

Ф.з 176

Он. 51

Жнв. з 2789
3

Смольський
Григорій Степанович,
український художник

Крайні дати документів:
1888 – 1970

1

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ДЕРЖАВНИЙ АРХІВ-МУЗЕЙ
ЛІТЕРАТУРИ І МИСТЕЦТВА УРСР

СМОЛЬСЬКИЙ ГРИГОРІЙ СТЕПАНОВИЧ

/1893 - 1985 рр./

український художник
(назва фонду)

ФОНД № 176

ОПИС № I

справ постійного зберігання

(назва опису)

за 1888 - 1970 рр.

(крайні дати документальних матеріалів)

З МІСТ

	лін од.зб.	арк.
Предмова		3-4
Список скорочень		5
Іменний покажчик		6-7
I. Творчі матеріали	1-7	8
II. Листи фондоутворовача	8-9	8-9
III. Листи фондоутворовачу	10-33	9-10
IV. Матеріали до біографії фондоутворовача	34-37	10-11
V. Матеріали, зібрани фондоутворювачем	38	11
VI. Образотворчі матеріали	39-40	11
VII. Матеріали Єоднара І.А., тестя Смольського Г.С.	41-42	11
 Список музейних експонатів		 12

ПЕРЕДМОВА

Смольський Григорій Степанович народився 2 грудня 1893 р. у с. Підгірка /тепер у складі м. Калуш/ Івано-Франківської обл. Навчався у Вільній Академії красних мистецтв у Львові /1921-1922/, мистецькій школі О.Х. Новаківського /1923-1930/, потім у Парижі /1934-1935/.

Працював у галузі станкового живопису. Основні твори - "Автопортрет" /1923/, "Мій батько" /1925/, "Міст на Сені" /1935/, "Портрет композитора С.Лядкевича" /1953/, "Гуцул і гуцуля" /1957/, "Портрет В.Стешиника" /1959/, "Космос" /1968/ та ін.

Брав участь у виставках: республіканських з 1927, зарубіжних з 1924, персональних у Києві та Львові /1957-1970-і рр./.

Помер Г.С. Смольський 1 грудня 1985 р.

До опису внесено документи, передані до архіву-музею з 1968 по 1972 р. Систематизація документів зроблена за традиційною схемою:

I. Творчі матеріали.

II. Листи фондоутворювача.

III. Листи фондоутворювачу.

IV. Матеріали до біографії фондоутворювача.

V. Матеріали, зібрані фондоутворювачем.

VI. Образотворчі матеріали.

VII. Матеріали родичів фондоутворювача.

До первого розділу внесено фотокопії картин художника, виконаних в 1920-і - 1960-і рр.: "Автопортрет", "Преш Франка", "Василь Стешин", "Гуцульське весілля", "Довбуш" та ін., екслібрис Івана Крип'якевича, а також прозові твори Г.С. Смольського: оповідання "Одеса Довбуш", статті "Долина Святослава", "Космачкі виставки", "Олекса Довбуш у творчості Олекси Новаківського", спогади про О.Х. Новаківського та ін.

Серед адресатів художника - М.І. Шудря, серед кореспондентів -

В.В.Боб"як, І.П.Грета, Д.Д.Гудим"як, Г.В.Дем"ян, П.Й.Панч, О.І.Плешкан, К.В.Стефаник, А.Ф.Турчинська, О.С.Черемшинський, М.А.Шудря та ін.

У розділі "Матеріали до біографії фондоутворювача" - листи установ та організацій, запрошення на виставки, персональну та з групою художників, відкриття музею В.М.Гнатюка, творчістю якого цікавився Г.С.Смольський, рекомендація в члени Спілки художників України, яку він дав Л.В.Домнишькому.

Розділ "Образотворчі матеріали" містить індивідуальні фотографії художника та під час підготовки експозиції виставки О.Х.Новаківського, з відповідями виставки до 150-річчя від дня народження Т.Г.Шевченка.

Збереглися також листи Ф.П.Погребенника тесто художника, І.Бондару, а також географічна карта, якою користувався В.М.Гнатюк.

Документи опрацьовано згідно з "Методичними рекомендаціями по роботі з фондами личного проходження", М., 1990.

Фізичний стан документів задовільний.

Передмову склали:
30.04.1993р.

С.Г.Кущ,
ведучий наук. спе-

С П И С О К С К О Р О Ч Е Н Ь

газ.	-	газета
журн.	-	журнал
ін.	-	інші
маш.	-	машинопис
обл.	-	область

ІМЕННИЙ ДОКАЖЧИК

Боб"як В.В.	10
Боднар І.І.	41, 42
Варцз арук /Д./	11
Вітрук В.	12
Волощук М.	13
Гнаток В.М.	35, 38
Грабовецький В.	4
Грета І.П.	14
Гудим"як Д.Д.	15
Ледерчук К.М.	16
Лем"ян Г.В.	17
Довбуш Олександр	1, 3, 4, 5, 37
Домнишький Л.В.	36
Кравчук М.	18
Крип"якевич І.П.	2
Новаківський О.Х.	5, 6, 40
Острівський В.Л.	19
Панч П.Й.	20
Плещкан О.І.	21
Плиторак Д.В.	22
Погребенник Ф.П.	41
Святослав /князь/	5
Семчук Н.В.	23
Слюзяк М.	24
Степанник В.С.	1
Степанник К.В.	25
Трутяк П.	26
Турчинська А.Ю.	27

Франко І.Я.	1
Черемшинський О.С.	28
Шевченко Т.Г.	40
Шудря М.А.	8,29
Шур Р.С.	30
Лєтінський	31

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням експертно-перевірної
комісії ЦДАМЛМ УРСР

Протокол № II від 14.07.93

Голова

Засуха

ФОНД № 176
СМОЛЬСЬКИЙ ГРИГОРІЙ СТЕПАНОВИЧ

/1893 - 1985 рр./

український художник

ОПИС № I

справ постійного зберігання

з я 1888 - 1970 рр.

(крайні дати документів)

Надходження згідно акту № 340 від 22.10.1968 р., № 842 від 07.10.
 1970 р., № 1102 від 18.10.1971 р., № 1122 від 19.05.1972 р.

№№ п/п	ЗАГОЛОВКИ СПРАВ	Дати документів	Кількість документів	Кількість аркушів	Примітки
1.	<u>I. ТВОРЧІ МАТЕРІАЛИ</u> <u>Художні роботи</u> "Автопортрет", "Арешт Франка", "Басиль Стефаник", "Бабуся", "Гуцул", "Гуцульське весілля", "Довбуш", "Золоте Більче", "Квіти", "Настируці", "Я між двох сил". Фотокопії картин, створених у 1920-і - 1960-і рр.	1960-і рр.	18	18	
2.	"Еклібрис Івана Крип'якевича", "із книг Івана Крип'якевича.	/1960-і рр./	2	2	

№№ п/п	ЗАГОЛОВКИ СПРАВ	Дати документів	Кількість документів	Кількість аркушів	Примітка
	<u>Прозові твори</u>				
3.	"Олекса Довбуш". Оповідання. Автограф.	1956- 1960	I	166	
4.	Рецензія на книгу Грабовець- кого В. "Народний герой Олек- са Довбуш". Маш.	1950-і рр.	I	4	
5.	"Долина Святослава", "Косма- цькі виставки", "Олекса Дов- буш у творчості Олекси Нова- ківського". Статті. Автограф, маш.	1965, 1970	4	32	
6.	Спогади про Новаківського О.Х. Автограф.	1968	I	10	
	* * *				
7.	Виступ на засіданні правлін- ня Львівського відділення Спілки художників України. Автограф.	1968	I	12	
	ІІ. ЛИСТИ ФОНДОУТВОРЮВАЧА				
8.	Шудрі М.А.	19 се- рпня 1966	I	I	

№№ справ	ЗАГОЛОВКИ СПРАВ	Дата документів	Кількість документів	Кількість аркушів	Призначення
9.	Рідним.	9 червня 1966	I	I	
	ІІІ. ЛИСТИ ФОНДОСУТВОРЮВАЧУ				
10.	Боб"яка В.В.	16 січня 1957— 25 вересня 1970	5	7	
11.	Варізарука /Д/.	24 вересня 1966— 3 листопада 1967	3	3	
12.	Вітрука В.	7 березня 1965	I	I	
13.	Волошук М.	27 травня 1965	I	2	
14.	Грети І.П.	21 травня 1970	I	2	
15.	Гудим"яка Д.Д.	/1960-рр./	I	I	

№ справ	ЗАГОЛОВКИ СПРАВ	Дата документів	Кількість документів	Кількість аркушів	Примітки
16.	Дедерчук К.М.	28 ве- ресня 1964	1	1	
17.	Дем'яна Г.В.	26 ков- тня, 20 листо- пада 1969	2	6	
18.	Кравчука М.	1960- 1966	10	13	
19.	Островського В.Л.	11 лю- того 1965	1	1	
20.	Панча П.Й.	1 сер- пня 1940	1	1	
21.	Плещкан О.І.	12 гру- дня 1954- 31 жо- втня 1958	6	7	
22.	Плиторака Д.В.	14 бе- резня 1967- 6 лю- того 1969	5	7	

№ справ	ЗАГОЛОВКИ СПРАВ	Дата документів	Кількість документів	Кількість аркушів	Примітки
23.	Семянок Н.В.	8 гру- дня 1954	1	2	
24.	Слюзак М.	12 груп- ня 1957	1	1	
25.	Стефаника К.В.	31 січ- ня 1952- 12 ліс- топада 1954	3	3	
26.	Трутяк П.	1 січ- ня 1964- 20 квіт- ня 1965	3	4	
27.	Турчинськот А.Ф.	25 січ- ня 1952 лютого 1958	3	5	
28.	Черемшинського О.С.	27 ліс- топада 1969- 2 серп- ня 1970	6	17	
29.	Шупрі М.А.	1966	1	2	
30.	Шура Р.С.	13 сер- пня - 16 ве- ресня 1970	3	6	

№№ справ	ЗАГОЛОВКИ СПРАВ	Дата документів	Кількість документів	Кількість аркушів	Примітки
31.	Леїнського.	/1960- рр./	1	1	
32.	За підписами "Дмитро", "Ми- кола", "Микола Танасійович" та нерозбірливими підписями.	5 люто- го 1965- 26 гру- дня 1967	9	11	
33.	Школярів з подякою за надіс- лани матеріали, вітаннями та ін.	1 січ- ня 1965- 7 січ- ня 1969	3	5	
ІУ. МАТЕРІАЛИ ДО БІОГРАФІЇ ФОНДОУТВОРЮЧА					
34.	Листи установ та організа- цій: Львівського відділення Спілки художників України, Львівського музею образотво- рчого мистецтва, журн. "Хо- втень", "Народна творчість і етнографія", газ. "Вільна Україна", "Культура і життя", "Львівська правда" та ін. з питань публікації статей, підготовки виставки.	21 сер- пня 1954- 25 чер- вня 1970	15	17	
35.	Запрошення на виставки: пер- сональну, "Натюрморт" - з групою художників, наукову ко- нференцію у Львові, відкриття	1958- 1969	5	17	

№№ справ	ЗАГОЛОВКИ СПРАВ	Літа документів	Кількість документів	Кількість аркушів	Призначення
	музею Гнатюка В.М. у с. Веленії в Тернопільському обл.				
36.	Рекомендація в члені Спілки художників України, дана Домницькому Л.В.	1961	I	I	
37.	Трудовий договір з Львівським відділенням Художнього фонду України про написання картини "Розправа Довбуша з поміщиком".	1966	I	I	
	У. МАТЕРІАЛИ, ЗІБРАНІ СОНДОУТВОРЮВАЧЕМ				
38.	Географічна карта Мармарощинського обл., Австро-Угорщина, з помітками Гнатюка В.М.	1888	I	I	
	У. СЕРВАСТВОРЧІ МАТЕРІАЛИ				
39.	Індивідуальні фотографії Смольського Г.С.	1950-і	2	2	
40.	Групові фотографії: під час роботи над експозицією виставки Новаківського О.Х. та з відвідувачами виставки, присвяченот 150-річчю від ціння народження Шевченка Т.Г.	1926, 1964	2	2	

№/н справ	ЗАГОЛОВКИ СПРАВ	Дата документів	Кількість документів	Кількість аркушів	Прилітки
	УТІ МАТЕРІАЛИ РОДИЧІВ ФОНДОУТОВОРЮВАЧА				
	<u>Листи Еоднару І.А., тесто</u> <u>Смольського Г.С.</u>				
41.	Погребенника Ф.П.	30 кві- тня 1969	I	2	
42.	За підписом "Леся".	21 лип- ня 1968	I	2	
	н н н				
43.	Опис № 1 з давальний. загальний загальний	1972	I	3	
	Всього до опису з № 1 по № 43 внесено 43 /сорок три/ одиниці зберігання - 132 /сто тридцять дві/ документи на 397 /трьохстах дев'яноста семи/ арку- шах.				
	Податок № 2 - список музейних експонатів на 1 /одно- му/арк.				
	Опис склава: 30.04.1993р.		S.G. Кудз, ведучий наук. спец.		

12

Всюого по даному опису прийнято на державне зберігання до архівосховища 43 /сорок три/ од.зб. - з № 1 по № 43 - № 32 /сто тридцять два/ документи на 397 /трьохстах дев'яносто семи/ аркушах за 1888 - 1970 роки.

Документи передали:

Зав.відділом обліку і НДА
Ведучий наук.спец.

Духновська
Куш

Г.І.Духновська
С.Г.Куш

Документи прийняли:

Зав.відділом забезпечення
скорочності документів
Архівіст II категорії

Савчук
Снєжкова

М.А.Савчук
Т.М.Снєжкова

06.08.93 р.

ГОЛОВНЕ АРХІВНЕ УПРАВЛІННЯ ПРИ
КАБІНЕТІ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

Додаток № 2
до опису № 1
фонду № 176

Центральний державний архів-музей
літератури і мистецтва України

Список експонатів,
переданих до ЦДАМЛ України згідно з актами № 842 від 07.10.1967,
№ 1122 від 18.10.1971, № 1122 від 19.05.1972.

№ пп.	Назва експоната	К-сть експ.	Інв. №	Дата експ.	Примітки
1	2	3	4	5	6
1.	"Могила герояв Львів". Картон. Олія.	1		1962	
2.	"Краєвиди Карпат". Картон. Олія.	4			

Всього до списку внесено 2/дві/ назви предметів в кількості 5 /п'ять/,
експонатів з № 1 по № 2.

Список склава:
24.06.93р.

С. Г. Кущ,
вед. наук. спец.

Всього прийнято на державне зберігання 2/дві/ назви предметів, 5 /п'ять/,
експонатів з № 1 по № 2.

Передав:

С. Г. Кущ, ведучий науч.
спец.

Прийняв:

В. М. Шчеголев, ст.
наук. співробітник

Фото в данном описе пронумеровано
13 (тринадцать) архив.

25.02.1994 Проб. арх. Сарычев А.О.)

Digitized by srujanika@gmail.com