



Herman Li avslutade Dragonforces konsert med ett gitarrsolo i jacuzzi. Bland de 41 band som spelade på årets upplaga av hårdrockskryssningen 70 000 Tons Of Metal fanns In Flames, Sabaton, Tiamat, Evergrey, Fatal Smile, Lizzy Borden, Lacuna Coil, Turisas, Helloween, Gotthard, Metal Church, Kreator, Nile, Rage, Turisas och Dragonforce.

Skeppet Majesty Of The Seas avgick från hamnen i Miami måndagen den 28 januari och återvände fredagen den 1 februari. Vi hade då gjort ett stopp på Grand Turk, den största av Turks- och Caicosöarna mitt i Karibien. Detta landhugg var mycket uppskattat av samtliga medverkande. Besöket på en liten ö mitt ute i Karibien slår förra årets besök på Cayman Island och 2011 års besök i Cozumel i Mexico med råge. Detta var den klart bästa och trevligaste av de tre kryssningar som jag gjort med 70 000 Tons Of Metal. Det enda undantaget var maten som inte höll speciellt hög klass detta år.

In Flames båda konserterna var kanon, liksom Sabatons. Tiamats poolkonsert hamnar också högt, men tyvärr såg jag bara början av deras inomhusspelning som tydligen var ännu bättre. Återförenade Metal Church var mycket bättre än vad jag kunde tänka mig. Rage med orkester fungerade också kanonbra. Sämst var helt klart Helloween. Deras första konsert var en ren katastrof och den andra var visserligen bättre men långt ifrån bra.

Tre Tiamatar och en In Flamsare.



Annihilators Jeff Waters (i mitten) hade så kul på fjolårets kryssning att han föreslog för arrangören att han skulle köra ett en timme långt jam med gästartister från de 41 banden varje eftermiddag.

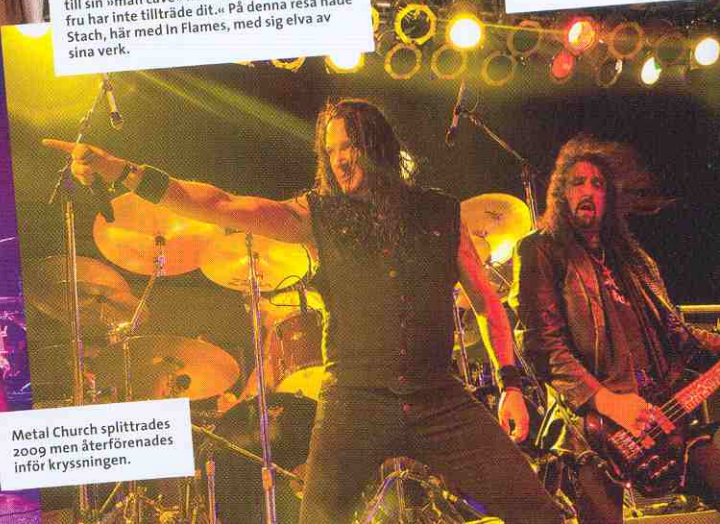
Rage hade med sig en mindre symfoniorkester.



Denna snubbe heter Stach och har som hobby att airbrusha sina favoritskivomslag till sin »man cave» hemma i källaren. »Min fru har inte tillräde dit.» På denna resa hade Stach, här med In Flames, med sig elva av sina verk.



Helloweens Michael Weikath tyckte att de trots tekniska problem hade gjort en bra spelning den första kvällen.



Metal Church splittrades 2009 men återförenades inför kryssningen.



Under sin obligatoriska bloddöpnings av publiken passade Lizzy Borden även på att kleta lite »blod« på mig. Frontmannen, som tyckte att Ensiferums ena gig var kryssningens bästa, var helt lyrisk efter sitt bands poolkonsert: »Det var magiskt och stämningen var helt perfekt. Solen sken och alla var på humör för något lite annorlunda jämfört med allt annat som hade varit de senaste dagarna. Med vår musik och vår show satte vi vår egen knorr på festen. Jag hade aldrig kunnat föreställa mig att vi en dag skulle framföra vår galna show ute på däck på ett fartyg mitt ute på havet, men det var en av de roligaste upplevelserna som jag har haft de senaste 30 åren.«

Ögonblicket
 En liten, liten del av hårdrockshistorien sedd genom SRM-fotografen **Michael Johanssons** objektiv.

Sabaton hade mest ös på kryssningen och Jocke Brodén publiksurfade hela vägen till poolen.



Medlemmar från diverse band var jury i magplasktävlingen.



Kreator-Mille jämnade loss med Doro, här sjungande Judas Priest's »Breaking the law«.

Flera tjejer frontade band på kryssningen, däribland Christina Scabbia i Lacuna Coil.



Unexpect från Montreal med Leilindal på sång.



Delain från Holland med Charlotte Wessels på sång.



DELAINE