

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Educación

Unidad curricular: Taller de Investigación III Enseñanza y Aprendizaje

Área Temática: Enseñanza y Aprendizaje

Semestre: Par

	Cargo	Nombre	Departamento/Sección
Responsable del curso	Prof. Adj	Eloísa Bordoli	Departamento de Enseñanza y Aprendizaje
Encargado del curso	Prof. Adj	Eloísa Bordoli Cecilia Blezio	Departamento de Enseñanza y Aprendizaje
Otros participantes del curso		Los directores y tutores de las líneas de Investigación del DEyA	Departamento de Enseñanza y Aprendizaje

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	32 horas
Trabajos domiciliarios	40 horas
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	40 horas
Monografía	NO
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	15 créditos

Asistencia	obligatoria
-------------------	-------------

Permite exoneración	NO
----------------------------	----

Unidad curricular ofertada como electiva para otros servicios universitarios	NO	
---	----	--

Forma de evaluación:

El taller se gana con asistencia y dos avances parciales; en el período de examen correspondiente se deberá presentar una tesina que será corregida por un tribunal de tres miembros, como es usual, con la integración del tutor que corresponda en cada caso.

Tesina: texto de entre 16.000 y 24.000 palabras (40 a 60 páginas; TNR 12, espacio 1,5, márgenes estándar) en el cual se aborda un objeto de investigación construido en acuerdo con el docente tutor. En cuanto a las cuestiones más académicas, las pautas definitivas para su presentación deben ser acordadas con el tutor, en el marco de la Línea de Investigación. A modo de ejemplo, podrían incluir:

- Resumen de 250 palabras
- Introducción y formulación del problema de investigación
- Fundamentación y antecedentes del problema de investigación a abordar
- Preguntas y objetivos de la investigación
- Presentación del material con el cual se ha de trabajar (para el caso de investigaciones empíricas)
- Análisis y discusión
- Conclusiones
- Referencias bibliográficas

Observación:

Bajo la guía de su tutor académico, el estudiante realizará una pasantía en la línea de investigación institucional del Departamento Enseñanza y Aprendizaje en la que ha cursado el Taller de Investigación II. Se integrará a las actividades que correspondan y elaborará la tesina.

Conocimientos previos requeridos/recomendables:

Es recomendable que el estudiante haya cursado los Talleres de Investigación I y II así como el del 50% de los créditos del DEyA.

Objetivos:

- a) Se trata de promover la inserción activa del estudiante en los ámbitos de investigación legítimos, es decir, aquellos lugares de producción de conocimiento y de trabajo en general de las Líneas de Investigación.
- b) Elaboración de la tesina.

Contenidos:

a. Vinculados a las líneas de investigación:

Estrictamente, dependen de los contenidos que se propongan las Líneas de Investigación involucradas, descritas en el Plan Anual del DEyA. Igualmente, hay algunos conceptos que podrían considerarse *princeps* para el Departamento, que serán trabajados de alguna manera en los diferentes Talleres:

1. Enseñanza y educación.
2. Distinciones entre enseñanza, didáctica y curriculum.
3. Distinción entre enseñanza y aprendizaje
4. La distinción saber y conocimiento
5. La distinción Sujeto dividido – Sujeto uno
6. Estructura y acontecimiento.
7. RSI

b. Vinculados al espacio de taller común: Se realizarán reuniones quincenales de presentación de avances de investigación con los estudiantes que participan del Taller.

Bibliografía básica:

Estrictamente, la bibliografía dependerá de los proyectos de investigación de las Líneas de Investigación, que se consignan en el Plan Anual del DEyA. No obstante, se recomienda las producciones escritas de los integrantes del Departamento:

1. Behares, L. (2011) *Enseñanza y producción de conocimiento. La noción de enseñanza en las políticas universitarias uruguayas*, Montevideo: CSIC-UdelaR.
2. Behares, L.y S. Colombo (2005) (dir.) *Enseñanza del saber-saber de la enseñanza*, Montevideo: F.H.C.E.
3. Behares, L. (2004) (dir.) *Didáctica mínima. Los acontecimientos del Saber*, Montevideo: Psicolibros.
4. Blezio, C. y Fustes, JM (2010) “El proceso de reescritura Del texto académico producido por los estudiantes en el grado universitario” en *Didáskomai Revista de Investigaciones sobre la Enseñanza* N° 1, Montevideo, FHCE.
5. Bordoli, E. y C. Blezio (2007). *El borde de lo (in)enseñable. Anotaciones para una teoría de la enseñanza*. Montevideo: FHCE.
6. Bordoli, E. (2015). *La construcción de la relación pedagógica en la escuela uruguaya. Sujetos, saber y gobierno de los niños*. Montevideo: FHCE.
7. Fernández Caraballo, A.M. (2015). *La tutoría académica. Discurso, estructura y acontecimiento. El caso de la UdelaR*.
8. Fernández Caraballo (2014) (Dir.) *El aprendizaje en cuestión*. Montevideo: Ediciones de la Fuga.
9. Dogliotti, P. (2015). *Educación del cuerpo y discursividades en torno a la formación en educación física en Uruguay (1874-1848)*. Montevideo: CSIC - UdelaR.
10. Santos, L. (2010) *Políticas educativas y formatos escolares*, en *Políticas Educativas*, V.4, N° 1, Porto Alegre. <http://seer.ufrgs.br/Poled/issue/view/1595>

Año 2017