



## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Carrera: Licenciatura en Historia**

**Unidad curricular: Seminario de Historia de la Historiografía. Itinerarios intelectuales y redes académicas en la configuración de los campos historiográficos latinoamericanos (primera mitad del siglo XX)**

**Área Temática: Formación Teórico-Methodológica**

**Semestre: Par, 6° semestre**

	<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Departamento/Sección</b>
<b>Responsable del curso</b>	Profesor Adjunto	Tomás Sansón Corbo	Departamento de Historiología
<b>Encargado del curso</b>	Prof. Adjunto	Tomás Sansón Corbo	Dpto. Historiología
<b>Otros participantes del curso</b>	Ayudante	Francis Santana	Departamento de Historiología

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	64 horas
<b>Trabajos domiciliarios</b>	SI
<b>Plataforma EVA</b>	SI
<b>Trabajos de campo</b>	SI
<b>Monografía</b>	SI (para alumnos de Plan 1991)
<b>Otros (describir)</b>	Informe
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	13

<b>Permite exoneración</b>	SI
----------------------------	----

**Propuesta metodológica del curso:** (Deje la opción que corresponda)

<b>Teórico – asistencia libre</b>	
<b>Práctico – asistencia obligatoria</b>	

<b>Teórico - práctico</b>	<b>Asistencia obligatoria</b>	SI
	<b>Asistencia obligatoria sólo a clases prácticas</b>	

<b>Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios</b>	SI	<b>Cupos, servicios y condiciones:</b> Cinco cupos para el área social.
---	----	--

### **Forma de evaluación (describa):**

Para ganar el curso es necesario asistir 75 por ciento de las clases dictadas.

Para aprobarlo, los estudiantes del Plan 1991 deben presentar un informe o una monografía, mientras que los del Plan 2014 deben realizar dos parciales: el primero consiste en una prueba presencial en que se evalúan conocimientos generales, mientras que el segundo es un trabajo externo. Si el estudiante no obtiene (en el promedio de ambos parciales) la calificación requerida por el *Reglamento de asistencias y aprobación de cursos* vigente, deberá rendir examen.

### **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

Se recomienda haber cursado Historia de la Historiografía I

### **Objetivos:**

Estudiar en régimen de Seminario la evolución de la historiografía contemporánea, atendiendo asimismo el surgimiento y evolución de la historiografía americana y del Uruguay, a través del abordaje crítico de autores, corrientes, temas y problemas, desde una perspectiva comparada.

Analizar los procesos de configuración de los campos historiográficos latinoamericanos a través de los itinerarios intelectuales y de las redes académicas de sus principales agentes (primera mitad del siglo XX).

### **Contenidos:**

- I. Unidad Introductoria.** La historiografía contemporánea y sus problemas. Cuestiones teórico-metodológicas.
- II. La Historiografía en el siglo XIX.** Principales corrientes europeas (Romanticismo. Liberalismo. Positivismo. Materialismo histórico). Expresiones de la historiografía asiática y africana.
- III. La Historiografía en el siglo XX.** El conocimiento histórico en Occidente: Toynbee y la "Historia de las Civilizaciones". La "Escuela de los Anales". La Historia como ciencia social en

Alemania y EEUU. La historiografía marxista y sus variantes. El “giro lingüístico”. Expresiones de la historiografía asiática y africana. La Historia en los albores del siglo XXI.

- IV. La historiografía latinoamericana (siglos XIX y XX).** Antecedentes. La tendencia romántico-nacionalista. La historiografía positivista. Vertientes neopositivistas. Revisionismo histórico. Pioneros de la historiografía marxista. La “Nueva Historia” en América Latina.
- V. Evolución del conocimiento histórico en Uruguay y la región.** El “espacio historiográfico rioplatense” y la influencia de Brasil (siglo XIX). Proceso de configuración de los campos historiográficos nacionales (primera mitad del siglo XX). Renovación historiográfica (décadas de 1950 y 1960). Gobiernos autoritarios y práctica de la Historia (décadas de 1970 y 1980). Problemas y tendencias historiográficas recientes.

### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. AURELL, Jaume – BALMACEDA, Catalina - BURKE, Peter – SOZA, Felipe, *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*, Madrid, Akal, 2013.
2. BARAGER, Joseph, “The Historiography of the Rio de la Plata Area Since 1830”, en *The Hispanic American Historical Review*, vol. 39, nº 4, Duke University Press, nov., 1959, pp. 588-642.
3. BOURDÉ, Guy - MARTIN, Hervé, *Las Escuelas Históricas*, Madrid, Akal, 1992.
4. FUETER, E., *Historia de la Historiografía Moderna*, Buenos Aires, Editorial Nova, 1953, 2 ts.
5. GOOCH, George P., *Historia e historiadores en el siglo XIX*, México, Fondo de Cultura Económica, 1942.
6. GUERRA VILABOY, Sergio, “Las grandes corrientes de la historiografía latinoamericana”, en *Clío* (Órgano de la Academia Dominicana de la Historia), año 71, nº 166, 2003, pp. 145-182
7. HERNANDEZ SANDOICA, Elena, *Tendencias historiográficas actuales. Escribir Historia hoy*, Madrid, Akal, 2004.
8. MAIGUASHCA, Juan, “Spanish South American Historians: Centre and Periphery, 1840s-1940s”, en MACINTYRE, Stuart, MAIGUASHCA, Juan, PÓK, Attila, *The Oxford History of Historical Writing. Vol. 4: 1800-1945*, New York & Oxford, Oxford University Press, 2011, pp. 463-487.
9. REZENDE MARTINS, Estevão de (Director); PÉREZ BRIGNOLI, Héctor (Codirector) (2006). *Historia general de América Latina. Teoría y metodología de la Historia de América Latina. Vol. IX*. Madrid: UNESCO.
10. RIVAS, Ricardo, *Historiadores del siglo XIX y la historia de América*, La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 1995.

