | Conseillers en hébergement sur place tous les jours afin de répondre à toutes vos questions.

CULTUREL CINÉMA

Sortir



À PARTIR DU 1er AOÛT **«JE SUIS FEMEN»**

Si le Cinéma Excentris a présenté jusqu'au 24 juillet passé la toute dernière mouture du réputé réalisateur canadien gai Bruce LaBruce, Gerontophilia, voici que la programmation de cette salle de projection nous entraîne dans un tout autre domaine. Les femmes, les féministes et celles qui se sentent concernées par la discrimination et la violence faite aux femmes voudront absolument voir «Je suis Femen» (95 min.) du réalisateur suisse Alain Margot. Oxana est une femme, une militante, une artiste. Adolescente, sa passion pour la peinture d'icônes la pousse à entrer au couvent, mais c'est au sein du mouvement «Femen» qu'elle met finalement à contribution son talent. Elle a cofondé avec Anna, Inna et Sasha le fameux groupe d'opposantes féministes au régime, qui l'amène de son Ukraine natale aux quatre coins de l'Europe. Entre rage de créer et envie de changer le monde. Oxana livre sa personnalité discrète, envoûtante et multicolore, à l'image de ses œuvres passionnées. Bref, une femme passionnée de la défense des autres femmes et qui dérange souvent les autorités et les politiciens par des actions directes comme, par exemple, pancartes en mains, se dénuder les seins lors de conférences de presse de personnalités importantes... Les médias ne ratent jamais ces occasions-là...**≭ A.C. PASSIOUR** Au Cinéma Excentris, 3536, boul. Saint-Laurent, Mtl.

www.cinemaexcentris.com

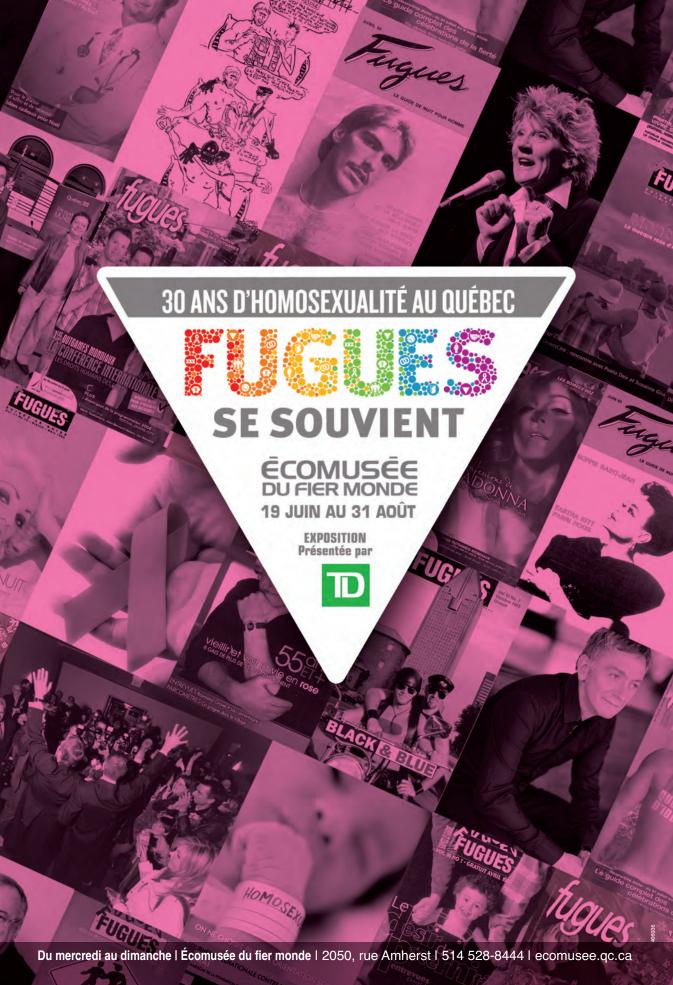
À PARTIR DU 15 AOÛT YVES SAINT LAURENT

Paris, 1958. A tout juste 21 ans, Yves Saint Laurent est appelé à prendre en main les destinées de la prestigieuse maison de haute couture fondée par

> Christian Dior, récemment décédé. Lors de son premier défilé triomphal, il fait la connaissance de Pierre Bergé, rencontre qui va bouleverser sa vie. Amants et partenaires en affaires. les deux hommes s'associent trois ans plus tard pour créer la société Yves Saint Laurent, Malgré ses obsessions et ses démons intérieurs. Yves Saint Laurent s'apprête à révolutionner le monde de la mode avec son approche moderne et iconoclaste. Ce film de Jalil Lespert retrace la vie tumultueuse d'un des plus grands couturiers français, dont la vie personnelle et les créations sont intimement liées. Yves Saint Laurent est incarné à la perfection par Pierre Niney.

***** HECTOR CARTIER Sur quelques écrans.









SAMEDI 02 AOÛT

LESBOMONDE REUNION

ESPACE DES ARTS

9 rue Sainte-Catherine Est

SHAYDAKISS / LANA MOUFRAJ WHITNEY DAY / SANDY DUPERVAL



D/C PARTY AFTERHOURS

Circus

917 rue Sainte-Catherine Est

MANNY WARD ET HONEY DIJON ALAIN JACKINSKY ET DJ ESCAPE

DANNY TORRENCE & AUVERTONE CLIMAXXX EDITION HOSTESS WITH THE MOSTESS MICHAEL G



MARDI 29 JUILLET

JEUDI 31 JUILLET

DIMANCHE 03 AOÛT

5@7 TERRASSE

-S- BAR & CUISINE

AVEC DJ LUC RAYMOND 390 rue St-Paul Est

Événement Associé \$ Contribution

JOVERSE

DJs NOTV HOST JULIAN PRINCE

52 rue Saint-Jacques

Événement Associé \$ Contribution

DC MARINE BAL

1171 Ste-Catherine Est

HECTOR FONSECA



MERCREDI 30 JUILLET

VENDREDI 01 AOÛT

D/C RIRE PEOPL'S COMEDY

CLUB PEOPL

HÖTESSE JESS SALOMON DEANNE SMITH TRANNA WINTOUR TRAVIS CANNON

D/C DRAMA DRAMA QUEEN VELVET / AUBERGE ST-GABRIEL

426, Saint-Gabriel

FTER PARTY

CHUS+CEBALLOS

30 JUILLET

D/C RIRE/PEOPL'S COMEDY

Prévente 20\$, 30\$ à la porte

D/C DRAMA Prévente 20\$, 30\$ à la porte 02 AOÛT

BILLETS EN SALLE / TOUT L'INFO : WWW.DIVERSCITE.ORG

LESBOMONDE RÉUNION Prévente 20\$, 30\$ à la porte

D/C PARTY afterhours Prévente 45\$, 55\$ à la porte

D/C MARINE BAL 10 \$ à la porte

LA FÊTE GAIE DE MONTRÉAL / ALL TOGETHER DIFFERENT

JULY 28 JUILLET - AUGUST 03 AOÛT 2014

WWW.DIVERSCITE.ORG













LUNDI 28 JUILLET

VIEUX-PORT DE MONTREAL 21H

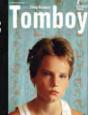
CINEMA DANS LE PARC

ENTRÉE PLACE JACQUES-CARTIER

TOMBOY

Céline Sciamme (V.O. française)

GRATUIT



SAMEDI 02 AOÛT

QUAI JACQUES-CARTIER 16H30

SUNSET PART

SCÈNE LOTO-QUÉBEC

MIGHTYKAT

ALYSON CALAGNA (USA) KIM ANN FOXMAN (USA)

MISSTRESS BARBARA DJ SET



JEUDI 31 JUILLET

QUAI JACQUES-CARTIER 17H30

FLEXX

SCÈNE LOTO-QUÉBEC

DJ MISS DEE JAYNE NATACHA FILIATRAULT

GENEVIÈVE BOLLA, «Wonder»

SARAH LEFEBVRE, flash mob

ANNE THÉRIAULT et FRÉDÉRIC TAVERNINI.

extrait de «Projet OK»

VIRGINIE BRUNELLE.

extrait de «Complexe des genres»

PARTS + LABOUR DANSE,

DAVID ALBERT-TOTH, «La chute» DAVE ST-PIERRE, EXTRAIT DE «FOUDRES»



QUAI JACQUES-CARTIER 16H30

ARRIVÉE

FRIENDS FOR LIFE BYKE RALLY

SCÈNE LOTO-QUÉBEC

Acceuil de DJ Patrick Guay

QUAI JACQUES-CARTIER 17H30

VENDREDI TRIBAL

SCÈNE LOTO-QUÉBEC

PATRICK GUAY

D-FORMATION (ESPAÑA)

CHUS & CEBALLOS (ESPAÑA)



JEUDI 31 JUILLET AU DIMANCHE 03 AOÛT

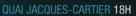
QUAI JACQUES-CARTIER 12H-24H

GRANDES MURALES

PHOTOGRAPHES

Jason Hendrickson / Aydin Matlabi / JJ Levine

GRATUIT



VIVA MONTRÉAL/VIVA L'AMOUR

SCÈNE JOURNAL 24 HEURES

TRACER FLARE / BILLY L'AMOUR / SCARLETT JAMES / MISS DANIELS VYXEN / JESSY GAUTHIER / NAT KING POLE / ET PLUS ...

DIMANCHE 03 AOÛT

PLACE JACQUES-CARTIER 16H

LE CARNAVAL CANTELLI

GRATUIT

QUAI JACQUES-CARTIER 16H30

D/C DRUMS

SCÈNE JOURNAL 24 HEURES

L'Arrivée du Carnaval Cantelli **JULLY FREITAS / AKAWUI & BAND**

DJ ANA PAULA (BRAZIL)

JOJOFLORES



QUAI JACQUES-CARTIER 16H30

GRANDE DANSE

Scène Loto-Québec

JOUBIN

PROK & FITCH (UK)

STEPHAN GRONDIN & CELEDA (USA)

DJ VIBE (PORTUGAL)



BILLETS TOUT L'INFO: WWW.DIVERSCITE.ORG TROIS MÉTHODES D'ACCÈS AU SITE :

4 JOURS 30 \$ PRÉVENTE /40 \$ à LA PORTE

BILLETS DE JOUR

20\$ PAS RÉADMISSION.

LÈVE TÔT

L'ACCÈS EST GRATUIT LA PREMIÈRE HEURE CHAQUE JOUR.

PAS DE RÉADMISSION. Jeudi de 17h30 à 18h30 et vendredi, samedi, dimanche de 16h30 à 17h30.





























DU 28 JUILLET AU 3 AOÛT 2014

Flexx



des gestes et des déplacements et l'étude des sentiments et des émotions qui nous traversent.

Lors de FLEXX Virginie
Brunelle présentera un extrait
d'une pièce créée en 2011, le
Complexe des genres, avec
trois couples qui évoluent à la
recherche de leur propre identité qui ne peut se définir que
dans la relation à l'autre auquel
on veut plaire. Une pièce très
physique qui dessine les contours de la condition humaine
dans sa force comme dans sa
fragilité à l'autre et à soi-même.

* DENIS-DANIEL BOULLÉ

FLEXX aura lieu sur le Quai Jacques-Cartier dans le Vieux-Port, dans le cadre de DIVERS/CITÉ, le JEUDI 31 juillet, à partir de 17h30. diverscite.org. Outre des chorégraphies de Geneviève Bolla et David Albert Toth, on pourra y voir, des œuvres de Sarah Lefebvre, Dave St-Pierre, Virginie Brunelle, Anne Thériault, Nathasha Filiatrault

+ D'INFOS : Vous pouvez également consulter en ligne (fugues.com) les nombreuses entrevues publiées dans notre dossier sur Divers/Cité de l'édition Juillet 2014 de Fugues.

Disparu de la programmation de Divers/Cité, depuis quelques années FLEXX fait un retour en force et donne à nouveau à voir la crème de la danse contemporaine. Troisième chorégraphe invitée, Virginie Brunelle appartient à la génération des jeunes chorégraphes, comme David Albert-Toth, et Geneviève Bella, qui sont de FLEXX.

Comme pour eux, l'univers de la danse contemporaine a révélé leur créativité et un cadre d'expression qu'ils ne soupçonnaient pas. La magie a fonctionné avec Virginie Brunelle qui depuis 2007 s'est fait remarquer sur la scène montréalaise et étrangère. En 2009, elle crée sa propre compagnie pour explorer par le mouvement son univers singulier.

« Je suis arrivée à la danse à vingt-ans. Une étincelle tardive après m'être promenée dans différents programmes d'études. J'ai tout de suite aimé la grande liberté d'expression qu'offrait la danse contemporaine. J'ai suivi des cours et très le besoin de créer mes propres pièces m'est venu ». confie Virginie. Si parmi ses influences, des noms émergent, comme Pina Bausch, ou encore Daniel Léveillé qui a été son professeur, c'est la recherche d'une écriture propre qui alimente sa création. Avant tout, la recherche de l'émotion dans la physicalité



MONTEREGIE

SERVICES INTÉGRÉS DE DÉPISTAGE ET DE PRÉVENTION

DES INFECTIONS TRANSMISSIBLES SEXUELLEMENT ET PAR LE SANG (ITSS)

Prenez rendez-vous:

CSSS du Suroît (Valleyfield) 450 371-0143, poste 3087

CSSS de la Haute-Yamaska (Granby) 450 375-1442, poste 6295 CSSS Pierre-De Saurel (Sorel-Tracy) 450 746-4545, poste 5330

CSSS La Pommeraie

(Cowansville) 450 266-2522, poste 4204

CSSS Pierre-Boucher (Longueuil) 450 651-8313

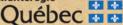
CSSS Richelieu-Yamaska

(Saint-Hyacinthe) 450 778-2572, poste 6624

(Beloeil, Acton Vale) 1866-256-8214

ÉPIDÉMIE D'ITSS Inversons la tendance

Agence de la santé et des services sociaux de la Montérégie



Direction de santé publique

VIHMeDIC en ligne

VIH-MEDIC en ligne est à la recherche de personnes séropositives pour une étude sur le Web.

CRCHUM CENTRE DE RECHERCHE

www.vihmedic.org





Centre d'Information Juridique

Gratuit - Bilingue - Confidentiel

514-528-8424 MERCREDI DE 18 H À 20 H

Veuillez noter que le CIJ ne prodigue pas de conseils juridiques et que toute information donnée par les **étudiants en droit** ne saurait en aucun cas se substituer à un avis professionnel. Si vous avez besoin de conseils juridiques, le CIJ vous référera à www.ccglm.org



2 514-528-8424

2075, RUE PLESSIS, BUREAU 110, MONTRÉAL MERCREDI ET VENDREDI

LE SEUL CENTRE DE DOCUMENTATION SPÉCIALISÉ PORTANT SUR LA DIVERSITÉ SEXUELLE (HOMOSEXUALITÉ, BISEXUALITÉ, TRANSSEXUALITÉ,...) AU QUÉBEC ET L'UN DES PLUS IMPORTANTS

www.ccglm.org/biblio



DU 28 JUILLET AU 3 AOÛT 2014

Vendredi Tribal



Patrick Guay roule sa bosse depuis de nombreuses années dans la communauté gaie. Au début de sa carrière, c'était pour ses chorégraphies qu'il était reconnu. Aujourd'hui, c'est plutôt pour ses sets en tant que DJ (quoi que la danse ne l'ait jamais réellement quitté!). Douze ans après son premier passage derrière les platines, Patrick demeure aussi passionné et dynamique, parfait pour une performance dans le cadre du Vendredi Tribal de Divers/Cité. Fugues en a profité pour prendre de ses nouvelles!

Peux-tu nous parler de ta participation à Divers/Cité? Que nous réserves-tu?

L'équipe de Divers/Cité m'a contacté à ma grande surprise pour m'offrir le Friends for Life Bike Rally et aussi me demander si cela m'intéresserait de faire la première partie du Vendredi Tribal avec Chus & Ceballos et D-Formation... Ils m'ont vraiment tordu un bras pour que j'accepte! (C'est une blague!) Pour l'occasion, je vais offrir du Patrick Guay, mais à la puissance 10! Je suis très excité par cet événement. Le fait que ce soit à l'extérieur et sur le bord de l'eau (mon scénario de rêve) m'emballe encore plus! La musique reflètera ma vision artistique, mais sera aussi très respectueuse des styles de Chus, Ceballos et D-Formation

Tu es dans l'industrie depuis longtemps; peux-tu me parler de l'évolution de ton style?

Lorsque j'ai décidé de faire le saut de la danse/chorégraphie vers les

DJ, on ne m'a pas vraiment pris au sérieux... On m'a mis en retrait en me disant : fais tes devoirs et ce qui arrivera arrivera! Un an plus tard, après avoir bûché longuement, on s'est intéressé à moi en tant que DJ; rapidement, les *bookings* se sont multipliés à cause de mes prestations constantes et énergiques en plus de mon professionnalisme. Et je crois qu'il devait surement avoir une petite dose de talent au travers ça. Pour moi, l'évolution est dans ma constance. J'évolue personnellement au travers de la musique. Je reste fidèle à moi-même et je voue une loyauté sans pareille à mon dancefloor... Ma réputation est certainement basée là-dessus! De plus, être DJ n'a jamais été ma profession principale, je suis là pour m'amuser avec les gens et non pas pour avoir de la pression!

Tu parlais un peu plus tôt du *Friends for Life Bike Rally...*Peux-tu nous donner les détails de cet événement?

Après plus de seize ans d'existence, d'entraide et de partage, le Friends for Life Bike Rally rassemblera cette année plus de quatre cents participants, qui récolteront des fonds afin de venir en aide aux personnes vivant avec le VIH/SIDA. Le 1^{er} aout, je serai aux commandes de la musique dès 16h30 pour leur souhaiter la bienvenue après leur périple de plus de six cents kilomètres entre Toronto et Montréal dans une ambiance festive et surtout pour leur dire BRAVO et MERCI pour leur dévouement et implication dans la cause. Une cause qui m'est particulièrement chère puisque mon premier copain et plusieurs très bons amis en sont atteints ou ont déjà quitté notre monde. Le Quai Jacques-Cartier se transformera le temps de quelques instants afin d'applaudir la grande arrivée de cette véritable démonstration de courage et de solidarité.

En tant que Québécois, ce n'est surement pas ta première année à Divers/Cité. As-tu des histoires à nous raconter, des anecdotes autant professionnelles que personnelles?

Oh la la, j'en ai vécu des expériences à Divers/Cité... Je ne m'aventurerai pas sur ce terrain! Pour moi, Divers/Cité est synonyme de faire la fête avec ma gang — mes amis sont très importants pour moi. Certains moments forts qui me viennent en tête : avoir été monté jusqu'au ciel dans un monte-charge en plein milieu de la Grande danse avec mon chum en s'embrassant, la réaction du public à Mascara lorsque nous avons fait « He Wasn't Man Enough » de Toni Braxton avec Lipps, les 2 Pride Balls que j'ai faits en ouverture de mon DJ préféré, le regretté Peter Rauhofer, sans oublier l'année où le toit du Stereo s'est effondré sous le poids de l'eau à 9 h et où tout le monde est descendu à l'After 8 du Stereobar pendant que j'étais le DJ au là-bas. La température du bar a grimpé de 20 degrés en l'espace de 15 minutes et le party a continué sans arrêt jusqu'à 16 h! Cette année, c'est certain que je me lâche *lousse* pendant Divers/Cité. Performer au tout début me permettra de me laisser aller pour le reste du weekend.

En terminant, quels sont tes projets à surveiller cet automne?

Peut-être un retour sur scène? C'est à suivre! **≭ OLIVIER GAGNON**

L'ARRIVÉE DU FRIENDS FOR LIFE RALLY. Vendredi 1er août, dès 16h30, joignezvous aux cyclistes sur le Quai Jacques-Cartier afin d'applaudir la grande arrivée de cette véritable démonstration de courage et de solidarité. Puis restez pour LE VEN-DREDI TRIBAL, la nouvelle soirée qui aura lieu sur la scène Loto-Québec du Quai Jacques-Cartier, à partir de 17h30. Outre Patrick Guay, on pourra entendre à cette soirée D-Formation, ainsi que Chus et Ceballos, tous trois d'Espagne.

+ D'INFOS : Vous pouvez également consulter en ligne (fugues.com) les nombreuses entrevues publiées dans notre dossier sur Divers/Cité de l'édition Juillet 2014 de Fugues.





DU 28 JUILLET AU 3 AOÛT 2014

Sunset Party



Le 2 août prochain, dans le cadre de Divers/Cité, Misstress Barbara sera de retour dans la ville qui l'a vu grandir, afin d'enflammer le quai Jacques-Cartier en faisant danser la diversité avec une performance de DJ lors du Sunset Party.

À quoi peut s'attendre le public?

Ce sera un set typique de Misstress Barbara comme mes fans me connaissent : musique techno et pleine d'énergie pour bien enflammer le quai Jacques-Cartier! Je vais fort probablement jouer tous mes nouveaux morceaux technos les plus récents, composés en 2013 et 2014.

Depuis plus de 16 ans, avec votre carrière de DJ internationale, vous avez performé dans plusieurs villes à travers le monde. Constatez-vous des différences dans la réception de votre musique, dépendamment du public?

Oui effectivement il y a une différence dans la réception selon chaque public. Il y a évidemment des endroits où le public est plus chaleureux que d'autres, et Montréal en fait partie. J'adore performer ici parce que Montréal c'est ma ville et non seulement le public est chaleureux et fantastique, mais en plus je reçois un amour quasi inconditionnel de mes fans, ce qui est très touchant et entraînant.

Justement, vous avez de fervents admirateurs au sein de la communauté LGBT et vous n'hésitez pas à leur offrir de nombreuses performances musicales lors d'événements divers. Que représentent Diver/Cité pour vous ?

Je suis très touchée du soutien de tous mes fans, incluant ceux au sein de la communauté LGBT. Je trouve que les événements de la Fierté sont très

importants, car ils sensibilisent davantage le monde face aux diversités et ils aident à imposer le fait que peu importe la différence de nos choix ou de nos goûts, nous sommes tous égaux. Par contre, l'importance que j'accorde au soutien de la communauté LGBT, que je supporte à 100%, est une chose totalement indépendante de mon métier de DJ. Si je vais performer à Divers/Cité cette année c'est bien parce que l'organisation souhaitait faire un événement techno. Malheureusement, dû àmon style de musique plutôt underground, je ne peux pas jouer dans tous les événements dont je soutiens les causes, car au final ce qui compte c'est que le public s'amuse et que la musique que je joue plaise à ce public. Je suis très professionnelle et très consciente de ce que ca représente de jouer de la musique non appropriée devant un public qui s'attend à complètement autre chose, ça m'est déjà arrivé dans le passé et ce n'est pas drôle du tout! Une fois sur la piste de danse, le public, qu'il soit L ou G ou B ou T ou S, il ne s'intéresse vraiment plus aux raisons pour lesquelles le DJ aux platines a choisi de participer à un

événement, s'il n'aime pas la musique que le DJ propose. Cela dit, mes choix de carrière sont toujours basés sur la musique, et rien d'autre.

Vous n'hésitez pas à défendre des causes à caractère social (notamment, le cancer du sein, l'intimidation scolaire). Avec un rythme de vie trépidant, pourquoi est-ce important pour vous de prendre le temps de «donner au suivant»?

Parce qu'avant d'être une personne occupée je suis un être humain, et je suis tout à fait sensible et consciente de l'importance de la santé, de l'amour et du respect d'autrui dans une vie. Sans tout ça, on ne vivrait pas heureux. D'ailleurs, il y a beaucoup trop de maladies dans ce monde et de gens qui souffrent, et il y a beaucoup trop de gens fous et violents, et parfois je suis vraiment découragée de voir dans quel monde on vit. Alors je m'implique comme je peux. Comme j'ai expliqué plus haut, je ne peux pas toujours le faire de par mon métier, mais au moins je le fais de par ma personne.

Dans votre chanson, Who You Are sur l'album Many Shades of Grey (2012) vous chantez: «Come on be proud, of who you are/ Shout it out, you'll see/ It's not so hard.» Quel est le sens de cette chanson pour vous?

Cette chanson a été écrite pour toutes les personnes qui se cachent de quoi que ce soit et qui aimeraient tant trouver le courage de mettre leur pied à terre pour annoncer leurs vraies couleurs, quelles qu'elles soient. Il n'y a pas que les LGBT dans la vie, il y a des gens qui sont abusés sexuellement, des gens battus, des gens qui ont été violés, mais qui en ont honte et n'osent pas en parler, des gens qui ont des maladies et qui se cachent chez eux pour ne pas se faire voir, des gens en dépression dont on ne voit pas

un seul signe physique, mais qui sont complètement détruits à l'intérieur et qui n'osent pas en parler pour ne pas subir des jugements, et j'en passe...

Le très beau vidéoclip The Right Time présente deux femmes qui s'aiment, avec cette idée de la peinture rouge sur leurs visages/corps qui traduit un bel anonymat. Vous détenez un baccalauréat en arts et communication, est-ce que vous avez participé au concept du clip?

J'ai apporté quelques suggestions et des petits détails au clip, mais tout le crédit revient à Benjamin Lussier, le réalisateur. Il a fait quelque chose de fabuleux avec ce clip!

Parfois au niveau de la perception du grand public, certains ont cette préconception que «les DJ ne sont pas des musiciens, parce qu'ils reprennent des rythmes existants, afin de les mixer»...

Avant la parution de vos deux albums à titre d'auteure-compositrice-interprète, et au début de votre carrière, avez-vous déjà eu ce type de commentaire ou cette impression que l'on ne vous prenait pas au sérieux?

Malheureusement, la plupart des gens ne font pas de recherches avant de parler, incluant plusieurs journalistes. Beaucoup d'ignorance tourne autour du métier de DJ et c'est bien dommage. Avant de composer et de produire mes deux albums en tant que chanteuse, j'ai composé et produit une centaine de morceaux qui sont sortis sur vinyle et qui ont été vendus en plusieurs exemplaires à travers le monde à des DJ, comme moi, qui les jouaient dans des soirées. Il y a des gens qui composent la musique que les DJ jouent, et souvent ce sont les DJ-mêmes. Vous dites que les DJ reprennent les rythmes existants, mais selon vous, qui a créé ces rythmes? Vous voyez bien que le métier de DJ est sous-estimé...

Est-ce plus difficile pour une femme de faire son chemin dans le milieu de la musique électronique?

Pour ce qui est d'être une femme, malheureusement dans ce monde c'est toujours plus difficile de réaliser quoi que ce soit quand tu en es une. Cela dit, il n'y a rien d'impossible, et j'en suis la preuve, mais il faut toujours travailler pas mal plus fort pour réussir, ainsi que subir certains jugements devant lesquels il ne faut surtout pas s'arrêter si on veut vraiment réussir.

Avec votre carrière de DJ internationale et vos deux albums à titre d'auteure-compositrice-interprète, des projets à venir pour la prolifique «miss» «stress»?

Pour l'instant, je me concentre à composer de la techno et sortir ces morceaux afin de les rendre disponibles aux DJ. Je désire aussi relancer mon label lturnem bientôt. Cet été, j'ai un morceau qui sort sur le label anglais Bedrock, qui appartient au populaire DJ anglais John Digweed. Le morceau est intitulé *Tenno 5*. En septembre, deux autres de mes morceaux sortiront sur le label américain Tulipa Recordings, ces morceaux sont *Sir G* et *Mrs G*. Et sur le même label d'ici la fin de l'été sortira un remixe que j'ai fait d'un morceau de Giorgos Gatzigristos. Côté shows, j'en ai plusieurs en Espagne cet été, dont le méga festival Monegros qui célèbre son 20° anniversaire. Et bien sûr, je serai à Montréal en août!

≭ JULIE VAILLANCOURT

SUNSET PARTY

Misstress Barbara le 2 août au Sunset Party au quai Jacques-Cartier. Pour plus de détails www.misstressbarbara.com et www.facebook.com/misstressbarbara

+ D'INFOS : Vous pouvez également consulter en ligne (fugues.com) les nombreuses entrevues publiées dans notre dossier sur Divers/Cité de l'édition Juillet 2014 de Fugues.









DU 28 JUILLET AU 3 AOÛT 2014

Lesbomonde



Le 2 août prochain, la DJ américaine Whitney Day sera derrière les tables tournantes du Lesbomonde avec une musique «dance-floor-ready house», aux rythmes latins, souls, tribaux et percussifs. Débutant son incursion dans l'univers musical très jeune, avec le piano et le chant choral, la tromboniste de formation performera 2 fois au Carnegie Hall, avant l'âge de 12 ans! Elle se retrouvera même sur les bancs d'école de la célèbre LaGuardia High School for Music de New York, où le film Fame d'Alan Parker fut tourné, avant d'étudier la philosophie au Umass Amherst. Et ce, en continuant de jouer du trombone, en enregistrant dans des studios de New York et Londres. Après sa graduation, elle composera pour le cinéma et la télévision (MTV, Discovery Channel). De ce parcours musical impressionnant, elle découvre le milieu du deejaying.

Comment en es-tu venue au deejaying?

Ayant grandi à Manhattan, je fréquentais les clubs de la ville et de Brooklyn. J'étais fascinée par les DJ. Ce concept de totalement réimaginer une chanson, en la mixant avec différents morceaux m'inspirait complètement. Un jour, j'étais motivée ; j'ai amené deux tables tournantes, un mixer, des speakers et j'ai commencé la pratique. Ça n'a pas pris de temps avant que j'obtienne mon premier contrat...Le soir où j'ai commencé à mixer à l'extérieur de ma chambre, c'était le début de ma carrière de DJ et je n'ai jamais arrêté depuis!

C'est ta première performance au Canada. À quoi peut-on s'attendre?

Je suis très excitée de performer à Lesbomonde. Mon processus de DJ est totalement spontané. Je choisis de la musique sur les lieux, en fonction du *feeling* de la soirée, mes inspirations du moment, la grandeur de la pièce, l'énergie du public, etc. Honnêtement, je ne sais pas ce que je vais jouer, tant que je n'aurai pas mes deux mains sur les tables! Ça rend la soirée fascinante et rafraichissante, tant pour moi que pour le public!

À deux reprises, tu as été DJ lors de la Fierté de New York et nommée «la reine du Nightlife Lesbien» par le Time Out de NY. Tes impressions sur le night life LGBT New Yorkais?

À New York, il y a en général une séparation entre les gais et les lesbiennes (même si je suis DJ pour les deux). À Brooklyn, il y a l'émergence d'une scène plus «queer» qui tend à se mélanger. À Manhattan, où je suis née et j'ai grandi, mon sentiment était que les lesbiennes n'avaient pas le gros bout du bâton, avec peu ou pas d'options. Lorsque je sortais, j'étais déçue du choix des lieux et de la musique. Les gais ont un million d'options, avec de superbes endroits et des DJ de pointes! Cela me semblait injuste, je savais que ça devait changer! Au début, je voulais «spinner» lors de gros party, dans des endroits de qualité. . . mais quelqu'un devait créer ces partys, alors j'ai dû sortir et organiser le tout moi-même. Après plusieurs années dans la production d'événements, je suis contente d'avoir choisi ce chemin. Je suis FIÈRE d'offrir d'incroyables événements pour les femmes et LGBTQ new-vorkais.

Tu as voyagé à l'international pour ta carrière de DJ. Ton meilleur spectacle?

C'est une question difficile! Récemment, j'ai été DJ au Madison Square Garden pour un match de la Women's National Basketball Association (WNBA). C'était incroyable de jouer dans un endroit aussi grand, pour un événement sportif d'envergure! Pour ce qui est du clubbing, je dois admettre que mon Pride Sunday Party est reconnu pour être LE PARTY au Marquee Nightclub de New York. Avec 1500 filles et LGBTQ dans l'assistance à l'endroit no.1 de New York, l'énergie y est incomparable! Cette année, j'ai programmé DJs Betty Ford (Allemagne), Sveta (Australie) et Mary Mac (États-Unis) avec les numéros d'une trapéziste et d'un groupe féminin de percussions! J'encourage les LGBTQ canadiens à venir expérimenter, l'année prochaine, mon Pride Sunday Party à NY, le dernier dimanche de juin 2015. » ▶ JULIE VAILLANCOURT

LESBOMONDE RÉUNION aura lieu à Espace des Arts (9 rue Sainte-Catherine E.) www. diverscite.org. Outre Whitney Day, on pourra entendre ShaydaKiss, Sandy Duperval et Lana Moufraj. Plus d'infos: www.whitneyday.com et www.facebook.com/whitneyday.

+ D'INFOS : Vous pouvez également consulter en ligne (fugues.com) les nombreuses entrevues publiées dans notre dossier sur Divers/Cité de l'édition Juillet 2014 de Fugues. **Carnaval Cantelli**



Imaginez un petit parfum du Carnaval de Rio dans les rues de Montréal, c'est ce que propose Cantelli de Ramos avec son carnaval, pour sa première participation à Divers/Cité. Cantelli de Ramos, la samba, il connaît puisque depuis 25 ans, il organise des défilés hauts en couleur pour de nombreux événements montréalais comme celui de la Carifies. Le programme de Divers/Cité n'en fait pas mention mais le Carnaval Cantelli qui partira de la Place Jacques-Cartier dans le Vieux-Montréal à 16 h le dimanche 3 août se sera quelques heures avant promené dans le Village (entre 12 h et 14 h) invitant les passants à les rejoindre plus tard.

Place donc à la musique, à la danse, aux plumes et aux paillettes. Mais aussi place à la découverte d'un sport typiquement brésilien, la capoeira, ce sport de combat qui a pris naissance chez les esclaves africains lors de la colonisation du Brésil par les Portugais. Les esclaves déguisaient les combats sous les traits d'une danse en vue d'une rébellion contre leurs maîtres. De là, le savant mélange de chorégraphie et de coups auxquels se livrent les participants, où se mêlent la souplesse, l'agilité et la rapidité, et bien sûr la musique. Au son des percussions de l'école () et des danseurs de l'école de Samba (), c'est les danseurs et danseuses qui projetteront cette ambiance de fête suivie des démonstrations de capoeira de l'école.

« En tout, il y aura une cinquantaine de participants qui offriront le spectacle », avance l'organisateur, Cantelli de Ramos. « Nous avons pu obtenir l'autorisation de nous produire dans le Village, car il nous semblait que le Carnaval correspondait bien au côté festif qu'offre la rue Ste-Catherine pendant l'été ».

Pour cette première édition, l'organisateur qui a l'habitude de concevoir des événements semblables n'a pas d'inquiétudes puisqu'il fait appel depuis longtemps aux mêmes danseurs et percussionnistes. « Ce n'est pas un si grand défi que cela, à part bien évidemment les costumes à choisir pour ce

défilé dans le cadre de Divers/Cité. On s'entraîne tous tout au long de l'année, donc nous sommes d'une certaine façon toujours prêts à offrir des performances ». Ne parlez pas de travail avec Cantelli de Ramos, il répliquera que ce n'en est pas un puisque tout est placé sous le signe du plaisir. Une fois rendu sur le quai Jacques-Cartier, le Carnaval Cantelli s'installera sur la scène Journal 24 Heures sur l'île Bonsecours pour poursuivre le rythme endiablé brésilien avant de laisser place à la toute nouvelle soirée estivale à saveur latine avec DC Drums. Ambiance torride assurée.

▶ PENIS-DANIEL BOULLÉ

CARNAVAL CANTELLI — Le dimanche 3 août 2014, de 12 h à 14h, rue Ste-Catherine section du Village et, à partir de 16 h, sur la place Jacques-Cartier

+ D'INFOS : Vous pouvez également consulter en ligne (fugues.com) les nombreuses entrevues publiées dans notre dossier sur Divers/Cité de l'édition Juillet 2014 de Fugues.



ARTS ET CULTURE_MUSIQUE

Et ça tourne

Un été en musique! Un mélange éclectique aussi sombre que coloré. À l'image de notre température québécoise.

LANA DEL REY la belle californienne est de retour avec ses histoires de coeurs brisés dans *Ultraviolence*. Sur cet opus qui se veut plus rock et plus osé, grâce à la production de Dan Awerbach (Black Keys), Lana est toujours aussi mélancolique et voluptueuse. Cette *Ultraviolence* est à l'image d'une ambiance d'*Orange Mécanique* (Kubrick), déchirements émotifs, rythmes lents, douce folie, le tout enrobé d'une grande élégance.

LYKKE LI Avec I Never Learn, la chanteuse suédoise de 28 ans, victime d'une grande peine d'amour, a su sublimer son chagrin en livrant ici des chansons pop, sincères et émotives, appuyée par des mélodies poignantes et des arrangements fins, au service de sa voix saturée à fleur de peau. Un brin torturé, sombre et glauque fera de ce I Never Learn, un album à découvrir surtout que miss Li sera en spectacle cet été dans le cadre de Osheaga.

ROBIN THICKE Monsieur Thicke vient de sortir subitement un album intitulé simplement *Paula*... destiné à sa femme dans le but de la reconquérir... monsieur grosse bitte n'a qu'à bien se tenir... ses ballades larmoyantes ne nous touche guère, son cri de coeur, encore moins. Désolé Robin, une de perdue, dix de trouvées, sinon change d'équipe chéri! Il y en a plein qui attendent que tu sautes la clôture.

COLDPLAY Ghost Stories n'est pas le meilleur, mais pas leur pire non plus. Après une séparation, faut pas s'attendre à un miracle (voir Robin Thicke). Cet album a été en partie inspiré par la séparation de Christ Martin et sa femme Gwyneth Paltrow. il s'agit d'un concept tournant

Rame

NOUVEL ALBUM!

Mistiva - Rame

Téléchargez sur iTunes et sur HMV



JILL BARBER Fool's Gold est un disque romantique, rétrochic pour la canadienne Jill Barber connue pour son côté pop-jazzy. La pièce d'ouverture Broken For Good est très entraînante suivant par des ballades teintées de mélancolie. Barber les interprète d'une voix langoureuse surfant sur des instruments suaves transpirant le romantisme. Enregistré à Toronto, cet album possède un son résolument motown, époque des années 60. Excellent pour un souper entre amoureux.

AMANDA LEAR Le nouvel album de la diva sexagenère Amanda Lear (Follow Me), revisite le répertoire d'Elvis. *My Happiness* est pop, classe et symphonique. La Sesession Orchestra accompagne la divine Amanda pour son hommage à Elvis Presley, dans ses arrangements signés Landser. Après avoir lancé la pièce *Suspicious Minds*, Amanda nous livre une version étonnante de *What Now My Love* (*Et Maintenant*) suivi du clip disponible sur le web.

ANNIE CLARK L'américaine Annie Clark alias St-Vincent est une artrockeuse descendante de David Bowie et David Byrne. Elle explore une
fois de plus sa pop pour lui donner plus de profondeur grâce à de multitudes textures sonores: rock, punk, electro, pop et musique classique.
L'auteure compositrice s'est donc associée à Byrne pour cet album
éponyme aux influences de Talking Heads et aux Arcade Fire. Génial!

TRICKY & MASSIVE ATTACK: le prince du trip hop Tricky sortira *Adrian Thaws* (portant son propre nom). Son 11e opus prendra un virage club/hip hop, ce qui est une bonne idée. Sa pièce *Nicotine Love* fera un effet d'une bombe propulsée dans les clubs underground, sombres et obscurs. Figurent aussi sur ce projet des artistes tels Francesca Belmonte, Tirzah, Belle Gotti, Blue Daisy, etc. Quant à Massive Attack, ils travaillent sur un nouvel album qui comprendra une collaboration avec Tricky. Le trip-hop est de retour version nightclubbing.

BRONSKI BEAT Afin de commémorer le 30° anniversaire de l'édition de *Age Of Consent* de Bronski Beat, le leader Jimmy Somerville vient de nous offrir la reprise du mega-hit *Smalltown Boy* (disponible sur iTunes). Enregistré en 1984, cet album est une ode à l'homosexualité, une clé pour la culture LGBT. D'autres titres ont fait la joie des clubbers de l'époque, il s'agit de *Why, I Feel Love* (reprise de Donna Summer) et *Love & Money*.

GIORGIO MORODER Le disco-daddy visionnaire Giorgio Moroder (73 ans) signe le titre de Giorgio's Theme pour l'édition Single Series 2014 de Adult Swim. Celui qui a été derrière Donna Summer à ses débuts (et a produit son excellent album Bad Girls), a notamment travaillé avec Daft Punk sur leur Random Access Memories et récemment remisé la pièce de Coldplay Midnight. Disponible en téléchargement gratuit sur Soundcloud et Stereogum. ★ LOUIS COSTA

UN NOUVEL ALBUM POUR WIZ KILO

On vous en glissait un mot en février dans le cadre de son portrait, mais c'est maintenant chose faite : le tout nouvel album de Wiz Kilo, *Jungle Disco*, est sorti depuis le début de l'été sur iTunes. Il n'est toujours pas trop tard pour profiter de la fraicheur de son album, alors que l'été bat encore son plein.

Le Syrien d'origine s'est une fois de plus réinventé avec la création de cet album, lui qui sait mélanger les styles (le pop, le R&B et le hip-hop, particulièrement) en leur donnant une touche électronique et underground bien unique. Si vous consultez les crédits de l'ensemble des dix morceaux, c'est son nom que vous verrez, et seulement le sien; homme-orchestre, c'est lui qui écrit, compose, joue, mixe et produit l'ensemble de ses chansons. Et ça se sent. Les textes sont inspirés et personnels, et la trame musicale est fluide et logique tout au long de l'album... on y parle même de son arrivée dans la trentaine avec la pièce *DirtyThirties*! At-

tardez-vous particulièrement à *Warmbody*, véritable ver d'oreille, qui tourne subtilement autour des besoins primaires de l'homme célibataire. Rythme intéressant, voix séduisante et paroles juste assez explicites pour se surprendre à la fredonner. Le thème des relations interpersonnelles (particulièrement l'amour) se retrouve dans de nombreuses pièces; on se doute que le jeune artiste utilise sa musique pour faire des deuils, vivre des frustrations ou tout simplement régler quelques comptes. Décidément, *Jungle Disco* est une excellente façon de s'initier à l'univers musical de Wiz Kilo. Pour en entendre davantage, rendez-vous sur iTunes, sa page YouTube ou profitez du spectacle *Notre arme, c'est l'amour*, organisé par Marleen Ménard le 13 août prochain dans le cadre de Fierté Montréal. Au menu : des succès et des reprises, en plus d'un duo bien spécial avec François Dagenais (aussi connu sous le nom de Franky Dee). Bonne écoute! ** OLIVIER GAGNON

UN PREMIER ALBUM FRANCOPHONE POUR MISTIVA RAME

Mistiva, auteur-compositeur-interprète, nous revient cette année avec Rame, un album pop revisité. Sorti en 2013 cet album a été depuis revu et plusieurs chansons ont été remixées redonnant une caractéristique plus danse house à son contenu.

La chanson *J'ai foncé* remixé par Martin Oakson, parle d'espoir et de poursuite de ses rêves au-delà des aléas de la vie. C'est une chanson qui nous incite à foncer et à atteindre nos objectifs. La vidéo réalisée par Roman Urodovskikh met l'accent sur l'énergie et la joie de l'accomplissement après avoir fait tomber nos propres barrières intérieures et extérieures. Avec la chanson *Danse transe* remixée par Karl Zamor, Mistiva nous transporte dans l'univers de l'art et de la mode, au rythme de la liberté des choix, de la danse et du paraître. *Condomisemoi* est une chanson qui aborde les thèmes de l'amour, du sexe et du mince espace qui les sépare. Un espace fragile où les frontières se déplacent au gré des émotions et des envies. Un espace de prévention permettant de s'amuser sur la piste de danse en toute protection. La

vidéo sortira sous peu et soulignera avec entrain qu'il est possible d'aimer la vie passionnément avec le cœur et la chaire sans se soucier du lendemain.

La profondeur des textes de Mistiva se retrouve dans toutes les chansons de son album *RAME*. Les textes contemporains de ce poète dans l'âme coulent doucement au rythme énergisant des arrangements musicaux repensés. Un album à découvrir! ** YANNICK LECLERC**

http://www.youtube.com/watch?v=vMbS0eelux4 http://www.youtube.com/watch?v=CgmpiGfPckc https://itunes.apple.com/ca/album/rame/id555341604 https://itunes.apple.com/ca/artist/mistiva/id555341606



D'une <u>page à l'autre...</u>

UNE VALEUR

Auteur d'une vaste trilogie composée de François, le rêve suicidé, Francis, l'âme prisonnière et Michel, le arand-père et l'enfant, publié entre 1986 et 1989 et explorant respectivement les thèmes du suicide, de la droque et des relations intergénérationnelles sous fonds d'homosexualité, Jean-Paul Tessier nous offre maintenant une série de chroniques. Divisé en neuf chapitres, celui-ci explore une suite de thèmes déjà présents en filigrane dans ses précédents ouvrages dont, notamment, la religion, les textes sacrés, l'Église, l'homophobie, le suicide, la politique, la laïcité, etc. Le tout parsemé de nombreuses anecdotes puisées à même ses nombreuses expériences et. parfois, déboires divers, L'auteur fait preuve d'un humour certain dans la défense de ses prises de position bien que l'on ait parfois l'impression que la narration verse dans le règlement de compte personnel, ce qui peut parfois susciter un léger malaise. Il faut cependant garder en tête que ce dernier évoque ici des éléments traumatigues personnels et fondamentaux qui constituent la pierre angulaire de son cheminement. Faire montre de passion est donc, sans aucun doute, on ne peut plus à propos. Un homme bouillonnant qui en enflammera sans doute plus d'un. * B. MIGNEAULT

UNE VALEUR: CHRONIQUES / JEAN-PAUL TESSIER. GATINEAU: ÉDITIONS DES ÉTÉS, 2014, 215P.





LA NUIT GRECOUE

L'existence de Vincent évolue au rythme lancinant et lassant d'une valse à trois temps : un mariage avec une épouse pour laquelle il ne ressent maintenant qu'indifférence ou agacement, un fils de quatre ans qu'il ne connaît qu'à peine et un emploi dans lequel il a englouti la quasi-totalité de son existence. Un travail qui, par ailleurs, s'enfonce progressivement dans les marasmes d'une faillite lamentable. L'évolution du personnage se dresse en parallèle de cet axe fondamental qu'est un sentiment d'échec personnel qui se module tant au niveau professionnel, que marital ou parental. C'est dans le cadre d'un voyage d'affaires en Grèce qu'il rencontre, l'espace d'une nuit décisive, un jeune homme prénommé Théo. À sa grande surprise, le désir pour le corps d'un autre homme naît en lui et le conduit à plonger dans les bras de ce dernier. Une simple er-

reur de parcours se dit-il le lendemain, mais telles les traces de morsures dont son corps porte les cicatrices, il ne peut bientôt plus échapper au souvenir de cet autre qui s'est imprimé en lui. Théo qui éveille un chapelet d'émotions auxquelles il n'avait jamais vraiment cru sonne le glas d'une étape de sa vie et la naissance d'une autre. Mais son amant semble cacher un jeu de manipulations dans lequel il se sent bientôt piégé. Théo se révèle cependant plus trouble qu'il n'y paraît à première vue puisque ses motivations en cachent d'autres, plus obscures et lumineuses, à la fois, mais qui ne se révéleront que sept ans plus tard. Un roman complexe et touffu qui offre un riche développement de la psychologie des personnages et ne verse pas dans les clichés scénaristiques habituels. L'auteur manipule avec adresse les doubles discours, à la fois entre ce qui est verbalisé et la motivation réelle des personnages de même qu'en regard de la perception que chacun a d'une même action. Ce procédé offre une vision à la fois éclatée et nuancée d'un même événement et, parfois même, certains moments plutôt cocasses (je pense notamment au passage se déroulant chez une psychologue). Un très beau récit qui navigue habilement entre le drame, la sensualité et un certain lyrisme tout en conservant une part de mystère. ** BENOIT MIGNEAULT

LA NUIT GRECQUE / PIERRE VENS. PARIS: ALBIN MICHEL, 2014, 294.





La chambre aux quatre vents / Passagère des limbes

Deux ouvrages de poésie qui explorent des thèmes qui semblent diamétralement opposés, mais qui, après analyse, se recoupent singulièrement. Dans *La chambre* aux quatre vents, François Godin présente un texte qui plonge au cœur de ce qui palpite entre deux hommes, de cette émotion qui s'altère et se transmue au rythme des rencontres, des événements, des regards et du corps de

l'autre : l'amour. Qu'est-ce qui suscite l'apparition de ce sentiment, quelle alchimie en amène le développement et la transformation et quels sont les autres mouvements de l'âme qui sont intrinsèquement liés à celui-ci? Flétrissure et perte y sont-elles inéluctablement attachées? C'est à ces multiples questions que l'auteur tente avec habileté de répondre par l'entremise d'un texte à la fois intimiste, sensuel et parfois presque carnassier dans son animalité. De son côté, dans *Passagère des limbes*, Sylvie Dion s'interroge : y a-t-il survie de l'âme, de l'esprit, de ce qui fait d'un individu la substance de ce qu'il est, lorsque le corps ne suit plus, lorsque la conscience disparaît? C'est le cas, en l'occurrence, lorsque l'être aimé sombre dans les méandres d'un coma. Encore une fois, le sentiment amoureux est au centre du texte puisque

la réflexion se fait par l'intermédiaire du regard affectueux, passionnel même, de la narratrice qui paraphrase les pensées de la femme ainsi alitée. Un plongeon audacieux au sein d'une question fondamentale : qu'est-ce que la vie ou, plutôt, qu'est-ce qui en constitue l'absence. ¥ BENOIT MIGNEAULT

LA CHAMBRE AUX QUATRE VENTS / FRANÇOIS GODIN, MONTRÉAL: L'HEXAGONE, 2014. 91P. PASSAGÈRE DES LIMBES / SYLVIE DION. MONTRÉAL: L'HEXAGONE,



LES FEUX DE SAINT-ELME DE DANIEL CORDIER UN AMOUR DE JEUNESSE

Daniel Cordier est probablement une personne inconnue du public québécois lecteur de Fugues, surtout si celui-ci est jeune. Il est pourtant fort connu en France, certes chez gens plutôt âgés, des résistants de la Deuxième Guerre mondiale (qui vivent encore), et des historiens.

Car il a été le secrétaire de Jean Moulin, qui dirigea le Conseil national de la Résistance et qui, arrêté par la Gestapo, est un mort dans un train le transportant en Allemagne. Daniel Bouyjou-Cordier, né à Bordeaux en 1920 d'une famille de droite (qui divorcera), fait des études dans différents collèges catholiques, dont celui situé à Saint-Elme. Il milite à 17 ans à l'Action française et fonde à Bordeaux le Cercle Charles-Maurras. Il est fascisant, antisémite, antisocialiste, anticommuniste, antidémocrate et ultranationaliste. Mais révolté par l'armistice déclaré par le maréchal Pétain, il ralliera à 20 ans la Résistance et se met au service de Jean Moulin. Après la guerre, il peint, devient collectionneur et marchand d'art. À la fin des années 1970, choqué par les rumeurs et les calomnies qui mettent en cause Jean Moulin, il décide de se consacrer à la défense de son maître en publiant quatre gros volumes biographiques entre 1983 et 1999. Il révèle son homosexualité en 2009 et annonce que ce serait un thème du tome II de ses mémoires commencées par Alias Caracalla (Gallimard, 2009). Le voici donc sous le titre Les feux de Saint-Elme, qui sont une plongée dans une enfance à l'eau bénite, à l'odeur d'encens et d'encaustique de pensionnat, qui ne sera pas sans rappeler des souvenirs aux personnes nées durant la guerre et après et qui ont fréquenté séminaires et pensionnats québécois. Ou leurs lectures, comme celles d'Un adolescent d'autrefois de François Mauriac, La ville dont le prince est un enfant de Henry de Montherlant et Les amitiés particulières de Roger Peyrefitte. récits d'amours interdites (très souvent platoniques), d'une homosexualité cachée-révélée, empreints de vertus antiques de la beauté et de la virilité, toutes choses qu'on retrouve ici, chez Cordier, dans un style qui n'est pas sans rappeler un André Gide et un Roger Martin du Gard, auteurs qui lui procureront ses premiers émois et la confirmation de son attirance pour les garçons. Comme beaucoup d'adolescents d'autrefois, c'est par la littérature qu'il découvre la sexualité (le cinéma était naissant, la télévision n'existait pas, encore moins la vidéo et Internet qui servent dorénavant de voies dans la découverte de la sexualité, qui n'a plus maintenant aucun secret pour les jeunes). La littérature était à cette époque un pré carré secret, et on ne sera par surpris que des écrivains aussi excitants pour un enfant de 13 ans soient Gide et Martin du Gard, même Céline (à cause de ces mots d'argot irrémédiablement obscurs, mais sentant bon la transgression), et dont l'influence pernicieuse devait être contrecarrée par la lecture de la *Bible*, de l'*Imitation* de Jésus-Christ et des Confessions de saint Augustin.

Les feux de Saint-Elme sont l'histoire d'une amitié amoureuse, celle de Daniel Cordier pour David Cohen, qui est beau, mais farouche aux attentions du jeune Daniel, différent en cela des autres pensionnaires qu'attouchements et masturbations n'effraient pas. Pourtant, un jour, David, à la douche, consent au désir de Daniel et lui offre son sexe, que ce dernier, épouvanté, apeuré tout à coup par la peur du péché et de l'enfer, repousse. Il fait tout pour se faire renvoyer de Saint-Elme. Il ne verra David que 60 ans plus tard.

En effet, connaissant un généalogiste, il lui demande de retrouver cet amour de jeunesse, cet ange qu'était pour lui David Cohen qui, dans un billet en classe, lui avait avoué son amour. Qui rencontre-t-il? Un gros monsieur, avec des bajoues, père de famille, qui doit se faire opérer de la prostate. Dure est la chute, d'autant que Cohen avoue ne pas se rappeler ces souvenirs de collège. Cordier le lui livrera même cette deuxième partie de son autobiographie, espérant fortement que la vérité de sa jeunesse s'y confirmera, une vérité que ne peut que chercher cet historien qu'il est.

Précis et honnêtes, fiévreux mais pudiques, Les feux de Saint-Elme, dans leur style aussi classique que traditionnel, ressuscitent l'obsession d'un amour et transmettent l'intensité d'un regret. Cohen s'est incrusté dans la mémoire de Cordier, son image ne s'en est jamais effacée, et parce que son histoire avec lui

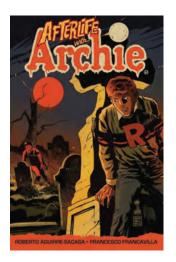


y repassait inlassablement durant 60 ans, Daniel a pu ainsi rejoindre David dans ce qu'on appelle la nostalgie. ANDRÉ ROY

LES FEUX DE SAINT-ELME / Daniel Cordier, Paris, Gallimard, 2013,195 p.

Afterlife with Archie

On le sait bien, les zombies ont la cote ces temps-ci et on assiste même à surutilisation de ce thème. Lorsque fut évoquée l'intention d'Archie Comic Publications de patauger dans ce terreau putride, on pouvait donc s'attendre au pire. Pourtant, c'est tout le contraire qui est survenu dans le cadre d'une œuvre saluée par la critique et qui, pour la première fois chez cette maison d'édition, a vu l'un de ses titres nécessiter de multiples rééditions de certains des fascicules. la demande populaire étant trop forte. À l'approche d'Halloween, Hot-Dog, le chien



de Jughead, est victime d'un accident de la route et est mortellement blessé. Affolé, son maître demande à Sabrina (oui, oui, l'apprenti-sorcière) de sauver son chien et, après moult hésitations, cette dernière se résout à utiliser le Nécronomicon, le Livre des morts, afin de lui redonner vie. Grave erreur puisque Hot-Dog n'a plus rien du doux chienchien d'origine et mord violemment Jughead qui, à son tour, attaque les habitants de Riverdale, éveillant ainsi des hordes de zombies. Le récit pourrait demeurer anecdotique, mais le traitement est étonnamment mature et explore en profondeur des aspects troubles des personnages et les confronte à des situations d'une grande violence tant au niveau physique que psychologique : Reggie rongée par la culpabilité d'avoir écrasé le chien. l'implacable brutalité des tantes de Sabrina, la relation incestueuse de Chervl Blossom et de son frère. l'infidélité du père de Véronica, le lesbianisme de Ginger et Nancy et comment chacune gère ce secret, le courage inhérent à Kevin Keller (autre personnage gai), etc. Le récit est également truffé de moments d'anthologies porteurs d'une grande sensibilité : la confrontation à la fois brutale et déchirante entre Archie et son père zombifié et, surtout, une scène surprenante mettant en vedette son chien et devant laquelle, il est impossible de garder l'œil sec. Bref, une réalisation magistrale qui permet de redécouvrir un univers, à la fois familier et complètement insolite, qui a bercé notre enfance.

≭ BENOIT MIGNEAULT

AFTERLIFE WITH ARCHIE: ESCAPE FROM RIVERDALE, BOOK ONE / ROBERTO AGUIRRE-SACASA ET FRANCESCO FRANCAVILLA. NEW YORK: ARCHIE COMIC PUBLICATIONS, 2014. 160P.



Durant la saison estivale, la télévision fait souvent une pause de ses émissions et on doit attendre leur retour seulement à l'automne. Durant ce temps, qu'est-ce qu'on peut bien regarder? N'ayez crainte, j'ai quelques propositions pour vous!

Orange is the new black Sur Netflix. Imaginez que vous commettez un larcin et que des années plus tard, ce méfait revienne vous hanter. Vous vous retrouvez en prison. C'est la prémisse de la comédie dramatique Orange is the new black. Le titre fait référence à la couleur des vêtements des prisonniers. Nous sommes loin d'Unité 9 ie vous le dis tout de suite. Ne vous attendez pas à des crises existentielles. Le style se veut beaucoup plus léger. Mais l'émission frappe dans le mille avec un scénario à toute épreuve. Après avoir été dénoncée par son ex-petite copine pour qui elle avait livré de la droque, Piper Chapman (Taylor Schilling) se retrouve avec celle-ci en prison. Le problème c'est que depuis le dit crime en question, Piper, qui est bisexuelle, est maintenant devenue une femme classy de la société. Elle devra donc apprivoiser son nouvel environnement de vie pour 15 mois, durée de sa sentence. Les personnages secondaires sont souvent très colorés. Pensons à Laverne Cox ou Lea Delaria. Cox est une des rares transgenres

à jouer un rôle de trans à la télé. Habituellement, on emploie un homme et on le maquille à outrance. Ici, on a droit à « the real thing ». D'ailleurs, elle a fait la couverture du Time le mois dernier. Delaria, interprète, sans surprise, une « butch » comme elle aime si bien le dire elle-même. Kate Mulgrew (qui jouait dans Star Trek : Voyager), Laura Prepon, et Jason Biggs complètent la distribution. Orange is the new

black est en voie de devenir une série culte. Ça vaut la peine de s'abonner à Netflix même si c'est seulement pour cette émission.

True Blood. Il s'agit ici de la septième et dernière saison pour suivre les aventures des habitants de Bon Temps, où les humains côtoient vampires, loups-garous, métamorphes, télépathes, fées et autres créatures surnaturelles. Plusieurs d'entre



vous avez un béquin pour Éric mais moi, c'est Alcide qui a toute mon attention. Cette saison-ci, on retrouve les habitants de Bon Temps qui ont appris à cohabiter avec les vampires aux prises avec de nouvelles créatures surgies de nulle part (à la fin de la saison 6). Cette série a présenté un grand nombre de personnages LGBT au cours des diverses saison. Il n'y a qu'à penser à LaFayette, Pam et Tara ou encore le roi du Mississippi et son amant. Profitez bien des derniers épisodes de cette superbe série. Sur HBO. Avec l'arrivée de ces méchants vampires, les habitants de Bon Temps n'ont qu'une seule option : chaque humain sera jumelé à un vampire du village, le vampire se nourrira et en échange il offrira sa protection à l'humain en question. Dans un tel chaos, est-ce que le couple Sookie-Alcide pourra survivre? Beaucoup de sexe en perspective pour cette dernière saison!

Getting On Remake d'une série britannique. On se retrouve ici dans une aile gériatrique d'un hôpital. Le staff est dirigé par le superviseur Patricio, qu'on appelle Patsy et dont tout le monde se questionne sur l'orientation sexuelle. Est-il gai ou non? Dawn, une des infirmières s'est amourachée de lui et refuse de croire qu'il est gai. Laurie Meltcalf qu'on a connue dans le rôle de la sœur



de Roseanne Barr dans la comédie Roseanne, interprète ici, le Docteur James. la personne la plus antipathique que vous pouvez imaginer. Elle n'a d'ailleurs qu'un intérêt, ses études sur les matières fécales. Oui, vous avez bien lu. Tous les intervenants sont plus préoccupés par leurs nombreux problèmes personnels que par le bien-être des patientes, car l'aile est réservée aux femmes. La famille des personnes âgées n'est quère mieux représentée. Molly Shannon joue le rôle d'une femme qui attend que sa mère meurt pour toucher à l'héritage. Personne ne se soucie vraiment des malades. La seule exception est Didi qui se dévoue corps et âme pour ses patientes. Teinté d'un

humour noir britannique, on ne sait pas toujours s'il faut rire ou non des situations tellement elles sont extrêmes. Vraiment amusant Sur HBO

Un été avec Joël. Qui dit été au Québec, dit barbecue et bouffe dans le jardin. Joël Legendre a beau être végétarien, il nous invite à partager ses recettes sur le barbecue. Accompagné d'un cuisinier qui prépare la viande, Joël reçoit ses invités à la campagne pour des repas extraordinaires. Des variantes végétariennes sont évidemment proposées. Ça ouvre l'appétit de regarder cette émission. Sur Canal Vie.

≭ LUC-ALEXANDRE PERRON



RÉGION DE QUÉBEC_L'ACTUALITÉ

Infos

LES VISAGES DE LA FIERTÉ À QUÉBEC DES GROS NOMS POUR LA 10° FÊTE ARC-EN-CIEL



Les célébrations de la fierté à Québec se dérouleront durant la fin de semaine de la fête du Travail du jeudi 28 au dimanche 31 août. Pour cette 10° édition de la Fête Arc-en-ciel de Québec organisée par l'Alliance Arc-en-ciel de Québec, connue jusqu'à récemment sous le nom de GLBT Québec / Lutte à l'homophobie (voir autre texte), les organisateurs voient grand avec l'exposition d'art public « Les visages de la fierté ». Des portraits grand format de personnes issues de la diversité sexuelle et de genre de Québec seront installés dans le quartier Saint-Jean- Baptiste dès le début du mois d'août. Ces visages de la fierté té-

moigneront, par des capsules vidéo en ligne, de leur vécu et livreront leurs impressions sur ce qui a changé pour les personnes lesbiennes, gaies, bisexuelles et trans depuis 10 ans. En plus de l'exposition, des artistes d'envergure et des personnalités publiques ont accepté de devenir des visages de la fierté 2014 dans la capitale. Artiste de musique électronique de renommée internationale, Misstress Barbara proposera un di set à Place d'Youville le vendredi 29 août à partir de 21 h. Le lendemain, à 21 h 30 au même endroit. Martine St-Clair revisitera son répertoire pour notre plus grand plaisir (voir autre texte). Enfin, le dimanche soir sera consacré à un grand spectacle de drag queens animé dès 19 h 30 par Réglisse et Mado, respectivement reines de Québec et de Montréal. De plus, le Drague Cabaret Club accueillera le réputé di MC Mario pour la fierté (voir autre texte)!

Visage ultra connu à Québec, le maire Régis Labeaume agira à titre de coprésident d'honneur du cocktail d'ouverture de la Fête Arc-en-ciel de Québec le vendredi 29 août à 17h au Palais Montcalm. Originaire de la région de Québec, la spécialiste des médias 2.0 et militante trans Michelle Blanc jouera le rôle de coprésidente

d'honneur de cette inauguration. Le cocktail d'ouverture sera précédé par deux grandes conférences de la fierté à partir de 14 h, toujours au Palais Montcalm. Premier couple de même sexe au Québec à se marier en 2004, Michael Hendricks et René LeBoeuf viendront témoigner du combat juridique et politique qu'ils ont mené en faveur de la reconnaissance du droit au mariage pour les couples de même sexe. Sociologue et professeur à l'École de service social de l'Université Laval, Michel Dorais présentera pour sa part une conférence intitulée « Quels sont les nouveaux défis qui attendent les interes de la cocktail sont ouveats au grand public et une contribution volc

BADMINTON ET QUILLES C'EST REPARTI POUR LIGUES GAIES DE QUÉBEC



La 35e saison de la ligue de quilles gaie Volte-Face de Québec prendra son envol le 10 septembre à 19 h 30. En raison de la destruction prochaine du Centre Durocher, les soirées déménagent du mardi au mercredi au Centre Horizon, situé au 801, 4e Rue dans Limoilou. Vous voulez vous joindre à la cinquantaine de joueurs? Présentez-vous à la soirée d'inscription du jeudi 28 août à partir de 17h au club Forhom (221, rue Saint-Jean) ou communiquez avec Marc Lehoux au 418 627-2933 ou à marclehoux@hotmail.com. La cotisation est de 25 \$ pour l'automne et de 50 \$ pour l'automne et l'hiver. Des frais de 10 \$ par soir s'ajoutent. Un tournoi avec des joueurs de Montréal aura lieu en novembre à Québec. Pour ce qui est de la ligue gaie de badminton en simple des lundis soirs à 20h30 au collège Jésus-Marie de Sillery, le coût d'inscription est de 70 \$ pour 12 semaines à partir du 15 septembre. Il y a plusieurs niveaux de jeux, de débutant à compétitif. Info : Marc au 418 999-3736 ou à volleyrec@yahoo.com.

X OLIVIERPOULIN

jeunes LGBTQ? ». Les conférences et le cocktail sont ouverts au grand public et une contribution volontaire est demandée pour y accéder.

Journaliste culturelle à la télévision de Radio-Canada, Claudia Genel animera le Brunch pour l'égalité à Place d'Youville le dimanche 31 août à partir de 10 h 30. Pour 10 \$, il vous sera possible de partager un repas avec d'autres personnes ayant à cœur les droits des personnes LGBT. Cette importante activité symbolique et familiale sera agrémentée d'une performance musicale et suivie d'une prise de parole citoyenne et d'une cérémonie de renouvellement des voeux afin de souligner les dix ans du mariage entre conjoints de même sexe au pays. Une grande Marche festive de la diversité suivra à 13h dans les rues du centre-ville. Les festivaliers et leurs alliés sont invités à s'habiller de façon très colorée pour l'occasion. Pour terminer la marche en beauté, Place d'Youville sera transformée en discothèque à ciel ouvert par l'alliance de DJs Décibels Franco, qui fera danser les festivaliers sur de la musique en français.

Évidemment, la programmation 2014 de la Fête Arc-en-ciel de Québec comporte plusieurs classiques de retour chaque année: la finale de la 7e édition du Concours de chant, deux journées communautaires sur la rue Saint-Jean piétonne, un lever du drapeau arc-en-ciel, une projection de film en collaboration avec Vues parallèles, des partys bear et Boys Gone Wild au St-Matthew's et un party de filles. Vous voulez vivre la Fête Arc-en-ciel de Québec 2014 comme VIP ou en tant que bénévole? Visitez le site web de l'Alliance Arc-en-ciel de Québec ou communiquez avec Christine Sauvé au 418 525-6187 poste 228 pour en savoir plus sur les façons de célébrer la fierté de l'intérieur. ** YVES LAFONTAINE*

LA FIERTÉ GAIE 2014 28 AU 31 AOÛT



JEUDI 28 AOÛT

22H ENTRÉE 5\$

VENDREDI 29 AOÛT

23H ENTRÉE 10\$

SPICE WORLD TOUR

Sporty spice -- DREAM
Ginger spice -- RITA
Scory Spice -- BARBADA
Posh spice -- TRACY TRASH
Baby spice -- AMY AZE

DJ MAX E - Discothèque

QUI EST LA MEILLEURE ? Animé par Dream Combat amical Qc VS Mtl

> Dj Kody K. - Terrasse soir Dj Vibeus - Club

MEMARIO

SAMEDI 30 AQÛT

23H ENTRÉE 10\$

DIMANCHE 31 AOÛT

23H ENTRÉE 10S

DJ MC POP, REA

DJ MC MARIO POP, REMIX

Dj Caprice - Terrasse jour Dj Alex de Fortier - Terrasse soir Dj Sébas - Club Dj Mc Mario - Cabaret



CHER
CÉLINE 2
MANSON 2
MUSICHALL

STAR SYSTÈME

ZOTE PRINCE TO

DJ Dj Caprice - Terrasse jour Dj Kody K, - Terrasse soir Dj Cooper - Club Dj Max E - Cabaret



En collaboration avec la fête Arc-en-ciel

418-649-7212 815 rue St-Augustin Québec - G1R 3N4

(f) (b) //ledrague www.ledrague.com DRAGUE

Dates à retenir : 31 ANS DU DRAGUE - 10 au 12 octobre



Environnement sain 100% sans fumée



Tourbillon
Labyrinthe
Casse-Croûte
Accessoires
Cabines
Casiers
4 étages de plaisir

Sauna sec Sauna vapeur Salon détente avec foyer

Le Sauna de Quebec

Stationnement gratuit 24h/24h 7 jours sur 7

≇Le ≇BackBoy's

264, de la Couronne, Québec, Qc (418) 521-6686, 1-877-523-6686

RÉGION DE QUÉBEC_L'ACTUALITÉ

Infos

FÊTE ARC-EN-CIEL DE QUÉBEC **MARTINE ST-CLAIR** À PLACE D'YOUVILLE LE 30 AOÛT

Artiste talentueuse et polyvalente, Martine St-Clair sera l'un des visages de la fierté 2014 à Québec alors qu'elle offrira un spectacle le samedi 30 août à 21 h 30 à Place d'Youville à l'occasion de la 10^e édition de la Fête Arc-en-ciel. Découverte à 17 ans par le parolier Luc Plamondon, la chanteuse se dit ravie de venir célébrer ses 30 ans de carrière avec ses fans de la capitale. « Je vais offrir au public les chansons qu'il a adoptées à travers les années et je vais rendre hommage à mes idoles » annonce celle qui lancera, à l'automne, un nouvel album hard pop, un style qui se définit comme une fusion de pop. de dance, d'alternatif et de rock. Pour se réinventer, l'ex-Crystal de Starmania a fait appel au rockeur Xavier Caféine. «Je l'ai croisé sur des plateaux de télés et j'ai lancé que ce serait super de travailler ensemble. Quand j'en ai parlé avec mon équipe, ils n'en revenaient

pas, mais ils ont accepté en croyant qu'il ne dirait jamais oui. Je l'ai texté et il m'a répondu avec enthousiasme » raconte-t-elle. La première chanson ayant résulté de leur collaboration est disponible en anglais et en français sur iTunes sous le titre Solo. Ils en ont cosigné les paroles et la musique. Un vidéoclip est également disponible en ligne depuis la mi-juillet.

Martine St-Clair vit une belle histoire d'amour avec la communauté gaie du Québec depuis longtemps. En entrevue dans Fugues en octobre 2012, elle déclarait ceci : «Cette communauté a toujours été fidèle et j'y ai beaucoup d'amis. C'est une fierté pour moi que ces gens fassent partie de ma vie. Je les adore, car ils me rappellent l'importance du moment présent et l'aspect festif de la vie. » Elle a d'ailleurs présenté un spectacle lors de l'édition 2011 de Fierté Montréal et elle a même vécu un moment très spécial au Cabaret Mado lorsque plusieurs drag queens l'ont personnifiée devant elle! Par ailleurs, l'an dernier, la troupe de théâtre à l'origine de la présentation de la pièce française Bonjour Ivresse au Québec a intégré plusieurs de ses chansons au spectacle mettant en vedette un personnage gai. Complice du comédien principal et producteur, Martine St-Clair s'est présentée sur scène à l'improviste sans que les autres comédiens ne soient au courant. Toute une surprise! Plus près de nous, la chanteuse a fait vivre, il y a quelques années, des sensations fortes au personnificateur féminin Caprice, tout ému de rencontrer son idole de ieunesse venue prendre un verre au Draque Cabaret Club avec son bon ami photographe Alexandre Deslauriers

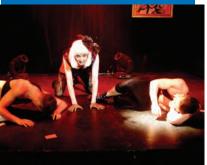
Si elle ne réalise pas complètement qu'il y a maintenant trois décennies qu'elle a renoncé à ses études en soins infirmiers au Cégep Maisonneuve pour vivre son rêve, Martine St-Clair se rend bien compte que plusieurs admirateurs peuvent chanter par coeur des chansons qu'elle a popularisées alors qu'ils n'étaient même pas nés. *Ce soir l'amour est dans tes yeux, Y a de l'amour* dans l'air et On va s'aimer, voilà des succès qui ont su traverser les générations. « Je suis très touchée quand des jeunes reprennent mes chansons. L'autre jour, j'écoutais la télé chez moi et je suis tombée sur Louis-Jean Cormier qui chantait Ce soir l'amour est dans tes yeux. Il se l'était appropriée à sa façon. J'ai eu les larmes aux yeux tellement c'était beau. »Chose certaine, l'émotion sera au rendez-vous à Place d'Youville le samedi 30 août à 21 h 30. La soirée débutera à 19 h 30 avec la finale du Concours de chant de la Fête Arc-en-ciel de Québec 2014 et une performance de la chanteuse Valérie Amyot, ambassadrice de la compétition pour une deuxième année.

X YVES LAFONTAINE

www.arcencielquebec.ca

PHOTOS FUGUES Y ÉTAIT









HOMMAGE À LADY GAGA

Les personnificateurs féminins Stivy, Zayra, Krystal, Alix et Dory ont offert à la clientèle du Drague un hommage à la star de la pop le jeudi 4 juillet à la veille de sa performance sur les Plaines d'Abraham.

X OLIVIER POULIN

- Orientation professionnelle - Orientation sexuelle - Approches humanistes-existentielles et constructivistes

Andy Dimitri VEILLEUX, c.o.



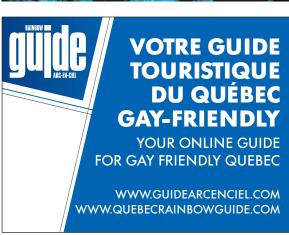
Centre la Pierre d'Assise 8180, boul. Pierre-Bertrand, Québec QC (418) 265-4877 counseling.orientation@gmail.com















Infos

GLBT QUÉBEC DEVIENT L'ALLIANCE **ARC-EN-CIEL DE QUÉBEC**





Le 26 juin dernier, l'organisme GLBT Québec / Lutte à l'homophobie est officiellement devenu l'Alliance Arc-en-ciel de Québec lors d'une conférence de presse en présence du maire Régis Labeaume. Ravi par le changement de nom de l'organisation. le maire a réitéré son refus de l'intimidation et de l'homophobie et il s'est prononcé en faveur d'un éventuel boycottage des entreprises qui auraient des comportements ou des propos homophobes. Ses propos ont eu une grande résonance dans les médias de la région de Québec.

Élaborée par l'agence Idécom de Québec avec l'appui financier du Centre local de développement (CLD) de Québec, la nouvelle identité Alliance Arcen-ciel de Québec marque une nouvelle ère pour l'organisation. Finis les acronymes et les questionnements quant à l'inclusion, le nouveau nom de l'organisme est résolument rassembleur. Son logo, son site web... tout emboîte le pas à ce changement identitaire. La Fête Arc-en-ciel de Québec, le journal SORTIE et la Journée internationale contre l'homophobie et la transphobie à Québec opèrent également des changements dans leurs images afin d'apparaître clairement comme des déclinaisons de l'Alliance Arc-en-ciel de Québec. Pour sa 10° année d'existence, l'organisation prend un coup de jeune!

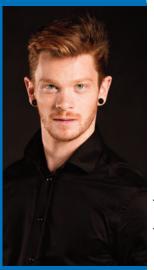
« Nous avons voulu profiter du 10e anniversaire de l'organisme pour rafraîchir notre image afin d'améliorer la notoriété et la reconnaissance de notre organisation. Nous voulons qu'elle serve de levier pour nous permettre d'aller plus loin » explique la présidente Karine Verrette. Avec une stratégie raffinée, de meilleurs outils de communications et de marketing et une image de marque renouvelée, l'Alliance Arc-en-ciel de Québec est en bien meilleure posture pour lancer ses messages de sensibilisation auprès du grand public et pour intéresser la communauté d'affaires à ses projets.

L'Alliance Arc-en-ciel de Québec a pour mission d'assurer la défense des droits individuels et collectifs de la diversité sexuelle et de genre dans une perspective d'accompagnement, d'éducation, d'inclusion, de mobilisation, de concertation et de représentation. Les valeurs qui animent l'Alliance Arcen-ciel de Québec sont la diversité, la fierté, la collaboration, la justice, l'inclusion et l'excellence. X YVES LAFONTAINE

www.arcencielquebec.ca

NIGHTLIFE RENCONTRE AVEC CÉDRIC MÉNARD, DJ AU ST-MATTHEW'S

Fraîchement diplômé du Conservatoire de musique de Québec en clarinette, Cédric Ménard a pris les commandes de l'ambiance musicale du bar St-Matthew's depuis le départ de Benoit Proulx, alias DJ Ben, pour Ottawa. Le rouquin en est à ses premières armes en tant que professionnel dans un bar, mais il a fait ses preuves dans les nombreux partys de son association étudiante et



dans des partys privés chez des amis. « La première fois, j'ai accepté par défaut parce que personne ne voulait s'occuper de la musique. Mais j'ai vraiment aimé ça, alors j'ai acheté du matériel de DJ pour m'équiper » explique celui qui a eu du mal à trouver son nom d'artiste. Après une longue réflexion, il a opté pour DJ C-Ardmen, ce qui s'avère un remaniement des lettres de son nom de famille.

Cédric a toujours aimé la musique. S'il a été accroc à la musique classique pendant ses études après avoir grandi avec un père qui ne jurait que par Frank Zappa, il n'a pas honte de l'époque où il écoutait Get Down des Backstreet Boys en boucle. «Je savais même combien de temps reculer la cassette pour tomber juste au début de la chanson, se souvient-il. C'est bizarre que je n'aie pas compris que j'étais gai dès cet âge-là, rigole-t-il.» Aujourd'hui, à 24 ans, Cédric est en mode exploration musicale. Il s'oblige à écouter autre chose et redécouvre la musique québécoise à travers, entre autres, les Vulgaires machins et Isabelle Boulay, dont il adore la voix. Il compte d'ailleurs organiser des soirées franco au St-Matthew's de temps en temps le vendredi, soir de musique punk rock et de billard. Les samedis soirs, place au plancher de danse.

S'il sait s'adapter à la clientèle, DJ C-Ardmen s'est donné le mandat de trouver le juste équilibre entre les classiques d'hier, avec un glissement des années 80 vers les années 90, et les tounes de l'heure. « J'ai vraiment tripé au party Boys Gone Wild du 5 juillet. J'avais jamais fait danser autant de monde. Et les soirées entre gars où on peut enlever son gilet sont rares à Québec. J'aimerais aussi continuer les soirées sexy qui étaient organisées avant » raconte celui qui a su que le St-Matthew's cherchait un DJ à travers un ami d'un ami. Sur le plan personnel, Cédric fréquente assidûment le gym et il ne dit jamais non à un shooter de Jack Daniel's au miel. Passez le saluer au 889, côte Sainte-Geneviève dès 22 h les vendredis et les samedis. * OLIVIER POULIN

PHOTO_CÉDRIC MÉNARD



BOUTIQUE ÉROTIQUE **OUVERTE 24h**



225, St-Jean, Québec • www.saunabloc225.com - 418.523.2562 - 1.877.523.2562

Profitez de votre aventure dans la plus vieille ville d'Amérique Goûtez l'authenticité d'un hôtel et d'un sauna idylliques MPE

Ouvert 24 heures





au bain sauna Hippocampe, sans plus!

À deux pas de la Porte Saint-Jean

GLTA

31, rue McMahon, Vieux-Québec | 418 692.1521 • 1888 388.1521 | saunahippocampe.com

POUR H O M M QUÉBEC

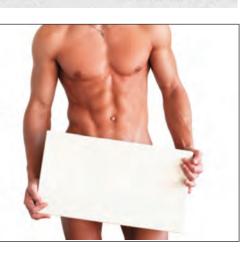
WWW.FORHOM.CA - 418 522-4918

club piste de danse billard événements

QUAND ON A ENVIE D'EN VOIR UN PEU PLUS



Nouveautés films gays toutes les semaines 230 MARIE DE L'INCARNATION. QUEBEC 418 681 6297



RÉGION DE QUÉBEC L'ACTUALITÉ

Infos

COMMUNAUTAIRE

GRIS-QUEBEC LANCE UNE CAMPAGNE D'EFFECTIF

Le Groupe régional d'intervention sociale (GRIS) de Québec a fait d'une pierre deux coups, le 19 juin dernier, en lançant la première campagne d'adhésion de son histoire juste avant son assemblée générale annuelle. L'activité s'est déroulée au resto-bar-spectacle Le Cercle de la rue Saint-Joseph sous la présidence d'honneur Alexandre Fecteau, metteur en scène de la relève de Québec et directeur artistique de la Fête Arc-en-ciel de Québec. André Tardif et Carol Côté, respectivement directeur général et président sortant de l'organisme, se sont déclarés très satisfaits de la participation de la cinquantaine de personnes présentes, dont une trentaine sont devenus de nouveaux membres



du groupe. «J'ai été content de voir de nouveaux visages sur place et de lire des noms inconnus sur les formulaires d'adhésion» explique André Tardif. «Ça veut dire qu'il y a de la relève en plus de nos alliés fidèles.»

Si l'effectif du GRIS-Québec a toujours été constitué des bénévoles actifs au sein de l'organisme (118 pour l'année 2013-2014), l'adhésion est maintenant accessible au grand public, donc aux personnes et aux organisations qui souhaitent exprimer leur appui à la mission de démystification de l'homosexualité et de la bisexualité dans les milieux jeunesse. Vous êtes donc invités à

manifester votre soutien en remplissant le formulaire d'adhésion disponible en ligne et en acquittant une cotisation annuelle variant de 10 \$ jusqu'à 150 \$ selon que vous êtes un individu, un organisme ou une entreprise. Le but principal de cette campagne se veut d'ailleurs de solliciter le monde des affaires en moussant le nombre de membres corporatifs.

Lors de l'assemblée générale annuelle suivant le 5 à 7 de lancement de la campagne d'adhésion, GRIS-Québec a déposé son rapport d'activités pour l'année 2013-2014. Parmi les nombreux bons coups qui s'y trouvent, on compte une augmentation de 3500 à 3975 du nombre de ieunes rencontrés lors des interventions dans les 49 milieux

jeunesse visités, l'officialisation du service de Jumelage-Parents, un nombre accru de démystificatrices et un nombre record de bénévoles (118). Parmi ceux-ci, Frédéric Savard, profondément engagé depuis de nombreuses années, a été récompensé par le gouvernement du Québec en recevant le prix Hommage bénévolat-Québec 2014 de la région de la Capitale-Nationale dans la catégorie « Jeune bénévole – Prix Claude-Masson ».





Par ailleurs, après plusieurs années de travail à unir les forces de tous les GRIS du Québec, et afin de porter leur mission toujours plus loin, le GRIS-Québec, le GRIS-Montréal, le GRIS-Chaudière-Appalaches et le GRIS-Mauricie/Centre-du-Québec ont présenté dernièrement leur nouvelle image commune. Bien que les activités de chaque GRIS varient selon les régions. la base commune d'intervention sociale des guatre organismes repose sur le travail qu'ils font auprès des jeunes en milieu scolaire et communautaire. Chaque jour, des jeunes font un geste d'ouverture en posant des questions aux bénévoles des GRIS et c'est pour représenter ce geste essentiel qu'ils ont adopté un logo qui symbolise cette prise de parole. Le mariage de la main levée de l'élève et du phylactère qui représente les questions et réponses qui sont échangées, voilà le coeur de la mission de tous les GRIS. L'union fait la force! Les directions des GRIS sont persuadées que cette nouvelle image facilitera la communication et contribuera à constamment améliorer les services d'intervention offerts. * OLIVIER POULIN

www.grisquebec.org

FUGUES RECHERCHE UN RÉDACTEUR-PHOTOGRAPHE

Vous avez une belle plume et votre connaissance du français est excellente? Vous vous intéressez à tout ce qui touche la communauté LGBT de la région de Québec? Vous avez l'oeil pour croquer de belles images? Vous êtes actif sur les réseaux sociaux? Et vous aimeriez représenter FUGUES à Québec? Contactez redaction@fugues.com ou 1 888 848-1854, poste 221

Faites le plein ou le vide...

CALENDRIER

Samedi 2 août

SOIRÉE D'HALLOWEEN

- · Prévention VIH / ITSS
- Film d'horreur en plein air

Samedi 9 août

MÉGA T-DANCE

Avec DJ invité: JC Simon

Dimanche 10 août

Karaogay avec Alexandre Rémy 15h30

Samedi 16 août

FIN DE SEMAINE CUIR

- · Atelier de sécurisexe et de BDSM par le Donjon Lachenaie
- · Concours M. Cuir

Samedi 23 goût

SPECTACLE IMITATEUR PROFESSIONNEL AVEC **BENOIT PAQUETTE**

entrée 12\$, inclus 2 consommations

Samedi 30 août

FÊTE DU TRAVAIL & FIN DE SEMAINE BEAR

• Bal des Bears avec concours et prix

Voir sur notre site web pour la programmation complète

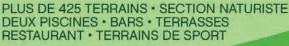
DANCE MUSIC LES SAMEDIS; 2, 9, 16 ET 23 AOÛT

KARAOKÉ LES DIMANCHES: 3, 10, 17 ET 24 AOÛT



plein bois

DEUX PISCINES • BARS • TERRASSES RESTAURANT • TERRAINS DE SPORT







pour

homme

seulement



550 chemin St-Henri, Sainte-Marthe, Québec, JOP 1W0 450 459-4646 • 1 888 459-4646 • campingpleinbois.com

RÉGIONS OÙ SORTIR

Clubbing

CHICOUTIMI

BAR LA GUIMOV

Ouvert vendredi et samedi dès 21h. Table de billard. 445 rue Ste-Marthe, Chicoutimi, 418-973-4514. Suivez-nous sur facebook.com/laGuimov.

QUÉBEC

LE ST-MATTHEW'S

Ce bar gai ouvert tous les jours de 11h à 3h est surtout fréquenté par des hommes. On y trouve une table de billard, une terrasse et des appareils de loterie vidéo. Les moments forts sont les samedis soirs avec piste de danse, alors que l'endroit se transforme en discothèque, et DJ Ben de même que les 5 à 7, particulièrement celui du samedi car on y fait tirer des prix de présence de 100 \$. Le St-Matthew's est situé au 889, Côte-Ste-Geneviève, derrière la Plazzetta de la rue Saint-Jean.

CABARET CLUB LE DRAGUE

Complexe ouvert à tous et à toutes avec borne wifi, comprenant: la verrière ouverte tous les jours dès 10h, Le Cabaret ouvert tous les jours dès 16h et la ZONE 3 ouverte du mercredi au samedi. La discothèque (CLUB) sur deux niveaux vous accueille du jeudi au samedi à partir de 23h avec sa musique à la fine pointe des tendances musicales. 815, rue Saint-Augustin, Québec. 418-649-7212

www.facebook.com/ledrague ou www.ledrague.com. Lundi: entrée gratuite, CABARET: Cours de danse gratuit avec La championne canadienne Fanny Godin des 21h. - Mardi: entrée gratuite Électro-swing avec di Chris. - Mercredi: entrée gratuite. CABARET: Soirée Karaoké dès 21h avec Danielle Savard. Jeudi: entrée 5\$, CABARET: Spectacle de personnificateurs féminins de 22h à minuit. - CLUB: Dancefloor, DJ Chris, dès 23h. - Vendredi: entrée 5\$. CABARET: 5 à 9 avec DJ Bruno B; CABARET: Spectacle de personnificateurs féminins de 22h à minuit ; CLUB: Dance-floor, DJ Wavee, dès 23h.- Samedi: entrée 5\$, Dancefloor : 2 planchers de danse dès 22h30 avec di Cactus et di wavee. - Dimanche: entrée gratuite. Le Retour de nos Idoles avec Réglisse et Virgin dès 22h.

Événements : 28-31 août : Fierté gaie 2014 : 28 août : Spice Girls Pride World Tour avec Barbada (Scary), Amy (Baby), Tracy (Posh), Rita (Ginger) et Dream (Sporty), dès 22h entrée 6\$ et DJ Max E (Discothèque) ; 29 août : Qui est la meilleure ? Combat amical Qc VS Mtl, animé par Dream et drags invitées et DJ Kody K. (Terrasse soir) et DJ Vibeus (Club) ; 30 août: DJ MC Mario (pop remix), avec DJ Caprice (Terrasse jour), DJ Alex de Fortier (Terrasse soir), DJ Sebas (Club), dès 23h entrée 10\$ 31 août : Star Système, Cher, Céline 2, Manson 2, Musichall, avec DJ Caprice (Terrasse jour), DJ Kody K. (Terrasse soir), DJ Cooper (Club) et DJ Max E. (Cabaret), dès 23h, entrée 10\$.

CLUB SOCIAL FORHOM

Bar nour hommes seulement situé au rez-de-chaussée de l'édifice bicentenaire du complexe Bloc 225, 221, rue Saint-Jean, Québec. 418-522-4918 www.forhom.ca. Opéré entièrement par une équipe de béné-voles gais, pour les hommes de la communauté. Ouvert aux membres et non-mem- bres; 5 à 7 : spécial tous les jours sur la bière en fût; 5 à 7 des vendredis : spécial sur les combos pizza+bière ; 5 à 7 des dimanches bouchées gourmandes offertes. Mardis : cinéma gai, dès 19h. Jeudis : Les jeudis shows et gourmandises, dès 20h. Vendredis : billard en bobettes de 19h à 21h. Événements : Nouveau : Les mercredis à Julien, durant tout l'été!

LE DAGOBERT

Club populaire auprès des jeunes et des touristes visitant la Vieille Capitale. Clientèle mixte, hétéro et gaie. Soirées avec des DJ gais de Québec ou de Montréal la fin de semaine. 600, Grande-Allée Est. 418-522-0393 www.dagobert.ca.

DOMAHOM

Galerie d'art doublée d'un bar lounge, un studio de photographie pour hommes et une boutique d'art gai. Un espace consacré totalement aux hommes. Ouvert de 10h à 15h, au 221, rue Saint-Jean. 418-912-8121, domahom.com. Yves Simon galeriste. Pour les activités voir le Guide communautaire. section «Culture».

OUTAOUAIS / OTTAWA

CENTERTOWN PUB

Tables de billard et loteries vidéo, dans une ambiance de fête perpétuelle. Bar cuir/ de-nim. 340, Somerset ouest. 613-594-0233.

THE EDGE

Populaire nightclub et loungebar.212 Sparks at Bank, Ottawa

LOOKOUT BAR

Un bar de quartier avec soirée karaoke tous les soirs. Ambiance relaxe. 41, rue York. 613-798-1624.

TWIST RESTO-BAR

L'endroit idéal pour prendre un dîner ou un verre entre amis. Personnel sympa. Ouvert de 11h à 22h. 88, rue Montcalm, Gatineau.

RIMOUSKI V V & V

Le seul et unique 5 @ 7 ouvertement et fièrement gay-friendly entre Québec et Percé! Ouvert aux jeunes et aux moins jeunes, ambiance propice à la discussion entre amis, présentations artistiques fréquentes, au gré des saisons. Tous les vendredis dès 17h, apportez votre boisson, contribution volontaire. À La Vide, 204, av. de la Cathédrale, Rimouski.

www.facebook.com/VVetV ou www.facebook.com/ LaVideRimouski ou encore info@lavide.org.

SAINT-HYACINTHE BAR L'ILLUSION

Bar-discothèque sympathique offrant des spectacles. Terrasse l'été. Ouvert du mercredi au dimanche, de 16h à 3h. Billard et DJ. 460 ave. Mondor. 450-252-4011

SHERBROOKE

L'OTRE ZONE

L'Ôtrezone est un bar «trendy» dans le Vieux Sherbrooke. Venez contempler la célèbre méga boule disco et profiter de la terrasse l'été. Avec une clientèle mixte (gaie, bi, lesbienne) de tous âges, l'Ôtrezone offre des soirées Karaoké les jeudis et des soirées discothèque les vendredis dt samedis. Tous les derniers vendredis du mois: Boyz Nightz Party, pour les gars célibataires, avec DJ Charley dès 22h. DJ Charley aussi tous les samedis. Tous les samedis : Karaoké de 19h à 23h; de 23h à 3h DJ Dayzee et spectacles de drags, de minuit à 1h, avec Dream, Kelly ou Popline en alternance. Choix variés de bières et prix spéciaux.252, rue Dufferin. 819-565-5333. www.lotrezone.ca



NIGHTLIFE LE DJ MC MARIO AU <u>Drague à la fierté</u>

Plusieurs activités spéciales figurent à la programmation du mois d'août et de la fin de semaine de la fierté du côté du Drague Cabaret Club. Pour commencer, huit musiciens de Québec, la chanteuse Émilie Fournier en tête, présenteront le spectacle « Addicted – L'hommage à Amy Whinehouse » le samedi 2 août à 20 h. Le coût d'entrée sera de 10 \$. Le vendredi 8 août, l'excellent hommage à ABBA présenté en avril par les personnificateurs féminins Virgin, Krystal, Zayra, Stivy et leurs danseurs sera repris à un prix d'entrée de 7 \$. Pour ce qui est de la Fête Arc-en-ciel de Québec, lors de la fin de semaine de la fête du Travail, le Drague propose une programmation très intéressante. Le jeudi 28 août à 22 h, cinq drag queens recréeront l'esprit des Spice Girls avec le spectacle Spice World Tour. Le lendemain, vendredi 29 août à 23 h, ce sera le retour du concept de spectacle Québec vs Montréal, soit une compétition amicale cherchant à savoir si les meilleurs personnificateurs féminins de la province se trouvent dans la capitale ou dans la métropole. Dream animera la soirée. Comme de coutume, le samedi soir de la fierté sera consacré aux planchers de danse, avec comme tête d'affiche MC Mario, bien connu pour ses compilations annuelles des meilleurs succès de discothèque. Il s'agira de sa toute première performance au Drague. Finalement, la soirée du dimanche 31 août à 23 h s'intitulera Star Système avec un condensé des meilleurs numéros des gros spectacles de drag queens de l'année, soit les hommages à CHER, à Marilyn Manson, à Céline et à Lady Gaga. Il en coûtera 5 \$ pour entrer au Drague le jeudi 28 août et 10 \$ les autres soirs. **★ OLIVIER POULIN**

Rencontres sociales pour les gars de la région de Vaudreuil-Soulanges et les environs. Bienvenue aux nouveaux amis l

INFO: jeanlaroch@videotron.ca



PLUS DE 425 TERRAINS · SECTION NATURISTE · DEUX PISCINE homme seulement BARS • TERRASSES • RESTAURANT • TERRAINS DE SPOF

550 chemin St-Henri, Sainte-Marthe, Québec, JOP 1W0 450 459-4646 • 1 888 459-4646 • campingpleinbois.com





UNE AVENTURE GASTRONOMIQUE AU MOULIN





L'ISLET 1 877 245-2247

À une heure de Québec www.aubergedesglacis.com





SALLE DE BINGO VAUDREUIL-DORION & SALON KINZO

Bingo ouvert dès 15h00 (première partie à 19h00) du lundi au dimanche, Vaudreuil-Dorion avec plus de 32 000\$ en lots! Service de restauration, ordinateur et Nevada. Où venez nous voir au Salon de jeu KINZO avec bar et appareils loteries vidéo. Spécial pour groupe de 10 personnes et plus. Communiquez avec nous. Nous sommes situé au 2555 rue Dutrisac, Vaudreuil-Dorion 450-424-1616 K info@bingovaudreuil-dorion.com ou Facebook Bingo Vaudreuil-Dorion À Montréal, venez nous voir au Bingo Masson situé au 3451 rue Masson. 514-729-0700

Fugues y était





OUVERTURE DE LA TERRASSE DU DRAGUE

Le Drague Cabaret Club a officiellement inauguré la saison 2014 de sa magnifique terrasse en collaboration avec Corona lors d'un 5 à 7 le dimanche 22 juin dernier. ○ PHOTOS OLIVIER POULIN

DORY PRÉSENTE CÉLINE 2

Dory Ladrag s'est glissé dans la peau de Céline Dion pour son second one-drag-show consacré à la diva de Charlemagne le 20 juin dernier au Drague Cabaret Club. O PHOTOS OLIVIER POULIN







BOYS GONE WILD AU ST-MATTHEW'S

Plusieurs mâles se sont réunis au bar St-Matthew's le samedi 5 juillet pour un party de gars Boys Gone Wild qui a permis d'amasser 500\$ au profit de la Fête Arc-en-ciel de Québec 2014. O PHOTOS OLIVIER POULIN





2905 MONTÉE HAMILTON SAINTE-JULIENNE QUÉBEC JOK 2TO 450.834.2888

RABAIS 25%

Dès le 23 juin, pour toute la saison 2014, profitez de notre rabais de 25% sur la location de terrains pour tente et roulotte ainsi que sur l'hébergement (chambres et suite), du lundi au jeudi inclusivement.

Consultez notre site Internet ainsi que notre page Facebook: camping/domaine de la fierté - portail officiel

Le camping...

Les activités...



Sam 26 juillet TINTAMARRE 2014, la Grande Parade. CARNAVAL des LACS, thématique: Sam 2 août

Notre-Dame-de-Paris. Sam 9 août Journée BEARS

Sam 16 août Beach Party, Spectacle LATINO avec

Javier et ses invités.

Sam 23 août Journée COUNTRY et épluchette de

blés d'inde. Spectacle avec Bob Bogen et

Michel B.B.

Sam 30 août Le Grand Spectacle "Je n'ai jamais mis

de talons hauts, c'est ce soir que je

commence!'

Dim 31 août Red and Blue.

Sam 6 sept Souper des Voisins. Méchoui. Spectacle

avec Jason McNaly.

Sam 13 sept Fête de la Famille.

Les dimanches KARAOKÉ 15h00 à 18h00 Animateur: **Christian Beaudette**

Les LUNDIS et JEUDIS: soirées cinéma.

Les MARDIS **MERCREDIS:** soirées sociales, cartes, jeux de société.

> Les VENDREDIS: billard. Tournois aux deux semaines.

W.CAMPINGDELAF





VOYAGES ET ESCAPADES_ÉTATS-UNIS

Seattle

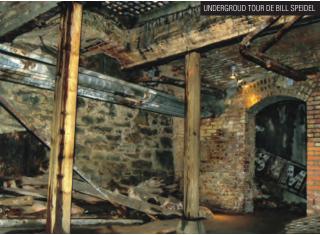


En mars dernier, pendant mes vacances hivernales, j'ai pris la route vers l'Ouest du pays, pour finalement conduire 3 heures plus au sud avant atteindre Seattle. À vrai dire, je ne savais pas trop à quoi m'attendre, autre que de voir de magnifiques montagnes en arrière-plan et le fameux Space Needle (l'emblématique tour en forme d'ovni en plein cœur de la ville). Mais au final, Seattle est une grande ville américaine bien vivante, reconnue pour sa sensibilité artistique et son café, mais aussi pour sa température plutôt pluvieuse en plein hiver, il faut l'avouer. Je vous emmène avec moi pour les 4 jours que j'y ai passés!

Un brin d'histoire

Plus grande ville de l'État de Washington, Seattle est une ville relativement jeune dans l'histoire des États-Unis, principalement en raison de sa situation géographique éloignée de la côte Est. La





ville s'est rapidement développée grâce aux ressources naturelles du coin, en plus de devenir un pôle de transport lors de la période de la ruée vers l'or (et, par le fait, même est devenue une destination de choix pour les maisons closes!). D'ailleurs, une visite guidée avec l'Undergroud Tour de Bill Speidel vous fera découvrir la ville d'une intéressante perspective : ses souterrains. Pendant un peu plus d'une heure, un guide vous fera visiter le sous-sol de la partie la plus vieille du centre-ville, maintes fois inondé par le passé, et vous permettra de mieux comprendre de quelle manière la ville s'est construite sur deux étages malgré les aléas des administrations municipales douteuses (nous n'avons rien inventé!). En plus, l'histoire est remplie de sexe, de corruption et d'anecdotes savoureuses.

Les grands classiques touristiques

Comment parler de Seattle sans mentionner qu'elle est celle qui a vu naitre le succès de Starbucks? Pour vivre l'expérience ultime, rendez-vous au Pike Place Market et visitez la toute première suc-

Bain de nature



Dimanche, 17 août

Configuration du corps

une séance avec artistes et modèles

Gîte naturiste privé chambre avec ou sans repas deux cinémas galerie d'art parc et lac camping piscine

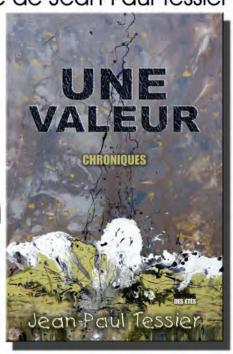
Le nouveau livre de Jean-Paul Tessier

Une Valeur

Les anecdotes du Bain de nature

www.baindenature.gc.ca 450 375 4765

spa ext. sauna int.



VOYAGES ET ESCAPADES_CANTONS-DE-L'EST





cursale de la chaine, toujours bondée de touristes, dont le décor vintage a été conservé. D'ailleurs, pendant que vous êtes au Pike Place, profitez-en pour faire le tour de ce grand marché public ouvert tous les jours de la semaine. L'enseigne lumineuse à elle seule vaut le détour, en plus des nombreuses épiceries, poissonneries et petits restaurants. Si vous en avez la chance, arrivez assez tôt pour ne pas trop faire la file chez Piroshky Piroshky, une délicieuse boulangerie russe qui offre d'excellents déjeuners à déguster en vous promenant de commerces en commerces.

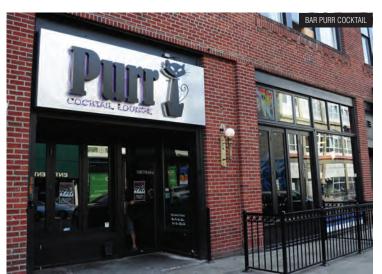
En marchant dans le centre-ville, descendez vers le port, pour y admirer la baie Elliot, ses îles et ses ferrys, qui s'étendent presque à perte de vue. En embarquant dans la grande roue, située sur le quai, vous aurez encore une meilleure vue sur la ville et ses alentours; c'est un peu convenu comme attraction, mais sa position stratégique et la visibilité qu'elle offre valent réellement le détour. Si ce sont plutôt les arts et les musées qui vous branchent, le choix est vaste. Mention spéciale au Chihuly Garden and Glass, un musée récemment ouvert au pied du Space Needle et dédié exclusivement à l'œuvre de Chihuly, originaire de Seattle. Bien que sa collection se soit déplacée à Montréal en 2013, vous pourrez apprécier de nombreuses œuvres en verre soufflé, mise en valeur autant dans les iardins que dans l'immense verrière conçue pour exposer ses plus belles pièces. Et pour vous rendre dans le secteur, prenez le mythique monorail de la ville, qui vous amène en moins de 2 minutes. J'aurais voulu que le trajet y soit plus long, mais ca reste un classique!

D'un point de vue plus industriel, mais tout aussi fascinant, j'ai visité Future of Flight, l'usine d'assemblage de Boeing, un peu en banlieue de Seattle. Si le domaine de l'aviation vous intéresse le moindrement, vous devrez absolument faire le détour et voir de près l'assemblage de quelques-uns de leurs plus impressionnants modèles, dont le Dreamliner. Rares sont les oc-

casions où vous pourrez vous targuer d'avoir vu un avion d'Air Canada sur une chaine de montage!

Une vie gaie underground

Avant d'arriver là-bas, je savais déjà que Seattle n'était pas une ville reconnue pour la grande visibilité de sa communauté gaie. Quelques bars typés sont regroupés dans un petit quadrilatère un peu en retrait du centre-ville, dans un quartier nommé Capitol Hill. J'ai été surpris



de visiter le R Place, qui avait l'air d'un *party de frat* plutôt que d'un club gai. Cependant, le Purr était vraiment l'endroit à être pour une soirée un peu plus relax, entouré de jeunes professionnels branchés. Une soirée de plus m'aurait là probablement convaincu.

En guise de conclusion

Située à quelques heures de Vancouver, Seattle est un excellent compromis entre la culture américaine et canadienne. Vous apprécierez son ambiance décontractée; c'est probablement toute cette nature qui entoure la ville qui calme un peu les esprits. C'est la destination parfaite à ajouter à votre *road trip* sur la côte Ouest. Bon voyage! *** OLIVIER GAGNON**

www.destinationsherbrooke.com www.timeshotel.ca/grandsherbrooke

HÉBERGEMENT OÙ DORMIR

HÉBERGEMENT MONTRÉAL

LA CONCIERGERIE GUEST HOUSE

Maison victorienne de 17 chambres. Salles de bains privées. A/C. Jacuzzi et toit-terrasse privé. Petit déjeuner européen. Salle d'exercice. Au cœur du Village. Internet sans fil disponible

1019, rue Saint-Hubert, Montréal, QC, H2L 3Y3 Tél. : (514) 289-9297 www.laconciergerie.ca

BED & BREAKFAST RÉVOLUTION

Downtown - Place-des-Arts. Free garage - A/C - Private bath. 2091 & 2093, St-Urbain, Montréal, (514) 842-0938

www.bbrevolution.com





Vos Hôtes: André et Yvon 1453 rue Montcalm, Montréal H2L 3G9 514 522-7747





www.aubergell.com Vos Hôtes: Dominic et Mario 1641 rue Amherst, Montréal H2L 3L4 514 597-0878



Gîte naturiste pour hommes à Montréal Ambiance décontractée

1729 St-Hubert, Montréal, Qc. H2L 3Z1 info@nuzone.ca www.nuzone.ca 514-524-5292

Ē

L'ESCOGRIFFE__

PETIT HOTEL POUR HOMME
TERRASSE , STATIONNEMENT
PETIT DÉJEUNER COPIEUX
BIEN SITUÉ, VILLAGE

1264 RUE WOLFE ⊕ BEAUDRY MONTRÉAL, QUÉBEC 1-877-523-6105 514-523-4800 WWW.LESCOGRIFFE.COM



MAISON DES JARDINS

Gîte / Bed & Breakfast pour hommes et appartement. Au cœur de Village Gai, 1365 Logan (coin Panet), Montréal (514) 598-7359 / 1800 975-1365 www.maison-desjardins.ca

ALEXANDRIE AUBERGE JEUNESSE Gay friendly, chambre ou dortoir économique. 1750 Amherst. (514) 525-9420 www.alexandrie-montreal.com

HÉBERGEMENT MONTRÉAL



HÉBERGEMENT RÉGION

LE PRIVÉ LAC PARÉ à CHERTSEY

Gîte pour hommes avec spa extérieur et naturisme permis Suite ou chambres avec petit-déjeuner inclus Plage privée, canot, pédalo

(450) 882-4935 leprive2009@hotmail.com



Ouvert toute l'année. Tel: 418 485-6160

info@giteaumasculin.com giteaumasculin.com



HÉBERGEMENT EXTÉRIEUR

PUERTO VALLARTA, MEXIQUE

Boana Torre Malibu * Condo-hôtel de 47 unités sur 10 étages.
Situé à un coin de rue de la plage gaie los Muertos, directement derrière les chaises bleues et vertes. Toutes les unités ont : 1 chambre fermée,
2 salles de bains, cuisinette, salon, balcon avec vue sur la mer et air climatisé.
Grande terrasse et piscine. Bureau d'excursions gaies et régulières.
Nous parlons français. Information et réservation : CASA BOANA SA de CV

Ligne direct de Montréal : (514) 800-7690 Tél./Téléc./Message: 011 52 (322) 222-6695 boanatorremalibu@hotmail.com www.boana.net



HÉBERGEMENT À BRUXELLES DAME DE CARREAU

Vous prévoyez un séjour gay friendly à Bruxelles dans une ambiance décontractée ? La Dame de Carreau offre deux chambres d'hôtes spacieuses à Koekelberg, à deux pas du centre de Bruxelles.

WWW.DAMEDECARREAU.BE • 01 32 479 49 97 08

VOYAGES ET ESCAPADES_TORONTO



La planète LGBT s'était donné rendez-vous à Toronto à la fin juin pour la tenue de la WorldPride. On avait l'impression que la ville reine au complet célébrait la diversité sexuelle : musées, galeries d'art, boutiques, restaurants et magasins, partout dans la métropole, avaient d'ailleurs pris les couleurs de l'arc-en-ciel.

Tant l'AGO, le Gardiner Museum, le MOCCA, le Ryerson Center proposaient chacun une ou deux expositions abordant des thématiques LGBT, sans compter une demie-douzaine de galeries d'art. Certains restaurants proposaient des menus ou des cocktails aux noms évocateurs comme «Friends of Dorothy», «Oz Pad Thaï», «Blow Job Martini» (Hé, oui...) et on ne comptait plus les vitrines de magasins et les étalages de vêtements coordonnés aux



couleurs de l'arc-en-ciel, du Eaton Center, à deux pas du cœur des célébrations de la fierté, que sur la chic rue Bloor ou la très branchée et très queer rue Queen West.

La semaine a débuté par la levée du drapeau arc-en-ciel à l'hôtel de ville, en l'absence du ridicule maire Ford, par la tenue d'une importante conférence sur les droits humains LGBT qui a rassemblé plus de 700 conférenciers et d'un important mariage collec-

tif de 115 couples de même sexe à l'imposant Casa Loma.

À partir du jeudi, on a vu affluer par centaine de milliers les touristes venus des quatre coins de l'Améri-que et de partout dans le monde pour célébrer la culture et les droits des communautés LGBT. Évidemment, plusieurs milliers de montréalais ont pris quelques jours de vacances pour être de la fête. Normalement les célébrations de la fierté à Toronto attirent déjà une foule immense de près d'un million de personnes durant le week-end et, avec la tenue de la WorldPride cette année, on avait l'impression réellement que toute la ville vibrait au rythme de ces célébrations.

Une grande scène avait été aménagée sur le Dundas Square, une immense place qui rappelle notre Place des Festivals, et au moins 6 autres scènes plus modestes avaient été disposée sur des espaces de stationnement, ici et là, à travers le territoire du quartier gai de Toronto, offrant une sélection, fort diversifiée, de spectacles musicaux, d'humour et de drags. Plusieurs politiciens locaux et même la première ministre de la province, ouvertement lesbienne et récemment réélue, ont été vus à plusieurs reprises durant le week-end prenant part aux festivités. Plusieurs Montréalais ont pris part aux festivités, tant comme spectateurs que comme artistes invités (djs, drags, chanteurs).

Si ont peut certainement regretter que les groupes communautaires aient été relégués à des petites rues secondaires, laissant aux grands commanditaires et aux marchands de gugusses, la plus belle visibilité sur la rue Church pour la grande foire publique du vendredi au dimanche, on doit féliciter les organisa-







VOYAGES ET ESCAPADES TORONTO

WorldPride

teurs de l'événement pour l'excellente tenue de ces célébrations qui se sont déroulées sans anicroche ni faux pas et qui comptaient même un volet francophone. Une réussite d'autant plus grande quand on sait les chicanes et les luttes fratricides qui ont marqué l'histoire pas si lointaine de l'organisme Pride Toronto. Décidément, Toronto a changé, et c'est tant mieux. Le communautaire a décidemment mieux coordonné son action et la ville est





véritablement devenue multiple, à la fois multiculturelle et réellement diversifiée.

Comprenez-moi bien, Toronto est bien plus prude que Montréal à plusieurs égards, plus ordonnée et disciplinée (ce qui est loin d'être un défaut), mais visiblement les habitants ont prit goût à la fête et les festivités de la fierté de la ville reine sont dorénavant célébrées, comme à Montréal, par une grande partie de la population de la ville et pas seulement les communautés LGBT.

Cela dit, le cœur de la vie gaie, comme on la connait depuis une vingtaine d'années, c'est-à-dire le Village Church-Wellesley, est en transformation actuellement. Il est vrai qu'un second quartier

gai s'est constitué depuis 15 ans à l'autre bout du centre-ville, sur Queen West (à l'ouest de la rue Bathurst), que l'on surnomme Queer West, attirant plusieurs gais et lesbiennes du milieu créatif, qui y ont ouvert boutiques et restaurants (mais aucun bar digne de ce nom). Mais revenont au quartier de Church-Wellesley. Depuis 5 ans, on ne compte plus le nombre d'établissements gais qui ont fermé leurs portes pour laisser place à des projets immobiliers. Dans les semaines qui viennent (si ce n'est déjà fait), l'institution de la nuit qu'est le Fly, le Toolbox et plusieurs commerces les entourant fermeront leurs portes pour laisser place à la construction d'immenses tours à condominiums (entre 25 et 37 étages) qui transformeront encore plus ce quartier. À deux pas, sur la rue Yonge (où était le centre de la vie gaie dans les années 70 et 80), pas moins de 6 tours de plus de 35 étages (dont une, l'Aura atteindra 78 étages) devraient être construites dans les prochains trois ans, laissant présager un afflux important de nouveaux arrivants préférant résider au Centre-Ville plutôt que de passer plus de deux heures dans le trafic. Ces arrivants vont, fort probablement, diluer le côté gai du quartier. Cela ne sonne pas nécessairement la fin de la vie gaie dans ce quartier, qui compte encore une trentaine de bars, saunas, boutiques et restaurants LGBT, mais celui-ci va nécessairement changer de visage. * YVES

MYPARISGAYHONEYMOON, CRÉATEUR DE BONHEURS TRÈS PARISIENS

Depuis sa première apparition dans Fugues au mois de février, MyParisGayHoneymoon a séduit des clients québécois, australiens, américains, hollandais ... qui ont pu apprécier l'originalité, la fiabilité et la qualité des prestations proposées.

Sans équivalent aujourd'hui à Paris, MyParisGayHoneymoon est pionnier et vous fait vivre Paris « comme un parisien » au travers de vraies rencontres et grâce au dynamisme de la « ville-lumière » ... Parce que son fondateur Rémi a su s'entourer de professionnels, compétents et passionnés, vous vivrez avec eux une expérience inoubliable !

Vous pouvez choisir un package clé en main ou un séjour sur mesure selon vos envies, pour une célébration importante comme une lune de miel, un mariage, un anniversaire ou tout autre évènement ... ou bien de simples vacances ...

Vous êtes gay mais aussi hétéro, amis, collègues, seul, en couple ou en groupe ... Rémi et son équipe de partenaires sauront vous écouter et vous guider dans vos choix d'hébergement (MyParis GayHoneymoon a sélectionné pour vous des hôtels, des appartements et



des chambres d'hôtes) et votre programme d'activités (du culinaires au culturel, du bien-être aux sorties nocturnes, les propositions sont originales mais toutes testées et éprouvées ...). Et pour compléter son offre, Rémi met en place une gamme de services innovants vous permettant de vous consacrer entièrement aux activités sans vous soucier des contraintes matérielles (moyens de communication et de paiement, chauffeurs privés, accueils VIP personnalisés etc.) Autre nouveauté, MyParisGayHoneymoon propose ses « escapades provinciales » qui vous emmènent également quelques jours loin de Paris, en Provence, Champagne, Bordelais ou Val de Loire Toujours dans le même esprit d'exception et de convivialité. **X** ÉTIENNE DUTIL

Alors n'hésitez pas à découvrir et faire découvrir www.myparisgayhoneymoon.com et www.facebook.com/myparisgayhoneymoon; Contactez Remi à remi@myparisgayhoney-moon.com demandez gratuitement une proposition à votre mesure pour vivre vos rêves parisiens!

LAFONTAINE

PLUS DE PHOTOS DANS LA SECTION PHOTOS DE FUGUES.COM ET SUR LA PAGE FACEBOOK DE FUGUES ETD E REDACTION FUGUES.















C'est pour toi!

Groupe sérieux et uniquement pour les pompiers!
pompiergbq@yahoo.com
www.pompiergb.com



HELEM Montréal GROUPE LGBT LIBANAIS

Ouvert à tous et à toutes, Libanais ou pas, arabes ou pas, LGBT ou pas!

514-806-LGBT(5428) www.montrealhelem.net info@montrealhelem.net facebook.com/montrealhelem





La droite religieuse a le vent dans les voiles!



À la fin juin, la Cour suprême des États-Unis donnait raison au P.D.G. de Hobby Lobby, David Green, dans sa volonté de refuser de couvrir les soins de santé reliés à la contraception, plus particulièrement en ce qui concerne la pilule du lendemain qu'il considère comme étant un avortement. Dans une décision de 5 contre 4, les juges ont reconnu aux actionnaires de cette chaine de magasins de fourniture d'art et d'artisanat qu'ils pouvaient se soustraire à la loi Affordable Care Act (Obamacare) pour motif de convictions religieuses.

À la mi-juillet, nous apprenions que le Département américain de l'éducation accordait, à l'Université George Fox, une exemption à la Loi fédérale antidiscrimination pour motif religieux. Ce passe-droit à permis à l'établissement chrétien de refuser à un jeune trans de pouvoir obtenir de l'hébergement dans le dortoir masculin. Le prétexte est que l'Université est centrée sur le Christ. Le plus remarquable c'est que cette exemption fut obtenue dans un délai de quelques mois alors qu'habituellement celles-ci prennent des années à obtenir selon l'avocat du jeune homme.

Ajoutons à cela les nombreuses tentatives législatives dans les différents États afin de pouvoir discriminer sur la base des convictions religieuses. Pensons ici à l'Arizona, dont la gouverneure républicaine, Jan Brewer, a dû apposer son véto à la suite de la levée de boucliers. D'autre ont tenté de se doter de ce genre de loi, mais ont échoué comme en Géorgie, en Idaho, au Maine et en Ohio. Cependant d'autres lois sont en attente d'adoption comme au Missouri et en Oklahoma. Et pour ce qui est du Mississippi, les représentants de l'État au Sénat et à la Chambre haute ont adopté, à la très grande majorité, une Loi permettant aux individus et aux entreprises le droit de discriminer en fonction de leur Foi.

Au cours des dernières années, malgré les gains juridiques des communautés LGBT américaines, il est clair que la droite religieuse a décuplé ses efforts afin de contrer, ou du moins freiner, l'avancement de nos droits et par la même occasion celui des femmes et des autres minorités. Et la meilleure façon de riposter pour ces tenants de Dieu est de se placer maintenant en victimes. Maintenant celles et ceux qui croient en Dieu affirment qu'ils sont brimés dans leurs croyances. Ils argumentent qu'ils sont privés de la liberté de conscience prévue à l'article 1 de la Constitution américaine. Sans compter qu'ils utilisent avec grand art la Loi sur la Restauration de la liberté de religion (Religious Freedom Restaration Act) qui interdit, en autre au gouvernement, d'entraver la pratique religieuse d'une personne ou d'une entreprise.

En combinant la liberté de religion, le « backlash » contre les politiques d'Obama et, de manière plus large, contre les institutions fédérales au niveau des États ainsi que la montée fulgurante du Tea party, ultra conservateur et anti Washington, voilà comment on parvient à instaurer le droit de discriminer sur une base légale. Voici comment on supplante les droits individuels aux droits religieux.

Bien sûr, il est possible que certaines prétentions des croyants et des adeptes du Tea Party soient déboutées en Cour suprême, mais il faut tout de même constater que celle-ci est maintenant à majorité conservatrice. Et avec le jugement Hobby Lobby, elle indique clairement comment elle entend analyser les causes concernant « Dieu et son prochain », qui lui seront soumises. Ce n'est pas pour rien que les militantes et les militants des droits civiques sont inquiets de la tournure des événements. Si au départ les plaignants demandaient le droit de refuser de servir les gais, lesbiennes dans leur commerce, maintenant les femmes sont aussi dans leur mire et nous risquons de voir d'autres minorités être ciblées.

Personne ne peut prédire jusqu'où iront les demandes d'exemption pour motifs religieux et quelles en seront la portée. Et bien que certains États aient accordé le droit au mariage, il est probable que les LGTB aux États-Unis et bien d'autres aussi devront reprendre la lutte pour des droits aussi fondamentaux que celui de ne pas être discriminé et d'avoir accès au travail, au logement et à la santé.

Il ne faut pas se faire d'illusions, la montée de la droite religieuse n'a pas de frontière. En France, en Russie, et dans de nombreux pays en Afrique nous pouvons voir comment elle parvient à mobiliser et à influencer les gouvernements. Le Canada n'est pas en reste non plus, et nous pouvons parier que les groupes religieux regardent avec grand intérêt ce qui se passe chez nos voisins du sud tout comme de nombreux élus conservateurs qui n'attendent que l'occasion de mettre de l'avant leur idéologie.

Vous me direz, peut-être, que j'exagère, qu'au Canada, tout comme au Québec, nous avons les Chartes pour assurer notre protection; que nous n'avons pas de Loi sur la Restauration de la liberté de religion. Quand je regarde comment Harper, malgré les nombreux jugements de Cours en défaveur de son gou-

vernement, parvient à contourner et à contester ceux-ci; comment il discrédite l'appareil judiciaire, et surtout comment les organisations religieuses sont présentes au sein de son parti, rien ne nous garantit qu'il ne proposera pas une Loi sur la protection de la religion. D'ailleurs, son Bureau des religions a déjà comme mandat de protéger celles-ci. Sans compter que lui aussi nomme des juges à la pensée « républicaine » et comme c'est l'interprétation que ceux-ci font des lois et des chartes, qui nous a accordé nos droits et rien ne nous prémunit d'une interprétation venant reverser nos acquis.

Et oui j'exagère peut-être. Mais le glissement vers une légalisation de la discrimination est bien réel. Nous pouvons toujours faire l'autruche, mais pendant ce temps, d'autres souhaitent mettre en application ce leitmotiv « Vous priez, vous croyez, et bien maintenant discriminez! ». Alors nous avons tout intérêt à regarder de près cette montée du religieux avant qu'il ne soit trop tard. Avant que nous nous retrouvions dépouillés de nos droits.

¥ STEVE FOSTER directeur général Du Conseil québécois LGBT

AFFAIRES MONTRÉAL

CHAMBRE DE COMMERCE GAIE DU QUÉBEC

1307, Sainte-Catherine Est, Mtl, QC

PINK 28 MONTRÉAL

info@pink28montreal.com

SDC DU VILLAGE

1324, Sainte-Catherine Est, Mtl, QC T. 514-529-1168

AÎNÉS MONTRÉAL

ARC T. 514-730-8870 Les brunchs du dimanche, à 11h30, à la Station des sports (862, rue Sainte-Catherine Est). Les dimanches et mercredis : pétanque au parc Campbell, dès 13h30 (si la température le permet) ; chaque jeudi : jeux de cartes dès 13h au CCGLM (2075, Plessis). Activités : 16-17 août : Week-end de la Fierté y compris Kiosque à la Journée communautaire (16 août) et défilé le 17 août.

CENTRES COMMUNAUTAIRES MONTRÉAL

CENTRE ALEXANDRE-DE-SÈVE DES LOISIRS SACRÉ-COEUR T. 514-872-2928, 2040, rue Alexandre-deSève. Cours et ateliers ouverts aux GLBT. I

CCGLM

T. 514-528-8424. 2075, Plessis, local 110, Mtl. Du lundi au vendredi, de 10h à 12h et de 13h à 17h. La bibliothèque : les mercredis et vendredis de 13h à 20h.

COMITÉ SOCIAL CENTRE-SUD T. 514-596-7092. 1710, rue Beaudry

CULTURE

MONTRÉAL ARCHIVES GAIES DU QUÉBEC

T. 514-287-9987 Consultations les jeudis soirs, entre 19h30 et 21h30, ou sur rendez-

CHŒUR GAI DE MONTRÉAL

T. 514-933-2942. Chœur d'hommes Musique pop. Répétitions : mercredi soir à 18h45 au 1710, Beaudry.

CHŒUR EN JAZZ

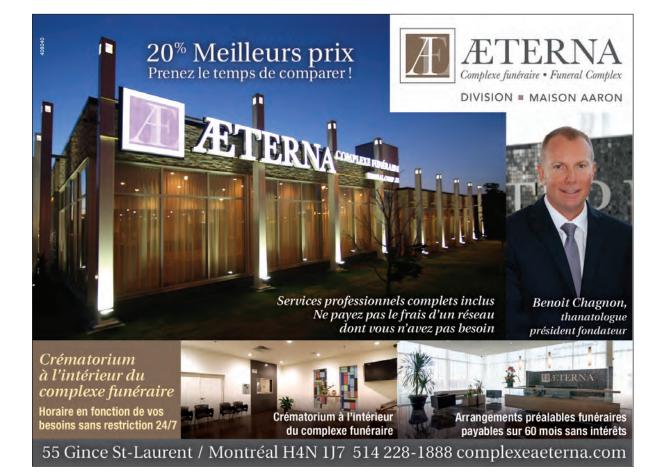
T. 514-271-9311, France ou Répétition les mercredis de 19h à 21h30. au 687, Roslyn (Westmount). 256\$/an.

CHŒUR OPUS NOVUM

Les répétitions ont lieu les jeudis à 19h à l'église St-Léonard-de-Port-Maurice située au 5525, Jarry Est, Mtl.

CHŒUR QUÉBÉCOIS

T. 514-253-4479, Jean-François, Chœur mixte hommes et femmes et LGBT et hétéros. Répertoire francophone québécois. Répétitions : lundis soirs de 19h à 21h30



TÉMOIGNAGE_30 ANS DE FUGUES

Souvenirs



DES PAGES QU'IL EST BON DE TOURNER...

MON PREMIER FUGUES

Il était seul. J'étais accompagné, mais je l'ai découvert et emmené chez moi sans savoir qu'il m'entraînerait au-delà des mers...

C'était fin juin 1999. Je travaillais à l'époque au centre culturel Le Fanal, à Saint-Nazaire, près de Nantes en France. Nous avions accueilli le cinéaste gai Jacques Nolot pour présenter son film, *L'Arrière-pays*, au ciné-club Art & Essai. En organisant son séjour, Sylvette, la responsable du ciné-club avait bien noté que Jacques Nolot souhaitait sortir après la projection et le débat qui la suivrait pour prendre un verre, mais dans un bar gai.

- « Où crois-tu que je pourrais l'emmener ? Et puis, si tu nous accompagnais, comme je ne suis pas lesbienne, j'y serais plus à l'aise avec vous deux...
- En somme, tu veux que Jacques Nolot et moi, on te chaperonne !?
- Ben, euh... Oui! »

J'avais lu dans le *Petit Futé* qu'il existait un bar de quartier qui prenait des couleurs arc-en-ciel à la tombée de la nuit. L'Entonnoir, si je me souviens bien, avait une enseigne en tubes fluorescents, des néons qui dessinaient la forme d'un verre à martini, une silhouette somme toute assez proche d'un entonnoir, finalement. Et les couleurs des néons reproduisaient en s'allumant les couleurs du drapeau gai. Chose amusante, c'était un bar de quartier le jour, avec ses habitués, des pêcheurs, des marins en retraite, des voisins de ce quartier ouvrier. Puis vers l'heure de l'apéro, entre la fin de l'après-midi et le début de soirée, on voyait peu à peu la clientèle évoluer, devenir plus « ondulante », volubile et branchée.

« C'est toi, là-bas, tout seul dans le noir...? »

À 23 h tapantes, Jacques, Sylvette et moi, accompagnés de mon pote Nordine, le technicien de projection, entrons dans ce lieu plutôt exceptionnel au sens de rare, pour nous installer sur une des banquettes qui tapissaient les murs de la pièce. On commande les pintes de bière, pression s'il-vous plaît. Mon regard navigue dans la pièce quand je vois sur un coin de la banquette un magazine avec une couverture bariolée et une belle tête en une, sous un titre pour le moins intrigant, invitant, *Fugues*! Il s'agissait du numéro de juin 1999 où le visage de Mark Tewksbury émergeait d'un maelström de bandes confettis multicolores. Curieusement, c'était l'unique copie et le seul numéro qui traînait dans le bar, oublié peut-être par un voyageur, à moins que ce ne soit un souvenir de voyage du patron du bar? Va savoir.

Tout en discutant avec le groupe, je feuillette d'un oeil distrait d'abord, puis peu à peu attentif, de plus en plus concerné enfin, cette revue, à la fois séduisante et songée, en découvrant qu'elle s'adressait aux gais et lesbiennes. Jamais vu ni connu avant ! Je cherche plus d'infos : elle vient de Montréal, au Québec. Est-ce le karma ? L'avant veille, je venais d'acheter via internet (mon premier achat sur le web, en fait) un billet d'avion pour passer trois semaines dans la Belle Province. Un voyage où j'allais quelques jours plus tard rencontrer mon chum, Stéphan...

Que faisait cet unique exemplaire de *Fugues*, solitaire, presque égaré dans ce bar improbable à 6000 km du Village ? Je ne sais pas quels astres se sont enlignés ce jour-là, mais avec le temps, je me dis qu'il était un messager (comme *Fugues* l'est toujours, d'ailleurs) de ce qui allait changer ma vie les années suivantes.

D'autres Fugues à venir

J'ai eu l'occasion de rencontrer les gens de *Fugues* au kiosque lors de la Journée communautaire fin juillet de cette année-là sans savoir que quelques années plus tard, ils deviendraient des collègues de travail et surtout des amis. Dont un certain Denis-Daniel Boullé que j'avais d'abord rencontré pour mon dossier d'immigration avant de savoir qu'il écrivait pour *Fugues*! Décidément, on n'y échappe pas! Il y aura

d'autres premiers *Fugues* : le premier article publié pendant l'été 2000, le premier numéro comme collaborateur régulier à l'automne 2002, etc., mais ça, c'est une autre histoire... *** MICHEL JOANNY FURTIN**



Caché sous le matelas ou enfoui sous des revues d'animaux ? Coincé entre deux volumes d'une encyclopédie ou au fond d'un casier ? Faussement oublié sur le bureau pour faire passer un message ou votre sortie du placard ? Vous aussi, racontez-nous votre premier contact avec *Fugues...* redaction@fugues.com



DIVERS/CITÉ

T. 514-285-4011 4067, boul. St-Laurent,

ENSEMBLE VOCAL EXTRAVAGANZA

T. 514-525-5951 Chœur mixte.

ENSEMBLE VOCAL GANYMÈDE

T. 514-528-6302. Chœur de voix d'hommes, chants classiques,

ENSEMBLE VOCAL LES NANAS

T. 514-481-2545. Chœur de voix de femmes lesbiennes, jazz et swing.

ENSEMBLE VOCAL VIVACE

T. 514-289-1279. Chœur à voix mixtes.

FESTIVAL INTERNATIONAL MONTRÉAL EN ARTS

T. 514-370-2269

FIERTÉ MONTRÉAL

T. 514-903-6193

GAYRADIOBEC

T. 514-524.8924.

IMAGE+NATION

Festival de cinéma GLBT. T. 514-285-

PRODUCTIONS VILLAGE SCÈNE

T. 514-627-9277 Théâtre et événements.

OTTAWA/OUTAOUAIS

PRIDE OTTAWA T. 613-252-7174

OUÉBEC

FÊTE ARC-EN-CIEL

418-809-FETE, 435, rue du Roi, bur. 4

GALERIE D'ART DOMAHOM

418-912-8121 Yves Simon galeriste.

DISCUSSION/ SOUTIEN

BAS-ST-LAURENT

GAI-CÔTE-SUD

418-856-3566, M. Dionne Activités de sensibilisation pour faire évoluer les mentalités dans cette région.

ASSOCIATION DES GAIS DES BOIS-FRANCS

418-751-2459

CHAUDIÈRES-**APPALACHES GRIS CHAUDIÈRE-**

APPALACHES

T. 581-225-8440 Sensibilisation aux diverses réalités LGBT et plus encore !

HICOUTIMI **FÉMIN'ELLES**

T. 418-550-2259. Les 1ers et 3es mardis du mois, de 19h à 21h30.

ASSOCIATION LGBT BAIE-**DES-CHALEURS**

Case postale 5015, Bonaventure QC GOC

HAUT-RICHELIEU VIE ALTERNATIVE GLBT

450-348-2763 ou 514-983-6100 Aide, références et discussion à Saint-Jean-sur-Richelieu.

LAVAL/LAURENTIDES L'ARC-EN-CIEL

T. 450-625-5453. Groupe pour femmes gaies. Les mardis soirs, à 19h30.

MONTÉRÉGII

CAFÉ-CAUSERIE POUR FEMMES LESBIENNES ET BISEXUELLES

T. 450-651-9229 poste 26 Rencontres à Longueuil les mardis soirs, de 19h à 21h.

DÉPENDANTS AFFECTIFS

T 450-780-2813

ÉMISS-ÈRE

T. 450-651-9229 poste 24 ou 1-888-227-7432, emiss-ere.ca.

AU-DELÀ DE L'ARC-EN-CIEL RENCONTRES EN ESPAGNOL

T. 514-527-4417 Pour les LGBT de langue espagnole. Discussion autour d'un sujet suggéré. Tous les vendredis soirs, de 19h30 à 21h30, au local A-1875 du pavillon Hubert-Aquin de l'UQAM.

AL-ANON

T. 514-866-9803. Groupe pour gais et les-biennes amis et familles des alcooliques, tous les samedis à 10h

ALCOOLIQUES ANONYMES

Contactez le T. 514-376-9230, pour obtenir la liste des meetings gais.

AQAPMM-SANTÉ MENTALE

T. 514-524-7131 Groupes d'entraide écoute téléphonique et suivis pour personnes ayant un(e) conjoint(e) de même sexe atteint d'un problème de santé mentale. Au cœur du Village, métro Beaudry.

CENTRE DES FEMMES VERDUN

T. 514-767-0384. Groupe de soutien pour lesbiennes. Un jeudi soir par mois, de 18h30 à 21h, au 4080, rue Wellington, bur. 203 (métro De l'Église)

CENTRE D'ORIENTATION SEXUELLE DE L'UNIVERSITÉ MCGILL (COSUM) T. 514-934-1934 poste 43585.

Soins de santé mentale aux personnes aux familles et aux couples qui sont aux prises avec des difficultés liées à l'orientation sexuelle et à l'homophobie.

CREACC-DIVERSITÉS

Le Centre propose des activités aux com-munautés LGBT(QI). Il œuvre à améliorer leur situation aux côtés d'organismes partenaires. Il cherche des bénévoles pour Montréal en rose (page Facebook). info.creacc@gmail.com

CENTRE SOLIDARITÉ LESBIENNE

T. 514-526-2452 Discussions, rencontres individuelles, information

COCAÏNOMANES ANONYMES

T. 514-527-0657 Les meetings gais sont pour les gais et lesbiennes, ainsi qu'à leurs amis bis/hétéros/trans qui souhaitent y assister.

CRYSTAL METH ANONYMES

Rencontres tous les mardis soirs à 19h30, au 1223 Amherst.

DÉPENDANCE AFFECTIVE SEXUELLE ANONYME DASA

T. 514-983-0671 Lundi 19h30, 1341 René-Lévesque E., entrée Panet par stationnement privé côté gauche.

DEPUIS 1840



RÉSIDENCES FUNÉRAIRES

COLLINS CLARKE MACGILLIVRAY WHITE

TOUS LES SERVICES D'UN COMPLEXE FUNÉRAIRE - L'AMBIANCE ET LE CONFORT DE VOTRE FOYER

INTIMITÉ - CONFORT - PROFESSIONNALISME



CHAPELLE DE 200 PLACES • SALLE DE RÉCEPTION ARRANGEMENTS FUNÉRAIRES PRÉALABLES INCINÉRATION ET COLUMBARIUM

27, ave Salisbury (sortie 49, autoroute 20) Pointe-Claire, QC H9S 3Z2 5610, rue Sherbrooke Ouest Notre-Dame-de-Grâce Montréal, QC H4A 1W5

307, promenade Riverside Saint-Lambert QC J4P 1A7

Martin Allaire, directeur général - Ouest de l'île/Montréal/Rive Sud 514 483-1870 - 1 888 342-6565 - WWW.DIGNITEQUEBEC.COM

Suivez le guide...

L'ÉCHO DES FEMMES DE LA PETITE-PATRIE

T. 514-277-7445, 6032, rue Saint-Hubert

NARCOTIQUES ANONYMES

Les Groupes NA gai, LGBT ouverts à tous au 2075, rue Plessis. Le groupe Samedi T'accueillir, le samedi à 20h et le groupe Meeting du Village, le dimanche à 14h.

PRINCIPES COGNITIFS

T. 514-485-2194 (10h-17h) Ateliers pour les personnes aux prises avec des problèmes de dépression, anxiété, colère, stress, attaques de panique, phobies, insomnie et dépendance aux jeux de hasard. Rencontres hebdomadaires au YMCA de Westmount.

RÉZ0

T. 514-521-7778, poste 225. Ateliers pour hommes gais et bisexuels.

SEXOLIQUES ANONYMES

T 514-254-8181

OUTAOUAIS

PROJET ENTRE HOMMEST 819-776-2727 ou 1 877 376-2727

PARTOUT AU QUÉBEC FIERTÉ AGRICOLE

T. 418-455-0190 Groupe de personnes LGBT oeuvrant en agriculture ou vivant en ruralité.

QUÉBEC PRISME

T. 418-649-1232 Pour gais et bisexuels de 25 ans et plus. Soirée de discussions les 2º mercredi de chaque mois, à 19h30, au centre des loisirs Montcalm.

RIMOUSKI COMITÉ DIVERSITÉ

T. 418-722-7432

SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU

GROUPE GLBT-LGBT ST-JEAN-SUR-RICHELIEU

T. 514-418-8211, Marc Bigras, bmarcoparticulier@gmail.com ou 450-358-5055, Denis Brunet. Groupe de discussion ouvert aux personnes GLBT, et hétéros ouverts, âgées de 18 ans et plus. Réunion, le jeudi aux 2 semaines, de 19h15 à 21h25 (relâche l'été) au 315, rue McDonald, bureau 105, à St-Jean-sur-Richelieu.

SHERBROOKE

PRISME

T. 819-823-0490. Hommes en questionne-ment sur leur orientation sexuelle.

GROUPE DE DISCUSSIONS POUR HOMMES GAIS

T. 019-823-0490 Discussion pour hommes gais, les 2º et 4º mercredis du mois.

PROJET SAPHO

T. 819-823-0490 Rencontres pour femmes lesbiennes ou bisexuelles, les 2º et 4º mardis du mois, 19h30 à 21h30.

TROIS-RIVIÈRES SIDACTION MAURICIE

T. 819-374-5740, Denis. Ateliers sexualité masculine en santé. Pour les hommes de la Mauricie, rencontres pour parler sexualité entre hommes et se donner des moyens pour maximiser son plaisir sans faire de compromis sur sa santé.

ÉCOUTE MONTRÉAL

GAI ÉCOUTE

T. 514-866-0103 Tous les jours, de 8h à 3h. Tous les jours, de 8h à 3h. Clavardage en direct tous les soirs dès 18h.

SUICIDE-ACTION MONTRÉAL

T. 514-723-4000.

NARCOTIQUES ANONYMES

514-249-0555, ligne d'écoute 24h/24,

PARTOUT AU QUÉBEC GAI ÉCOUTE

T. 1 888 505-1010 Écoute téléphonique et clavardage. Tous les jours, de 8h à 3h.

GAI ONLINE

caeoquebec.org Nouveau service d'écoute et de ressources via le clavardage.

ETHNIQUES ET IMMIGRATION

MONTRÉAL

ARC EN CIEL D'AFRIQUE

T. 514-373-1953 Groupe de soutien aux LGBT d'origine africaine et caribéenne.

AU-DELÀ DE L'ARC-EN-CIEL T. 514-527-4417

GΔ'ΔVΔ

Ga'ava («fierté» en hébreu), est un organisme juif pour GLBT et Queer/en questionnement pour juifs et assurer qu'ils soient pleinement inclus dans la vie juive. info@aava.org

HELEM-GROUPE LGBT LIBANAIS

T. 514-806-5428, Rencontre chaque 1er dimanche du mois.

LEGIT-QUÉBEC

514-907-5366 Association d'aide pour les conjoints de même sexe, de nationalité canadienne ou autres, dans les procédures d'immigration au Canada.

LONG YANG CLUB GAIS ASIATIQUES ET AMIS

T. 450-651-0324 Groupe d'activités cultu-relles, plein air, pour gais asiatiques et amis.

SCHWULE STAMMTISCH

T. 514-845-1622 Groupe de discussion allemande. Au Café Eldorado, 921 Mont-Royal Est. Conversations amicales chaque 1er et 3e dimanche du mois. À 17h30.

JEUNES & FAMILLE

CHAUDIÈRES-APPALACHES

GRIS CHAUDIÈRE-Appalaches

T. 581-225-8440 Sensibilisation aux diverses réalités LGBT et plus encore!

CENTRE DU QUÉBEC GRIS-CENTRE DU QUÉBEC T. 819-445-0007 Pour LGBT du Centre

T. 819-445-0007 Pour LGBT du Centre du Québec, démystification dans les écoles, collèges et maisons de jeunes et autres. Service individuel pour les personnes LGBT plus âgées et pour les parents d'enfants LGBT.

Le centre de médecine et chirurgie esthétique PLUS DE 30 000 PATIENTS TRAITÉS PAR UNE ÉQUIPE DE 8 MÉDECINS RÉPONDANT À VOS BESOINS. Liposuccion PLUS DE Épilation au laser : diode et aurora D'EXPÉRIENCE Greffes de cheveux Augmentation des lèvres Varices (par injection ou par laser) Couperose (laser) Tatouage (laser) Taches brunes (laser) • REFIRM Raffermissement de la peau du visage TRAITEMENTS ANTIRIDES Botox, Restylane, Perlane, Juvederm Ultra Plus lasers

www.esthetique.qc.ca

CHIRURGIE PLASTIQUE ET ESTHÉTIQUE

Visage, yeux, oreilles, nez, seins, abdomen et cuisses

Traitement de la cellulite et raffermissement de la peau

NOUVELLE ADRESSE RIVE-SUD • 504 boul. Roland-Therrien Longueuil (450) 677.5533 CANTONS-DE-L'EST • 398, rue Principale, local 3, Granby (450) 378.0030

Dr Pierre CourchesneDirecteur médical
(omnipraticien)

VELASHAPE

GATINEAU

PROJET JEUNESSE IDEM 14-25 T. 819-776-1445, 1-877-776-1445.

LANAUDIÈRE LE NÉO

T. 450-964-1860, 1 800 964-1860 le-neo.com. Activités pour les jeunes.

LONGUEUIL

AMALGAME

T. 450-651-9229 poste 24, 1-888-227-7432. Les mercredis dès 18h30 pour les jeunes de 14 à 25, rencontres chez ÉMISS-ère (462, Boul. Sainte-Foy).

MONTRÉAL ALTER HÉROS

alterheros.com

L'ALTERNATIVE

lalternative.ca. Ass. des GLBT et leurs amis de l'Université de Mtl.

ASSOCIATION DES MÈRES **LESBIENNES**

T 514-846-1543

ASSOCIATION DES PÈRES GAIS DE MONTRÉAL

T. 514-528-8424 Soutien et accompagnement pour les pères gais. Activités sociales.

COALITION DES FAMILLES HOMOPARENTALES T. 514-846-1543

info@famillehomoparentales.org

COMITÉ FAMILLE ET QUALITÉ DE VIE DES GAIS ET DES LESBIENNES

514-521-4993, 847, rue Cherrier, #

CONCORDIA QUEER COLLECTIVE

T. 514-848-7414

GRIS -MONTRÉAL T. 514-590-0016 Le Groupe de Recherche et d'intervention Sociale gaies et lesbi-ennes de Montréal. Activités de démystification de l'homosexualité en milieu

JEUNESSE LAMBDA

T. 514-528-7535 Rencontres les vendredis, à 19h30 pour les 25 ans et moins.

LGBT STUDENTS OF MC GILL

LGBTO YOUTH CENTRE DE JEUNESSE DE L'OUEST DE L'ÎLE/WEST ISLAND

T. 514-695-0600. Groupe qui aide les jeunes à surmonter les difficultés et les inconvé-nients qu'ils rencontrent auotidiennement.

PARENTS D'ENFANTS GAIS T. 514-282-1087

PROJET 10

T. 514-989-4585. Pour les 14-25 ans gais, lesbiennes, bisexuel et trans. Du lundi au jeudi, de 12h à 18h. Discussions tous les jeudi soirs, de 18h30 à 20h30.

QUEER MCGILL

T. 514-398-2106

RÉPITSS-UQAM

T. 514-987-3000, #4041. 320, rue Ste-Catherine Est, local DS-3125.

OTTAWA / GATINEAU JEUNESSE TRIANGLE ROSE

T. 237-9872 (1) (2015)

PROJET JEUNESSE IDEM 14-25

ARCO IRIS (ÉTUDIANT)

T. 418-658-5389 (demandez Arco Iris). Comité gai de l'asso étudiante du Cégep Ste-Foy, 2410, chemin Ste-Foy

COALITION DES FAMILLES HOMOPARENTALES

T. 418-523-5572

L'ACCÈS

T. 418-523-4808 Pour 14-25 ans. Écoute, référence et activités sociales. Mer-ven. 18h30-22h

GROUPE GAI UNIVERSITÉ LAVAL

T. 418- 656-2131. Université Laval, Pavil-Ion Pollack, local 2223

GRIS – QUÉBEC T. 418-523-5572. Groupe Régional d'intervention sociale gais et lesbiennes fait de la démystification de l'homosexualité à

PÈRES GAIS DE QUÉBEC

BROSSARD

OUÉBEC

450.766.8988

418.650.2242

T. 418-572-7273, Marc. Soirées de dis-cussions. Regrouper des hommes qui

sont à la fois pères et gais et pour briser l'isolement.

SAINT-HYACINTHE JEUNES ADULTES GAI-E-S **DE ST-HYACINTHE**T. 450-774-1349 / 1-800-774-1349

Groupe et activités sociales pour 18-35 ans à St-Hyacinthe et Chambly de septembre à juin. Formation, sensibilisation, démystification dans les écoles et organ-

SHERBROOKE L'ASSOCIATION DES GAIS, LESBIENNES, BISEXUELS DE L'UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

Activités sociales et du soutien. glebus@usherbrooke.ca

L'ACCÈS

T. 819-376-1721. # 2529. Discussion et de soutien pour les étudiant(e)s.

SANTE MONTÉRÉGIE

SIDEP EN MONTÉRÉGIE

(Services intégrés de dépistage et de prévention des Infections transmissibles sexuellement et par le sang). Services : Dépistage des ITSS; Vaccination préven-tive (hépatites A et B, autres); Distribution de condoms et de matériel de consommation sécuritaire ; Prévention et informa-tions sur les ITSS. CSSS du Surôt (Valleyfield): 450-371-0143, poste 3087;

ZERONA ELITE. COM





Suivez le

CSSS de la Haute-Yamaska (Granby): 450-375-1442, poste 6295; CSSS Pierre-de-Saurel (Sorel-Tracy): 450-746-4545, poste 5330. CSSS La Pommeraie Bedford : 450-248-4321, poste 358 ; La Pom-meraie – Cowansville: 450-266-2522, poste 4465; CSSS Pierre-Boucher (Longueuil) : 450-651-8313; CSSS Richelieu-Yamaska — Ste-Yacinthe) : 450-778-2572, poste 6624; Richelieu-Ya-maska Beloeil / Acton Vale : 1-866-256-

8214.

MONTRÉAL

CENTRE D'AIDE AUX PERSONNES ATTEINTES **DE L'HÉPATITE C (CAPAHC)** T. 514-521-0444, 1-866-522-0444, Soutien concernant l'hépatite C.

CENTRE DE PRÉVENTION **DU SUICIDE**

514-683-4588 **CENTRE DE RESSOURCES ET** D'INTERVENTION EN SANTÉ ET SEXUALITÉ

PROJET TRAVAILLEURS DU SEXE

Centre de soir, travail de rue, soutien, prévention. T. 514-521-7778, poste 224 T. 514-529-7777

T. 514-521-7778, rezosante.org. Prévention VIH et ITS auprès des gais et bi-Référence, ateliers, intervention. 2075 Plessis, 2e étage

STELLA (TRAVAIL DU SEXE)

SUICIDE-ACTION MONTRÉAL T. 514-723-4000 ou 1-800-Appelle, partout au Québec

OUÉBEC

PROJET D'INTERVENTION PROSTITUTION DE QUÉBEC 535 rue des Oblats, Québec

T. 418-641-0168, 1-866-641-0168

SENSIBILISATION

ASSOCIATION LGBT BAIE-DES-CHALEURS

CP 5015, Bonaventure QC G0C 1E0

LANAUDIÈRE

T. 450-964-1860 Ateliers de démystification en milieu scolaire.

MONTRÉAI

AU-DELÀ DE L'ARC-EN-CIEL T. 514-527-4417 Lutte contre l'homo-

phobie au sein des communautés immigrantes, journées de sensibilisation aux stations de métro.

FONDATION ÉMERGENCE T. 514-866-6788

GROUPE INTERVENTION VIOLENCE CONJUGALE LESBIENNE

. 514-526-2452

GRIS – MONTRÉAL

514-590-0016 Groupe de Recherche et d'intervention Sociale gaies et lesbiennes de Mtl.

ARTOUT AU CANADA **ÉGALE CANADA**

T. 1-888-204-7777 PARTOUT AU QUÉBEC

CAEO QUÉBEC

caeoquebec.org Soutien aux LGBTA pour combattre la discrimination.

CONSEIL QUÉBÉCOIS LGBT T. 514-759-6844

RÉSEAU DES LESBIENNES DU QUEBEC

T. 514-281-0146

SILK

silk@caeoquebec.org Ateliers pour promouvoir une image gaie positive à travers la communauté hétéro et LGBTA ainsi qu'une saine sexualité

OUÉBEC GLBT QC/LUTTE À L'HOMOPHOBIE

435, rue du Roi, bur. 4, Québec, Qc, G1K 2X1. T. 418-809-3383

GRIS – QUÉBEC

T. 418-523-5572 Groupe de Recherche et d'intervention sociale gais et lesbiennes et bisexuels. Au 363, de la Couronne, bureau 201

RIMOUSKI

FLIQR

www.facebook.com/FliQr ou Le Front de libération et d'information queer de Rimouski. Groupe queer féministe, régional dédié promouvoir une société moins hétéronormative

SPIRITUALITE MONTRÉAL

CENTRE ST-PIERRE T. 514-524-3561

COMMUNAUTÉ CHRÉTIENNE SAINT-PIERRE-APÔTRE

1201, de la Visitation. T. 514-524-3791.

FOI ET FIERTÉ T. 514-866-0641. À l'Église Unie St-Jean, 110, rue Ste-Catherine E.

OUÉBEC

GROUPE CHRÉTIEN GAI

T. 418-656-2189 Groupe de soutien, de croissance et de partage du vécu spirituel entre personnes chrétiennes gaies.

SPIRITUALITÉ PARMI NOUS

T. 418-623-4086, Ginette Lauzon ; 418-659-5233, John Munro. Pour LGBT, un lieu pour de partage sur la spiritualité de chacun, sans domination religieuse. À 19h, chaque 1er vendredi du mois, à l'église St-Jean-Baptiste, 480, rue St-

SPORTS ET LOISIRS SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU

CARREFOUR GAI(ES)

T. 450-358-5055, Denis. Activités sociales pour les GLB de la région.

LOISIRS POUR FEMMES GAIES ST-JEAN-SUR-RICHELIEU T. 514-927-7190 Activités de loisir et de

causeries en Montérégie et à Montréal. Discussions de 19h30 à 21h30 au Centre des femmes du Haut-Richelieu (165, Roman, St-Jean-sur-Richelieu).

GASPÉSIE

LGBT ROCHER-PERCÉ

Briser l'isolement des personnes LGBT de la région par des rencontres et des activités et sensibiliser la population aux réalités I GBT

LAURENTIDES GGALLL (GROUPE GAI AMICAL

LAVAL-LAURENTIDES-LANAUDIÈRE) T. 450-964-5793, Fernand. Rencontres

amicales, plein air, culture, randonnées. Activités : Aucune carte de membre requise. Activités : 16 août : Dîner en blanc gai, à Terrebonne.

ATMOSPHÈRE GAIE MAURICIE

T. 819-531-0770, Louis Laganière. atmospheregaiemauricie@hotmail.com Activités, rencontres, références. Événe ments : 23 août : Soirée nightlife LGBT, de 20h à 3h, avec DJ, au Broadway Pub (3e étage), 540, ave. Broadway, Shawinigan.

ÉQUIPE MONTRÉAL*

Association de groupes sportifs, de loisirs et culturels L'GBT, equipe-montreal.org info@equipe-montreal.org

* AÉROBIE — À PIEDS LEVÉS

T. 514-815-7649, Stéphane Lapointe apiedsleves.wordpress,com Horaire : samedi 11h à 12h30 ; dimanche 16h30 à 18h ; mercredi 18h à 19h30 à l'ASCCS, 2093, de la Visitation.

BADMINTON — G-BLEUS

Horaire : Lundi à 17h30 au Cégep du Vieux-Montréal. Mardi à 18h au Cégep de Maisonneuve; Jeudi à 21h au Cégep du Vieux-Montréal. Contact : Jean Sébastien Charron 514-894-1405

* BALLE-MOLLE MAXIMA Horaire : Mardi 18h à 20h au parc Walter Stewart (division mixte récréative) Vendredi 18h45 à 20h et 21h30 au parc Lafontaine (division compétitive masculine) Pierre Lemieux info@maximamontreal com

* BATEAU DRAGON POUR **HOMMES GAY**

Contact : Scott Volpel Volpel.house@gmail.com Horaire : mercredi à 19h, au Bassin olympique – Île

* BRIDGE, CLUB ARC-EN-CIEL

514-640-6056, Jean-Marc Picard, A l'Association sportive et communautaire du Centre-Sud (2093, rue de la Visita-tion). Tous les mardis à 19h. Les 1er et 3e dimanches de chaque mois à 13h30

* CLUB DE COURSE ET DE MARCHE LES GALOPINS

T. 514-475-8943 Samedi à 9h30 : marche rapide au Mont-Royal, à 10h course et mar-che sur le Mont-Royal, suivis du brunch. Mardi à 18h30 : course le long du

de-Lachine. Jeudi à 18h30 : course sur le Mont-Royal

* CURLING - LES FOUS DU ROI T. 514-629-7184

* DANSE COUNTRY-CLUB BOLO Horaire: Vendredi 19h30 à minuit Dimanche 13h30 à 15h30

Où : à l'ASCCS, 2093, de la Visitation. Contact : 514-849-4777. * GROUPE SOCIAL — LONG YANG CLUB GAIS ASIATIQUES

T. 450-651-0324 Activités culturelles et

plein air, pour gais asiatiques et amis. HOCKEY LES DRAGONS

Tous les vendredis soirs à l'aréna Camilien-Houde.

MOTO — ASSOCIATION DES MOTOCYCLISTES GAIS DU QC

www.amgq.org ou info.amgq@gmail.com Passionné de moto custom, sport, sporttouring qui partage le plaisir de rouler. Activités : 26 juillet : Semaine à Provincetown (Massachusetts).

LES DRAGONS DE MONTREAL INSCRIPTIONS

Vous voulez pratiquer notre beau sport national? Vous avez un peu d'expérience en hockey sur glace? Inscrivezvous à la ligue gaie des Dragons! La ligue offre aux gais et à leurs amis la chance de jouer dans une ambiance amicale et respectueuse et ce, en gardant un certain degré de compétition qui est propre au hockey. Les joutes sont de septembre à mars, les vendredis de 21h à minuit, à l'aréna Camilien Houde (à l'arrière du métro Beaudry). Pour infos: montrealdragons.org.



* NAGE SYNCHRONISÉE, NATATION, WATER-POLO, PLONGEON — A CONTRE-COURANT -

T. 514 990-2582 Séances d'entraînement encadrées par des entraîneurs, pour tous les niveaux de performance. Inscriptions acceptées en tout temps. Piscine du cégep du Vieux Montréal (255, rue Ontario Est).

OUTSOUASH

Ligue de squash récréative de tous niveaux

outsquash.com outsquash@gmail.com

* PLEIN AIR HORS SENTIERS

www.algi.qc.ca/asso/horssentiers Activités : 26 juil. : Mont Hurricane — Adk, randonnée ; 25 juil.-3 août : Voyage les grands parcs des Maritimes - Cap Breton-Fundy-Kouchibouguac, randonnée, vélo, etc.; 2 août: Mont Ampersand ADK, randonnée; 8-10 août: Camping: Adirondack Park, Mont Colden, randonnée ; 16 août : Mont Pisgah (Vermont), randonnée ; 23 août : Mont Hunger, Green Mtn (Vermont), randonnée ; 22-24 août : Camping Parc de la Mauricie, canot, kayak, randonnée ; 28 août-1 sept. : Chalet : Fête du Travail aux 3 monts, Coleraine, randonnée, vélo, canot, etc.; 6 sept.: Mont Jay, Adk, randonnée.

* TENNIS LAMBDA

http://tennislambda.org Horaire : le samedi de 15h à 17h (début octobre à fin avril) Où: Centre sportif Longueuil - 550, boul. Curé-Poirier Ouest. Réservation obligatoire (avec la ligue) tennislambda@gmail.com

* VELO / CLUB CYCLO SPORTIF ROULIBRE

roulibre.ca

* VOLLEYBALL BORÉAL

T. 514-257-7170 Ligue de volley-ball niveau compétitif ou récréatif mixte.

AUTRES GROUPES MONTRÉALAIS **AUX PRISMES PLEIN AIR ET CULTURE**

T. 514-990-7674 II est possible de participer aux activités sans être membre. Activités : 27 juil. : Visite patrimoniale du Vieux-Boucherville ; 2 août : Nid'Otruche à Saint-Eustache ; 9 août : Expo Fabergé au Musée des beaux-arts de Montréal ; 10 août : Pique-nique à Oka ; 14 août : L'OSM au Parc olympique; 16 août Journée communautaire ; 17 août : Défilé de la Fierté ; 23-24 août : Party des bénévoles ; 30-31 août : Épluchette de blé d'Inde et randonnée pédestre à Berthierville ; 6 sept. : Souper de la ren-

BALLE LENTE LES PHÉNIX

T 438-777-8378 et 450-332-7550

BALLON BALAIS

T. 514-739-0553

LES BOLIDES

Les lundis soirs à 19h, de septembre à décembre et de janvier à avril. Au Salon de quilles Iberville, 5650, rue Iberville.

BRIDGE DUPLICATA

Centre laurier (membre de l'ACBL) T. 514-872-4672 Tous les lundis, jeudis, samedis à 12h45. Bridge Centre Laurier, 1115, rue Laurier Est.

CURLING – LES PHÉNIX

T. 514-768-7690 Curling mixte le mercredi soir au club de curling Royal Montréal, 1850, boul. De Maisonneuve Ouest, métro Guy-Concordia.

DÉBILES DU PLEIN AIR

debilesdupleinair.com Groupe de plein air pour lesbiennes et bisexuelles âgées de 20 à 40 ans de la région de Montréal.

FOOTBALL - LES LOUPS

T. 514-989-1092, Michel Bélanger. Ligue de football réunissant gais et lesbiennes les samedis, à 13h, au Parc Lafontaine.

GROUPE GAI DÉCOUVERTE ET EXPRESSION

dimensiongaie.wordpress.com Dimension gaie - cercle de lecture, cinéma, idées, expression, échange sur vos œuvres préférées. De 19h15 à 21h45, les 2es mardis du mois, au Carrefour d'éducation populaire de Pointe St-Charles 2356, rue Centre (3e étage), 5 min, à l'Est du métro Charlevòix.

HOCKEY FÉMININ

T 514-729-6124

KA-DANSE

T. 514-680-1689, France. Danse pour femmes lesbiennes, au sous-sol de l'église St-Enfant-Jésus (55, boul. St-Jean-Baptiste, Pointe-aux-Trembles), dès 19h. Apportez votre vin ou boisson rafraîchissante

LEZ ELLES

lezelles.com Groupe social pour femmes homosexuelles célibataires ou en couple.

LOISIRS DI-VERSIONS

www.algi.qc.ca/asso/loisirsdiversions S'adresse aux femmes de 40 ans et plus. Petits voyages d'une ou deux journées.

QUILLES LES FAUVES

T. 514-527-7187, Yves Fontaine La ligue de quilles Les Fauves fondée pour le plaisir de jouer entre amis gais (hommes et femmes) ainsi que nos amis hétéros dans le respect des uns et des autres. La saison 2013 se déroule au Salon Darling (3350, Ontario Est) à 19h Nous recrutons des membres pour la saison 2014-2015, le mardi 2 septembre. Prix pour une soirée : 12\$; coût des souliers en surplus. Pour inscription : communiquer avec Yves au 514-527-7187 avant septembre.

QUILLES LES GAILLARDS T. 450-442-0417 Philippe Tous les mardis soirs à 19h15. Salon de quilles Le Domaine, 3275 Granby. Métro Langelier.

QUILLES LES QUATROS

T. 514-674-1155 (Sylvie Fournel) ou 514-728-5800 (René Larose). Ligue de grosses qu'illes pour hommes et femmes.

QUILLES LAMBDA T. 438-777-3900, Benoît Lique de quilles gaie, mixte et non compétitive qui existe depuis plus de 25 ans. Tous les mercredis, à 19h30, au Salon de quilles Darling, 3350, rue Ontario Est.

OTTAWA / GATINEAU OTTAWA KNIGHTS

T. 613-237-9872, poste 2038



WORDANS

FAÎTES PASSER VOTRE MESSAGE

Créez vos T-shirts personnalisés

www.wordans.ca

Suivez le guide...



PARTOUT AU QUÉBEC FIERTÉ AGRICOLE

T. 418-455-0190 Groupe de personnes LGBT oeuvrant en agriculture ou vivant en ruralité, de tous les âges et dans toutes les régions du Québec.

QUÉBEC LES CUIRASSÉS DE QUÉBEC

T. 418-525-8868 Activités :16 août : Épluchette au Domaine Arc-en-ciel (membres et invités).

Du 29 août au 1er septembre Musique, danse, atcliers, souk, dégustations, expositions et projections aux couleurs de l'Orient! Une véritable Médina orientale au coeur de Montréal! QUAL JACQUES-CARTIER Vieux-Port de Montréal ENTRÉE GRATUITE www.festivalorientalys.com

HORS SEN-TIERS – QUÉBEC

T.418-440-3885 activités de randonnée et plein air.

LIGUE DE BAD-MINTON

T. 418-843-3736 (Marc) Badminton récréatif et compétitif, les mardis.

LIGUE DE BAD-MINTON LES MÉCHANTS MOINEAUX T. 418-529-4070,

Serge Delisle Tous les mardis soirs de 20h à 21h30. 12 joueurs réguliers et

LIGUE QUILLES VOLTE-FACE

T. 418-456-4707 (Marc Laflamme, président). Tous les mardis à 19h30 au Centre Durocher, 290, de Carillon, Qc.

VOLLEY-BALL QUÉBEC

T. 418-204-9669, volleyquebec@yahoo.ca. Tous les dimanches, de 19h à 21h.

RIVE-SUD DE MONTRÉAL

remplaçants.

LIGUE DE QUILLES MIXTES

T. 450-928-0981, Alain Massé Tétreault. Les dimanches à midi (12h) au Salon de Quilles 300, sur le boul. Taschereau, Longueuil.

VAUDREUIL-DORION ET ENVIRONS

RENCONTRES SOCIALES

jeanlaroch@videotron.ca Pour les gars de la région de Vaudreuil-Soulanges et les environs. Bienvenue aux nouveaux amis!

VICTORIAVILLE

LA MARG'ELLE T. 819-658-3384,

Activités sociales mensuelles pour femmes homosexuelles et bi.

TRANS montréal

AIDE AUX TRANSSEXUEL(LE)S DU QUÉBEC

Groupe de discussion pour personnes transsexuel(le)s ou en questionnement. Ligne d'écoute: 514-254-9038 ou 1 855 909-9038 (à l'extérieur de Montréal).

QUÉBEC

ATQ - QUÉBEC

T. 1 855 909-9038 ou groupe_quebec@atq1980.org Groupe de discussion pour personne trans ou en questionnement, rencontre aux deux semaines.

VIH/SIDA

ASSOCIATION BEAUCERONNE D'INTERVENTION SUR LE SIDA T. 418-227-6662

CÔTE-NORD

ACTIONS SIDA CÔTE-NORD T. 418-962-6211, 1 888 611-7432,

. 410-902-0211, 1 000

IRIS ESTRIE

T. 823-6704. Intervention Régionale et Information sur le sida.

LAVAL-LAURENTIDES CENTRE SIDA AMITIÉ

T. 450-431-7432

MAISON DOMINIQUE

T. 450-681-1441 151, ave. Giroux, Laval

SIDA-VIE LAVAL

Г. 450-669-3099

LONGUEUIL MONTÉRÉGIE

EMISS-ERI

T. 450-651-9229 ou 1 888 227-7432 462, boul. Sainte-Foy, Longueuil, Qc, J4J 1Y2.

SIDEP EN MONTÉRÉGIE

(Services intégrés de dépistage et de prévention des Infections transmissibles sexuellement et par le sang). Voir section Santé.

MONTRÉAL

ACCM

AIDS Community Care Montreal Sida Bénévole Montreal. 2075, rue Plessis. Mtl. T. 514-527-0928. accmontreal.org

COALITION SIDA DES SOURDS T. 514-521-1780

0000 0101

COCQ-SIDA T. 514-844-2477

Coalition des organismes communautaires Québécois de lutte contre le sida

FONDATION BBCM

T. 514-875-7026, www.bbcm.org

FONDATION D'AIDE DIRECTE SIDA-MTL

T. 514-522-1993 fadsm.org

FONDATION FARHA T. 514-270-4900 FONDATION L'ACTUEL

T. 514-270-4900

FONDATION LES P'TITS LUTINS 514-655-4000

FONDATION QUÉBÉCOISE DU SIDA

T. 514-315-8839

MAISON D'HÉRELLE

T. 514-844-4874

MAISON DU PARC

T. 514-523-7420



SERVICE D'UN PROFESSIONNEL À DOMICILE (24H) 450 492-2323 514 817-4848

CAMPAGNE DE DENRÉES NON PÉRISSABLES

Cela fait au-delà de vingt (20) ans que la Fondation d'Aide Directe — SIDA Montréal, a normalisé un dépannage alimentaire selon le «guide alimentaire canadien». Mais voilà, pour continuer à offrir un service de qualité aux personnes démunies vivant avec le VIH/sida, la Fondation a besoin de votre aide. Apportez vos dons au 1442, rue Panet (de 10h à 15h, du lundi au vendredi). Pour dons en argent : 514-522-1993 ou www.fadsm.org ou Facebook.com/fadsm.



MAISON PLEIN CŒUR

T. 514-597-0554

PORTAIL VIH/SIDA DU QC

T. 514-523-4636 ou 1-877-Portail Pvsq.org ou info@pvsq.org Info et référence VIH/ITSS.

RÉSEAU JURIDIQUE CANADIEN VIH/SIDA

www.aidslaw.ca.

REZ0

T. 514-521-7778 Prévention VIH et ITS auprès des hommes gais et bisexuels. 2075 Plessis, 2e étage. Mtl.

OTTAWA / GATINEAU B.R.A.S.

T. 819-776-2727 ou sans frais au Québec: 1-877-376-2727.
BRAS est un organisme de support, d'hébergement et de prévention VIH/sida en Outaouais. Adresse: 109, rue Wright, bureau 003, Gatineau (Qc) J8X 2G7.

QUÉBEC MIELS

T. 418-649-1720. Organisme de support et de services aux PVVIH. Prévention du VIHsida. Ligne sida-aide: 418-649-0788. (de 8h30 à 16h30). 625, ave. Chouinard.

SIDA-AIDE

T. 418-649-0788. de 9h à 17h.

RIMOUSKI

MAINS

T. 722-SIDA ou 1-888-844-7432.

SAGUĘNAY

MIENS (À CHICOUTIMI) T. 819-693-8983 1-800-463-3764.

VICTORIAVILLE

BLITS

Bureau local d'intervention traitant du sida. T. 819-758-2662.

TOUS LES CHANGEMENTS À CETTE LISTE OU AU RÉPERTOIRE SUR FUGUES COM DOIVENT ÊTRE ENVOYÉS À

acpassiour@fugues.com

La Terrasse Lafayette - 250 Villeneuve ouest présente le

JOURNÉE PLEIN AIR & 22IÈME GALA D'ÉQUIPE MONTRÉAL

Le dimanche 24 août 2014

à l'ASCCS - 2093 rue Visitation





Animateur Frédéric Loiselle



Artiste invité Valade



Artiste invité Élisabeth Dupérée

Une soirée spéciale orientée sur les membres d'Équipe Montréal

Nous rendrons hommage aux athlètes et aux bénévoles des diversies équipes. Nous présenterons les nouvelles équipes membres d'Équipe Montréal.

Venez en grand nombre avec vos ami(e)s et votre conjoint(e)

Vivre une soirée touchante et mémorable avec les membres des diverses équipes sportives et socio-cuturelles.

Horaire de la journée

13h Inscription à la Journée Plein Air au Parc Lafontaine

14h Début des activités au Parc Lafontaine

16h15 Viens me laver le dos dans les douches de l'ASCCS au 2093 rue Visitation

17h Cocktail à l'ASCCS au 2093 rue Visitation *

18 à 22h 22ième Gala d'Équipe Montréal au 2093 rue Visitation *
* Des bouchées seront servies durant le Gala











COMMUNAUTAIRE LA LISTE DES GROUPES

Sports



CLUB BOLO

LA DANSE COUNTRY

Le 31 mai 2014, la troupe du Club Bolo a présenté à nouveau leur dernier spectacle (chorégraphie présentée lors du 20e anniversaire) à l'Aréna St-Louis, rue St-Dominique à Montréal. Le spectacle a été très apprécié d'autant plus que la foule fût en délire.Les 28-29 juin dernier, 25 membres du Club Bolo ont participé au World Pride à Toronto. Tout un défilé, une fiesta inoubliable. C'est officiel, du 2 au 5 juillet 2015, Montréal sera la ville hôte pour la convention annuelle du IAGLCWDC (International Association Of Gay and Lesbian Country and Western Dance Clubs). Plus d'informations à suivre dans les semaines à venir, Alan Gaudet, président du Club Bolo et délégué IAGLCWDC.

À ne pas manquer ! Venez nous voir les 16 et 17 août prochain : - Le samedi, à la Journée Communautaire (kiosque sur la rue Ste-Catherine) :

- Le dimanche, au défilé de la fierté de Montréal.

Le 26 août 2014, le Club Bolo participera aux activités d'Équipe Montréal dans le Parc Lafontaine suivi d'un gala à l'ASCCS. Rendez-vous, à compter du 19 septembre 2014, tous les vendredis, des cours de niveaux débutant et intermédiaire/avancé seront offerts. Nos trois premiers cours gratuits vous permettent d'expérimenter le plaisir de la danse country. Tout le monde est bienvenu!

Plusieurs activités à l'agenda, nous vous invitons à consulter le

COMPLEXE FUNÉRAIRE DES TREMBLES
CIMETIÈRE DES TREMBLES

CIMETIÈRE DES TREMBLES

SITUÉ EN PLEINE NATURE,
À MONTRÉAL.

15005 SHERBROOKE EST, MONTRÉAL, QC
514-498-7682 • WWW.CIMETIEREMONTROYAL.COM

Bolo hebdo sur notre site web : www.clubbolo.com 514-849-4777

Nous serons heureux de vous accueillir! *

L'AMGQ: 25 ANS...

BIEN DANS MA PEAU SUR MA MOTO!

Vous êtes (ou avez été) membre de l'AMGQ ?! Or, comme vous le savez déjà, l'Association des Motocyclistes Gais du Québec célèbre cette année ses 25 ans ! L'AMGQ a donc le plaisir et l'honneur de vous inviter à son anniversaire le Samedi 30 Août 2014 à partir de 17h à la brasserie La Mère Clavet 1130, rue de la Gauchetière Est (coin Wolfe) à Montréal, haut lieu des premiers rendez-vous de notre Association des Motocyclistes Gais du Québec. Un 5@7 accueillera les convives et leurs invités, suivi d'un banquet avec animations et Dj et...du Gâteau d'anniver-

saire.

Pour aider à l'organisation de cette soirée, l'AMGQ sollicite une participation aux frais de 25\$ seulement par personne (membre, ancien membre, invité).

Vous pouvez confirmer votre présence et celles de vos invités en répondant simplement à ce courriel. Merci de faire nous parvenir votre paiement, payable par chèque à l'ordre de l'AMGQ, avant le 31 juillet à : AMGQ, C.P.36, succ. C, Montréal (Québec) H2L 4J7 Au plaisir de partager cet anniversaire avec vous et vos invités. À bientôt ★

LA COURSE ET MARCHE DE LA FIERTÉ 3º ÉDITION

Présentement Les Galopins organisent la 3° Course de la Fierté à Montréal. Il s'agit d'un événement sportif et communautaire, organisé par des bénévoles et ouvert à tous. La course aura lieu le 16 août 2014 au parc du Mont Royal au bénéfice du Portail VIH/ Sida du Québec. Venez participer! Amenez vos amis et formez un groupe. Ou venez seul et faites vous de nouveaux amis! Pour en savoir plus et pour vous inscrire en ligne, consultez coursedelafierte.org ou facebook.com/coursedelafierte

D'ici là, accueillez le l'été avec vos pieds ! Allez courir avec les Galopins sur les sentiers du Mont-Royal et aux abords du canal Lachine ! Contactez John au (514) 475 8943 ou Petra au (514) 360-2266 pour plus d' informations. Courriel: info@qalopins.org

Événements 2014 hebdomadaires

Samedi à 9h 30

Marche rapide au Mont-Royal, suivie du brunch Point de rencontre monument Georges Étienne Cartier

Samedi à 10h Course et marche au Mont-Royal, suivie du brunch. Point de rencontre monument Georges Étienne Cartier

Mardi à 18h 30

Course le long du canal Lachine Point de rencontre coin des rues Berri et Maisonneuve

Jeudi à 18h 30

Course au Mont-Royal Point de rencontre monument Georges Étienne Cartier

15 août 2014 Cocktail la veille de la Course de la Fierté à la Galerie dentaire

16 août 2014 La Course et Marche de la Fierté



ÉQUIPE MONTRÉAL

LE 22° GALA SPORTIF ET LA JOURNÉE PLEIN AIR, AU PARC LAFONTAINE,

Réservez votre journée du 24 août ! Équipe Montréal organisera sa 4º journée plein air, au Parc Lafontaine, le 24 août prochain à 13 hrs. Vous êtes invités, membres et non membres d'Équipe Montréal, à participer à différentes activités sportives, et ce gratuitement. ! Par la suite, débutera le 22º Gala d'Équipe Montréal à 17 hrs, à l'ASCCS (2093, de la visitation).

La soirée commencera par un cocktail et sera

suivi du 22° Gala. Venez féliciter les bénévoles, athlètes et personnalités de l'année de chacun des groupes membres d'Équipe Montréal. De plus, Équipe Montréal remettra les 4 grands prix soit de l'athlète de l'année, le prix de la personnalité de l'année, le prix Guy Marin remis au bénévole de l'année et le grand prix Claude Mailhot!

Nous vous attendons en grand nombre à cette soirée remplie de surprises! Voici la liste des nommés de cette année!

Aérobie - À Pieds Levés, 3 nommés Bénévole de l'année, Hugh Diep, Ari Gorgot, Éric Thériault

Badminton - Les G-Bleus 3 nommés Toute catégorie, Louis-Philippe Lizotte, Marie-Hélène Gagnon, Stéphane Bergeron

Balle Molle - Maxima, 3 nommés Athlète de l'année - Division récréative - Femme, MIRIAM LEBEAU, SYLVIE TREMBLAY, MARIE-CLAUDE LEMIEUX. 4 nommés Athlète de l'année - Division récréative - Homme, RENAUD TREMBLAY, HUGO LAPOINTE, BRUNO ST-JACQUES, 5 nommés Athlète de l'année - Division compétitive - Homme, MARC BOUCHARD, SYLVAIN LONGTIN, JONATHAN KOTCHEFF, 3 nommés Bénévole de l'année. MARTIN BILODEAU. MARC BOUCHARD, BERNARD PALARDY.

Bateau Dragon - Les Draveurs 3 nommés Athlète de l'année Pascal Desormeau Martin Parent Scott Volpel 3 nommés Bénévole de l'année Patrick Plante Emmanuel Robin Louis Vassor

Bénévole de l'année Benjamin Brochu Christian Lecours Olivier Cholette Moto AMGQ- 3 nommés Bénévole de l'année, François André Sperano, Sébastien Tisserand, Daniel Ménard

Tennis - Lambda- 4 nommés Athlète de l'année Heath Slawner, Gustave Leber, Guy Houde, Maxime Morin-Roberge, 2 nommés Bénévole de l'année Chris Lau, Kent Sanderson

Volleyball - Boréal 3 nommés Récréatif, Karl Côté, Patrice Provencher, Brian Slatford, 3 nommés Intermédiaire (semi-compétitif), Vicky Lafantaisie, Nicolas Chevrier, Idid Hamel, 3 nommés Compétitif, Kevin Garand, Kevin Pillu, Sylvain Marchand, 2 nommés Bénévole de l'année, André Dion, Guillaume Turmel.

COUPE ROGERS

DE RABAIS

DE RABAIS

SOURCE LGBT

MERCRED, 6, AQUIT

NOME AND ADDRESS

MERCRED, 10, AQUIT

MERCRED, 10, AQUIT

MERCRED, 10, AQUIT

Pour les autres groupes, les noms seront dévoilés lors du Gala du 24 août 2014. Bonne chance et félicitation à tout les nommés.

★

ÉQUIPE MONTRÉAL

SOIRÉE LGBT À LA COUPE ROGERS!

Vous voulez faire de nouvelles rencontres tout en profitant d'un des plus grand événement sportif international montréalais? Tennis Canada et Équipe Montréal vous invitent à la première soirée LGBT de Montréal, à la Coupe Rogers, présentée par Banque Nationale. Cette soirée de tennis aura lieu, mercredi, le 6 août 2014. Vous pourrez non seulement venir voir les meilleures joueuses mondiales,

dont Maria Sharapova et la jeune sensation canadienne, Eugenie Bouchard, mais vous allez pouvoir profiter d'un rabais de 35 %, sur l'achat des billets. De plus, vous aurez un accès exclusif à la terrasse sur le toit. Appelez au 1-855-836-6470 # 6298 dès aujourd'hui et mentionnez le code LGBT35 pour réserver votre place. Plus de détails sur www.CoupeRogers.com. Choisissez votre camp #CoupeRogers.

PLEIN AIR HORS SENTIERS

EXCURSIONS ET VOYAGES DE PLEIN AIR!

Du 25 au 3 août

Voyage : Les grands parcs des Maritimes (rando, vélo, canot, kayak)

Samedi 2 août

Rando: Mont Ampersand, Adk. NY

Du 8 au 10 août

Camping: Mont Colden, Adirondack Park, NY (rando)

Samedi 16 août

Rando: Mont Pisgah, Vermont

Samedi 23 août

Rando: Mont Hunger, Greenn Mtn, Vermont

Du 22 au 24 août

Camping : Parc de la Mauricie (canot)

Du 28 août au 1 septembre
Chalet : Les 3 monts, Coleraine (rando)

Pour prendre connaissance du calendrier complet de l'été consultez le www.algi.qc.ca/asso/horssentiers, rubrique "Calendrier". Vous pouvez aussi rejoindre le club en envoyant un courriel à sentiers@hotmail.ca ou par téléphone au 450-433-7508 à Montréal ou 418-440-3885 à Québec. ★

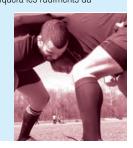
3 NOUVEAUX GROUPES À ÉQUIPE MONTRÉAL

Équipe Montréal est fier d'accueillir trois nouveaux groupes à la famille sportive LGBT de Montréal! Il s'agit de la ligue de grosses quilles les Quatros, du groupe de soccer féminin et de la ligue de rugby LGBT de Montréal! Vous trouverez plus d'information concernant ces nouveaux groupes au www.equipe-montreal.org

LA LIGUE DE RUGBY LGBT DE MONTRÉAL DÉBUTE!

Ça commence! Venez jouer et rencontrer d'autres gars intéressés par le rugby! Nous avons déjà un comité qui s'affaire à organiser les pratiques et nous avons déjà un entraîneur exceptionnel, Rudy Escoffier, ancien joueur de l'équipe nationale de France! Pas besoins d'avoir déjà des connaissances, Rudy vous expliquera les rudiments du

rugby et n'oubliez pas le rugby est un sport pour tous les gabarits! Les pratiques ont lieu au parc des Faubourg au coin des rues De Lorimier et Ontario venez faire un tour. Visiter notre page Facebook: ligue de rugby LGBT de Montréal!









crystal meth Les ravages du



METHETREALITE.COM

UN SITE POUR AIDER LES GENS À MIEUX COMPRENDRE

Le crystal meth est à la mode déjà depuis quelques années dans la communauté gaie. La popularité du «crystal» tient beaucoup au fait qu'elle augmente le désir sexuel, elle fait tomber les inhibitions, les tabous... On se sent ainsi libéré, désinhibé totalement. On se sent plus fort sexuellement, on est plus ouvert aux expériences, elle renforce les sensations et le plaisir ressenti. On atteint ainsi le nirvana du nirvana et, bien sûr, on veut retrouver à nouveau ce sentiment... On tombe sous la coupe du crystal meth qui devient ainsi très vite «addictif» et les conséquences pour la santé peuvent être très graves pour ces hommes... Le site methetrealite.com voit le jour afin d'informer, de sensibiliser et d'aider ceux qui sont aux prises avec cette drogue...

«L'un des effets que je remarque chaque fois que je consomme, c'est la consommation, justement. L'appétit grandit. On devient des surconsommateurs hyperactifs on pourrait dire; il n'y a plus de limites et on ne peut pas rester en place. On est toujours dans l'action, et dans un sauna, le crystal augmente bien sûr l'appétit sexuel», Sylvain; «À chaque fois que je consommais, j'avais des relations sexuelles non protégées avec des hommes sans que ce soit prévu. Je me disais par la suite, un peu paniqué : mais qu'est-ce que je viens de faire? Jusqu'à ce que je réalise que c'est exactement ce que je recherchais, des relations non protégées», Robert, 39 ans. Ces deux extraits constituent un exemple de quelques témoignages de consommateurs qui viendront enrichir peu à peu le site et qui en disent long sur les effets de cette droque qui agit comme un euphorisant et stimulant.

«Nous avons retardé la mise en ligne pour des raisons techniques et voulions avoir un contenu pouvant répondre le plus possible aux besoins des personnes qui viennent le consulter. Peu de ressources sont présentement accessibles, car la réalité du crystal meth à Montréal est relativement récente. Offrir de l'information pertinente et utile où

les gais de Montréal peuvent s'y retrouver sans être stigmatisés est un grand défi. On essaie d'être plutôt «low profile» pour rejoindre les consommateurs de crystal. On n'a pas le goût que les médias grand public parlent des gais négativement en y associant le crystal meth, ce qui aurait vraiment l'effet contraire que nous souhaitons. Nous espérons travailler conjointement avec les différentes ressources du réseau de la santé et du réseau communautaire», explique le Dr Pierre Côté de la Clinique médicale du Quartier Latin, clinique qui est le maître d'œuvre du site methetrealite.com.

Bien sûr, plus les risques augmentent, plus il y a de chance de contracter des ITSS (infections transmissibles sexuellement et par le sang), comme le virus du VIH, entre autres. «Il est souvent plus difficile de contrôler sa consommation. Les patients ont peur d'être jugés, nous sommes aux premières loges pour constater l'ampleur et les conséquences de la consommation de crystal meth dans la communauté gaie montréalaise tant sur la santé physique que mentale», nous avait dit plus tôt cette année le Dr Côté.

De facture et de design sobres, simples, sans images tape-à-l'œil ou choc, ce nouveau site désire inciter les gens à s'informer le mieux possible et les aider, éventuellement, à moins consommer, à se renseigner sur le sexe sécuritaire et à consulter...

«Nous sommes est très contents d'avoir finalement mis en ligne notre site methetrealite.com», souligne le Dr Côté. Avec la période des vacances qui bat son plein, les activités et les événements entourant les festivités de la Fierté qui attirent bon nombre de gens et de touristes, un tel site peut être consulté discrètement, et ce, de partout et à toute heure... * André C. Passiour

methetrealite.com

Clinique médicale du Quartier Latin, 905, boul. René-Lévesque Est, Mtl. 514-285-5500 ou cliniquequartierlatin.com

- Solitude
- Isolement Difficultés relationnelles
- Dépendances
- Codépendance
- Issue de famille dysfonctionnelle
- Mal de vivre
- Besoin de se connaître
- Orientation sexuelle
- État dépressif, anxieux
- Enjeux d'estime et de confiance en soi

PSYCHOTHÉRAPIE

Guy Forest

INDIVIDUEL • COUPLE

approche humaniste-existentielle

514-272-6648

gforest000@sympatico.ca

Consultez notre site: estimeetrealisationdesoi.com

- Relations amoureuses non conventionnelles
- **Comportements sexuels problématiques**
- Anxiété en situation sociale Phobies Passé familial handicapant Deuil
- Victime d'agression sexuelle

Alain Roussy 514-899-9246

<u>Épuiseme</u>nt professionnel Stress post-traumatique François-Robert Rail

514-256-1274

Orientation sexuelle Relations de couple

Identité de genre

Dépression Paniques

Psychologues MEMBRES DE L'OPQ

ordrepsy.qc.ca/voir/AlainRoussy1 ordrepsy.qc.ca/voir/Francois-RobertRail1

LANGELIER • JOUR / SOIR





Lutte contre le VIH/sida

COMMENT NEW YORK ESPÈRE ÉRADIQUER L'ÉPIDÉMIE DE SIDA

«Il me paraît tout à fait approprié que nous nous montrions les plus agressifs pour éradiquer la maladie», expliquait le gouverneur de New York, Andrew Cuomo à la fin juin. L'État de New York va devenir le premier territoire au monde à tester le traitement universel sur les personnes vivant avec le VIH.

Théoriquement, cela paraît tout simple: si suffisamment de personnes séropositives sont repérées, mises sous traitement antirétroviral et prennent leurs médicaments régulièrement, l'épidémie du sida peut être éradiquée. Andrew Cuomo entend mettre en œuvre ce qu'on appelle l'effet cascade. Les milieux scientifiques estiment qu'on peut parler de couverture universelle lorsque 80 % des personnes vivant avec le VIH sont sous antirétroviraux. C'est le sens du pari que lance le gouverneur de l'État de New York.

«Nous nous sommes retrouvés à l'épicentre de la crise du sida, il y a 30 ans», a-t-il déclaré juste avant de se rendre au défilé de la fierté LGBT de New York. «Il me paraît donc tout à fait approprié que nous nous montrions également les plus agressifs pour éradiquer la maladie». L'objectif de l'initiative du gouverneur démocrate est de faire passer le nombre annuel de nouvelles infections en dessous de celui des décès d'ici à 2020, ce qui permettrait de réduire progressivement le nombre de personnes vivant avec le virus. L'État de New York est déjà parvenu à faire passer les

nouvelles infections de 14 000 en 1993 à 3000 en 2014. Mais il veut aller plus loin. Le but est de réduire ce nombre à 750 d'ici à 2020, ce qui correspond au nombre de cas de tuberculose détectés chaque année à New York, une maladie qui n'est plus considérée comme une épidémie. Concrètement, le plan Cuomo repose sur trois choses. «Il va tout d'abord chercher à maximiser le nombre de personnes qui se font tester, sachant qu'environ 14 % des 154 000 séropositifs new-yorkais ignorent qu'ils sont porteurs du virus», détaille Tim Horn, de Treatment Action Group, un groupe de réflexion consacré à la lutte contre le sida. Cela passera, entre autres, par la mise à disposition de trousses qui permettent d'effectuer le test à la maison et par la simplification de la procédure en cabinet — un simple consentement oral suffira à l'avenir.

Il s'agit également de doubler la part des personnes qui, infectées, reçoivent des médicaments et de s'assurer qu'elles continuent à les prendre sur le long terme. «Aujourd'hui, dans l'État de New York, près de 50 % des séropositifs ne sont pas traités», glisse Tim Horn. Pour remédier à cela, l'administration Cuomo a négocié des rabais avec les trois entreprises pharmaceutiques qui dominent 73 % du marché des antirétroviraux à New York — Abbott, Bristol-Myers Squibb et Gilead. Elle a en outre introduit une limite de 30 % sur la part de revenu que les logements sociaux peuvent réclamer aux personnes séropositives. Un logement fixe augmente la probabilité que ces malades continuent à prendre leurs médicaments.

Le troisième volet de l'offensive Cuomo cible les personnes séronégatives «qui sont en général des grands oubliés des programmes de lutte contre le sida», relève Tim Horn. Le programme se concentrera sur les populations les plus à risque, «à savoir les gais afro-américains ou latinos et les femmes transgenres», précise-t-il. Celles-ci seront encouragées à prendre quotidiennement des comprimés de Truvada, qui agit comme un prophylactique pour éviter une infection. Ces populations à risque seront dotées d'une assurance maladie et seront mises en relation avec les services sociaux pour s'assurer qu'elles disposent de conditions de vie stables. **X YANNICK LECLER AVEC L'AFP**

ACCEPTER UNE PERSONNE SÉROPOSITIVE, C'EST AUSSI SE PROTÉGER



Profitant de la plus récente Marche des Fiertés de Paris, on a lancé une campagne de lutte contre la sérophobie dont le slogan est : «Parce qu'accepter une personne séropositive, c'est aussi me protéger». Un site dédié, jaccepte.org explique l'objectif de la campagne. Pourquoi cette campagne ? «Tout simplement parce qu'il y a urgence!» souligne Jean-Luc Romero, président du CRIPS Ile-de-France. Cette campagne s'appuie notamment sur

deux données. L'une est la «difficulté fondamentale à dire sa séropositivité» ; la deuxième est le «fort isolement dont sont victimes les personnes touchées : ce sont plus de 50 % des gais séropositifs qui vivent seuls». PourJean-Luc Romero, «il y a urgence à s'engager contre la sérophobie et surtout à mener une action déterminée pour l'intégration pleine et entière des personnes séropositives. Prévention, plaisir, égalité, dignité, projets de vie, tous ces mots peuvent et doivent se conjuguer ensemble, que l'on soit séropositif ou séronégatif !» Cette campagne se compose d'une collection de sept cartes postales ainsi que d'un badge symbolisant un bouton rose. ★ ÉTIENNE DUTIL



ANDRÉ CLOUTIER coach professionnel de vie et d'affaires en Programmation Neuro Linguistique, certifié CQPNL

OSEZ VOS RÊVES, OSEZ VOS AMBITIONS ET OSEZ VOTRE VIE!

acloutier@abcpnl.com • www.abcpnl.com • 514.519.2687 • reçus pour fin d'assurances

















voulez le remplacer
La démarche paraît sim-

La démarche paraît simple; encore faut-il vous assurer que le comportement que vous favorisez convient au chat. Si votre minou se fait les griffes sur vos fauteuils, ditesvous que c'est normal chez un chat. À vous de lui founir un poteau contre

Déterminez par quoi vous

Votre chat semble indomptable? Apprenez à le dresser en recourant à ces 4 règles de base!

Déterminez à quoi vise son comportement pour le guérir de ses mauvaises habitudes

Voici les quatre étapes principales pour éduquer votre chat avec succès Découvrez quels avantages retire votre chat de ses mauvaises habitudes. Les chats sont futés : ils n'adoptent pas une manière d'être sans y trouver leur profit. Votre minou saute sur les tables, mâchouille vos plantes, urine sur les tapis, mord : soyez sûr qu'il y trouve un avantage. Pourquoi votre chat fait-il pipi sur le tapis ? Il a peut-être un problème de santé ou sa litière est trop sale. Il mord parce qu'il a appris que c'est le seul moyen de se faire remettre sur le sol. Il saute sur une table parce c'est la meilleure façon pour lui de surveiller par la fenêtre la mangeoire à oiseaux. La première étape consiste donc à découvrir quel avantage retire le chat de sa mauvaise conduite. Cela exige que vous mettiez de côté toute hypothèse fondée sur la malveillance, la destruction volontaire, la stupidité ou l'entêtement. Bref, analysez le comportement de votre chat en adoptant son point de vue.

lequel il peut se gratter.

Rendez ses nouvelles attitudes supérieures aux anciennes

Si vous ne voulez pas que le chat grimpe sur la table, offrez-lui un perchoir élevé qui lui paraisse plus commode. S'il saute sur la table pour voir les oiseaux, installez son nouveau perchoir près de la fenêtre. S'il mâchouille les plantes, placez-les là où il ne peut les atteindre et remplacez-les par des plantes qu'il peut manger sans danger. S'il égratigne vos meubles, offrez-lui un poteau robuste et de bonne taille, recouvert de sisal, qu'il préférera au divan.

Récompensez-le de sa bonne conduite

Plutôt que de punir votre chat quand il cède à ses mauvaises habitudes, récompensez-le quand il adopte celles que vous voulez lui inculquer. Une friandise, un compliment, un jouet, une caresse, autant d'atouts d'une grande valeur éducative. Bref, regardez son environnement de son point de vue à lui, de façon à comprendre ce qu'il essaie de vous dire. C'est en ayant une attitude positive que vous arriverez à régler non seulement ses problèmes actuels de comportement, mais ceux qui pourraient éventuellement survenir. * YANICK LECLERC





Dr. France Tancelin

1657, rue Amherst Mtl • 514 597-2428 • tou-chat-tou@videotron.ca



Montréal 514 524.2727 • 1901, De Maisonneuve Est Papineau / St-Lambert 450 671.0497 • 309, St-Denis Greenfield Park 450 466.8406 • 325, Lawrence / Verdun 514 761.5451 • 527 rue de l'Église



Sans rendez-vous • Visite à domicile • Boutique vétérinaire • 2320, av. Mont-Royal Est, Montréal • Tél.: 514.521.0647

Porter des lunettes sérieuses.

c'est pas gai.

VOyONS!

Fraichement Chic



Il est facile d'enfiler un short et des gougounes lorsqu'il fait beau et chaud, mais lorsque certains événements tels qu'un mariage ou un cocktail nous obligent à combiner élégance et des canicules parfois accablantes, c'est une autre paire de manche! On veut éviter les superpositions, la crainte de transpirer dans notre chemise, suis-je obligé de porter une cravate? Quelles sont les tendances du moment? Laissez-moi vous partager mes conseils et astuces modes à adopter pour avoir un look chic, tendance, et ce, en toute fraicheur!



CHOIX LÉGER

Tout d'abord on doit faire attention aux choix de matériaux/textiles que l'on va porter. Toutes pièces de vêtements possédant une fibre synthétique ou artificielle (ou un pourcentage trop élevé) doivent être mises à l'écart. Les plus courus sont : le polyester, la rayonne, la viscose, le modal. Tournez-vous plutôt vers des fibres naturelles telles que : le coton, le lin et la soie. Ces textiles sont parfaits pour faire preuve de goûts et de raffinement. Ils vous feront par le fait même bénéficier de beaucoup plus de confort et de fraicheur.

Le seersucker est aussi une très belle option pour un veston ou un complet d'été. Le seersucker est un tissu gaufré en coton d'origine indienne reconnu pour sa légèreté et son look estival. Il se présente sous forme de fines rayures verticales rappelant automatiquement le look « matelot ». Il nous est souvent proposé dans les teintes de bleu, de beige ou de vert.

MIAMI VICE

Un look que j'adore pour sa palette de couleurs mixant les neutres et les pastels, qui apporte une allure distinguée et sexy à n'importe quel homme: Le look Miami Vice. On choisit tout d'abord un beau complet bien ajusté de couleur crème, blanc ou taupe (le complet peut-être un veston/pantalon ou pour plus d'originalité un veston/bermudas). Ensuite on peut combiner une chemise de couleur neutre (pour un look ton sur ton et minimaliste) ou une





chemise pastelle dans les teintes de bleu ou encore de vert mentholé pour un choix plus coloré. Dans l'option d'un complet uni, il peut aussi être très intéressant de miser sur une chemise à motif ayant de fines rayures ou de petits carreaux de type «vichy» pour un look plus nautique. Arborez une chemise florale pour un look plus tropical est également très in! Lorsque le complet est d'allure chic, il n'est pas nécessaire. chers messieurs, de porter une cravate ou un nœud papillon. On déboutonne léaère-





ment la chemise au col et on la culotte bien dans son pantalon. On ajoute un beau foulard de poche en soie à notre veston et le tour est joué!

Faites preuve d'audace et de style en choisissant une chaussure de type mocassin. Souvent vus en cuir, suédine ou encore en toiles ils sont légers et faciles à enfiler. On les porte sans chaussettes en roulant un peu le bas du pantalon vers l'extérieur pour laisser entrevoir la cheville. Vous signerez votre look avec style en optant pour une belle ceinture de cuir unie et assortie aux couleurs de votre chaussure. Faible penchant pour les teintes de chamois, caramel et brun chaud.

Combinez-le tout avec une montre aux teintes dorées ou encore de beaux boutons de manchettes et vous saurez vous mériter d'élogieux commentaires tout en faisant tourner les têtes!

CRAIG MAJOR, STYLISTE PERSONNALISÉ craigmajor.com





Au volant



Alfa Roméo, le grand retour sur le continent nord-américain

La direction de Fiat, propriétaire majoritaire a dévoilé la liste des concessionnaires qui accueilleront les premières Alfa Roméo. Sur les quatre concessionnaires choisis au Canada, deux se trouvent au Québec, Lasalle Fiat de Lasalle, JD Fiat de Boischatel. Le premier modèle importé sera le coupé C4, une mini Ferrari aux formes travaillées pour améliorer les performances et la tenue de route, mais aussi pour lui donner une signature forte. La calandre reprend les trois ouvertures propres à la marque et les lignes du capot en V. Impossible de la confondre avec tout autre véhicule roulant sur nos routes. Le coupé 4C recoit quelques modifications pour satisfaire aux exigences de l'homologation sur le nouveau continent, et aussi quelques spécificités pour satisfaire la clientèle locale, comme un tableau de bord et des panneaux de portes recouverts de cuir, des sièges sport avec sellerie microfibre. Le C4 arrive en éclaireur puisque le géant italien pense importer une toute nouvelle berline

reprenant le nom mythique chez Alfa de Giulia, puis dans les trois prochaines années, deux crossover et une grande berline. Disponible chez les deux concessionnaires du Québec dès le début de l'automne, le C4 devrait combler un vide puisque peu de constructeurs offrent des coupés sportifs abordables et surtout aux accents légendaires.

Kia Soul EV

La kia Soul avait tout pour être proposée avec une traction intégrale, mais le constructeur coréen a plutôt misé sur une électrique intégrale. La Soul dont le succès ne se dément pas au Québec se met à l'énergie verte (ou bleue) et cible bien évidemment la clientèle urbaine puisque trois villes canadiennes ont été choisies pour recevoir en septembre les premiers exemplaires : Vancouver, Toronto et Montréal. Et impossible de ne pas distinguer la Soul électrique de sa sœur à combustion normale. Elle se pare d'enjoliveurs en forme d'hélice de la même couleur de la carrosserie qui, elle est deux tons.

> Dont une version blanc nacré au toit bleu poudre. Deux autres duos de couleur seront proposés.

La question qui brule toutes les lèvres dès qu'il est question de véhicule électrique. l'autonomie? Le constructeur annonce 160 kilomètres et souligne que lors d'un essai dans des conditions idéales la Soul a atteint 200 kilomètres. Pas encore suffisant pour se rendre d'une traite à Québec, mais dans un futur pas si loin nul doute que certains modèles présenteront la même autonomie qu'avec un plein d'essence.

La Soul EV dispose de deux ports de recharge que l'on découvre en levant le panneau amovible qui cache la calandre. Le premier permet selon le constructeur de recharger les batteries en quatre heures et demie, un record. Le second devrait avec un chargeur de



Souriez.

 $0^{\%}$ jusqu'à 84 mois $^{\circ}$

2014 Jetta

Louez à partir de • Lease from

par mois / per month 48 mois/months*

279 \$ d'acompte down payment

2014 Tiguan

Louez à partir de • Lease from

58 par mois / per month 48 mois/months*

3 920 \$ d'acompte



2014 Passat

Louez à partir de • Lease from

par mois / per month 48 mois/months*

3 968 \$ d'acompte down payment



www.govw.ca • 514.762.9777









Das Auto. *Basé sur le modèle Jetta de 2,0 L 2014 / Passat 2.5 L 2014/ Tiguan 2.0 T 2014 neuf et non immatriculé de base avec boîte manuelle dont le PDSF est de 16 385 \$ / 25 470 \$ / 26 700 \$. Acompte de 279 \$ / 3 968 \$ / 3 920 \$ et dépôt de sécurité de 198 \$ / 250 \$ / 300 \$ requis à la signature. Frais de 15¢ du kilomètre après 64 000 km en sus. RDPRM (jusqu'à 46 \$), droits et taxes en sus.
**Sur approbation du crédit. Offre applicable à l'achat d'un modèle Jetta 2014, excluant les modèles GLI, TDI et hybride, neuf et non immatriculé. Par exemple,

un PDSF de 15 285\$, au taux d'intérêt de 0% sur 84 mois, correspond à des versements aux deux semaines de 84 \$. Frais de crédit de 46 \$ (incluant les frais d'inscription au RDPRM) pour une obligation totale de 15 331 \$. Droits et taxes en sus. Offres en vigueur jusqu'au 31 juillet 2014. Modèle montré à titre indicatif seulement. Visitez govw.ca ou Campbell&Cameron.com pour plus de détails



ADIEU CARBURANT



NISSAN PRESTIGE PARTENAIRE MAJEUR

NISSAN LEAF" 2015

100 % ÉLECTRIQUE

- + Voiture & portex pouvent accueille jusqu'st & passagere confortablement >
- Vittignie vert de l'armite 2014 selon Auto103Leur • Fier partenaire de l'Association des Véhicules Electriques du Québec (AVEQ)
- O QUTO AVEQ





BIMENSUALITÉ À LA LOCATION 148\$ SUR 48 MOIS AVEC (883\$ EN COMPTANT INITIAL A PARTIR DE

INCLUANT 8 000 ° DE RABAIS DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC AVEC LE PROGRAMME ROULEZ ÉLECTRIQUE



MAINTENANT OUVERT E SAMEDI!

A 777 RUE D'IBERVILLE - MONTRÉAL 514 254-7777 www.nissanprestige.com

Les offres de location bimeneuelle sont en vigueur chez les concessionnaires Nissan participants, aont d'une durée limitée, sont exclusives et peuvent être modifiées, prolongées ou annuées sans préavis. Les frisi de transport et de prévivaison, la taxe sur le ofimatiesur (si applicable), les rabais du menufacturier et les contributions des concessionnaires en inclus dans les offres amnoncées. Le permis de conduire, l'immainiculation, les assurainces, les fortis specifiques sur les preus nuts (15 et les taxes applicables sont en sus et agrés à la signature du contrat. Le modéré illustré est à titre indicatif seulement. Les concessionnaires peuvent fixer leurs propres prix. Visitez votre concessionnaire Nissan du Québec, participant pour tous les détails. *Les offres de location d'une nous et les concessionnaires peuvent fixer leurs propres prix. Visitez votre concessionnaire Nissan du Québec, participant pour tous les détails. *Les offres de location d'une Nissan Leaf S 2015 neure (PSL E) 5 AAOQ), boite CVT/Nissan Leaf S AAOQ), boite CVT/Nissan de 18 AAOQ, boite

CONSOMMATION VÉHICULES AUTOMOBILES

Au volant



100 kW obtenir la recharge à 80% des batteries en 24 minutes, un exploit. Et pour couronner le tout, le constructeur a aussi revu à la baisse la consommation d'électricité de toutes les commodités indispensables aujourd'hui dans une auto. Ainsi la ventilation peut être désactivée sauf pour le conducteur quand celui-ci est seul à bord. À première vue, on a misé sur l'art de vivre à bord pour faciliter la vie du conducteur. Ainsi un bouton marqué E affiche directement la consommation, mais aussi le temps d'autonomie restant sans oublier d'afficher les stations-services les plus proches équipées pour la recharge.

En somme, la Soul veut en remontrer à ses deux principales concurrentes, la Ford Focus électrique et la Nissan Leaf. Le prix n'est pas encore fixé, mais il devrait se situer entre 35 000 et 38 000 \$ selon le niveau d'équipement. Et bien entendu le Québec a confirmé qu'il accorderait le rabais de 8 000 \$ comme pour tous les autres véhicules électriques commercialisés dans la province.

Rappelons pour ceux qui veulent comparer les véhicules électriques disponibles au Québec qu'outre la Ford Focus et la Nissan Leaf, BMW propose la i3 (45 000 \$), Misutbishi, la i-MiEV

(29 000 \$), la Smart Fortwo Electric Drive (29 000 \$) et à l'autre bout de la chaine la Tesla Model S (à partir de 78 000 \$).

Ford F 150

On ne parle pas souvent des camions dans la chronique Au Volant. Pourtant certains de nos lecteurs de par leur profession en utilisent. Le champion toute catégorie des ventes restent le Ford F 150 et ses ventes ont permis dans une certaine mesure de sauver la division











Volkswagen Popular 5441 rue St-Hubert, Montréal, H2J2Y4

www.popularvw.com • 514 274 5471

Au volant



automobile du géant américain. Pour 2015, le F 150 s'est refait une beauté, nouvelle calandre, nouvel intérieur, sans pour autant modifier la silhouette générale. Pourtant les changements sont plus importants qu'un simple rafraîchissement cosmétique. Le constructeur a décidé d'alléger le poids lourd, grâce a l'alliance d'un nouvel acier et de l'aluminium pour d'une part améliorer la consommation d'essence sans pour autant que le camion perde en puissance, que ce soit en charge, ou lorsqu'il tracte une remorque.

Comme pour les générations précédentes, le F 150 propose différentes configurations et différentes motorisations. Mais ne cherchez pas de moteur diesel. Ford a préféré pour rendre le F 150 plus frugal miser sur la perte de poids. En cabine simple, double ou crew, avec différentes longueurs de la boîte. le « dur de dur » comme appelé dans la publicité se montre

très civilisé sur route, et même très sophistiqué à l'intérieur dépendamment du niveau d'équipement choisi. On peut atteindre le niveau de luxe d'une berline dans la version haut de gamme avec toutes les commodités et les technologies de pointe embarquées dans les autos. En somme un intérieur de velours dans un extérieur de fer. Et puis pour ceux qui recherchent avant tout la puissance, deux versions équipées de V8 suivront, le SVT et le Raptor. Deux modèles réservés aux amateurs du genre. ** DENIS-DANIEL BOULLÉ











Attentionné.

Pour obtenir, les meilleurs conseils et un service personnalisé : appelez **Dan Grondin** et laissez-vous tenter par l'expérience **Mercedes-Benz LAVAL**, parce que c'est vous l'étoile.

Dan Grondin, représentant 450 681-2500, poste 112



Mercedes-Benz Laval Parce que c'est vous l'étoile.



Lors de la conférence annuelle pour les développeurs qu'a tenue Google à la fin juin, le Google I/O, les concepteurs de la compagnie américaine ont présenté de nombreux produits déclinés à partir de la plateforme mobile Android. De l'automatisation de la maison jusqu'à l'automobile, le géant de l'internet a bien l'intention de rendre Android indispensable à tous ceux qui l'utilisent déjà. La déclinaison d'Android qui a suscité beaucoup d'intérêt est Android Wear, un système permettant de rentre les montres intelligentes. Percée rapide dans un marché prometteur.

En effet, le marché occidental des téléphones intelligents étant presque saturé, les géants de la technologie doivent inventer et rendre nécessaires un foule de gadgets pour continuer d'engranger les profits. Un de ces produits est la montre intelligente, qui est au final un prolongement du téléphone, puisqu'elle fonctionne de pair avec celui-ci. Les deux premiers produits offerts dès maintenant via le Play Store au Canada ont été imaginés par LG et Samsung. Tantôt carré, tantôt rectangulaire, les deux gadgets sont équivalents à la ligne d'arrivée, d'autant plus qu'ils sont propulsés par le même logiciel, Android Wear. Cette fois, dieu merci, les fabricants voient leur liberté de modifier le logiciel de base très réduite. À part quelques détails dans la présentation de l'heure, l'ensemble de l'expérience demeure la même que ce soit chez LG et chez Samsung. Google semble avoir pris la décision d'imposer aux compagnies auxquelles il s'associe sa vision de ce que devrait être Android. Pour les

Steve Samson **NOTAIRE** TESTAMENT • MANDAT MARIAGE • IMMOBILIER notairesamson.com 1760 rue Amherst, Montréal (514) 596-1731

puristes, c'est une excellente nouvelle; adieu à l'originalité parfois maladroite de ces manufacturiers qui ne sont pas nécessairement champions dans la conception de logiciels et d'applications.

Après s'être associée, via Bluetooth, à un téléphone Android, la montre est prête à fonctionner et à vous suivre dans votre journée. Elle vous affichera les notifications entrantes, auxquelles vous pourrez répondre directement de votre poignet, elle répondra à vos questions et bien sûr. ne l'oublions pas, vous rappellera l'heure. Si vous êtes familiers avec Android, vous ne serez pas étonné de la présentation de Google Wear: elle reprend exactement le

même design que le fort utile Google Now. Donc, ce sera simple de s'y retrouver et d'agir intuitivement avec ce nouvel outil. En tout temps, il est possible de transférer de la montre vers le téléphone les notifications qui prendront peut-être un peu plus de temps à traiter, par exemple répondre à un courriel.

Puisque ce sont de premières versions, le design n'est pas du tout à se rouler par terre. La présentation des deux produits est un peu trop sobre, les écrans, particulièrement chez LG, manquent un peu de punch et les contours de ceux-ci sont un peu trop larges. Par contre, leur utilité et leur facilité d'utilisation ne s'en voient pas réduites pour autant. Il est possible de se procurer le modèle Samsung Gear Live pour 219\$ alors que la LG G Watch est offerte à 249\$.

À moins d'urgence, il serait peut-être préférable d'attendre la Moto 360 de Motorola. Son look rond et sa finesse de conception et de construction laissent présager à un produit beaucoup plus agréable à regarder et qui paraitra certainement moins bon marché. Parions que le prix sera ajusté en conséquence!

Adeptes de la pomme, ne vous découragez pas! Apple serait également en train de concevoir un produit équivalent. Il est fort à parier qu'il sera de qualité et rempli de caractéristiques haut-de-gamme, comme un capteur de fréquence cardiaque par exemple. En contrepartie, cette montre risque d'être plus dispendieuse que celles vendues par la compétition.

Une autre montre, la Pebble Watch est également en vente pour 249\$. Elle fonctionne sous Android ou iOS, mais comparativement aux produits présentés sous Android Wear, ses fonctions sont limitées et probablement que sa durée de vie sur le marché le sera tout autant. * FRÉDÉRIC TREMBLAY



Le Chti' Jardinier Voyageur

UN ARRANGEMENT FLORAL C'EST COMME UN FEU D'ARTIFICE

Alors que les plus grands artificiers mondiaux se battent à coups de bouquets finaux tout aussi grandioses les uns que les autres, vous oui vous vous battez avec votre jardin envahi par une armée de mauvaises herbes et vos boîtes à fleurs perdent leur éclat dans un nuage de fleurs fanées...

DES FLEURS DE LA FONTE DES NEIGES AUX PREMIERS FLOCONS.

Les hivers de nos provinces froides et glaciales n'empêchent pas du tout le jardinier qui est en vous de s'éclater dans son jardin québécois! L'horticulture moderne offre une gamme végétale très large de végétaux robustes aux floraisons et feuillages attrayants en toute saison.



Lors de la conception de vos plates-bandes, il est indispensable d'élaborer votre choix de végétaux pour optimiser une période de floraison maximale. Prévoir des plantes qui fleurissent en début de printemps, fin printemps, été, fin d'été et automne. L'effet sera remarquable car vous aurez un attrait différent chaque mois et votre jardin changera d'aspect sans rompre l'harmonie et sera en parfaite synchronisation avec les saisons.

Il est important d'associer à vos belles fleuries de vifs feuillages qui souligneront les couleurs de ces dernières.

Et ça marche ou plutôt cela résiste aux hivers rudes : voici mon jardin laurentien.

LA SYMÉTRIE UN PEU MAIS PAS TROP.

Les jardins de style français avec leurs lignes, leurs formes géométriques et symétriques en ronds concentriques ... les jardins de style anglais avec leur opulence, leur désordre et leur cruelle organisation. Le compromis entre les deux est le meilleur choix, allier un tableau végétal anglais que l'on soulignera d'un cadre français.

LE QUÉBEC A LA VOILE

Assez de la grande ville et de ses embouteillages monstrueux ainsi que du vacarme assourdissant... Imaginez le plaisir divin d'atteindre des vitesses fulgurantes avec pour seul son le bruit du vent dans vos oreilles et le clapotis de l'eau.... Essayez le catamaran de sport en solitaire ou accompagné d'un instructeur pour les non-initiés. Et oui votre jardinier est aussi instructeur de voile.



On vous attend nombreux a l'école de Voile Sancoucy pour une expérience des plus grisantes et rafraîchissantes. Infos et réservations au 450 472 8042 ou visitez le site web www.ecoledevoilesancoucy.com 150 27 lème Avenue, Pointe-Calumet JON1G1



Envie de restructurer votre jardin pour lui redonner une seconde vie?

Besoin de conseils d'un spécialiste?

Le Chti' Jardinier Voyageur JONATHAN ALSBERGHE CONSEILLER HORTICOLE- PAYSAGISTE- FLEURS ÉTRANGES- GUIDE D'AVENTURE

514-701-1886



L'assurance habitation



Du point de vue juridique, contrairement à une assurance auto, le fait de souscrire une assurance habitation n'est pas obligatoire, bien que fortement recommandé. La véritable raison d'opter pour une assurance habitation demeure avant tout votre souci de protéger ce qui vous est cher. Propriétaire ou locataire, il est toujours préférable de souscrire une assurance habitation.

Comment choisir une assurance habitation?

Vous pensiez souscrire une assurance habitation uniquement en fonction de son prix? Rappelez-vous qu'il est tout aussi important de porter une attention particulière au montant d'assurance à souscrire qu'aux protections et aux garanties applicables à votre contrat.

Saviez-vous que...

- Mieux vaut dresser l'inventaire de vos biens. En cas de sinistre, vous économiserez temps et argent.
- Les étudiants à temps plein qui sont à la charge de leurs parents et qui demeurent à l'extérieur de la résidence familiale peuvent être couverts par la police d'assurance de ceux-ci, sans prime additionnelle.
- Si votre auto est volée, les articles propres à l'utilisation de votre véhicule tels que housses de sièges ou

porte-skis seront couverts par votre assurance auto, alors que certains objets laissés à l'intérieur tels qu'un appareil photo, mallette et manteau seront couverts par votre assurance habitation.

• Il est suggéré de demander les mêmes conditions (franchises, montants d'assurances, et

protections) afin de les comparer objectivement auprès d'un autre assureur s'il

Votre responsabilité civile : couverte

Imaginez qu'un visiteur se blesse

dans l'escalier glacé de votre entrée, ou que votre lave-vaisselle défectueux provoque un dégât d'eau chez votre voisin. Grâce à la garantie couvrant votre responsabilité civile incluse dans l'assurance habitation Desiardins, vous, votre conjoint et les membres de votre famille qui vivez sous votre toit êtes protégés si de telles situations surviennent. De plus, l'assurance habitation Desjardins vous protège contre d'éventuelles poursuites pour dommages matériels ou corporels causés accidentellement à autrui, et ce, que vous soyez propriétaire ou locataire.

Vous avez dit « tous risques »?

En plus des protections de base essentielles, la protection «tous risques» vous protège contre la majorité des événements accidentels pouvant causer des dommages à vos biens, que vous soyez responsable ou non. Il s'agit de l'une des meilleures couvertures d'assurance habitation sur le marché. Informez-vous auprès de votre assureur.

Un assureur à votre service à deux pas de chez vous

Pour connaître les réponses à toutes vos questions en matière d'assurance, vous avez le privilège de pouvoir compter sur la

présence d'agents en assurance de dommages certifiés, sur place, dans une caisse près de chez vous. Desjardins Assurances générales possède d'ailleurs le plus vaste réseau d'agents au Québec par l'intermédiaire des caisses. *

MICHAËL LARIVIÈRE

Michaël Larivière est agent en assurance de dommages des particuliers à la Caisse Desjardins de Rosemont — La Petite-Patrie. Contactez-nous dès maintenant : 1 888-835-9062













Renouvellement

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE LA CCGO UNE NOUVELLE ÉQUIPE AU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA CHAMBRE

Le 19 juin dernier, près de 70 personnes ont participé à l'Assemblée générale annuelle (AGA) de la Chambre, soit une foule record. De ce nombre, 10 d'entre elles ont été élues pour siéger dans un conseil d'administration qui, en raison de récents « aménagements » se verra presque complètement renou-

Dix postes étaient à pourvoir sur les 15 que compte le Conseil d'administration de la Chambre de commerce gaie du Québec (CCGQ). Huit candidats de la liste menée par Guillaume Bleau ont été élus, ainsi que Thierry Arnaud, président du CA réélu et Josianne Massé. Mais depuis cette élection, divers événements ont transformé le paysage. Josianne Massé, tout d'abord, a dû renoncer à exercer son mandat pour des raisons professionnelles. Pour les mêmes raisons, Olivier Pouliot a décidé d'interrompre son mandat en cours. Jeunes entrepreneurs, leurs projets exigent de leur part une plus grande disponibilité. Leurs postes seront donc à pourvoir.

Mais ce ne seront pas les seuls puisque deux autres administrateurs, Yves Guérin et Édith-Ann Murray, dont le mandat était encore en cours jusqu'à l'année prochaine ont préféré jeter l'éponge. Coup de tête, coup de sang ou coup de cœur ? « Sans doute ne trouvaient-ils plus de motivation à continuer avec une nouvelle éguipe? », tente d'expliquer Guillaume Bleau, le nouveau président de la CCGQ qui succède ainsi à Marc-Antoine Saumier.

- « La bonne gestion d'Yves Guérin, le trésorier de la CCGQ, a été maladroitement mise en cause à propos d'un crash informatique effaçant les états financiers qui devaient être remis lors de l'AGA », avance Thierry Arnaud, président du C.A. « Il s'agit d'un incident hors de sa responsabilité, mais des amalgames ont été faits lors d'une campagne où l'on a mêlé démocratie et partisanerie, alors que nous ne sommes, tous, que des bénévoles, ne l'oublions pas ! »
- « Il faut par ailleurs remarquer le travail exemplaire de l'équipe sortante qui a su finaliser le rattrapage du déficit de la CCGQ. Un rattrapage entamé depuis plusieurs années et plusieurs C.A., et qui permet à la Chambre d'afficher aujourd'hui un budget sain et positif. » Édith-Ann Murray, quant à elle, n'obtenant pas les réponses qu'elle souhaitait a préféré renoncer.

Le Conseil d'administration est donc actuellement composé de :

- Guillaume Bleau, président de la CCGQ
- Thierry Arnaud, président du C.A.
- Karine Poulin, vice-présidente
- Paul Charoy, vice-président
- Jean-François Aumont, trésorier
- Vincent Thibeault-Côté, secrétaire

Daniel Pereira, Charlie Boudreau et Constantino Soulière, mais aussi Jérémy Lemieux-Vallée et Luc Plamondon qui ont fait le choix de poursuivre leur mandat encore en cours, siègeront comme administrateurs. À propos de cette campagne électorale — une première au sein de la Chambre qui a irrité quelques-uns et enthousiasmé quelques autres -Guillaume Bleau répond : « Nous avons proposé une liste pour définir un projet de développement et nourrir un processus démocratique. Cette approche a aussi permis de faire une campagne de communication au sein des membres distants de la CCGQ. Leur forte présence lors de l'AGA et le résultat des votes démontrent, je pense, la pertinence de notre approche. »



Nouvelle équipe, nouvelle vision

- « Notre Chambre répond avec brio aux besoins en réseautage et visibilité », avance Guillaume Bleau, le jeune président récemment élu. « Mais elle pourrait remplir un rôle plus proche de ce qu'on attend des autres chambres par exemple, comme le soutien à l'entreprenariat ou la formation. Parmi les axes de notre mandat, il sera question de valoriser l'offre des services aux membres: la diversification de notre effectif sur le territoire québécois; plus de rigueur administrative en termes d'archivage, de rapports, d'échéances, de budget prévisionnel par opérations: etc. ».
- « Nous devrons chercher plus de financement pour offrir plus d'activités à prix réduit à nos membres, penser à toutes les catégories d'entreprises. Et nous devons développer le statut panquébécois de la Chambre en organisant, par exemple, d'autres activités hors de Montréal, des déjeuners-conférences, un comité consultatif aux jeunes entreprises, etc. ».
- « En nous rapprochant avec d'autres structures professionnelles comme Fierté agricole, ou l'AGHAP (Amicale gaie des hommes d'affaires et professionnels) à Québec. De plus, des outils comme l'infolettre et le site web pourront aider à ces rapprochements. Notre équipe tentera de relever un grand défi : une permanence financée à Québec! »

Sommets mobiles

- « Les Sommets de Québec et des Deux-Rives sont des formules à étudier et évaluer » poursuit Guillaume Bleau. « Ce sont des moments forts et nécessaires, mais la mission politique ne devrait pas prendre toute la place. Pourquoi ne pas la faire en deux temps? La réflexion est en cours. De plus, Québec doit-elle être la seule ville à visiter? Peut-on imaginer un sommet mobile dans d'autres villes ?
- « La CCGQ est un pôle professionnel important. Elle pourrait devenir un interlocuteur économique et, pourquoi pas, politique en développant ses points d'attache. Mais cette vision et ses orientations qui se mettent en place feront bien sûr appel aux bonnes volontés... » ★ ÉTIENNE DUTIL





LE SEUL PROJET AVEC PISCINE EXTÉRIEUR DANS QUARTIER!

- Insonorisation supérieure
- Construction en béton
- A/C murale inclus
- Stationnement intérieur disponible
- Quartier recherché et tranquille et bien plus...
- Ascenseur
- Meilleur prix en ville
- Térrasse sur le toit



514 813.0498 • 514 941.7310 • www.le2245.com 2245, avenue de la Salle, Montréal (BUREAU DES VENTES)



Au fil du temps, la cuisine a connu de nombreuses transformations ou évolutions. Au début, la cuisine utilitaire était reléguée au sous-sol. Elle est passée au rez-de-chaussée dans les années 50, mais derrière des portes fermées. Dans les années suivantes, les cuisines laboratoires sont apparues. L'utilisation de la mélamine a révolutionné le monde de la cuisine. De nos jours cette pièce donne le ton à toute la maison. Les cuisines modernes sont ouvertes et deviennent le centre d'attraction, le point d'intérêt de toute la maison, voire même le lien direct à la terrasse extérieure, ce qui exige un nouveau design. En fait, la cuisine est réellement devenue la pièce maîtresse de la maison.

La maison a été implantée tout en haut d'une colline, sur un secteur plat d'un terrain incliné d'un dénivelé de 11 mètres, offrant de maanifiques échappées visuelles vers les vallons agricoles, les montagnes et la forêt. À l'arrivée par le chemin carrossable, la maison se dévoile par deux volumes cubiques peu fenêtrés, déposés tels des blocs sur le terrain verdoyant.

Le premier volume, de 2 étages et de forme carrée, est traité en parement de bois. Le second volume, d'un étage et de 24 m de long, enchâssé dans le sol à une extrémité du terrain et surplombant la colline en porte-à-faux à l'autre extrémité, est revêtu de panneau de fibrociment. Au centre de la composition se trouve un vide, espace de transition entre ces deux volumes: transparent, il ouvre sur un panorama spectaculaire avec, au loin, la crête des montagnes Appalaches et le haut sommet de Sutton.

Inspirée par son environnement bucolique, cette architecture se définit et se module par rapport aux vues, l'ensoleillement et la topographie du lieu. L'implantation de la maison, de ses iardins, de ses terrasses et de la piscine, a favorisé un plan cruciforme orienté suivant les axes Nord-Sud et Est-Ouest. En plan, la maison s'articule autour de trois parties distinctes disposées selon un plan en «T» (d'où son nom de « Maison T »). Une partie accueille le salon, une autre les chambres des invités et la dernière, de deux étages, abrite la cuisine et la chambre principale à l'étage. L'espace central est le lieu de réunion, de détente et de contemplation. Entièrement vitré, il fait la liaison avec les espaces extérieurs architecturés. À l'Est, les vues ouvrent sur le paysage des montagnes et sur une terrasse en bois profitant des rayons du soleil levant. Au Sud, l'espace central se prolonge vers un patio minéral où une piscine longiligne s'avance vers la forêt de feuillus. À l'Ouest, du côté de l'entrée, il donne sur un bassin d'eau, jardin aquatique agrémenté de papyrus, évoquant une atmosphère japonisante. C'est par ce côté que la salle à manger, le soir, est baignée des derniers rayons du soleil.

L'atmosphère dans la maison est créée, également, par la présence de l'eau et sa mise en lumière. Du jardin aquatique, comme du ruisseau qui coule en marge de la maison jusqu'à l'étang en contrebas. monte un léger bruissement d'eau. L'éclairage soigné de ces milieux aqueux en complément de celui de la maison rend le lieu envoûtant à la nuit tombée.

PARTIR DE 192 900\$ taxes incluses

55 LOFTS • 17 CONDOS

UN PROJET QUI A DU STYLE UN BÂTIMENT QUI A DE L'HISTOIRE

DES LOFTS FAITS POUR PLAIRE!

ENFIN DE VRAIS LOFTS

JESUISLOFT.COM 514.884.6777 1830, RUE PANET, MONTRÉAL



Les détails de finition, aussi bien intérieurs et extérieurs, sont l'âme de la maison. Tout le mobilier intégré est dessiné avec précision et exécuté avec minutie, qu'il s'agisse du foyer, de la bibliothèque du salon, des portes-papillon donnant vers les chambres des invités, du mobilier de cuisine (avec son îlot à tablier flottant) ou encore du mobilier de salle de bain (avec sa baignoire coffrée en bois) des volets et du lit de la chambre principale. Il en va de même à l'extérieur pour les portions de murs, en bois torréfié, fibrociment, acier

Corten, panneau de chêne blanc. Quant aux traitements de sol, en béton, ardoise et pierre calcaire, ils sont conçus de manière à accentuer la liaison entre extérieur et intérieur.

La MAISON T, conçue avec les meilleurs principes d'isolation et d'étanchéité, est certifiée Novoclimat. Le choix d'un système de géothermie a permis de diminuer les besoins en ressources énergétiques. La fenestration a été étudiée en fonction du climat et des orientations, afin d'assurer le confort de chaque espace aussi bien





Centre-ville

Soyez au coeur de l'action!

Le Petit Bistro

C'est juste à côté! À 2 min de marche des condos Le Courant, *Le Petit Bistro* offre une cuisine on ne peut plus authentique dont les saveurs rappellent l'Alsace et la Catalogne. Un bijou à découvrir!

L'été sur Sainte-Catherine

La fête commence au coin de la rue! Que ce soit pour y marcher en paix l'été - sans autos - ou vous trouver aux premières loges du marathon depuis la terrasse sur le toit, le plaisir est à votre porte.

Nightlife

Descendez la rue Sainte-Catherine pour croiser les bars les plus branchés du Village (*SkyClub, Unity*), les incontournables (*Cabaret Mado, Foufounes Électriques*) et finir la soirée aux secrets les mieux gardés des universitaires.





CENTRE-VILLE Loft à partir de

173 000\$+tx**

CONDOS LE COURANT

2201, rue Sainte-Catherine Est Montréal H2K 2J3

514 904-9004

CONGÉ D'HYPOTHÈQUE PENDANT 12 MOIS: DÉTAILS SUR PENTIAN.CA



* À l'achat d'un condo Le Courant, nous paierons les 12 premiers mois de votre hypothèque (capital et intérêts) jusqu'à un maximum de 1 000 \$/mois. Ne peut être combiné à aucune autre offre. Offre d'une durée limitée. ** Taxes en sus. Prix indiqués sous réserve de modification.



en hiver qu'en été. Les fenêtres ouvrantes en vis-à-vis assurent l'aération naturelle. Au Nord, la maison comporte peu d'ouvertures. Au Sud, le toit de l'espace central, en porte-à-faux au-dessus du patio, protège le hall de la surchauffe du soleil l'été alors que, l'hiver, les rayons apportent un gain solaire. Les revêtements de sol, en béton et pierre naturelle, préservent la fraîcheur durant l'été; munis d'un système de chauffage hydronique, ils assurent un confort idéal durant les saisons froides.

L'espace commun de l'étage est très convivial et lumineux. Le cèdre blanc, recouvrant abondamment les murs et les plafonds, teinte la lumière. L'effet miroir du plancher de béton radiant reflète la lumière du jour et projette notre regard vers l'extérieur. Ses nombreuses fenêtres nous procurent une vue panoramique sur le paysage et la forêt avoisinante.

L'impressionnant plafond cathédral et le foyer judicieusement placé au centre de ce plan libre unifient les différentes activités – lecture, cuisine, discussions, repas et nous plongent dans un confort semblable a celui des résidences en bois d'autrefois.

À la nuit tombée, la chaleur du foyer et les lumières basses plongent les plafonds dans l'ombre et créent une atmosphère mystérieuse qui évoque les veillées traditionnelles québécoises d'antan.

Pour plus d'information : www.ndarchitecture.comPAR YANNICK LECLERC

Œuvres d'art : Tableau rouge - salon : Carole Bernier Autres tableaux : Gilles Carle, Hélène Goulet et Villalonga

Pour plus d'information : www.ndarchitecture.com



decorationpinceau.com 78 de Port-Royal Est. Montréal Tél. 514 384 8430 | RBQ: 2528-4753-74

Peinture intérieur et exterieur, époxy, faux-finis. Estimation gratuite. Résidentiel, Commercial, Industriel Institutionnel





SIMPLIFIEZ-VOUS LA VILLE!

VENEZ DÉCOUVRIR NOS CONDOS ET NOTRE NOUVEAU BUREAU DES VENTES













ÉQUIPE STÉPHANE LEPAGE Courtier immobilier / Real Estate Broker



Cell: 514.979.0742

ALEXIS SAINT-PIERR

Courtier immobilier

www.stephanelepage.ca info@stephanelepage.ca f www.facebook.com/slepagecourtier



Courtier immobilier Cell: 514.726.7550



300 des Sommets 216 MLS 21648899

Île des Soeurs | Splendide unité de coin de plus de 1 300 p.c. + stat. + rangement! | Innondée de lumière! | Concept à aire ouverte | 2 chambres | Walk-in | Plancher de bois franc | 2 salles de bains complètes | Grand balcon | Sécurité assurée par portier 24h | Gym + salle de pratique de golf | 2 piscines + sauna | Magnifique vue sur le fleuve! | Un excellent choix!



L'ART DE L'IMMOBILIER

925 René-Lévesque E 601 MLS 12577950 également à louer

Localisation parfaite! | Près de 600 p.c. à concept aire ouverte | 1 chambre fermée | Plancher de bois franc | Très ensoleillé! | Balcon sur cour | Grand jardin commun | Terrasse sur le toit | Rangement | Libre immédiatement! | Stationnement intérieur disponible | Investissement à ne pas manquer!



555, René-Lévesque E 212 MLS 25451377

359 000\$

Immeuble POM | Superbe condo | 2 chambres | 2 salles de bain complètes | Insonorisation supérieure | Balcon | Magnifique terrasse et piscine sur le toit | Gym | Cour intérieure | Près de tous les services du centre-ville.



555, de la Commune O 808 MLS 15858507

Vivez l'élégance du Vieux-Montréal à une adresse de choix | Prestigieux condo unité de coin | Magnifique vue sur la ville | 1482 pc | 2 chambres | 2 salles de bain complètes | Plancher de bois franc | Fenestré au maximum | Balcon | A/C central | Terrasse commune avec vue + piscine | 2 espaces garages + lockers inclus | Impeccable!



1803, Marie-Anne Est 101 MLS 12098091

589 900\$

235 000\$

1 250\$/mois

Condo de coin sur 3 étages | Plus de 1 100 p.c. | 2 chambres | Fenestration et luminosité incroyable | Vue panoramique Beaucoup de rangement | 2 balcons | Salle d'eau & salle de bain design | Magnifique terrasse | Parfait pour impressionner votre entourage!



363, St-Hubert 318 MLS 15350893

Condo urbain situé au projet SOLANO | Unité de 700 p.c. avec vue directe sur le jardin | Concept à air ouverte avec grande chambre fermée | Cuisine design | Grande fenestration | Patio (BBQ accepté!) | Piscine & gym | Occupation rapide si désirée.



350, Maisonneuve O 217 MLS 17931175

309 000\$

624 900\$

999 000\$

LOUIS-BOHÈME | Condo avec terrasse privée extérieure donnant sur un joli jardin | Au coeur du centre-ville | Au Quartier des spectacles, s'ajoute ce nouveau condo design | Profitez d'un espace ouvert cuisine/salon/salle à manger et d'une chambre fermée | Rangement | Piscine & gym | Accès direct au métro Place des Arts!



1037, St-Denis 301 MLS 20817797

649 000\$

Clé en main | Localisation incroyable | Condo sur 2 étages Complètement rénové | Grand salon | Salle familliale 2 chambres | Salle de bain design | 2 grands balcons 2 stationnements extérieurs | 1445 pc net.



340, du Champ-de-Mars 603 MLS 11558260

1 425 000\$

Superbe penthouse situé au dernier étage | Immense terrasse long de 60' | Luminosité exceptionnelle | Plus grande propriété de l'immeuble (Chaussegros-de-Léry) 2 chambres | 2 sdb | Salon/salle à manger aire ouverte Foyer au bois | Puits de lumière | 3 garages | 3 rangements 5 minutes de marche du métro Champ-de-Mars



454, de La Gauchetière O 503 369 000\$ 215, St-Lauren VENDU MLS 22831025

215, St-Laurent 32

269 000\$

VENDU

6655, St-Laurent 206 MLS 12269098

429 000\$

AUTRES PROPRIÉTÉS DISPONIBLES | À VENDRE

19906303 : 768, St-Paul O 200 : Très grand haut de duplex | Condo/loft 1 chambre fermée | 2 salles de bain | Possibilité de terrasse privée sur le toit | Stationnement extértieur | 499 000\$

21657795 : 3465, Ridgewood 407 : Opportunité | Fabuleux condo | Entièrement rénové | Unité en concept ouvert | Cuisine gourmet | Salon et salle à manger | Salle de bain design | 2 grandes chambres | Beaucoup de lumière naturelle | Clé en main | Stationnement intérieur | Rangement | Rue tranquille en cul-de-sac | A voir absolument! 279 000\$

25899362 : 10, St-Jacques 702 : Magnifique condo 1 chambre | 2 salles de bains Situé près du quartier des affaires | Vieux Montréal | Piscine | Gym | Terrasse sur le toit 359 000\$

12976693 : 400, de l'Inspecteur 1023 : Lowney Phase IV | Magnifique condo dernier étage | 1 chambre | Walk-in | Impeccable | Garage | Gym | Piscine | Terrasse sur le toit | 349 000\$

23306282 : 1061, St-Alexandre 306 : Loft Wilson | Condo impeccable | 1 chambre | Insonorisation supérieure | Grande fenestration | Beaucoup de luminosité | Cachet | Vue dégagée | Gym | Localisation centrale | Clé en main | 434 500\$

17495929: 3851, Drolet: Superbe résidence rénovée de 3 étages | Située au coeur du Plateau Mont-Royal | 2 stationnements privés | Accès direct et privé au sous-sol complètement aménagé | Vous serez charmé! | 969 000\$

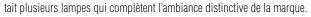
Plusieurs propriétés disponibles en location. Consultez www.stephanelepage.ca

1365 René-Lévesque E 301 | 1500\$/mois (meublé)
Magnifique 800 p.c. à concept air ouverte | Belle cuisine avec beaucoup de rangement |
1 chambre fermée + bureau | Près de tous les services | Terrasse privée sur le toit | Vue
splendide sur le fleuve & centre-ville | Amateur de luminosité et de soleil, vous serez ravi!



L'entreprise québécoise de mobilier et d'accessoires d'intérieur Six Point Un, une des rares jeunes firmes qui a une signature esthétique aussi forte, lançait récemment une toute nouvelle collection comportant de nombreux objets pour l'entrée et la salle à dîner.

Pour la première fois, Six Point Un participait, fin mai, au SIDIM en y présentant son univers unique avec de nombreux ajouts importants, dont sa toute première table accompagnée de bancs. De plus, on y a découvert un ensemble de bibliothègues, un tableau magnétique ainsi qu'une collection de crochets muraux et une patère assortie. Constamment animé par le désir d'offrir de la nouveauté, Six Point Un présen-



Six Point Un concoit et commercialise du mobilier et des accessoires d'intérieur distinctifs inspirés par la nature. Les produits de Six Point Un sont destinés au marché commercial et résidentiel. En plus de se retrouver chez plusieurs détaillants au Canada, leurs produits uniques sont fabriqués entièrement au Québec avec des matériaux locaux. Outre le fait de pouvoir intégrer directement les produits de Six Point Un dans leurs projets, les professionnels de l'aména-gement peuvent également recourir aux services de conception de Six Point Un. Grâce à son expertise, l'entreprise s'avère être une ressource stratégique à toutes les étapes d'un projet, de la conception à la fabrication de produits distinctifs. * ÉTIENNE DUTIL

Pour plus d'information sur SIX POINT UN : www.sixpointun.ca



Votre inspecteur du bâtiment

INSPECTIONS BÂTIMENTS

• PRÉACHAT • PRÉVENTE • PRÉRECEPTION

T: 450 663-6260 • larchitech@outlook.com



Résidence à vendre



Vous serez charmés dès votre arrivée. En effet, ce penthouse est inondé de soleil grâce à sa fenestration abondante.

Salon et salle à manger partagent une aire commune où se trouve un foyer pour agrémenter vos soirées d'hiver! 2 chambres de bonne dimension. Deux terrasses privées et un balcon combleront vos journées d'été. Plus un stationnement. À moins de 5 minutes du magnifique

Parc Lafontaine, des stations de métro Beaudry et Berri UQAM, transport en commun, Radio-Canada, TVA, Cité de la Santé/CHUM, centre-ville de Montréal, Vieux-Montréal, Plateau Mont-Royal, commerces des rues Ontario, Ste Catherine, restos, bistros, cafés, etc. **

Pour plus de détails, contactez Stéphane Dubé, Courtier immobilierRe/Max Signature inc. stephane.dube@remax-quebec.com www.stephane-dube.com T. 514-754-1314







MIES VAN DER ROHE

Palmarès performance Via Capitale 2013

1ère Place pour le plus grand nombre d'inscriptions au Québec

13e meilleur vendeur au Québec

Pierre Viens | Courtier immobilier

Via Capitale du Mont-Royal | Agence immobilière 1152 avenue du Mont-Royal Est Montréal H2J 1X8

CELL: 514.886.6270

facebook.com/ PierreViensImmobilier W W W . P I E R R E V I E N S . C O M





AU TOP 100 DES MEILLEURS COURTIERS IMMOBILIERS CHEZ RE/MAX AU QUÉBEC!*





6410, 21^E AVENUE | MLS15840287 | 318 500\$



4560, CHRISTOPHE-COLOMB | MLS23067708 | 379 000\$

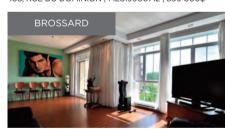




3649, RUE ST-DOMINIQUE | MLS28947375 | 569 000\$



1500, DE MAISONNEUVE E. | MLS17622501 | 275 000\$



120, AV. DU GOLF | MLS22539153 | 179 000\$



2023, RUE PANET | MLS14768100 | 469 000\$



1865, RUE VISITATION | MLS26083160 | 377 000\$



1430, RUE PANET | MLS9136958 | 389 000\$



ON PEUT VOUS AIDER!



YANNICK NORMANDIN

EQUIPE DANIEL BERGER

T. 514.700.0015#2

WWW.DANIELBERGER.CA

52% DE NOS INSCRIPTIONS SONT VENDUS DIRECTEMENT PAR NOUS

MLS 10104747





ILLE-MARIE 2 240\$ + TAXES / MOIS

DANIEL BERGER COURTIER IMMOBILIER

Grand local commercial de 1920 pieds carrés donnant sur la rue Ontario avec 4 bureaux fermés. MLS 28894354



VILLE-MARIE, 839 000\$ + TAXES

Bâtisse située en plein cœur de l'action à l'intersection de la rue Ontario et l'Avenue Papineau. C'est un endroit stratégique pour ouvrir votre commerce!

VILLE-MARIE. À 3 300\$ / MOIS



VILLE-MARIE, 449 000\$ + TAXES

Condo sur 2 étages avec 3 grandes terrasses. Cuisine, salle à manger et salon à aire ouverte. Niveau mezzanine: coin détente/bar. MLS 20838763



ROSEMONT, 449 000\$

Très grand condo situé au dernier étage, très belle luminosité avec vue dégagée sur l'horizon et avec garage.

MLS 21526679



VILLE-MARIE, 389 000\$

Condo divise situé au dernier étage ayant une très belle luminosité dû à sa grande fenestration. Le mélange du moderne et des murs de brique d'origine donne un charme unique à la propriété. MLS 13076818



VILLE-MARIE, 324 000\$

Superbe unité de coin aménagée avec goût. La fenestration est abondante et amène beaucoup de lumière dans le

MLS 27181794



VILLE-MARIE, 264 000\$ + TAXES

VU sur le centre-ville, les feux d'artifices, le Mont-Royal et plus au projet TERRASSE VU! Tous les condos sont des grands 2 CAC avec terrasse privée.

MLS 9485701



VILLE-MARIE, 269 000 \$

Condo de 2 chambres à coucher avec garage situé au dernier étage du Square Cartier. Balcon et rangement

MLS 2825393



ÎLE-PERROT, 204 900\$

Maison de ville près de tous les ser-vices. Salon, salle à manger et cuisine à aire ouverte avec une belle luminosité. MLS 23707419



ROSEMONT, 217 900\$

Clé en main! Superbe condo à aire ouverte situé au 2e étage à distance de marche de tous les services de la rue

POUR VOIR NOS 24 PROPRIÉTÉS, **VISITEZ NOTRE SITE WEB!** www.danielberger.ca









viacapitali

Michel Groleau courtier immobilier 514 597 2121

AGENCE IMMOBILIÈRE

VIA CAPITALE DIL MONT-ROVAL 1152, du Mont-Royal E. Montréal Qc H2J 1X8

485 000\$ Maison 3 Av Dubé (Montréal E.)

Condo #2705 1519 000\$ 3535 Av. Papineau (Le Plateau)

Quadruplex 799 000\$ 4284-86 St-Denis (Le Plateau)

Condo #104 339 0005 152, R. Rachel E. (Le Plateau)

Condo #130 279 000\$ 4450. Boul. Champlain (Verdun)

Condo #303 295 000\$ 4900, Av. Wilson (Cte-des-Neiges)

Maison 729 000\$ 1875, Plc. des Pinsons (St-Bruno)

CONDO #301 1750\$/mois 1200, R. Amherst (Ville-Marie)



JEAN-PATRICE

COURTIER IMMOBILIER

514.378.2626 jpbourguet.com



VILLE-MARIE

1451 PARTHENAIS # 306 | 216 000 \$



Au 3eme niveau avec vue dégagée, Superbe condo avec insonorisation de 700 pc avec une

chambre fermée, rénové avec gout, lumineux

par sa fenestration, haut plafonds béton, proxi-mité du Métro Papineau et de l'épicerie. Station-

3872 AV. DU PARC-LA FONTAINE | 559 000\$

PARC-LA FONTAINE

Condo cachet/design de 1500 pc entièrement rénové. 3 chambres, 2 salles de bain, terrasse, haut plafond, face au parc La Fontaine. Occupation rapide

1980 RUE AUGUSTIN-CANTIN, # 301, 199 900 \$ / # 302,199 500 \$

Condo moderne, espace ouvert et aux lignes épurées, très lumineux, chambre, plancher en bois, électros inox inclus, clim. murale, range-ment, grande terrasse privée, construction 2008. À 5 min du centre-ville

POINTE ST-CHARLES



Au coeur du village sur rue calme au dernier étage condo de 1000 pc avec 3 chambres fer-mées et une superbe terrasse dans les arbres

coté ouest.plein soleil.unique et magnifique. Bois à profusion, lumière, ambiance, Très aéré. Ca-chet et atmosphère. Toute la chaleur de l'ancien, mais rénové à merveille.

nement facile



3792 RUE DE ROUEN | 692 500 \$

Unique. Condo sur plusieurs niveaux (2384pc) 5 ch et 3 Sdb, intergénérationnel avec entrée indépendante, tout rénové et matériaux de qualité. Beau terrain et grande cour privé et clôturée. Situé en face d'un parc, 2 min. du métro Joliette, 5 min du stade Olympique. À 10 min du centre-ville. 2 stationnements. Occupation rapide



968 BOUL. MARIE-VICTORIN | 820 000 \$

Accès à l'eau avec quai privé, résidence de prestige de 3000 pc, 4ch, 3 sob,lumineux, vue dégagée, grand terrain avec piscine creusée sans vis à vis. solarium 3 saisons. GARAGE DOUBLE, OCCUPATION RAPIDE.

ACHETEURS: MES SERVICES SONT GRATUITS + REMISE D'UNE PARTIE DES FRAIS DE NOTAIRE!!!



Alain Hébert courtier immobilier Re/max du Cartier inc.



VOIR TOUTES MES PROPRIÉTÉS À VENDRE SUR www.alainhebert.com

ALAIN HEBERT: 514.281.5501 / 1072







LE PLATEAU MONT-ROYAL
3239, DE MENTANA-499 999\$

Superbe appartement du Plateau de 1410pc. Avec ses 3 ch + bureau, magnifique cuisine et salle de bains rénovées. Salle de jeu au soussol + beaucoup de rangement. Fenestration incroyable avec immense portes vitrées donnant sur les 2 terrasses et le jardin côté soleil. . MLS: 9745909



VIEUX-MONTREAL 801. DE LA COMMUNE E . #707 - 319 000\$

Très beau condo dans Le Solano. Grand balcon avec vue sur un jardin privé intérieur. Piscine, salle d'exercice et sauna. Une qualité de vie sans pareil! MLS 18328337



LAVALTRIE 1030, RUE LAURIN - 249 000\$

Charmant cottage à 40 minutes de Montréal, 2 chambres, foyer, grande terrasse, bord de l'eau. Superbe terrain boisé très privé. À voir! MLS 23106893



HOCHELAGA MAISONNEUVE 3385-3387 PLACEDELÉRY-537200\$

Grand duplex avec immense cour situé tout près des Shops Angus. RDC de 2 chambres à coucher ainsi qu'une 3ème dans le bachelor du sous-sol. Le 2ème étage sera libre à l'acheteur!!! MLS 11064992



LE PLATEAU MONT-ROYAL
RUE DE LANAUDIÈRE

RARE SUR LE MARCHÉ! Très grand Condo de 1,540 pc. au RDC avec 30 pieds de façade au coeur du Plateau! VOTRE PROPRIÉTÉ ICI

A G E N C E I M M O B I L I È R E 2339, rue Beaubien Est Montréal Qc H2G 1N1 514 721 2121 | viacapitaledumontroyal.com



DARREN BEATTIE SMITH Courtier immobilier

Bur.: 514.278.7170

dbsmith@remax-ducartier.gc.ca



SENNEVILLE







674 000\$, 43 Av. Elmwood centris 23203887 Un chef d'œuvre architectural par James W. Strutt



359 000\$, 4437 rue Laniel Une maison clé en main

centris 21079178



459 000\$ 969 rue St-Timothée *centris 18944358 Oxxford pour le style de vie urbain



685,000\$, rue Watterson, •centris **18248299** pour la sérénité de la campagne près du centre urbain



625 000\$, 1671 rue Wolfe centris 24944503 3 étages à personnaliser au centre ville



passez facilement du rêve à la réalité!





remax-quebec.com

IMMOBILIER



IMMOBILIER



ROYAL DE MONTRÉAL 2010 INC.

Agence Immobilière Tél.:(514) 562-3377



ANNONCE TEXTE (SANS MONTAGE NI ÉLÉMENT VISUEL) pour un texte de 30 mots ou moins.

1/32 PAGE	encadrée	55 \$
	encadrée AVEC FOND NOIR (texte blanc)	
1/32 PAGE	encadrée AVEC UN FOND OU UN BOITIER DE COULEUR	75 \$
1/16 PAGE	encadrée AVEC UN FOND NOIR OU DE COULEUR	120 \$

POUR LES AUTRES FORMATS, RÉFÉREZ-VOUS À NOTRE TROUSSE MÉDIA ACCESSIBLE SUR NOTRE PAGE WEB www.fugues.com/info

RÉSERVATION PUBLICITAIRE : AVANT LE 15 AOÛT 2014

SORTIE : 28 AOÛT 2014

PAIEMENT PAR MANDAT POSTAL, ARGENT COMPTANT OU CARTE DE CRÉDIT (VISA, **MASTERCARD OU AMERICAN EXPRESS)** LORS DU PLACEMENT DE L'ANNONCE.

AUCUN CRÉDIT POSSIBLE.

COORDONNÉES POUR REJOINDRE LE DÉPARTEMENT DES PETITES ANNONCES : DU LUNDI AU VENDREDI, ENTRE 9H ET 17H

ÉDITIONS NITRAM INC. 1276, RUE AMHERST, **MONTRÉAL QC H2L 3K8**

TÉLÉPHONE: 514-499-9994 TÉLÉCOPIEUR : 514-845-7645 COURRIEL pa@fugues.com

VOUS TROUVEREZ LA SECTION HÉBERGEMENTS À LA PAGE 151

À VENDRE



Liens internet pour voir toutes les photos: http://pages.videotron.com/placrc/condo.htm

À VENDRE

Grand condo de 3 chambres à coucher, situé près de la mer dans Three-Island à Hallandale Beach en Floride, Immeuble très sécurisé avec gardiens 24hrs. Complètement rénové au complet en 2012 avec des matériaux de qualité, plancher en porcelaine dans toutes les pièces incluant le balcon, Cuisine moderne avec comptoir en granite, incluant cuisinière, réfrigérateur. lave-vaisselle, cellier & micro-ondes, le tout en acier inoxydable. Salle de bain en marbre. Store et rideaux à ouverture automatique neuf, luminaires modernes, toutes les valves d'entrées d'eau ont été remplacées. Garde-robe de type walkin dans la chambre des maîtres fait par une compagnie spécialisé, climatisation centrale, stationnement privé, piscine, spas, Bar-B-Q, gym, le tout situé près des centre d'achats, et des casinos. Les frais de condo sont de 560 \$ par mois incluant le câble, l'eau chaude et tous les services. Les taxes municipales pour 2013 sont de 2 846.07\$. Le prix demandé est 345 000\$. Fait à noter; Les permis pour la rénovation sont maintenant obligatoire, très coûteux et très long à obtenir !!!

Pour infos supplémentaires, contactez Ronald Champagne au 514-990-6813

À VENDRE

Un condo chaleureux et authentique aux pièces spacieuses, Magnifique espace de vie de plus de 2 405 piz au cachet d'antan préservé. Généreuse terrasse privée et intime à l'arrière. Garage intégré et chauffé. PRIX ET DÉTAILS SUR DU PROPRIO # 492685 CONTACTER LE PROPRIO : (514) 893-2121 (514) 523-7537





À LOUER

Le Sofia sur René-Lévesque

3 1/2 au 3 ième étage, 1 581\$/mois 4 1/2 au 7 ième étage, 1 771\$/mois ** Terrasse extérieure **

Étude de crédit obligatoire. Recherchons locataires tranquilles. (514) 439-9818

нома

Près du métro Viau, 3 1/2 au 2ième et 3ième étage. Entrées laveuse/sécheuse, installation pour lave-vaisselle Étude de crédit obligatoire, aucun chien. Recherchons locataire tranquille. Libre juillet 590\$/mois. (514) 439-9818

++ HOMA ++

Grand 2 1/2 semi-meublé. Rue Ontario coin Leclerc. Planchers bois franc et céramiques. Chauffé, éclairé et câble inclus. Étude de crédit obligatoire, aucun chien. Recherchons locataire tranquille.

A partir de 530\$/mois. (514) 439-9818

4 1/2 RUE LOGAN

Près Papineau, libre 1er août, 1er étage. Rénové, planchers bois, douche céramiques, plafonds 9 ", 2 balcons. Bâtisse de 6 logements, propriétaire occupant, endroit tranquille.

> Références exigées et vérifiées, 1100\$/mois Ronald (514) 909-7176

NDG-Snowdon

Haut duplex, 6 1/2 très éclairé, entrées laveuse/sécheuse, rénové 2014, coin rue tranquille, près de 2 métros + autobus à la porte, à 15 min du centre-ville. Possibilité de stationnement.

(438) 380-0869

RESTAURANT A LOUER

St-Blaise sur Richelieu, 1083 route 223. Resto-terrasse équipé, récemment rénové à neuf. Opportunité unique pour personnes qualifiées. 1 195\$/mois

Hébergement sur le site. (450) 291-5601

A louer au camping Plein-Bois

Magnifique roulotte 32 pieds, 2010. Avec salon adjacent 12 x 15, gazebo, salle à diner. Possibilité de coucher 4 personnes.

400\$/semaine, Erikson (514) 257-1777

À PARTAGER

Magnifique maison à partager

Avec couple gai dans la ciquantaine.. À deux minutes du métro Radisson et de la Place Versailles. 400\$/mois. Erikson (514) 257-1777

RÉNOVATION / ENTRETIEN

CRÉATION ODESSA ENTREPRENEUR GÉNÉRAL
CONSTRUCTION & RÉNOVATION
Conception et réalisationde tous vos projets intérieure et
extérieure, résidentielle, commerciale & industrielle
DE LA CAVE AU GRENIER
• Plancher de bois franc • Céramique • Gypse • Peinture
LE RÉNOVATEUR OFFICIEL DE LA COMMUNAUTÉ
DANIEL, membre A.P.C.H.O.
permis R.B.O. 8252-7458-3775 ou (514) 918-3899

(450) 653-7775 ou (514) 918-3899

BRIQUETEUR - MAÇON

20 ans d'expérience. Carte de compétences. RÉPARATION DE BRIQUES, JOINTS ET CHEMINÉES

Estimation gratuite. Licence R.B.Q. 8227-6726-58 MARIO, (514) 525-0832

RÉNOVATION / ENTRETIEN





514.585.5540

www.renovation-deschenes.com

*** PEINTURE ***

PEINTRE D'EXPÉRIENCE

Travail propre et soigné. Références sur demande Estimation gratuite. Michel (514) 867-8145 Licence R.B.Q 5637-3129-01

UNIVERS MAÇONNERIE INC.

Travaux de briques et pierres. Mur complet ou partiel, rejointement, cheminée, allèges et linteaux. Christian Boudreau (514) 666-6226



VOTRE SERVICE D'ENTRETIEN ÉCOLO!

Résidentiel & Commercial

Entretien quotidien, hebdomadaire ou saisonnier

nettoyage après construction ou rénovation

Nettoyage des aires communes de bureaux, commercesd'immeubles locatifs ou à condos

Lavage de vitres



VM Entretien

Est à la recherche de nouveaux clients Résidentiel & Commercial. Minutieux, honnête, fiable (514) 715-3314 vmentretien@hotmail.com

RÉNOVATION / ENTRETIEN

TIREUR DE JOINTS

Tireurs de joints, plâtrier professionnel. Disponible, estimation gratuite.

Carte compagnon C.C.Q. Ronald Lebel (514) 909-7176



ENTREPRENEUR GÉNÉRAL EN RÈGLE

Problèmes de maçonnerie, briques, ventre de bœuf. Infiltration d'eau. J'ai peut-être la bonne solution.

** ESTIMATION GRATUITE ** (438) 939-8868



MAÇONNERIE ÉRIC PROVOST Inc.

Pose et restauration de maçonnerie. Briques, blocs, pierres Joints / Allèges / Cheminées Estimation gratuite / Travaux garantis

R.B.Q. 5644-3427-01 (514) 944-1809 leprodelabrique@hotmail.ca

Rénovation Michel Deschênes

Estimation gratuite
Toiture, peinture, menuiserie, ...
Cell: 514.569.3491

RÉNOVATION / ENTRETIEN

ESTIMATION GRATUITE

GUY SAMUEL MELOCHE Maître Peintre Peinture int/ext

514-207-3376 www.gsmpeinture.com gsm@qsmpeinture.com



GSAA PEINTURE

DÉMÉNAGEMENT

APPELEZ ET JUGEZ PAR VOUS-MÊME

LE PLAN PAS CON. Déménagez de la bonne façon. Service professionnel, efficace, amical et assuré. PHILIPPE Tél.: (514) 270-2979 www.leplanpascon.com

DÉMÉNAGEMENT PERFECTO

Couvre-planchers, protège-matelas et boîtes garde-robes fournis. Emballage complet / Service professionnel / Entreposage Assurances complètes / Estimation gratuite Local et longue distance

(514) 266-7813 (514) 293-3014 www.perfectodemenagement.com



Déménagements et livraisons RENRIC Service professionnel et courtois (514) 466-6604 Sourire inclus!

SYMPATHIQUES DÉMÉNAGEMENT ET LIVRAISON Appelez DAMIEN et ça se fera bien. Tél.: (514) 728-0421

OFFRES D'EMPLOIS

Joignez-vous à une équipe dynamique au cœur du village.

Le sauna Oasis est à la recherche de caissiers et de préposés à temps plein et partiel. Venez remplir votre feuille d'application au: 1390, Ste-Catherine Est, Montréal.

Information: (514) 521-0785 saunaoasis@videotron.ca

HOMME À TOUT FAIRE

Demandé pour l'entretien et réparations générales au sauna Centre-Ville.

Habilité requise, menuiserie, céramique, etc.

Se présenter au sauna, 1465 Ste-Catherine Est, Montréal



LES PETITES ANNONCES DU MAGAZINE FUGUES 514-499-9994

OFFRES D'EMPLOIS

AUCUNE EXPÉRIENCE REOUISE

Gars de petite taille, 28 ans et moins. Se laisser prendre en photo avec vêtements, 24\$ de l'heure

Michel (514) 267-8844

RECHERCHÉ

Hommes ou femmes pour faire le ménage 1 fois semaine dans une résidence de 8 chambres. À Montréal/HOMA

Contactez Sylvain au (514) 253-0981

SERVICES INFORMATIQUES

Spécialiste en informatique

Mettre votre ordinateur à jour. Installation de nouveaux programmes, Mise à jour de votre antivirus, nettoyage de disque dur, etc. (Prix fixe : 60\$)

Paul (514) 525-3517

po_pol69@hotmail.com

COURS D'INFORMATIQUE À DOMICILE

Un peu mêlé avec votre ordi? Vous voulez en savoir plus à propos d'Internet, des courriels ou de votre nouvelle caméra numérique?

Appelez-moi! (514) 912-0571

SERVICES COMPTABLES



ALAIN MASSÉ TÉTREAULT COMPTABLE

- Comptabilité générale Rapports TPS TVQ (taxes)
- Rapports gouvernementaux
- Impôts des particuliers Tenue des livres

Tél.: 450.928.0981 Fax: 450.928.3345



Jean-François Collard

Acupuncteur, PhD

7080, avenue De Lorimier (Métro Fabre)

514 376 54 89

facebook.com/AcupunctureJeanFrancoisCollard

ÉSOTÉRISME

PARAPSYCHOLOGIE Cartes oracles spirituels / Dates importantes en numérologie Symétrie cachée de votre date de naissance, donnant votre plan de vie Année Ki des 9 étoiles. Mme R.S.P. sur R.D.V. (514) 381-7994

RENCONTRE

AGENCE DE RENCONTRES

RIIT SÉRIFIIX

Temps et rencontres illimités.

www.agenceaccord.com

(514) 781-2546

RENCONTRES HOMME GAY MALE DATING www.progay.org

SANTÉ

OSTÉOPATHIE

Votre santé d'abord!

Lombalgies, douleur sciatique, Maux de dos, d'épaules, migraines, torticolis, Problèmes digestifs, douleurs chroniques, stress... Votre ostéopathe à deux pas du marché Jean-Talon (Métro Jean-Talon)

Reçus pour vos assurances, stationnement disponible.

JULIEN PLACA, OSTÉOPATHE DIPLÔMÉ (514) 591-2028 WWW.OSTEOJULIENPLACA.COM



LES PETITES ANNONCES DU **MAGAZINE FUGUES**

514-499-9994

L'acupuncture pour :

- · allergie, angoisse, anxiété, changement de saison, dépression, désintoxication (sevrage), douleurs, fatigue, insomnie, maux de tête, stress, etc.
- · problèmes cutanés, digestifs, génitaux, respiratoires
- stimuler le système immunitaire

Reçus pour Assurances

308005EX



MARJORIE LABERGE, M.A.

psychologue

416, rue Cherrier Montréal, QC, H2L 1G9 (514) 410-6310 (Sherbrooke

006126







Psychologue, membre O.P.Q. depuis 1993 Approche humaniste : difficultés personnelles ou professionnelles

514.528.0005





DR. BRUNO VIENS, PSY. D. psychologue

Bureau Plateau Mont-Roval

5109, rue St-Hubert

Montréal, QC psychologue-a-montreal.com (438) 390-4424 Laurier







ESTHÉTIQUE / ÉLECTROLYSE











RECHERCHÉ

OMEGA CASTING

Figurants de tous âges et toutes nationalités demandés. Pub télé – Vidéo – Films américains et productions québécoises Figuration rémunérée \$

(514) 937-3521 www.omega-figuration.com

RECHERCHÉ

LECTEUR RECHERCHÉ Pour non-voyant Mario (514) 825-0802

MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL

PATRICK

Massage suédois thérapeutique. Toujours aussi extraordinaire que de gagner à la « 6/49 », mais sans «l'extra»! 1h30 de massage Cell.: (514) 998-8631 Métro Berri-UQAM Membre de la F.Q.M. 7/7 jours Reçus pour assurances disponibles



SUÉDOIS - CALIFORNIEN

À toi qui cherches encore un bon masseur, tôt ou tard, tu aboutiras ici. Alors pourquoi pas maintenant? Masseur diplômé. À partir de 40\$/h

> Reçus pour assurances disponibles Composez le SoS·G·DAN (514-767-4326) Demandez Dan

DÉTENTE ET RELAXATION

Massage suédois adapté à vos besoins. Reçus pour assurances

GÉRALD, (514) 276-6381 Sur rendez-vous. Métro Laurier

Massothérapeute Professionnel dans clinique d'acupuncteur Orthothérapie ~ Kinésithérapie

PHILIPPE

MASSAGES : Détente ~ Sportif ~ Thérapeutique Reçus d'assurances disponibles

2028 St-Hubert Berri-UQAM/Sherbrooke Sur rendez-vous (514) 794-3339

LOFTS IMPÉRIAL MÉTRO LIONNEL-GROULX

Massage thérapeutique ou de détente Membre ACAM/Reçu disponible/certificats-cadeaux 9h à 21h * 7/7 * 60\$/60 minutes 75\$/90 minutes Contactez Richard (514) 572-1252 * Visa – Master card unmoment_pourmoi@hotmail.com



MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL



MASSO / NUEVO

Massage suédois sur table **Service de rasage et trimmage** Métro Joliette - Soirs & Week-end

Sur rendez-vous (514) 867-7218 desbieng@videotron.ca



MASSOTHÉRAPEUTE AGRÉÉ

Pour hommes, propres et respectueux. Par universitaire non-voyant. 40\$/h.

Reçu d'assurance (514) 825-0802



MASSOTHÉRAPEUTE MASSAGE SUÉDOIS INTÉGRATION POSTURALE POLARITÉ CORRECTION LIGAMENTAIRE

HUILES ESSENTIELLES REÇUS MASSOTHERAPIE ET NATUROTHERAPIE 514 746-3402



LAURIER

Antonio Ramirez Massothérapeute (514) 274-0197 Courriel: massageantonio@hotmail.com



Massage Tui-na

travail les muscles, ligaments, rééquilibre la posture avec Des mouvements précis. En faisant circuler l'énergie des méridiens Il améliore le bien-être en général. 70\$ 60 minutes 90\$ 90 minutes Clinique Bobol de massothérapie Taoïste

> 1497 Maisonneuve est 514-815-2312 514-963-9068

MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL



THE BEST MASSAGE EVER

Suédois, Shiatsu, Lomi Lomi, Réflexologie, Deep Tissue.
7/7 9h à 21h ** Possibilité de massage à l'extérieur sur terrasse privée **
François (514) 898-6795 Reçus d'assurances

Métro Beaubien, Jean-Talon www.horizon-massage.com



MORAD 56 ANS

Massage Amérindien fait sur lit.

** Service de rasage **
(514) 812-0249 7j/7 Avenue Orléans dans HoMa

moradwolft@live.fr



NOUVEAU - ROSEMONT

Massage / Détente / Reiki Confort sur table / Relaxation ** SPÉCIAL ÉTUDIANT **

Pierrot (514) 259-0299

MASSOPLATO

Massage Suédois & Yoga-Thaïlandais Reçu d'assurances - www.massoplato.com Métro Laurier / Stationnement gratuit (514) 999-2658

MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL



ΙΔVΔΙ

Massage, épilation à la cire, rasage, tondage, soins corps et visage, Soin hygiène des pieds. Reçu en massothérapie et naturothérapie. Jean-René (514) 993-2156 massojr@outlook.com



Massages aus huiles chaudes & huiles essentielles Thérapeutiques, relaxants, musculaires

Enveloppants et attentionnés. Aussi: exfoliation, rasage, trim, pierres chaudes, soins du visage. Sur rendez-vous





MASSAGE SELON TECHNIQUE DE NOVER

Combinaison de massage suédois, californien et oriental dans une atmosphère chaleureuse où musique et parfums se conjuguent. Bienvenue aux personnes du 4ième âge. Tarif : 50\$/h Nouvel horaire : du lundi au jeudi de 18h à 20h et dimanche de 14h à 19h.

Alain (514) 883-9365
*** Nouveau massage de 30 min pour 35\$ ***
Certificat cadeau disponible / Reçu disponible

LES VIBRATIONS DU BIEN-ÊTRE

Jean, maître REIKI, massothérapeute.
(Californien / Suédois / Tragger) Réflexologue ,
vous offre une expérience misée sur le toucher du réconfort. But sérieux.
À 2 minutes du métro Beaubien. 1h30 – 80\$ / 2h – 90\$
(514) 374-8712 * Reçu assurance

L'ULTIME ÉVASION EN MASSOTHÉRAPIE

Splendide massage inspiré du Californien et Lomi Lomi Possibilité de combiner selon vos besoins, en Suédois, Sportif et Shiatsu.

55\$/h 75\$/1.5hr 95\$/2hrs Reçus en massothérapie et naturothérapie Lundi au Vendredi 11h à 22h / week-end 11h à 18h

Christian (514) 252-0998

Métro Cadillac

MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL



Relaxer votre esprit du stress et de la tension corporelle Avec un homme mature du Moyen-Orient Massage corporel complet, confortable et propre 1h/35\$ Relax the mind from stress and the body from tension with a mature middle-eastern man. Clean, comfortable full-body massage. 1h/35\$ Plateau. (514) 499-1441 georges720@gmail.com



Steve Perro

.Massage Californien .Reiki .Traitements énergétiques

514-802-1605 www.santeglobaleholos.com

Villeray, Métro Iberville

Massage Suédois de détente ou thérapeutique. 1h: 60\$ 1h30: 80\$ 2h: 100\$ 3h: 160\$. Reçu d'assurance disponible. davidboucher.wix.com/massage

(438) 939-0303



Massage Suédois, Deep tissue, Sportif ou Détente. Traitements : Maux de dos et Nerf Sciatique PHYSOTECH SPA CONCEPT

SUR RDV PAPINEAU
DANMASSO@HOTMAIL.COM
Reçus d'assurances

514 452.1760

Massage relaxant et shiatsu

métro Mont-Royal à partir de 45\$, rabais étudiant reçu d'assurance / membre FQM Daniel (514) 586-6970

sites.google.com/site/monmassodaniel

MASSAGE THÉRAPEUTIQUE ET DE DÉTENTE

Suédois-Shiatsu sur table. 60 mn ou 90 mn / 7 jours sur 7 je reçois en toute simplicité

Michel (514) 727-5708 I speak English Merci!

RELAX AND UNWIND

Relaxez et faites le vide. Dans les mains d'un Européen In the hands of European male. Métro Place des Arts (514) 349-0550 www.kamixx.com

MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL

benoitcote.ca MASSOTHÉRAPEUTE Suédois, Reiki, Biokinergie & TNC

Rendez-vous en ligne ou 514-970-8642

60\$/1 H & 80\$ /1 H30 - Tarifs étudiant ₱ Papineau (English too) reçu pour assurances disponible (FQM)





LUC DESJARDINS

MASSOTHÉRAPEUTE AGRÉÉ / 20 ANS D'EXPÉRIENCE.

SPA THÉRAPEUTIQUE
DISPONIBLE AVANT OU APRÈS VOTRE MASSAGE

REÇUS DISPONIBLES EN:

ASSOTHÉRAPIE - NATUROTHÉRAPIE - ORTHOTHÉRAPIE

MÉTRO BEAUDRY (514) 238-3788

MASSO@MAISON-DESJARDINS.CA

Pour vous à Pincourt (lle Perrot) seulement 35 minutes de Montréal Centre-Spa Source.en.toi

Détente et massothérapie dans un site enchanteur! www.sourceentoi.com

Venez passer une demi-journée avec nous et profitez des activités spéciales: 25 juillet et 9 août: Journées Portes ouvertes et soirées thématiques; Dimanche 17 août: Journée Épluchette de blé d'inde; Dimanche 3 août: Cours de massage pour couples.

Communiquez avec nous: source.en.toi@gmail.com ou (514) 774-5807 André Bourget, Massothérapeute



MASSAGE À DOMICILE/HÔTEL

SUÉDOIS, ESALEN. REIKI, DEEP TISSU. OSTÉOPATHIE*



ÉRIC: 514-291-6542 ericgreniermassothérapeute.com

*première année complèté



MAL DE DOS, COU, NERF SCIATIQUE

Kinésithérapie & pierres chaudes Mal partout? Appelle Vincent. Lundi au jeudi, 18h à 22h / Vendredi 13h à 22h SPÉCIAL samedi 9h à 17h 35\$/h.

Reçu Métro Iberville (514) 978-2149



gem**tonic** 🚥

m a s

massothérpeute Membre assuré FQM

Fusion suédois, thai, lomilomi

Therpeutique

suédois spécialisé, trigger point, myofacial

Sportif

préparatoire, recupératoire

NOUVEAU local encore plus chaleureux. Situé au coeur du village

cell: 514-245-3160 info@gemtonic.ca

MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL



Massothérapeute

Suédois - Swedish / Profond - Deep tissue Thérapeutique - Réflexologie

Reçu sur demande – membre FQM – Gift certificates available markstouch.com Mark (514) 318-2373

JONATHAN

MASSOTHERAPEUTE

WWW.i-Massages.com

514 886*3770

1000/1000 1000 à 210 * Recu disponible ® Beaudry



Massage thérapeutique professionnel

Massage deep tissue, sportif, relaxant Bureau ou à domicile Gabrielé (514) 805–8446



Massage thérapeutique

Massage Suédois avec approche Ostéopathique. Relation d'aide et Homéopathie. Horaire: Du lundi au vendredi de 17h à 22h samedi et dimanche de 9h à 15h Tarif: 1 h 60\$ – 1 h 30 75\$

Reçu d'assurance disponible (514) 825-3813 Au plaisir de prendre soin de vous. Guy



Mon Masso Martin

Massothérapeute professionnel Suédois cinétique et fasciathérapie; sportif, détente – Tarif étudiant et reçus pour assurances –

Métro Fabre, monmassomartin sur Facebook, (514) 652-7716

MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL

Habibi Massage

Massage profond et enveloppant pour détente ou thérapeutique Mardi au vendredi 9@21 Métro Préfontaine, stationnement Marc.massage@hotmail.com Texto (514) 212-0736 Recu disponible



Ton corps n'est il pas ta terre promise? Prends en soin et laisse-moi y participer.

70\$/1h 95\$/1h30 (514) 246-0393



MASSAGE PROFESSIONNEL

Suédois, Californien ou mélange de diverses techniques, sur table. Attestation de masseur, avec expérience. Tous les jours de 8h à 22h

massageprofessionnel@hotmail.com (514) 999-3714





PLATEAU

À deux pas du Village Ambiance chaleureuse Mains enveloppantes à l'écoute de tes sens Massage suédois sur table de 9 à 22h

Jules (514) 973-3222 60\$/1h 80\$/1h30

Fingers' Art

Experienced professional Chinese masseur, would provide you with a high quality Chinese Meridian Massage, that would let you experience a tingling, glowing, squeezing, stinging and expanding, Prostate care available.

call: (514) 487-5068

MASSOTHÉRAPIE / NON SEXUEL



MASSAGE NATURISTE

MASSAGE NATURISTE

MASSAGE D'UNE TRÈS GRANDE SENSUALITÉ DE TOUT LE CORPS ET DES PIEDS, MÉLANGE DE DIVERSES TECHNIQUES. 18 ANS D'EXPÉRIENCE 1hre 15 / 50\$

Longueuil, Gaston (514 730-5805)



Massage professionnel

Dans un environnement naturiste hors «Village»
1hr, 75\$ / 1h30, 95\$, / 4 mains 1h, 125\$
Sur rdv, lun au vend, 10h à 22h
Michel
514.464.1756
Secteur métro Viau

ENRIQUE

Massage thérapeutique ou détente par jeune Latino Rendez-vous (514) 573-8622 Métro Joliette www.enriquemasso.com

MASSOTHÉRAPIE NON SEXUEL / RÉGION

FAIS-TOI DU BIEN!

Massage suédois sur table.

7 jours – de 9h à 22h
Situé à Laval (514) 914-5203

MASSAGE PROFESSIONNEL

Détente et relaxation. Massage adapté à tes besoins.

Mont-St-Hilaire Mario (514) 662-3734

TROIS-RIVIÈRES

Massage Suédois professionnel au centre-ville Détente ou thérapeutique

Du lundi au vendredi 9h à 17h David (819) 371-8776

TERREBONNE

Massothérapeute certifié Robin (450) 824-9997



LES PETITES ANNONCES DU MAGAZINE FUGUES 514-499-9994

MASSAGE RÉGION

QUÉBEC TRÈS BON MASSAGE SUÉDOIS AUSSI : rasage corporel LOUIS, (418) 648–0063 nubira@oricom.ca Bienvenue visiteurs et congressistes

GATINEAU

MASSOTHÉRAPIE INTÉGRALE Le toucher qui rejoint votre âme. Ouvert 7 jours sur 7. Reçus pour assurances. MICHEL (819) 777–8216

GATINEAU

BODYCORPSMASSAGE

Un refuge de relaxation masculine. Massage relaxant et intégral.

(819) 329-2156 http://pages.infinit.net/parker

TERREBONNE

Excellent praticien en suédois, Disponible : soir et week-end et vendredi après-midi.

60\$/h - reçu disponible. Robert (514) 497-7105

DIVERS

RELAXATION, PLAISIR, FANTASMES.

J'offre un excellent massage des pieds: technique personnelle d'une grande sensualité, adaptable à vos goûts et de longue durée. Disponible tous les jours.

Michel (514) 528-6202

MASSAGE ÉROS

POUR UN MOMENT PRIVILÉGIÉ
Georges, 42 ans, 5'9'', 185 lbs,
bronzé, musclé, propre.
Massage / corps à corps.
Embrasse bien. Discrétion et respect.
Service de rasage.
Tél.: (514) 289-9193 24 heures.
Massage / body to body.
Shaving services. Good kisser.
Super hot time 24h
(514) 289-9193

6/49 AVEC EXTRA 24-7

Massage torride, Super sensuel par beau gars style athlétique, imberbe 9" circ. X large. Fesses dures et bombées, donné nu sur table

6/49 WITH EXTRA 24-7 Torrid massage

super sensual by a good-looking hot stud Very athletic looks, smooth body, 9" cut X large. Firm bubble butt. Massage given on a table in the nude

ALBERTO, (514) 919-5555 24-7 IN/OUT Bienvenue / tourists / welcome / A/C Métro Papineau

RICHARD

40 ans, actif, participant, s'occupe de ton corps.
Avec ou sans rendez-vous.

(514) 388-6454



MASSAGE SUÉDOIS / CALIFORNIEN

Sensuel et discret. Par masseur masculin et professionnel. (514) 213-0731 English & Français ** Métro Pie IX ** 7i/7

- NOUVEAU -

Massage californien sur table, sensuel. Donné par homme gentil et discret. Nicolas (514) 937-5173 7j/7 Chez moi: 40\$ Chez toi: 60\$

Métro Charlevoix

ÉRIC 34 ANS, TOP/ VERSATILE

Actif et participant, massage sur table et/ou sur mon lit. Ambiance feutrée à la chandelle, musique de détente. Style nageur, cheveux rasés, imberbe. 5' 10", 160 lbs, 32" taille, 7" circ., et belles fesses douces. Discrétion assurée. 80\$ extras compris. Handicapés bienvenus / Respect et réconfort 7/7 10h à 21h / Métro Viau. (514) 237-8503 In & out calls surmonlit@hotmail.com

FOR ASIAN ONLY

Exceptionnal sensual massage mixed with real therapeutic. By good shaped white young guy. Mélange exceptionnel sensuel et thérapeutique. Special rate / Prix spécial (514) 965-3623 specialforyou@hotmail.ca

OUALITY MASSAGE

Asiatique ou Caucasien, 2 or 4 hands massage Therapeutic mixed with sensual massage très relaxant Spécial ce mois-ci / promotion this month

Beaudry metro we receive / on reçoit (438) 875-9333

TONY HARD PENIS MASSAGE 24H. Black large penis, cheaseld body. Handsome, easy to talk to.

Sweet smooth top Man penetration. Real HOT boy. Best position, doggy style Pénis large, corps découpé. Beau gars, aime à discuter Homme Top, pénétration. Position préférée : à quatre pattes (514) 439-1364

Pierres Chaudes 1st Class Nude Massage

Latino sexy 5'5 140. Vrai massage shiatsu fort relaxant sensuel, contact corporel, huile aromatise, jazz, pierres chauds sur table Style unique. Gorgeous condo. Metro Berri 7 ans d'expérience. Jour/soir

photos: http://www.bigmusclebears.com/bombombum cardigans2001@hotmail.com (438) 448-5758 (No blocked numbers)

MASSAGE ÉROS



UNE TOUCHE ADROITE

Masseur efficace et sensuel Assure relaxation complète Sur table de massage Équipement professionnel, air climatisée Douche et serviettes de bain à disposition Authentique massage suédois Dan un cadre zen MAXIME 514-948-0273

LE BEAU-LIEU MASSAGE

I'm offering Swedish, Californian or muscular massages. Biologic natural oil, portative table. Hotel or home, 30 min to 75 min. Price start at 50\$, sensual & erotic, possibility 4 hands massage.

(514) 680-0814 or email: dbodbo@outlook.com

ESCORTES

North End Sid

Boxeur / combattant MMA Fighter 5'10", 140 lbs. 8 1/2" X 6" non-circ./uncut, Aussi/Also domination, uniformes, massage, rasage / shaving De midi à minuit+/Noon to Midnight+ Français - English - Español

Photos: www.sid3x.ca 5-1-HARD 6996 (514-273-6996)

*****PLANÈTE DES HOMMES*****

Plusieurs nouveaux venus ### ++ Plusieurs Transsexuelles disponibles ++ Escortes de 18 à 30 ans / Service discret et confidentiel. Montréal et environs, 24 heures / 7 jours Se déplacent seulement / ENGAGEONS (514) 688-6966

514-346-8107 ESCORTS EXPRESS 514-208-2742

RAY: LATINO danceur, 28 ans, model, 5'10", bodybuilder, 175 lbs, 8" JERMÁIN: black STALLION, 31 ans, masseur 6', 178 lbs, 11" cut, VERSA GABRIEL: stripper, 23 ans, 5'8",145 lbs, 8", top, blond, yeux bleus ANGEL: PRO top modèle, 19 ans, versatile, 5'6",140 lbs, 8", Brésilien

DÉPLACEMENT 24/24 OUTCALLS 24/7 DÉPLACEMENT 7/7 TRANS CYNTHIA: 23 ans, 5'11",130 lbs, 8" uncut, ch noirs, yeux vert, 36B

TRANS KIM: Asiatique 22, expérience a magical transexual fantasy TRANS ANAIS: HOT Shemale, 27 ans, 5'9", 140 lbs, 36D, 6" 1/2 TRANS CARA: 20 ans, 5'2", 105 lbs, 6", ch châtains, yeux noirs

*** www.escorts-express.com ***

A-1 ÉTALON ITALIEN

5' 10", 175 lbs, bronzé, musclé. Un beau gros 9"cut xxx-large. Superbes belles fesses dures et bombées. Imberbe / Versatille. Environnement très propre et discrétion assuré.

A-1 ITALIAN STALLION
5'10'', 175 pounds, well built with a
huge 9" cut xxx-large. Nice hard bubble butt Smooth athletic muscular body / Nice tan Clean environment, discretion assured

(MASSAGE & + ...) A/C

24/7 LANCIO (514) 919-0469 In/Out Bienvenue / Hôtels / welcome. Métro Papineau

*** LÉO ***

23 ans, beau, mince, imberbe. Top, 8" cut, pour tous les ages. Outcalls, welcome visitors! (514) 601-611

ESCORTES



LUCAS

mtlboy.blogspot.ca

25 ans, Bel asiatique / Hot asian guy 5'9", 155 lbs, 6" cut, fesses bombées, athletic body (514) 546-0307 outcalls



ESCORTES

Beau mâle, 19 ans 5p6 125 lbs avec un GROS 8 unc LARGE.

100% versatile. Prêt à satisfaire vos désirs les plus fous Je reçois et me déplace

Appelle-moi (438) 765-1056 Éric



2 frères Noirs avec queues de 9 et 10 pouces.
Nous pouvons venir en même temps
Prêts pour de l'action. C'est vrai ce que l'on dit
des Noirs et de leurs queues.
Ensemble ou séparément
WOW 2 REAL BLACK MONSTER COCKS 9 & 10 INCHES
EVEN WHEN YOU ARE SHORT ON TIME 2 BLACK BROTHERS
BOTH CUM TOGETHER
YES ITS TRUE WHAT THEY SAY ABOUT BLACK GUYS BIG DICKS
LOTS OF JUICE TOGETHER OR SEPARATELY FIT AND MUSCULAR
(514) 419-4902 ROCKEY



Nathan making dreams a reality

24 y/o good looking, very fit, 5'7",150lbs, blue eyes with dirty blond hair, smooth, with 7.5unc large cock, hot ass. Beau mec de 24 ans, en shape, 5'7" 150lbs, yeux bleus, cheveux châtains avec une belle queue de 7.5unc large et un très beau cul. I'm an affectionate guy who really loves sex. I can guarantee a great time. Give me a call for more details.

Je suis un gars très affectueux qui adore le sexe.

Appelle-moi pour plus de détails. (514) 295-7859



ABONNEZ-VOUS!

Recevez en toute confidentialité votre ZIP à la maison pour seulement 35\$ (USA 57\$, international 88\$) pour 12 numéros. Nous acceptons les mandats-postes, VISA, MASTER CARD et AMEX

Nom :			
Adresse:			
	Prov. :	Code Postal :	
N° tél. : ()			
N° Carte de crédit :		Exp. :	
Signature :			
JE CERTIFIE AVOIR 18 ANS OU PLUS PAR MA SIGNATURE			

Envoyez le tout à : GROUPE HOM, C.P. 335, Succ. "C", Mtl. (Qc) H2L 4K3 — Nous acceptons aussi les commandes par téléphone : (514) 848-1854, ainsi que par fax : (514) 845-7645 ou sur www.fugues.com. Payable par VISA ou MASTER CARD seulement.

Tu veux briser l'isolement, échanger avec d'autres gars sur des sujets qui te touchent au quotidien?



Participer à un atelier, c'est socialiser dans une ambiance fraternelle.

POUR HOMMES DE TOUS ÂGES AYANT DES RELATIONS AVEC D'AUTRES HOMMES

ECHANGER EXPRIMER SANTÉ AIMER PARTAGER SOLIDARITÉ MIEUX-ÈTRE

- Estime de soi
- Affirmation de soi
- Mes relations amoureuses
- Mon nouvel âge (50 ans et plus)
- Phénix (Érotisme et réduction des risques)
- Couples sérodifférents
- Taller en español iA mucha honra!
- Relations, drogues et dialogues
- Arrêter de fumer

Pour plus d'info et inscription, contacter Gérald :

514 521 7778, poste 225 (Ateliers)

ateliers@rezosante.org rezosante.org

Tu veux CONTRIBUER à ta communauté? Tu peux faire la DIFFÉRENCE en t'impliquant! On a besoin de toi

pour mieux réaliser notre mission!

CHAMPS D'IMPLICATION :

- o Soutien à l'intervention et accueil au dépistage
- Soutien administratif et autofinancement
- Production et distribution de matériel de prévention

INSCRIS-TOI À UNE SÉANCE D'INFORMATION ET D'ACCUEIL POUR LES NOUVEAUX BÉNÉVOLES À L'UNE DES DATES SUIVANTES :

SEPTEMBRE

NOVEMBRE

FÉVRIER

rezosante.org/devenir-benevole.html

TÉLÉPHONE: 514 521 7778 benevolat@rezosante.org





sauna3481@hotmail.com www.sauna3481.ca 24/24 PRIX ET PROMOTION, SUJETS À CHANGEMENT SANS PRÉAVIS

LONGUEUIL, autobus 19
BONAVENTURE, autobus 5 et 45













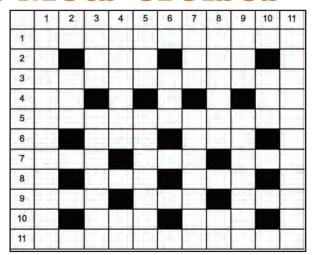


La marque montréalaise audacieuse et innovatrice de sous-vêtements et maillots de bain pour homme GREGG HOMME se titue à mi-chemin entre le fantasme et la luxure. GREGG HOMME met à profit les dernières technologies et matériaux de pointe pour créer l'impensable en gardant en tête le confort, repoussant ainsi implacablement les limites de l'équilibre entre la fonctionnalité, l'innovation et les tendances, le tout présenté par des visuels hyper sexys.



Gregg Homme's Blacklace (ci-dessous) est un sous-vêtement fabriqué d'un matériau souple et élastique de jackard avec des ouvertures sur le côté pour plus d'aisance, alors que le fessier est découvert grâce à un jeu harmonieux de dentelle, avec une bande de taille élastique de 1 1/2 pouce portant en répétition le logo embossé de Gregg Homme. L'autre caleçon est de type boxer, il est fabriqué à partir d'un tissu micro fibre de très haute qualité, il présente des coutures contrastantes foncées à l'avant pour mettre en valeur encore plus vos attributs, ainsi qu'une bande de taille élastique d'un pouce comportant la signature Gregg Homme. Bref, voici deux dessous masculins, sexy et confortables offertes dans cette nouvelle collection... ** HECTOR CARTIER ** www.gregghomme.com**

Mots-croisés



HORIZONTALEMENT

- 1. Accessoire.
- 2. Aspect. Hurlement.
- 3. Indulgence qui porte à pardonner ce qu'on pourrait punir.
- 4. Mille kilowatts. Berge.
- 5. Qui aime à se déterminer seul. 6.Ce n'est pas utopique, mais c'est un début. — Fleuve qui contourne la capitale suisse.
- 7. Jamais. Série de 17 caractères alphanumériques attribuée à un

véhicule et estampée sur une plaque. (sigle) – Précipita.

8. Difficulté. - Jeune.

9. Cri des charretiers pour diriger leurs chevaux à gauche. — Désigne une entreprise immatriculée dans le Registre des entreprises. — Fait du tort

10. Métamorphosa. — Angle compris entre deux rayons qui interceptent, sur la circonférence d'un cercle, un arc de longueur égale à celle du rayon.

11. Spéculation.

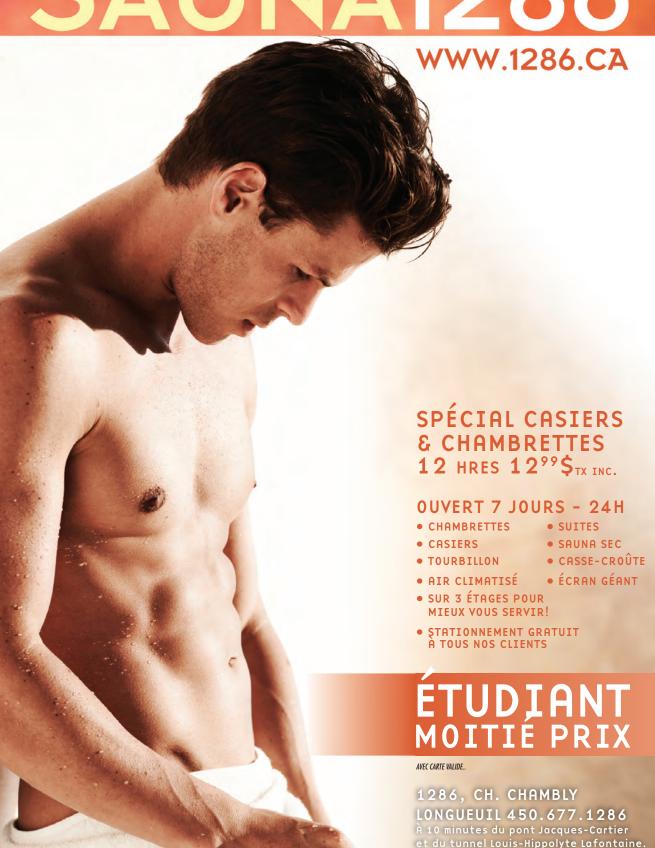
VERTICALEMENT

- 1. Mélange, voire confusion.
- 2. Le réseau de télé de Oprah Winfrey
- Proclamation officielle d'une promesse de mariage. – Parmi ses oeuvres les plus connues figure un urinoire.

- 4. Marque-page. Mot parfois associé au chiffre 7.
- 5. Cheminera. Ouvrage qui permet à l'eau de ruissellement de s'écouler sous une route.
- 6. Patriarche biblique.
- 7. _____ Radio-Canada. Communauté autonome espagnole.
- 8. Multitude. Symbole chimique de l'astate.
- 9. Trois. Bombé.
- 10. Écorce séchée de chêne servant au tannage des peaux.
- 11. Hernie des intestins.
- ➤ NAZZARENO BULETTE monsieurbulette@yahoo.ca SOLUTION À LA PAGE 230



SAUNA1286



Métro Longueuil, autobus 8 ou 88

VISA

Horoscope



LE LION

Le Soleil arrive en Lion le 22 juillet et nous en sommes au meilleur de l'été. Avec ses chaleurs alanguissantes où on n'a pas le choix d'être relax, et ses nuits peuplées de rencontres excitantes et d'aventures. On a le sentiment que tout peut arriver et on a l'espoir d'une grande nouveauté. C'est donc le temps rêvé pour célébrer notre fierté gaie et participer aux nombreuses activités et fêtes qui la soulignent. Jupiter est arrivé depuis le 16 juillet dans le signe du Lion, ce qui annonce pour ses natifs de grands chambardements. Ils auront de belles occasions de tenter du nouveau. En voyant des portes s'ouvrir par exemple. Ou parce qu'apparaîtra une nouvelle voie. Ils se découvriront de nouveaux talents et la possibilité d'explorer une réalité inconnue. Certains vivront des moments de chance pure, en gagnant à la loterie par exemple. Ou en disant oui à des opportunités extraordinaires. Les voyages sont fort possibles, surtout les plus exotiques et les plus inusités. Ils seront plus optimistes et très enthousiastes, avec un appétit gargantuesque. Attention au tour de taille. L'atmosphère sera encore plus joyeuse au début de 2015 alors que Saturne ne gênera plus les natifs du Lion. Ils auront l'impression de passer à autre chose et d'avoir la vie plus facile. Les grandes remises en question seront résolues et terminées. Ceux qui sont rendus à cette étape vivront de belles aventures amoureuses qui pourraient les mener dans une relation assez stable. Alors que les autres trouveront le moyen de s'amuser sans se défoncer, avec plus de raison. Alors bonne fête le grand seigneur du zodiaque et préparez-vous à recevoir le non moins grand seigneur Jupiter chez vous, qui vous fera voir monts et merveilles. Et je souhaite à tous et à toutes une belle continuation d'été où la vie est si belle tout en vous invitant à la grande parade gaie pour voir entre autres le char de Fugues 30 ans, toujours aussi jeune et actuel.

VIERGE

Vous serez un peu mélancolique, en cherchant parfois à être seul. Et vous réfléchirez sur des situations où vous ne comprenez pas grand-chose. Il n'empêche, vous êtes sur le point

d'allumer quelque part et de plus, vous pourrez enfin vous sortir d'une situation embêtante. En quittant un endroit débile par exemple ou en reprenant le volant. Un bon ami apparaîtra bientôt.

BALANCE

Vous serez bien entouré, comme du côté amical. Vous pourriez d'ailleurs créer de nouveaux liens et ces relations prendront du sens avec le temps. Vous recevrez une aide inespérée pour réaliser un projet ou régler un problème. Ceux qui sont à leur compte verront une nouvelle clientèle, tous les espoirs sont permis. Vous franchissez une étape dans vos finances. Ouf!

SCORPION

Mars sera dans votre signe jusqu'à la mi-septembre et il vous amènera de la vitalité et bien des aventures. En particulier avec des hommes de caractère, à la limite, effrontés. Et ça devrait vous plaire. Vous aurez de la réussite au travail, vous aurez peut-être une promotion. Ou vous décrocherez un bon contrat. Vous ne voulez décevoir personne dans vos engagements.

SAGITTAIRE

Plus rien ne va vous retenir et vous sauterez sur la première occasion de partir à l'aventure. Vous pourriez donc vous retrouver sur une plage ensoleillée de la Nouvelle-Angleterre ou vous découvrirez une nouvelle réalité très excitante. Vous comprendrez mieux le cours de votre vie aussi, en voyant comment vos pensées ont pu le modeler. Vous croiserez un quide envoûtant.

CAPRICORNE

Vos repères vont disparaître quelque part, vous vous retrouverez en terre inconnue. Vous trouverez vite des avantages à cette situation cependant, ce qui vous aidera à tourner la page. Vous réaliserez aussi que vous n'êtes plus la même personne, en étant plus sérieux. Ou en vous laissant aller un peu. Vous pourriez recevoir un montant d'argent inattendu, et bienvenu.

VERSEAU

Vous vivrez de l'inattendu avec les autres, en commençant dans une nouvelle relation par exemple. Ou en décidant de les vivre autrement. En étant plus authentique. Ou pragmatique, en exigeant moins des autres. Surtout l'impossible. Vous aimerez les longues conversations, qui durent toute la nuit, avec des gens imprévus. Vous recevrez une invitation assez prometteuse.

POISSONS

Vous n'en pourrez plus d'un certain relâchement et vous tenterez d'y met-

tre un terme. Vous essaierez d'être plus en forme, avec le regard clair. Et c'est une bonne idée puisque vous risquez d'être très sollicité au travail dans les semaines à venir et vous devrez être énergique pour tenir le fort. En revanche, l'ambiance sera cool et relax dans vos échanges avec les gens.

BÉLIER

Vous serez moins concerné par des questions de travail, de routine et vous préférerez vous amuser, sortir avec les amis. Et c'est bien puisque le moment est venu de vous changer les idées pour vous ressourcer. Allez danser, sortez au resto, vous referez vos réserves d'énergie ainsi. Et vous pourriez vivre un renouveau amoureux aussi en faisant une rencontre fulgurante, que vous soyez seul ou non. Le paysage va changer pas mal dans vos amours à ce moment.

TAUREAU

Le bonheur sera à la maison, au lit ou sur le divan, la manette à la main. Vous aurez peut-être des idées pour rendre ça plus accueillant chez vous et vous travaillerez avec plaisir à les concrétiser. Certains vivront un changement plus radical en déménageant ou en voyant le coloc partir. À moins que ce soit plutôt un nouveau qui arrive. Un certain passé est en train de s'effacer.

GÉMEAUX

Vous adorerez prendre la route et découvrir de nouveaux coins de pays, en particulier s'ils sont gais. Vous ferez bien une ou deux découvertes et dans certains cas, ça vous amènera à faire de nouveaux plans. Vous espérerez moins le bonheur ailleurs et au loin, en sachant qu'il est tout près, sur votre terrasse favorite. Et à toute petite dose. Une nouvelle importante s'en vient.

CANCER

Vous rembourrerez enfin vos bas de laine, avec des liasses dodues de bons billets, car le fric s'en vient. En particulier si vous avez tenté par tout les moyens d'améliorer votre sort, vous devriez enfin récolter quelque part. Vous réaliserez aussi que la vie que vous vous êtes construite, petit à petit, est bien agréable et vous ne l'échangeriez avec personne. Qui trouve garde.

X ROBERT GAREAU rogareau@sympatico.ca

SORTEZ DE L'ORDINAIRE

Imaginez une sortie pas comme les autres qui vous fait vraiment du bien. qui ne coûte pas cher et qui vous permet de rencontrer plein de beau gars dans un endroit sympathique. Imaginez que vous pouvez sortir de l'ordinaire à toute heure du jour ou de la nuit et vivre des moments inoubliables dans une ambiance propice au plaisir, à la détente et aux rencontres gaies. Très très gaies!

Sortez avant de sortir ! L'Oasis. paradis des contacts masculins, l'endroit tout indiqué pour répondre à vos besoins charnels 24 h sur 24, sept jours sur sept. Si comme beaucoup d'autres gars, vous avez envie de rencontrer des mâles sans avoir à sortir à des heures impossibles, rendez-vous à l'Oasis en début de soirée, faites des économies et trouvez ce que vous cherchez. Repu, vous sortirez le cœur léger, prêt pour une bonne nuit de sommeil (et... peut-être en bonne compagnie) où pour vous éclater dans les bars environnants. Super cool!

Sortez gagnant ! Avec sa politique des prix toujours abordables, l'Oasis vous permet de faire une sortie accessible à toutes les bourses. De plus, profitez de nombreux spéciaux en vigueur quotidiennement. Par exemple le 5à7, tous les jours sans exception, le casier vous est offert au bas prix de 6\$. Les fameux lundis. jouissez du spécial sur les casiers à 6\$ de 8 h à minuit. De plus, le lundi, les chambres ne sont qu'à 9.50\$ de 8 h à 15 h et de 15 h à minuit c'est 14.50\$. Dénichez tous les spéciaux à la prochaine page de droite de votre Fugues ou en naviguant sur saunaoasis.net.

Sortez et restez branché ! si le web vous présente l'homme virtuellement parfait, le sauna Oasis vous propose l'homme parfaitement vrai. Faites d'une pierre deux coups ! Toucher, goûter, sentir et partagez vos goûts, vos idées, vos passions avec de vrais beaux mâles tout en restant branché avec la planète entière. En effet, un système WIFI ultra performant est offert gratuitement à la clientèle de l'Oasis. De plus des prises USB sont à votre disposition dans une grande partie des chambres et dans certains espaces communs. Une autre façon de recharger vos batteries. Wow!

Sortez de la routine! Vivez les plus belles aventures! C'est facile, simple, sécuritaire, à la portée de tous les hommes. Vous savez, l'Oasis est toujours très fréquenté. Inutile de chercher au quatre coins de la ville ou sur le web ce que vous trouvez si facilement à l'Oasis. Peu importe l'heure du jour ou de la nuit, L'Oasis, 1390 Ste-Catherine est, Montréal, 514 521-0785 saunaoasis.net



à l'Oasis vous êtes certain d'y trouver une appétissante circulation de beaux mâles en chair et en muscles.. Profitez-en pour essayer le tourbillon nouvellement rénové. Ses nombreux jets rotatifs redonneront à votre corps toute l'énergie et la souplesse pour repartir du bon pied. Son ambiance feutrée vous apportera détente et relaxation et les projections sur écran géant vous inspireront assurément pour la suite des choses. Ça promet !

Sortez vous rafraichir! Évadezvous dans la fraîcheur confortable de l'Oasis. L'établissement vous offre une température ambiante contrôlée. Dès votre arrivée vous vous sentirez revivifié. Vous serez bien accueilli comme un membre de notre grande famille. Passé l'accès, clé, serviette et condom en main, un membre de l'équipe vous indiquera gentiment où se trouve votre chambre ou votre casier. Toujours utile s'il s'agit de votre première visite! Prenez une douche tonifiante et partez à l'aventure dans les couloirs, les recoins intimes en passant par la salle de cinéma, le bain vapeur, le sauna sec, le spa. Sur la mezzanine admirez de la balustrade, le passionnant va-et-vient de tous ces mâles désirables et explorez les espaces ludiques qui s'y trouvent. Vous avez des chances musclées de trouver des surprises agréables.

Sortez de l'ordinaire ! Venez rencontrer plein de beaux gars aux journées à thème, unique à l'Oasis: Les populaires Lundis Nus (naturisme suggéré). Les Mardis Torrides (un spécial sur les chambre de 8 h à minuit, 9.50\$). Les Mercredis Expression (vous êtes invité à porter un vêtement ou un accessoire qui met en valeur votre sex-appeal), les jeudis mousse aux mains baladeuses et complices, Les vendredis et samedis (un spécial très alléchant en soirée, chambre 20.25\$) et le dimanche (la plus belle journée pour clôturer le weekend à l'Oasis). Sortez des sentiers battus et faites quelque chose que vous aimerez immanquablement!

L'Oasis pour la crème des hommes!



Toute l'équipe de l'Oasis vous souhaite BONNE FIERTÉ!

Facebook, You Tube Wifi et Prises USB gratuits



jouissant des lieux, le sauna Oasis s'engage à vous rembourser le prix de votre entrée. Cette garantie est valide pour tous en tout temps.



Plein de beaux gars à rencontrer 24/24, 7/7 au coeur du Village Dans un endroit accueillant, propre et sécuritaire.

100 chambres et autant de casiers,

Grand spa nouvellment rénové surmonté d'un écran titanesque, salle de douches communes, sauna sec, bain vapeur, projections XXX, cinéma intime, salons de repos, salon de billard, une mezzanine avec vue imprenable sur la circulation masculine, des espaces ludiques. chambres noires, glory holes, sling room etc.

TOUS LES JOURS 5à7 casier 3h 6\$

17h à 19h

TOUS LES MARDIS chambre 7h 9.50\$ de 8h à minuit

JEUDI MOUSSE Foam party tous les jeudis de 20 h à 2 h

ÉTUDIANT 50% de réduction en tout temps sur le prix régulier en vigueur

Oasis, 1390 Sainte-Catherine est, Montréal 514 521-0785 saunaoasis.net

////// 226 **FUGUES.COM** AQÛT 2014

SAUNAOASIS



De 8h à 24h Casier 4h/6\$

étudiant 5\$

De 8h à 24h Chambre 7h/9^{50\$}

De 8h à 15h Chambre 7h/9^{50\$}

De 15h à 24h Chambre 8h/14^{50\$}

De 16h à 24 ZONES BLACKOUT

Mousse 20h à 2h Tous les jeudis De 15h à 24h

Chambre 8h/1650\$

À partir de minuit Chambre 12h/1550\$

De 8h à 15h Chambre 7h/950\$

De 15h à 23h Chambre 6h/**20^{25\$}**

De 17h à 19h Casier 3h/6\$

Pizza gratuite à 17h

De 15h à 24h Chambre 8h/16^{50\$} À partir de minuit Chambre **12h/15**^{50\$}

De 17h à 19h

Casier 3h/6\$ étudiant 5\$

CHARNEL De 8h à 15h Chambre 7h/950\$

Chambre De 15h à 23h

Lundi et mercredi 1450\$ Jeudi et dimanche 1650\$ De 15h à 23h

Vendredi et samedi 20^{25\$}

Du dimanche soir au vendredi 8h De minuit à 8h Chambre 12h/1550\$

50%



Maco CABARET SPECTACLES

TOUS LES DIMANCHES 23H SUMMER CAMP





PEGGY SUE I'M CHER, BITCH!



MADO.OC.CA

MADO EST AU BOUTTE

Voyager dans son quartier



vue que j'ai accordée à la belle Elaine Gusella des éditions Sgräff.

Qu'est-ce qui t'a attirée dans l'aventure *Marcher Montréal* avec un artiste?

Parce que j'aime mon quartier et que je le connais à fond, je trouvais ça important qu'il soit bien présenté par quelqu'un qui y vit, y travaille et le fréquente. Souvent les guides touristiques sont écrits par des gens qui n'habitent pas la ville et ça paraît, car on finit toujours par se ramasser dans des endroits fréquentés que par des touristes. Ce qui est l'fun, c'est quand tu parles à quelqu'un qui a vécu une bonne partie de sa vie dans un endroit. Il a bien plus d'anecdotes intéressantes. Il peut te parler des gens, de la vie de quartier, parce qu'il les connait. Moi je ne te dirai jamais d'aller chez McDonald ou A&W; je vais plutôt t'inviter à découvrir La Mie Matinale ou le Chipotle et Jalapeno.

Quels sont tes endroits préférés dans le Village?

J'en ai plusieurs. J'adore le restaurant Mezcla. C'est une formule complètement unique et c'est pas le genre de bouffe que je me fais à la maison. Et j'aime beaucoup Gerardo, le propriétaire. Je le connais depuis longtemps et je l'ai suivi dans tous ses projets de restaurants à Montréal. J'ai aussi mes petits spots pour aller prendre le café avec ma sœur Nicole. La terrasse du Second Cup, en arrière, parce qu'elle est très privée et on peut papoter tranquille. Chez De farine et d'eau fraîche, parce que j'aime l'endroit, on se croirait en Nouvelle Angleterre et la propriétaire est adorable. Le Pourquoi Pas qui fait le meilleur café du quartier, peut-être même de Montréal. Sans oublier le

Quoi de mieux pour célébrer l'été que partir à la découverte de sa ville. C'est ce que la série de guides Marcher Montréal avec un artiste propose. Et devinez qui ils ont choisi pour les accompagner dans l'édition sur le Village? Oui, en plein dans le mille, votre toute dévouée maniaque de voyage et fan finie de Montréal. Pas eu besoin de me faire tordre un bras pour accepter d'être l'ambassadrice de mon quartier. Je trouve le concept de voyager dans sa propre ville, quartier par quartier, tout simplement brillant. Quand je voyage dans le monde, c'est ce que j'aime faire : je me consacre à un quartier pour en voir le maximum. Ça permet de sortir des sentiers battus et de découvrir la ville à travers les yeux de ceux qui y habitent. Voici d'ailleurs un bref apercu de ce que vous trouverez dans ce merveilleux guide par le biais d'une entre-

meilleur moka glacé au Cacao 70 où je vais perfectionner mon libanais avec le beau Momo les dimanches après-midi. Mais il y a tellement d'autres endroits que je fréquente régulièrement, ça va selon mon humeur du jour.

Quelle est la meilleure façon de visiter le Village?

Il faut aller au-delà de la rue Sainte-Catherine. Par exemple, la rue Amherst gagne à être connue. Il y a tout sur cette rue-là: cafés, restos, boutiques d'antiquités, réparateur de vélos, galeries d'art, gelateria ... D'ailleurs, les balades du guide ont été conçues pour permettre de découvrir un autre Village: la 1ère balade qui va sur la rue Amherst et la rue Ontario, c'est le vrai cœur du Village qu'on y découvre, où il y a toute son histoire, où le Village s'est construit. La 2e, plus commerciale, part du Quartier Latin et traverse le Village sur la rue Sainte-Catherine. C'est moins hors sentiers battus, mais c'est important d'en parler, c'est aussi ça le Village. Puis la 3^e, c'est un répertoire pour sortir à partir du 5 à 7 jusqu'aux petites heures de la nuit. Comme le guartier est surtout connu pour son côté festif, c'était important d'en parler. Mais le Village ce n'est pas que ça. Dans le guide, j'étais content de pouvoir parler d'autre chose. Ceux qui fréquentent le Village et même certains qui l'habitent, ne sont pas toujours au courant qu'il y beaucoup à voir et à faire en dehors des 4 coins de rue habituels. Ceux qui y viennent que le soir n'ont pas conscience qu'il y a une vie, le jour, qui est complètement différente.

1465 Ste-Catherine Est, Mtl (Qc) • 514.524.3486

Le plus fréquenté 24: HRS PAR JOUR au coeur du Village

pour étudiants tous les jours

5.75\$

CASIER 3 hres @ 5.75\$ 7 jours sur 7 **ET TOUS LES LUNDIS** de 8h à minuit (pour 4 hres)

8.50\$

CHAMBRE 6 hres @ 8.50\$ CASIER 6 hres @ 6.00\$

Tous les LUNDIS et du
mercredi au dimanche (de 8h à 15h)

8.50\$

CHAMBRE 6 hres @ 8.50\$ CASIER 6 hres @ 6.50\$ Les MARDIS de 8h à minuit

11.50\$

CHAMBRE 6 hres @ 11.50\$ Les DIMANCHES de 5 @ 7

12.50\$

CHAMBRE 5 hres @ 12.50\$ CASIER 5 hres @ 8.00\$ Du dìmanche au jeudi (de 15h à 8h) VEN & SAM (de 15h à 18h) @ 15.75\$

14.50\$

CHAMBRE 8 hres @14.50\$ Du dimanche au jeudi de 15h à minuit

15.50\$

12 hres @ 15.50\$

SPÉCIAL DE NUIT

Du dimanche minuit au vendredi 8h (entre minuit à 8h)

SPÉCIAL VENDREDI & SAMEDI SOIR (de 18h à 23h)

CASIER 6 hres @17.00\$ CHAMBRE 6 hres @19.00\$

www.saunacentreville.com



Le Sauna Centre-Ville se réserve le droit d'annuler ou de modifier toutes promotions sans préavis.











MADO EST AU BOUTTE

Voyager dans ... (suite)

Ils ne verront jamais ce qu'il y a au-delà de la rue Ste-Catherine, comme, la magnifique murale d'Alys Robi sur Ontario à côté du Lion d'Or, la maison bleue au coin de Visitation et Logan, la statue du soldat mexicain dans la ruelle Lartigue ou encore ne sauront jamais qu'il existe un circuit de sentiers urbains et des trésors de jardins cachés dans les cours des rues Montcalm, Panet ou Plessis. Tsé ma chérie, le Village, ce n'est pas juste un contenant qu'on regarde de l'extérieur, il faut le connaître de l'intérieur. Allez marcher dans les petites rues, sortez de la zone commerciale.

Toi, qu'as-tu découvert ou redécouvert en faisant ce livre-là?

Je connais bien mon quartier. Je vis dedans. Faire le guide, ça m'a rappelé que je peux encore être étonnée en sortant de mon circuit habituel. Par exemple, en découvrant de nouveaux endroits comme le parc des Faubourgs que je trouvais loin et où je ne pensais pas à aller étant déjà abonnée au parc Lafontaine. Ou emprunter la ruelle Lartigue pour aller chez mon ami Biz. Ou bien redécouvrir la rue Sainte-Rose que je connaissais mais que j'oubliais. Pendant la balade qu'on a faite pour le guide, ca m'a rappelé qu'elle existe et maintenant quand je veux un peu de tranquillité en revenant de faire mon marché à la fruiterie Amine en face du métro Papineau, je passe par la rue Ste-

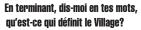
Selon toi, ce livre s'adresse à qui? Aux Montréalais ou aux visiteurs?

Aux deux, mais je dirais que ça parle peut-être plus aux Montréalais à cause du concept de quartier par quartier. Souvent, on néglige l'endroit où l'on vit et on envie les endroits qu'on visite. Quand j'ai visité des villes dont je suis tombée amoureuse, comme Istanbul et Mexico City, je me suis dit que j'abandonnerais tout pour aller y vivre. Mais parfois c'est le contraire. Parce que c'est une grande ville trop touristique on se dit qu'on ne vivrait jamais là. Comme Paris qui a toujours été mon endroit préféré, mais à force d'y retourner faire des spectacles, j'me disais que je ne vivrais jamais là. C'est trop busy, trop de touristes, trop de français! Par contre, si tu t'installes dans un quartier, comme je fais maintenant quand j'y vais, tu découvres la ville d'une autre façon. Finalement, je l'aime bien Paris et je pourrais y vivre aisément.

C'est ça le concept de la collection. Faire découvrir les richesses d'un quartier pour donner le goût au lecteur d'y passer du bon temps. Moi, j'habite le Village, mais ma vie quotidienne ne s'y limite pas. Montréal est une ville riche en cultures diverses où on change d'environnement assez rapidement. Et comme elle n'est pas très grande, elle se marche bien. Juste en montant la rue St-Laurent de Sherbrooke à Jean-Talon, on a l'impression d'avoir visité 5 pays dans la même journée. Et je ne vous dis pas le nombre de beaux garçons qu'on croise dans

une journée. C'est ça le concept de

« Marcher Montréal ». Ce n'est pas compliqué, il faut simplement marcher, lever les yeux et apprécier ce qu'on voit. Puis gênestoi pas d'emmener tes amis touristes. C'est une bonne façon de visiter ton quartier, de le redécouvrir et d'en faire l'éloge. Pis entre toi pis moi, des histoires de quartier, tout l'monde aime ça.

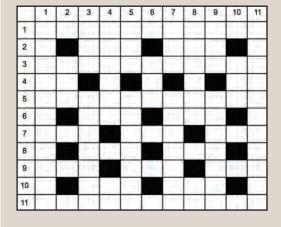


Le Village, c'est un quartier vivant, un quartier habité. C'est

un endroit où on peut faire la fête et se divertir, certes, mais on peut aussi y relaxer et socialiser. Et comme c'est un quartier où il y a beaucoup de parcs, d'espaces verts, on peut s'attarder pour écouter la nature chemin faisant tout en admirant de belles maisons d'une autre époque à l'architecture magnifique. Le Village c'est le mariage parfait entre la ville et la banlieue. Ouch, « banlieue », j'viens tu de dire un gros mot moi-là!! J'vous l'dis mes chéris, essayer le Village, c'est l'adopter!

≭ MADO LAMOTTE ET ELAINE GUSELLA

SOLUTIONS MOTS CROISÉS PAGE 222



1166

Ste-Catherine E Montréal H2L-2G7

514-528-3326

5@7 Tous les jours
Casiers 3 hres \$6.00
(sauf le Mercredi et Dimanche)



Ven & Sam 19

Casier 6h Chambre 6h

NOUVEAU

Les mercredi Blé d'Inde sur la terrasse de 5 @7

(le 6-13-20-27 Août)

SaunaGIJoe.com

facebook.com/SaunaGlJoe

✓ Lundi au Jeudi

Casier 6 hrs Chambre Simple 6 hrs

08h à 15h \$6.00 08h à 15h \$7.50

15h à 08h \$7.00 15h à 08h \$11.50

√ Vendredi et Samedi

Casier 6 hrs Chambre Simple 6 hrs

08h à 19h 08h à 15h \$9.50

\$.700 15h à 19h \$14.25

✓ Dimanche

Casier 6 hrs Chambre Simple 6 hrs

08h à 15h \$7.00 08h à 15h \$10.00

15h à 00h \$10.00 15h à 00h \$15.50

00h à 08h \$7.00 00h à 08h \$12.50

Retour de la terrasse et les Dimanches 5@7 Hamburger

L'Après-Party se passe au GI Joe / The After-Party happens at GI Joe



Spécial Nuit en Semaine

12 hrs \$14.50

19h à 23h











Faites-vous plaisir!

SPÉCIAL CASIER 6H DU LUNDI AU JEUDI 55 DE 8H À 16H **5**50\$

DU LUNDI AU JEUDI DE 8H À 15H **CHAMBRE 6H**

Accès internet sans-fil gratuit !

CINÉMA XXX **BAIN TOURBILLON** SAUNA VAPEUR SAUNA SEC CHAMBRE NOIRE MASSAGE CASSE-CROÛTE



5018, ST-LAURENT MONTRÉAL ANGLE ST-JOSEPH . MÉTRO LAURIER

WWW.SAUNA5018.COM • TÉL.514.277.3555









SAMEDI 16 AOÛT, 22:00 @THÉATRE PLAZA 6505 ST-HUBERT, MONTRÉAL

BEATS: DAVID PICARD
PERFO: INTERNATIONAL PORNSTARS
DAVID AVILA-ALEKS BULDOCEK

DRESSCODE STRICT:

CUIR-RUBBER-JOCKTRAP-SINGLET-UNIFORME TIX \$25 PRÉVENTE \$30 PORTE DISPO: FÉTICHE ARMADA

fētichearmada

STROKEGEAR.COM





STROKEGEAR.COM



DES SOUVENIRS MÉMORABLES POUR SÉBASTIEN

DESJARDINS, FIER COLLABORATEUR DE DIVERS/CITÉ ET DE LA COMMUNAUTÉ LGBT

Parce que dans chaque communauté, il y a des rêves, des projets et des gens pour les réaliser.





Coopérer pour créer l'avenir