



Facultad de
Humanidades y
Ciencias
de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Taller literario permanente (2012)

Curso: anual, teórico práctico

Docente responsable: Washington Benavídez

Horarios: 2 grupos de talleristas

1) martes 9 a 12 hs, 2) jueves 14 a 17 hs.

Como materia opcional y vinculada a la dirección de la Biblioteca de Facultad, a la Unidad de Extensión y Decanato, pretende una apertura del diafragma en Letras para alcanzar el conocimiento de autores y obras poco conocidas o ignoradas por muy recientes u olvidadas.

El centro del Taller pretende localizar la “expresión nacional” en una intensa búsqueda compartida del coordinador y los talleristas.

Evaluación: exigencia de asiduidad del tallerista; trabajos personales que el tallerista aportará dentro de los propósitos del taller y una obligatoria evaluación final del taller.

CONTENIDOS

El eje central es la búsqueda de la expresión nacional. Para ello se evaluará desde el poeta Manuel José de Lavarden (Bs. As, 1754-Colonia del Sacramento 1809) y su “Oda al majestuoso río Paraná” (1801), a los aportes del romanticismo hasta las letras del siglo XXI (Claves: “El cosmopolitismo selectivo” Pedro Salinas y “El manifiesto antropofágico” Oswald de Andrade).

En otra dimensión, se tratará de aproximar al tallerista a autores y libros desconocidos o ignorados pero que merecen su recuperación y conocimiento, puesta siempre una especial atención a lo que vayan creando los talleristas, objeto secreto de muchos talleres.

Nota: *el curso puede ser tomado como optativa llenando el formulario de optativas correspondiente en sección bedelía, de lo contrario, el curso se toma como actividad extracurricular.*