

ПЕРСОНАЛИИ

НАТАЛЬЯ БОРИСОВНА ЧЕРНЫХ



Н.Б. Черных, вместе с Б.А. Колчиным, стояла у истоков дендрохронологии как научного направления в Институте археологии РАН. В археологию она пришла студенткой Московского университета. Темой диплома и материалом для первой публикации стали ткани из Неревского раскопа средневекового Новгорода. В только что сформированный кабинет (группу) дендрохронологии Н.Б. Черных пришла в 1960 г. В 1961 г. она стала штатным сотрудником Института археологии АН СССР.

В первые годы деятельность кабинета была направлена на изучение материалов раскопок средневекового Новгорода. С 1962 г., продолжая разработку новгородской дендрошкалы, Н.Б. Черных приступила к изучению древесины древнего Белоозера. Итогом стала вторая абсолютно датированная дендрохронологическая шкала средневековых городов Восточной Европы.

К 1964 г., когда количество поступивших для обработки коллекций древесины существенно возросло (Мстиславль, Торопец, Пинск, Смоленск и др.), Б.А. Колчин и Н.Б. Черных сформулировали общую

перспективную тему – «Дендрохронология средневековья Восточной Европы». Параллельно с этим Наталья Борисовна начала работу по датированию досок древнерусских икон из Государственного Исторического музея. Во второй половине 1960-х гг. обрабатывались также коллекции древесины из средневековых памятников Северо-Восточной Латвии (Арайши, Ушури, Кокнесе (Кукенойса)). К рубежу 1960–1970-х гг. была создана дендрошкала крепости Орешек и подведены итоги дендрохронологических исследований археологических памятников Восточной Европы. В 1970-х гг. обрабатывались образцы древесины из Кирилло-Белозерского монастыря, Бреста, Слуцка, Давид-городка, Копорья, Приозерска (Корелы), Рюрикова городища, Полоцка, Ивангорода. Одновременно Н.Б. Черных и Б.А. Колчин вели работы по подготовке монографии «Дендрохронология Восточной Европы» (М., 1977).

В 1980-х гг. Наталья Борисовна направила основные усилия на изучение материалов Пскова, Старой Ладogi и Шпицбергена. В начале 1984 г., после кончины Б.А. Колчина, она приняла на себя руководство кабинетом дендрохронологии. В эти же годы началось тесное сотрудничество с коллективом Всесоюзного специализированного реставрационного производственного объединения «Союзреставрация» по обработке значительной серии образцов древесины из памятников деревянного зодчества Русского Севера.

В начале 1990-х гг. значительно сократился объем аналитических исследований (продолжилась обработка коллекций из Коломны, Ростова Великого, поселений Луковец, Усть-Шексна и др.). Это позволило Н.Б. Черных завершить в 1992 г. рукопись монографии «Дендрохронология и археология», работа над которой велась с 1986 г. Однако книгу удалось опубликовать только через пять лет (М., 1996). Этот труд по сей день является наиболее полным сводом дендрохронологических шкал средневековых памятников Восточной Европы.

Отдельной темой в 1990-х гг. стало дендрохронологическое изучение памятников деревянной архитектуры Русского Севера. Результаты этой работы, к сожалению, опубликованы достаточно скупо. В полном объеме с ними можно ознакомиться в рукописях Н.Б. Черных и Н.Ф. Сергеевой (архивы «Союзрест-

таврации» и лаборатории естественнонаучных методов Института археологии РАН). Во второй половине 1990-х гг. удалось создать вторую хронологически столь же протяженную, как новгородская, абсолютную дендрохронологическую шкалу – тверскую.

Последняя научная тема Н.Б. Черных связана с дендрохронологией археологических и архитектурных памятников бассейнов рек Шексны и Сухоны. Удалось закончить обработку материалов Кирилло-Белозерского монастыря и церкви Ильи Пророка на Цыпинском погосте. Однако завершить начатое исследование Наталье Борисовне не довелось. Она ушла из жизни 8 апреля 2006 г.

В профессиональной среде – и археология здесь не исключение – есть свое негласное понимание, что стоят труды того или иного ученого. Вне всякого сомнения, работы Н.Б. Черных принадлежат к числу фундаментальных в нашей науке. Без ее успешного и столь необходимого многим археологам и историкам труда по датировке средневековых древностей невозможно представить современные исследования в области средневековой археологии Восточной Европы.

А.А. Карпухин, С.В. Кузьминых