

ADRES	Koning Clovisstraat 93 6226 AG Maastricht
GEGEVENS	Oorspronkelijke functie: woonhuis Huidige functie: woonhuis
STATUS	Kenmerkend bouwwerk: voorgevel, dak (incl. erfafscheiding)
FOTO'S	 <p><i>Koning Clovisstraat 93</i></p>
OMSCHRIJVING	<p>Inleiding Woonhuis uit 1931, gelegen binnen de bebouwde kom van Wittevrouwenveld.</p> <p>Beschrijving Tussenwoning, opgebouwd uit twee bouwlagen onder een zadeldak met de nok parallel aan de straat. Het dak is gedekt met gesmoorde muldenpannen. In het voorste dakvlak is een brede dakkapel met een overstekend, plat dak. De kapel heeft vier draairamen. Aan het dak is een overstekende bakgoot met sierklosjes eronder. De voorgevel is opgetrokken in rode baksteen in kruisverband. De voorgevel is twee traveeën breed. De toegang bevindt zich rechts en deze bevat een oorspronkelijke voordeur met drie vierkante deurvensters boven elkaar. Deze hebben gesmede hekjes met een andreaskruisvorm. Links van de deur is een zijvenster, met een gesmeed hekwerk met dezelfde kruisvormen. Boven de deur is een kunststenen luifel. Op de eerste verdieping is een breed venster met drie houten ramen. Onder het venster is een oorspronkelijke houten plantenbak bevestigd. Een tweede plantenvoorziening bevindt zich onderaan de linker gevelas, waar de plint uitgemetseld is als plantenbak. Erachter is een tweelaags, driezijdig uitgemetselde erker. In beide bouwlagen zijn erkervensters met drie houten ramen. Die van de begane grond hebben bovenlichten met glas-in-lood. De erker heeft een platte afdekking en een overstekende, geprofileerde gootlijst. De gevel heeft aan de linker zijde en de bovenrand een terugliggend gemetselde lijst, met sieralement op de rechter bovenhoek.</p>
WAARDERING	<p>Het bouwwerk is “kenmerkend” gewaardeerd vanwege zijn historisch-ruimtelijke samenhang en architectuurhistorische waarden en meer in het bijzonder omdat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het object onderdeel is van en ondersteunend is aan een straatwand met voorgevels uit overwegend dezelfde bouwperiode, die een eenheid vormen door maatvoering en ritmering. • het object architectuurhistorische betekenis heeft vanwege de esthetische kwaliteit

	<p>van het ontwerp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • het ontwerp een hoge mate van architectonische gaafheid bezit. • het een ensemblewaarde heeft met het buurpand nr.91, waarvan de voorgevel een zelfde opzet, maar andere uitwerking heeft. • het een bijzondere detaillering heeft in de vormgeving van de toegang. <p>Waardevolle elementen die bijdragen aan bovengenoemde waardering zijn onder andere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • het oorspronkelijke voegwerk • de oorspronkelijke voordeur • het siersmeedwerk • de kunststenen latei • de erker • de oorspronkelijke (erker-)ramen • het glas-in-lood • de keramische onderdorpels • het siermetselwerk • de gootlijst • de oorspronkelijke dakkapel • de erfafscheiding
<p>RICHTLIJNEN</p>	<p>Algemeen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voor de algemene richtlijnen voor dominante en kenmerkende bouwwerken, alsmede de waardevolle cultuurhistorische elementen, zie paragraaf 2.1 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen van waardevolle groenelementen, zie paragraaf 2.2 van dit rapport. • Voor de algemene richtlijnen voor onderhoud en wijzigingen in cultuurhistorische attentiegebieden en beschermde stadsgezichten, zie paragraaf 2.3 van dit rapport. <p>Objectgericht:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geen aanvullende richtlijnen.