

ژبیرنه کهن دهنگی خو بدهنه
سیقه ری کوری باژیری دھوک
کودی وی - 101 -

LORD FASHION



پیتنانگهها (لورد فانتیون) نووی ترین مودیلین جل و بهرگا
یین وهرزی پایز و زقستانی ئیناینه نهجیائی دهلیقی ژ خو
نهکه ..
ناف و نینتان : دھوک پانوراما سهنتهر
TEL : 0750 457 8634

ههر بابتهگی دگوقاری دا هاتیه خاردهربرینی
ژ خودانی بابتهی بتنی دکته و قایه ژی بهرپرسیار نینه .

خودانی نیمتیاژی
سه مبع عثمان نه حمده بارزانی
semiebarzani@yahoo.com
سه رنقیسکار
هوگر محه مه د حسین
0750 424 7618
hogirmihemed@yahoo.com

راسته کرنا زمانی
روزان سادق سه عید
ریقه بهری هونه ری و دیز این
هوگر محه مه د حسین

دهسته کا نقیسین
ناسیه عه بدولکه ریم
سییان عوسمان عومهر
چیمه ن محه مه د
کاروان سه عید
دلدار محه مه د

نیشکارین هز ماری
عه بدولچه بار عه بدولره حمان
نژیار محه مه د سه ئیم
شینوار که مال
غه ریب مه حمود
ملله ت عسمه ت
د. چنار مسته فا
سییان عه بدولا
دیان جه میل

پشکا وهرزنی
هوشه ننگ محه مه د

په یامینر
میرنا پتروس
جه مال جه جی
نور ته ها
هاریوان سه بایح
نالین محه مه د حه سه ن

چایخانا
خانی / دھوک
بهاین گوقاری / 3000 دینارن

به لافکهر / په رگه ها نه حمده حسین
دھوک جادا نوژدارا / 0750 424 7618



کورین
بهر پرسا
چ دخون.
پ 12-13



علاج
لتساقط
النتعر.
ص 33



به نثار : ستایلی
من ئازادیا
من تیکدایه.
پ 31



موراد عالمدار
ژههژی خو
کونتتی به
پ 18



پاراستنا
رهفتاریین
سنیلاژ
رهفتاریین
سکسی.
پ 29



ئامینا:
نتمنتیربازیا
عیراقی لسه
ناقی خو تومار
دکت.
پ 40

دقی هژماری دا بخوینه .

ص 24
* من العجائب العطسه .

پ 8
* قوتایی خولیسهر و کورسیکا
ههنتت پی وهر .

ص 39
گرنگیا ویرهکیی روژنامهشایی دا .

پ 7 *
توند و تیژیا خیزانی چهوا
کارتیکرتی ل زاروکی دکته .

پ 37
داهینان د بهرپهرین گوشار
و روژنامان دا .

ص 26
رحله الی الجنة .

پ 37 *
مرینتکهک ب ننهنتل هزار دولاران .

پ 25 *
دسی خالا دا نهینیا دلی خو ئانتکرابه .

پ 36 *
جیمکی ئوبامای .

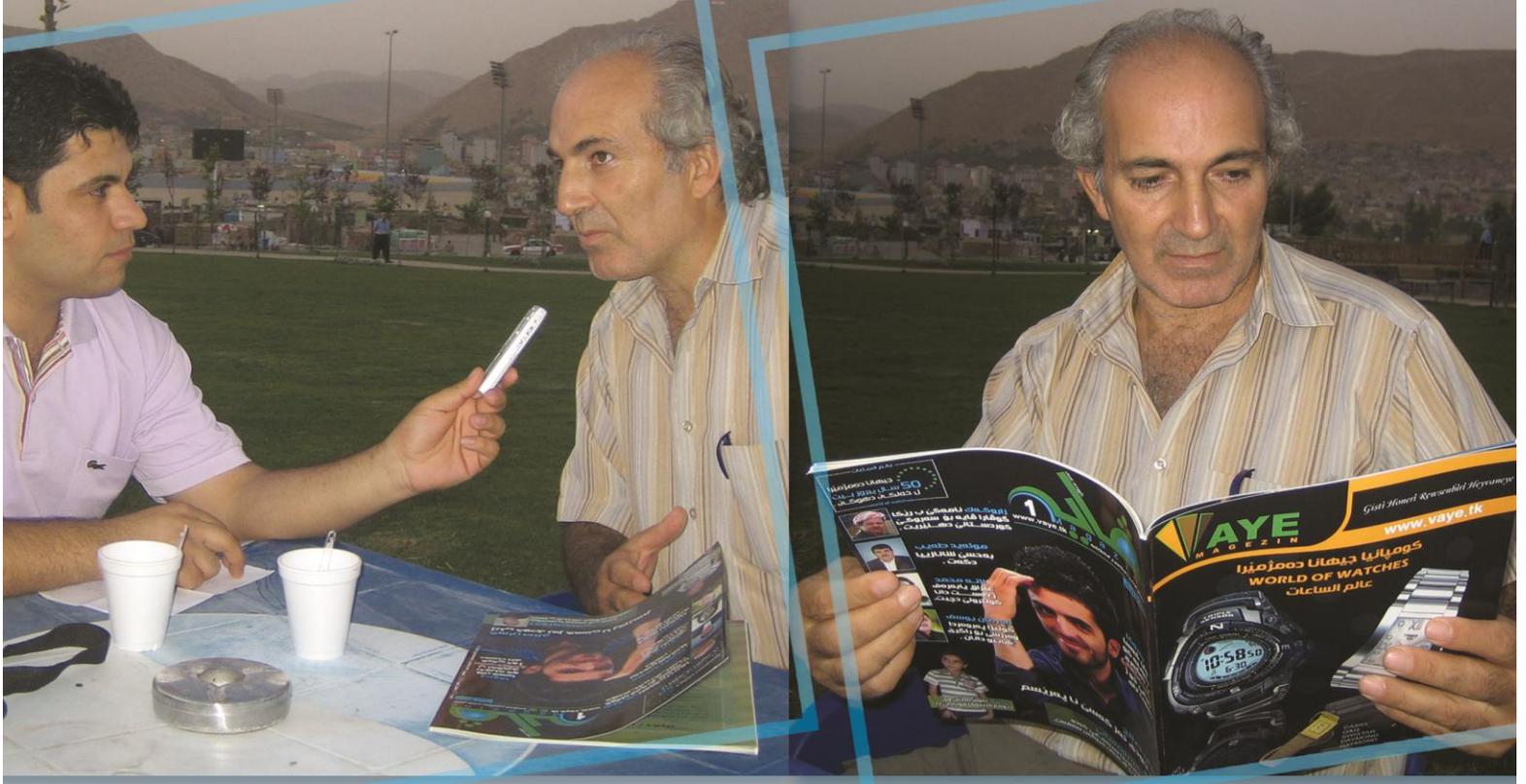
پ 19 *
یهلماز گونهی خهلهکا 2 .

پ 30 *
گرنگیا راگههاندنی بو کاری و
بتایبهتی بو کاری هونهری .

پ 24
ئهری تویی ههستی سقکی یان
ههستی گرانی .

ئهم بناقی ستافی گوشارا قایه سوپاسیا سه ندیکا
روژنامه نفیسین کوردستانی لقی/دهوک دکهین
ژ بو دهستخونتیا وان ب دهرکهفتنا گوشارا مه.

بو بهلاشکرنا ریکلاما خو په یوه ندیی ب شان ژمارا بکه .
0750 424 76 18 / 0750 329 96 80



به دەل ره قو :

حکومهتا نه مسا خو ب قهر دارین من ب قه لهم ددهن به لئ هینتتا وهلاتی من نه گوتیه من ئەم قهر دارین تهینه..

دیدار : جهمال حه جی

ناقی وی (به دل محمد تاهر) ه یی بهرنیاسه ب به دل ره قه ی ژبه رکۆ ژبه مالا ره قوی نه ل(1960)ل گوندی شیخ هه سن لده قه را مزیریا هاتیه دونیایی خاندنا خویا سه ره تایی و ناقتی و نامادهیی ل باژیروی میسل ب دوماهیك ئینایه و یاش چویه کولیزا نادایی به شی زمانی روسی ل به غدا ب دوماهی ئینایه ل کولانیته تهنگیت میسل لدویف په یف و روزنامین و هوزانقانی کورد گه رایبه داکو هوزانقانی کورد بو خه لکی بده ته نیاسین، وگوت ل وی دهمن من قه ستا باژیروی به غدا کری بو من ده لبقه کا گه له ک باش په ییدا بو کونه ز خو بگه هینه مه ئیز گا کوردی و نه ده بی عه ره بی و نقیسه رین عیر اقی هه ره و سا ئیکه م جار من کومه کا هوزانی دقه را به رهیدنان وهرگران ل گوهارا (الثقافة) دیسان ل روزناما(عراقی) زی و گوهارا(الافلام) من گه له ک کارین وهرگیرانی کرن ل وی ده می پستی من زانکوب دوماهی ئینای نه ز زفریمه قه ل باژیروی میسل یاش نه ز بومه په یامنی ل روزناما هاوکاری وگوهارا رهنگین روزناما بزاف من دقیا دیارکهم کو باژیروی کوردا نهیی خالی یه ژبزا قین نه دبسی و داب نه ریتا پستی سالا (1991) ی نه ز دهرکه فتم بو ژده ره قه ی وهلاتی، دهرباره ی وهرگیرانی ژی گوت:ل ساین(هه شتیان)دا من ده ست ب وهرگرانی یاکری نه قه ئیزیکی (30) سالا یه نه ز کارئ وهرگرانی دکهم وگوت:نه گهر مروف سیه سالا کاره کی بکه ت نه وکار دئ بیته کاره کی کلاسیکی و دچینه دیروکی دا هه تا(1989) من په رتوکه ک چیکریناقئ (غورود جه به لیه) (شعر کوردی المعاصر) نه قه (15) هوزانی دقه را به هدینان بون دگه ل یت هوزانقان (له تیف هه لمه ت) (حمید نه له ته به عی) چه ند به رگه کین چیکرین کو ب ناقدارین عیر اقی دهینه نیاسین هه ره ورسا نه قه هه ر پازده هوزانقانه ژی کرینه دپه رتوکا خودا کونه ژژی هژمارتیمه ژناقداریت عراقی یین جه رعئ (20) هه ره ورسا دگه ل ناقدارین کوردا ژی هاتینه نفیسین لئ مخالفین نه رشیقی من گه له ک هاته به زه کرن وگوت:کو نوکه ژی موژیلی وهرگرانا هوزانیته گه نجا یه ل دقه را به هدینان و دیسان هوزانیین (عه بدو تره حمان مزیری) به ری چه ند روزه کا هوزانیته (به ردخان سندی) وهرگیر اینه هه ره په رتوکه کئ نه ز بو ئیکی وهر دگیم و دکهمه دیاری بووی نفیسه ری و نه قه مه زنترین خه لانه بومن ژبه رکونه فان هوزانقانا په رتوکانا کوردی یازه نگین کری هوزانیته وان وه کی (دستار و دئ قه که یین تولاشه هیدا) نه قه هوزانه بیته بوینه شانا شوره ش کوردی دقیت که سین هوسا نه هینه ژبیرکرن، دقیت ئەم نه ده بن کوردی بگه هینه هه می جیهانی و دقیت هه می ده ما ئەم خودانین فی وهلاتی بین وهرکه سه ک ژاپنی خو قه وهلاتی نا قه بکه ت، دهرباره ی وهر اگیرانا هوزانیین گه نجان دبیژیت ژبه رکۆ ئەم ژی گه نچ بوین هه تا کو نه ز شیم جهه کی دگه ل ئیکه تیا نفیسه رین وهلاتی نه مسا بگرم نه قه ژی تشته کئ گه له ک مه زنه من دیت هوزانیین گه نجان دباشن بو پاشه روژا ملله تنی کورد ..

ودقیقت ههركهسهك ژلایى خوڤه هاریكاریا كه نجان بكه ن
چنكو خودانن فی ولاتی ههركه نجن بومن یاگرنك نینه نه ف
كهسه چ لایه ن بین یان چ رهگه ز بیت یاگرنك نه وه بزائم نه ف
كهسى هوزانغان بشیت تشته كى بگه هیئته نفیسه ری عه رب
بتنى، سه بارت چوونا وی بو ولاتی كازاخستانی دبیزت: ده مى نه م
زاروك داپیرامن چیروكین كوردین ولاتی كازاخستان بومه
دگوتن روندك ژچاقین من دهاتن و هیئدی هیئدی نه ز دگهل فان
خه ونا مه زن بوم هه تا كو نه فرو نه ز نه ندا مى نیکه تیا
نفیسه رین نه مسا مه روژه كى من په ونه ندی ب كهسه كى نافى
وى (محمد احمد به رازى) كر و من گوتى بومن داخازنامه كى
فریکه كو نه ز ل ویری ناماده بم گوت بلا به لى كریا هاتن و چوونى
ژته یه من گوت مالى دنیایی نه یی گرنكه یا گرنك نه وه نه ز
دگهل كوردین كازاخستان رینه خا ر بدیتنا من نه ف تشته كى
گرنكه، ههروه سا ده ما مه ژى پرسی نه ری راسته مه وه رگیر نینن؟
گوت: مه وه رگیریت هه یین به لى مه بشته فانى نینن و نه گه ر نه و
كهسى بكاری وه رگیرى رادبیت نه وا وه رگیرای ژده قى ره سه ن
جوانتر نه ده ریخت بلا پیروزی وى ژده ست نه دت و دیسان بلا حكه مت
چا ف خشانه كى ل باژیری دھوكى ژى بكه ت وه كى هه قییر و سلیمانین
بو فه كرنا چه ندین جوره ده ز گه ها، ودقیقت نفیسه ر نه هیته (مه غرور) كر
كو په كى ب نفیسنین خو بگه هیته په كا باش دحومه تن دا نه فجا
وه لى بهیت كو خوپه رتوكه كى نه هه بگریت چكنو نفیسه ر ب (10) هان
سالا هتا كو بشیت برجه كى دروست بكه ت و ببیته نفیسه ر به لى دشیت
دچركه كى دا وى برجى ب هه قینیت چه وا نه وژی دقیت نفیسه ری
راست گو بیت دگهل فه له مى خو ومللته تنى خو ده ما كوچا ملیبونی من
په رتوكه كا هوزانغان (رسول جه زه) یی هوزانغانى ولاتى كازاخ بو،
دپرسه كا دی مرو ف دى چه وان هیته نیاسین؟ وگوت: نه كه رنیكى پرسا
ملله ته كى كر مرو ف دى نفیسه رین وه ونه رمه ند و سوره شگیرین خو
نیشادته و دى بیژیتى نه فه به نسانامان دقیت نه ف ریزی ل فان كه سان
بگرین وسه بارت مه زاختیین په رتوكین خو گوت: حكومه تا نه مسا
دبیزنه من كاك به ده ل نه م قه ردارین ته یینه ژبه ركو تو مه بو
خه لكه كى دده یه نیاسین به لى هیشتا كهسى ل ولاتى من نه گوتیه
من نه م قه ردارین ته یینه و لدوماهیى ژى خواست گو قارا قایه بشیت
خزمه تا باژیری دھوكى بكه ت.

هه رپه رتوكه كا نه ز بو نیكى وه ر دگیرم و دكه مه دیاری بووی نه ز وى ب مه ز نترین دیاری بوخو دیینم.



كهنيا زاروكان

نا : جيهان

ئېك ژوان ساخله تېن كه سايه تيا مروقي به رجاډ دكەت كهني و گرنژينه، كهني ل دهف زاروكي ريكه كه بو دهربرين، ههستين خوه نه گهر نه شيا باخفيت، لهوما نهو زاروكي ههردەم ب كهني نامازي ب بهخته وهری و ناراميا وی ددهت. ئانكوي درهوشه كا ساخله م و باش دا دژيت. و دايك و باب ژي ب في چهندي خواهش دبن. دبسان كهني ههقبه نديا فيان و خواهشقياتي دناقبه را زاروكي و دايبا زيده دكەت، نهو كهنيا بي گوننه ه نهوا دهم و چافين زاروكي تژي دكەت دايك و باب هه مي خه مين خوه بين دونيایي زبیردكەن خاندین نوو دويات كریه كو كهني فشارا خويني كيم دكەت و ريزا توشبوونسي ب نه خوشيا بهرهف كيماتيبي دبهت، چونكي شيانين له شي بو دزايه تيا قايروسا و نه خواهشيا زيده دكەت، دهمي كهني له شي مه دوخه كي سروسشتي ههيه نيشاني كيم دكەت و كاري بو خواهشكرنا رهوشا مه يا دهرووني دكەت. و نهفته چهنده ژي ل وي دهمي ديارديت پشتي ههر كهنيه كي مروقه ههست ب ته ناهي و پتر به خته وهرين دكەت. بشكوژين پاشه روژي كه له ك بكه نين و ب خلم نه كه فين، لي ههر نشته كي ريزا خوه ههيه ، و زاروكي خوه كه له ك نازوكي يانكو نازدار نه كەن داكو رهوشا دهوروبه رين خوه تيك نه دهن ل شويبا به خته وهرينا وان.



كتش مه لك

ب پینوسی : هوگر محهمەد

مه گه له ك جارا گوھ ل په يقا كس مه لك بويه به لي بتني ل وي دهمي دوو كهس ياريا (شه ترهنجي) دكەن... به لي نه فرۆكه نهفته بويه نه رينه كا ناشوي، ئانكويا ل دهف مه هه ميادا هه ي بي كو ئيك ژمه بتني ژي ههزرا خو بكهت كاني نهفته په يقه ل كيروي و بوچ دهيته بكارنيان... نه م دي ههر به حسي خو كهين و بيژين نهري باشه ل كيقه دهيته بكارنيان؟ به رسف ژي جه دمه نه ژوان ژي نه گهر كه سانه كي دهوله مه ند جهز ل تشته كي و جهه كي هه بوو وه كي ب زمان كوردي ديژن (خودي ژوي جهي ستاند) و نه گهر ئيك ژمه نياسه كي دامه زاندي ل جهه كي هه بوو - بن كو نه م جهه دست نيشان - بكهين هه ما بلا باش بزانيت دي هه مي كار و بارين وي ب ريقه چن بتني هه تا نهو چايا خو ب نيقي دكەت، و نه گهر كه سه كي بقيت ل قوناغه كا خواندن بهيته وهرگرتن بلا چ تافيكرا نه كەت. چونكو ههر ناهيته وهرگرتن وحيجهت دمه نه نهو ب خو دي درست تربيت نه گهر بيژين واسته دمه نه، دريژ ناكهين به لي بتني دي نمونه كا ناشوي بو هه وه فه گوھيزين (ديژن ل وهلاته كي خه لك هه مي بين دهوله مه ند بوين، به لي نه وان ژي واسته ي دناڤ دا هه بوو، چونكو نه وان چ رهوشه نبيري و هونه رهنه و وهرزشقان نه بوون بتني ب هايژ پركرنا زكي خوبون) لهوما دي بيژين نهري يا مه هه مي بين ههين به لي، (نه لجه مندو ليلاه) مه واسته نين بهس مه كس مه لك بين ههين..



جڙاڪ ڦاڻيه

تونڊ وٽيڙيا خيڙائي ڇهوا ڪارٽيڪرنئي ل زاروڪي دکهت؟

عبد الجبار عبدالرحمن
ڦه ڪولهرئي جڙاڪي

نا : هونهر مجهمهء ڄههسن

نهرئي دي ڪهنگي ڙ ڦوپڪين جڱارا ڄلاس بين؟ براسستي بهرسقا ڦي پرسيارئي يا بهرزهبه، چونڪي نه م بين ب چاڦين خوه دببينن دهمي مروڦه ڊڄيته دناف بازاري دا يان ل سهر جادهڪي بجيت يان د بهردهرگههسي ڦوتابخانهڪي را د بوريت يان سهر ججههڪي دي نه گهر تهبقيت تو بهه لبريهر، و بهرهخوهدهبي دي نهجواترين و پاڙقه ما يترين ديمه دي بهر چاڦين ته ڪهقيت ڙ بهر ڦوپڪين جڱارا، بو زانين نه ڦه بتني پهيقه ڪا بجووهڪه ل سهر ڦوپڪين جڱارا بتني، نانڪو نه م بهحسي گهلهڪ تشنين دي ناهين، ههرچهنده جڱاره ڪيشان يا خرابه ومروڦي تووشي جهندين نهخوهسين ڪوڙهڪ دکهت. وياري مروڦي نهوي ب زحمهت هاتي بسانهي دسوزيتن وسهرهراي ڦي چهندي ههمين دسهربعهتي دا يا ههرامه، و يا دياره سهر ججههڪي جڱاره لي دهيت ڪيشان ڇ پينهقيت دي پيساتي و ديمهڪي زوري ڪريت د ديف خورا هيليت ويا ڙفي ههمين خرابتر نهوه نه م بين مائه دبن ڦوپڪين جڱارا ڦه، سهر چهنده گهلهڪ پينگافين جوان بين هاتينه هافيتن ڪو جڱاره يا هاتيه قهدهغهڪرن ل جهين گشتي. سهر هوسا يافهره ل بازارين ڪرتي ول بازارين ناهين خوراني ول گهلهڪ جهين دي ڙي بهينه قهدهغهڪرن ويا فهره ججههڪي تايهت ههبيتن بو جڱاره ڪيشاني نه ل سهر ججههڪي ههزا مروڦي چوو جڱاري دهست پافيتي بڪيشيت. يا خرابتر نهوه ڙ بهر هندهڪ ڪهسان نانڪو هندهڪ بازرگانا ناريشه يامهزنتر لي هاتي، چونڪي نه گهر تو ل ههمي جيهاني بگهره دي بينين ڪو روڙ بو روڙي بوهابن پاكيتان يي گران دبت وناما وان يا نهخوهش دببت يان نه گهر تو بڪيشي دڦيت تو ڦوپڪي جڱارا خوه بهه لگري نه هافيزيه عهردي تا ڪو دگههيه ججههڪي تايهت و نه ڦه هندهڪ پينگافن بو هيلانا جڱارا، لي د ناف جڙاڪي مه دا بهروڦاڙي ڦي چهندي يه سهر ججههڪي تهڦيا بڪيشه وههرجههڪي تهڦيا ڦوپڪي خوه ب هافيزي، نهري بوجي ڇ سزا بوي ڪهسي نهوي ڦوپڪين جڱارين خوه د هافيزيته عهردي وڙينگههني پيس دکهت ناهينه دانان؟ نهري بوجي ياسايهڪ نينه ڪو جڱاره نههيته فروتن نه گهر ڙيهڪي دهست نيشانڪري نهبيتن، چونڪي زاروڪ ڇ ڙ زيانبين جڱاره ڪيشاني نزايتن و چاڦ ل مهزنان دکهت، بهلي نه گهر گههسته ڙين ههڙده ساليي بوي دروسته ڪو جڱارا بڪيشيت ڇ پينهقيت دي وي چهندين يزانين ل سهر خرابيا جڱاري ههبن ب ڦي چهندي دي خوه ڙي دوورڪهتن ونهه چهنده دي بيته نه گهر ڪو پيسبوونا ڪيم بيت، بهلي نه گهر دڙين دهه ساليي دا ڪيشان وينهه هاته ڪرديان پستي هينگي نه شيت خوه ڙي ڦهڪيشيت، چونڪي لهسي مروڦي ڦيردبيته جڱاري نانڪو وهڪي نافي يه بو جڱارڪيشي و نه گهر نهبيت نازيت، باشه نه گهر نه م نه شيابن جڱاري بهيلين وزياني نه گههينيه خوه بلا مروڦي پيڪولي بڪهت زياني مهزنتر لي نهڪهت نانڪو بلا بومروڦي ب خوه بيت وهڪ تاڪهڪهس نهڪ بو جڙاڪي ههمين بيت و جڙاڪي خوه ب دهستين خوه پيس و ڪريت بڪهين.

تونڊ وٽيڙيا خيڙائي زاروڪي ڦيردڪهت تونڊين بڪاربيتن. تونڊ وٽيڙيا خيڙائي ڪارٽيڪرنئي ل زاروڪي دکهت بو ماوين دريڙ.

سهر جهي تونڊ وٽيڙيا خيڙائي ههبيت زاروڪ دببت ڦوربان دهيت ڪريتڪرن وٽيدان.

زاروڪ لهوما (اللوم) خو دکهت دهمي تونڊ وٽيڙيا خيڙائي ههبيت. دهمي تونڊ وٽيڙي ههبيت سنيل زاروڪ توشي ڪهرستين بيهوشڪهر دبن وهڪ ريڪهڪا پاراسٽن (اليه دفاعيه) ب ڪار دڦيت.

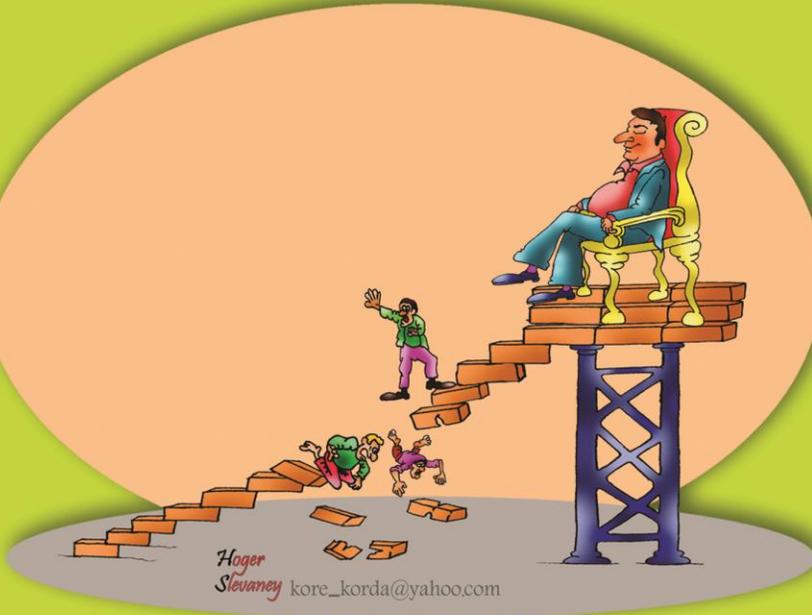
ڙنا دوو گيان گهلهڪ جارا تووشي تونڊ وٽيڙي دببت. تونڊ وٽيڙي تاوانه وٽاريشهڪا جڙاڪي يا سهرهڪي يه دناف خيڙائي دا، وڪارٽيڪرنئي ل گهلهڪ خيڙانا دکهت، 90٪ ل رهوشين تونڊ وٽيڙي زاروڪ تووشي ليڊائي دببت، بههرا پتر زاروڪ وڙن تووشي ليڊائي دبن ڙلايي زهلامي ڦه چونڪه لاوازترن.

دهمي زاروڪ دببت ديدهان ل سهر تونڊ وٽيڙيا خيڙائي ڪارٽيڪرن ل سهر دهيت ڪرن ب گهلهڪ ريڪا تشتي گوهلن دببت، تشتي دببت، دي نه نجامدهت دي ويهرهڪي لدهه پهيدا بيت بيته ڪهسهڪ خراب. رهفتارين زاروڪا سهرهدهريا وي دگهل خهڪي دي خراب بيت، دي هزر ڪهت تونڊ وٽيڙه ريڪهڪه بو چارهسهر يا ناريشه، باوهري ب دورماندوري خو نامينت. ڪارٽيڪرنا نيزيڪ: ههست ب ترسي، ڦهدهر بوون، خوهه ميزن، رهه، عدوان، ناريشه ل ڦوتابخاني، ناريشين تهركيزي، ناريشين سوزدري. ڪارٽيڪرنا دوير: ريزگرتن دي لدهه ڪيم بيت، باوهري ب خوه نامينت، رهڦين ڙ مال.

قوتايي خوليسهر .. و كورسيكا ههنتيپيوهر !!

بابهت : غهريپ محمود

كاريكاتير : هوگر مجههد



Hoger Slavney kore_korda@yahoo.com

پشتي دهرچوونا ب دهان قوتاييان ژ زانکو و پهيمانگه هان،
نيدي چاهه ريکونا دامه زرانندن دي خهونين وان داگيرکته ،
چونکي نه و دزانن فهريمانگه و سازيپن حکومي يي بسهر
فهريمانبهران کهفتين و نه و ب چ رهنگه کي دهستا ژ کورسيکا
خو بهرنادهن . لغيره دي خه له تيا مه زن نه و بيت ده مي گه نج و قوتاييپن
دهرچووي هه موو ل هيچيا دامه زرانندا حکومه تي بتني دميين وسيسته مي
حکومه تي ژي بو خانه نشينکرتي يي لکدار بيت ! ، نه گه رنه
يا چ قهيديه نه و فهريمانبهرين نافه سالقه چووي بهينه خانه نشين
کرن جهني وان بهيزو شيانين گه نجان بهينه پرکرن؟ يانژي
ههر چ نه بيت هيژا گه نجان و سه ربورا که سائين نافه سالقه
چووي بهينه تيکه لکرن تا بدروستي خزمه تا دهزگه هين ميري يي
بهينه کرن . نه ري ما هه تا کهنگي که سين نوي هاتينه سه سهر سفر
حازر دي هينه پهريستن وب تيله فونه کي يان واسته کاريه کي
که سين وان بقيت بينه دامه زرانندن و قوتاييپن خوليسه رو کور يان
کچا هه ژاره کي ژي ، ژبو دامه زراننده کا پيخه مه تي داينکرتا
کرتي يا خاني و کاره بي و پهيدا کرتا پاريه کي ناني ، پيلافا د
پيانداب هاتن و چوونتي هه هينه درانندن و ندموماهيني ل مال
هينه دامه زرانندن !!؟ له و ما پيدقيه زلايه کي هه سيسته مي
خانه نشينکرتي بيته کاراکرن و دهرگه هني واسته و واسته
کاري ژي بهينه گرتن ، يان پره کا باوهريي دنافه را تا کي
و کهرتي تايهت دا بيته نافا کرن ، تاجيتر چاقي تا کي ل
دامه زرانندا حکومه تي بتني نه بيت و نيدي بهس گه نجين
بيکار پيشکيشي جفاکي بکه ن . ژلايه کي ديقه دقيت ههر نيک
ژمه ناستي بهرپرسياره تيا خو بهرامه بر في هه ريما نه هه موو ب
جواني هه مبيزکرين بدهينه بلاندرن و وژدانا خو رحهت بکهين
وبهيايپن که سني ژهه ژي بو جهني ژهه ژي بهينه هه لبر ارتن .
ديسان نابيت زه حمه تا (16-20) سائين قوتايي و خهونا وان ب
هه بوونا باوهريانه کي کو بشين خزمه تا وهلاتي خو يي بکه ن،

بهينه پشت گوخستن به لکو پيدقيه ريز ل وي رهنج و کاودانين
نه خوشين قوتايي تيذا بوري بهينه گرتن وههر چ نه بيت ، پاسه روژا
وي ب هه بوونا دامه زراننده کا باوهريپن حکومه تي يان يا کهرتي
تايهت بيته ته مين کرن . تيبيني : نه بانگه شه يا دقي بابه تي دا
بو دامه زرانندن هاتيه کرن ژ کور و کچين زهنگين وحه فک ستيران
ناگريت ، نه وين ب تيله فونه کي يان واسته کاريه کي دهينه دامه زرانندن،
چونکي نه وان پيدقي بشي جهندي نينه !!.

ویروک

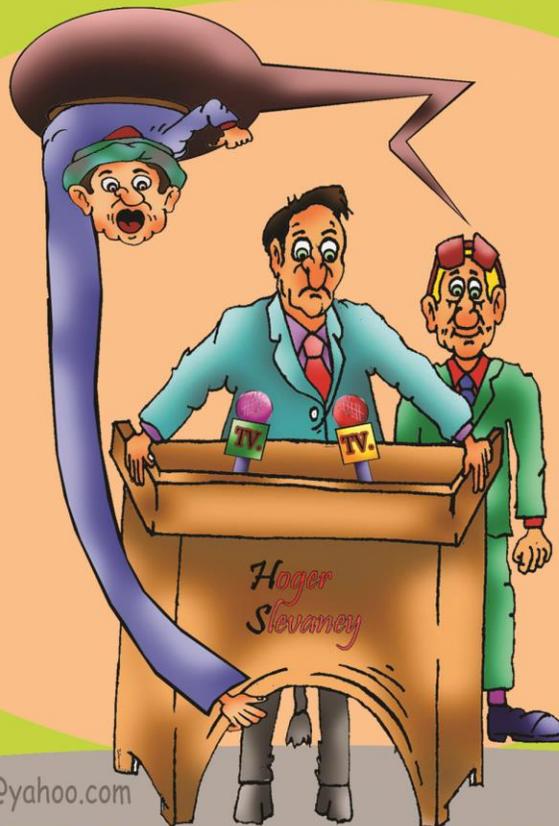
E:MAIL : GOVARAVAYE@YAHOO.COM

ٹا : قایه

دگھل من بیژن نامین ..

دلدار محمەد

خه لکئ با ژیری مه هه می گه له کئ کهیف خوش بو ژبهه کو ئیدی نه ئاف نه زی هیژا کاره بن زچ تا خان ناهیته برین بریار هاته دان جهین گهشت و گوزاری بهینه سه خبیر کرن ونه مینن کیفکین کایشی ، گوتنا کو دبیزیت (کهسی ژهه زی بوجهین ژهه زی) دئ دده من هه لیزارتنا کهسه کی بو وهرگرتنا بهرپرسیاری هیته پهیره وکرن ، نهز گه له کئ کهیف خوش بوم هه فالین من ناههنگ بقئ هه لکه فتنئ دگیان ، من خو ئاما ده کر دا ب چمه فه رمانگه هه کئ ما مه له کا خو بریقه ببه م و من دگهل خو گوت : چهند خوشه ئیدی واسته کاری نه ما و دئ مامه لا من زوکا بریقه چیت دگهل هندي سهنگا موبایلا من هاته لیدان من سه حکری هه قاله کئ من کو دهروجین کو لیژی یه کورته نامه ک یا هنارتی تیدا دبیزیت : نه ری ته زانی یه نه م هه می دئ هیینه دا مه زانندن وئیدی نامینینه ل کولانا ئی مخاین بهری بهرسفا ناما وی بدهم دهیکا من نهز ژقی خهوا شرین هشیارکرم و گوت رابه کوری من سییده یه گه له ک درهنگه ، وژی وژی وهه تا نه فرو نهز دوعا دکه م ودبیزم یاخودی خهونا من بیته راستی ییکه دکهل من بیژن نامین ..



kore_korda@yahoo.com

هوگر محمەد

نه م نه فی وینه ی ب چ که سائین دست نیشانگری فه ناگریدهین بتنی دئ بیژنن چیدبیت نه م شیابین بو هه وه بریکا کاریکاتیره کی بابته کئ پر ب بها ب فه گو هیژین و هه ر کهسه ک بین نازده دشلوقه کرنا وی دا ..

سهر به ست له زگین نه و پروپاکنډین نه حوزین پارتی نه نه وین دین پارتی پارتی پارتی عهنایریه.



دیدار : هوگر محمدمهد

ژبلی وی چه ندا مروڤه بهرنیاسبوونا خوب نه رکین بهرپر سایه تی و وردگریته هنده ک کارین دینر یین هین دینه فاکته رین هاریکار ژبوو پتر گه هاندنا وی خزمه تا نه ڤه کسایه تیه پیشکیشی گه لی خود دکته . کسایه تی و بهرپرس و رهوشه نبیری و خودان چه ندین پلین له شکه ری و پارتی به تی و باوه رنما به کالورپوس دبیای قی یاسا و رامیاری دا بهرنیاس سهر به ست له زگین وه ک رهوشه نبیر و سیاسه نمهدار و وه کو تاکه کسه ک ژ چقاکی و ژ بهر گرنگیا رو لی وی نه ڤه دیداره دگه ل هاتیه به ره هه فکرن .

* رو لی ته ژ پیشمه رگاتی به ره ڤه بهرپر سایه تی، تو خوه دکیزان دا سهر که فیتیر دینی؟

ههر دهمه کی و هر کاره کی تاییه نمهدیا خوه یا هه لی یا گرنگ نه وه نه و کارنی مروڤه نه نجام ددهت دل سوزی و وه فاداری تیدا بیت نه خسه نه گهر نه رکه کن کوردینی بیت. و پیشمه رگاتی نی ک ژ نه رکه کن نه ته وهی و نیشتیمانی بوو، له و ما به رده و ام نه م دقا دا خه باتی دا بووین، دهرباره ی بهرپر سایه تی نه جارا نیکی یه رو لی بهرپر سایه تی و وردگرم و به ری نوکه من چه ندین پلین بهرپر سایه تی و وردگریته و پیشمه رگاتی ب خوه بهرپر سایه تی کا مه زنه و هر که سن بشیت دهره قی بهرپر سایه تی وی ب دهر که قیت دی بی سهر که قیت بیت.

* سهر به ست له زگین چه ند باوه ری ب نازادیا دهر برینی هه یه؟

من باوه ری ب نازادیا دهر برینی یا هه ی، چونکی نی ک ژ پر نیسپ و بنه مایین دیمو کراسیه تی یه و نه گهر نازادی نه بیت ممکن نینه دیمو کراسیه ت جهی خو بگریته ژ بو ده ست نیشان کرنا کی م و کاسیان و چاره سه رکرنا وان. ملله تی مه پیدای ب هرز و بوچووین هه می تویران هه یه لی دقیت نه و هرز دخرمه تا گه لی مه دا بیت نه ک بیته ته شهیر ب کسه کی یان لایه نه کن سیاسی نانکو نازادیا دهر برینی نه بیته نه گهر بو تی کدا نا نازادیا کسه کی دینر .

* دهیته گوتن کو پارتی پارتی پارتی پارتی یه نه ڤه چه نده راسته؟

نه ڤه نی ک ژ پروپاکنډین نه حوزین پارتی یه لی هه ر دینیات دا پارتی پارتی پارتی پارتی یه و نه ته وهی یه و ری کخستین وی هه مو تویران ب خوه ڤه دگریته و پارتی ب نی ک جاف و بی جوداهی گرنگی ب هه می تویران خه لکی کوردستان دایه لی نه وین فان پروپاکنډا به لاف دکهن هه ر نه و ب خو دهمی هه لبر ارتنا دا نالافنی عه شیر هت گهرین بلند دکهن و و په نایا خوه به ره عه شیر هتی ڤه دهن.

*** رۆلی کوردان بو لیک نێزیکرنا لایه نین عیراقی د چ ئاست دایه؟ و دق بیافی دا دست پیشخه ریا سه روک بارزانی هین ب مولکی پارتی د دانن؟ یان کوردستانی؟**
 کورد د نه خسه و هاوکیشا سیاسیا عیراقی دا دبه سدارن و مه ره ما سه ره کیا کوردان زی پیشقه برنا عیراقی یه ل سه ر بنیاتی ده وله ته کا دیموکراسی و فیدارالی و نیکگرتی و ب خوش حالی فه تا نوکه سه رکردایه تیا کوردستانی شیا به رۆله کێ به رجا ف دق هاوکیشی دا بگێرن و بوینه جهی پویته دانا وه لاتین نیف ده وله تی زی ، پارتی بو خزمه تکرن و ئافه دانکرنا کوردستانی هاتیه دامه زراندن و دق بیافی دا سه ربوره کا دیر و درێژ هه یه و ئه م پارتی ب مولکی کوردستانی د دانین. و نه جارا ئیککی یه جه نابی سه روک بارزانی ده ست پیشخه رین بو به رژه وه ندا کوردستانی و عیراقی درێژ دکه ت و بی گومان ئه م قی ده ست پیشخه رین دریا پارتی ب مولکی کوردستانی د دانین چونکی سه روک بارزانی سه روکی پارتی و کوردستانی یه و کوردستان هه ریمه که ژ عیراقا فیدرال.

*** سه ره به ست له زگین ده یفا ره مه زانی دا سه ره دانا مالین هه ژاران دکه ت ئه ری ئه فه ئه رکێ حکومه تی یه؟ یان حزبی؟ یان زی هیشتا حکومه ت و حزب ژیک جودانه بوینه؟**

ئه فه ئه رکێ حکومه تی و پارت و ریکخر اوین جه ماوه ری و مه ده نی و خیرخوازی و هه می که سانی خودان کومیانی و داهاته کێ باشن و پارتی د هه می هه یقان دا سه ره دانا مالین هه ژاران دکه ت لی د هه یفا ره مه زانی دا ب شیهوکی باستر و به رجا قتر به رده وامی پی ده یته دان و ئه قن چهندی زی ئه م ب ئه رکێ خوه دبیین کو خزمه تا خه لکی خوه بکه یین و ل گۆره ی شیانین خوه هاریکاریا وان بکه یین ب تاییه تی د نه خوه شی و به رته نگیان دا و ب دیتنا مه حکومه تی زی دق بیافی دا خه مساری نه کریه.

*** کونگری (13) ئی دئ گوه رینا ب خوه فه گریت ئه ری ئه فه گوه رینه دئ د به رژه وه ندا کئ دابیتا؟**

دئ د به رژه وه ندا پارتی دا بیت و بی گومان سازادانا کونگری رامانا گوه رینی و نوپکرنی دده ت و دق کونگری دا دئ سیسته مه کئ نوی و دروشمه کئ نوی هیته په سه ند کرن کو دکه ل قی سه رده می بگوتجن، چونکی قوناغا ئه قرو زو ریا جیاوازه ژ قوناغا به ری (11) سالن و ئه ز دو ی باوه ری دامه کادرین گه نج و ئافه تین خودان شیان دئ رۆلی خوی د سه رکرایه تین دا گیرن.

*** ئه فه ئازادیا ئه م تیدا ژ ئه نجامی خوینا شه هیدانه ئه ری وه کو پیدقی حکومه تی خزمه تا خیزانین شه هیدان کریه؟ ئه گه ره نه بوچی؟**

بی گومان ژ به ره مه می خوینا شه هیدان و ره نج و قوربانیا پیشمه رگین قه هره مانه ب دیتنا مه هه رچ بو خیزانین شه هیدان به یته کرن ناهیته به رامبه ر نیک دلوب ژ خوینا وان. ب راستی خزمه تا که س و کارین شه هیدان یا هاتیه کرن و که س زی نه شیت دانیدانی بقن چهندی نه که ت لی د سالین نوتان دا ره نکه وه کو پیدقی نه هاتیه کرن ئه ق چهنده زی بو کومه کا ئه گه ران قه دکه ریت ژ وان زی سه قامگیریا ره وشا کوردستانی و نه بونا داهاته کئ باش و په ییدابونا بوشایه تیه کا ئیداری لی پشتی حکومه ت ب دروستی که تیه ل سه ر سک کاری گرنگی ب ئافه دانکرنی و پیشکه فتنا کوردستانی دا و ئه ق قلاتیه گه له ک کییم کر ب تاییه تی پشتی ژ ئافه رنا رژیما دکاتور.

*** ئه ری ئه گه ر ژماره کا په یوه ندیداران یا نه نیاسان په یوه ندیسی ب سه ره به ست له زگین بکه ت دئ به رسف ده ت؟ یان نه؟ و بوچی؟**

ب خوش به خانه پیشکه فتنا ئه قرو په ییدابووی تا راده کی کار ئاسانتر لی کرینه و هه ر په یوه ندیه کا بو من ده یب ب خوش حال فه ئه ز به رسق ل سه ر ده م چونکی ئه و که سی په یوه ندیسی ب مروقی دکه ت یان بو کاره کئ پارتایه تی یه یان هه ر بو خوشی دئ پسارا حالی مروقی که ت لی ئه گه ر ئه ز مزیلی کاره کئ پارتی بم په یوه ندیسی نیاس زی ئه ز به رسف نادم.

*** سه ره ده ریا سه ره به ست له زگین دکه ل خیزان ب چ ره نکه؟**
 ئه م و خیزان ته مامکه رین هه قدی بوینه.

*** سه ره به ست له زگین چه ز دکه ت کوری وی وه کو وی کاری پارتایه تی بکه ت؟**
 بی گومان مروقی گه له ک خوه دقیت به لی ئه ز باوه ر دکه م هه می چه ز دکه ن کورین وان ژ وان باستر بن و دکاری خوه دا سه ره که فتی بن.



کوریئن بہرپرسا چ دخون؟

ژیان دہہ بوونا خوہ دا نہ ہاتیہ دابہ شکرن دناقبہ را چین و تہ خین جفاکی ، لہوما بریقہ برنا فی ژیان ب شیوہ کی سرؤستی دوور ژ مہزناٹی و غروری پتر لیک نیژیکی و کہیف و پیگمہ خوہ شی دناقبہ را ریژین خہ لکی دا یہ پیدا دکہت. دا کو خاندهفانی پتر نیژیکی ژیان کوریئن بہرپرسا بکہین و دا کو بز انین کانی ٹہوژی وہ کی مرؤقین ناسای دخون و قہ دخون یان ہر وہ کی مرؤقین ناسای بریقہ دچن و دژین . وہ کی د ریژیا دیداری دا بو ہہوہ دیاردیبت :



وہ کھہف کچا قادر قہ چاخ بہرپرسی لقا (۹) پارتی دیموکراتی کوردستان

وہ کھہف ٹہو کچا پہیف نازک و دیم ب گرنژین دبیزیت: د ناف جفاکی دھوک دا شہرمہ کچ ل کافتیریایہ کن بروینتہ خاری ، و گوت ٹہز نانی تیشتی کہرناکہم و خارنا نیفرؤ گہ لہ ک حہش ٹییرا دکہم ب تابیہ تی یین دہیکا خوہ و خارنا شیشی لہفہ نہ ٹہ گہر ہہ میرگہر بیت خوہ شترین شیشہ بومن و پاشی گوت: ٹہز قوتابیہ ل قوناعا شہ شی ویزہی و حہز دکہم ل پاشہ روزی بسمہ دادوہری.



بہرنگار کوری عارف روژدی ٹہندامی سہر کردایہ تییا ٹیکہ تی نینتیمانی کوردستان .

بہرنگار خودانی گیانہ کی سقک و ماقیلہ ہہ لگری ٹاخفتن و ساحلہ تین جوانہ، بہرنگار دبیزیت: ٹہز دہمی خوہ یی بہتال ل کافتیریایہ و ریستورانٹا دگہ ل ہہ فالان دبورینم. دیسان ٹہو چہندہ زی دیارکر کو خوہ ل سہر کہسی ناسہ پینم، بہلی ٹہز ریژی ل خودانی ریژی دگرم چ ہہ ژار بیت یان دہولہ مند بیت. بہرنگار قوتابیہ ل زانکویا قہرہ داخہ ل قوناعا دوو ل کولیرا زانستین رامیاری. ل دور خارنا زی گوت ٹہز گہ لہ ک حہز ژ خارنا ٹافک و برنجی و بیتر این دکہم

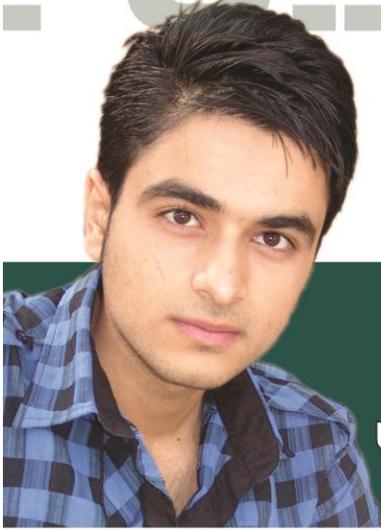


قہ ہیل کوری تئیروان عہ بدولواحد ریقہ بہری باژیرقانی پاریزگہا دھوکی .

قہ ہیل ژیی خوہ ل ولاتی ٹہ لمانیا بوراندیہ، ٹہفہ دو سالہ قہ گہریایہ کوردستانی و نوکہ قوتابی یہ ل قوناعا شہ شی زانستی و دبیزیت: ب زہحمہ ترین بابہت بو من زمانی کوردی و عہرہ بی یہ و خواری قہ ہیلی ٹہوا گہ لہ ک حہزی دکہت (میگدالس) ہ. قہ ہیل وی چہندی زی دیار دکہت کو جہی داخہ یہ کو ٹہفہ جوہ خارنہ ل دھوک نین و گوت بہلی ژ خارنیت کوردہواری ٹہز گہ لہ ک حہش ژ (ٹییرا) دکہم و بتابیہ تی یین (تورکومان) چونکو دہیکا من تورکومانہ . و پرا نیا دہمی خوہ ب وەرزی قہ دبورینیت.

دخون بهرپرسا چ دخون ؟

دیدار : هوگر محمدهد



باوهر کوری سهر بهست لهز گین بهرپرسی لقا (ٹیک) یی پارتی دیموکراتی کوردستان

باوهر نهوی ژیی وی ههژده سال ب قبانه کا گه له ک مهزن بو کاری بابی خوه گوت نهز پرا نیا دهمی خوه ب خاندنی و کارکریارین خیز انی قه دبورینم. ههروهسا دگه ل سه میانی خوه مه داکو پتر پیژانینا ل سهر کاری وی وهرگرم، چونکی من دقیت من پیژانینا ل سهر هه می کاران وهرگرم. دیسان نهو چه نده زی گوت: من چ جارا خوه ل دهف بابی خوه نه دیتی یه وهک کوری بهرپرسه کی ئی بوچی جفاک ب وی شیوهی تیدگه هن نهز نزانم. سه بارهت کاری خوه یی پاشه روژی گوت نهز دبیزم دهمی مروقه کاره کی ب هه لبزیریت دقیت دهرحقه ب دهرکه فیتن، لهوما من دقیت کاره کی ژههژی خوه بکه م بلا نه یی نافدار و مهزن بیت. ههژی گوتنی یه باوهر دهرچوینی شه شی زانستی یه و چه زا وی ل سهر کولیزا نادابن پشکا ئینگیزی هه یه خوه شترین خارنا کورده واری ل دهف باوهری ئیپراخن، ئی پرا نیا خارنا شیقی نافبری گوت نهز ب هه مبرگه ره کی یان له فه کی دخوم.

روژ کوری ته مهر ره مهزان پاریزگه ری پارزگه ها دهوکی .

روژ ئیک ژ یاریکه رین یانا دهوک یا وهرزی بو، به ئی ژیه ر کاودانیت ساخله می و بریقه برنا کاروبارین خیز انی ژ وهرزی دوور که فتا. دیسان روژ دبیزیت : نهز دی جاره کا دی بهر ده و امین دهمه خاندنا خوه ل قوناغا سین بنه ره تی. نوکه زی ل گومرکیت زاخو کاردکه ت. و وهکی دیار کو روژی چ پرؤگرامین خارنی نین وهکی گوتی نهز گه له ک جارا خارنا تیشتن و فراهینی وشیقی دکه مه ئیک و روژ زمانی سویدی و کوردی گه له ک باش دزانیت چونکو نیزیکی دوو سالن ل وهلاتی سویدی ژیا به .

ئه لند کوری صدیق عه لی نوینه ری به ری زمام جهال طلبانی ل پاریزگه ها دهوکی .

ئه لند نهوی دوور ژ خوه مه زکرنی و نیزیکی ژ ماقیلین و روچ سقکی نه گه ری نه فهی چه ندی زی بووی یلا بهرز دزهریتن نهوا دنافا مالا وان دا هه ی، ههژی یه بیژین نافبری دهرچوینی زانکوینی یه کولیزا یاسا. دیسان کولیزا نادابن پشکا میژووین ب دوامی ئینایه و نوکه قونابه ل قوناغا دووی ل کولیزا ناداب پشکا زمانی ئینگیزی و وهکی یادیار نه لند وهک پاریزه ری کاردکه ت، و خیز ان داره، نه لندی ب سینگه کی بهر فره و پری قبان گوت نهز زی وهکی هه ر مروقه کی ل بازیری دهوکی ژیا نا خوه بریقه دبه م و ل هه می سپیده هیا ب ته حینا نامیدی نانی تیشتن که ردکه م و نه گه ر خارنا نیفرؤ زی نافکا فاسولیا بیت برستی بومن نهو خوه شترین و ب تامترین خوارنه ل وی روژی.

ئەرى جوانيا موھەنەدى ئەگەرى سەرگەفتا وی یه یان زیرهکیا وی؟



ئا : میرنا پتروس

کیفانچ ئەوی بەرنیاس ب نافی (مهند (ل باژۆی) ئەدەنە) ل 27 چریا ئیکى 1983 ژ دایک بوی، کو دوور ژ دراما و ئەکتەری، یاریزانی (باسکت بولتی) بو ل یانا (تارتوس) یا ئەمریکی و پاشی ل ئەستەنبولێ ژیانو خو بریه سەر. پاشان دەیکا ناهیری وینەیهکی وی بو کومپانیەکا (عارضی الازیاء) فریکر بی کو ئەو بزانییت و ئەو ب فی ریکی بویه باشتەین نایمشکەر ل ل تورکیا و پاشان ب رۆلی (مهند (ی رادبیت و ژ باشتەین ئەکتەر) دەیتە نیاسین، ئەوما ژ وان ئەکتەری سەرئنج راکیش د دراما تورکی دا دەیتە هژمارتن و بویه خودانا پلا ئیکى دریزا درامایین روژ هەلاتا نافین دا، ئەفە ژى ژ ئەگەری دیارکرا وان ئەکتەری سەرئنج راکیش ئەوین گەلەک کەس ژ جفاکی مە پەن داخباربووین ژوان ژى ئەکتەری تورکی (کیفانچ تاتلیتوگ) (ئەوی ب نافی) مهند (ناقدار د درامیا) تور(دا) مە ژبیرنە کریه کو ئەفی درامایی ئانکو ئەگەر بیژین ئەفی ئەکتەری گەلەک جوهره سالوخته تین نوو ل دەف خەلکەکی ب گشتی و هەقزیانان ب تاییه تسی پەیدا کریه کو گەلەک ژ ئافەر تین عەرەبان خو ژ زەلامین خو دا بونە بەردان، و نوکە جارەکا دی) مهند (ئەو کورێ سەرئنج راکیش د درامایه کا دی یا تورکی دا بنافی (ئەفینیا قەدەغە کری) ئانکو (العشق ممنوع) ل (MBC4) وەکو کەنالهکی عەرەبی پەخش دەیت ئەفە ژى بویه ئەگەری وی چەندى کو پرانییا مایین مە ژەر ئەفی درامایی دەرناکەفتە سەرەدانى و کیمە کین دی ژى ژ مایین مە ل وی دەمی نە ل بیسییا تیلە قزیوینە، ئەوما دەمژمیر 9:00) شەفی بویه بەینتە دانان زاروکان ژ خواندن و هەر وەسان وەکی بەینتە دانەکا ئیک دەمژمیری یه بو ئەوان مایین ل فی درامایی دنیرون و سپیدەهیان ل قوتابخانا بەری قوتابی بەحسێ ئەرکین خویین خواندن بکەن دی ئەو و هەقالبین خو بەحسێ) مهند (ی کەن و قیجا ئەو دی بیژیت کى ژ هەو شەفی مهند دیت چەندى جوان بو و هەقالاتی دی بیژیت ئەری (تەرەکسوتییت (وی بییت سور چەند ژیدەهاتن ئەگەر مرووف هژرا خو بەکت دی ژفی چەندى زانییت کو ئەم چەند بییت ب فی کەسى قە هاتینە گریدان، بەلى ئەگەرین فی چەندى ژى دی بو کاودانیت درامای زهرینین و دی بیژین وەکی یا دیار کو دفی درامایی دا مهند دگەل خیزانا مامی خو ئەوا ژ کچەکی بنافی نیهال و کورەکی بنافی موراد دژیت کو مامی وی عەدنەن و کچەکا جوان ب نافی سەمەر خیزانی پیک دنیون و پاشان ئەف کچە ئانکو سەمەر گریدانەکا ئەفینەکا نەبىنی دگەل موھەنەدی گریدەدەت، و ل دوماهیى موھەنەد دەستا ژ سەمەری بەردەدەت و بو خو کچا مامی خو (نیهالی) دخازیت و سەمەر ژى خوب گولەیه کی دکوژیت .. نوکە هوین هەمی دبیزن ئەفی چ کر و چ گوت لومە ل مە دکرن و وی ب خو ژى بەحسێ ئەوان بومە کر، ئەوما دی بیژم ئەفە ئیشەکە ئەم هەمی بین قە گرتین ..

نينا جهمال

ئەقىنى يا دناخى هەر مروڤهكى دا



دېدار : هوگر محەمەد

نينا جهمال كچا باژىرى سايىمانى يە و ئاكنجيا وەلاتى ئوستورالايىه . خودانا ئەلبۇما (ئاشقى توم) وجە ماوهرەكى زۆرە ، نوكة قوتابيا زانكويما ژمىريارى يە ل (سدنى) و هەلگرا چەندىن دەستكە قىتايە . ل دور بابە تىن ئەقىنى نينا دياردكەت : كو ئەقىنى يا د ناخى هەمى مروڤان دا هەي . لەوما ئەق خانمە سەبارەت گوت گوتكا و ئاخفتن و دەنگ وباسين بى مەعنە و نەراست ب تورهى بو خودزانيت . هەروەسا دىوارى رهوشە نىبرى دا سارهزاي د بينچ زمانا ندا هەيه ئەوژى (كوردى و عەرەبى و فارسى و توركى و ئىنگلىزى) و دقنى ديدارى دا هونەر مەند نينا جهمال ب دل خووشى قە بەرسقا هەمى پرسىاران دەرپارەى هونەر و ژيان و تايىبە تەندىن خو ددەت . وەكى د ديدارى دا ب درىژى بو هەوە دياركرى :

➤ **نهری نینا موژیلا چییه و چ پروژه هه نه بوسالا نووی؟**
 نینا / من نه لبوومیکی تازهم نامادهیه بهلام کاری لی
 ناکهم تا نهنجامی نهو نه لبومهم بو دهر نهکەوینت
 و نهزانم تا چهند پیشوازی لی دهکریت له لایهن
 جه ماوه رکهم.

➤ **پرانیا هونه رهنه ندا ستران ب زارافین جودا جودا
 گوئینه؟ نهری نهغه خزمه ته کی بو یاری
 رهوشه نبیری و هونه ری یین کوردی دکهت؟**
 نینا / بیگومان بو نهوهی تازه نهوه تیک هه ئکیشیک
 دروست دهکات له نیوان زاراهه جیا جیاکانی زمانی
 کوردی پیشم وایه که خزمه تیکی باشه.

➤ **نهری نینایی دژیانا خوبا تایبته دا کهسه که
 هه بویه بیژیتی (ناشقی توم)؟**
 نینا / بیگومان نهشق له ناخی هه موو مرۆفیکدا بوونی
 ههیه جا شهرت نیه بیدرکینی.

➤ **خوشتترین دهم بو نینایی چدهمه! و بوچی؟**
 نینا / نه وکاتانهی خهریکی کاری هونه ریم خوشتترین
 ساته کاتمه چونکه هونه ر خویبای منایمه.



نینا جهمال

➤ **چ تشته که ههیه نینا که له ک پی ی توره دبیتا؟**
 نینا / هسه و باس و بوختانی بینه ماو نا راست.

➤ **د نه لبوما تهیا (ناشقی توم) دا کیژان ستران ته
 پیناسه ژ ناخی ته دکر؟**
 نینا / من هه موو گورانیه کاتم له سهر نهو بینه مایه
 هه ئبژاردوه که له خویم و ههستم نزیک بیت جا
 له وانیهیه به سه ریشم نه هاتین به لام نه گهر
 حاله تیکی لهو جوهره به سه ر بهاتایه ههستم وا
 ده بوو که هونه روهی گورانیه کاتم باسی
 لی دهکهن.

➤ **بوچی ته چ ستران د نه لبوما خوبا نووی دا ب زارافین
 بادینی نه گوئینه؟**
 نینا / له راستیدا من زور جهزم ده کرد گورانیه که به
 زاراهه ی بادینی بچرم به لام چونکه کاتیکی
 دکهم له کوردستان مامه وه نه ماتتوانی بگهینه
 تیکستی که بو من گونجاو بیت به زاراهه ی
 بادینی جا نه مهم بو نه لبوومی دا هاتوو هه ئگر توه.



➤ ئىنا زىلى زمانى كوردى چەند زمانىن دى دزانىت ؟
ئىنا / من بە پىنج زمان بە باشى قسە دەكەم : كوردى - عەرەبى - فارسى - توركى - ئىنگىلىزى .

➤ ۱۰۰ سال دا ئىنايىن قەستازدەرقەى كوردستانى كر و ئەگەر چ بو ؟
ئىنا / بىگومان باروودۇخەكە ئاشكرايە من و خانەوادەكەم ئە سالى 1992 كوردستانمان بە جى هېچشتوہ .

➤ ئىنا چ خواندن خاندىيە و ل چ قوناغە ؟
ئىنا / من ئىستا قوتابىم ئە زانكۆى زمىريارى ئە سدنى .

➤ كىزان كەس هەفكار بون هەتاكو ئىنا بويە هونەرمەند ؟
ئىنا / ئەسەرەتاو پىش هەموو كەسىك باوكى ئازىزم هاوكار و هاندىرى من بوہ هەروہا تىكرای خانەوادەكەم پال پىشتيان كر دووم چەند كەسىكىش بە شىوہى مەعنەوى هاوكارىان كردم وەك كاك عەبدولا خۇشناو ئە سدنى كە ئامىرى عود دەرەنى بەلام هاوكار و پالپىشتى راستەقىنە و عەمەلى هونەرمەند و گۆرانى بىژ و ئاواز دانەر (راند شامل) بووہ .

➤ ئىنايىن حەزىز كىزان خوارىن دكەت و دروست بکەت ؟
ئىنا / ياپراخ و شىخ مەحشى .

➤ ئەق هونەرمەندىن هەنى ئەدەف ئىنايىن چ دگەهين ؟
1- حەمە جەزا : كورد پەرور و دەنگىكى رەسەن و نەمر و خاوەن ئەزموون .
2- تارا جاف : دەنگىكى خۇشى هەيە .
3- گۆران صالح : زۆر بە رىك و پىكى گۆرانىەكانى هەبىز ارده دەكات كە ئە ستايلى خۆى شىاو بىتا .
4- هەفال ئىبراھىم : دەنگىكى نەرم و هېمەنە .

➤ دواين وتەت بۇ گۆقارى فايە ؟
ئىنا / وىراى رىز و سوياسم بۇ ئەم گۆقارە هيوای سەرکەوتنتان بۇ دەخوارم بۇ خزمەتى هونەر و هەر شاد بن .

ئەلبومەك نوى ل ئىزىك دىبەر كارى داىە .

سوياس بۇ لىقە هەقلىر بى كۆمپانىا فىن پرودەكشن .





موراد عالمدار ژ ههژی خو کونتنتنی یه !!

نا: غریب

مهزن یاکری. ل وی ده می نیشانی پرسیارا ژ سه ری من دفرین و پرسیاری دگۆته پرسیاری جهی من بکه ، جارنا من دگۆت ، نه ری تو دبیزی (مراد عالمدار) سه ر کرده کی نه ته وهی کوردبیت ؟ یان رزگار که ری خاکا پیروژا کوردستانی بیت ؟ یانژی پیشمه رگه هه کی لیهایتی کوردستانی بیت ؟ نه گهر نه ، یا جوان گه نجین مه نه فرۆ ل کوردستانی خو بو که سانین مینا (موراد) ی دهنه کوشتن ؟. ئی شی من زانی نه زما هزرا نه ته وه پاریزی یه لده هه هنده ک ژ گه نجین مه و هوشیاری ب چ رهنگه کی نینه ، لهوما ژی نه فرۆ خو بو وان که سان دهنه کوشتن بیت وان ب تیرۆرست بو ژده رفه دهنه نیاسین ، یاشان من ژبو خو دگۆت نه ری لسه مه گه نجان پیدیه خو بو کی بدهینه کوشتن ؟ وی دایکا حه فت که س دمالا ویدا شه هیدبووین وئیکانه یی هه شتی ژی ژبو خو گوریکرنا وه لاتی خو پیشکیشی چیا بیت کوردستانی کری ؟ یان دایکین نه نفال بوویان بیت هه موو ده مان روندکان ریکین وان ماجی کرین ؟ یان شیخ سه عیدی پیران ومه حمودی حه فید ، پیشهوا قازی وبارزانی نه مر دگه ل هزاران پیشمه رگین جوانه مه رگیت بهوست بهوست ناخا پیروژا کوردستانی ماجی کری وژیو کوردستانه کا سه ربه خو چو جاره کی تهنه نگا خه بات وهوربانیان ب مللی خوقه سست نه کری ؟ یانژی (موراد عالمدار) نهو که س نه م ب تیرۆرست نا فکرین وسقاکتی ب ملله تی مه کری ؟ فیجا ژ نه فرۆ پینه بلا نه م هزرا نه ته وه پاریزی پیشیا هه موو تهنه کی بدانین ومادی حه تا که نگی هه ر هینه (ته ریک وته عرب وته فریسکران) وه هزرین مه گه نجان ب کارین فان میشکین تو زگرتی هینه دسه ردا برن ؟ بلا نه م گه نج به رسقا فان پرسیا بدهین وئیدی دگه ل قه ده ری کار بکه یان تا مزگینیا دهوله تا کوردی ژ کوردستانا مه زن بو کوردستانا سوور رابگه هینین ، پیکه نه نالایی سه رخواه بوونی بره وسینین .

هه ر لچه رخی بیستی وده رده مین که قندا ملله تی مه ب هه موو ریکین بی هوقیی هاتیبه ژنا فبرن ول ده وره ری م نه ئاسن و ئاگر ده اته تی که لکرن ومینا بارانین دژوار به ری خه لکی بی گونه هدا دد اباراندن ، ل وی ده می وان دقیا حاشاتی ژ کوردبوونا خو بکه یان وچوکان ژبو داگیر کاریا وان بدانین. ل چه رخی بیستی وئیک ژی بو تالانکرنا هزرا تاک کورد هه ر نه هه هوقاتیبه مایه وقی جاری ژبه ر نه بوونا وی ده لبقا جارن ، بوارین ره وشه نیبری وهزی هاتیبه هه لیزارتن ، ب تایه تی زنجیری تیله قزیونی ، گروقه بو ناخفتنا من زنجیرا (دولا گورگایه) ئانکو (وادئ الز ئاب) ژ قاره مانیا که سه کی کو ب (مراد عالمدار) ده یته نیاسین . وه که یا دیار به شی سی یاب ملله ت وه سرکردین مه قه گریدایه و نه م ب تیرۆرست وگه نده لچی وبازرگانیکه ری مادی بی هوشکه ر... هتد ، بو ملله تین دی داینه ناسکرن . قی زنجیری شی خه لکه کی باش ژ نه ته وین (تورک وعه ره ب) لدۆر خو کومقه بکه ت ، یا دیار ژی نه هه چه ندا هه نی نالیته جهی سه رسورمانی ژبومه ، چونکی دنا فان نه ته واندا که سانین خوپه رست دزۆرن وه ره نه قیت په یفا) کوردو کوردستان (گوهلی بن ، لی جهی سه رسورمانی نه وه کوقی زنجیری شیایی خه لکه کی زۆری کورد ، ب تایه تی ته خا گه نجان لدۆر خو کومبکه ت ، سه ره رای وی چه ندی کو نه هه زنجیره وان ب تیرۆرست دده ته نیاسین !! دریز ناکه م ژبو قه خارنا چایه کی مه قه ستا نیک ژ چایخانین باژی ری دھوکی کروهه ر لده می ب ژورکه فتا مه گه نگه شا پینچ گه نجین دی کو دلچایخان قه درونشتی بوون یا گه رم بوو هه موو په سن و مه دحیت مراد عالمدار بوون ، دگه رمیا گه نگه شا خودا گه نجه کی دگۆت والله (مراد) که زه لاهه مرۆف دشتت خو بو که سین هوسا بده ته کوشتن !! و... هتد . هه قالین وبری ژبلی ئیکی یان دی ته ویک ددانی وه ره وه کو تهنه کی پیروژ و میر انیه کا

یهلماز گونه‌ی

2

خهله‌کا

هاندانا سهرهلدانی دژی زؤلمی دکر لهورا ناقئ خوه کره بانتنوری خوراگر

نا : شینوار کهمال

مرن (دناسفا دیواریت زیندانی دا نقیسی بوو و نه‌ف رومانه ب چندیان زمانین جیهانی هاتیه وهرگیران و چندیان جارا هاتیه چاپکرن. پشتی دهرکه‌فتنا وی زیندانی هه‌فالی وی (فرهاد جیهان) ل سالا (1964) فلمه‌ک ناماده دکر، داخاز ژیهلمازی کر کوئه و سیناریویه‌کی بنقیسیت داکو نه‌و بکه‌ته فلم، داکو چ ناسته‌نگ و ریگر بو دروست نه‌بن هه‌فالی وی نه‌و چنده ژئ خاست کو نه‌و سیناریوی یا بن‌نافه بیت و ل ژیر ناقه‌کی چیگری بیت، ژبه‌ر فی چندی و چندیان نه‌گه‌ریت دیتر یهلماز بوتون ناقئ خوه گوهری و ناقئ دستکرد بی کول جیهانی هه‌میی پی هاتیه نیاسین گونایی نانکوب کوردی باشوری، ل سهر خوه دانا و ناقئ وی ژویری پیقه بو (یهلماز گونایی) نانکو باشوری خوراگر، چاقه‌ریی نه‌مامه‌تی بن د ژمارین داهاتی دا .

نه‌فه جاره‌کادی یهلماز گونه‌ی بو میه‌فانئ هه‌وه دا چهند ریژین دی یین ژیا نا خوه بو هه‌وه به‌حس بکه‌ت. خواندنا خوه یا دوواناقجی ل سالا 1955 ب دو ماهی ئینا و به‌ره‌ف زانکویا نه‌نقهره فه چوو و ل کولیز امامف هاته وهرگرتن. پاشی ل کومپانیایا (دار فیلم) یا کرئ کرنا فلما کار کر. پاشی نه‌و کولیزه هیلا و چوو کولیزا نابووری. دوی ده‌می دا گه‌له‌ک جه‌ژ کارئ نه‌ده‌بی و نقیسینی دکر ب تابه‌ت نقیسینا چیرۆکان و یهلماز ب چیرۆک نقیسینی هاته نیاسین، ل هه‌مان دم دا دگه‌ل هه‌فالیین خوه دو گوشار ب ناقئ (بۆران) و (دوروک) دهریخستن، لی ژیی وان ژ به‌ر نه‌گه‌رین ماددی گه‌له‌ک فه نه‌کیشا. تاکو روژه‌کی ژ روزان و پشتی به‌لا‌ف کرنا چیرۆکه‌کا وی نه‌وا ب ناقئ (هاوکیشا ب سئ نه‌ینیا) کو نه‌ف چیرۆکه‌ به‌حسئ بن ده‌ستین دکه‌ت و تیدا هاندانا سهرهلدانی دژی زؤلمی دکه‌ت و فی چندی بلا هیزیت دویف‌چوون و چاقدی‌ریا سیاسی کیشا به‌هانه کره نه‌و کو نه‌و ب پروپاگندی بو کومینستی رادبیتن و چیرۆک هاته فه‌ده‌غه‌کرن و یهلماز ره‌وانه‌ی دادگه‌هی کر ب سال و نیقا هاته زیندان کرن و شه‌س هه‌یفا ژئ ژ بازیری دوورنیخستبوو. نه‌فه نیکه‌م جار بوو ناقئ وی ده‌ینه نیاسین ب که‌سکی نه‌رحه‌ت و جارا ئیکئ بوو تاکو دو ماهیکا ژیا نا وی هه‌می کاریت وی که‌تسه ژیر چاقدی‌ری و دویف‌چوون و هه‌می حکومه‌تین تورکی یین ئیک ل دویف ئیکئ بی جوداهی هزر و نیرینان وان یین سیاسی و ئایدولوژی نه‌فه سیاسته دهررحه‌قی وی دا نه‌نجام ددا. لی پشتی وی دهره‌ینه‌ر (عاتف یهلماز) نیاسی گه‌له‌ک هاریکاریا وی کر و ب دروستاهی چوو دناسفا جیهانا سینه‌مایئ دا و سیناریو نقیسین و بو نه‌کته‌ر و هاریکاری دهره‌ینه‌ری. یهلماز ب تنن به‌شداري د نه‌ه فلان دا کریه و ژ نیریک ناگه‌هداری فلمسازیی بو و شاره‌زایه‌کا باش ژ بو چیکرنا فلان ل ده‌ف په‌یدا بوو شیانیت زارقه‌کرنئ ل ده‌ف وی ئیک‌جار د باشبوون نه‌مازه کارین وی یین ده‌سپیکئ وه‌ک (کورین فی وه‌لاتی، خه‌زالا سور، دوو می‌رخاس، وهرزی توینتی ... و گه‌له‌کین دی) بلا‌حه‌ژیکه‌ر و بینه‌رین سینه‌مایئ بو لایئ خوه راکیشا. رومانانا وی یا ب نافه و دهنگ (ستوه‌خوار

نشه گوشه کا جوانه چيروکا هه می مالانه ..

هه ره که سب شایسته دروستکارنا
سینا ربه که بو ش گوشه هه میته
بلا لسهر ش نیمی بومه فریکهت
govaravaye@yahoo.com

کاریکا تیژیهست
هه کهر مه مه د ساینهانی
hogirmihemed@yahoo.com



رهوشه نیبریا نه ته وهی دیاسی دا

مللهت عسمهت

ل ده مژمیر (9:10) دهقه یی سپیدی ل سهر لیفا جادی راوستیام و من چاقه ری پاسی دکر و پستی چهنده کی پاس راوستیا سبار بوم و سلافا کر بدیتنه کابلز به ریخودا کورسیی پشتی دا لی بروینمه خار لی دیاره ههر دوو جامیرن ل ویری روینشتی ژبیر کربو کو جهی نه فهره کی دینی ههی ژ نه چاری ل کورسین بهری وان روینشتم ، ههر دوو گهنجین ل پشتی روینشتی ههر زوی گوته شوپیری دی حقه کی زیدهی دهین بلا کس نه هیته دهف مه و دیوانا خو بهر فرهه کر و نه فابیه تین ل خوری به حس کرن کو ب نه مانهت نه م ژی بو هه وه فه گوپیزین: سه رما دنیایی بو کلیلا دهرگه هین ناخفتنا وان دگهل فی بابتهی نه م گه هشتینه پره کا کار تیدا دکهن یی لایسی راستی روینشتی گوته هه قالی خو بوچه فی پری چیدکهن بلا وان پارا بدهنه فه قیرا ب خیرتره وهه قالی وی ژی نه کره نه مهردی نه م کوردچ نینین و چ جارا نابینه چ ؟ و.... مژاری دووی ژ سجهتن به حسا سهرکرده و سهروکان کر کا کی ژ کی زیره کتره؟ وی دگوت فلان و یی دی دگوت فلان وهسا دیار بو بومه هه میان نه فه ب روخسار یی هه لسه نگاندنا



سردار کیستی

کاروباران دکهن. مژاری سیی و یی گه لهک سهیر بومن و پتريا گوته لیویا دهی فان گهنجان هوسا دناخفت وهسا دیاردبوو کو هه قالین ئیکین زاروکینی نه به لی نه هوسا بول ویری پرسیارا عه شیره تین خو ژیک کرن و خوشحالیا خو هه مبر نیاسینا عه شیرهت بینیی دیارکر. مژاری چاری پشتی رهوشا سیاسی نیسایه بهر به حس و بازاری هاتنه سهر جهین کارین خو کال کیری دهوامی دکهن ههر دوو فه رمانبه رین حکومتی نه و په سه ن و کاری فه رمانگه هین خو دکه سایه تی و زهنگینیا ریقه ره رین خو دا دانه دیار کرن. مژاری پینچی و یی دوماهی گه لهک ب کورتی براده ری گوته براده ری گوته براده ری راسته خهم و ژانین هه وه نه به لی یا راست تر نه وه نیقه ری و ئیک ژوان هاته خاری بیی ناقتی هه قالی خویی رهوشه نبیر و سیاست مه دار بزانیته. نه فه هه می دی بیژین راسته خهم و ژانین هه وه نه به لی یا راست تر نه وه نه گهر مه رهوشه نیبریا نه ته وهی هه بو مه گهندهی و واسته کاری و مروفقانی نه دیون نه گهر مه بهایی فان پرا زانیبا و نیاسینا مه نه ب عه شیره تی بو وهه لسه نگاندنا کاران نه ل دیف زهنگینی بو، و وهلاتی خو ژ دل وگیان فیا با نوکه ژمیژه مه دهوله ته کا بی پارچه هه بو و دی هه بن بین مه رهوشه نیبریا نه ته وهی یا هه ی بو وه دیژی؟ به لی بتنی دی نمونه کی بیژم هنده کا دقیت خه لکی فی ری خو به خشین بکهن به لی نه بو بخو (\$) وهردگرن نه فه یه رهوشه نیبریا نه ته وهی؟؟؟



باجان ب دوو هزاران..

نژیار محه مه د سه لیم

نه گهر نه م بن هین و به ری خو بدهینی حکومتا هه ریما کوردستانی دقان سالان دا پیته کی پاش ژ سائین جویی یی دایه جوتیارین خو وه هه وهسا ریقه به رین گشت و کالی و چاندنی هاریکارین باش بو جوتیاران دابین کرینه ژ نالین دابینکرنا ترومیالین جوتیاران و مه شته لین بن لایوانان ... هند کو کاری وان ناسانتر لی هاتیه به لی دسهر فن چهندی را جوتیار مانندیونه کا بن وینه و بی سنور دبینن کو روزانه دناف بیستائین خودا چاقدیریا زهرزهواتی دکهن وه کو کولان وناقدان و خه پاره . هند، دا کو بهر هه مه ک بولی بهیته چاندن نه و ب وی بهر هه می ژیارا زاروکین خو پی بریقه بیهن، پشتی فن مانندی بونی دهی بهر هه مه ک بوان جی دیت تاییهت بیژین خیارو باجان. یان سیف یان ههر تشته کی دی ، دی جوتیاری مسانندی بوب سندنوفا به نه بازاری دا کو ب فروشته دوکاندارا ب ههر بهایه کی بیت یان بهایی ئیک کیلیویا بیژین یا باجانان ب بهایی هزار دینارین عیراقی یان ئیک کیلیویا سیفا ، به لی جهی داخی یه هنده ک دوکاندار دی ژ ویژدانا خو دویر که فن دویر زرهوشتی مروفایه تین و ب ناسانی ئیک کیلو دهنه ب دوو هزار دینارا بر راستی نه فه نه نیسانین هندنی نه کو بیژین دوکاندار یی مانندی بوی ، نه یا دروسته دوکاندار بیژیت بهایی وی هنده یه چونکی مانندی دیت ، نه خیر دوکاندار وهکی جوتیاری مانندی ناییت کو ب ئیک جار ههر کیلیویه کا باجانان ب دوووو هزار دیناران بفروشیت و ب ناسانی ئیک هزارا ژ هاولاتی فایده بکته ، نه فه زی دبیته کیم خه میه ک و چاف نقاننده ک ژلایین ریقه به رین گشتوکالی و چاندنی فه ژبه رکو چ چاقدیریی لی ناکهن کا نایه دوکاندار چوا فی سه رزهواتی ب فروشیت یان بوچی بهایی وان نه و بخو دیارانکهن و دی بوچی ههر دوکانداره ک ههر چه نده مه ریز بوهه موویان هه نه به لی یا هنده ک ب که یفا خو ب فروشیت، یا پیته یه یاسایه ک بو وان دوکاندارین ژخودی نه ترس هه بیت نه گهر نه م بیژین بوچی ؟؟ به رسف ، چونکی جوتیاری ب هه یقانه بکاری کیلان و چاقدان و ناقدان رادبیت و ب بهایه کی نه رزان بدهته دوکاندارا و نه و لسه ره قه دا پشتی ب نیفا دلی خو ب فروشنه هاولاتیان هیفیدارین کو نه ف دوکانداره هرز دهندنی دا بکهن کو کاره کی نه یی جوانه نه و دکهن و نه گهر ئیک بیژیت نه فه یی زدهه خو دناخفت و کس وهسا نافروشیت من به لگه لسه ر دوکاندارا هه نه کو ل بازاری یان جهه ک دی ئیک کیلو ب هزارو دوسه دو پیچی یابیت نه وی ب دوهزارا یین فروتین،

هونهرمه ندى ژى دترسن



هەر تاکه که سه ک د ژيانا خوه دا جوړه ريکه کي بو خوه دهه لېژنريت دا کو پي حه ز و ناره زووين خوه جي به جيکه ت، نه فجا ژيان سه ربوړه و فلمه که نه م همی تيدا نه کتهرين و هه ريک نيک ب روله کی رادبیت، لی جيهانا هونه ري نوځيانوسه و بتنی هنده ک که سين ههين دزانن مه له فانيا دناځ ناسوين هي نوځيانوسي دا بکه ن، به لي هه ر چنه د پيله کا نافي رادبیت نه و مه له فان ژى دکه فیته ل ژير بلندا هيا وي نافي، ترس نيک ژ وان پيلايه نه وین باري دهرووني يی هه ر که سه کی نه بتی هونه ر مه ندى به ره ف پاشقه بوونی دبه ت له و ما دا کو بز انين کانی نه ف دؤخی دهرووني چ شينوارين کارتیکرنی ل سه ر هونه ر مه ندى دهيايت و جواو خوه ژى قورتال دکهن.

نيسماعيل جومعه: نه ز دترسم کلیپا کوردی یا نه فرؤ سترانا کوردی یا ره سهن داگیر بکه ت.

نيسماعيل جومعه نه وى خودان دهنگه کی ژه ژى و تزی قيان دبیزیت :
نه ز ژى وه کی هه رمروځه کی دترسم به لي ترسا من ژى ب تنی ب هنده ک
تشتين تايبه ت قه يه . نيسماعيلي نه و چهنده ژى ديار کر کو به هرا پتر
ژ دو رويايتی دترسیت و دبیزیت: نه ز که له ک ژوان که ساین دهنه لاتی
ل عيراقی وه ردگرن دترسم، چونکی نه کو نه و ژى قوتابین رژيما به عس
بن ، دهرباره ی ترسيان ژانيندی ستران و هونه ري نافرته ستران بیژ دبیزیت:
نه ز ژوی جوره سترانی د ترسم نه و ل وی دهمی نافرته که هونه ر مه ندى
سترانه کی کلیپ دکه ت و بشپوه يه کی نه جوان خوه دکلیپی دا نيشان
بده ت . و سه ره را ی قی چهندي نه ز پشته فانی وی یی نيکیمه کو نافرته

عه بدولقه هار زاخوی : نه ز دترسم پرا دهلال بکه میت پنتتی هاتیه پنتت گو ه هاشیتن ل زاخو ..

کانیا زه لال یا زاخو یا نیرینه يه ..
عه بدولقه هار نه و ستر انیژ و هونه ر مه ندى ب کانیا زه لال ل زاخو
دهيته نیاسین بو گوڤارا فايه دبیزیت: کانیا زه لال ل زاخو یا
نیرینه يه، چونکو ب راستی جهی داخی یه زاخو ب لاندکا هونه ري
ژلای هونه ر ندين نیر بتنی دهينه هه ژاندين و زاخو ب هونه ر مه ندين
نافرته هه ژا ترين دهقه دهينه نیاسین. دهرباره ی نمايشکرنا
نافرته ستر انیژ دکلیپا دا دبیزیت: نه گه ر مروځه خوه و پیروزیين
خوه د کلیپان دا ب پاريزیت باشته ژ نمايشکرين نه جوان، چونکو
نافرته ب خوه تشته کی پیروز و جهی ریزی نه .

هونهرمه ندى ژى دترسن



ټا: هوگر محمدمهد

كو نافرته ژى خزمهتا هونهرى كوردى بكهت چونكو مه هونهرمه ندى كورد يين نافرته هه بويته مينا عه يشا شان و مريهم خان و گولبهار و نه سرين شيروان كو هونهرى خوه ب جوانترين دهنك و شپوه بلند كرينه، و بلا هم وهك هونهرمه ندى گهنج كورد فيرى سترانا (پوپ) نه كهين ب ستايلى غه ربى نانكو بلا مه ره سه نايه تيا سترانا كوردى دناق وى ژى دا هه بيت.

سه لاج نه مين :
دهمى من نه ليوما خوه
ئينايه خوار نهز گه لك دترسيام .

سه لاج نه مين نه وى ب سترانا ته ننگه زارم دلى هه مى گهنج و جه زيكرين خوه ل دهوروبه رين خوه كوم كرى گوت ل وى دهمى من نه ليوما خوه يا 2009 ى دهرنيخستى نهز گه لك د ترسيام كو سه رنه كه قيت به لى وه سان دهرنه كهت و به روفازي نه قى چهندي نه ليوما من سه ركه فتن كره به هرا خوه و نوكه ل بازاري نه مايه . سه بارهت وى جورى كليبا نه وين ل قن دو ماهيى دهركه فتنى گوت: ب راستى هم بيدهي ب فان جوره هونه رانه ژى و داخوازا سه ركه فتنى بو ان دخازم.

دهلال زاخوى :
نهز ژ سيارا خوه دترسم ..

دهلال نهو هونهرمه ندى روح سچك و خودان دهنكه كى نژى حنير و وهكى ياديار دهلالى ب دل خوه شى قه نه قه بابته بو خوه ديت و گوت خوه زى هه مى ديدار دهوسابان و دهلال دبيزت نهز ژ سيارا خوه دترسم نه كو مه كينا وى رابيت چونكو من بهايى وى هه مى نه دايه و وهكى نه م دبينين كو دتيله قزيونا دا روز بوروژى پرانبا وهلاتيين كوردستانى گازندى ژ قى قه يارانا پانزينا نه پاقر دكهن و نيك ژ مه زنترين تشتى نهز ژى دترم نه قه چهنده يه .

نهری تویی ههستی سقکی یان ههستی گرانی؟

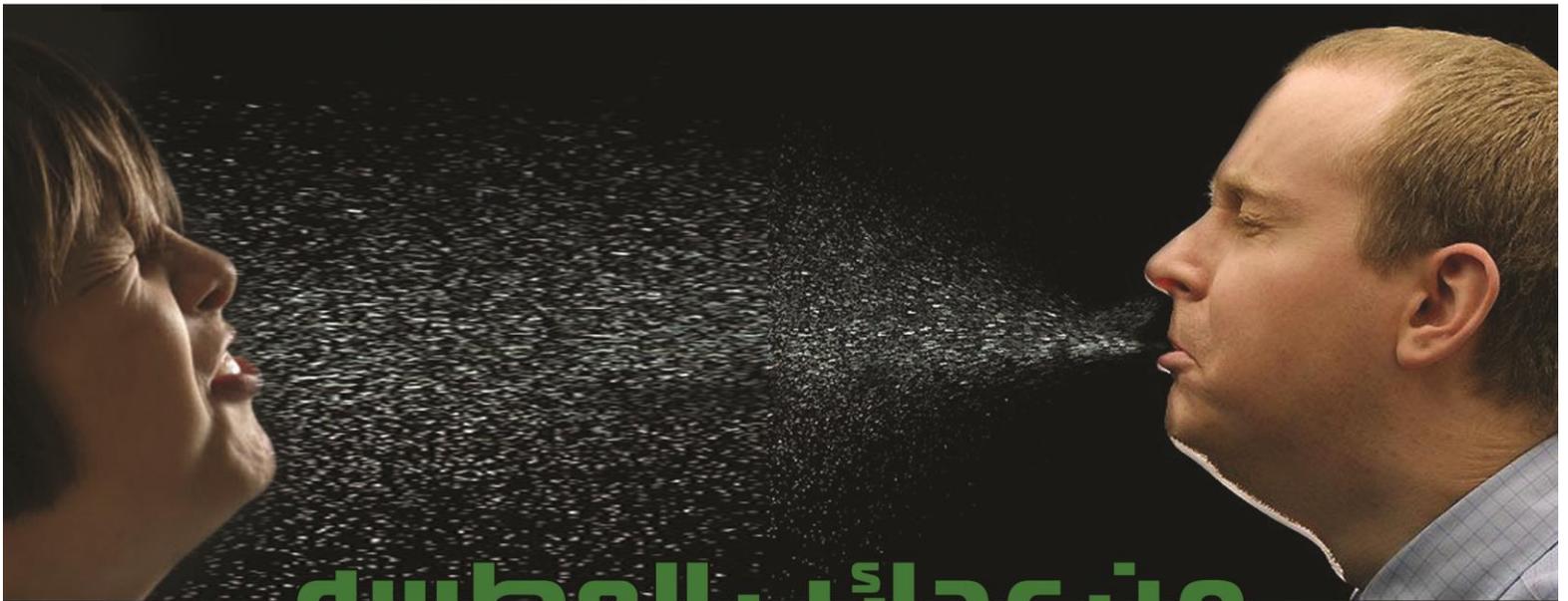


* دهمن تو شانوگه ریه کا کلاسیک یا کومیدی یا نهوی هونه رهنه ندی
تو گه له ک جه ئی دکه ی ل هه رجه ند مه هه کا دبینی نهری تو!
- دی ژه می دلی خو که یه که نی شتی وی جار ا ته دهستی کی دیتی.
- تو ناکه یه که نی.
- دی که یه که نی به لی نه شتی وی دیتنا کو ته ل جار نیکی دیتی.
* دهمن دنابه را ته و هه فالنی ته بی نیزیک دا گه نگه شه و چیدبیت
و دگه هه رادی سل بونی نهری دی؟
- دی هیلی و ژویری هه مین چی و دی بیژی چ چیدبیت بلا چیبیت.
- دی بابه تی ب نکتکه کی گوهوری و خو دیارناکه ی تویی توره بوی.
- دی پیکولا بابه ته کی دی که ی دا هوبن ژیک توره نه بن.

نوکه لدویف نه فان نمر ا بو خو خالا بدانه ..

1/ (- / 3 خال - / خاله ک - / 2 خال) پ2/ (- / خاله ک - / 3 خال - / 2 خال)
3/ (- / 2 خال - / 3 خال - / خاله ک) پ4/ (- / خاله ک - / 2 خال - / 3 خال)
5/ (- / 3 خال - / خاله ک - / 2 خال) پ6/ (- / خاله ک - / 3 خال - / 2 خال)
نوکه تو دش ی خالین خو کوم فه که ی نه گه ر ته ژ (12-18) خالا بده ست
خوفه ئینا نه و تو که سه کی که یف خووشی و که ریبن ته ژ سه ردا گرتنی فه
دین و تو دزانی هه می که س نه شتی ته نه له و ما هه می گا فا ده فن ته یی ب
گر نژینه و تو جه رناکه ی چ که س دنه خوش و بیزار بن و گریدا نا ته بو
به رامبه ری ته تشنه کی دولاین یه و تویی که یف خوشی دژیانا خوبا کاری و
تاییه ت ژی دا.

* دهمن تو جاره کی ل جهه کی تاییه ت ب تازیا و نه خوشان فه نهری چ سه رها تینین
ته یین که فن وه ک دیمه ن نه هاینه پیس چافین ته و تو گر نژی بی و تو دزانی
تویی روینشتی ل جهه کی (- هنده ک جار - به لی - نه خیر)
* ته دوکانا هه ی و تو دزانی مه ها ره مه زانی نیزیک بو نهری دی بوخو گه له ک
که ل و په لا کری دا بگرانی بفروشی؟ (- به لی - چیدبیت - نه خیر)
* دهمن که سه ک ب توره ی فه سه رته دا دگریت نهری؟ (- دی وه سان د بابه تی
که هه ی و توژی دی هیرشکه یی / - دی بابه تی ب ده ق سقکی وه رگری / - دی
پیکوئی که ی نه یینیا وی سه ردا گرتنی بزانی و یاش سه ره ده ری دگه ل که ی
* تو ژ وان که سانی نه وین جه ز شه ژ بی ریبن دگه ل هه فالای یان بتنی ته دقیت
وان ببینی؟ (- نه خیر - به لی - هنده ک جار)



من عجائب العطسه

من عجائب العطاس أن القلب يتوقف عن النبض خلال العطاس العطسه سرعتها (100) كم في الساعه اذا عطسه بشدة من الممكن أن تكسر ضلعاً من أضلاعك، اذا حاولت إيقاف عطسه مفاجئة من الخروج فإنه يؤدي الى ارتداد الدم في الرقبه أو الرأس ومنثم الوفاة، اذا تركت عيناك مفتوحتان أثناء العطاس من المحتمل أن تخرج من مجريهما وللعلم أثناء العطسه تتوقف جميع أجهزة الجسم التنفسي والعصبي والبولي وبما فيها من القلب رغم أن وقت العطسه ثانيه أو جزء من ثانيه .

دسی خالادا نهینیا دلی خو ئاتنکرا بکه

نه گهر ته قبا نهینیا دلی خوه بزانی بهرسقی ل سهر نهفان خالان بده بهلی نابیت تو خوه ب خایینی و قویایی دگهل خوه بکهی نه گهر نهینیا ته ناشکرا نابیت. دیسان دقیت بهرسقا پرسیراین ته بشیوی ئیک ل دویف ئیک بیت و ب مهرجه کی ههتا تو بهرسقا پرسیرا دهستیکی نه دهی نه چه یا دویف دا یان سهحکهیه پرسیرا دویف داز بو فی مهره می بوخوه پیئوسه کی و کاغزه کی بینه دا بهرسقین خوه ل سهر تو مار بکهی ...

رامانا خالا دووی:

نهو پیئاسا ته شوینا په یفا صهی نفیسی رامانا کهساتیا ته ددهت.

نهو پیئاسا ته شوینا په یفا پشیک نفیسی رامانا خوشقیترین کهس ل دهف ته ددهت.

نهو پیئاسا ته شوینا په یفا مشکی نفیسی رامانا دوژمنی ته ددهت.

نهو پیئاسا ته شوینا په یفا دهریا نفیسی رامانا ژیا نا ته ددهت.

رامانا خالا سیی:

نهو نافق ته دگهل رهنگی زهر نفیسی کهسه که تونه شی چ جارا نهوی

کهسی ژ بیر بکهی.

نهو نافق ته دگهل رهنگی پرته قالی نفیسی کهسه که نیزکترین هه قالی

تهیه.

نهو نافق ته دگهل رهنگی سور نفیسی کهسه که تو گه له ک جه ژنی دکهی.

نهو نافق ته دگهل رهنگی سپی نفیسی جیمکی ژیا نا ته یه.

نهو نافق ته دگهل رهنگی کهسک نفیسی کهسه که تو د هه می ژیا نا

خوه دا ژبیرنا کهی.

نوکه تو دشیی سهحکهیه بهرسقین خوه و نهینیا دلی خوه بزانی.

نهو بهرسقین ل خورای رامانا نهوان پرسیراین ل سهری یه

رامانا خالا ئیک

چیل / نیشانا پاههروژا کاری یه

پلنگ / نیشانا باوهری ب خوهیه تیا خوهیه

پهز / نیشانا جه ژیکرنی یه

ههسپ / ب رامانا خیرانی دهیت

بهراز / نیشانا پارهی ددهت

کچ و کور دهه قریا نهقینیا سهردهم دا

دیان جه میل

نهقینی په یفه کا پرېها و پیروزه و کیم کهس هه نه بشین ب دروستاهی د رامانا وی یا راسته قینه بگهن، ژبه رهندی نهقینی چ دهم و جمین دهست نیشان کری نانیاسیت، مینا ته قیه کا بوهارای یان بورکانه کا ناگری یه هه ردهمی قیا دی دناف دلی دا په قیت بی کو بهری هینگی ههست ب هه بوونا وی بکهین. تشتی من دقیت ل فیبری بهس بکهم، نهقینیا دناقهرا کچ و کوران دایه، ژبه رکو د سهردهمی نه فرودا کهس و هه وایه کی هوسا په یفا ابوویه کو جه ژیکرن بتنی وهک نامرزه کی تیرکنا جه زین دلی و غه ریزهیا سیکسی دهیته بکارینان، هه ردیسان بویه توره ک بو نیچیرکنا کچان، نهفه زلی کو هیشتا پتریا کهنجین مه د رامانا دروست یا نهقینی نه کههشتینه، بههرا پتریا وان فی تشتی پیروز وهک دهم بوراندن بکاردینن و گه له ک زی هیشتا ل زیه کی بچوویک چهن دین کریارین نه گونجایی و ناخفتین نه رهوا لدهف خوب نهقینی دزان، هند جاران زی کهسه ک نینه شیرهتان لی بکات کو خوب کاره کی ب مضاغه مژیل بکات، بهروفازی دبیت خیران و کهس و کارین وان ژبی ناگهی یان کیم رهوشه نیبری که یفا خو پی بین و پشته قانیا وان بکهن. جهمی داخی یه که له ک که سین پیگه هشتی و دژیبه کی گونجایی دا بو کرنا نهقینی،



تیگه هشتا وان بو نهقینی قهت ژیا سنبله یان کیمتر نینه، ههروه کی هند جاران کهنجه ک دناف هه قالین خودا ب شانازیشه دی بیژیت من په یوهندی یین دلدارین دگهل هنده کچان یین ههین، فیبری نهو دی ههول دت دین چهن دین کچان ب حیله و فیباری بکریت ژبه رکو ب ههرا وی خرغه کرنا هه ماره کا زور یا ره گه زنی بهرام بهر دی وی دناف هه قالین ویدا کهته په هله وان نهقینی. دیسان د سهردهمی نه فرودا کهنج دی چهن دین نامرزان بکارینیت بو خاباندنا ههست و سورین کچان وهک پاره و موبایل و ترومیل نهفه زی ژبه ر زور بوونا هه مارا کچان یین گرنگی بقان تستان ددهن بی کو ههرا خو دهن دی دا بکهن کا نهفه کهسه کیه و ژکیفه هاتیه، هه له بت نهو که سین پست بهستن دکهنه سهرقان تستان خودان که سایه تیه کا لاواژن و ههرا وان بتنی یا لسه ر تیرکنا جه زین وان یین دلی و چ ژ بوهای نهقینی نزان، لهورا زی دقیت هه می کچ و کور باش بزانی کو نهفه جوړه په یوهندی و نیژیکونه ددروست نینن و قهت نهقینی ب هیژ ناکن و نابیت جه ژیکرنا وان ژقان تستان دهست پی بکات.

رحله إلى الجنة

اعداد : باور احمد

مفتاح الجنة :

الجنة مفتاحها لا اله الا الله محمد رسول الله والأعمال الصالحة هي أسنان المفتاح التي بها يعمل , وأول من يدخلها سيدنا رسول الله محمد (صلى الله عليه وسلم) بعد أن يشفع للمؤمنين بدخولها .

أبواب الجنة :

(وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمرا حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين) (سورة الزمر - الآية (73)).

أبواب الجنة ثمانية :

- 1- باب محمد (صلى الله عليه وسلم) وهو باب (التوبة) .
- 2- باب الصلاة .
- 3- باب الصوم وهو باب (الريان) .
- 4- باب الزكاة .
- 5- باب الصدقة .
- 6- باب الحج والعمرة . 7- باب الجهاد . 8- باب الصلوة .

درجات الجنة

الجنة هي درجات أعلاها الفردوس الأعلى وهو تحت عرش الرحمن (جل وعلا) ومنه تخرج أنهار الجنة الأربعة الرئيسية (نهر اللبن - نهر العسل - نهر الخمر - نهر الماء) وأعلى مقام في الفردوس الأعلى هو مقام التوسيلة .

قصور أهل الجنة :

- غرف أهل عليين وهي قصور متعددة الأدوار من الدرر والجواهر تجرى من تحتها الأنهار يترآون لأهل الجنة كما يرى الناس الكواكب و النجوم في السماوات العلاء , وهي منزلة الأنبياء والشهداء والصابرين من أهل البلاء والأسقام والمتحابين في الله .
- وغرف من الجواهر الشفافة يرى ظاهرها من باطنها وهي لمن أطاب الكلام وأطعم الطعام وبات قائما والناس نيام .
- وغرف أهل الدرجات وهي مئة درجة وأدناهم منزلة من كان له ملك مثل عشرة أمثال أغنى ملوك الدنيا .

أنهار الجنة :

- 1- نهر الكوثر : وهو نهر أعطى لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) في الجنة ويشرب منه المسلمون في الموقف يوم القيامة شربة لا يظمأون من بعدها أبدا .
- 2- نهر البيدر : وهو نهر يغمس فيه الشهداء فيخرجون منه كالقمر ليلة البدر وقد ذهب عنهم ما وجدوه من أذى الدنيا .
- 3- نهر بارق : وهو نهر على باب الجنة يجلس عنده الشهداء فيأتيهم رزقهم من الجنة بكرة وعشيا .

عيون الجنة :

- 1- عين تسنيم : وهي أشرف شراب أهل الجنة وهو من الرحيق المختوم ويشربه المقربون صرفا ويمزج بالمسك لأهل اليمين .
- 2- عين سلسبيل : وهي شراب أهل اليمين ويمزج لهم بالزنجبيل .
- 3- عين مزاجها الكافور : وهي شراب الأبرار .

أشجار الجنة :

- 1- شجرة طوبى : قال عنها رسول الله (ص) أنها تشبه شجرة الجوز وهي بالغة العظم في حجمها وتتفتق ثمارها عن ثياب أهل الجنة في كل ثمرة سبعين ثوبا ألوانا ألوان من السندس (الحرير الرقيق) والإستبرق (الحرير السميك) لم ير مثالا أهل الدنيا ينال منها المؤمن ما يشاء وعندها يجتمع أهل الجنة فيتذكرون لهو الدنيا (اللعب والطرب والفنون) فيبعث الله ريحا من الجنة تحرك تلك الشجرة بكل لهو كان في الدنيا .
- 2- سدرة المنتهى : وهي شجرة عظيمة تحت عرش الرحمن ويخرج من أصلها أربعة أنهار ويغشاها نور الله والعديد من الملائكة وهي مقام سيدنا إبراهيم (عليه السلام) ومعه أطفال المؤمنين الذين ماتوا وهم صغار يرعاهم كآب لهم جميعا وأوراقها تحمل علم الخلائق وما لا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى .
- 3- في الجنة أشجار من جميع ألوان الفواكه المعروفة في الدنيا ليس منها إلا الأسماء أما الجوهر فهو ما لا يعلمه إلا الله .

صفة أهل الجنة :

1- الرجال :

يبعث الله الرجال من أهل الجنة على صورة أبيهم آدم جردا (بغير شعر يغطي أبدانهم) طوال القامة ستون ذراعا أي حوالي ثلاثة وثلاثون مترا ، مكحلين في الثالثة والثلاثين من العمر على مسحة وصورة يوسف (عليه السلام) وقلب أيوب (عليه السلام) ، وقد أنعم الله عليهم بتمام الكمال والجمال والشباب لا يموتون ولا ينامون .

2- النساء :

ونساء الجنة صنفان :

- الحور العين : وهن خلق مخلوقات لأهل الجنة وصفهن الله تبارك وتعالى في كتابه العزيز بأنهن : (كأنهن الياقوت والمرجان) سورة الرحمن (الآية 58) .

- نساء الدنيا المؤمنات اللاتي يدخلهن الله الجنة برحمته وهؤلاء هن ملاكات الجنة وهن اشرف وأفضل وأكمل وأجمل من الحور العين .

3- الغلمان :

وهم خلق من خلق الجنة وهم خدم الجنة الصغار يطوفون على أهل الجنة بالطعام والشراب وقائمين على خدمتهم , وهم من تمام النعيم لأهل الجنة فرؤيتهم وحدها دون خدمتهم من المسرة (ويطوف عليهم ولدان مخلدون إذا رأيتمهم حسبتهم لؤلؤا منثورا) سورة الإنسان (الآية 19) .

برنجا ب نوک و باجان رهتش

* کهرستین پیدقی

1. که فچکه کئی بچووک ژلفاکین رهش.
2. که فچکین بچووک ژ سیرا هیرای.
2. که فچکین بچووک ژ خوئی.
3. به لگین (غار) بو خوه شکرنا تامی.
2. تایین (هرفه).
5. که فچکین خارنی ژ زهیتی.
3. کوپین برنجی نماندی بو ماوی نیف ده مژمیری.
5. کوپین ئافا که لاندی بو نماندنا برنجی.
- بو پیدقی تیا فی جوئی خارنی.
- 800 گر امین گوشتی هویر کری ژ گوشتی پهزی.
- باجان رهسه که کا مهزن یا هویر هویر کری.
- پیفازه کا مهزن یا هویر هویر کری.
- باجانکه کا مهزن یا هویر هویر کری.
- کویه کئی نوکا.

* ریگا ناماده کرنی

دی زهیتا خوه ل سهر ئاگری شارینی و پیقاز و سیری که یه دنافا دا و پش، تی سوژ دین دی گوشتی که یه سهر وان کهرستان و بو ماوی پینج خوله کان هیلیه سهر ئاگری و دی تیکه لکهی و پاش دی نوکا و باجانکا و به لگین (غار) و تایین (قرفی) که یه سهر و خوئی و فلفکین رهش ب سهر وهرکهی و دی باش تیکه لکهی و هیلیه سهر ئاگری بو ماوی پینج خوله کان و پاشی ئهو برنجی ته دنافا ئافا که لاندی دا نماندی بو ماوی نیف ده مژمیری دی ل) مفسن) کهی و دویشدا دی که یه سهر وان کهرستین دنافا قازانی دا و دی سهریک و بنیک کهی و بو ماوه کی دی ل سهر ئاگری قه لینی و دویشدا دی ئافق که یه سهر و بو ماوی 20-25 خوله کان دی ل سهر ئاگره کئی نارام هیلی، تاکو برنج به رهه ف دبیته ئهو باجان رهسکا هویر هویر کری د ناه زهیتی دا ب قه لینه و ده می برنج به رهه ف دبیته دی برنجا خوه ب باجان رهسکا خه ملینی و میقانی خوه پی سهر و سه مهر بیینی.

ئا : چیمه ن محمه د
فوتو : چیمه ن محمه د



دهقې خو ښه گه

و نهمانې خو بينه دهر

نا : چيمهن محهمد

مروفه گه له ک کارا دکهت و بېکو هزري تېدا بکهت به لې نه گهر مروفه
پېچکه لسهر خوهر براوه ستيت کاني چ رهفتارا دکهت دې بيني کو گه له ک
رهفتارين مروفی نه دجهي خودانه و ههر ژ چ فه وهرناگریت لهوما بوقی بابته تي
پرسپار ژ خو بکه و بېزه نهري جاره کي من پرسپارکر ژ خو کريه کاني
دهمي مروفه سهره دانا نوژداری دکهت بوجی بهري ههرتشته کی دېبزيته مروفی
دهقې خوقه که و نه زماني خو بينه دهر ..!

گرنگيا قې جوهر پرسپاري نهوه نوژداری دقیت تاقیکر نه کا سقک ل سهر
نه خوشياته بکهت بېکو دهستی خو بکه ته لهشي ته و ب دريژيا بابته تي
نه فان پېز انينا وهر بگره :

* نه گهر نه زماني ته زهر اتيه ک لسهر بيت ديار دبیت کو ريژه کا مهزن يا
زهر اتيين دناف خوينا ته دا يا هه ي .

* نه گهر نه زماني ته بسهر رهنگي شيني فه بچیت ديار دبیت کو ته
نه خوشيه کا دني يان (بوريا هه ناسي) يا هه ي .

* نه گهر رهنگي نه زماني ته يې سور بيت نه فه نيشانين ساخله مييه کا باش
و دروسته .

* نه گهر په رده کا سپي لسهر نه زماني ته بيت نهوه ب راما تايه کا گهر م
يان (زه حمت د حه لاندني دا) يا هه ي .

* نه گهر نه زماني ته بره جفیت ل وي ده مي توژ دهقې خودنييه دهر نهوه ب
رامانا (خه موکي) و (زهراوي) يانکو (نسيم) دهيت .

* نه گهر رهنگي نه زماني ته رهنگه قريژه ک لسهر بيت نهوه نيشانا کيم
خويني يې ددهت .



پراستنا رهفتارین سنیلا ژ کریارین سکسی



ئا : ناسیه عبدالکریم

د. چنار مستهفا حسهن ننارهزایا نه خونتیین ئا مروتا

مروڤه وه کو بونه وه ره کی زیندی دهه بوونا خوه دا ژ کومه کا نه ندام و کوئه ندامان پیک دهیت. نه ڤ بونه وه ره تا کو مه زن دبیت د چه ندین قوناغان دا دبوریت و دهه قوناغه کی دا پیتی ب چاڤدیریه کا تاییه ته نه خسه ده قوناغین ده سنیله ڤانکو زاروکینی و سنیله یی دا. سنیله یی ژی پشکه کا گرنگه دژی هه که سه کی دا و تیدا ده ریاژ دبیت، به لی ژیهر کو سنیله دو ی نازکی یا ژیی خوه دا هه لگری هنده ک ساخله ت و هزین تاییه ته به لگه ژی بو ڤی چه ندی وه سا هزر دکه ت کو مروڤه کی مه زنه و خودان بریاره. لهوما ژوره یا جاران نه و گهورینین د له شی وان دا په یادین دینه پالدهر کو وه سا تیگه هن کو یین مه زن بووین لهوما دی بیلین کو پر انیبا نه وان سنیلین د ڤی ژی دا ده ریاژ بووین توشی چه ندین ئاریشه و خه له تیبا بویسه و جفاک ب شیوه و تیگه هه کی دیتر بو هه ڤدو رهفتارین فان سنیلان ڤه دگوهیزن، لهوما وه کو مافی تاکه که سی ل سه ر خیزانی ئه رکه کو ده می سنیله دژی زاروکینی دا چاڤین وی بو کریارین سکسی نه هینه ڤه کرن و ب کاره کی نه باش ئه فان کریاران پیناسه بکه ن، دا کول وی ده می دجیته دناڤه ئه ڤی قوناغا ب زه حمه ت دا بی خه له تی ده ریاژ دبیت. دڤی دوخی دا چوانیا رهفتارا دایک و بابا دگه ل زاروکی دڤیت ب باشرین شیوه بیت و بهیج رهنگه کی نابیت چاره سه رکرنا خه له تی سنیله ی ب توند و تیژی و په یقین نه جوان بهیته دان. لهوما یا ژهر کاره کی فهرتر نه و سه میانین نه وان سنیلا ژیی سنیله ی بو هه ر دو نفسان سلوڤه بکه ن، چونکی نه گه ر دایک و باب وی /وی ب ڤی قوناغا ژیی مروڤی بده ته نیاسین باشره نه گه ر ژ هه ڤاله کی یان هنده ک که سانی د هه مان ژیی وان دا دبوریت. بو ڤی مه رهمی ژی یافه ره پروگرامین تاییه ت بو سنیله ی بهیته دانان. دا کو بزانی کانی چوان و ب چ شیوه دی سه ره ده ری دگه ل بارو دوخ و ئاسته نگین ژبانی دڤی قوناغی دا که ت. چونکو نه گه ر سنیله ی چ پروگرام نه بن خوه پی مزویل بکه ن دی ده مه کی دریز هه بیت کو نه و ژی دی ب دیتنا تیله ڤزیونی یان نه نترنیی یان موبایل بورییت و دمیانا ڤی چه ندی دا دی ڤیری رهفتارین کریت بیت و ده ما سنیله رهفتاره کی بو خوه ب خوه شی دبیت نه و ل ده ڤ وی ب کریاره کا دروست دهیته هژمارتن، نه ڤ چه نده وه کو ئه رکه د که ڤیته سه ر مابن دایک و بابان، لهوما پیدڤی یه دایک و بابان جار جاران سه ره دانا قوناخانا بکه ن ژ بو پتر کونترولکرنا کار و کریارین وان، چونکی قوناغا سنیله ی قوناغه کا تژی گهورینه هه ر ژ له شی و هزری و جفاکی.

گرنگییا راگه هاندنی بو کاری و بتایبته بو کاری هونهری

راگه یاندن ئانکو (میدیا) تیتنه هژمارتن نیک ژ بهشین هونهری وهاریکاریه کا گه له ک مهزن یاهه ی بو هونهری وهه روه سا تمامکهره بو هونهری نه گهر مه بقیت نه م ب کاره کی هونهری رابین بیتقیه نه م بیشتر هژرا خو و راگه یاندنی بکه یین باشتترین ریک بو به لا فکرنا کارین هونهری نه وه کو هونه رمه ند یین نریک بیت ژ راگه هاندنی دا کو کاری وی یین هونهری دهنگه دهت و خه لکه ک بزانیته نه ف کاره یین ل پیشانگه ها نه گهر کاری راگه هاندنی ب شیوه به کی هونهری بیت ب دیتنا من دی سه رکه فته کا مه زن پیقه ئیت.

ئا: هاریوان سهباح

سوزان سهباح : نهز وهونهری سیرامیکی وحهزا من بو قی هونهری

گه له ک جارا پرسیار ژمن دهیتنه کرن بوچی ته هونهری سیرامیکی هه لیز ارتیه کو تو بخوینی یان کار تیدا بکه ی من دیت کو نه هونهره ب که له ک کارین ناف مالی فه یین گریدا یه وه کو یا دیار کو نافرته که له ک ههز ژ جوانیا ناف مالا خو دگهریت له و را من دیزاینی ناف مالی ب قی هونهری فه گریدا یه و نهز ژ دهرجوین به شی سیرامیکی مه ل سالا 2004 بو جارا نیکی ل باژیری دهوکی ژ په یمانگه ها هونه رین جوان دهرجوین مه ره ما من نه وه کو قوناغا من ببو ده رگه هن فه کرنه کا باش بو قی به شی ل باژیری دهوکی و ژ قوتابیین سه رکه فته یین نیکی بوم ل قی به شی له ورا من ته دریس بو مساوی نیچ سالا ل هونه ریت جوان کریه وه ک ماموستا وهاریکارا ریقه به ری پیشا شیوه کاری نوکه ماموستامه ل قوتابخانه کا نا قچی به رده و امیی ب کاری خو دکهم هه روه سا من دهست ژ هونهری سیرامیکی نه به ردا یه و من پیشکداری دگه له ک پیشانگه هان دا کریه وه ک گه له ری دهوکی دوو جارا و چار پیشانگه هین جو ره و جور و یا به رده و امم پیشکداریا دپشانگه ها دا .

ئەز ب كلیپا هەقال ئیبراھیمی بەر نیاس بوویمە.

ئا: نور تەھا

بیاقین هونەری مینا سێریانی یە و هەر ریکە ک ژوان مرۆفی دگە هیئەتە ئارمانجەکی و دبیت دو ماھیا وان هەرسێ ریکان بگەھنە ئیک جھ، هونەر ژێ ب گەلە ک ریکادھبیتە پیشکیش کرن و ئارمانجا هەمیان گەھاندنا پە یاما بابەتێ مەرەم پیکریە. هەفرەنگ بەرە کاتی هونەر مەندەکی ئە کادیمی و خودان شیانە هە لگرتی هزر و شیانین مەزەنە دبواری سینە ما و دەرھینانی دا. دەرچووینی بە شتی شانویی یە لەوما دبیاقی ئە کتەری و دەرھینانی دا یی سەرکەفتی یە. هەفرەنگ گەنجەکی هەست سقک و رۆج شرینە دەمێ خوە هە می بو سەرکەفتنا بسپوریا خوە دبواری هونەری دا تەرخانکریە و نوکە ژێ ل کەنالی قین یی ئسمانی کاردکەت ل دۆر سەر یۆرا خوە یا هونەری دبیت: ئەز ب دەرھینانا کلیپا هەقال ئیبراھیم بناؤ و دەنگ کەتیمە. دیسان من بە سەداری دچەندین فلمین سینە مایی دا کریە وەکو وینەگر و کامیرەفان. سەبارەت دو ماھیک دەنگ و باسین وی یین هونەری دبیت: ئەز نوکە موزیلێ چەندین کارین هونەری مە بو کەنالی قین و ئنیزیک دی هیئە پەخس کرن ئەم ژێ د خازین کو هەر گەنجیت باژیری مە بەرەف ئارمانجیت بلند قە بچن دا پاشەرۆژەکا ساهی بدەنە وەلاتی مە.

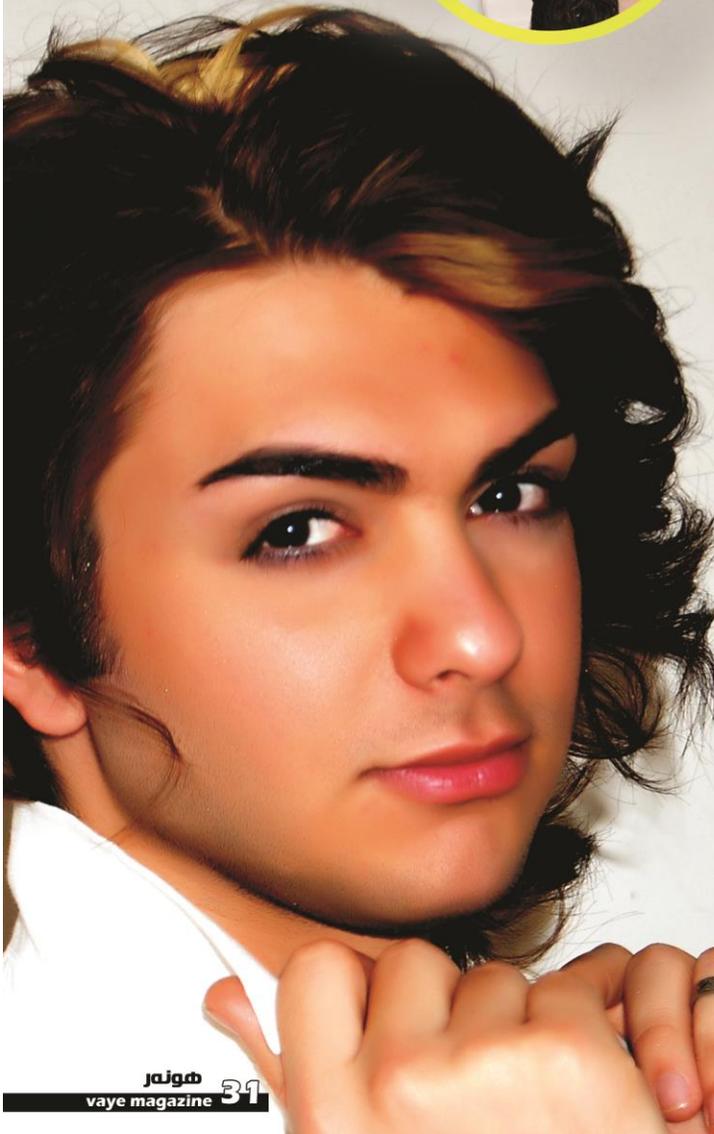


هەفرەنگ بەرە کاتی

بە ئنار تەھا : ستایلی من ئازادیا من تیکدایە .

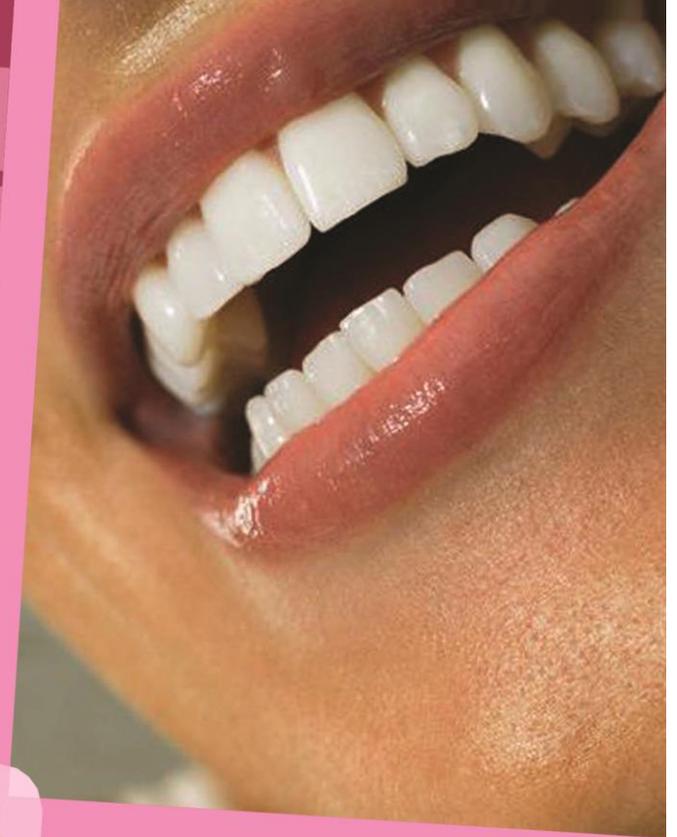
ئا: نالین محەمەد

بشارتەھا کورێ باژیری دھوکی یە خودانی ئیکە مین جوانکاریا ئافرەتانیە وە ک کور بقی کاری رادبیت بە شار تاییە تەمەندی ئیکێ ل کوردستانی و یی دووی یە ل عیراقی بە شار ل دوور کار و ستایلی خو بو قایە گوت من گەلە ک کارکریە وە ک پیشکیشکار ژوان ژێ پروگرامی قین ستایل و دیسان سەنتەری (GK) ل عەنکاوہ هەروەسا من دگەل گەلە ک هونەر مەندان کارکریە وە ک جوانکاری و نوکە خودانی جوانکاریا بە شار ستایلی ل دھوکی دیسان بە شاری گوت: هەبەت ئەف کاری من یی جوانکاری گەلە ک کارتیکرن ل من کریە ب باش و خراب و گوت: گەلە ک ئافرەت قەست من دکەن و گەلە ک ژ مائین وان بخو دینن هەردیسان بە شاری ل دوور ستایلی خو گوت ژبەر ستایلی خو نە شیم ب ئازادی ب دەرکەفم گەلە ک خەلک بە حسی من دکەن و دبیتژن بە شار وە ک کچایە بە ئی ئەز گەلە ک حەز ژفی ستایلی دکەم چونکە نزیککی ستایلی ترکی یە نە ئەز جاقنێ کرنێ دکەم بە لکو حەزا من و گەلە ک حەز ل هونەری و ستایلی جفاکا تورکی دکەم و دیسان دبیتژمە خەلکی خو چیدبیت مروف کە سەکی ب چافان جوکم بکەت و دبیت ئەف کورە وە ک کچایە یان ئەف کچە وە ک کورانی و سەر دەریی ب هی شیوەی دگەل بکەت دقیت ریزگرتن هەبیت بو هەر کە سەکی چونکو ئەز ئەفی ستایلی و ئەفی گوهورینی ب باشی دزانم ل دو ماھیی بە شار ل دوور بەرھەمی خو گوت نوکە بەرھەمی من یی تاییەت ب جوانکاریا ئافرەتان قە وە ک مکیاج ب دو ماھیک ها تبه و دی ل فان نزیکان کە قەتە بازاری و هیفی دکەم شیابم کارەکی باش بکەم .



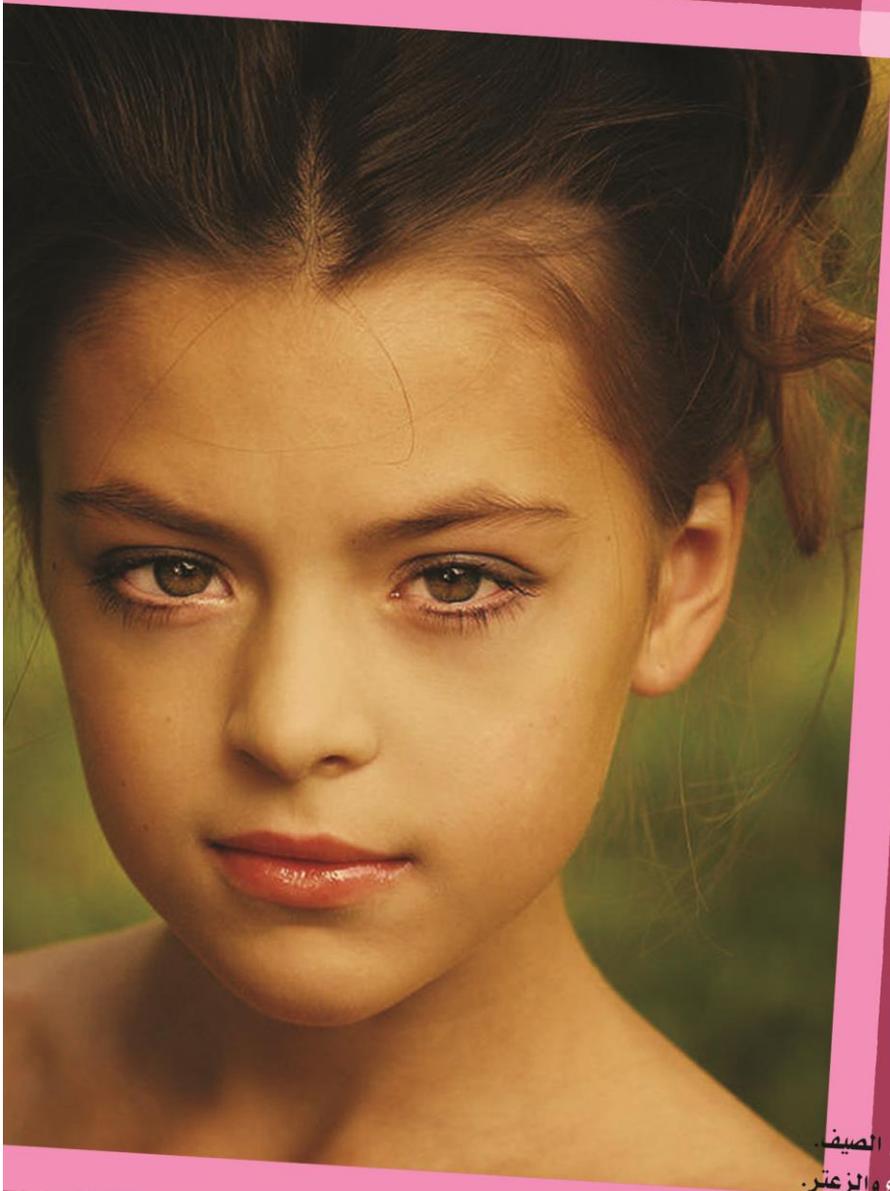
دې چەوا دانىت خو سىپى كەى .

- ★ دې ئاڧا مېموكى دگەل خوئ تېكەل كەى و پاشى دې كەىه سەر ددانى خوہ .
- ★ تېقلى پرتە قالى دې ل سەر ددانى خوہ ئېنى وبەى داكو برسقىتا .
- ★ زېو نہ هېلانا زەراتيا ددانان مە عجبىنى خو (جار بو جارى) بگھورە ودگەل ئاڧى بكارىينن .



نصائىح لبنترتك.

- تعرف البشرة الحساسة بالبشرة الرقيقة، لأنها تتسم بسرعة تأثرها بالمؤثرات الخارجية الضارة. لذا ينبغي إتباع بعض النصائح للعناية بالبشرة الحساسة ومنها:
- ★ استخدام كريم مرطب في فصل الصيف لمنع التهاب واحمرار البشرة.
- ★ اختيار أنواع من الماكياج يسهل إزالتها، فضلاً عن أن تكون أدوات الماكياج خالية من الزيوت خاصة كريم الأساس وأحمر الخدود (البلاشر) .
- ★ إزالة الماكياج بمجرد الوصول إلى البيت مباشرة.
- ★ أخذ حمام دافئ بعد التعرق؛ حتى لا يسبب العرق حساسية للجلد.
- ★ استعمال كريم واقي مناسب من أشعة الشمس.
- ★ تناول الأطعمة الغنية بفيتامين (سي) لأنها تحمي الأوردة الدموية والشعيرات الدقيقة في الجلد من الضعف، وتعتبر الحمضيات والفاصل الأخضر والفراولة أفضل المصادر للحصول على فيتامين سي.
- ★ قراءة مكونات أي مستحضر من مستحضرات البشرة؛ للتأكد من عدم احتوائه على أي مركبات تتسبب في ظهور حساسية بالبشرة.
- ولمزيد من العناية بالبشرة الحساسة يجب الابتعاد عن:
- ★ تناول كميات كبيرة من المنبهات كالشاي والقهوة.
- ★ المشاكل النفسية وحالات الإرهاق البدني، لأنها تؤدي إلى اختلال في نشاط الدورة الدموية.
- ★ التعرض لتيارات الهواء الباردة في الشتاء، أو أشعة الشمس الشديدة في الصيف.
- ★ استخدام الأعشاب المنشطة لإفرازات البشرة كزهر اليزفون والنعناع والزعتر.



عالج تساقط نتعرك

★ عصير البصل : تدلك فروة الرأس بعصير البصل فانه سريع في ظهور الشعر ويمنع التساقط .

★ زيت الخروع: يؤخذ زيت الخروع ويمزج في قارورة نصفها خل ويدهن فروة الرأس بهذا المزيج يوميا.

★ الجزر: أكله يقوي الشعر وشرب عصيره كذلك.

★ الخل: يغمس المشط بخليط من الخل وضعفه من الماء و يمشط فيه الشعر لمدة أسبوع لتقوية أصول الشعر.

★ الخيار: يؤكل الخيار للمحافظة على جمال الشعر لوجود الكبريت فيه .

★ زيت الزيتون: يدهن الرأس به ليلا ويغسل ويغسل صباحا ويكرر ذلك لمدة (10 أيام) وذلك لتقوية الشعر وإنباته.

★ اللبن: يساعد في نمو الشعر ويبطئ في ظهور الشيب وذلك ياكل اللبن الرائب مع (3) ملاعق خميرة يوميا .

★ الليمون: يدلك الشعر بالليمون فيوقف تساقط الشعر بسرعة .

★ ماء الملح : يدلك الرأس بماء الملح لحفظ الشعر وتنشيط نموه .

★ عصير الثوم : خذي فصين من الثوم واعصريهما واستعملي العصير الناتج في دهان فروة الراس كل مساء بصفة يومية.

ثا:سيبان عثمان

چاره سهري بو ره نشاتيبيا ل بن چاقا .

هندهك هنگيئني دگهل كچكه كئ نبقشكي و سيباكا هيكي و زهينا باهيتا تيكهل بكه و پاشي ل رهخ و رووين چاقين خوه بدنه و بو ماوهكي بهينه پيئه دو يقدا ب ناغا تيئن شير بشو .
نه گهر نه ف ره ساتيه نه چوو دو كيسكين توقي چاين د ناغا تهزي بهه لينه و بدانه سهر چاقين خوه و دهستي خوه ل سهر بشدينه بو ماوي (10) خوله كان پاشي ب ناغي بشو .

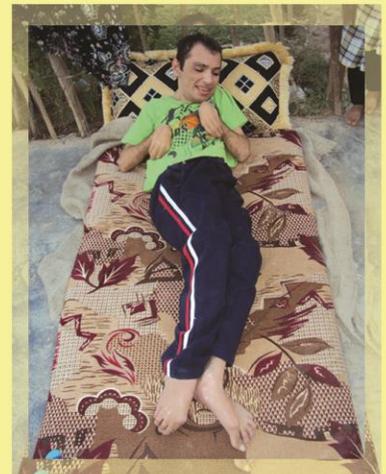
ريكه كا ديتري يا ناسان يا هه ي نه وزي خياري ب شيو بازنه ي كه ركه و بدانه سهر هه ردوو چاقين خوه وبستي چهند خوله كه كين كيم ب ناغا تهزي بشو .

سهره دان

نأ : ناسيه عه بدولكريم



وهكى د هژمارين بوري دا نهقى جارى زى ستافى گوڤارا فايه خوه گه هانده خيزانه كا كو
 نه م زى نزانين دى ب چ ناه بو هوه وه گوهيزين، له وما بنتى دى بيزين د وينه يان دا دى ديار
 بيت كا هوين دى چ ناه زى گرن. نهقى خيزانه ز گه له ك كه سان بيكدهيت، دانيشتيين
 كومه لگه هارزگارى (دوميس) ن، بو ب راستى بو مه زى ياگرانه كانى ب ناهى خيزان ناكه يان يان
 نه خوشخانه كا په كه فتیان، چونكو هنده ك ژوان كه سانين سروشتى زى يان ده ست يان زى
 پين وان د سروشتى نين، بهلى دا بچينه دناه نيس و نازارين وان دا و بزائين كانى نه و كينه
 و د چ كاودان دا دزين (دلوغان) نه و براينى په كه فتى و براينى سى په كه فتين دى نه و زى
 خويشكه ك و دوو برا ب ناهى (سه كسان و پهروين و شقان) و ژبه ره هژاريا و ان
 برايه كى خوفرى كرينه ملا برايه كى خو ژبو چاڤديريكرا وى و براينى وان عادل كو بابى
 (نيوار) ي په پينچ ساليه دبيزيت خودى نهقى كوره يى ب رزقى من كرى بهلى نه و زى وه كى مام
 و مه تين خوه يى په كه فتى يه، دبه رده و اميا ناخفتنا خو دا گوت يا ژ هه مى تشنان نه خوشتر
 نه وه كو ده مى زينى خويشك و براينى من گه هشتينه (پازده) ساليى نه زمانى وان ز ناخفتنى
 دكه قيت. و پاشى بابى وان (زياب) ي گوت: نه ز و ده يكا وان بين دناه سال دا چووين و مه
 شيانين كاركرنى نه ماينه و ژبه ر دانعه مريا من نه ز تووشى نه خوه شيا (بهين كورتين) بويمه
 و گوت بنتى ريخجر اوه ك ب كوژمى (بينجى) هزار ديناران هاريكاريا مه دكه ت..



**ژبو هاريكارى و تهاهى بوونا دلې ته تو ب خو په يوه ندىا نهقى
 خيزانى بكه : 0750 731 16 50 / ده يكا په يكه فتیان.**

**يان زى تو دنننى ي په يوه ندىى ب گوڤارا فايه بكهى ژ بو هاريكارينى
 دگه ل نهقى خيزانى : 0750 424 76 18 / سهر نقيسكارى گوڤارى.**

**كومپانيا چرانى ب كوژمى (\$ 300) وهك هاريكارى پينتنكيتلنى
 نهقى خيزانى كر هم وهك گوڤارا فايه ده ستخونننى لى دكه ين
 و هيقى خوازين كومپانييت دى زى چاڤ ل كومپانيا ناڤبرى بكه ن.**

تہ کنولوزیا

موبایلہ کا ہنٹیوٹی قاوینتی

کومپانیہ کا یابانی رابویہ ب دیزاین کرنا موبایلہ کب ب شیوی قاویشا دستہ، کو مروہ دشیبت وہ کی دمزمیری بکہتہ دستہ خوه وساخہ تین ہی جورہ موبایلہ دتایہ تن وہ کی قورساتیہ کا زور سقک و شاشہ کا زیدہ تہ نک سہرہ رای ہہ ہوونا بلوتوزہ کی کو ب ریکا گوتنا پہ یقہ کی کاردکہت. و زانا دبیزن کو تاییہ نمہ ندیا نہ ہی موبایلہ نہ وہ کو کس نہ شیبت ز مروقی بدزیت چونکو وہ کی دمزمیری یا د دستہ مروقی.



کامیرہ کا نووی بکاری مورٹی یانکو (ختم) کی رادیت

ل فی دوماہی کامیرہ ک بناقی (jinhee kim) ہاتیہ دیزاین کرن نہوڑی بکاری ختم کرنا وینا رادیت، نانکو دمہ مروہ وینہ کی ب وی کامیری دگریت ہر د وی دمہ دا تو دشیبت پشٹا وی کامیری بدانیہ سہر کاغہ زہ کی ژبو ختم کرنا نہوی وینہ تہ گرتی و نہو زانا یی نہہ کامیرہ داہینان و دیزاین کری دبیزیت ل بہرہ نہہ جورہ کامیرہ بو دہ زگایین میری بتن بہینہ بکارٹینان و گوت نہ ہی کامیری گہ لہ ک خاسیہ تین تیدا ہین وہ کی ہمی کامیری دی و پتر بہ لے قالکہ کا رنکاژی یا دناہ دا ہی ژبو عومبارکنا رنکیت ختما کامیری.

تی فی یہ کا ب نہنتر نیت

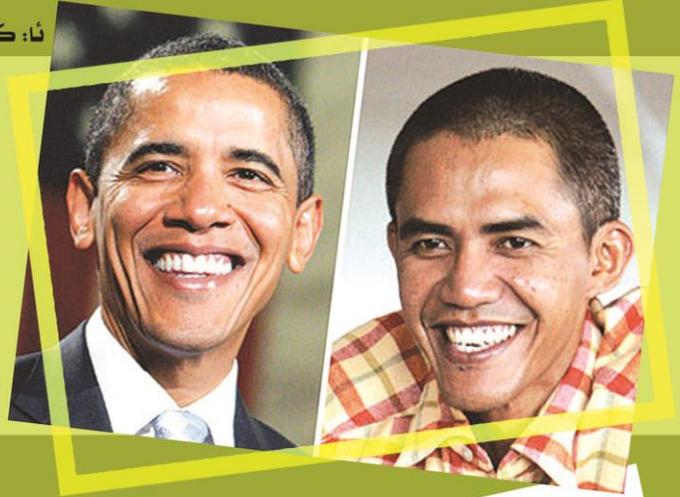
تی فی ب نہنتر نیت دوماہیک داہینانہ ل سال (2010) ی د تیلہ فزیونی دا ہاتیہ ناشکرا کرن و داہینہ ری نہ ہی تیلہ فزیونی دیاردکہت کو نہ ہی تی فی سیدیبن (دی فی دی) زی دخونیت، ہر وہ سا شوینا کونترولی مشکہ کی کومیوتہ ری زی یی دگل و مروہ دشیبت شوینا بکارٹینانا نہنتر نیت ل سہر شاشہ کا وہ کی کومیوتہ ر و موبایلہ یا بچووک کار بکہت بہ لکو مروہ دشیبت ل سہر شاشہ کا مہزن زی کاری خوه بریقہ بہت دوور ژوی چہندی کو نہہ شاشہ کارتیکرنہ کا نہرینی ل سہر چافین مروقی بکہت و نہو زی خویاکر کو نہ ہی تیلہ فزیونی گوگلیی خوه یی تاییہت بخوه فہ یی ہہی.



جیکي ٹوبامای!

ٹا: کاروان سہ عید

دبیزن دجیہانی دا ہر مروفہ کی نیڑیکی چل کہ سین وہ کی خوه هه نه، به لی یاسهیر نه وه دم من مروفہ رنگی که سه کی ناقدار دبیت. ل نه نونسیا کوره ک ب ناقی) نیهام نه نه س (ب کاری وینه گری رادبیت دبیزیت پستی ٹوباما بویه سه روکی نه مریکا هه می خه لک فه سنا وینه گریا من دکهن و نه زئی یی ناقدار بویم و گوت چیدبیت نه ز ٹوبامای ب ناف و دهنگ تر لیہاتم.



ٹامیرہ کی ستریو یی سہری!

ٹامیرہ ک ژبو گهنجان هاتیه دروست کرن، دا کو ههر زوو گوھی خوه بدنه ستران و موزیکی به لی بویه جهی نه رازیبونا چهن دین کومپانیا و نه وئی نه فی ٹامیری ب کاره کی سه ریچی ددان چونکو نه ف جوړه ٹامیره دی بیته نه گهری ژده ست دانا جوانیا گوهدانا سترانی ژلاین خه لکی فه.



گولا هیزا که هره بی ل چینی!

نه ف گو له ب جوانترین داهینانین دیزاینا نافهیا دهیته هزمارتن، دریزا هیا وی دگه هیته (140م) و نه ف گو له دی هیزی ژروزی و بای و ناف و بارانی وهرگریت. و داهینه ری وی دبیزیت من نه ف گو له ژهزرا نمونیا گو له کا سروسٹی دروستکریه چونکو بایه کی سروسٹی یی پاقر زی دهر دکه فیتت. جهی نامازی به کو کومپانیا (گرونمیج) یا هولهن دی نه وا دکه فیتت نافه ندا بازیری وهان یی چینی ل نیڑیک دی ل چینی سه نته ره کی ل ژیر ناقی سه نته ری فه کولینا ل زانکویا وهان فه که تن ژبو مهره ما بکارنیلانا پاقرترین هیزا کاره بی دجیہانی دا.



جوانترین مومیا ل جیہانی!

مومیایی کچه کا سی سالی ل ناف شویسه ی دا هاتیه پاراستن و نه ف مومیایه ژبه نه گهری په رسیقی گیانی خوه ژده ست دایه ونوکه ل نیٹالیا پاراستیه. و زانا دبیزن تشتی سهیر نه وه کو ههر چ که سه کی که له خی فی کچی ببینیت دی ببیزیت نوکه گیانی خوه یی ژده ست دای چونکو چ کارتیکرنین دمی ل سهر وی نه هاتینه کرن. بو زانین نوکه ژیی وی گه هشتیه هه شتی و شه ش سالن.



جل و بهرگین سهیر!

ثا: کاروان سه عید

دخان سالیڼ دوّماهیڼ ژ فی چهرخی و ل وهلاتی نه لمانیا زانایه کی فیزیکی رابویه ب داهیڼانا جوړه جل و بهرگه کی سهیر هه ده می که سه ک نه فی جوړی جلکی بکه ته بهرخواه که سالیڼ بهرامبهری وی نزانیت کانی نه وی له شی خوب بویاغی رهنک لسهر داینه یان ژی جل و بهرگن ل بهر.

داهیڼانه ک دگوقار و روژنامان دا!

ل فی دوّماهیڼ ل وهلاتی نه مریکا داهیڼانه کا نوو هاتیه کرن د بواری گوقار و روژنامان دا و وه کی داهیڼنه ر دبیژیت نه ز حه ز دکم گوقارا و روژنامان بخوبینم بهی نه ز ژبه رکاری خوه ناگه هم، له و ما من دقیا نه ز داهیڼانه کا ب فی جوړی بکه م نه وژی مروّ دشیتن ب ریکا نامیره کی هوسان دشی ی کارزی بکه ی و بابته ین گوقار و روژناما ژی بخوبینی.

مریتلکه ک ب تنه تنل هزار دولاران!

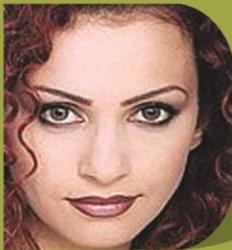
یا ژهوه وه نه مریشکه هیکیت زیری دکه ت؟ دی بیژین نه خیر به لکو نه مریشکه ب فی کوژمی پاره ی ل وهلاتی (ژومبابییا) دهیته فروتن و ل فی وهلاتی پاره ب مایونا دهیته کرین و فروتن و به حس کرن. له ورا نه ری هویڼ دبیژن ملیون دولاری ژومبابی بهرامبهری پاری عیراقی دبیته چهنده؟ دی بیژین سهیر نه مینه نه وژی نه مایونه نیزیکی 80,000 دیناریڼ بریمه ریڼه.

پیللقه ک و جزدانکا پارا!

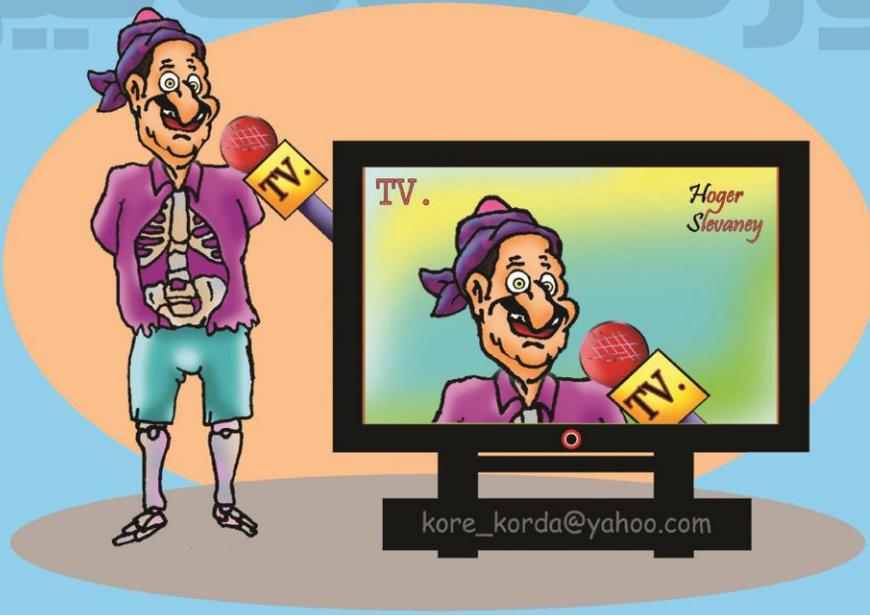
ژبه ر زیده بوونا ریژه یه کا مه زن ژ (دزیکه ران) ل وهلاتیڼ نه وروپی کو دزیڼ چانتا ل وان وهلاتان زیده بوینه هزر داهیڼانا پیللقه کا ب جزدان وه هاته کرن داکو نافرته و زهلام ژی بشین پاریڼ خوه ژده ست نه دهن دده می دزیڼا چانتین وان دا.

فنانين العرب قبل و بعد عمليات التجميل

اعداد : ناسيه عبدالكريم



گرنگیا ویرہ کی درؤژنامہ قانی دا



سیپان عہدولا

وی دہزگہ ہی رؤژنامہ قانی ہہ بیت، لی نہ ز نابینم کو دیار دہیہ کا ساخلمہ کو پتیریا دہزگہ ہین مہ یین رؤژنامہ قانی، بووینہ کھ نالین راگہ ہاندنی یین حیزبان و دستہ لاتی، نانکو نکارینہ ببنہ نلاقہ کی گہ ہاندنی د ناقہرا دستہ لات و ہاولاتیباندنا و نہ زی بووینہ جافدی ل سہر پرؤژہ و کارین دستہ لاتی . ژ لاین جفاکی زی قہ، گہ لہ ک مزارین گرنگ و ہہ ستیار یین د ناف جفاکی کوردی دا، مخابن نہ بووینہ تہ وەر و خالین گرنگ د ستراتیژیہ تا میدیا و رؤژنامہ و کؤقارین کوردی دا، بو نموونہ بابہ تہ کی مینا رھوشہ نبیریا سکسی، کو نہ فرؤ مہ گہ لہ ک پیدقی پی ہہیہ بو ریخستنا ژیا نا خوہ، کو ل ہندہ ک و ہلاتین نیلامی زی مینا نیرانی، و ہ بابہ تہ ک د پرؤگرامین خواندن دا دہیتہ خواندن، لی مخابن ژ بہر دا بونہ ریتان و کارتیکرنا وان ل سہر جفاکی مہ و زابوونا ہزرا خیلہ کی، نہ راگہ ہاندنا کوردی شبایہ حقی ہی بابہ تی بدہ تی، نہ زی سیستہ می پھروہدہ تی دہر حہ ق دہر کھ قتیہ، و نموونہ د مشنہ د فی بواری دا و من نہ قیت گہ لہ ک دریژ بکھ م. ل قیرہ دی پرسین، چ بہیتہ کرن باشہ بو ویرہ ک کرن و نہ کتیکرنا رؤژنامہ قانی ل دہقہرا بہ ہدینان؟ بو بہر سقا فی پرس، یا ژ من قہ دقت:

* پتر بیشہ یی د کاری دا یا زہلال بیت ل سہر حسیبا بہرہ لاییی.

* رؤژنامہ قانی مہ، زیدہ باری شارہ زایی د کاری دا، ویرہ کی زی ژ دہست نہ دہت بو نازراندا بابہ تان.

* رؤژنامہ قان ہہ لگری پھامہ کی بیت و یی بہرہ ق بیت بو گہ ہاندنی وی پھامی خوہ بدہ تہ کوشتن، و یی دوور بیت ژ مہ لاقی و تیکہ لبیا بہرپرسان بو مہرہ مین خوہ یین کھ سوکی.

* دستہ لات و جفاکی زی د ہاریکار بن و باوہریں بدہنہ رؤژنامہ قانان کو ب کاری خوہ یی پیرؤژ رابین، بی گہ لہ ک سانسور و ہیالین سور بدانہ د ریکا وان دا... و ہند.

ہہ لبہ ت، ہہر کارہ کی مرؤقہ بکھ ت و خوہ سہ خمراتی وی کاری ماندی بکھ ت، مرؤقہ ناگہ ہیتہ گوپیتکا سہر کھفتی نہ گہر ویرہ کی ل دہقہ مرؤقی نہ بیت، چنکو مرؤقی نہ ویر، ہہر دہم ل ہندہ ک جمان تووشی سنووران و ناستہ نگان دبیت و نکاریت ب دروستی کاری خوہ نہ نجام بدہ ت. چ یینہ قیت زی، کاری رؤژنامہ قانی ب گشتی، پیدقی ب ویرہ کیہ کا مہ زن ہہیہ دا کو چاپہ مہ نی و رؤژنامہ گہر و نقیسہ رین مہ، بشین نہوا پیدقی بگہ ہینہ جفاکی ژ بو پھیدا کرنا نوویاتی و گھورینان. ژ قی دہروازی، ویرہ کی بیشہ رہ کی سہرہ کیہ بو ہہ نسیہ نگاندن و قافارتنا کارین سہر کھفتی و نہ سہر کھفتی، نہ مازہ د بیاقی رؤژنامہ قانی دا، چنکو رؤژنامہ قانی نیرؤ یا بووینہ دستہ لاتا چواری و تمام کھرا ہہر سی دستہ لاتین دن، قیجا دا کو بشیت ب دروستی ب رولی خوہ یی پیرؤژ رابیت، پیدقی ب ویرہ کی و شکاندا ہندہ ک بہرہستان و سنووران ہہیہ. نہو سنوورین د ریکا رؤژنامہ قانی دا گہ لہ کن، لی یین سہرہ کی، سنوورین نابنی و سیاسی و جفاکی یین گریڈای ب دا بونہ ریتان قہ نہ، کو نہق سنوورہ گہ لہ ک جارن بووینہ ریگر ل نازراندن و گہ نگہ شہ کرنا گہ لہ ک بابہ تین رؤژنامہ قانی یین گریڈای جفاکی و تاکہ کھ سی، ہوسا گہ لہ ک دہزگہ ہین مہ یین راگہ ہاندنی ژ ویرہ کی و نازادیبا راگہ ہاندنی و بیشہ یی (المہنیہ) دوور کھفتنیہ، نہم نابیزین ژ سنووران دہرباز بین و نازا وہ گری پی پھیدا بکن و خوہ ل تیلا سور بدہن، چنکو وی گافتی دی مہ ترسی ل سہر

هېژا نتوكرى

هېژا نتوكرى : دى به نتندارىي ديانا (ئه لكس بيك) يا ئه لمانى دا كهت

ديدار : هوشهنگ محهمهد / نه لمانيا

هېژا شوكرى كورى باژيرى دهوكى يه و نوكه ئاكنجى باژيرى (لايك بيك) ه ل وهلاتى نه لمانيا. هېژاى د ژيه كى بچوويك دا دهست ب ياريا ته پا پى كرىه، لهوما نه ه ياربه بو چهندين يانين نه لمانى ل 2004 بو يانا (بى ئيس ساو شيناو) و ل 2006 بو يانا (سى بى خوداسيون) و ل 2009 بو يانا (ئيف سى ئايلن بورگ) و ل 2010 بو يانا (زاك سون) نهوا ب پلا سى دهپته هژمارتن كرىبه لئورق چهندي ديپزيت: نه ه يانين ناقبرى ب پلا چارى دهپته هژمارتن، ههروهسا بهرچاكرنا پروژين خودا گوت: من ل فان نيزيكا د پروژي دا به سهره دانا باژيرى بهرلين بكه م بو به شداريكرنى ديانا (ئه لكس بيك) دا. و هېژاى دگه ل چهندين يانا پلا ئيكي بدهست خوه ه ئينا به ژوان يانا زى يانا (خوداسيون و ئايلن بورگ) و لئو ماهين گوت: نه گه ر ل كوردستانى بو من پشته فانيه كا باش بهپته دان دى زفرمه وهلاتى خوه و دى بو يانه به كا كوردى ياريى كه م و هيقيا من نهوه كول پاشه روژى نه ز وه ك ياريز انه كى كورد ياريى بو يانين نه لمانى بكه م.



ئامينا مهريق ياريا نتيميربازيى لسهر ئاستى

عيراقى بو ناقى خو توماردكهت.

ديدار : هوشهنگ محهمهد

ئامينا زدايك بويا 1985 ئى يه ل وهلاتى ئيرانى ونوكه ل باژيرى دهوكى دزيت و شاره زايا ياريا شمشيربازيى و فولى بولى يه و دهروچيا كوليزا په روهردا وهرزى يه و دبيزيت: من دماوى نه ه ساله دا پلا ئيكي ب ياريا شمشيربازيى لسهر ئاستى عيراقى بدهست خوه ئينا و ل قاره مانيا ئيكيه تيبا لاوان پلا دووى بدهست خوه ئينا يه و نوكه وهك راهينه را وهرزى ل كوليزا په روهردا بنيات و گوت: نه ه ياريا شمشيربازيى وهك ياربه كا سهير يانكو يا نووى يه دناف جفاكى مه دا چونكو خه لكى دهوكى قى ياريى ناياسن و هه مى كوردستانى لهوما نه م وهك وهرزشقان داخواز دكهين كو نه و جوره وهرزشين ل وهلاتى كوردستانى دكيم زيده بين و چاقدان بو بهپته دان چونكو كه له ك يارى ژمه چون و زين مه بورى بيكو نه م هه ز و ئوميدىن خوب ئاره زوين خو بگه هينين و بجيه بينين.



فەرمان یوسف : یاتا کوردین نهرویج پانتنهروزا یاتیت کوردستانی یه

دیدار : هوشهنگ محهمهه / نهرویج

وهکی دژمارا بوری دا مه دیدارهک دگهل ماموستاو وهرزشقان فەرمان یوسفی دروستکری کو نهف دیدارا دقن هژمارای دا تمامی یا دیدارا ناقبری یه، فەرمان یوسف نیک ژ ماموستایین کولیزا پهروهدا وهرزی بو و نوکه ل وهلاتی نهرویج ژیاننا خو دبهته سهر دیسان مژویلی یانهکا کوردی یه ل وهلاتی نهرویج مه ژی پرسیار کر ئهوی ئهوب بچ فه یی مژویله ل وی وهلاتی گوت : من پیخوشه کو نهز یی مژویلم ب سهرپه رشتیا یانهکا کوردی و نهخاسمه ل وهلاتهکی بیانی و فهرمانی ب دلهکی مهزنقه گوت تشتی گهلهک خوش بومن ئهوه کو نهو یاریکه رین بو ئهقی یانی یاریی دکهن نهبتنی کوردین کوردستانا عیراقی نه بهلکو ژ کوردین ههر چوار پارچین کوردستانی پیک دهیت ژ ژیی وان دناقبهرا ههژدهسالیی ههتا بیست وینج سالیی نه، و دپروژهی دایه کو یانا مه بچسته دناق (دهوری) نهرویژی چونکو یاریکه رین یانا مه هه میا ناسناما نهروجی یا هه، نارمانج ژ دانانا یانهکا کوردی ل نهرویج ئهوبو کو ل باشهروژی ههر نهف یاریکه رین کورد بو کوردستانی یاریی بکهن ل وهلاتی خو وئهو پارتین ل (بارزیری) ئه م لی دژین ب هه می شبان وهبژین خو هاریکارن ژبو پتر پیشخستنا ئهقی یانهیا کوردی.



کافر



21 تماري - 20 نېسانه

نابوری : لاوازه دښت هشیاری .
کار : دښت تو یی هی کاری نه هیلې چونکو نه ف کاره بوته یی باشه .
دلداري : نهو نه هینا تو تیدا نه زدلی یا ههر دو لایسایه نه فجا هشیاریه .
فه له ک : نهو په یوه نندیین ته دمه ها دی دا گردان ژ دهستی خو نه ده باستره ژبه رکو نه هیندارا ته جهز ژته دکهت .

تزازکا



23 جویا نیکو

نابوری : خه ما نه خو ژیان هوسایه جار گه له ک و جار ژي چنه .
کار : هه فرکی تا راده یه کی باشه نه فجا هشیاریه .
دلداري : دئ زفریبه ل سهر یاسایا خو یا بهر یی بهلی دښت هشیاری .
فه له ک : دښت تو نه هینداره کی راست و درست بی دا نه که قیبه چ ناسته نگین تری نه فجا هشیاریه .

گا



21 نېسانه - 20 کولیان

نابوری : نوکه چ پروژا نیمزا نه که .
کار : دی ل نیزیک بوته دهره تا کاره کی نووی هیته .
دلداري : نهو په یوه نندیین ته گرداین د بهر ژوه نندیا ته دابون .
فه له ک : باسترین ریک بو وی نه هینا تو که تیبه تیدا نهو تو داخوازا خیز انداری یی ژي بکه ی .

دویشتک



23 جویا نیکو - 22 جویا مویک

نابوری : نهفه نهو روژ هات خو زیبیت ته بجینه بین .
کار : خو لناف وان کاودانادا بگونجینه بوته باستره .
دلداري : نیزیکه دئ نه هیندارئ ته هیته خو دوو دل نه که باستره .
فه له ک : دهمی دانا بریارا دوماهی یه چونکو دیت نهفه دوماهیک دهست خوازی بیت بوته دښت باش هزرا خو بکه ی بهری بریار ی .

جینک



21 کولیان - 20 خیرانا

نابوری : نهو گهورینن تو نوکه دکه ی نه دبهر ژوه نندیا ته دایه .
کار : کاره کی باشه تو دکه ی بهلی دښت تو یی هشیاری باستره .
دلداري : خو دوو دل نه که ژیان هوسایه جار گه له ک جار بیچه ک .
فه له ک : پتر باوهری یی بده خیز انا خو باستره چونکو نه گهر دی خیز انا خو ژ دهست دهی نه فجا هشیاریه .

کفان



23 جویا مویک - 22 کولیا نیکو

نابوری : لاوازه خو توره نه که دمه که و دی ب دوماهی هیته .
کار : نیزیک دئ ژ نهوان کاودانیت نه خوش خلاس بینه ترسه .
دلداري : به روفاژ ی نه ناخه دا بهرام بهری ته توره نه بیت .
فه له ک : ههر پروژه کی تو بکه ی دی نابوری ته باستر لیکهت چونکو تو یی د باره کی نه خوش دا نه فجا کار بکه .

کیژاله



23 خیرانا - 22 نیرمانه

نابوری : گه له ک باشه و بهره ف باستره بهلی نه یا دیاره .
کار : کاودان ب دوماهی هاتن دهمی بهین فه دانی یه .
دلداري : باسترین دمه تو چه ژیکرئی تیدا بکه ی .
فه له ک : تو مروقه کی گه له ک بهزی د بریارین خودا لهوما ناگه ی یه جهز و نومیدین خو .

کیتک



23 کولیا نیکو - 22 کولیا نیکو

نابوری : باشه بهلی د رکه بهری دایه .
کار : نهو پروژین ته کرین نه د بهر ژوه نندیا ته دابون .
دلداري : نوکه خو ژ په یوه نندیین نه هینی دویر بکه باستره .
فه له ک : دښت کار بکه ی دا نابوری ته باستر لیبیت وچ په یوه نندیین نه هینی نه کریده ی .

شیر



21 نیرمانه - 22 نیرمانه

نابوری : زور باشه بهلی هشیاریه .
کار : تو باسترین پروژه ب ریقه دبه ی لهوما دښت هشیاری .
دلداري : تو گهرم ترین ستیری دقنی مه هی دا بو نه هینی .
فه له ک : پیروژه بو وی بریارا ته دای دوو دل نه به باستره بو هردوو لایا چونکو نهو ژي جهز ژته دکهت .

سنتل



23 کولیا مویک - 18 نیرمانه

نابوری : چیدبیت بکه قیبه د جهند ناسته نگان دا ناگه هداریه .
کار : نهو پروژه دبهر ژوه نندیا ته دابون بهلی ته نه قیان .
دلداري : خوشترین دمه تو تیدا دپوری بهلی بوخو بهیله دا بمین .
فه له ک : نیزیکه دئ خوشترین دهره فته بو ته چیبیت دپواری دلداریی دا بهلی خو ژ کار و خیز انا خو ژ دویر نه که .

کچ



21 نیرمانه - 22 نیرمانه

نابوری : نهو رکه بهریا تو تیدا دی ب دوماهیک هات دښت کار بکه ی .
کار : بهر دهوام به لسهر وی کاری تو دکه ی جهی سهر فر ازییا ته یه .
دلداري : نهو نه هیندا را ل دوور ته دزقریت بابه تی وی ژدل وهر بگره .
فه له ک : تو یی خه مساری دگه ل خیز انا خو ژیان هه می نه پاره یه دښت تو دمه کی ته رخان بکه ی بو خیز انا خو باستره .

نهمک



20 شپوالت - 20 مارجا

نابوری : نیزیکه دئ ناریشن ته چاره سهرین بهلی بیهنا خو فره هکه .
کار : دښت تو یی هشیاری دا نه که قیبه ژ ناسته نگان .
دلداري : نهفه مههه ژ یاجوی باستره بو په یوه نندیین دلداري .
فه له ک : نیزیکه دئ ناریشن کاری و خیز انا خلاس بی بهلی دښت تو بزانی دی چهوا سهره دهریی دگه ل که ی .

ناقلی کیم په یق پیدقی ب خاندنا قان گوتنا نه ..

نا : نه لنه ئیبر اهیم

په رتوکه جیهانا شارستانی بریقه دبهت .
(دلته ر)
دښت زور بخوینین دا بزاینن نه م چ نزانین .
(مونتنسکیو)
ژورا بئ په رتوک مینا که له خه کی بیجانه .
(سیسرون)
دقئ دونیایی دا بنتی په رتوک دښت مه ژ ژبیر کرنی قورنال بکه ت .
(هوگو)
په رتوکین خراب ژه هرا هزری نه ودبنه نه گهری تیکدانا مه ژي .
(شوبنهاوهر)
په رتوک ماموستایه که بی دار و ئیشانن مروقی فیردکته .
(زانایه کی ئنگلیزی)
- خاندنا په رتوکین باش په یقینه دگه ل خه لکی هیژا یی پوری .
(دلنارت)

جفاک دئ هینگی پیشه جیت وبه خته وهر بیت کوخاندن ببیته کاری وان یی روژانه .
(سوقرات)

نہو کیڑ باڑیری جیہانی یہ دیبڑنی
باڑیری روناہی؟

آی مدینہ فی العالم تسمى مدينة النور؟

سہرکہ فتیبا ژمارا

بوری

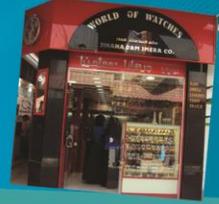
نہ سرین ابراہیم

اسماعیل

دیاریا گوٹارا قایہ

ب چاقدیریا جیہانا دەمژمیرایہ

World of watches



بۆ بەرسەقدان پرسیارا مە کورنە نامە کە SMS-ل سەر قە ژمارە بفریکە (0750 424 7618)

بکە کەنی .. هاهاها

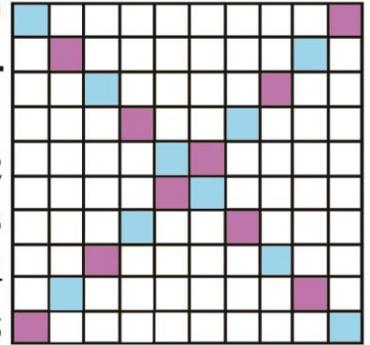
بەرھەشکرن : ناسیھ عبدالکریم

ئیککی گوتە هەفالی ئە گەر مروو پرتە قالە کێ ل سەر سێ کە سان وە ک ئیک
دابەش کەت دی چکەت؟ هەفالی وی گوت دی بیژیه پرتە قالی تو پرتە قالی یان ئە
نەو دی بیژیت (نەز پرتە قال و نیقم) هینگی دی هەر ئیککی نیقە کێ دەین.

کلمات متقاطعة

اعداد : امجد نوري

افقي و عمودي

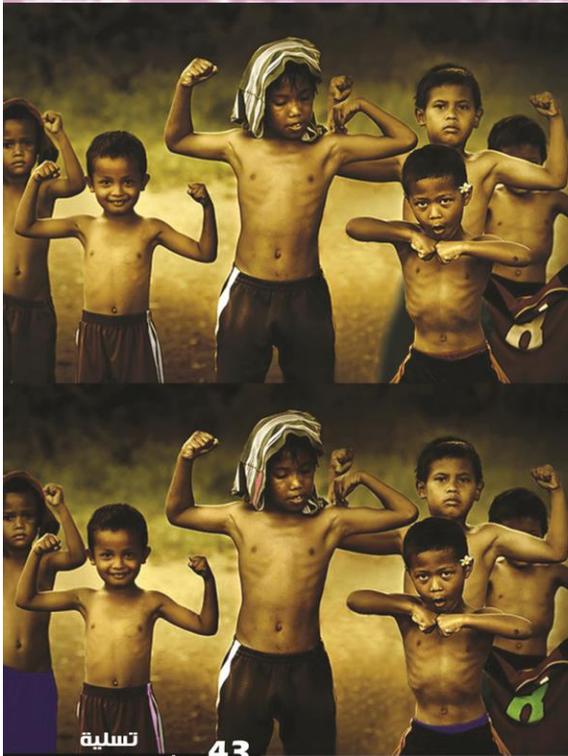


1. من مصانف كوردستان .
2. من اسماء الله الحسنی .
3. لنفي - فرقة موسيقية عالمية - لتعريف .
4. ياتي مابعد - جواب - رسالة بال (E) .
5. عائد (م) - قومي (مبعثرة) .
6. نغير (مبعثرة) - ساهر (مبعثرة) .
7. ثلاثة ارباع من بليه - اعترف - ثلاثة ارباع من راهبا .
8. اله (م) - من المحرمات - نصف نرسم .
9. مطربة عربية راحة .
10. من اعظم شعراء العراق .

حل العدد السابق:

ر	د	ت	ق	م	ل	ا	ا
ا	ب		م	پ	ا	ا	ا
م			ت	ل	ا	ا	ل
ی	ص	ا		ج	ز	م	م
ع	م	ل		س	ن	ن	ن
ی	ل	ح		ن	ی	ت	ت
ا		ب		ز	ا	ق	ق
ش				ك	ه	ا	م

چاڤین خە بەهیز بخە و (6) گوهورینا دیار بکە



كومپانيا جيهانا ده مژميرا WORLD OF WATCHES عالم الساعات



RADO
TISSOT
LONGINES
CERTINA
CERRUTI
JOVIAL
CANDINO
ORIENT
CITIZEN

موزع العراق المعتمد
CASIO
Q&Q
SWISTAR
DAYMOND
RAYMOND

دهوك : ناشندا بازاری
MBO : 0750 457 6633