

## Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Licenciatura/Tecnicatura:

**Nombre del curso: Historia de la Filosofía Moderna**

**Semestre:** 1 2 3 4 5 6 7 8 anual (Deje solo el que corresponda)

**Tipo de curso:** Teórico Teórico-práctico Práctico Seminario (Deje solo el que corresponda)

**Responsable del curso: Prof. Adj. Ronald Teliz**

**Encargado del curso:**

**Otros participantes del curso:**

**Forma de evaluación:**

(Indique la/las formas de evaluación del curso, agregue las aclaraciones que considere pertinentes)

<b>Parciales</b>	<b>X</b>
<b>Trabajos prácticos</b>	
<b>Examen</b>	
<b>Trabajo de pasaje de curso</b>	
<b>Informe</b>	
<b>Monografía</b>	

**Régimen de asistencia:**

<b>Asistencia libre</b>	<b>X</b>
<b>Asistencia obligatoria (75%)</b>	
<b>Asistencia a prácticos</b>	

**Objetivos:**

El curso a desarrollar se propone examinar algunos de los problemas centrales de la filosofía moderna, problemas tales como la naturaleza del mundo y los medios a partir de los cuales podemos tener acceso a su conocimiento, el método, las limitaciones y justificación a la que aluden los contenidos de nuestras creencias, etc.

Al considerar estas problemáticas, el curso se centrará en una perspectiva del debate que reúne diversas líneas de reflexión que convergen: el debate sobre el realismo y la verdad en su "clave" moderna representacionalista. Ello nos permitirá dialogar – en clave hermenéutica y analítica- con la presentación y manera de llevar adelante tal problemática en la filosofía contemporánea.

**Contenidos:**

1.- Método y filosofía moderna. Se procurará establecer los diferentes enfoques que inciden en la renovación metodológica de la filosofía moderna, matemáticas, innovaciones prácticas, especulación sobre el lenguaje, experiencia y ciencia moderna, etc.

2.- Comprender y evaluar el debate particular del realismo en su vínculo con el escepticismo filosófico (particularmente el escepticismo con respecto al conocimiento de mundo exterior), en tanto supone un nuevo escenario donde se han desplazado y variado los supuestos que constituyen la metodología y los puntos de vista que sustentan el debate filosófico.

2.- Ubicar y analizar los supuestos centrales de la problemática de la verdad en la modernidad en virtud de sus nexos con un debate continuo y actual sobre la naturaleza y rol de la verdad (análisis de los antecedentes modernos- de haberlos- de las diversas concepciones de la verdad, tales como: correspondencia, coherencia, pragmatismo, deflacionismo, etc.)

3.- Escrutar las recurrentes problemáticas sobre la objetividad y sus fundamentos, la función predominante de la subjetividad como fuente fundante de una perspectiva epistemológica, el valor de la interpretación como condición del conocimiento humano, relativismo, etc.

4.- Se prestará particular atención a los vínculos tempranos entre el debate acerca del conocimiento y su fundamento con las reflexiones acerca del lenguaje, particularmente las desarrolladas en el siglo XVII

### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

1. Reale, G. y Antiseri, D. *Historia de la Filosofía (VOL.2.1) del Humanismo a Kant: del Humanismo a Descartes; (VOL.2.2) del Humanismo a Kant: de Spinoza a Kant* Herder. Barcelona 2010
2. WILSON, MARGARET D. *Ideas and Mechanism: Essays on Early Modern Philosophy* Princeton, N. J.: Princeton University Press.1999
3. ALQUIE, F (ED) *Descartes, Ouvres philosophiques*. 3 vol. Garnier. Paris. 1963
4. Bacon, F., *La Gran Restauración*. Madrid, Alianza. 1985
5. LOCKE, John, *Ensayo sobre el entendimiento humano*, Fondo de Cultura Económica
6. LEIBNIZ, G. W *Escritos Filosóficos*. Ed. Charcas Bs As. 1982
7. HUME, D. *Investigación sobre el entendimiento humano*, Madrid: Alianza, 1999.
8. HUME, D. *Tratado de la naturaleza humana*, Madrid: Editora Nacional, 1984.
9. KANT, I. *Crítica de la razón pura*, Madrid: Alfaguara, 1989.
10. KANT, I. *Theoretical Philosophy after 1781* Cambridge University Press 2002

**Año 2012**