

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

3 ОКТЯБРЯ 1941 Г.
ПЯТНИЦА
№ 234 (5365)
Цена 15 коп.

ГАЗЕТА МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б) И МОССОВЕТА

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

На фронтах отечественной войны:
И. Анцелович. — Балтийские моряки наступают.
В. Ходаков, З. Липавский. — Советские автоматчики (1 стр.).
В. Озеров, А. Денисович. — Огненный таран (2 стр.).
Предоктябрьское социалистическое соревнование (1 стр.).

Москвичи на трудовой вахте (2 стр.).
Попытка налета немецких самолетов на Москву (3 стр.).
В. Кирпотин. — «Гангстеры» (3 стр.).
Б. Наумов. — Франция в огне (3 стр.).
Рост антифашистских настроений среди немецких рабочих (3 стр.).

Соглашение между США и Бразилией (3 стр.).
Подробности налета английской авиации на Триполи (3 стр.).
Прибытие новых отрядов американских войск в Исландию (3 стр.).
Фашистский террор в Голландии (3 стр.).
С. Межинский. — Артисты на передовых позициях (4 стр.).



Подписание документов Конференции трех держав тов. В. М. Молотовым, лордом Бивербруком и г-ном Гарриманом.

Фото М. КАЛАШНИКОВА («Правда»).

ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО

Вечернее сообщение 2 октября

В течение 2 октября наши войска вели упорные бои с противником на всем фронте.

За 30 сентября уничтожено 20 самолетов противника. Наши потери — 9 самолетов.

В упорном двухдневном бою наши части нанесли серьезный удар противнику на одном из участков Юго-Западного направления фронта. Под боем усердно трудились вышедшие в бой танкисты и артиллеристы. За два дня противник потерял убитыми до 2700 солдат и офицеров и 600 человек пленными. Наши части захватили 41 орудие разного калибра, 16 противотанковых пушек, 17 минометов, 92 пулемета, несколько танков и большое количество боеприпасов.

На одном из участков Западного направления фронта бойцы подразделения капитана Кондратенко уничтожили 12 немецких танков, 8 бронемашин и захватили много оружия.

За два дня наши истребители сбили над островом Эзель 10 самолетов противника.

Группа наших самолетов совершила успешный налет на вражеские мотомеховые в районе К. на Северо-Западном направлении фронта. В результате налета уничтожено 10 германских орудий, 3 точки зенитной артиллерии, 35 автомашин с боеприпасами, крупный конный обоз с военным снаряжением, до роты немецкой пехоты и завод кавалерии.

Партизаны Черниговской области за вторую половину сентября ввезли в район 11 мостов, уничтожили 19 немецких танков, 6 бронемашин и 69 автомашин с боеприпасами. Отряды партизан захватили или вывели из строя несколько орудий, много станковых пулеметов, 98 мотоциклов, сожгли 12 цистерн с горючим и 2 склада артиллерийских снарядов. За это же время партизаны убили и ранили более 450 германских солдат и офицеров.

За последние дни на одном из участков Северо-Западного направления фронта взята в плен большая группа немецких солдат и офицеров, недавно перебросенных на Восточный фронт во Францию. Лейтенант тяжелого артиллерийского полка Эрнст Либбер показал: «С лета 1940 года наша батарея тяжелых орудий стояла в Ле-Трепорт, на берегу Ламанша. В первых числах сентября все тяжелые орудия нашей батареи были погружены на платформы. Ночью на место увезенных орудий были установлены пушки устаревшего типа на числа захваченных нами в Бельгии и Голландии. В пути мы встретили много других батарей, которые также перебрасывались на русский фронт. Судя по всему, во Францию оставлена, главным образом, зенитная артиллерия, но и то значительно ослабленная. Что же касается полевой и крепостной артиллерии, то ее осталось очень мало».

Солдат 51 пехотного полка Гейнн Кенг сообщил: «Только десять дней назад с эшелонам солдат я прибыл на Восточный фронт в Вальдену. Еще полтора месяца тому назад у солдат гарнизона отобраны все автоматы и голые винтовки и заменены их старыми винтовками. Этими «дубинами», как выражаются наши солдаты, сейчас вооружены многие немецкие части во французских городах». Ефрейтор 416 немецкого пехотного полка Бруно Бечер показал: «До середины августа я и многие мои товарищи служили в Алансонском гарнизоне, на севере Франции. 20 августа более 100 солдат нашей роты было

Утреннее сообщение 3 октября

В течение ночи на 3 октября наши войска вели бои с противником на всем фронте.

Части полковника Коломийцева на одном из участков Северо-Западного направления фронта нанесли серьезный удар двум немецким полкам. Враг потерял убитыми более 1.500 солдат и офицеров и несколько тысяч раненными. Захвачены большие трофеи. Разгромлен штаб полка, захвачены ценные документы германского командования.

На минных заграждениях установленных саперным батальоном капитана Вавричука, на одном из участков Северо-Западного направления фронта противник потерял 10 танков, 2 автомашины и 40 солдат и офицеров.

Группа капитана Шевцова, длительное время оперировавшая в тылу врага на Западном направлении фронта, уничтожила свыше 3.000 немецких солдат и офицеров, 32 танка и много автомашин. Только на дорогах Витебск—Смоленск и Минск—Смоленск группа разгромила 17 немецких транспортов. В районе В. был разбит батальон «СС» и захвачено 13 станковых пулеметов.

Летчик-истребитель капитан Горюхин сбил в воздушных боях 10 немецких самолетов.

В районе озера Ильмень отважно действуют партизанский отряд под командованием тов. А. Бойды отряды за два месяца боевых операций уничтожили 42 немецкие автомашины, 14 мотоциклов и 24 велосипеда, взорвали 14 мостов и в 17 местах нарушили полосу телефонной связи противника. В боях с фашистами партизаны убили и ранили несколько сот солдат и офицеров.

Наличие партизан совершил смелый налет на деревню, в которой располагалась немецкая часть. Несмотря на сильный огонь противника, партизаны прорвались к деревне и подожгли ее с трех сторон. На улицах завязалась жаркий бой. Немцы вынуждены были отступить, оставив на поле боя 87 трупов своих солдат и много оружия.

По соседству с отрядом тов. А. успешно борется против гитлеровских банд партизанский отряд под командованием тов. С. Отряд состоит главным образом из рабочих. За месяц партизаны уничтожили 39 грузовых и 3 легковых автомашин противника, перевез при этом 116 немецких солдат и 8 офицеров.

В боях на Северо-Западном направлении фронта наши части захватили различные штабные документы немецкой армии. В приказах, циркулярах и донесениях говорится о трудностях, которые испытывают германские войска на

Восточном фронте. Главный квартирмейстер германской армии пишет в одном из циркуляров: «В условиях, когда немецкая армия застряла в стране ничтожное количество скота и, учитывая, что необходимо экономить имеющиеся в крайне ограниченном количестве консервы, части обязаны всеми мерами высвободить продовольствие на месте».

Распоряжение командира 30 немецкой пехотной дивизии за № 123 гласит: «Вследствие больших затруднений с железнодорожным транспортом, а также в связи с большими расстояниями и плохими дорогами, невозможно организовать бесперебойное снабжение армии. Ко всем частям должно быть предъявлено требование — использовать со своей стороны все средства и возможности, способствуя тем самым разгрузке транспорта».

Командир 126 немецкой дивизии в своем приказе с личными откровениями, на которую способны фашистские мародеры, поучает офицеров: «Первой заповедью каждой воинской части должно быть — жить за счет захваченной страны». В приказе № 45 командующий 18 немецкой армией воспроизводит следующее распоряжение командования германскими вооруженными силами: «Любыми средствами должна быть захвачена меховая и теплая одежда всех видов».

Обращение антифашистского митинга молодежи в Москве вызвало новый подъем патриотизма в многомиллионных рядах советской молодежи. 170 тысяч молодых патриотов Алтайского края вышли на воскресный в фонд обороны страны. Молодежь дела Барнаула отремонтировала в этот день 2 паровоза и переоборудовала буксы в 75 вагонов. Бригада котельщиков тов. Попова выполнила норму на 320 процентов. Около 800 трудящейся заработали на воскресные молодые колхозники и колхозницы Беловского сельсовета Ребрихинского района. Заработанные средства они передали в фонд обороны.

На воскреснике, состоявшемся на железной дороге им. Л. М. Кагановича, участвовало 16 тысяч юных железнодорожников. Отремонтировано 6 паровозов, 22 стрелочных поста, заготовлено и отремонтировано 550 сугровых шпотов, заготовлено 289 кубометров дров для семей красноармейцев, собрано 1.250 тонн металлолома. Слесари вагонного участка станции Камышлов т.т. Наумов и Шестаков выработали в этот день 330 процентов нормы каждый. Слесарь депо Нижний Тагил тов. Березова выполнила четыре нормы. Большой воскресник состоялся в Камышловской республике. Только в одном Лаганском районе Камышловской АССР в воскреснике участвовало более 10 тысяч человек.

НА ФРОНТАХ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

БАЛТИЙСКИЕ МОРЯКИ НАСТУПАЮТ

ЛЕНИНГРАД, 3. (Спецкорр. ТАСС). Отряд балтийских моряков, которым командует тов. Ненашев, отважно сражается под Ленинградом. На днях он вместе с Н-ской красноармейской частью форсировал реку и вступил в жестокий бой с немцами.

Большое хладнокровие и смелость в боях за переправу проявили командиры звена Матвеев и краснофлотец Сидоров. Под сильным минометным огнем они выдвинулись на минами морскими быстро переправили боезапас. Тов. Матвеев был серьезно ранен, но не ушел со своего пункта, пока не выполнил задания.

Подразделение тов. Роева быстро выдвинулось на южном берегу и стремительной атакой опрокинуло боевое охранение немцев. Моряков поддерживала артиллерия. Подразделение шаг за шагом отнесило врага от берега. Утром следующего дня нами была захвачена железная дорога, которая связывала фронт и тыл немцев.

Бой разгорался. Фашисты всеми силами пытались задержать наступление. В полдень над нашими окопами появились 24 немецких самолета. Балтийцы стойко выдержали воздушную атаку врага. После налета немцы пустились в ход танки, но и это не помогло. Наша артиллерия метким огнем вывела из строя

большее половины фашистских машин.

Ожесточенная схватка происходила за населенный пункт Н. Немцы, подтянув сюда новые резервы, открыли сильный артиллерийский и минометный огонь. Моряки во главе с политруком Уваровым бесстрашно пошли в атаку. Немцы вынуждены были отступить. Часть фашистов завесила за угольной эстакадой и попыталась ее отстоять. Завязалась рукопашный бой. Моряки сражались — кто пыткой, кто прикладом, кто пистолетом. Политрук Уваров из своего автомата уничтожил немало фашистов, в том числе одного офицера. Пулеметчик-краснофлотец Тарасов уничтожил 3 автомата, захватил их оружие и документы.

Бесстрашно дрался с врагом интендант 3 ранга орденносец Шугров. Санитар-краснофлотец Козырев, медицинская сестра Фадина и военврач 3 ранга Беккер, пренебрегая смертельной опасностью, выносили с поля боя раненых бойцов, делали им перевязки и отвозили на правый берег реки.

В боях было убито около 200 фашистов, уничтожено много вражеских танков, автомашин, пушек. Ожесточенные бои на южном берегу реки продолжаются. Вместе с красноармейцами балтийские моряки жестоко гонят врага, отбрасывая его все дальше от Ленинграда.

И. Анцелович.

Советские автоматчики

ЮГО-ЗАПАДНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ. 3. (Спецкорр. ТАСС). В Н-ской стрелковой дивизии по праву гордятся автоматчиками — старшим сержантом Николаем Тихоновым и красноармейцем Михаилом Смельцовым. Они не раз отражали атаки врагов и ходили в разведку по тылам фашистов.

Немцы укрепились в селе Н. Наши позиции были расположены в 300 метрах от южной окраины этого села. В первый же день Тихонов и Смельцовский из своих окопов обнаружили в лагере врага полуавтоматический пулеметный пункт и решили пробраться к нему. Ночью автоматчики, захватив с собой большое патронов, направились к позициям немцев. Тихонов вырыл себе местечко на крыше домика, а Трубач, а бойцу приказал остаться внизу и стрелять из окон.

Утром автоматчики заметили в саду большую группу немцев. Фашисты, ничего не подозревая, собирались завтракать.

Заговорили наши автоматы. Действительно они безотказно. Первая очередь сбила нескольких немцев. Поднялась паника. Много труда стоило офицерам остановить бегущих солдат.

Опомнившись, фашисты открыли по домику, где залегли автоматчики,

яростную стрельбу из пулеметов. Смельцовский, заметив, что огонь ведется из блиндажа, дал очередь, и вражеский пулемет замолк.

Несколько раз фашисты бросались в атаку. Тихонов и Смельцовский подползли к их на близкое расстояние, а затем били без промаха. Один вражеский автоматчик, намереваясь сбить Тихонова, залез на крышу соседнего дома, но был сбит сам. Огонь становился все интенсивнее. Одна из дул раны Тихонова в плечо, другая — разбила оконное стекло, его осколками Смельцовский был ранен в лицо.

Надо выбирать, — решили автоматчики и вырыли галерею из окопа. По огородам через палисадники автоматчики благополучно вышли из села и укрепились в камышах на болоте.

Был полдень, когда израненные и уставшие, но гордые успехом они дождались до своих окопов.

В. Ходаков, З. Липавский.

ОГНЕВАЯ ЗАВЕСА ЗЕНИТОВ

НА ПОДУСТУХАХ К МОСКВЕ

Вчера в 9-м часу вечера зоркие наблюдатели постов воздушного наблюдения, оповещения и связи обнаружили соединение фашистских бомбардировщиков, направляющихся к Москве с юго-запада. Тотчас же был открыт заградительный огонь зенитной артиллерии.

Вражеские самолеты мгновенно развернулись и направились к столице в обход. Но и этот маневр, несмотря на низкую облачность, им не удался. Фашистские самолеты снова были своевременно обнаружены постами службы ВНОС. Путь им преградила огневая завеса.

Два фашистских бомбардировщика попытались все же прорваться через заградительный огонь, но они были подстрелены и, облетев пламени, упали на землю. Немские летчики нашли себе смерть под обломками своих самолетов.

Остальные фашистские летчики развернули самолеты и на полном газу начали уходить обратно. Ни одному из них так и не удалось пробраться к Москве.

НА ПРЕДПРИЯТИЯХ СТОЛИЦЫ

ПРЕДОКТЯБРЬСКОЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ СОРЕВНОВАНИЕ

ПРОДУКЦИЯ СВЕРХ ПЛАНА

Вчера вечером на орденносымом Н-ском заводе Москвы состоялось многолюдное собрание профактива, посвященное предоктябрьскому социалистическому соревнованию предприятий Москвы.

Коллектив Н-ского завода единодушно решил добиваться новых производственных побед, которыми встретит вся наша страна XXIV годовщину Великой Октябрьской социалистической революции.

Орденносымый завод обязался выполнить программу IV квартала в 25 декабря и до конца года дать на миллион рублей продукции сверх плана. Месячную программу завод решил выполнить 25 октября. Принято также обязательство досрочно завершить выполнение оборонных заказов октября и IV квартала.

В своих обязательствах коллектив уделял особое внимание подготовке новых кадров. Из вновь принятых рабочих до конца года должно быть подготовлено 20 квалифицированных токарей и слесарей и 10 электромонтеров; 25 рабочих должны получить квалификацию паяльщика и механиков. Взято также обязательство организовать 12 стачковских школ.

В октябре коллектив решил добиться экономии в 250 тысяч рублей за счет рационализаторских предложений.

Принято также обязательство снизить на 2 процента себестоимость продукции за счет экономии материалов, топлива, электроэнергии.

ПРОГРАММУ ВЫПОЛНИМ ДОСРОЧНО

На стачковзаводе им. Орджоникидзе с большим подъемом встретили обращение 1-го Государственного подлинникового завода им. Л. М. Кагановича о предоктябрьском соревновании.

Обращение обсуждалось во всех цехах и отделах завода. И каждый коллектив, горячо поддерживая предложение, в свою очередь выдвинул целый ряд конкретных обязательств. Основные из них — это досрочно выполнить октябрьскую программу, дать сверх плана продукцию, а к 24 декабря выполнить годовую программу.

На 75 человек должно быть в октябре увеличено количество двухсотников завода, 100 молодых рабочих должны быть обучены в стачковских школах. На 5 процентов завод обязался перевыполнить задание по производительности труда и на 10 процентов — по снижению себестоимости продукции.

Передовые стачковцы — рабочие и инженерно-технический персонал — в течение месяца обязались внести в производство рационализаторские предложения, которые дадут не менее 100 тысяч рублей экономии в год.

Весь коллектив завода «Борец» включился в предоктябрьское социалистическое соревнование. На заводе идет сбор рационализаторских предложений. От цехов и сменных собраний поступили предложения об обучении молодых рабочих и о подготовке новых двух- и трехсотников.

В ближайшие дни на московском заводе «Борец» будут обсуждаться предложения, собранные в цехах и на собраниях отдельных смен.

Советские патриоты горят желанием выйти победителями соревнования — дать стране больше продукции.



В действующей Красной Армии (Западное направление). В атаку на врага.

Фото Г. ПЕТРЮШОВА (ТАСС)



С большим подъемом встретили трудящиеся столицы обращение коллектива рабочих 1-го Государственного подшипникового завода им. Л. М. Кагановича к развертыванию предоктябрьского социалистического соревнования. На снимке: обсуждение обращения в механическом цехе завода «Красный пролетарий». Коллектив цеха обязался выполнить программу октября к 24-му числу. Читает предкеховец С. Теркин. Фото Н. ФИГУРИНА (ТАСС).

НА КОМАНДНОМ ПОСТУ

МАСТЕР ОЗЕРСКАЯ

Мастерской инструментального цеха никогда не руководила женщиной. Анну Львовну Озерскую первой назначили на эту должность. Лекальная мастерская не выполняла программы. С этим нельзя было мириться, особенно сейчас, в дни отечественной войны. Тогда-то и решили поручить мастерскую Анне Львовне Озерской.

Выбор пал на нее не случайно. Техник по образованию, Анна Львовна четыре года до того была технологом по изготовлению как-раз тех инструментов, которые выпускала мастерская. Более того: она являлась автором рационализации технологического процесса производства калибров.

Инициативная, энергичная женщина как-то выдвинула и провела в жизнь ценное предложение — собрать и восстановить изношенные инструменты. Комсомольцы завода проверили под ее руководством все заводские отходы, отобрали часть из них и возвратили к жизни 2.000 фрезеров. Дирекция завода еще тогда приметила молодого, подающего надежды техника-организатора. И когда представилась необходимость, решили испытать Озерскую на большой работе.

С первых же дней Анна Львовна сумела заслужить уважение коллектива. Она начала с перестройки работы. Ввела жесткую трудовую дисциплину. Проверила и осмотрила мастерскую, организацию технологического процесса, расстановку сил.

На простую работу поставила учеников, которые прежде ходили без дела, сложную работу поручила наиболее способным. Заменяла слесаря по обработке шлифовкой, что сокращало время операции в четыре раза. Обеспечила своевременную подготовку полуфабрикатов.

Через некоторое время стали скапливаться первые результаты перестройки. Сейчас вряд ли кто-либо из рабочих сможет ответить на вопрос, с какого именно момента они стали работать по-иному. Это произошло так-то само собой. Шпалкина, которая не выполняла нормы, однажды с удивлением обнаружива, что сделала 180 проц. плана. Актиния дал за месяц две нормы. Зубков выполнил 230 проц. задания. Каждый рабочий, поставленный на то место, которое он в силу своих способностей и опыта должен занимать в сложном организме мастерской, стал давать все, что он может. Мастерская заработала, как хорошо налаженный механизм.

В августе подвели первые итоги. Оказалось, что мастерская выполнила 140 проц. нормы. В сентябре результат был еще более высоким — 163 процента. Какое бы задание ни получала мастерская, она стала выполнять его отлично и до срока.

Анна Львовна Озерская, член цехового комитета комсомола, не только прекрасная командир производства, но и активная общественница. Отлично прошла воскресники — в фонд обороны родины цех отчислил около 4.500 рублей. Любое начинание — посылки бойцам, доверток, сбор теплых вещей — проходит при самом горячем участии молодого мастера-комсомольца.

Лекальная мастерская стала образцовой, лучшей в инструментальном цехе и, пожалуй, на всем заводе.

Выросли и продолжают расти люди этой мастерской. Растет и ее молодой руководитель. Анна Львовна Озерская учится на вечернем отделении Механико-машиностроительного института. Она готовится стать инженером-механиком по холодной обработке металлов.

М. Перов.

ДЛЯ РОДИНЫ

Он очень скромный, этот слесарь-стахановец, которого хорошо знают и в исполком, и в ремонтной конторе, и во многих домоуправлениях Кировского района. Он избегает говорить о своей инициативе, о своих умениях, ловких руках, которые так много значат в слесарной работе. Единственно, что он позволяет себе сказать в объяснение своих последних достижений, это: — У каждого из нас торит в сердце любовь к родине.

С необычайной силой прозвучали эти простые, патетические слова в устах Александра Петровича Тихонова, сдержанного, мужественного человека.

За неустыжную любовь к родине и удивительное упорство его еще в детстве прозвали «дотопливным». Всем он интересовался, все хотел постичь. Захотелось ему как-то смастерить балалайку. Жил он тогда в глухой деревушке. Взял — убогали всевозможные проросты полей. Где-то на горизонте синели леса и перелески. В эти-то лесах долго блуждал тринадцатилетний мальчуган в поисках «поющего» дерева. От кого-то он слышал, что лучше всего делается музыкальный инструмент, когда его делают из дерева, которое звенит, как бы поет. Осина, сосна, ель, дуб не подошли, — они не «звели». Наконец Саша Тихонов нашел ясень. Выточенная ясневая дощечка при ударе издавала тонкий и нежный звук, похожий на пение. Не удивляясь, как босяцкий мастер выстроил лодку и гриф, начал ладить. Когда он, наконец, натянул струны и ударил по ним с перепором, сердце его дрогнуло от радости — сделанная импровизацией детской рукой балалайка оказалась превосходным инструментом.

Годы шли. Александр Петрович переехал в Москву. Здесь он поступил дворником в одно из домоуправлений. В свободное время он присматривался к работе слесарей, изучал их инструменты.

Годы шли. Александр Петрович переехал в Москву. Здесь он поступил дворником в одно из домоуправлений. В свободное время он присматривался к работе слесарей, изучал их инструменты.

Управление благоустройства Моссовета начало подготовку к предстоящим работам по уборке улиц и площадей Москвы зимой. Вчерашний дворник, а сегодня слесарь, Александр Петрович Тихонов, встал на путь самообразования. Он начал изучать слесарное ремесло. Сначала он начал с простейших инструментов. Он начал изучать слесарное ремесло. Сначала он начал с простейших инструментов.

Сейчас заканчивается подготовка всех оборотных механизмов. Тракторных машин уже отремонтировано. Для слесаря система широко используются лопаты и водосточные коллекторы. В частности будет использован коллектор реки Неглинки.

Готовится большое количество светогазов и необходимый для уборки снега инвентарь.

На площади и улицах будет завезен песок в таком количестве, чтобы им могли воспользоваться и домоуправления.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

Вчера исполком Моссовета принял также решение о подготовке новых кадров водителей автотранспорта для городского хозяйства. Обучение шоферов будет вестись на специальных курсах и в учебном комбинате. Для прохождения практики автохозяйства Москвы выделяет грузовые и легковые автомашины.

УЧЕНИК

Утром в цеховую контору привели письмо. Оно было из действующей армии и адресовано так: «Начальнику цеха тов. Ротину и всем товарищам».

Еще задолго до обеденного перерыва ученица Кати сообщила всем, что от Виктора Новикова получено письмо, и, когда раздались звонки, у конторы сразу столпились рабочие. Все любя и поминя Новикова, одного из лучших шлифовщиков в цехе.

«Дорогие мои друзья! — писал Новиков, — привет вам с фронта. Бьемся мы горячо, не щадя жизни. И я, ребята, не в последних рядах. Не хвастайся, скажу, что вы можете быть уверены — Виктор Новиков и здесь не подкачает. Беспочтот меня один вопрос: кто из вас работает на моем станке, а главное, как работает? Напишите обязательно. Наказ мой вам — на трудовом фронте бейтесь так же крепко, как мы здесь».

«Когда внезапно грянула война, и на следующий же день танкист Новиков уехал на фронт, коренастый небольшой подросток Василий Монин попросил мастера поставить его за станок. Тот сомневался, но Монин заверил: — Сто процентов я всегда выполняю, но думаю, что смогу и побольше».

На другой день Монин пришел в цех задолго до начала смены. Так же методично и спокойно, как его учитель, разложил инструмент, аккуратно протер его, проверил ход станка. Он получил задание, рассчитанное на 8 часов работы.

В течение дня мастер несколько раз подходил к станку. Точно и четко были движенья юности. Шлифовальный круг с визгом врезался в металл. Деталь неуловимо изменялась, приобретая нужную форму. До конца смены оставалось час и сорок минут, когда Монин окликнул мастера.

— Николай Фомич, все! Контролер принял девять хорошо отшлифованных деталей, а Василию были выданы дополнительные еще три. Монин слад и их.

Он остался работать за Новикова. Новому шлифовщику не хватало, быть может, опыта, но у него было упорство и желание работать. В свободное время он учился.

Заболел сменил Монин. В течение недели Монин работал по две смены. Уже на четвертый день молодой шлифовщик дал 300 процентов нормы.

— Молодец! — говорили в цехе. — По-новиковски работает. Прошло полтора месяца. Красная выработка Монина поднималась вверх: 340, 400, 470 процентов. В течение последних дней недвигий ученик Василий Монин перевыполняет норму в пять раз.

Лейтенант Красильников огляделся. Да, аэродром совсем недалеко. Еще несколько минут, и он будет в кругу родных и близких советских людей. Сегодня ему есть о чем рассказать товарищам. Упорный бандит, бешено огрызался воздушный пират, но все же от гибели ему уйти не удалось. Пять раз атаковал его советский истребитель.

Лейтенант еще раз окинул взором

Батарея лейтенанта Зайцева

СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ. (Спецкорр. ТАСС). Героически сражается с фашистами на одном из участков фронта батарея лейтенанта Зайцева. В одном из последних боев она была отрезана от нашей пехоты и окружена. Немцы и финны торжествовали. Они думали захватить батарею и артиллеристов в плен.

— Русс, сдавайся, ваше дело безнадежно. На эти крики фашистов артиллеристы отвечали шквальным огнем. Командир орудия сержант Соколов, оставшись один из всего расчета, прямой наводкой вел наседующего врага. Раненный в голову, в руку и спину, он продолжал вести огонь. Метким выстрелом Соколов вывел из строя фашистский танк.

Орудийный расчет заместителя полтора Комаровского, защищая орудие, в упор расстреливал немцев и финнов. Когда они совсем близко подошли к огневой позиции, Комаровский поднял артиллеристов в контратаку и опрокинул противника.

В этом бою враг понес большие потери. На днях наше саперное подразделение обнаружало на месте сражения огромный штабел фантских трупов, облитых керосином. Гитлеровцы, стараясь преуменьшить свои потери, пытались сжечь убитых солдат и офицеров, но, отступая, не успели этого сделать.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.



В действующей Красной Армии. На снимках: слева — техник группы, самолетов Героев Советского Союза Тихонова и Лахонина комсомолец воентехник 2-го ранга М. Деканов. Своей работой на земле он обеспечивает победу самолетов в воздухе — еще не было случая отказа в бою материальной части, подготовленной Декановым; он награжден орденом Красного Знамени; справа — воентехник 1-го ранга орденоросс Косков и воентехник 2-го ранга Мокроусов готовят самолеты И-ской авиачасти к выполнению боевого задания. Фото М. КОРОЛЕВА (ТАСС).

НА ФРОНТАХ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

ОГНЕННЫЙ ТАРАН

ДОБЛЕСТНЫЕ ЗАЩИТНИКИ ЛЕНИНГРАДА

Младший лейтенант Лукьянов вернулся из боя. Друзья тепло поздравляли его с очередной победой. Лукьянов был уже шесть фашистских бомбардировщиков, сегодня им уничтожены еще один — седьмой.

— Вернее, семь с половиной, — замечает секретарь бюро ВЛКСМ младший сержант Завельский. — Вместе с другим летчиком Лукьянов был кроме того еще одного стертвятика.

Каждый летчик подразделения ведет счетбитых им машин врага. Только на один самолет отстал от Лукьянова его боевой друг, младший лейтенант Шербина. Но несколько фашистских бомбардировщиков уничтожил летчик Лядовский, Каляевый, Забара, Горьнов.

Нет меры отваге и храбрости доблестных защитников Ленинграда. «Самолет прорезал облако и врезался в голубую синь холодного осеннего неба».

Лейтенант Красильников огляделся. Да, аэродром совсем недалеко. Еще несколько минут, и он будет в кругу родных и близких советских людей. Сегодня ему есть о чем рассказать товарищам. Упорный бандит, бешено огрызался воздушный пират, но все же от гибели ему уйти не удалось. Пять раз атаковал его советский истребитель.

Лейтенант еще раз окинул взором

Батарея лейтенанта Зайцева

СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ. (Спецкорр. ТАСС). Героически сражается с фашистами на одном из участков фронта батарея лейтенанта Зайцева. В одном из последних боев она была отрезана от нашей пехоты и окружена. Немцы и финны торжествовали. Они думали захватить батарею и артиллеристов в плен.

— Русс, сдавайся, ваше дело безнадежно. На эти крики фашистов артиллеристы отвечали шквальным огнем. Командир орудия сержант Соколов, оставшись один из всего расчета, прямой наводкой вел наседующего врага. Раненный в голову, в руку и спину, он продолжал вести огонь. Метким выстрелом Соколов вывел из строя фашистский танк.

Орудийный расчет заместителя полтора Комаровского, защищая орудие, в упор расстреливал немцев и финнов. Когда они совсем близко подошли к огневой позиции, Комаровский поднял артиллеристов в контратаку и опрокинул противника.

В этом бою враг понес большие потери. На днях наше саперное подразделение обнаружало на месте сражения огромный штабел фантских трупов, облитых керосином. Гитлеровцы, стараясь преуменьшить свои потери, пытались сжечь убитых солдат и офицеров, но, отступая, не успели этого сделать.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

небо. Влади он заметил какую-то странную точку. — Похоже на самолет, — подумал Красильников. Истребитель берет курс на юг. Быстро сокращается расстояние. Теперь уже можно точно определить. Это — вражеский бомбардировщик.

Фашист, не замечая истребителя, летит прямо на Ленинград. Когда «Юнкерс», пытаясь, стал входить в облака, его настиг синиловый дождь. Фашист зарылся в облако, высочил из него, шипиковал, но истребитель не отставал. Плотное «приклеившись» к хвосту «Юнкерса», он поразил его метким огнем.

Давно уже отказавшись от своей задачи, бангит в припадке отчаянного страха сбросил в лес бомбы и на всем гауу стал уходить. Истребитель зашел сзади снизу. Точная очередь. У «Юнкерса» загорелся правый мотор. Дымит левый мотор. Еще одна очередь — и вражеская машина рухнет.

Красильников решил ударить по левому мотору. Пальцы нажимают гашетки. Пулеметы молчат... В двух воздушных боях израсходован весь боекомплект.

— Все равно отставить нельзя, иначе враг улетит, — решил Красильников.

Истребитель под ожесточенным огнем неотступно идет за «Юнкерсом» на расстоянии каких-нибудь ста метров. Пули вонзаются в плоскость, пробивают кабину. В лицо летчику ударилос пламя — это пуля попала в бензоба. Самолет вспыхнул, огонь перекинулся в кабину.

Горазд истребитель делает последний рывок вперед. Пусть смеется враг! Пусть замечательная машина, — но у нее еще хватит сил для сокрушительного удара. Истребитель врезался в хвост «Юнкерса».

Удара Красильников не слышал. Последнее его впечатление — небо в огне...

Летчик очнулся от ощущения холода. С трудом приподнял голову — она казалась невероятно тяжелой. Полина. В стороне кустарник, лес. Где он? Почему оказался здесь?

Память медленно, урывками воссоздавала картину боя, огненного тарана. Но как он выпрыгнул на парашюте, как отсоединил ремни, прицепившийся к кабине? Неужели сила удара была так велика, что его выбросило из кабины, порвались ремни? Видимо так!

Продолжая слабость, Красильников попытался встать. Ноги запнулись в каких-то веревках, и он упал Строну парашюта. Значит, вывалившись из кабины, он успел дернуть кольцо, и парашют раскрылся!

Летчик отстегнул лямки парашюта и сделал несколько шагов в сторону...

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

В. Лезин.

рону леса. Закружилась голова. Пришлось сесть, передохнуть... Снова встал и, медленно ступая, вошел в лес. Услышал журчание, плеск воды. Ручей. Лег липок к воде и долго и жадно пил. Затем осторожно вымыл израненное лицо.

Немного отдохнув, Красильников пошел в глубь леса.

Вдруг впереди, в кустах сверкнула сталь. Летчик упал на землю, отполз в сторону, притаился. Между деревьями осторожно пробирались два вооруженных человека. Они, видимо, были чем-то обеспокоены, потому что внимательно осматривали кусты. Красильников вынул пистолет и стал дожидаться приближения незнакомцев. Он решил стрелять первым, если это окажутся фашисты.

Ветер лонее до летчика обрывки слов. Родная русская речь. Красильников вышел из кустов. Навстречу ему поднялись два бойца — ленинградские ополченцы. Они перенесли летчика на броневоз, а затем доставили в госпиталь.

Через два дня лейтенант Красильников уже вернулся в свою часть. Сейчас вместе со своими друзьями он снова несет боевую вахту на подступах к городу Ленинграда.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

В. Озеров, А. Денисович.

ПУШКИ ИДУТ В ВОЗДУХ

БЕСЕДА С ГЕРОЕМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА тов. Б. Г. ШПИТАЛЬНЫМ

ПУШЕЧНАЯ авиация играет в великой отечественной войне огромную роль. Об этом говорят отклики наших замечательных летчиков, так успешно сражающихся с фашистами.

Мне как конструктору довелось проследить весь тот большой путь, который проделала пушечная авиация, являющаяся наиболее совершенным вооружением в условиях воздушного боя.

За границей, особенно в Англии и Франции, всегда было много фирм, изготовлявших оружие. На вооружении самолетов европейских стран скакалась борьба интересов этих фирм. Она оказала губительное влияние на темпы вооружения самолетов.

Среди летчиков первой и второй империалистических войн есть люди, которые интуитивно доходили с помощью техники до правильного разрешения задач воздушного боя. Огромное влияние на вооружение самолетов оказали в свое время французские летчики Гиньер и Рено Фокс. Первыми из них многое сделал в области синхронной стрельбы через винт, а второй раньше других понял, что воздуш-

ному кораблю так же нужна артиллерия, как и морскому.

В начале 1918 года Фокс установил на самолете полуавтоматическую 37-миллиметровую пушку Гоккиса. С тех пор прошло много лет, но только сейчас можно в полной мере оценить прозорливость Фокса. До сих пор его схема является жизненной. Она положена в основу многих современных работ и носит название мотор-пушки, т. е. агрегата, состоящего из авиамотора, в развале цилиндра которого на специальных амортизаторах укреплена пушка.

Я много работал над созданием советской мотор-пушки. Это авиационное вооружение применяется сейчас в воздушных боях с германскими фашизмом и оправдывает себя. Советская мотор-пушка значительно превосходит заграничные образцы. Высокий темп стрельбы нашей мотор-пушки, превышающий темп иностранных пушек, позволяет летчикам-истребителям добиваться преимуществ в воздушных боях.

Практика последнего времени показала, что некоторые пулеметы способны поражать на современной боевой дистанции только экипаж.

Чтобы вывести из строя самолет противника, подобными пулеметами необходимо пользоваться на близком расстоянии. Но это не всегда возможно, тем более, что противник вооружен до зубов. Это обстоятельство часто заставляло наших героев-летчиков применять в боях метод, разработанный великим русским летчиком капитаном Нестеровым, — метод тарана Разумеева, наши летчики усовершенствовали таран. Наши же самолеты отличаются таким качеством, что могут не только таранить противника, но и благополучно возвращаться на свои аэродромы.

При современном бое наиболее эффективным видом вооружения являются пушки. Созданные в Советском Союзе скорострельные автоматические пушки позволяют уничтожать вражеские самолеты не только с близких дистанций, доступных пулемету, но и с несравненно большего расстояния.

Военные действия на Западе показали различную подготовленность авиации иностранных государств к войне. Фашистская Германия имеет смешанное пулеметно-пушечное вооружение. Английская авиация имела в начале войны только пулеметное авиавооружение. Правда, английские самолеты обладали большей скоростью, чем немецкие, и большим количеством огневых точек. Например, на самолетах «Спитфайр» устанавливалось до 8 пулеметов. Благодаря этому англичане давали немцам успешный отпор. Они долго-

носили фашистских летчиков, возвращавшихся на свои базы, и выводили из строя их машины.

При наступательных операциях, когда требуется мощный огонь, одних пулеметов уже недостаточно.

Ход событий



Московская ордена Ленина студия «Мосфильм» закончила постановку картины «Дело Артамоновых» (по Горькому). Ставил фильм заслуженный деятель искусств режиссер Г. Л. Рошаль. На снимке: артист С. Д. Родоманов в роли Ильи Артамонова и артистка П. И. Чистякова — исполнительница роли Ульяны. Фото Вл. Минкевича.

ПОПЫТКА НАЛЕТА НЕМЕЦКИХ САМОЛЕТОВ НА МОСКВУ

В ночь на 3 октября группа немецких самолетов одиночными попытка совершить налет на Москву. Огнем зенитной артиллерии и ночными истребителями вражеские самолеты к Москве не допущены. Сбито два немецких самолета.

„Гангстеры“

СТАТЬИ И ФЕЛЬЕТНЫ ИЛЬИ ЭРЕНБУРГА

В КНИЖКЕ Илья Эренбурга «Гангстеры» собраны характеристики фашистских «фюреров». Каждая характеристика писана и начата как самостоятельный газетный фельетон. Собранные вместе, они образуют целостную картину, легко читающуюся, метко бьющую в цель, раскрывающую истинное лицо врага.

Целостность брошюры Эренбурга создается не просто единством слога и писательской манеры. Каждый фельетон — это портрет, и тем самым он вполне индивидуализирован, но все они написаны по единому внутреннему плану. Их объединяет единство понимания.

Фашистская империя выдвинула в качестве вождей полчищ ряд моральных и физических дебилов. Эренбург приводит отзыв антрополога Макса фон Губера о внешности Гитлера: «Низкий покатый лоб, некрасивый нос, широкие скулы, маленькие глаза. Выражение лица выдает человека, плохо владеющего собой, одержимого». Биография Гитлера вполне соответствует его внешности. «Прошлое Гитлера темно. Сын австрийского чиновника, он продал подпольные открытки, катился в ночлежку, наконец стал шпиком...

Под стать Гитлеру и другие «фюреры». Они отвратительны уже своим видом. Геринг «исключительно тучен». Геббельс похож на обезьяну: он «с крохотного роста, гримасничает, кривляется. Он никак не подходит под описание «арийской расы», которые подносят немцам «сученные» фашизма». По своей биографии — это нередко лженины и уголовники. Доктор Лей «заправский худяк». В кельнском ресторане «Ратскеллерс» он устроил скандал — порвал картины, разбил вертел, изувечил двух посетителей. В течение суток врачи тщетно пытались протрезвить его. И т. д. и т. д.

Фашистские выродки, дорвавшиеся до власти, безумно жестоки. К тому же они разлагают в себе свои садистские наклонности. Гитлер «ненавидит все народы мира: ему необходимо мучить и уничтожать. Он сказал своему приятелю Раушенину: «Если бы евреев не было, ни нужно было бы выдумать — только жестокость приближает человека к динамизму». Эренбург цитирует Геринга: «Мое дело — не наводить справедливость, но уничтожать». Гиммлер считает «полезным» присутствие жен при допросах арестованных. В гестапо «допрашивают» шпиками, британ, свечками. Правосудие для Гиммлера — это запах пахнотого человеческого мяса.

Однако Эренбург вовсе не интересуется только субъективной патологией — психологической и физиологической — человека, он исследует его, портретные наброски которых он предлагает читателю. Значение, которое приобрел в Германии этот постыдный сород, объясняется социальными и историческими причинами. Банда Гитлера — только слуги, только лакеи. Гитлов гитлеровской дегмагонии может на время скрыть это обстоятельство от немецкого обывателя — озерверого и даже озерверого. Но для реального политика это — несомненный факт. Илья Эренбург показывает ясно и определенно, что хозяева гитлеровской Германии являются «магнаты Рура» и «фельдмаршалы» — крупнейшие немецкие миллионеры и помещики. Вымные и выхоленные мультимиллионеры, привычные соблюдать в своей собственной среде определенных декорумов манер и приличий — Крупные.

ГЕРМАНСКАЯ АРМИЯ О САМОЙ СЕБЕ

ВЕЧЕР И. ЭРЕНБУРГА И В. АХОНТОВА В ДОМЕ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ

В аудитории Центрального дома работников искусств 3 октября состоялся антифашистский литературный вечер.

Вступительное слово — «Германская армия о самой себе» — сказал Илья Эренбург. Затем лауреат Воссозданного конкурса мастеров художественного слова Вл. Ахонтов прочел монтаж на дневники, письма, приказов и других документов немецкой армии, захваченных нашими войсками.

В. КИРПОТИН.

Острый недостаток рабочей силы в Германии

ЦЮРИХ, 3. (ТАСС). Большие потери на Восточном фронте заставляют германские власти снимать с предприятий рабочих для того, чтобы пополнить воинские части. Все это обостряет проблему рабочей силы в Германии.

Берлинский корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» пишет, что немцы пытаются заменить германских рабочих, ушедших на фронт, иностранной рабочей силой. Почти все «союзники» Германии и оккупированные страны, пишет корреспондент, превратились в поставщиков «живого товара» для германской промышленности.

Особенно много работает в Германии итальянских рабочих. На прошлой неделе было объявлено, что хорватские усташы насильно послали в Германию 50 тысяч хорватских рабочих. Из Бельгии немцам удалось обманом и угрозами вывезти 300 тыс. рабочих. Всего в Германии в настоящее время работает около 2 млн. иностранных рабочих.

Шведская газета «Отгетта» корреспондентом, касаясь проблемы рабочей силы в Германии, отмечает, что в Германии чувствуется острый недостаток квалифицированных кадров.

Потребности Германии в рабочей силе увеличиваются также в связи с тем, что германская промышленность в результате бомбардировок терпит большие разрушения, ликвидация последствий этих разрушений требует много рабочей силы. Голландская газета «Националь дагстад» опубликовала на днях объявление о том, что для работы в Берлине требуются опытные строительные рабочие: плотники, каменщики, слесари, монтеры и механики. Комментируя это объявление, газета отмечает, что спрос на рабочую силу свидетельствует о больших разрушениях, произведенных бомбардировками в Берлине.

РОСТ АНТИФАШИСТСКИХ НАСТРОЕНИЙ СРЕДИ НЕМЕЦКИХ РАБОЧИХ

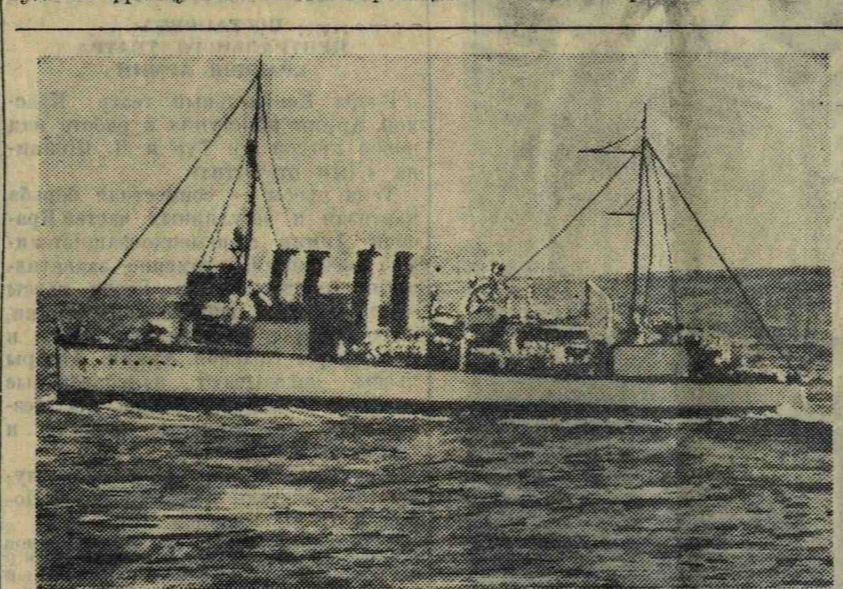
НЬЮ-Йорк, 3. (ТАСС). Как передает стоковский корреспондент агентства Оверсис Ньюс, прибывший недавно из Германии шведский промышленник заявил, что гестапо назначило специальных агентов на заводы, расположенные в районах, подверженных английским воздушным налетам, так как среди рабочих этих заводов все чаще происходит антифашистские выступления.

ФАШИСТСКИЙ ТЕРРОР В ГОЛЛАНДИИ

НЬЮ-Йорк, 3. (ТАСС). Из Гааги получены сообщения о том, что германский главнокомандующий в Голландии объявил о казни четверых голландцев, обвиненных в саботаже, шпионаже и нападении на немецких железнодорожников. Голландское агентство Анета сообщает, что немцы приказали пред-

Расстрел 20 железнодорожников в Лилле

ЛОНДОН, 3. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что в Лилле (Франция) было расстреляно без суда 20 французских железнодорож-



Вспомогательный миноносец военно-морских сил США. (Лайф).

ФРАНЦИЯ В ОГНЕ

БОНН. Это, пожалуй, самое неблагоприятное слово в устах французов. С какой вихоноющей силой описали эту ненависть в проклятых листовках лучшие французские писатели. Вспомнить хотя бы пресекание, полное гнева раскаяние Мопассана, посвященные эпохе фашистско-прусской войны. Французы не забыли и не могут забыть бессмысленные жестокости, ненависть кровопролития и дикого зверства народа. И теперь враги французского народа, во много крат более кровавые, более жестокие, хозяйничают в прекрасной Франции.

Париж, в свое время воспевавший в тысячах книг как центр мировой культуры, город при одном упоминании о котором глаза французских патриотов распластаны, растоптаны фашистскими немецкими самолетами. В Париже, в стенах которого жили и творили великие гении Франции — Робеспьер, Марат, Лавуазье, Сент-Эльм, Гюго, Золя, Бальзак, Мопассан, Жерар, Ролан, Сен-Сенс, Берлиоз, Тальма, Сарра Бернар и тысячи других великих французов, — теперь единодушно распоряжается гитлеровский сатрап Абен.

Голод свирепствует теперь в столице Франции. «В Париже нельзя достать ни хлеба, ни молока, ни мяса, ни топлива. Но не это самое страшное», — пишет французский писатель в нелегально посланном Аргентине письме, опубликованном газетой «Критика». «Самое ужасное это — моральные муки. Генерал Абен лопает до того, что заставляет командовать нашей прессой, литературой, искусством. Только надежда на освобождение Франции придает силы терпеть все лишения. Только в разгроме германской армии видят свое спасение французы...»

Абен создал комиссию по изъятию «враждебных книг». В список запрещенных книг попали не только великие произведения французских философов-эпицистолов, но и школьные учебники географии. «Даже история Эрнста Таллема, на которой воспитывалось несколько поколений французского народа, морально и литературно была доведена до великой страны. Все, что может возбудить в молодежи чувства возмущения — любовь к родине, к свободе, — должно быть уничтожено», — пишет в своем письме этот писатель.

Известная актриса Джермен Родже была арестована за то, что она осмелилась декламировать на концерте стихи Виктора Гюго. Это были патриотические стихи.

«В течение некоторого времени, продолжительность которого я не могу предугадать, французская мысль и литература будут мыслить моралью и литературой, создаваемыми по заказу». Так характеризует нынешнее состояние французской культуры писатель Анри де Монтерлан.

Там, где есть падаль, появляются черви. Автор цитированного нами письма с горечью говорит, что нашлись в Париже, с позволения скажут, «писатели», которые соревнуются между собой в знании сапог Абега. Самый псуной из этих фигур является Дриле Рошаль, автор похвальных романов «Дважды обманутый мужчина» и «Мужчина, покрытый женщинами». Все, знающее этого субъекта, характеризуют его как прожорливую и низменную личность. Абен сразу оценил его и назначил руководителем журнала «Нувель реву франсез».

В «Литературе» вышел и предельно Дорно, выпустивший омерзительную книжонку, само название

АНГЛО-ГЕРМАНСКАЯ ВОЙНА В ВОЗДУХЕ

ЛОНДОН, 3. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что 2 октября вечером во время операций английских самолетов над Ла-Маншем было сбито 4 «Мессершмитт-109». Английская авиация потеряла 3 истребителя.

ЛОНДОН, 3. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, авио самолет береговой обороны, которое ночью 30 сентября подверглось бомбардировке два германских грузовых парохода, атаковало в ночь на 2 октября два других неприятельских судна.

Караван, шедший под охраной военных кораблей, был обнаружен самолетами около голландского побережья. Летчик сбросил на один корабль бомбы замедленного действия с высоты 30 футов. Одна бомба попала в цель. Вскоре корабль был окутан густым облаком дыма. Второй летчик подверг бомбардировке танкер, находившийся в составе каравана. Имеются основания полагать, что в танкер попала бомба.

ЛОНДОН, 3. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает из Никозии (остров Кипр), что неприятельская авиация совершила налет на остров Кипр. Сброшенные бомбы упали на пустыни в центральной части острова, не причинив никакого ущерба. Человеческих жертв нет.

ПОДРОБНОСТИ НАЛЕТА АНГЛИЙСКОЙ АВИАЦИИ НА ТРИПОЛИ

ЛОНДОН, 3. (ТАСС). Английское министерство авиации передает подробности последнего налета английской авиации на Триполи, о котором сообщалось в предыдущем сообщении командования английских воздушных сил на Ближнем Востоке.

Английские самолеты бомбардировали военные объекты Триполи с высоты не превышающей 15 метров. В результате атаки тяжелых бомбардировщиков на значительной площади вспыхнули пожары. Вомбардировщики один за другим сбрасывали свои бомбы с небольшой высоты, вызывая дополнительные очаги пожаров.

После бомбардировки весь район намеченных объектов был облетан. За удачной ночной атакой последовал дневной налет. Самолеты снова с небольшой высоты подвергли бомбардировке суда, радиостанции, казармы и колонну автомашин.

КОММУНИКЕ КОМАНДОВАНИЯ АНГЛИЙСКИХ СИЛ НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ

ЛОНДОН, 3. (ТАСС). Командование английских сил на Ближнем Востоке в очередном коммюнике передает, что 1 октября, несмотря на туман, английская артиллерия продолжала эффективно обстреливать неприятельские позиции на юго-западном участке района Тобрука. Бомбардировка нанесла противнику потери и заставила его отступить. В районе ливийско-египетской границы английские патрули продолжают активные действия.

КАНАДСКИЕ ВОЕННО-ВОЗДУШНЫЕ ЭСКАДРИЛЬИ В ЕВРОПЕ

НЬЮ-Йорк, 3. (ТАСС). Корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» сообщает из Оттавы, что, согласно заявлению канадского министра авиации Пауэра, в настоящее время в Европе находятся тринадцать канадских воздушных эскадрилий; в скором времени их число будет доведено до 25.

ЗАКРЫТИЕ ГЕРМАНСКИХ КОНСУЛЬСТВ В МЕКСИКЕ

НЬЮ-Йорк, 3. (ТАСС). Корреспондент агентства Юнайтед Пресс сообщает из Эль-Пасо (штат Техас), что, по имеющимся сведениям, мексиканское правительство закрыло германские консульства в городах Чигуагуа и Парраль (штат Чигуагуа). По слухам, всем итальянцам предложено покинуть штат Чигуагуа.



Один из цехов завода Крайслера в США, на котором производится 28-тонные танки. (Лайф).

Соглашение между США и Бразилией

НЬЮ-Йорк, 3. (ТАСС). Государственный департамент США сообщил о подписании между США и Бразилией соглашения о предоставлении последней оружия на основе закона о передаче займы или в аренду вооружения. Объем предлагаемых поставок не указывается. По сообщению агентства Ассошиэтед Пресс, предполагается, что стоимость этих поставок достигнет 90—110 млн. долларов, что является наиболее крупным займом из всех предоставленных Соединенными Штатами какой-либо латиноамериканской стране на основе закона о передаче займы или в аренду вооружения. Агентство подчеркивает стратегическое значение близости Бразилии к Дакару (Французская Западная Африка).

ПРИБЫТИЕ НОВЫХ ОТРЯДОВ АМЕРИКАНСКИХ ВОЙСК В ИСЛАНДИЮ

НЬЮ-Йорк, 3. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства Юнайтед Пресс из Рейкьявика (Исландия), местные власти сообщили, что в Исландию недавно прибыли американские армейские части для пополнения американских войск, состоявших ранее лишь из морских частей.

По сообщению корреспондента агентства Ассошиэтед Пресс из Рейкьявика, американские части, прибывшие недавно в Исландию, состоят из пехотных, артиллерийских, инженерных и санитарных подразделений, а также подразделений связи. Каждый солдат имеет при себе лыжи и автоматическое оружие. Вместе с войсками доставлены также грузовики, орудия и истребители последней конструкции.

ЛЕГКИЙ РУЧНОЙ ПУЛЕМЕТ «РЕЙЗИНГ»

Американский военный изобретатель Рейзинг сконструировал новый вариант ручного пулемета, который, обладая эффективностью обычного американского оружия этого типа, весит примерно вдвое меньше и на две трети более дешев.

НАТЯНХ НА ОДНОМ из крупнейших предприятий Тонгжэя (Норвегия) вспыхнул огромный пожар, который удалось ликвидировать лишь после того, как прибыли германские войска. Ущерб, причиненный пожаром, очень велик. Причиной пожара считается поджог.

★ АНТИКОМУНИСТИЧЕСКАЯ газета «Пан-Американ Эрэйвс» соглашается об установлении воздушной транспортной службы между Западной Африкой и Анго-Бразильским Суданом.

★ БРАЗИЛЬСКИЙ военный министр Дура отдал приказ о немедленной переброске 200 солдат в стратегические районы на восточном побережье Бразилии — Ресифе и Форталеа.

★ КОРРЕСПОНДЕНТ газеты «Нью-Йорк таймс» сообщает из Рио-де-Жанейро, что бразильское правительство издал приказ, запрещающий экспорт свинины с американской компанией.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

ОТОВОСЮДУ

★ НАТЯНХ на одном из крупнейших предприятий Тонгжэя (Норвегия) вспыхнул огромный пожар, который удалось ликвидировать лишь после того, как прибыли германские войска. Ущерб, причиненный пожаром, очень велик. Причиной пожара считается поджог.

★ АНТИКОМУНИСТИЧЕСКАЯ газета «Пан-Американ Эрэйвс» соглашается об установлении воздушной транспортной службы между Западной Африкой и Анго-Бразильским Суданом.

★ БРАЗИЛЬСКИЙ военный министр Дура отдал приказ о немедленной переброске 200 солдат в стратегические районы на восточном побережье Бразилии — Ресифе и Форталеа.

★ КОРРЕСПОНДЕНТ газеты «Нью-Йорк таймс» сообщает из Рио-де-Жанейро, что бразильское правительство издал приказ, запрещающий экспорт свинины с американской компанией.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

ОТОВОСЮДУ

★ НАТЯНХ на одном из крупнейших предприятий Тонгжэя (Норвегия) вспыхнул огромный пожар, который удалось ликвидировать лишь после того, как прибыли германские войска. Ущерб, причиненный пожаром, очень велик. Причиной пожара считается поджог.

★ АНТИКОМУНИСТИЧЕСКАЯ газета «Пан-Американ Эрэйвс» соглашается об установлении воздушной транспортной службы между Западной Африкой и Анго-Бразильским Суданом.

★ БРАЗИЛЬСКИЙ военный министр Дура отдал приказ о немедленной переброске 200 солдат в стратегические районы на восточном побережье Бразилии — Ресифе и Форталеа.

★ КОРРЕСПОНДЕНТ газеты «Нью-Йорк таймс» сообщает из Рио-де-Жанейро, что бразильское правительство издал приказ, запрещающий экспорт свинины с американской компанией.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА ЛЕТНЫХ ШКОЛ В КАНАДЕ

НЬЮ-Йорк, 3. (ТАСС). Как сообщает корреспондент агентства Канадиан Пресс из Монреала, канадский министр авиации Пауэр, выступая в Монреальской торговой палате, заявил, что Канада намерена почти вдвое увеличить число летных школ и аэродромов для обеспечения имперской программы подготовки летчиков.

Пауэр не указал точного числа летных школ и аэродромов, которые предполагается построить, однако известно, что в прошлом месяце в Канаде функционировало 65 летных школ и аэродромов. По словам Пауэра, число учащихся в летных школах увеличится на 25 проц.

Агентство Канадиан Пресс сообщает, что летные школы в Канаде первоначально были рассчитаны на выпуск не менее 20 тыс. летчиков в год. По словам Пауэра, общая стоимость программы подготовки летчиков в канадских летных школах составит до апреля будущего года около 900 млн. долларов.

ОТОВОСЮДУ

★ НАТЯНХ на одном из крупнейших предприятий Тонгжэя (Норвегия) вспыхнул огромный пожар, который удалось ликвидировать лишь после того, как прибыли германские войска. Ущерб, причиненный пожаром, очень велик. Причиной пожара считается поджог.

★ АНТИКОМУНИСТИЧЕСКАЯ газета «Пан-Американ Эрэйвс» соглашается об установлении воздушной транспортной службы между Западной Африкой и Анго-Бразильским Суданом.

★ БРАЗИЛЬСКИЙ военный министр Дура отдал приказ о немедленной переброске 200 солдат в стратегические районы на восточном побережье Бразилии — Ресифе и Форталеа.

★ КОРРЕСПОНДЕНТ газеты «Нью-Йорк таймс» сообщает из Рио-де-Жанейро, что бразильское правительство издал приказ, запрещающий экспорт свинины с американской компанией.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

ОТОВОСЮДУ

★ НАТЯНХ на одном из крупнейших предприятий Тонгжэя (Норвегия) вспыхнул огромный пожар, который удалось ликвидировать лишь после того, как прибыли германские войска. Ущерб, причиненный пожаром, очень велик. Причиной пожара считается поджог.

★ АНТИКОМУНИСТИЧЕСКАЯ газета «Пан-Американ Эрэйвс» соглашается об установлении воздушной транспортной службы между Западной Африкой и Анго-Бразильским Суданом.

★ БРАЗИЛЬСКИЙ военный министр Дура отдал приказ о немедленной переброске 200 солдат в стратегические районы на восточном побережье Бразилии — Ресифе и Форталеа.

★ КОРРЕСПОНДЕНТ газеты «Нью-Йорк таймс» сообщает из Рио-де-Жанейро, что бразильское правительство издал приказ, запрещающий экспорт свинины с американской компанией.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

ОТОВОСЮДУ

★ НАТЯНХ на одном из крупнейших предприятий Тонгжэя (Норвегия) вспыхнул огромный пожар, который удалось ликвидировать лишь после того, как прибыли германские войска. Ущерб, причиненный пожаром, очень велик. Причиной пожара считается поджог.

★ АНТИКОМУНИСТИЧЕСКАЯ газета «Пан-Американ Эрэйвс» соглашается об установлении воздушной транспортной службы между Западной Африкой и Анго-Бразильским Суданом.

★ БРАЗИЛЬСКИЙ военный министр Дура отдал приказ о немедленной переброске 200 солдат в стратегические районы на восточном побережье Бразилии — Ресифе и Форталеа.

★ КОРРЕСПОНДЕНТ газеты «Нью-Йорк таймс» сообщает из Рио-де-Жанейро, что бразильское правительство издал приказ, запрещающий экспорт свинины с американской компанией.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию, что привело к сокращению нагрузки датской химической промышленности.

★ МИНИСТР военного снабжения Канады Хау заявил, что производство радиопаратриот, рефериаторов, электротехнических изделий, стратегических стиральных машин сокращается до 75 проц. производства 1946 г. Это мероприятие вызвано стремлением правительства Канады обеспечить военные отрасли промышленности рабочей силой, машинами и сырьем.

★ ПОБЕДИТЕЛЬ Каранского моря развил сильный ураган. В одном из городов Никарагуа убито 125 и ранено 72 человека. Ураганом причинены большие разрушения.

★ АМЕРИКАНСКИЙ журнал «Форейн коммерс уикли» пишет, что, по полученным из Дании сообщениям, резко уменьшилось число датских эмигрантов в Германию,

АРТИСТЫ НА ПЕРЕДОВЫХ ПОЗИЦИЯХ

С. МЕЖИНСКИЙ,
заслуженный артист РСФСР.

По дороге к фронту мчатся тяжелые грузовые машины со всевозможным военным снаряжением и продовольствием. И среди них — грузовик, в котором лежат мичманский зонтик, розовые туфельки балерины, музыкальные инструменты, театральные реквизиты, ноты...

Актеры едут на фронт. Они везут с собой коммюнике и поздравительные письма, свое искусство, свое мастерство, свою дружбу, свою любовь.

В нашей бригаде едут артисты разных театров, разных жанров, но все они объединены единством чувств, мыслей и настроений, объединены желанием быть ближе к своим друзьям.

Обычные условия концертных выступлений резко меняются. Сценной службой грузовики, а если грузовиков нет, то выступление происходит прямо на дороге, на лужайке, в лесу.

Наш маленький коллектив, выходя на аэрированные позиции, в артиллерийских и пехотных частях, в госпитале, постепенно продвигается к передовым позициям фронта. Условия выступлений становятся все сложнее, передвижение от одной части к другой — все затруднительнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

Концерт в деревне К., отбитой у фашистов. Сожженные дома колхозников, вытопанные огорода. Совсем близко идет артиллерийская перестрелка. Мы видим огонь наших батарей. К нам на концерт из окопчиков медленно пробиваются бойцы. Один из них осторожно приближается к нам, другой — все затрунителнее. Уже ясно слышны далекие, глухие раскаты орудийных выстрелов.

рировали конно-спортивные состязания, рубку льда, показали комическую сценку на ледяных «скальдах».

Концерты в частях у Доватора проходили с необычайным подъемом.

В каких бы условиях мы ни выступали, артисты всегда старались быть в хорошей творческой форме, всегда чувствовали огромную ответственность за каждое выступление перед бойцами, командирами, политаббатами.

Идет проливной дождь. Совсем рядом бьет артиллерия. Тесным кругом возле нашей автопесенки стоят бойцы в полном боевом вооружении.

Поет солист Большого театра заслуженный артист орденосец Павел Лисицкий. Молодой, сильный голос певца разносится далеко вокруг. Бойцы мысленно повторяют за певцом знакомые слова любимой песни о великом друге и вожде.

Горячо и долго слушали аплодируют.

Я часто встречался в концертах с балетными артистами Анной Редель и Михаилом Хрустальевым. Это было в Москве, на яркое освещенной эстраде. Из-за кулис я восхитился их мастерством. Сегодня кулисы служат деревья. Два выстрела свинцовых грузовика заменяют сцену. Один из грузовиков во многих местах прострелян. Танцовщица на скользких грузовиках рискованно и неудобно. Но, прилагая все свое умение, артисты танцуют с обычным для них блеском. Утомленные, но счастливые и радостные, раскланиваются с аудиторией.

В этих концертах я рассказывал бойцам, командирам и политаббатам об общественном звучании фильма «Профессор Мамлок», в котором я играю главную роль, и, кроме этого, вместе с моим товарищем по пьезде, артистом Малого театра А. П. Коротковым, выступал в концертной шутке «Принципиальный человек».

За месяц пребывания на фронте мы дали 68 концертов, из них около 30 на передовых позициях.

После каждого концерта с речью выступал руководитель нашей бригады С. А. Пинчик. Он благодарил бойцов от нашего имени за теплый прием. Под бурные аплодисменты всех присутствующих он провозглашал здравицу в честь нашей родной, любимой Красной Армии. Громовыми аплодисментами встречают бойцы и командиры здравицу в честь великого Сталина.

Ежедневно тысячи москвичей внимательно осматривают в новом, специально отстроенном павильоне ЦПКНО трофейную выставку. На снимке: общий вид павильона и немецкие самолеты, сбитые на подступах к Москве.



Ежедневно тысячи москвичей внимательно осматривают в новом, специально отстроенном павильоне ЦПКНО трофейную выставку. На снимке: общий вид павильона и немецкие самолеты, сбитые на подступах к Москве.

Слух бойцов, привыкший к разрывам снарядов, к трескотне пульметов, жадно ловит нежные звуки гаванской гитары Мирона Гаскатова. Ему аккомпанирует на аккордеоне Р. Симоновская. Их дуэт радует своей сыгранностью, музыкальностью. Дождь упорно мешает соединяющему концерту. Чтобы избежать неприятностей, некоторые бойцы снимают с себя свои плащи и устраивают над инструментами и исполнителями импровизированную шалашку, проложивая держать ее все время концерта.

Зрители зарывались смеются во время исполнения скатки «Разговорный гость» артисткой Д. А. Нурм и артистом-орденосцем А. М. Бонди. Строго соблюдая четкость, ритм, планшность движений, выступают в танго танце Зинаида Арсеньева и Георгий Орлик.

Темнеет. Лица актеров становятся плохо видными со сцены. Бойцы осторожно и незаметно, с разных сторон, ручными фонариками освещают исполнителей. На сцене в это время ловко и четко работает молодой жонглер Виталий Слепач. Его смекает талантливая исполнительница несен народностей Нора Назарова.

Нередко бывали случаи, когда бойцы-армяне просили Лисициана и Назарову исполнить песни на их родном языке. Артисты охотно эту просьбу исполняли. Нельзя было без волнения смотреть на счастливые лица слушателей.

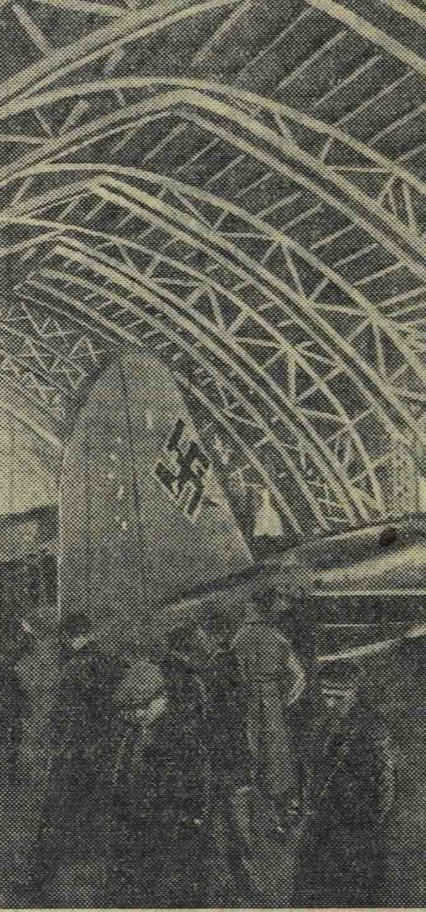
Много веселого оживления вносил в программу своими остроумными репликами конференсье Пинчер. Он быстро завоевывал симпатии зрителей, легко и непринужденно вел программу. Плодотворно работали и балетисты Д. Васильев и А. Орлов. Они исполняли соло, много аккомпанировали, подчас очень сложными оперными ариями.

В этих концертах я рассказывал бойцам, командирам и политаббатам об общественном звучании фильма «Профессор Мамлок», в котором я играю главную роль, и, кроме этого, вместе с моим товарищем по пьезде, артистом Малого театра А. П. Коротковым, выступал в концертной шутке «Принципиальный человек».

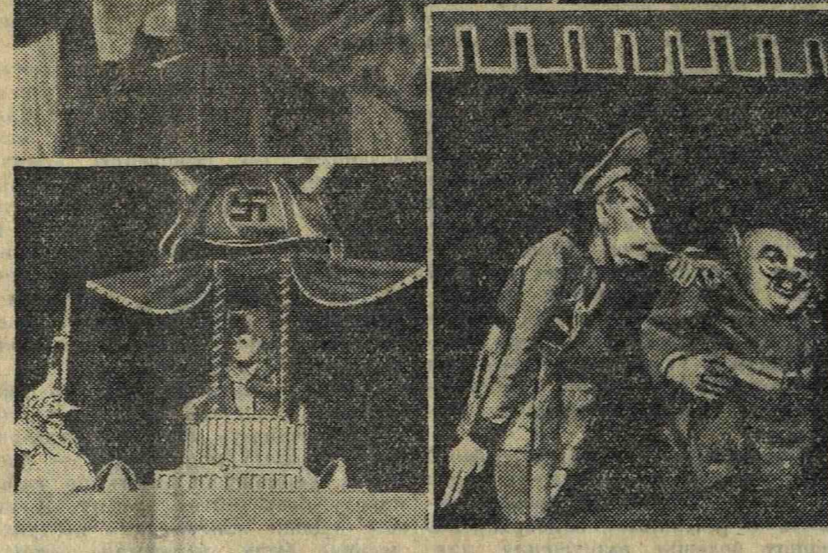
За месяц пребывания на фронте мы дали 68 концертов, из них около 30 на передовых позициях.

После каждого концерта с речью выступал руководитель нашей бригады С. А. Пинчик. Он благодарил бойцов от нашего имени за теплый прием. Под бурные аплодисменты всех присутствующих он провозглашал здравицу в честь нашей родной, любимой Красной Армии. Громовыми аплодисментами встречают бойцы и командиры здравицу в честь великого Сталина.

Ежедневно тысячи москвичей внимательно осматривают в новом, специально отстроенном павильоне ЦПКНО трофейную выставку. На снимке: общий вид павильона и немецкие самолеты, сбитые на подступах к Москве.



Ежедневно тысячи москвичей внимательно осматривают в новом, специально отстроенном павильоне ЦПКНО трофейную выставку. На снимке: общий вид павильона и немецкие самолеты, сбитые на подступах к Москве.



Коллектив артистов Московского кукольного театра закончил постановку антифашистских пьес «Сон в руку» Л. Ленна и «Наоборот» Я. Рудина. На снимках: сверху — артисты-кукловоды с персонажами пьес: Д. Скрябин, Н. Шестаков, Н. Коротков и В. Подлинков; внизу — сцена из постановки «Сон в руку» и сцена из пьесы «Наоборот»: доклад адъютанта фон-Витте генералу фон-Скоровику. Фото М. ОЛЕХОВИЧ.

1.500 концертов
ТЕАТР КРАСНОЯМЕННОЙ БАЛТИКИ
Артисты-воины театра Краснознаменного Балтийского флота и ансамбля песни и пляски ведут на фронте большую культурно-массовую работу. Они выступают на боевых кораблях, на советских островах, на полуострове Ханко, в красноармейских частях, сражающихся на подступах к городу Ленин.

С начала войны театр дал 1.500 концертов. Значительно расширен репертуар театра, заново организована кукольная группа, вводится номера циркового жанра.

Хор и симфонический оркестр готов сейчас по заказам маршала и командиров специальной программы, которая будет транслироваться по радио.

В репертуаре бригады — героико-патристические произведения, народные песни и танцы, произведения классиков, эстрадные номера.

«ДЫМ ОТЕЧЕСТВА»
ПОСТАНОВКА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕАТРА КРАСНОЙ АРМИИ
Вчера Центральный театр Красной Армии приступил к работе над новой пьесой Бр. Тур и Л. Шейнина «Дым отечества».

Тема пьесы — совместная борьба партизан и регулярных частей Красной Армии с немецко-фашистскими полчищами, временно захватившими советские села. Герои пьесы — партизаны, районные работники, колхозники и колхозницы, бойцы и командиры Красной Армии. Авторы пьесы показывают замечательные качества советских людей, их беззаветную преданность родине и глубокий патриотизм.

Режиссеры спектакля — заслуженный деятель искусств А. Д. Попов и В. П. Пильнов.

В главных ролях: П. Константинов (Касаткин), заслуженный артист РСФСР Н. Копылов (Лисовский), В. Рудый (Забудько), А. Корытков (Забонин), В. Рагозинский (Шуваев), заслуженный деятель искусств Г. Васильев (Клепов), И. Теренин (Якутович), А. Троицкая (Антонова), А. Брейсова (Агафья), В. Пестовский (фашистский офицер майор Крапке), заслуженный артист РСФСР А. Хохлов (фашистский полковник фон-Герлах).

Премьеру спектакля намечено приурочить к XXIV годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

НА БОЕВЫХ РУБЕЖАХ БАЛТИКИ

НОВЫЙ ВЫПУСК «СОЮЗКИНОЖУРНАЛА»

На окраине — море. На берегах Северной Балтики в укрытых расщелинах наших наблюдательных постов и береговые батареи.

Среди скал, в глубоких блиндажах, протекает обычная жизнь бойцов береговой обороны. Один пишет письма родным, другие разбирают и чистят винтовки, третьи отдыхают.

На горизонте появились вражеские корабли. И тотчас же из блиндажа выбегает боец. Он устремляется к орудиям, занимает свои места.

Дальбойные орудия приведены в действие. Снаряды разрываются у вражеского корабля. Мы видим его обломки.

К месту разрыва вражеской флотилии спешат наши боевые катера. Удальственная подводная лодка противника пытается скрыться. Но еще виден ее перископ. Краснофлотец, наблюдающий в бинокль, дает сигнал флажком, и через несколько минут фашистская лодка уничтожена бомбами.

Боевые эпизоды в Балтийском море аффишированы на пленке военным корреспондентом Центральной студии кинохроники оператором П. Лампрехтом. Они включены в новый выпуск «Союзкиножурнала» (№ 95), скомпонованный режиссером С. Гуровым.

Следующие кадры киножурнала показывают наших славных работников авиационной промышленности, награжденных за выдающиеся достижения в области серийного производства боевых самолетов званием Героя Социалистического Труда, орденами и медалями.

Высокий трудовой подъем рабочих и колхозников, повседневное укрепление оборонную мощь нашей страны, отражает дальнейшие эпизоды фильма. Вот поля Казахстана. Обильный урожай сахарной свеклы в Казахстане. В дни великой Отечественной войны колхозники Казахстана влволе перевыполняют нормы сбора. Непрерывным потоком обыва свеклы идут к сахарным заводам. Тысячи тонн высококачественного сахара идут заводам Казахстана для нужд фронта и тыла.

«Союзкиножурнал» переносит зрителя в один из московских госпиталей. Мы видим советских женщин-патриоток, которые в дни Отечественной войны отдают все силы для победы над врагом. Женщины-дружинницы заботливо и любовно ухаживают за ранеными бойцами и командирами. Вот жена летчика капитана Мангутина, хорошо овладевшая специальностью медсестры раненого, делает перележку раненому. Всевоспитан любовью за работу отношения к раненым поддается и жена Героя Советского Союза Гастелло. Она неустанно дежурит у постели раненых, оказывает им всемерную помощь.

Заключительные кадры фильма показывают мастерскую заслуженного деятеля искусств художника Д. Моора. Здесь под его руководством дружно работает бригада студентов и аспирантов Московского художественного института. Молодые талантливые художники создают сатирические плакаты, метко бьющие по врагу.

«СЕМЬЯ ПАТРИОТОВ»
НОВЫЕ ФИЛЬМЫ «АРМЕНИКО»
«Арменкино» выпустило на экраны новые короткометражные фильмы «Семья патриотов» и «Огонь в лесу» — киноновеллы на оборонную тематику.

В фильме «Семья патриотов» (режиссеры Эрик Карамян и Татик Сарян) показаны советские люди, молодежь и старики, — жизнелюбивый народ советской страны, всегда готовый грудью защищать свою родину от врага. Фильм проникнут горячим чувством патриотизма и оптимизма.

Новелла «Огонь в лесу» (режиссеры Мартиросян и Исаакян) — это поэтическая, увлекательная повесть о храбрости, находчивости и героизме наших советских детей.

В фильме «Семья патриотов» (режиссеры Эрик Карамян и Татик Сарян) показаны советские люди, молодежь и старики, — жизнелюбивый народ советской страны, всегда готовый грудью защищать свою родину от врага. Фильм проникнут горячим чувством патриотизма и оптимизма.

Новелла «Огонь в лесу» (режиссеры Мартиросян и Исаакян) — это поэтическая, увлекательная повесть о храбрости, находчивости и героизме наших советских детей.



Типы германских мин, обезвреженных бойцами артиллерии на Западном направлении фронта. Фото Г. ПЕТРУСОВА (ТАСС).

Радиопередача для Америки

Завтра, 4 октября, в 6 часов вечера, Всесоюзный радиокomitee организует концерт для Америки. В концерте принимают участие лауреат Всесоюзного и международного конкурсов Лиза Гильель (скрипка) и солистка Всесоюзного радиокomitee Р. Пурыжинская, которая исполнит в сопровождении флейты ряд вокальных произведений на английском языке.

«ЗДРАВСТВУЙ, ОРУЖИЕ!»

ПРЕМЬЕРА ТЕАТРА ИМ. ВАХТАНГОВА

12 октября театр им. Вахтангова покажет премьеру спектакля «Здравствуй, оружие!» В. Войтехова. Постановка лауреата Сталинской премии режиссера Н. П. Охлопкова. Художник — Б. Г. Кноблок. Музыка А. Голубенцева.

В главных ролях: заслуженный деятель искусств О. Глазунов (профессор), заслуженные артисты РСФСР К. Мансурова (Ташна) и А. Горюнов (немецкий офицер).

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР В ОДЕССЕ

Жители Одессы познакомились с новым художественным коллективом — городским симфоническим оркестром, организованным при Одесском институте культуры. В составе оркестра — 50 опытных музыкантов. Дирижировать донет Одесской консерватории Н. Чернышский.

В репертуаре оркестра — ряд классических и современных произведений. Исполняются отрывки из опер Глинки «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила», «Ворошиловский марш» Ипполитова-Иванова, свита Томиллина, «Эпизоды из гражданской войны», «Праздничная увертюра» Булакинина, баллада «Чатаев» Дзегелева. С симфоническим оркестром будут выступать вокалисты, заслуженные артисты УССР В. Попова, А. Жуковская, Н. Савченко, лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов В. Губерт, артисты Синицына, Добродеев и другие.

В репертуаре оркестра — ряд классических и современных произведений. Исполняются отрывки из опер Глинки «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила», «Ворошиловский марш» Ипполитова-Иванова, свита Томиллина, «Эпизоды из гражданской войны», «Праздничная увертюра» Булакинина, баллада «Чатаев» Дзегелева. С симфоническим оркестром будут выступать вокалисты, заслуженные артисты УССР В. Попова, А. Жуковская, Н. Савченко, лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов В. Губерт, артисты Синицына, Добродеев и другие.

В МОСКОВСКОМ ГОСЦИРКЕ

★ СПЕКТАКЛЬ-КОНЦЕРТ состоится в понедельник, 6 октября, в Госцирке. Сбор от этого концерта передается в фонд обороны страны.

★ МОСКОВСКИЙ госцирк работает над пьесой «Трое в лодке», авторами которой являются А. Афиногенов и М. Бурский. Ставит пьесу заслуженный артист РСФСР П. Горюнов. Режиссер-постановщик — заслуженный артист РСФСР Л. Тавити.

★ СПЕКТАКЛЬ-КОНЦЕРТ состоится в понедельник, 6 октября, в Госцирке. Сбор от этого концерта передается в фонд обороны страны.

★ МОСКОВСКИЙ госцирк работает над пьесой «Трое в лодке», авторами которой являются А. Афиногенов и М. Бурский. Ставит пьесу заслуженный артист РСФСР П. Горюнов. Режиссер-постановщик — заслуженный артист РСФСР Л. Тавити.

★ СПЕКТАКЛЬ-КОНЦЕРТ состоится в понедельник, 6 октября, в Госцирке. Сбор от этого концерта передается в фонд обороны страны.

★ МОСКОВСКИЙ госцирк работает над пьесой «Трое в лодке», авторами которой являются А. Афиногенов и М. Бурский. Ставит пьесу заслуженный артист РСФСР П. Горюнов. Режиссер-постановщик — заслуженный артист РСФСР Л. Тавити.

★ СПЕКТАКЛЬ-КОНЦЕРТ состоится в понедельник, 6 октября, в Госцирке. Сбор от этого концерта передается в фонд обороны страны.

★ МОСКОВСКИЙ госцирк работает над пьесой «Трое в лодке», авторами которой являются А. Афиногенов и М. Бурский. Ставит пьесу заслуженный артист РСФСР П. Горюнов. Режиссер-постановщик — заслуженный артист РСФСР Л. Тавити.

★ СПЕКТАКЛЬ-КОНЦЕРТ состоится в понедельник, 6 октября, в Госцирке. Сбор от этого концерта передается в фонд обороны страны.

★ МОСКОВСКИЙ госцирк работает над пьесой «Трое в лодке», авторами которой являются А. Афиногенов и М. Бурский. Ставит пьесу заслуженный артист РСФСР П. Горюнов. Режиссер-постановщик — заслуженный артист РСФСР Л. Тавити.

МЩЕНИЕ И СМЕРТЬ ФАШИСТСКИМ ПАЛАЧАМ!

ФОТОГАЗЕТА № 3 ГОСКИНОИЗДАТА

Каждый снимок в выходящей в днях фотогазете № 3 Госкиноиздата и Фотохроники ТАСС — яркий документ великой борьбы советского народа с фашизмом.

«Мщение и смерть фашистским палачам» — так назван в газете раздел, иллюстрирующий зверства фашистов. На снимках — группы сожженных красноармейцев, найденные при освобождении гор. Ельни, разбитые воздушными пиратами улицы мирного Чернигова, ограбленные, сожженные немцами советские деревни. На одном из снимков показана жительница Ельни Смолюк с ребенком у своего разрушенного родного дома.

Большое место в новом номере газеты уделено фотодокументам, посвященным обороне Ленинграда и Одессы. На снимках — митинг танкистов, обороняющих подступы к Ленинграду, обстрел черноморцами румыно-немецких войск, жители Одессы, строящие укрепления.

В специальном фронтовом разделе дана прекрасная панорама, показывающая высадку десанта балтийцев на вражеский остров.

В специальном фронтовом разделе дана прекрасная панорама, показывающая высадку десанта балтийцев на вражеский остров.

В специальном фронтовом разделе дана прекрасная панорама, показывающая высадку десанта балтийцев на вражеский остров.

В специальном фронтовом разделе дана прекрасная панорама, показывающая высадку десанта балтийцев на вражеский остров.

В специальном фронтовом разделе дана прекрасная панорама, показывающая высадку десанта балтийцев на вражеский остров.

В специальном фронтовом разделе дана прекрасная панорама, показывающая высадку десанта балтийцев на вражеский остров.

В специальном фронтовом разделе дана прекрасная панорама, показывающая высадку десанта балтийцев на вражеский остров.

В специальном фронтовом разделе дана прекрасная панорама, показывающая высадку десанта балтийцев на вражеский остров.

БОЕВОЙ КИНОСБОРНИК № 5 ПОБЕДА ЗА НАМИ!

В КИНОСБОРНИКЕ: ЛОНДОН НЕ СДАСТСЯ НАША МОСКВА

Фильм показывает, как мужественные лондонцы защищают свой любимый город от фашистских пиратов.

Фильм показывает сокровищный отпор Сталинской зоны ПВО и населения столицы гитлеровским воздушным пиратам, пытающимся пробраться к Москве.

В ПРОГРАММЕ—НОВЫЕ ВЫПУСКИ СОЮЗКИНОХРОНИКИ: № 92 РАЗГРОМ ГИТЛЕРОВСКИХ ПОЛЧИЩ ПОД ЕЛЬНЕЙ № 93 ВСТУПЛЕНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК В ИРАН

В ПРОГРАММЕ—НОВЫЕ ВЫПУСКИ СОЮЗКИНОХРОНИКИ: № 92 РАЗГРОМ ГИТЛЕРОВСКИХ ПОЛЧИЩ ПОД ЕЛЬНЕЙ № 93 ВСТУПЛЕНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК В ИРАН

В ПРОГРАММЕ—НОВЫЕ ВЫПУСКИ СОЮЗКИНОХРОНИКИ: № 92 РАЗГРОМ ГИТЛЕРОВСКИХ ПОЛЧИЩ ПОД ЕЛЬНЕЙ № 93 ВСТУПЛЕНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК В ИРАН

ГОСЦИРК Цветной бульвар, 13. Тел. К-44-31

ПРОЛОГ ПРИ УЧАСТИИ Н. П. СМЕРНОВА-СОКОЛЬСКОГО и другие новые парковые номера. В паузах КАРАН Д'АНШ. Начало в 4 ч. и в 6 ч. 30 м. веч. Билеты продаются. Цены местам от 2 до 6 рублей.

МАЛЫЙ ТЕАТР. 4/Х СТАКАН ВОДЫ. 5/Х ЕВГЕНИЙ ГРАНДЕ. Нач. в 8 ч. 30 м. дня. Бил. продается в кассе т-ра и в райкассах ЦТК.

МХАТ СССР им. ГОРЬКОГО. 4/Х АННА КАРЕНИНА. Нач. в 3 ч. дня. 5/Х УТРО ПИКИРИСКИИ. КЛУБ. Нач. в 4 ч. утра. Днем ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ. Нач. в 3 ч. дня.

МОСК. ГОС. КАМЕРНЫЙ ТЕАТР. 4/Х АДМИРАЛ НАХИМОВ. Нач. в 6 ч. 30 м. веч. 5/Х УТРО и веч. АДМИРАЛ НАХИМОВ. Нач. в 12 ч. 30