



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura en lingüística**

**Unidad curricular: Temas dePsicolingüística: leer y escribir**

**Área Temática: Teorías lingüísticas**

**Semestre:**par

**Responsable del curso (cargo y nombre):** Beatriz Gabbiani

**Encargado del curso (cargo y nombre):** Beatriz Gabbiani

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>15 horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	<b>NO</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>2</b>

<b>Asistencia</b>	<b>Obligatoria (70%)</b>
-------------------	--------------------------

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Forma de evaluación (describa):**El curso se gana con la asistencia a clase. Se trabajará en régimen de taller, con actividades en clase y en plataforma. La obtención de una calificación promedio de 6 con una calificación mínima de 4 en las tareas propuestas, sustituirá al examen a los efectos de la aprobación del curso. Toda calificación menor conducirá al examen final.

**Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

Psicolingüística evolutiva o Teoría Lingüística III.

**Objetivos:**

- Analizar distintos abordajes de la lectura y escritura.

- Reflexionar sobre los modelos de lectura y escritura presentes en distintos niveles de la educación formal..

### **Contenidos:**

1. Modelo transaccional de la lectura: Goodman
2. Modelo cognitivo de la escritura: Flower y Hayes
3. Modelo transformacional de la escritura: Bereiter y Scardamalia
4. Lectura y escritura como prácticas sociales: Street, Barton

### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

- 1) Barton, D. (1994) The social basis of literacy, en *Literacy. An introduction to the ecology of written language*, USA-UK: Blackwell Publishing, pp. 33-52.
- 2) Flower, L. y Hayes, J. (1981) A Cognitive Process Theory of Writing. En *College Composition and Communication*, Vol. 32, No. 4, pp. 365-387 .
- 3) Gee, J. P. (2005) *La ideología en los Discursos*, Madrid: Morata
- 4) Goodman, K. (1996) *La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional psicolingüística*. Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
- 5) Scardamalia, M. y Bereiter, C. (1992) Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita. En *Infancia y aprendizaje*, 58, pp. 43-64.
- 6) Street, B. V. (2014) *Letramentos sociais. Abordagens críticas do letramento no desenvolvimento, na etnografia e na educação*, São Paul: Parábola.

**Año 2016**