



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Lingüística

Nombre del curso: Semántica

Semestre: 5

Créditos y carga horaria: 13 créditos para los que opten por examen y 19 para los que opten por monografía. 96horas aula.

Responsable del curso (nombre y cargo): Prof. Sylvia Costa

Encargado del curso (nombre y cargo): Prof. Sylvia Costa

Otros participantes del curso (nombres y cargos): Col. Hon. Carolina Oggiani

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico		Asistencia Libre		Parciales	
				Examen	
				Informe	
				Monografía	
Teórico-práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)	X	Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	X
				Monografía	X
Práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
				Trabajos prácticos	
				Informe	
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

Objetivos:

1. Presentar las principales nociones y problemas en torno a la noción de significado y conceptos relacionados (interpretación, referencia, determinación, etc.)
2. Presentar los distintos campos de análisis en los que participa el significado: léxico, morfológico, sintáctico, pragmático.

Contenidos:**0. INTRODUCCIÓN**

1. El significado y los niveles de representación lingüística: fonológico, morfológico y sintáctico. El análisis del significado no es un nivel de análisis lingüístico.
2. Primera presentación de las nociones de sentido y denotación de los nombres y las proposiciones. Lectura y análisis de algunos fragmentos del ensayo *Über Sinn und Bedeutung* (1892) de G. Frege
3. La composicionalidad del significado.

I. SEMÁNTICA LÉXICA. Unidades, relaciones y configuraciones

1. Las relaciones sintagmáticas de formación del léxico. Las unidades: el morfema, la palabra (Breve presentación).
3. Las relaciones paradigmáticas en el léxico
 - 3.1. Campos léxicos y campos semánticos
 - 3.2. La incompatibilidad
 - 3.3. Las relaciones de oposición. Contrastes binarios y no binarios. Oposición, contraste, antonimia.
 - 3.4. Relaciones de implicación. Hiponimia, sinonimia y meronimia. La extensión metonímica como recurso de designación.
 - 3.5. Relaciones de multiplicidad de significados. Polisemia y homonimia.

II. LAS RELACIONES COMBINATORIAS DE LAS UNIDADES

1. Las restricciones de selección léxica. Los diccionarios combinatorios, el diccionario REDES
2. Las colocaciones. Exposición de la noción y discusión de su pertinencia.

III. SEMÁNTICA Y SINTAXIS. Los procesos de interpretación asociados con una selección de fenómenos sintácticos

1. La predicación. Las nociones de predicado y argumento. La estructura temática.
2. La aspectualidad. El aspecto flexivo (breve presentación) y el aspecto léxico. La composicionalidad del aspecto léxico.
3. La pluralidad. Diferentes clases de nombres comunes.

IV. SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA

3. Los actos de habla. La fuerza ilocutiva de las expresiones.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

Bibliografía básica

1. Austin, J. L. (1962), *How to do things with words*, Oxford, Oxford University Press. Traducción al español: *Cómo hacer cosas con palabras* (1988), Barcelona, Teide.
2. Bosque, I. (2000), "Reflexiones sobre el plural y la pluralidad", Universidad de Cádiz, 5-37.
3. Bosque, I. (2002), "Sobre el concepto de colocación y sus límites", *Lingüística Española Actual*.
4. Bosque, I. y V. Demonte (dirs.) (1999), *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, Real Academia Española, Colección Nebrija y Bello, 3 vols.
5. Bosque, I. (dir.) *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo* (2004), Madrid, SM.
6. Cruce, D. A. (1986), *Lexical semantics*, Cambridge, London, New York, Cambridge University Press.
7. Frege, G. (1892), "Sobre el sentido y la denotación", T. Moro Simpson (ed.), *Semántica filosófica: problemas y discusiones*, Buenos Aires, Siglo XXI. Primera edición en español de 1973.
8. Hall Partee, B. (1997), "La semántica composicional y la creatividad lingüística", Pool Westgaard, M. (ed.), *Estudios de lingüística formal*, México, El Colegio de México, 17-29.
9. Koike, K. (2001), *Colocaciones léxicas en el español actual: estudio formal y léxico-semántico*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá.
10. LYONS, J. (1977), *Semántica*, Barcelona, Teide. Traducción d1980.